

# EL CLARIN.

## SEMANARIO MIROBRIGENSE.

### PRECIOS DE SUSCRIPCIÓN.

Trimestre en Ciudad-Rodrigo, 75 céntimos de peseta.—Fuera de la población, 1 peseta.—Todos los pagos son adelantados.

DIRECTOR, ADMINISTRADOR Y PROPIETARIO  
PEDRO HERNANDEZ MORO.  
CIUDAD-RODRIGO.  
SE PUBLICA LOS DOMINGOS.

Anuncios y comunicados á precios convencionales.—No se devuelven los originales.

## Política Europea

Madrid, 30 de Marzo de 1899.

SUMARIO.—Encasillados pertinentes é impertinentes.—Al son que me tocan *no* bailo.—Lo que era y lo que es Gijón. Interés y espectáculo.—Touristas.—Fiestas y conferencias.—«Quien mucho habla, mucho yerra.»—La Comisión y Garci Fernández.—Industria, ciencia y couplets.

Sr. Director:

Muy Sr. mio: Huyendo de minuciosidades políticas y de encasillados pertinentes ó *impertinentes*, me ocuparé hoy principalmente de la Exposición regional de Gijón, que, á no dudar, es una de las ideas más plausibles en esta época de regeneración.

El ilustrado jurisconsulto D. Fidel Pérez R. Minguéz, en la conferencia que dió en el Centro de Artesanos, dijo grandes verdades y, entre otras, que «el problema de la industria, es el problema de la paz y de la prosperidad de los pueblos.»

Mientras España pretenda y logre concertar Exposiciones y certámenes que de un modo gráfico nos cuenten sus adelantos y su vida, puede esperarse en su salvación; la retórica *demodé* del Parlamento y las intriguillas del Salón de Conferencias más hunden que levantan; las palabras se pierden en ondas en el vacío, los hechos son irrefutables.

Provocar concursos donde demostramos nuestras fuerzas, y se creará en ellas y se esperará de ellas.

No me acomodo fácilmente á la tonadilla en boga, prefiero desafinar por mi cuenta. Nadie podrá decir que me acuerdo de ciertas fuerzas vivas del país cuando otras

las cantan; no. Yo he cantado himnos de alabanza y de victoria á la Industria, al Comercio y á la Agricultura, cuando aún no era moda, cuando no venían todavía esos figurines.

La Exposición del 79 en París, me ocupó gran parte de tiempo; servi modestamente también la del 88 en Barcelona, algo trabajé por mi país en la del 89 de París, y, en una palabra, los mismos periódicos que hoy me honran con su confianza, fueron públicos para mis predicaciones. Yo, á fuer de viejo, soy una verdadera biblioteca de recuerdos, y como ya tengo más camino andado que por andar, sigo mi ruta sin ocuparme si el aplauso me premia ó la censura me condena.

Asturias que hace algunos años contaba por toda industria con la fabricación de vidrio y empezaba á desarrollar la industria siderúrgica, gracias al vigor y á la constante labor de sus hijos, es hoy, como la he llamado muchas veces, la Bélgica de España.

Tiene todos los elementos necesarios para llegar muy alto, ¡muy alto! Tiene carbón, tiene hierro y tiene, sobre todo, una masa obrera hábil y educada, y en cada cabeza directora una voluntad de acero y un propósito firme de trabajar y de hacer de Asturias un pueblo adelantado, civilizado, y moderno.

La Comisión organizadora ha prolongado hasta el 15 de Abril la fecha para la remisión de cédulas y de terrenos para instalaciones *gratis*, y *gratis* también la instalación de los productos dentro de los pabellones de la Exposición.

Como esta clase de certámenes, aunque significan mucho para los pueblos, precisa que ofrezcan algo de espectáculo, tengo entendido que el Ayuntamiento se propo-

ne abrir concurso de premios á bandas musicales; á cabalgatas y á distintas formas de festejos, que unifiquen, digámoslo así, la vida y el bullicio de la Exposición con el resto de la villa que, naturalmente como punto veraniego, tiene gran animación los meses de calor.

La experiencia nos ha demostrado que muchos que han visto como *touristas* las Exposiciones de París y Barcelona, han acabado por interesarse en ellas, por hacer compras á las casas que han exhibido y por venir á ocuparse de intereses industriales, cuando solo empezaron por satisfacer un deseo de curiosidad y de divertimento.

Las dignísimas personas que intervienen en la organización de esta Exposición saben que en todo certamen de este género hay por lo menos un 6 por 100 de interés comercial, industrial ó artístico, y un 4 por 100 de espectáculo y recreo y vanidad.

La vanidad del *tourista* hay que halagarla, hay que ofrecer á las mujeres fiestas y conciertos en las que puedan lucir sus pinguitos; hay que halagar la vanidad del hombre y del observador, dándole forma de demostrar su interés por el certamen, y sin fiestas y sin brillanteces y alegrías, no se atrae al público que pasea por Europa y sus acontecimientos, repleta la cartera.

Hemos de ser prácticos para todo, así es pero yo que se hagan muchas cosas *agradables*, al par que útiles é interesantes.

Un salón de conferencias, por ejemplo. Un saloncillo, al que asistan industriales, artistas y señoras, ora á aplaudir á Wagner, interpretado por un orfeón, ora á escuchar nuestras victorias dentro de la Industria y del Comercio.

Hace muchos años que declaré la guerra á la retórica. La legendaria y brillante tribuna española es responsable de una gran parte de nuestro desbarajuste social y político.

No pido, pues, un Centro más donde se derroche elocuencia, pero entiendo que se debía establecer una sala para conferencias prácticas, autorizando á los expositores que lo deseen para dar explicaciones públicas sobre los adelantos que presenten.

Otras ideas que no permito ni decir, porque sobrado conozco que la Comisión sabe de Exposiciones más que yo, y conoce mejor que yo el pueblo donde la organiza. Y aunque la entrada ha tenido el buen acuerdo de fijarse en 0'25 de pesetas, es un renglón caro aun para esa inmensa masa obrera de la que hablaba antes, reconociendo la honradez é inteligencia; así que creo que se fijarán días de libre entrada para los obreros y obreras, que son los llamados principalmente á estudiar y perfeccionar sus artes en esos libros con ideas y letras de bulto y movimiento, que se llaman Exposiciones.

Hablándome de esto un aficionado á todo, de los que censuran toda idea, sin crear jamás alguna, me sostenía que era muy barata la entrada en la Exposición, sin reflexionar que todas las familias que visitan la de Gijón todos los años, y muchas que no la visitan, no dejarán de asistir con el aliciente de una Exposición enteramente divertida y barata.... ¿Harian lo mismo si vieran que tenían que triplicar gastos ó quedarse en las últimas filas?

La Comisión ha dado una prueba de cordura y conocimiento con ese detalle que han querido censurarla, y yo la envío mi modesto pláceme con la misma sinceridad que diré *nego* (aun cuando no me haga caso nadie), cuando, á mi juicio, se aparten de lo conveniente.

Ya he visto algunas fotografías de las vitrinas que guardarán muchos productos y un croquis de instalación que hará Henri Garnier, de Pasages, exhibiendo de un modo graciosísimo sus deliciosos cognacs y licores, aspirando á un premio más.

En la sección de Ciencias, el notable colegio que dirige en Madrid D. Juan Bonachera, expondrá estudios y memorias interesantes en extremo de su ilustrado director y profesorado, con trabajos de infinidad de muchachos en este Centro de enseñanza español, que nada tiene que envidiar á los mejores centros docentes de Alemania.

El Sr. Bonachera, estableciendo en la calle de Claudio Coello un colegio modelo y presentando de un modo patente sus esfuerzos y sus conocimientos, lleva un grano de arena á la obra de regeneración,

digno de ser imitado y aplaudido.

Algo me ha anunciado un viejo empresario de teatros de hacer uno de piececillas españolas y *couplet* y distintos bailes universales, en cuyo edificio pondrá velódromo, billares y frontón, con una *brasserie* como las de Ginebra, pero... no adelantemos sucesos, como dicen los novelistas cursis, y de usted muy atento seguro servidor, q. b. s. m.

GARCÍ-FERNÁNDEZ.

## SECCION RECREATIVA.

### EPIGRAMAS

#### D. Dionisio de Nogales Delicado.

¿De qué vivis? preguntóle  
un esbirro á Juan Alambre,  
y este al punto contestóle:  
no vivo, muero de hambre.

Mientras anoche silbaba  
el público un drama malo,  
con entusiasmo Gonzalo  
sin cesar palmoteaba.

¡Hombre! le dijo Fernando,  
¿como aplaudes cosa tal?  
Y él contestó muy formal,  
no, es á los que están silbando.

Decía Pedro Recodos  
que su esposa Soledad,  
era querida de todos,  
y decía la verdad.

El canónigo Belice  
dice la misa rezada,  
pero despues de acabada  
ya no sabe lo que dice.

## Sección de Noticias.

### Fiesta en Tamames.

Con este título inserta nuestro colega el Noticiero Salmantino el programa, que á continuación reproducimos, en preferente lugar, por creer que será del agrado de nuestros lectores; y cuyo peregrino, y ex-

traño programa se estará ejecutando con la cooperación de parte de nuestra laureada banda municipal.

«Con motivo de haber regresado al seno de sus familias los hijos de esta villa que se hallaban en Cuba defendiendo los sagrados intereses de nuestra desventurada patria, sin que de los treinta y dos mozos que se han encontrado en la guerra haya fallecido más que uno, y ese después de repatriado y ya cerca de su casa, de conformidad con todas las autoridades locales se ha acordado celebrar una gran función religiosa en acción de gracias al Santísimo Cristo del Amparo por tan gran beneficio, con arreglo al siguiente programa:

Día 8.—Visperas.—Ejercicios espirituales con exhortaciones por el muy ilustre señor Penitenciario de la Santa Basílica Catedral de Salamanca, doctor don Primitivo Vicente, hijo de esta villa.

Día 9.—Mañana.—Misa solemne en acción de gracias. Sermón que predicará el doctor don Juan Francisco García Peñalvo, Beneficiado de la Santa Basílica Catedral, hijo también de esta villa. Comunión general de todos los repatriados y demás fieles. Procesión del Santísimo Cristo, que recorrerá las principales calles de la población.

Tarde.—Corrida de reses bravas con la muerte de un torete que el Ayuntamiento regala á los repatriados. Danza típica del país por los mismos.

Noche.—Función de teatro, poniéndose en escena el grandioso drama en tres actos, titulado «Las guerras civiles» dándose fin con el juguete cómico «Los asistentes» siendo desempeñado por los mismos repatriados.

Día 10.—Oficio funeral por el alma del que falleció antes de llegar á su hogar y por las de todos los que han muerto con motivo de las guerras. Misa de «requiem» y sermón á cargo del doctor don Vicente Miguel Pérez, hijo también de esta villa.

Tarde.—Gran banquete al aire libre para los repatriados.

Noche.—Gran baile en el teatro. Todos estos actos serán amenizados por la banda de música de Ciudad-Rodrigo y presididos por la repatriada doña Carmen Sánchez de Fuentes, la que fué agraciada con la Cruz de Beneficencia por sus humanitarios y caritativos servicios curando los heridos bajo el fuego enemigo al ser atacado el fuerte donde se encontraba con su esposo.»

EL CLARIN envía á la ilustre y cristiana villa de Tamames, la más cordial enhora-

buena, y se asocia al regocijo que en estos momentos se entrega, tanto por la causa que lo motiva, cuanto por la circunstancia de que su preclaro hijo el doctor don Primitivo Vicente, dejó en esta Ciudad gratos é imperecederos recuerdos, cuando en unión de su malogrado compañero doctor D. Bernardo Casanueva, y después solo, desempeñó el economato de la parroquia del Sagrario, donde dió raros ejemplos de celo, de virtud y de sabiduría.

A nuestro querido D. Primitivo dedicamos también estas líneas, como testimonio de admiración y de cariño.

Digno de todo elogio es el celo desplegado por el Sr. Juez de 1.<sup>a</sup> instancia de este partido D. Ramón Escalada, en el asunto referente á la muerte del jóven Eladio Marquiz Hernandez, de la cual dimos cuenta á nuestros lectores, aunque de una manera vaga y confusa, porque, mal informados, y creyendo que el asunto no revestía los caracteres, que al parecer tiene, dijimos que la autopsia del cadáver habíase hecho á petición de la familia del interfecto, siendo así, que ya el presunto autor del hecho, habia sido declarado procesado y estaba en prisión, como consecuencia de haber intervenido el Juzgado en el esclarecimiento del hecho en virtud de parte dado.

El secreto del sumario nos prohíbe hablar más de este asunto, y quiera Dios que tengamos pronto la satisfacción de manifestar á nuestros lectores, que el hecho de que se trata, y que, con justicia tanta, indignó á la pública opinión, fué labor de enfermedad y no de la barbarie de un vecino nuestro.

Dice la prensa, que en Segovia ha dado á luz la esposa del industrial Mateo Castilla, en una hora, y con toda felicidad, tres chicos y una chica. ¡Qué bendición!

Al regresar el vecindario de Mogarraz de rezar las cruces el día de Jueves Santo, por permitirse tener con ella una broma bastante pesada, una jóven dió muerte á un mozo, de una terrible puñalada.

El Juzgado de Sequeros se halla instruyendo el sumario.

Hace unos días salió para Oviedo D. Antonio Diaz de la Vega, á donde llegó sin novedad, encontrando bastante mejorada á su hermana doña Aurora, esposa de nuestro querido amigo don Antonio Rodriguez, profesor de instrucción primaria de esta Ciudad.

Celebramos la feliz llegada del D. Antonio y la mejoría de nuestra buena amiga D.<sup>a</sup> Aurora.

A las once y media de este día celebrará Junta extraordinaria en el Seminario Conciliar la Congregación de Jesús Nazareno al objeto de tratar asuntos de grande importancia.

Sirva á los Señores Congregantes de citación

la presente noticia, con la advertencia, de que, aquellos, que sin justificado motivo no asistieren se conformarán con los acuerdos que en dicha Junta se tomaren.

El domingo próximo rifará expresada Congregación, la bella efigie de San Sebastián, que á dicho fin adquirió, como regalo á las personas que hayan contribuido al mayor esplendor de nuestra Semana Santa.

Nuestro paisano y amigo D. Jacobo Guerreira Romero, diputado provincial, presenta su candidatura para diputado á Cortes por el distrito de Salamanca.

Según nos han informado, cuenta con probabilidades de triunfo.

Mucho celebráramos que se confirmara el informe.

Ha visitado nuestra relación «El Canario» nueva publicación que ha visto la luz pública en Salamanca, y que cantará los domingos.

Agradecemos la visita en lo que vale, deseándole próspera vida á sus trinos, que con gusto oiremos por aquí, en cambio de nuestros toques de Clarín.

Háse fundado en París, un periódico titulado *El Amigo de los perros*, estableciéndose una Sociedad, por acciones, para la construcción de un gran cementerio donde descansen los restos mortales de la raza canina.

¡Cómo se desviven algunos seres, por el bienestar y la dignidad de sus semejantes!

Y en las losas funerarias, perrunas y estrafalarias, se pondrán estos reclamos: ¡para los perros, plegarias! ¡bozales, para los amos!

Hemos tenido el gusto de ver y admirar el precioso modelo de Goleta mercante de transporte de mineral, construida por nuestro amigo don José Ojeto, por encargo del Ingeniero Jefe de minas D. Pedro Pascual Uhagón, director de las minas de Arroyanes, propiedad de los hijos del marqués de Villamejor.

La velocidad de la nave en contra corriente, con la precisión de cinco centímetros cúbicos, es de nueve millas.

Representa el modelo el tonelaje de 1,150 toneladas en bruto. Tiene de eslora 60 centímetros, de manga 25 y 15 de puntal.

Tanto el conjunto, como sus más minuciosos detalles hacen de la goleta una primorosa obra, que no dudamos ha de llenar las aspiraciones del Sr. Uhagón y ha de proporcionar satisfacciones y elogios á su hábil é inteligente constructor.

### Vibraciones acústicas.

Al club de los zamoranos fuí á dar una conferencia á una grande concurrencia de moros y de cristianos. Sobre un tonel me subí entre victores sin cuento, y desarrollé al momento el gran tema que elegí.

Ponderé las excelencias del vino, y le hice la guerra al agua, que aquí en la tierra

solo atrofia inteligencias.

Que aquel vino en conclusión es antídoto seguro, por lo nutritivo y puro contra mala digestión.

Y luego dije, con brío: con un trago y otro trago, se pesca aquí un jaramago de padre y muy señor mio.

Luis.

## La Espiña.

### Confitería.

Jacinto Sánchez y Compañía.

PLAZA MAYOR, 10.

Esta casa ofrece á sus favorecedores exquisita fresa al natural en frascos de cristal,

PRECIO DEL FRASCO 3'25 ptas.

No confundirse: Plaza Mayor, 10

CIUDAD-RODRIGO.

## Ventas.

Se vende una casa en la Plazuela

DEL CASTILLO, cerca de la Puerta de la Colada. En la redacción informarán.

Se vende un clarinete nuevo en tono de Do. Dará razón el director de este semanario.

Imp. de Ezequiel García

**Seccion de anuncios.**

COLEGIO «LEÓN III.»  
DE 1.ª y 2.ª ENSEÑANZA Y CARRERAS DE FACULTAD  
CLAUDIO COELLO 55,  
BARRIO DE SALAMANCA  
LOCAL CONSTRUIDO EXPROFESO  
(ESPECIAL PARA INTERNOS)

Este higiénico y espacioso centro cuenta con Patio para recreo, Galería de cristales para los días lluviosos, Magnífico Gimnasio y completos Gabinetes de Física, Química ó Historia Natural

Diez y seis profesores todos titulados y prácticos en la enseñanza, como se demuestra por las brillantes calificaciones que obtienen por los alumnos en los exámenes oficiales, consiguiendo más de 40 0/0 de sobresalientes, sin ningún suspenso.

Un ilustrado sacerdote explica los sábados las verdades más sublimes de nuestra Sacrosanta Religión; siendo frecuentes las conferencias de moral y los actos de Confesión y Comunión.

Se admiten internos en condiciones ventajosas para la familias, cuyos honorarios son convencionales y según los servicios que reclamen del Establecimiento. Pídanse Reglamentos.

**Ebanistería y carpintería**  
DE  
**Gumersindo Lagar,**  
29,—Puerta de Santiago,—29  
CIUDAD-RODRIGO.

El dueño de estos acreditados talleres, pone en conocimiento del público que tiene numerosas existencias en toda clase de muebles, á precios an reducidos como lo demuestra la siguiente nota de precios:

Cómodas, desde 30 pesetas.

Mesas de noche, desde 7 id.

Aparadores, desde 40 id.

Chineros, desde 60 id.

Entredoses, desde 50 id.

Centros de sala, desde 20 id.

Sillerías tapizadas, desde 125 id.

Sillas sueltas de comedor, desde 5 id.

Id. id. de cuero, desde 20 id.

Y otros innumerables objetos de ebanistería y carpintería, como lavabos, mesas de comedor elásticas & c., á precios sumamente económicos

**Disponibile para anuncios.  
Preios convencionales.**