

DIRECCIÓN Y ADMINISTRACIÓN
Plazuela Episcopal, número 4, entresuelo
Teléfono número 154
PARTAMENTO DE CORREOS, NÚMERO 24
DOS EDICIONES DIARIAS
ANUNCIOS
Precios convencionales
COMUNICADOS A PESETA LA LÍNEA

EL LÁBARO

DIARIO INDEPENDIENTE

FRANQUEO CONCERTADO

Salamanca, Miércoles 17 de Mayo de 1905
SUSCRIPCIÓN
Por un trimestre en Salamanca, 3.50 pesetas
Por un año, 14 id.
Id. fuera, 18 id.
Id. en el extranjero, 30 id.
Número suelto, 00.05 id.
Id. atrasado, 00.10 id.
PAGO ADELANTADO.



PRIMER ANIVERSARIO

El Excmo. e Ilmo. Sr. D. Fr. Tomás Cámara y Castro

OBISPO DE SALAMANCA

falleció en Villaharta el día 17 de Mayo de 1904

D. E. P.

La redacción de "El Lábaro", suplica, en caridad, á los lectores del mismo una oración por el alma del finado.

No fué una pulmonía; fueron su celo infatigable, su amor generoso y su actividad, siempre en tensión, los que prematuramente lo han arrebatado al cariño y admiración de cuantos le amábamos. No lo dudo: Santa Teresa, la Santa de sus amores, tras la resignada y edificante muerte, le habrá alcanzado ya de la divina bondad el premio debido á sus virtudes y extraordinarios méritos; mas por si alguna sombra perdura en su alma privilegiada como resto de su vida entre las tinieblas de la tierra, desaparecerá desvanecida por el fervor de los sufragios que amigos admiradores y diocesanos elevemos al cielo como tributo debido á la gloriosa memoria del Prelado ilustre, Pastor amante y defensor afortunado de los sagrados intereses de la Religión; por la que luchó siempre sin treguas ni desfallecimientos.

Aniversario...

El tiempo ha echado un año sobre aquel día de penosa saouidida, el día 17 de Mayo de 1904, en el que espiró, en Villaharta, el P. Cámara, alejado de su diócesis y de su casa, sin los cariños de sus amigos, á solas con su Dios, y agrandada su majestuosa figura con un morir de hombre grande, valerosamente cristiano, santamente resignado á la voluntad divina y esperando gozoso la hora de su gloria eterna.

Yo he refrescado la lectura de cuanto se escribió en aquellos días, y he querido consagrar afectuoso recuerdo al inolvidable Obispo, repasando también sus cartas, repletas de sentido, moviéndose por entre sus palabras el corazón de amor, el alma de apóstol, el incansable celo, el pensamiento constante en hacer el bien, en empujar por sendas de prosperidad á la ciudad de sus anhelos, ¡que era su sueño el levantarla y encumbrarla!... Y dicen las gentes que jamás se co-

noció otro desconcielo en este pueblo como el que trajo la muerte del Padre Cámara; ni otra angustia como la que desgarró las almas entonces; y fué asombro fuera de Salamanca, el conocerlo así por lo que referían los periódicos. Surgió así prontamente, sin excitaciones de nadie, el deseo popular de alzar monumentos de piedra y de bronce que sirvieran de lenguas mudas para las generaciones, pregonando la gratitud de Salamanca al Obispo amado, al amigo de los obreros y de los pobres, al enamorado de las glorias salmantinas, al que erigía y restauraba templos, y enaltecía las letras, y amparaba las artes, y se desvivía por el bien de todos. El tiempo ha echado ya un año sobre aquellos días de luto y de pena. Vinieron los consuelos y las esperanzas del cielo. La Iglesia salmantina vistióse otra vez de galas y alegrías. Pero el tiempo, no puede borrar la memoria de aquel insigne Obispo, y la historia ha recogido su nombre, nombre de luz, de grandeza de los que triunfan de los años y de los siglos.

Y mientras haya vida en los que guardamos la reliquia de su honrosa amistad, de su confiado afecto; el nombre del P. Cámara nos pedirá todos los días una oración de gratitud, tributo perenne de lo que hay en el alma, de la admiración por el sentido y de los rendimientos del corazón. Oración que volverá sobre nosotros: ¡que es piadoso, seguro pensamiento, está ya aquella alma en la vida de los cielos!

LOS AMIGOS DEL P. CAMARA

¡Todos mis amigos se me mueren! —exclamaba lleno de honda pena el P. Cámara meses antes de morir. Y era que el dolor que le causaba la muerte de cada uno le hacía olvidar los muchos que le quedaban. Antes del aniversario de su fallecimiento han pasado á mejor vida tres de los mejores que tuvo. ¡Qué sensación de vacío

en el alma le hubiera causado la pérdida de su alter ego D. Pedro García Repila, de su querido poeta Gabriel y Galán, de su antiguo profesor el P. Fermín de Vucilla! ¡Y aún quedamos en el mundo, hasta que Dios quiera, muchos más amigos de los que perdí! Pasáble al P. Cámara, con la amistad lo que pasa al hombre con todos los bienes de la vida: no conocía todo su valor hasta que lo había perdido. Amaba con toda su alma; pero era en el tan natural el amor, que no se enteraba hasta que sentía el desgarramiento de la pérdida. Amar era para él como el respirar, que sólo se siente cuando falta el aire. ¡Alma hermosísima, no; no se han muerto todos tus amigos; todavía quedan en el mundo muchos que te lloren y que rueguen por ti!

P. CONRADO MUÑOZ SAENZ, O. S. A. Escorial, 15 Mayo 1905.

La estatua del P. Cámara

Los obreros iniciaron la idea de levantar la estatua del P. Cámara, y en la suscripción nacional abierta para realizar este empeño, los donativos de diez y quince céntimos de los obreros son los más ricos, los que hablan más fuerte de sentimientos hondamente cariñosos y agradecidos. A esa suscripción han contribuido generosamente con largueza, con entusiasmo, los Reyes y los Príncipes, los Prelados españoles, el Cabildo salmantino, los Agustinos y algunas personas de ilustre linaje no unidas á la memoria y afecto al P. Cámara por los vínculos diocesanos.

Las Cortes votaron, como obsequio solemne, la ley para ceder los bronceos para la estatua; y dos artistas de primera fila, el arquitecto señor Repullés y el escultor señor Marinas, reclamaron el honor de ser ellos los autores del monumento; y obreros salmantinos pidieron la gracia de labrar ellos las piedras y levantar los anda-

mios y poner su trabajo en la colocación de la estatua.

A todos la expresión de entusiasta gratitud. Falta aún dinero, que es de esperar se recoja aquí en la ciudad de Salamanca, en donde á todos obliga una deuda de amor y de agradecimiento.

El señor Repullés ha terminado el proyecto de la parte á él encomendada: es severo, muy característico y típico, una obra hermosa.

Es un pedestal de estilo ojival florido, es decir, el de la Catedral Nueva, y consta de un basamento cuadrado de piedra berroqueña; y sobre él un dado de piedra blanca, de dos metros de lado y cuatro de altura, en cuyos cuatro ángulos resaltan sendas pilastras, formadas por grupos de tres columnillas, separadas por planos y con sus correspondientes basa y capiteles. Dos anchas molduras, de las cuales una está adornada con fronda, enlaza el basamento con el dado, y otra, también adornada, corre entre los plintos de las pilastras. En los espacios comprendidos por éstas quedan taberos flanqueados por dobles columnillas, más pequeñas que las de las pilastras, que sostienen arcos conopiales con frondas y pináculos, y una amplia cornisa, también decorada en tallos, corona el pedestal, resaltando en las pilastras y terminando por una crestería, de donde arranca un tronco de pirámide imbricado, rematado en un plinto, para sostener la estatua.

En los cuatro resaltes, producidos por los de las pilastras, van flámeros. En el tabero de frente habrá de ponerse la dedicatória del monumento rodeada de palmas y laureles, en el del textero la enumeración de las principales obras escritas por el Sr. Obispo, y en las de los costados la representación, en relieve, de las fachadas de la Basílica Teresiana y de la iglesia de San Juan de Sahagún.

La estatua será obra del insigne escultor Marinas, y de seguro, dado su cariño al Sr. Obispo, será una obra maestra.

Se había pensado en colocar la estatua en el atrio de la Catedral; pero ofreciendo esto alguna dificultad, parece que ahora el emplazamiento quiere hacerse en la plaza de Anaya, frente á la iglesia de San Sebastián, que el P. Cámara restauró y abrió al culto pocos meses antes de morir.

MONUMENTO SEPULCRAL

Para cubrir provisionalmente la sepultura del P. Cámara en la capilla de Santa Teresa, en la Catedral, encargó el Cabildo al escultor señor Barberá y París un proyectó sepulcral que se colocó en Septiembre pasado.

El Cabildo tiene un hermoso proyectó, verdaderamente monumental, hecho por el distinguido arquitecto del Ayuntamiento de Madrid, D. Francisco García Nava, que pidió se le permitiera esta demostración de su afecto al P. Cámara.

EL P. CAMARA

Hoy hace un año que el ilustre agustino que durante diez y nueve años regentó la diócesis salmantina murió en el balneario de Villaharta.

Su memoria perdura en esta ciudad, á la que tanto amó, y como pruebas mudas pero elocuentes de su cariño, álzase al cielo las aguijas de las torres de San Juan de Sahagún, el monumental Hospital, la Catedral restaurada, y los ciclopeos mudos de la Basílica Teresiana que, escondidos entre las casas de la villa ducal, parecen esperar otra voluntad tan poderosa como la del P. Cámara, que termine la grandiosa obra concebida y comenzada por éste.

En el Colegio de Calatrava, en el Círculo de Obreros, en la Caja de Crespo-Rascón, en tantos y tantos centros de educación, de cultura y de caridad como fundó el muerto ilustre, será bendito su nombre.

El Adelanto asociase al dolor de todos los salmantinos, y se honra, al honrar la memoria del P. Cámara, en el primer aniversario de su muerte.

(De El Adelanto).





Corresponsal en Paris para anuncios y reclamos; MODÈLEUR A. L. O. G. G. L. A. I. R. E. T. O. R. D. E. L. A. S. O. C. I. E. T. É. M. U. T. U. E. L. L. E. D. E. P. U. B. L. I. C. I. T. É. 61 R. U. E. C. A. U. M. A. R. T. I. N.

# ESTACION DEL FERROCARRIL EN SALAMANCA

## MOVIMIENTO DE TRENES

### HORAS DE ENTRADA.

**Línea de Medina del Campo**  
 Tren número 1, correo, diario, 4'38 mañana.  
 Tren número 3, mixto, diario, 9'20 mañana.  
 Tren número 11, sudexpres, martes, jueves y domingos, 11'22 mañana.  
 Tren número 23, mixto, martes y sábados, 8'35 noche.  
 Tren número 15, rápido, miércoles y sábados, 4'45 mañana.

**Línea de Salamanca a la Frontera de Portugal**  
 Tren número 2, correo, diario, 9'17 noche.  
 Tren número 6, mixto, diario, 10'09 mañana.  
 Tren número 8, sudexpres, lunes y jueves, 10'49 noche.  
 Tren número 16, rápido, martes y viernes, 10'42 noche.

**Línea del Oeste (procedentes de Astorga)**  
 Tren número 101, correo, diario, 4'20 mañana.  
 Tren número 111, mixto, diario, 4'08 tarde.  
 Tren número 132, mercancías, martes, 9'15 noche (de Zamora).

**Línea del Oeste (procedentes de Plasencia)**  
 Tren número 102, correo, diario, 10 noche.  
 Tren número 112, mixto, diario, 11'30 mañana.

**Línea de Avila**  
 Tren mixto, diario, 9'29 mañana.

### HORAS DE SALIDA.

**Línea de Medina del Campo**  
 Tren número 2, correo, diario, 10'10 noche.  
 Tren número 4, mixto, diario, 4'30 tarde.  
 Tren número 12, sudexpres, lunes, miércoles y sábados, 10'54 noche.  
 Tren número 22, mixto, sábados y domingos, 5'30 mañana (no admite viajeros).

**Línea de Salamanca a la Frontera de Portugal**  
 Tren número 24, mixto, martes y sábados, 11'30 de la mañana.  
 Tren número 16, rápido, martes y sábados, 10'47 noche.

**Línea del Oeste (para Astorga)**  
 Tren número 102, correo, diario, 11'00 noche.  
 Tren número 112, mixto, diario, 11'50 mañana.  
 Tren número 132, mixto, diario, 5'50 mañana (a Zamora).

**Línea del Oeste (para Plasencia)**  
 Tren número 111, mixto, diario, 4'40 tarde.  
 Tren número 101, correo, diario, 5'05 mañana.

**Línea de Avila**  
 Tren mixto, diario, 5 tarde.

## SERVICIO DE COCHES

**HORAS DE ENTRADA.**  
 De Vitigudino, a las 4'30 tarde; de Ledesma, a las 10'00 mañana y de Alba, a las 9'30 mañana.

**HORAS DE SALIDA.**  
 Para Ledesma, a las 2'00 tarde; para Alba, a las 4'00 tarde; para Vitigudino, a las 8'40 mañana.



## TESORO

Lo constituye, y muy valioso para los que padecen tercianas, cuartanas y demás formas de paludismo, el específico SIN RIVAL de E. Mora.  
 Tan cierto estoy de lo que arriba afirmo, que devolveré el importe de 1 específico todo el que demuestre en debida forma haberlo usado con indicación precisa y no haber obtenido resultado favorable.  
 Caja de 40 píldoras, DOS pesetas.  
 Único depósito para la venta de píldoras febrífugas de E. Mora: almacén de drogas de D. Ignacio Santiago Fuentes, Corriño, 22, Salamanca.

## HIERRO BRAVAIS

son el remedio más eficaz contra la ANEMIA, los COLORES PALIDOS, etc. Venta Mayor y Menor, Depósito: 109, Rue Lafayette, PARIS.

## NUEVAS MAQUINAS TRICOTASAS

para componer y fabricar medias y calcetines sin costura y todos los demás artículos de punto, propios para familias obreras, asilos, talleres y fábricas. SENCILLAS, PRACTICAS Y PRODUCTIVAS. Se repiten con un libro para las instrucciones. Pedir catálogo a la casa "Artsi", calle Gerona, 120, Barcelona, fundada en 1888.



La acción de estas las mejores que se conocen la hacen unánimes de los distinguidos médicos y cuantas personas las han experimentado, es ahí el favor que las dispensa al público.  
 Precio de la caja, conteniendo cuarenta píldoras: diez reales.  
 En la caja toda que no lleve la firma del autor en la cubierta y prospecto y la que se vende a menor precio del indicado.  
 Depósito principal: DON SEBASTIÁN PRIMO, plaza de la Verdura, números 5 y 7, Salamanca; a quien se dirigirán los pedidos.  
 De venta en todas las farmacias de España.

## PILDORAS DE NAYA

La acción de estas las mejores que se conocen la hacen unánimes de los distinguidos médicos y cuantas personas las han experimentado, es ahí el favor que las dispensa al público.

## PILDORAS DE NAYA

La acción de estas las mejores que se conocen la hacen unánimes de los distinguidos médicos y cuantas personas las han experimentado, es ahí el favor que las dispensa al público.

## PILDORAS DE NAYA

La acción de estas las mejores que se conocen la hacen unánimes de los distinguidos médicos y cuantas personas las han experimentado, es ahí el favor que las dispensa al público.

## PILDORAS DE NAYA

La acción de estas las mejores que se conocen la hacen unánimes de los distinguidos médicos y cuantas personas las han experimentado, es ahí el favor que las dispensa al público.

## PILDORAS DE NAYA

La acción de estas las mejores que se conocen la hacen unánimes de los distinguidos médicos y cuantas personas las han experimentado, es ahí el favor que las dispensa al público.

# GOTA

# LICOR

DEL DR.

# LAVILLE

EN TODAS LAS FARMACIAS.

# REUMATISMOS

## LA URBANA,

COMPANIA DE SEGUROS CONTRA INCENDIOS  
 FUNDADA EN 1888.

LA MAS ANTIGUA QUE TRABAJA EN ESPAÑA DE LAS COMPANIAS DE ESTA CLASE

CAPITAL SOCIAL: 6.000.000 DE FRANCOIS X CAPITAL EN GARANTIA: 85.000.000

SEÑORES BAZ HERMANOS  
 RONDA DEL CORPUS, NÚM. 8, SALAMANCA

## El Perfume Universal...

Delicias del Tocador.  
 Artículos Indispensables  
 Para El Bello Sexo.

AGUA DE FLORIDA DE MURRAY & LANMAN  
 Para el Pañuelo, Tocador y Baño.

TONICO ORIENTAL para el cabello.  
 Aumenta, perfuma y suaviza el Cabello. Da vigor a las raíces. Quita la caspa. Impide las canas y la caída del cabello.

CUIDADO CON LAS FALSIFICACIONES!  
 Exhíbase siempre la "Marca Industrial" con el nombre de LANMAN & KEMP, NEW YORK.

## JARABE DEL DOCTOR VILLEGA (Córdoba)

(A base de Bromoformo y Clorhidrato de Heroína)

Ajiva en el acto y cura toda clase de afectos bronquiales. Los catarrós, los tísicos, los asmáticos, los disnéicos y cuantos padecen de ronquera, fatiga o expectoración, deben usarlo como remedio radical, seguro y eficaz. Hay pastillas de igual fórmula para viajeros. De venta en todas las farmacias.

## SOCIEDAD LEONESA DE PRODUCTOS QUIMICOS

LEON

PASTILLAS REGIONALES DE GEMERINO HIJO

EN USO DESDE EL AÑO 1827

## SOLUCION PAUTAUBERGE

El remedio más eficaz para curar las ENFERMEDADES DEL PECHO más recientes, ANTIGUAS y BRONQUITIS CRÓNICAS.

L. PAUTAUBERGE, 22, Rue Julien-César, Paris y las Principales Bajas.

## Pastillas Géraudel

« Si tenéis tos, tomad Pastillas Géraudel »

Esta frase se ha hecho popular y ha dado la vuelta al mundo demostrando la eficacia de las Pastillas Géraudel.

Muy necesarias a los Fumadores.

En todas las Farmacias.

## Cuando Quiera Vd. Píldoras, tome las de Brandreth

Puramente Vegetales. Siempre Eficaces.

Curan el Estreñimiento Crónico.

Las Píldoras de BRANDRETH, purifican la sangre, activan la digestión y limpian el estómago y los intestinos. Estimulan el hígado y arrojan del sistema la bilis y demás secreciones viciadas. Es una medicina que regula, purifica y fortalece el sistema.

Para el Estreñimiento, Váhdos, Somnolencia, Lengua Sucia, Aliento Fétido, Dolor de Estómago, Indigestión, Dispepsia, Flat del Hígado, ictericia, y los trastornos que dimanar de la impureza de la sangre, no tienen igual.

DE VENTA EN LAS BOTICAS DEL MUNDO ENTERO.  
 40 Píldoras en Caja.

## Emplastos Porosos de Allcock

Remedio universal para dolores.

Donde quiera que se sienta dolor aplíquese un emplastro.

Agentes en España: J. URIACH & Co. BARCELONA.

## ANTIGUA FUNERARIA DE MANUEL RODRIGUEZ

CORBILLO, 28. SALAMANCA

Primera casa en féretros de madera incorruptible y coronas de pluma y porcelana. Servicio permanente.

Afina pianos y reconstruye toda clase de instrumentos de cuerdas.

## LA TIENDA DE ULTRAMARINOS DE MANUEL CANO FERNANDEZ, «LA ESPERANZA»

calle de Serranos, número 3, se ha trasladado a la de San Pablo, 72. Avisa a su numerosa clientela y amigos que, como siempre, les servirá los géneros que constituyen este ramo con las especialidades de los chocolates de D. Juan Francisco Martínez, de esta ciudad, y los de Astorga y Medina del Campo.

Esta casa es la única que vende en esta plaza la marca «Pomar y Reyes»: vinos de Jerez de diferentes clases y precios.

Los señores forasteros y nuevos parroquianos que visiten este establecimiento quedarán satisfechos de la bondad de los géneros, peso y medida.

## PILDORAS DE NAYA

DE PARIS

no titubéis en purgarse, cuando lo necesitéis. No teméis el uso ni el castigo, porque, contra lo que sucede con los demás purgantes, este no obra sino cuando se toma con buenos alimentos y bebidas fortificantes, cual el vino, el café, el té. Cada cual escoge, para purgarse, la hora y la comida que más le conviene, según sus ocupaciones. Como el castigo que la purga ocasiona queda completamente anulado por el efecto de la buena alimentación, es completa, uno se decide fácilmente a volver a componer prontamente, y a tomar otros purgantes, cuando sea necesario.