

Real Academia de Medicina DE CANARIAS

Institución libre de enseñanza de medicina, farmacia, practicantes y matronas.

Curso de 1912 á 1913

Queda abierta la matrícula para el curso preparatorio de las dos facultades, practicantes y matronas desde el día de hoy hasta el 15 de Octubre próximo, en el domicilio del Sr. Tesorero de esta Real Academia, calle de Alfonso XIII número 22, de 3 á 5 de la tarde.

Honorarios: Cinco pesetas mensuales por cada alumno y grupo de asignaturas.

Santa Cruz de Tenerife, 20 de Septiembre de 1912.—V. B. El Presidente, *Eduardo Domínguez Alfonso*.—El Secretario Perpetuo, *Diego Costa*.

IMPORTANTÍSIMO

¿Qué es la Oxypatia?

El método más moderno porque podéis curaros vuestras dolencias sin medicinas; no importa que clase y tiempo sea la dolencia; con este sistema tendréis la salud en poco tiempo y con un solo gasto para toda la vida.

El Oxypathor para el tratamiento de sarampión, escarlatina, apendicitis, viruela, difteria, tifoidea, pulmonía, erisipelas, gripe y fiebres de cualquier clase; sus resultados son milagrosos y no tiene sustituto.

Para dolores de cabeza, vértigos, mareos, insomnio melancolía, histeria, depresión general, tensión ó postración nerviosa, irritabilidad, sudores por la noche, movimientos ó temblores en los músculos, neuralgias, mal de San Vito etc. etc., los efectos del Oxypathor son radicales, prontos y seguros.

Para reumatismo en forma aguda, fiebre reumática, gota reumática y gota aguda, cesan los dolores después de unas cuantas aplicaciones con el Oxypathor para no volver jamás.

Para crup, difteria y toda clase de enfermedades en la garganta, una ó dos aplicaciones son suficientes para acabar con la enfermedad.

Vista y oídos sus efectos son rápidos y seguros por el Oxypathor.

Para estreñimiento, diarreas, cólicos, almorranas y todas las afecciones del recto son maravillosos sus efectos.

Para parálisis no importa el tiempo que se tenga, con el Oxypathor se obtendrá la cura.

Para enfermedades del estómago es eficaz y pronto.

Para sífilis y toda clase de enfermedades venereas es lo más sorprendente que se ha conocido el resultado obtenido con el Oxypathor.

Para la impotencia se garantiza el vigor perdido en pocas aplicaciones.

Toda clase de informes se facilitan gratis y con reserva absoluta en Las Palmas, Aguarduce 23, por el concesionario para el Archipiélago, de este maravilloso invento, *D. José M. Alsó*.

Depósito en Santa Cruz de Tenerife *Dn Angel Carrillo*.

JACOB AHLERS

Lista de los vapores que se esperan
Las fechas son aproximadas

DÍAS	VAPORES	DESTINOS
30 Sphre.	Hans Woermann 6000	Las Palmas y Costa de Africa.
2 Otbre.	Professor Woermann 6300	Las Palmas y Costa de Africa.
6 "	General 8500	Swakopmund, Lüderitzbucht, Cape Town y Costa Oriental de Africa.
7 "	Jeannette Woermann 3600	Las Palmas y Costa de Africa.
8 "	Alexandra Woermann 5100	Madera, Southampton, Boulogne y Hamburgo.
9 "	Tabora 8500	Southampton, Amberes y Hamburgo.
18 "	Kurt Woerman 3500	Las Palmas y Costa de Africa.
20 "	Kronprinz 6000	Swakopmund, Lüderitzbucht, Cape Town y Costa Oriental de Africa.
23 "	Henny Woermann 6300	Madeira, Southampton, Boulogne y Hamburgo.

Oldenburg-Portugiesische Dampfschiffs-Rhederei

Servicio semanal de vapores fruticos.

SALIDAS DE PTO. CRUZ.	SALIDAS DE SANTA CRUZ.
2/3 Octubre	4 Octubre

La Popular Tinerfeña

Doctor Comenge, San Francisco Javier y San Juan Bautista

Grandes fábricas de pan, pastas para sopas y molinos harineros. **JUAN DE VERA Y TRUJILLO**

TELÉFONO 406

Pan de todas clases, especialidad en Parisién y Madrileño. Pastas para sopa, elaboradas con la maquinaria más moderna y perfecta que se conoce, empleando materias de primera calidad.

Prontitud y esmero en la molienda de granos para gofio y harinas.

Se vende gofio y carbón de COK. Servicio á domicilio.

Despacho á todas horas de día y noche, en ambas fábricas

GUÍA COMERCIAL

DE SANTA CRUZ DE TENERIFE—1912

BOLETIN DE SUSCRIPCION

El que suscribe declara tomar.....ejemplar.....de la Guía comercial al precio de Ptas. 2 50 que pagará á la presentación de la obra.

(Firma)

ANUNCIOS

El que suscribe declara tomar anuncio de.....página.....al precio de Pesetas.....que pagará á la presentación de la obra.

(Firma)

Tarifa de anuncios

1 página, Ptas. 20.—1/2 página, Ptas. 10.—1/4 página, Ptas. 5

Para más informes, **Santa Rosalía, n.º 17**, Santa Cruz de Tenerife.

Miller Wolfson & Co.

BANQUEROS

Eduardo Cobián, 3

Santa Cruz de Tenerife.

Ya se han puesto á la venta las **POSTALES FOTOGRÁFICAS** con vistas de Tenerife. PEDIRLAS EN TODAS PARTES

EMPLASTOS PERFORADOS AMERICANOS de Fielro rojo, ó sea bayeta encarnada del Doctor WINTER



Curan reumatismo, resfriados, dolor de riñones, dolor de espalda, dolor de pulmones, lumbago, ciática, contusiones, etc., etc.

Los EEMPLASTOS Perforados Americanos de fieltro rojo del doctor Winter, infunden una saludable corriente eléctrica por todo el sistema, é instantáneamente mitigan los dolores, tranquilizan los nervios, fortalecen los órganos digestivos debilitados y devuelven á los enfermos la salud. Estos EEMPLASTOS son especialmente útiles para fortalecer los delicados músculos dorsales de las señoras, en sus períodos mensuales.

Los Emplastos de fieltro rojo, de Dr. Winter, son los únicos verdaderos y eficaces.—Cuidado con las imitaciones.—Exíjase siempre la marca del Dr. Winter.—Cura como por encanto.—Boticas y Droguerías

Regenerador de la sangre.



Admirable Reconstituyente.

LA FUENTE DE LA SALUD

LA ASIMILACION DEL HIERRO en combinación con el MANGANESO.—Pídanlo los anémicos, los débiles, los convalescientes, los que por cualquier causa hayan tenido grandes pérdidas de sangre.

Tómenlo los nerviosos, los neurasténicos. Evita y hasta cura la tuberculosis.

De venta en todas las Droguerías y Farmacias. Depósito exclusivo para las islas Canarias.—GASPAR MELENDEZ. Droguería 53, Triana 53, Las Palmas.

Se vende **papel de periódico en la Administración de este diario.**

PARIS-HOUSE
(Antigua Fonda Peninsular)

Este establecimiento, que en poco ha adquirido un crédito extraordinario, á pesar de las reformas en él introducidas por su Gerente **Mr. C. O. de Mongaillard**, de sus magníficas instalaciones de luz, baños y duchas, del confort de sus habitaciones y de su cocina inmejorable, no ha modificado los económicos precios de hospedaje que tenía fijados la antigua FONDA PENINSULAR.

PARIS-HOUSE.
Cruz Verde, 16.

SE VENDEN puertas de tea en buenas condiciones y á precios muy económicos en la calle del Dr. Allart n.º 13.

Aviso al público

La casa de comercio de esta plaza con sucursal en La Laguna, Carlos Lecuona y C., participa á su numerosa clientela que ha recibido grandes novedades en tela para tapizar muebles, casimires y driles para caballeros, percales y telas de fantasía para señoritas, é igualmente una infinidad de artículos de bisutería, mercería y quincalla que ha comprado directamente de las fábricas el Gerente de esta casa en su reciente viaje de compras, contando entre esas novedades con una extensa colección de ropa blanca interior confeccionada, para señoritas y niñas, así como también trajecitos de linón y piqué blanco con encajes y bordados para niños de ambos sexos. Esta casa ha hecho una enorme rebaja en los precios de todas sus existencias en competencia con las subastas y baratillos de la plaza. ¡Acudid y os convencereis!

Carlos Lecuona y C.ª
Alfonso XIII n.º 19.

IMPORTANTE

Se envía en paquete postal á cualquier parte de la provincia un macetero de trabajo fino de ebanistería cuyo trabajo es de más actualidad, por cuatro pesetas. Trabajos finos y delicados de ebanistería, ornamentación y tallados. Croquis y presupuestos para conducción de aguas á fincas y jardines. Diríjase á **J. A. y C. La Laguna de Tenerife** calle de San Juan n.º 46.

parciales, abandonaba la capital y poníase al frente de su ejército. De los protectores del pintor, Strafford ha muerto en el cadalso; Arundel, está en el destierro; la tempestad se cierne sobre Inglaterra, y Van Dick traspasa el estrecho para intentar imponer su talento en París. Pero la época no es propicia, y sin que pueda afirmarse la decadencia, su salud, minada por los excesos de su juventud, no le permitía ya la producción firme y constante de años anteriores. A los cuarenta años, el artista es un viejo, y cuando en 1641, al volver á Londres, Carlos I le llama nuevamente é él acude, es casi para morir en el aquel estudio de Blackfriars, testigo de sus glorias de artista y sus días de loca alegría de hombre.

El 9 de Diciembre de 1641, seis meses después de su vuelta á Londres, moría el artista célebre que comparte con Rubens la soberanía del arte flamenco. Murieron los reyes y los príncipes, y han pasado siglos desde aquella fecha, revoluciones y guerras. Pero en los museos, perpetuadas por su pincel, pintadas por él, viven aun las grandes damas inglesas, que fueron el orgullo de su época; sonríe coqueta la condesa de Sunderland; y coronada por amores, nos detiene ante su espléndido retrato la bella, muy amada é infeliz Venetia Digby.

otra, oprime una serpiente, y en lo alto del cuadro, niños admirables, querubines rafaelescos, alados como el «amor», le cifien una corona, y á sus pies, dos cupidos, se rinden humildes. Homenaje de «amor» que en su apasionada indiscreción, levantó las protestas de la sociedad inglesa, perdiendo la reputación de lady Digby y provocando su retraimiento de la corte y quizás su muerte posterior.

No hacían falta los cupidos ni la corona, para proclamar que el retrato era una obra de «amor». El cuadro parece pintado de rodillas, con el éxtasis de la «visión amorosa», y por eso miran así aquellos ojos, que contemplan á un amante, aquellos labios, sonrien escuchando unas palabras que no llegan hasta nosotros. La figura de Venetia, una vez vista, no puede olvidarse, y es el recuerdo más permanente que os queda de la visita á la Galeria pictórica del Castillo de Windsor.

Otra vez más, debía pintar Van Diek á lady Digby, y en trágicas circunstancias. Muerta prematuramente, y de una enfermedad rápida que no destruyó su belleza, lord Digby, ó ignorante ó enterado de sus relaciones con ella, llamó al pintor, y dejándole en la cámara mortuoria, le exigió un retrato de Venetia en su lecho. El cuadro se hizo, y existe hoy en Dulwich, pero obligado á entregarle al marido, Van Dick, (que le terminaría naturalmente en su estudio, no siendo posible prolongar la sesión

HAMILTON & Co.

LISTA DE LOS VAPORES

que saldrán de Santa Cruz de Tenerife para los puertos que á continuación se expresan



Compañía de vapores correos de Africa

El magnífico vapor

CABAÑAL

Saldrá el día 19/20 de Octubre para Las Palmas, Puerto Cabras, Arrecife, Mogador, Saffi, Mazagan, Casablanca, Rabat, Larache, Tánger, Ceuta, Rio Martín, Peñon Velez, Alhucemas, Melilla, Málaga, Almería, Cartagena, Alicante, Valencia, Tarragona y Barcelona.

Admite carga y pasajeros.

Para informes, J. A. Brage

Cruz Verde número. 24

DESTINOS	VAPORES	Mes y día
Cape Town y puertos del Sur de Africa hasta Delagoa Bay, Ascensión y Santa Elena	Dover Castle Gloucester Castle	10 Octubre 24 "
Cape Town Hobart Melbourne y Wellington N. Z.		
Cape Town y puertos de Australia		
LONDRES	Kaikoura (via Gibraltar) Durham Castle (*) Grantully Castle Demosthenes Braemar Castle (*) German Dunluce Castle (*) Berwick Castle (*) Inkonka	29 Seembre. 3 Octubre. 11 " 15 " 21 " 23 " 30 " 11 Octubre 17 "
HAMBURGO	La Plata (via Amberes) Wasgenwald (via Amberes). Frankenwald (via Vigo y Amberes).	4 Octubre 7 " 28 "
Puertos del Brasil, Rio de la Plata y Puertos de la Costa Occidental de la América del Sur Central y Norte hasta San Francisco		
VARIOS	Brittany (para Liverpool) Tartary (para Liverpool)	14 Octubre 25 Seembre.
HABANA	Bavaria	4 Octubre

(*) Estos vapores harán escala en Santa Cruz de Tenerife, siempre que haya carga ó pasaje suficiente.

Cie. Generale Transatlantique

VAPORES CORREOS FRANCESES

El moderno vapor francés

MEXICO



Llegará el 28 de Octubre y saldrá el mismo día directamente para la **HABANA**

Admite pasajeros y carga para dicho puerto

Este vapor tiene baños, luz eléctrica, personal español y telegrafía sin hilos

AGENTES.

R. García, casa

Hardisson Hermanos

Villalba Hervás 3, (antes Tigre)



	PAQUETES DE PASTILLAS	PESETAS
1.ª marca: Chocolate de la Trapa	400 gramos 14, 16 y 17	1'25, 1'50, 1'75, 2 y 2'50
2.ª marca: Chocolate de familia...	460 " 14 y 16	1'50, 1'75, 2 y 2'50
3.ª marca: Chocolate económico..	350 " 16	1'25

Elaborados según fórmula aprobada por los Laboratorios Químicos Municipales de Madrid, Pamplona y San Sebastián.—Cajitas de merienda 3 pesetas, con 14 raciones. Descuentos desde 50 paquetes.—Portes abonados, desde 100 paquetes, hasta la estación más próxima. Se fabrica con canela, sin ella y á la vainilla. No se carga nunca el embalaje. Se hacen tareas de encargo desde 50 paquetes. Al detall. Principales ultramarinos.

Américo L. Méndez.
Agente de Aduanas
Santa Cruz de Tenerife (Canarias)

SASTRERIA DE JOAQUIN BANCHS ALFONSO XIII 80 (frente al Banco de España)

En esta casa se confeccionan toda clase de prendas para caballeros, con prontitud y elegancia.

Se garantiza la fecha de entrega

Biblioteca

de Derecho Vigente

Manual del Cristiano
Por el P. Francisco de P. Garzon.
De venta en la
Librería y Tipografía Católica

YEOWARD BROTHERS

Línea de vapores fruteros entre Liverpool, Lisboa é Islas Canarias.

Salidas de Santa Cruz de Tenerife para Liverpool durante el mes de Octubre:

Día	Vapor
12	Aguila
19	Avocet
26	Andorinha

Estos vapores harán escala en este puerto durante el verano, y siempre que haya carga suficiente.

Atracando en el Dique NORTH COBURG, el mas cómodo para efectuar la descarga, con sus almacenes especialmente acomodados para recibir frutos durante los meses de invierno.

Los vapores de esta Compañía, reúnen condiciones inmejorables para pasajeros de primera clase á los siguientes precios:

Por los vapores ANDORINHA, AGUILA y ARDEOLA, billete sencillo £. 8: 8:0, idem de ida y vuelta £. 12: 12: 0.

Por los vapores AVOCET y AVETORO, billete sencillo £. 6: 6:0; idem de ida y vuelta £. 10: 10: 0.

Los billetes de ida y vuelta son valederos por un año.

Servicio interinsular.
Vapor **Alca**.

Salidas de Sta. Cruz de Tenerife.

Los Martes por la tarde directo á Puerto Cruz y Garachico, para regresar á Santa Cruz los Domingos temprano.

Para más informes, dirigirse á los señores

YEOWARD BROTHERS
Santa Cruz de Tenerife, Marina 43.

Librería y Tipografía Católica,
San Francisco, 7.

ante el cadáver,) hizo otro (con menos accesorios) para él mismo, y este se conserva también en la colección de Spencer.

En constante contacto con la aristocracia y con sus damas, Van Dick debía casarse con una inglesa y en efecto, se enlazó con Miss Mary Ruthwen, nieta del conde de Gowrie, y emparentada lejanamente con la familia real de los Estuardos. Esta era joven y bella, pero celosa y de un carácter violento; tan pronto le refirió por sus prodigalidades principescas, como por sus amores, que con más legítimo derecho que Margarita Lemon reputaba imperdonables.

Mary Ruthwen ocupa poco espacio en la vida artística del pintor. Varios retratos suyos, el de la Pinacoteca de Munich es el mejor y el que reproduce Gowan (1), nos dan idea de una «mujer» de fina y delicada belleza, con alguna analogía con los rasgos fisionómicos de Margarita Lemon, hasta el punto de que hay cuadros en los que los críticos no saben cual de las dos sirvió de modelo.

La producción pinetórica de Van Dick, sin llegar al número fabuloso de la de Rubens, es enorme. Refiere Mr. Bouchot en su obra citada que el artista pintaba ocho horas diarias, pero nunca en el mismo asunto. Cada hora cambiaba el modelo, renova-

(1) The Masterpieces of Van Dick.—Gowan's Art books.

ba los colores en su paleta, y de este modo conseguía no cansarse ni fatigar el modelo, sino por el contrario, refrescando de tan extraña manera su inspiración. Ignoro si esto lo ejecutó solamente en Londres, donde las condiciones de su vida privada se lo permitían, pues no puedo suponer, que el Cristo en la Cruz (Academia de Venecia), pintado con un modelo profesional, los dos San Sebastián (Munich y San Petersburgo), El reposo en Egipto y otros cuadros de grandes proporciones, se pintaran de esa manera, que apenas permite fijar la atención.

Mr. Bouchot insiste en que el Van Dick de Londres, es un artista distinto del Van Dick del continente, y lo atribuye á la influencia de la sociedad sobre él, modificando, para agrandarla, su originalidad. En el estudio admirable que le consagra, analizan, cotejando retrato con retrato, las damas inglesas, y afirma que en la elección de las actitudes y los accesorios, el pintor cambia completamente, si se trata de una flamenco ó de una inglesa, y con este motivo, cita el retrato de la duquesa de Southampton, Rachel de Rouvigny, que siendo francesa de raza, aparece (aunque pintada en Londres y en la misma fecha), distinta de las otras grandes damas de Van Dick.

Mientras las damas y los lores se complacían en perpetuarse con el mágico pincel del artista, la agitación política llegaba á su colmo, y Carlos I, tras de varias luchas