

SUSCRIPCION:

Salamanca, 3'75 pesetas al trimestre. Resto de España, 4'50 idem. Extranjero, 5 idem. Anuncios y reclamos, precios convencionales.

El Castellano

Número suelto 5 cts.

Dirección, Redacción, Administración y Talleres Calle de Zamora, núm. 19 TELÉFONO, 161

Diario de tarde. Dos ediciones diarias. FRANQUEO CONCERTADO.

25 números 75 cts

El templo de San Marcos

Como asunto de actualidad, ya que en estos días se ha discutido por la Comisión de Monumentos la procedencia ó no de las reformas y restauraciones que por orden del señor Obispo de la diócesis se están realizando en el antiguo templo de San Marcos, publicamos á continuación un artículo del reputado arquitecto señor Lamperez en que se trata del valor artístico del citado monumento.

Y ya que tratamos de este asunto, una vez más, ¿no podría la Comisión de Monumentos, averiguar qué ha sido de un cuadro notable por más de un concepto que figuraba en la Sacristía de San Marcos y que solía ser muy visitado por los turistas extranjeros?

He aquí ahora el artículo del señor Lamperez exornado por cierto, en el folleto de que forma parte, con una porción de grabados que sentimos no poder reproducir igualmente.

La curiosa y singular iglesia de San Marcos de Salamanca, debiera ser conocida, y mil veces estudiada y reproducida, puesto que no se halla en ningún rincón de España, sino en principal calle de ciudad visitada y descrita por multitud de artistas de todas clases y nacionalidades. Pero en realidad, y desde un punto de vista arqueológico-arquitectónico, sólo el inglés Street se ha ocupado de ella (1), describiéndola, dibujando su planta y calificándola de iglesia verdaderamente curiosa y sugestiva, donde diestramente (cleverly) se unían la disposición circular y la usua española del triple ábside.

San Marcos de Salamanca es una iglesia de forma circular. Por el exterior, el cilindro de sus muros aparece inexpressivo pues nada acusa cuál pueda ser su estructura interior; apenas se indica algo de una subdivisión interna, un pequeño resaca marcado en el muro. Un tejero, sostenido por canchillos moldados y algunos ornamentos con cabezas de animales, sirve de faja de bautismo románica. Completan el conjunto exterior un tejado muchas veces rehcho, una espadaña barroca y un pórtico grecorromano, bajo el cual se abre una antigua puerta, sin columnas ni molduras, con tres simples arcos apuntados. Otra puerta, hoy tapiada, hubo frontera á éste: de ventanas antiguas, sólo se ven exiguas espilleras. Tan inexpressiva envoltura, guarda la mas curiosa disposición que pueda imaginarse.

En efecto, en aquella iglesia hay una basilica de tres naves y tres ábsides embutida en una planta circular. Dos columnas monocilíndricas, otras dos adosadas al ábside central y cuatro repisas en los muros, dan apoyo á siete arcos apuntados que dividen la planta en tres naves con seis tramos, de los cuales, el central se eleva sobre los restantes, á modo de linterna de crucero. La cabecera forma tres ábsides semicirculares que no se acusan fuera del perímetro general exterior, sino que quedan dentro del macizo de los muros. Las cubiertas de tan singular planta, son de bóvedas de cañón seguido (de medio punto) y de cuarto de esfera en los ábsides: toscas y antiartísticas armaduras de madera en los tramos laterales y una más elevada, á cuatro aguas (mudéjar), en el tramo central. Los acuerdos de todas estas partes, que pudiéramos llamar basilicales, con la forma circular de los muros exteriores, son defectuosísimas (aunque Street las califica de cleverly), cosa natural, dado lo inarmónico de ambas formas. Pero esta inarmonía y aquella defectuosidad obligan á fijarse con más atención en el monumento, y las consecuencias de la observación son interesantísimas.

Desde luego hemos de dejar á un lado la armadura mudéjar, la gran ventana que hoy da luces á la iglesia, y todos los aditamentos que denotan sucesivas reformas en los siglos XVI y XVII (2); estas no nos importan y sobre ellas no hay dudas.

Pero si observamos la disparidad entre los arcos de cabecera de los ábsides (de medio punto) y los que forman las naves (apuntados); las molduras que á modo de capitel tienen las columnas; algunas diferencias de nivel que por el exterior se notan en el tejero y en las hiladas de canchiles; cierta impresión de goticismo que producen las naves, en contraposición de la de romanismo de los ábsides, y más que todo la citada defectuosidad en la unión de la forma basilical con la circular; si observamos todo esto, repito, surge clara y evidentemente un hecho: la iglesia de San Marcos, en el transcurso de la Edad Media, sufrió una profunda modificación en su forma primitiva. ¿Cuál pudo ser esta?

Si examinamos las iglesias circulares y poligonadas de la Edad Media (1), no veremos ningún ejemplo donde existan uniones como en San Marcos de Salamanca, las disposiciones basilical y circular, pues ó son de simple recinto (ejemplo en España, Eunate) ó de doble (ejemplo en España, la Vera Cruz de Segovia). La singularidad del ejemplo salmantino afirma el supuesto de que la parte basilical es una modificación de un plan ya existente; pero si ésta fué el circular, no se adviene cómo hubo de estar cubierta, pues no hay allí espacio para un doble recinto, y de ser simple, no se ven contrafuertes ni señales de la existencia de una bóveda, quedando solo la posibilidad de una armadura piramidal de madera, como la de la rotonda del Santo Sepulcro de Jerusalén.

En estas confusiones se perdía el que esto escribe, cuando ocurriose consultar el caso con un compañero, el señor don Joaquín Vargas, arquitecto provincial de Salamanca, tan docto en las cuestiones científicas, en las que es autoridad, como en las artísticas. La contestación, interesantísima por todos conceptos, cambia por completo el punto de vista (2). Porque de las investigaciones efectuadas por el señor Vargas en la iglesia de San Marcos, deduce los siguientes hechos:

1.º La cabecera, ó sea la parte de los tres ábsides, está construida con absoluta independencia del resto del monumento: perteneció á una iglesia hecha en la forma basilical ordinaria, á imitación de la Catedral Vieja de Salamanca.

Apoya históricamente esta creencia en que esta fundada en 1178, es decir, 78 años después de haberse dicho la primera misa en la Sede salmantina, cuya forma habla de influir en cuantas construcciones se hiciesen por entonces en la ciudad; y técnicamente, en que la cabecera de San Marcos contiene los mismos elementos que la de la Catedral: tres ábsides y dos cabos donde están las escaleras.

2.º La forma sintética en que estos elementos se contienen en San Marcos, se deben á que están en un cubo de la muralla. Lo prueba la situación del monumento en el antiguo recinto de la ciudad y las estrechas espilleras que sustituyen á las ventanas abocinadas, características de los ábsides románicos.

3.º En época y por causas difíciles de fijar se abandonó el plan primitivo (una basilica rectangular con tres naves, acaso con cimborrio y torres, imitada de la Catedral Vieja) y se terminó la iglesia en la forma circular, adoptándose ésta por apreciaciones y circunstancias imposibles de determinación. Lo demuestran varias circunstancias, como son: hay división completa entre los pilares de separación de los ábsides, y las columnas adosadas delante de ellos; hay en aquellos una moldura ó imposta que indica que hacían paramento visible: en aquellos pilares hay puertas para entrar á las escaleras: en el lado de la derecha de los ábsides está bien determinada un contrafuerte en voladizo que llega casi á la cubierta, sin terminar; existen diferencias de nivel en las cornisas, marcadas precisamente en donde acaba la cabecera; en este mismo punto, las hiladas se interrumpen en su mayoría, etc. etc.

Hasta aquí las opiniones del señor Vargas: como se ve, tienen una importancia extraordinaria.

Algún reparo de detalle podría ponerse (por ejemplo: la forma posible de unión de la cabecera con el cuerpo de la iglesia rectangular, la disposición primitiva de apoyo de los cañones que cubren los primeros tramos de los ábsides, en el supuesto que los machos intermedios donde hoy cargan no existían en el plan original, etc.); pero en conjunto, están sólidamente fundadas. Admitámoslas en principio; más no por ello decae el interés del monumento salmantino.

Por que siempre nos lo ofrecerá el hecho de disponer un ejemplo más, de iglesia mural, al modo de la Catedral de Avila, aunque en más modesta esfera y con

(1) Los principales monumentos de esta clase en el extranjero están estudiados en las conocidas obras de Viollet Corroyer, etc., etcétera y principalmente, en la de E. Isabelle Les edífices incultures et les domes.—Paris, MDCCCLV.

En España existen las siguientes: iglesia de Póbla de Lillet (Cataluña), del castillo de Llusá, en Prats de Llusánés (Cataluña), Eunate (Navarra), y la Vera Cruz (Segovia). En Los Arcos (Navarra) había no hace mucho tiempo restos de otra; y delante de la Catedral románica de Vich, hubo otra, que vió y describe el Padre Villanueva (viaje literario) demolida para elevar la Catedral moderna.

(2) Envío desde este sitio al señor Vargas el testimonio de mi agradecimiento por sus eficaz ayuda.

distinta disposición: y por otra parte, subsiste en pie el problema enunciado al principio de esta Nota.

¿Qué causas produjeron la modificación del plan, continuándola en forma circular, no siendo santuario de Sanjuanistas ni de Templarios?

¿Qué extraño empeño llevó al autor de la modificación á compenetrar dos formas tan diferentes como la basilical y la circular, tratando de unir, acaso simbólicamente, los dos tipos tradicionales del templo cristiano? ¿Quién puede saberlo!

Por su parte, la historia nada aclara, pues solo nos dice que San Marcos de Salamanca fué fundado hacia 1178; que Alfonso IX, en 1202, la erigió en Capilla Real, con jurisdicción civil y franquicia completa para la comunidad de las parroquias de Salamanca, la cual ha seguido conservando el nombre de clerecía de San Marcos, aun después de trasladada á otra iglesia; y que sus privilegios fueron confirmados por Alfonso X, Fernando IV, Pedro I, Enrique II, Juan I, etc., etc. En resumen: pocos datos y muchas conjeturas; tal es lo que nos ofrece el estudio del monumento salmantino.

Copia del día

Mi diversión no es completa ahora, aunque parezca extraño. ¡Estoy viendo todo el año tanta gente con careta!...

Correo de Madrid

Madrid 1.

El Rey de caza.

En Oñava, á la una y diez, fué fundeado el «Terror», en el Guadalquivir, á cien metros del muelle construido en el coo.

La tripulación del «Terror», forma al embarcar el Rey, en la canoa del torpedero.

Llega S. M. al muelle y, apenas desembarca, estrecha la mano á los señores Garvey (don Patricio y don Guillermo), á los gobernadores de Cádiz y de Huelva, señores Gómez Núñez y Rco (don Jenaro), al comandante de Marina, á don Eduardo Bonmati, al marqués de Villanueva y al alcalde de Sanlúcar señor Prado.

Al pisar S. M. el muelle, es recibido con grandes aclamaciones.

El Rey saluda miltitemente. Mañana temprano saldrá S. M. de cañería, acompañándole ambos gobernadores, el alcalde de Sanlúcar y el comandante de Marina.

El Carnaval.

El tiempo no ha favorecido. La temperatura, que hasta el sábado mismo se había mostrado amable y hasta tibia, cambió de repente, y el termómetro descendió de una manera rápida; en la calle, oscurecido el sol por los nublados grises, dejaba yertos los rostros un viento helado; y hasta la nieve llegó á descender en pequeños copos.

No obstante esto, la multitud, que se ha lanzado á las calles á presenciar el interesante espectáculo del Carnaval, ha sido grandísima.

Premios.

Los premios han sido adjudicados en la forma siguiente:

- Carrozas: 1.º Desierto. 2.º «La veda», del señor Romero de Tejada. 3.º «Ochelá y Dolza», de los señores Gil, Valenciana y Sereunte. Cochets: 1.º «Violetas». 2.º Un automóvil adornado. 3.º Coche engalanado, del señor Romea. 4.º Coche del señor Verdes Montenegro. 5.º «Flores de Mayo», de los señores Mandué y Núñez. 6.º «Entre margaritas».

El desfile ha sido muy lucido y, á decir verdad, no ha dado lugar á grandes confusiones ni atropellos.

El indulto de Nekens.

Los señores Moya y Morate visitaron al presidente del Consejo de ministros para interesarle en el indulto de Nekens.

El señor Maura les ofreció ocuparse en ese asunto en el primer Consejo que se celebre.

Las plagas del campo.

La Comisión del Congreso que entiende en el proyecto de ley sobre las plagas del campo, ha emitido dictamen favorable.

Las senadurías vitícolas.

Se ha dicho, habiéndose de las vacantes de las senadurías vitícolas, que han llegado á un acuerdo los señores Maura y Moret.

A los liberales se les darán tres vacantes.

Es probable que se lleve un puesto el marqués de Figuefios.

La combinación se hará teniendo en cuenta, además de las viticias, las vacantes por elección?

Los demócratas.

El señor Canalejas ha conferenciado con los senadores que le son adictos, para acordar, como han acordado en efecto, que aquellos se centen á los diputados demócratas en el debate sobre el Régimen local.

El debate sobre enseñanza.

El señor Canalejas reunió ayer tarde á los diputados que formaron la ponencia encargada de estudiar el presupuesto de Instrucción pública, en nombre de las minorías, señores Francos-Rodríguez, Ruiz Jiménez, Vincenti, Ros-ló y Feiú.

Manifestó el jefe del partido democrático que tiene el propósito de realizar la campaña sobre Instrucción pública á que se comprometió cuando se discutió el presupuesto de este departamento, y á este fin explicará una interpelación sobre primera enseñanza, en la que aludirá á todos los partidos representados en la Cámara.

Los diputados que asistieron á la reunión ofrecieron ayudar al señor Canalejas en su campaña.

Los republicanos.

Ayer tarde se reunió la minoría republicana del Congreso. La nota oficiosa facilitada á la prensa dice así:

«A las tres de la tarde se reunió la minoría de Unión republicana, bajo la presidencia del señor Azcarate y con asistencia de los señores Montes Sierra, Miró, Calzada, Pérez Galdós, Llorente, Mayner y Morote.»

«Después de hablar todos los presentes, se adoptó por unanimidad el acuerdo de que la Asamblea republicana se celebre el 20 de Mayo próximo y días sucesivos, hasta concluir su cometido.»

«Se ratificaron los poderes que en la anterior Asamblea se habían conferido á los señores que componen la Comisión ejecutiva, señores Labra, Montes Sierra, Odón De Buen, Jimeno Rodrigo y Pedregal, bajo la presidencia del señor Azcarate, para que ellos organicen y preparen la convocatoria, representaciones y trabajos de dicha Asamblea.»

Un donativo.

El embajador de Alemania, por expreso encargo del Emperador, ha hecho entrega, en nombre de éste, al señor ministro de la Gobernación, de 10.000 marcos, con que S. M. I. contribuye al socorro de los damnificados en Málaga por las inundaciones.

Guillermo II ha querido evidenciar de esta suerte cuán vivo está en su pensamiento el recuerdo de la caritativa conducta observada por Málaga con los naufragos de un buque alemán y cuán perenne es la gratitud que siente hacia la hermosa capital andaluza.

Quiroga Ballesteros.

El estado que ofrece el señor Quiroga Ballesteros es muy desesperado, temiéndose un próximo desenlace.

El señor Moret, que visita con frecuencia la casa del enfermo, llegó esta tarde al Congreso bastante afectado.

Actualidad

¡RIAMOS UN POCO!

Si tú lector, eres viejo por dentro ó por fuera, que el epíteto tiene dos fachadas, no dudarás en afirmar que, ayer, domingo de Carnaval, era preciso estar á go loco para andar de máscara ó entre ellas, en esta nuestra ciudad, en donde el trío helaba las palabras y el polvo tupía el gafote.

Si tú lector ó lectora, eres semijoven ó de edad razonable, convendrás de buen grado que el domingo de antreujo, y aun los otros dos días, se pasan muy bien en la cama—estando sano y salvo—ó al lado de una buena estufa, donde los amigos distraigan nuestras preocupaciones ó nuestro aburrimiento.

Y si por fin, no eres entrado en años—¡Dios te los conserve!—te habrá importado poco el frío ni el polvo para divertirse en grande, cumpliendo con un mandato imperativo de tu corazón ó de tus músculos.

Esta variedad de criterios permite explicarse el que unos digan que «el Carnaval se va», y otros aseguren que hay más elementos cada año para pasarlo de lo bueno.

Imparcialmente hablando, que en estas cosas es como hablar en calidad de hombre maduro, á igual distancia de la vejez que de la juventud, la diversión es necesaria, y como necesidad orgánica debe regimentarse unas veces, haciendo otras la vista gorda á sus exuberancias ó explosio-

nes. La explosión de la risa podrá traer lágrimas, pero es convenientísima para que luego sedimente en nosotros la formalidad. No son tolerables los hombres que nunca ríen, ni los que ríen siempre: la sonrisa es la penumbra de las almas.

Y el Carnaval—me pregunto—¿será algo así como el ataque de diversión que á la sociedad le corresponde para que descargue la bilis acumulada de su formalidad?

Solo á quien no sepa reirse diariamente debe ser necesario el Carnaval. Aquellos otros—entre los que figuro—que gustan hacer pieretas todos los días, y pueden hacerlas, no necesitan esos derivados ó descargas del mal humor comprimido.

Comer, dormir, trabajar, son cosas precisas, suele decirse. Y yo añado: hay que jugar; jugar diariamente; sin eso tampoco es agradable ni posible la vida.

El Carnaval es un atasco de juguetismo contenido. Y así sale ello.

Fa-Presto.

CRÓNICA

En Variedades

Por la tarde no estuvo en Variedades, sino en la plaza unos ratos, filosofando sobre la tristeza, que muchosismos llaman alegría, de la muchedumbre carnavalesca, y en casa otros ratos... haciendo tablas de números primos. Que haya quien se pase una buena parte del Carnaval haciendo «primadas» de esas, resultará extraño, pero nada hay sin razón suficiente. Basta más «primos» son los que, sin estar divertidos, tratan de divertir al prójimo. No me parece locura, sino otra cosa, lo en estos días predominante. Pero vamos á lo que vamos: ayer tarde no estuvo en Variedades; por la noche, sí.

Si me pierdo alguna vez, los entre el pueblo donde podrá encontrármese. No pensaba haber ido á baile ninguno, porque está muy bien lo de guardar ausencias; mas pensé que podía ir á alguno y no bailar; y desde luego, demócrata siempre, emprendí el camino de Variedades.

Por la tarde, según mis noticias, había estado de bote en bote el populísimos salón del Corriolo. Cuando yo llegué, poco más de las diez, estaba el salón casi vacío, pero no habían trascurrido muchos minutos, y ya estaba aquello que no podía darse un paso.

Las primeras muchachas que ví tenían además de unas hechuras bastantes regulares, no se qué aire de portuguesas. Una de ellas, la mejor, es casada, según oí.

Piensen ustedes un buen rato en el infortunio que constituye para un soltero el que esté casada una mujer hermosa. «En artesanas hay caros muy guapas», suele decirse. Y es verdad: el pueblo que tiene tantas cosas guapas, tiene también muchas guapas mujeres.

Las que había anoche en Variedades eran todas rigurosamente artesanas, y casi todas rigurosamente bellas.

Era anoche aquello como un jardín de muy aromáticas y atractivas flores.

A mi lado estaba, en los intermedios, el mejor capullo del baile. Aquellos aromas de belleza, de juventud y de alegría me sacaban de los soterranos más hondos, chaparrones de espíritu. Las mujeres del pueblo, las mujeres sencillas (sobre todo si son guapas), me hacen pensar en la mar de cosas libertadoras.

Pensaba yo en cuánto merecen las flores femeninas populares que se las trate y respire delicadamente, y en que hay muchísimos que creen que esas flores no sirven sino para pisarlas.

Había en el bailar de la gente artesana, gracia, verdadera gracia, y desenvoltura primorosa, y se veía en ella, en vez de ceceo, alegría sana y abundante. Comparando estas cosas con cosas académicas, un baile cursi me deja la impresión que un catedrático, y un baile como el de Variedades la que un maestro.

En bailes como el de anoche hay humanidad; y en los bailes cursis apenas hay más que goma. Si queréis alegría y no afectación, tenéis que ir á donde baile el pueblo, que aunque trabaja mucho y come poco, es rico en alegría. Y pensad en lo alegre que sería si comiese más y trabajase menos.

Cuando mas me libta sobre el pueblo, viéndole bailar en Variedades, me visitó, como nunca de intencionalmente, la visión interior y cordialísima de la mujer de mis amores, é impulsado por caricias lo más exquisitas é inefables, me salté del salón, y me fui para mi casa, á dormir arrullado por aquella visión de mi ideal, y protegido por ella como por angel de mi guarda.

Modesto Pérez.

La semana en la Bolsa

El estado anormal del mercado bursatil por falta de especuladores...

Por un lado se observa la falta de actividad y de volumen en las operaciones...

La Duda reguladora gana medio entero en la semana y el amortizable tambien adelanta algunos centimos.

En el cambio internacional se deja sentir el efecto de la retirada de Osmá y la mayor confianza que inspira en el ministerio el señor Sánchez Bustillo...

Las acciones de los Bancos acusaron un ligero avance y las de la Arrendataria de Tabacos revelan fundadas esperanzas de alcanzar el privilegio de la venta de cerillas.

Los últimos telegramas de París influyen en el mayor aprecio de los ferrocarriles, cuyas acciones del Norte y Mediodía adquieren firmeza.

En general, se ha visto cómo la Bolsa de Madrid gira por su cuenta, venciendo la actitud recelosa de Barcelona...

La liquidación de Febrero se ha hecho en condiciones normales.

El interior a fin de mes queda nivelado desapareciendo el report de cinco centimos que se apreciaba en los primeros días de semana.

El próximo oscilaba también con una doble de 10 a 15 céntimos de beneficio.

El contado acentúa su tendencia alcista, elevándose desde 82.50 hasta 83, última cotización.

El amortizable, favorecido por la demanda, mejora de 100.75 a 100.10.

Las Obligaciones del Tesoro quedan cotizadas a 100.50.

El Banco Hipotecario mantiene las cédulas a 102.50 y las acciones a 323.

El Banco de España se mueve suavemente entre 453 y 454, último cambio.

El Hispano-Americano queda en 148.

El Español de Crédito se sostiene cotizado a 112.

Los Tabacos, después de haber saludado al nuevo ministro de Hacienda con la cotización de 407, cierran al cambio 406.75.

Los Altos Hornos alternan entre 274 y 273.

En los valores ferroviarios hay baja de 1/2 entero para las obligaciones nuevas del Norte, cotizadas a 95.50.

Las Azucareras vuelven a animarse, avanzando hasta 106.25, las preferentes; 44.75 las ordinarias, y 104.50 las obligaciones, no obstante los temores de la pugna «chínche» que puede comprometer la producción de remolacha.

Los francos mejoran sin intervención del Tesoro, bajando de 14.50 a 14.25.

Las libras quedan a 28.78.

En París el Exterior Español se ha elevado desde 93.72 hasta 94.12, último cambio.

José María de Arvalo.

Los bailes de anoche

En el Casino de Salamanca

En este elegante Casino se congregó anoche lo más selecto de la buena sociedad salmantina...

En el Pasaje

A las diez de la noche dió principio el baile organizado por este centro de recreo, desfilando por sus salones lo más florido de nuestras artesanas...

En el Liceo

De enhorabuena está la empresa de este teatro, pues entradas como la de anoche se pescan pocas.

El mujerío que se congregó en el coliseo de la calle del Risco fue superior de toda superioridad.

En el salón era materialmente imposible dar un paso, reinando gran animación, sin que la más leve disputa turbara fiesta tan agradable.

Máscaras no hubo muchas, pero las pocas que asistieron, dieron pruebas de su buen gusto al escoger los disfraces con que estaban ataviadas.

En Bretón

Mucha animación y gran bullicio reinó anoche en este teatro, viéndose en este baile no pocas máscaras, y rostros de mujeres encantadoras.

En Variedades

Reflejada está en otro lugar de este número la impresión que al cronista le causó este baile, discurrendo por él muchas y hermosas jóvenes, que hicieron pasar la velada muy agradablemente.

Circo gallístico

Pelea de vacas

1.ª «Machaco», peso 3.6, de Tirado, con «Otro», peso 3.11 de don Emilio García de Rodasvieja. Quedó muerto el de éste.

2.ª «Eparavanes», 3.15, de Tirado, con «Machaco», 3.15 de los Garcías. Perdió el de éste, quedando ciego.

3.ª «Fortuna», 3.4 1/2 de los Garcías, con «Moreto», 3.5 1/2 de don Emilio García, de Rodasvieja, que también perdió éste, quedando muerto el gallo.

Esta pelea duró 12 minutos solamente, pues desde el principio se hizo dueño del campo «Fortuna», quedando tuerto el contrario, y teniendo la habilidad de atacar siempre y firme por la parte de la vista perdida. En cambio «Moreto» ni siquiera sabía defenderse.

Hubo menos entrada que los últimos días y de apuestas no se oyó hablar.

Es probable que desde el próximo domingo, y a petición de muchos aficionados que por sus ocupaciones no pueden concurrir al Circo por la mañana, se verifiquen las peleas a las tres de la tarde.

Cartas de Portugal

Lo estudiantes en Oporto.—Muerte de un artista.—Una mañanó funebre.—Sigue el Carnaval.

El comienzo de las fiestas del Club Fenianos, de Oporto, lo constituyó la entrada de la «Tuna escolar salmantina» en la estación del ferrocarril, con su esplendor y entusiasmo de que ya tienen noticia los lectores de EL CASTELLANO.

El buen tiempo favoreció la iniciación de las fiestas, y el número más importante quizás de las mismas, lo constituyen los agasajos de que son objeto los escolares salmantinos, tan estimados ya por todas las clases distinguidas de Porto.

Ayer visitaron al consul de España, acompañados por mi humilde persona, y fueron recibidos admirablemente bien. Tocaron el pasadizo «Salamanca-Oporto» y fueron aplaudidísimos.

Después fueron al domicilio del doctor Chaves Correia, que les obsequió con un delicado «lunch». Allí pronunció un lino discurso de gracias el presidente de la «Tuna», Benito M. Valencia.

Las iluminaciones son bellísimas, y entre ellas, llama la atención la del Club Fenianos.

Hoy domingo, muy de mañana, los estudiantes salmantinos visitaron Foz. Matos y el puerto de Leixões dirigiéndose luego a las oficinas del periódico La Palabra en uno de cuyos salones iba a verificarse el festival organizado por el Centro Académico de Oporto en honor de la Tuna de Salamanca. Comenzó este festival, (que había de terminar trágicamente), con discursos salustiosos, adelantándose después en medio de la sala, a recitar una bellísima poesía, la eminente actriz Emilia Eduarda.

Al terminar su recitación, se sintió la atriz indispuesta, siendo conducida a una sala próxima.

Acudieron los distinguidos clínicos Mendes Correia, José Caudido y Neves de Castro, que pudieron comprobar la muerte de la artista.

La conmoción causada por este triste acontecimiento, fué, como puede suponerse, profundísima, y la fiesta terminó con este epílogo doloroso.

Emilia Eduarda era un talento privilegiado de escritora, con todas las delicadezas y toda la emotividad de su corazón de mujer; ocupaba en la literatura portuguesa un lugar distinguido revelándose como poetisa de mérito y cuentista encantadora, aunque fué principalmente en el arte escénico donde su talento cobró mayor altura.

Había nacido en Lisboa el 1.º de Enero de 1845, y desde los 15 años se había dedicado al teatro, al lado de artistas tan insignes como Tabordá, Emilia das Neves y Lucinda Simões.

Toda una carrera de triunfos la esperaba después como escritora original, como traductora y como poetisa.

Ayer se hablaba mucho aquí en Oporto, de que Emilia Eduarda escribió en tiempos una poesía, en que terminaba diciendo que quería morir envuelta en una capa de estudiante, y la coincidencia de haber muerto envuelta en una capa de escolar, que momentos antes le puso sobre los hombros uno de ellos y con la cual puesta recitó la poesía anunciada en el programa, presta a la anécdota un carácter de prescencia funebre.

Los estudiantes españoles han resuelto dedicar una corona a la artista y organizar turnos para velar su cadáver.

El entierro se verificará mañana, lunes. Santos.

El carnaval en Lumbrales

Accidentalmente me encontré ayer en esta simpática villa.

Creía yo que aquí pasaría desapercibido el carnaval, pero cuando me encontraba en el Casino me convencí de que también aquí tienen las gentes humor para divertirse.

Una graciosa murga, dirigida por Prudencio Benito, cantó graciosísimos couplets, siendo muy aplaudida.

La sociedad de socorros mutuos «La Humanitaria», que según me digieron cuenta con más de 200 socios, también

había organizado una bonita comparsa con objeto de allegar recursos para el socorro de sus enfermos.

Bajo la dirección del organista de la parroquia, Jesús Cuadrado, cantaban unas catorce o diez y seis niñas vestidas de aldeanas francesas un precioso himno y algunos couplets, encaminados a excitar la caridad de los vecinos.

En el paseo, apesar de lo desapacible de la tarde, también había algunas máscaras.

Gaceta rural



Los ajos

En casi todos los climas, pero principalmente en los templados y en los pocos espuestos a cambios bruscos de temperatura, puede sembrarse el ajo. Este requiere tierras ligeras y sueltas, substanciosas y muy sanadas, por judicarlo la humedad excesiva y por consiguiente, el abuso de los riegos.

Cuando el cultivo se hace en grande escala hácese la plantación en eras planas, muy extendidas; cuando los ajos están en sazón se pasa una tabla para debajar los tallos, en vez de hacerlo a mano como en los pequeños cultivos. La plantación en las huertas se hacen en filones. Si se desea que los ajos sean de cabeza muy gruesa, se desputa la extremidad de las hojas anudándose los tallos. Este procedimiento es impracticable en los grandes cultivos.

A fin de que los ajos no resulten muy pequeños, debe hacerse a plantación con dientes sencillos y no con cabezas enteras.

Cuando ha cesado la actividad de su vegetación, lo cual se conoce en la palidez del tallo y en que las hojas se marchitan, se hace la recolección arrancando las plantas en días cálidos y secos, y cuando han pasado seis u ocho días desde el último riego.

Después de arrancados, se depositan durante algún tiempo en lugar seco pero que puedan alearse y solearse y se conservan formando con ellos «ristas» u horcos de modo que las cabezas queden separadas unas de otras, colgándose después en parajes bien ventilados.

Mercados y precios

POR TELEGRAMO.

Valladolid (2-12-13)

Almacenes del Canal.—La entrada en el mercado de hoy fué de 109 fanegas de trigo a 49.50 reales fanega. Tendencia sostenida.

Almacenes del Arco del Ladrillo.—Han entrado en el mercado de hoy 150 fanegas de trigo, cediéndose a 49.50 reales fanega. Tendencia floja.

Medina del Campo (2-13-15)

En el mercado celebrado hoy entraron 200 fanegas de trigo, cediéndose a 47.50 reales las 94 libras. Tendencia floja.

Rioseco (2-13-25)

Entraron 500 fanegas de trigo que se vendieron a 48 reales. Tendencia sostenida.

Salamanca

Trigo a 47 y 1/2 y 48. Barquilla a 45 1/2. Rubión a 47 y 1/2 y 48 1/2. Centeno a 34 y 1/2 y 35. Cebada a 2 y 1/2 y 28. Algarrobas a 37 y 1/2 y 38. Alverjas a 43. Avena a 23. Guisantes a 43. Operaciones sobre vagón en Salamanca. Trigo los 100 kilos con envase 28.75 y 29 pesetas. Trigo a 48 1/2. Centeno a 36.

HARINA 3

Marca J. J. los 100 kilos con envase a 38 pesetas. Id. T. P. a 37.0.

ACEITES

«LA TREVEJANA»

Precios corrientes de sus Aceites Anos de Sierra de Gata. DIA 2 DE FEBRERO DE 1908

Natural. Cantaro de 16 litros, 20.00 pesetas. Arroba de 11.50 kilos, 15.50 id. Medio cantar, 10.00 id. Media arroba, 7.75 id.

Refinada. Cantaro de 16 litros, 23.00 pts Arroba de 11.50 kilos, 18.00 id. Medio cantar, 11.50 id. Media arroba, 9.00 id.

Refinada. Cantaro de 16 litros, 23.00 pts Arroba de 11.50 kilos, 18.00 id. Medio cantar, 11.50 id. Media arroba, 9.00 id.

Refinada. Cantaro de 16 litros, 23.00 pts Arroba de 11.50 kilos, 18.00 id. Medio cantar, 11.50 id. Media arroba, 9.00 id.

Refinada. Cantaro de 16 litros, 23.00 pts Arroba de 11.50 kilos, 18.00 id. Medio cantar, 11.50 id. Media arroba, 9.00 id.

Refinada. Cantaro de 16 litros, 23.00 pts Arroba de 11.50 kilos, 18.00 id. Medio cantar, 11.50 id. Media arroba, 9.00 id.

Refinada. Cantaro de 16 litros, 23.00 pts Arroba de 11.50 kilos, 18.00 id. Medio cantar, 11.50 id. Media arroba, 9.00 id.

Noticias personales

Ha fallecido en esta, en casa de su hermano político don José Villar, don Luis Santo Bosch, con quien hacía pocos meses había contraído matrimonio en Elche doña Adelaida Villar.

Reciba ésta y demás familia el más sentido pésame. Se encuentra entre nosotros don Leopoldo Lomba, alumno que fué de esta Universidad.

Han regresado de Madrid los señores Luna, Sánchez y Sánchez, Beato, Cuesta, Maldonado, Laca y Domínguez Guerra.

Anoche tuvo lugar en casa de los señores de Sánchez (don Laureano), una reunión de confianza, haciéndose música, pasando un gran rato los invitados.

Otro tanto ocurrió en casa de la señora de Gutiérrez Marchesi, donde algunas señoritas lucieron bonitos mantones de Manila y trajes de charra.

Con objeto de pasar estos días al lado de su familia, ha llegado a Salamanca, el maestro de instrucción primaria de Sautibañez de Vidriales (Zamora), don Máximo Ri-seo.

Por motivos particulares, no pudo el señor Gobernador civil de esta provincia salir para Oporto el sábado.

El miércoles ó jueves próximo efectuará su viaje, acompañado de su esposa.



Para la mujer

Mermelada de violetas.—Los «bouquets» japoneses de moda.—Adornos con frutas.—Conservación de pieles.

La hermosa primavera, la sonriente estación que nos brinda las más preciadas flores, ofrece a la mujer elegante y hacendosa admirable ocasión para llevar a cabo combinaciones peregrinas.

Cualquiera de esas lindas flores que embalsaman la atmósfera de los jardines, no solo sirve para ser sobre el césped encantadora nota de delicados colores ni para reír, cortada y puesta sobre el pecho ó entre los cabellos de una hermosa, su belleza, sino que también tienen sus especiales aplicaciones de tanta utilidad como distinción.

Las violetas son unas de ellas, y desde que aparecen en floración, se prestan perfectamente a mil empleos, de uno de los cuales vamos a ocuparnos.

Se trata de la mermelada de violetas, y ya es sabido que si la aficionada a las flores encuentra en esa flor singular atractivo, no es menos la predilección que por ella sienten los «gourmets» refinados.

No obstante el refinamiento de esta mermelada, su confección no puede ser más sencilla y económica; en prueba de lo cual, véase su receta: Kilogramo y medio de estas flores recogidas con cuidado, se machacan en un mortero de mármol. En un recipiente se colocan dos kilos de azúcar, que se cuece fuertemente; se diluyen las violetas machacadas en el jarabe y, para hacer trabar la mezcla, se le añade un kilo de jalea de manzanas.

Otra aplicación de las flores de Primavera, que son de mayor finura y delicadeza que las de estilo, es la de hacer ramos. Su embargo, no todas las mujeres los saben hacer igual ni tienen el mismo gusto para ello, y como lo que se necesita es que sea vulgar aplicación se refina para que deje de serlo, la moda ha venido a lograrlo.

Los «bouquets» más estimados hoy son los que, copiados de los japoneses se componen muy artísticamente con pimpollos de solo tres clases.

Una rama de manzano orlada de pétalos blancos y rosa, una anemona roja, color de sangre, y mimosa ó violeta agrupadas alrededor constituyen un delicioso conjunto para jarroncitos de plata ó estaño.

Estos «bouquets» de carácter personal adquieren mayor distinción, si se tiene el cuidado de unificar todos sus colores cada día, siendo uno, por ejemplo blancos, otro amarillos, rojas el siguiente, etc.

Con las frutas también se pueden hacer lindísimos adornos de mesa. Sobre ellas, y enlazadas al cubierto ó próximas, las cerezas, delicadas y graciosas, se prestan a preciosas combinaciones, y una gruesa rama de ellas, con hojas y frutos en el centro de la mesa, en una jardinera de musgo, hace encantador efecto, sobre todo si se ha procurado escogerla guarnecida de ramitas más pequeñas y simétricas, pero provistas de hojas y frutos.

Otra grata ocupación femenina en primavera, es la de preparar las pieles que ya no hemos de lucir para que se conserven bien durante el verano, sin que tengamos necesidad de acudir al peletero y pagarle buen dinero por su simacenseje.

La manera de proceder es sencilla: se toma el abrigo, el boá, el objeto de piel que quiera guardarse, y se le limpia; después se pasa varias veces la mano a contrapelo para que la piel quede libre del polvo y corpúsculos que entre el pelo se hayan introducido. Se vuelve aquel a su dirección natural, se dobla la prenda de modo que todo el pelo permanezca en la misma y se mete en una caja de cartón, cerrándola herméticamente, pegando un papel con cola ó

goma sobre los bordes de la tapa y caja, para que no entre el aire.

Como se vé, no hace falta ni el alcanfor. Verdad es que éste es muy perjudicial a las pieles.

HORTENSIA.

Confetti y Serpentinatas de la casa

NINO

Cien serpentinatas, 20 metros, 1.50 pesetas.

Cien serpentinatas, 40 metros, 2.50 pesetas.

Un kilo de confetti, de un color, 1 peseta.

Grandes rebajas por millares.

Se sirve a domicilio.

Plaza Mayor, 46

LOCALES

El profesor de Dibujo don Fernando Rodríguez Cea, ha hecho un perfecto y acabado retrato del conocido agente de negocios, don Martín Redondo, que ha sido justa y unánimemente elogiado.

En Avi a ha comenzado a publicarse el Herald Mercantil, diario independiente escrito por los periodistas más conocidos de aquella capital.

Deseamos al nuevo colega mil prosperidades.

El más molesto dolor reumático cede a las fricciones del bálsamo antireumático de Oribe. Nada hay que lo iguale. Bien lo saben los médicos. Por eso se receta tanto. 2 ps. franco.

Obligado el señor Cambó, por ineludibles ocupaciones a estar en Barcelona el día 8 fecha anunciada para su conferencia en el Circulo Mercantil tendrá lugar aquella el 15 de Marzo, desarrollando en la misma el tema «Cataluña ante Castilla.»

Pérdida

En la calle de Zamora y en el trayecto comprendido entre el comercio de los Brillantes boro y la administración de coches a Ledesma, se extravió en la tarde del sábado un portamonedas de señora, negro, sin cadena, contenido 35 duros y una llave pequeña.

La persona que lo entregue en esta administración ó en la calle de San Justo, número 10, será gratificada. 1-3

Ayer tarde fué curada en la Casa de Socorro, Teresa Blázquez, sirvienta en la calle de la Fuente, de heridas que le fueron inferidas por la duenda é hijo del Parador de los Toros, en disputa que sostuvieron.

Mañana dará un concierto en el café Suizo la rendalla «Bohemios» de seis y media á ocho de la noche, ejecutando las escogidas piezas de su repertorio.

Para Carnavales

Se realizan todos los modelos de sombreros a la mitad de su valor.

Preciosas faldas de seda, y blancas con ricos encajes y tiras bordadas gran fantasia, desde 8 pesetas.

Inmenso surtido en ropa blanca en liquidación.

Abrigos para señoras y niñas, nuevos modelos, últimamente recibidos desde 25 pesetas.

AL MODELO PARIS

Plaza Mayor, 38.

Buena ocasión

Se vende la serrería y tabletas de álamo blanco, y gas y materia de todo servido de negro para carros, coches; vigas-machones y carrias de blanco y seco, por don Ildefonso Fernández del Campo, en Villamor de los Escuderos (Zamora). 22-m

Se vende la casa sita en la calle de Ramos del Manzo, n.º 15. Del precio y condiciones informarán calle de Zamora, n.º 34. 26-30

VENANCIO GOMBAU

FOTOGRAFO

Calle del Prior, 18 — SALAMANCA

Primera Casa en España en Ampliaciones, Pone en conocimiento del público que hasta fines de Marzo se harán las ampliaciones tamaño hoja busto ó que po entero, en los tonos, negro sepia, sanguine, azul, etc., a los precios de 50 pesetas, puestos en un elegante marco.

Talleres monta los con los más modernos procedimientos. Aparatos especiales. Solo hasta fin de Marzo.

Se venden de ocasión, varias máquinas irrisantísimas muy baratas y accesorios. 21-30

JESÚS ALONSO GOMBAU

FOTOGRAFO

Medalla de Plata en la Exposición Regional de Salamanca.

Celebrada en Septiembre de 1905

CALLE DE ZAMORA, NUM. 36

Almacén de maderas. Materiales de construcción frente a Calatrava de J. García de Piedra (Hijo) yeso, cal, baldosin, mosaico, cemento, porlan marca «Cangrejo», cal hidráulica y casta para techos.

Desde esta fecha pongo a la disposición del público una sierra mecánica para cuantos encargos se deseen, sea ó no la madera de esta casa, «ventaja inmensa para los carpinteros, ebanistas, carreteros y demás personas que nos encomienden sus encargos». Precios muy baratos.—Venta de serrin superior.

TELEGRAMAS

Esperando al Rey

En la capitania general de Barcelona se arreglan las habitaciones necesarias para el rey durante su proxima visita a la capital.

Extrémase la vijilancia especialmente de los anarquistas de accion en las estaciones y el puerto.

Estado de la reina

La Gaceta anunciará oficialmente que la reina doña Victoria ha entrado en el octavo mes de su embarazo.

El día 6 regresará la Corte a Madrid.

El viaje de don Alfonso

En los círculos políticos sigue hablando del viaje de don Alfonso a Barcelona.

Los solidarios de la derecha niegan exponer la conducta que observarán. Los de la izquierda aseguran un fracaso para Maura.

Los republicanos dicen que será un viage triunfal.

Los carlistas manifiestan que les tiene cuidado y que adoptarán la misma actitud de retraimiento que en los viajes pasados.

Una desgracia

Comunican de Suiza que ayer ocurrió en una aldea una terrible catástrofe.

Un enorme alud cayó de las montañas próximas sobre la aldea de Gopestein, sepultando a muchas personas y edificios y destruyendo gran número de estos incluso el destinado a Oficinas de Correos.

Hasta ahora van extraídos 13 cadáveres. Los heridos son muchísimos.

Un combate

Según noticias que se reciben de Tanager, el general D'Amade, al frente de dos columnas reforzadas llegó ayer continuando su plan de operaciones, a Soukeldrin.

Una hábil y rápida maniobra ejecutada por los moros, hizo que éstos cercasen a las dos columnas francesas, atacándolas violentamente.

La caballería francesa dió valerosas cargas, consiguiendo romper el cerco enemigo.

Este se rehizo por dos ó tres veces, y los combates librados fueron terribles luchando ambos ejércitos con denuedo.

Por fin los franceses pudieron derrotar á los marroquíes, y éstos huyeron, dejando en el campo numerosos cadáveres.

Ministro á Barcelona

Dáse como seguro que el ministro de Marina señor Ferrándiz acompañe al Rey en su próximo viaje á Barcelona.

A estudiar

Con motivo de la permanencia en

aguas españolas de la escuadra austriaca, estudiarase la excelente artillería de los mismos, por si conviniera emplear el mismo sistema en nuestros barcos de guerra.

Por culpa de Nasi

Como protesta contra la sentencia del Senado italiano, que condenó al exministro Nasi, han ocurrido serios desórdenes en todo el departamento de Sicilia.

El pueblo de Palermo, sublevado, atacó y saqueó los edificios públicos.

En plenas calles se han dado batallas bien cruentas.

Dos días ha durado el tiroteo, ocasionando muchas víctimas.

Continúa la agitación preocupando al gobierno de Italia.

Incendio en un cuartel

En Caltagirone (?) se ha incendiado el cuartel de carabineros.

Como el siniestro comenzó en las altas horas de la noche, los carabineros no tuvieron tiempo de huir, pereciendo muchos quemados.

Confeso

Se ha presentado á las autoridades españolas de Ceuta, el moro que por confesión propia mató al renombrado «Valiente».

Ha quedado prisionero y á buen recaudo. Instrúyense diligencias.

Maroto.

TALLER DE Calderería y Fumistería Francisco Chimeno

Calle de Martin Perez

Librería, Papelería Y OBJETOS de ESCRITORIO MODELACION Menaje para Escuelas Nieto y Hernández ZAMORA, 1 Y3.-SALAMANCA

Café-Restaurant y Repostería-NOVELTY Almuerzo, 4 pesetas.-Comida, 5. Se sirven cubiertos desde tres pesetas.

Se reciben dos veces á la semana quesos extranjeros frescos. á los siguientes precios: Pommel (cada queso) 0'70 céntimos. Camembert (grande) 1'60 pesetas; pequeño, 1 peseta. Brie, 1 peseta.

Emulsión Iodotánica-ferro-fosfatada-arsenicada. Alimento tónico, rico en nutrientes...

HIPOTECAS SOBRE FINCAS RÚSTICAS

PARA cancelar cargas onerosas. PARA compra de propiedades. PARA obras de riego. PARA construcción de pantanos. PARA desfonde de dehesas.

EL HOGAR ESPAÑOL

Sociedad Cooperativa de Crédito Hipotecario para fomentar la producción agrícola. Peligros, 20. - Madrid. Préstamos realizados hasta Enero de 1908, pts. 5.223.500

Pidanse los Productos VICHY-ÉTAT no fiarse de imitaciones! SAL VICHY-ÉTAT, COMPRIMIDOS VICHY-ÉTAT, PASTILLAS VICHY-ÉTAT

Jabón de Sales de La Toja

Cura y evita las enfermedades de la piel. Poderosamente antiséptico. Inmejorable como JABON DE TOCADOR. De venta en las principales Farmacias, Droguerías y perfumerías.

Platería, Joyería y Relojería

VIUDA E HIJOS DE FERNANDO GARCIA

Casa fundada en 1810 Poeta-Iglesias de la Casa, núm. 10. Esta Casa se encarga de cuantos trabajos se la encomienden, tanto en joyería como en platería. Especialidad en pulseras de pedida.

Se compra oro, plata y platino

UEVOS TALLERES DE CARPINTERÍA, MECANICA Y TRABAJOS EN CEMENTO

Arsenio Andrés é Hijos

Se construye toda clase de carpintería y tornería, molduras, jambas y cajetín para la luz eléctrica, y se sierra toda clase de maderas á las dimensiones que de desee á precios económicos.

En los mismos talleres se encontrará toda clase de materiales para la construcción. -Avenida de Canals, (Paseo de la Estación, 15) -SALAMANCA.

CENTRO-PENSION Mañes

Para alumnos oficiales de las Facultades é Instituto. Director propietario: D. José Mañes Casaux. CALLES DEL SILENCIO 1, y TOSTADO 1-SALAMANCA. Este acreditado centro docente instalado en punto céntrico muy próximo á las Facultades...

LA VASCONIA Capital Social: 5.000.000 de pesetas

Se garantizan de incendio las cosechas en el campo y en la era á precios económicos

Sociedad de Seguros á prima fija. Domiciliada en Pamplona (Navarra) Delegado en esta provincia, D. Ricardo Gracia Crespo. Oficina, calle de Toro, 23, Salamanca. Agentes en todas las cabezas de partido y pueblos importantes.

COSTANZI GRAU YNGLADA

UNICOS LEGITIMOS Y DE FAMA UNIVERSAL PARA LA CURACION DEL Venéreo y Sífilis

Confites Costanzi

Para las estrecheces uretrales, prostatitis, cistitis, catarros de la vejiga. Curación radical, garantida sin sondas, sin dolores, sin funestas consecuencias, con los Confites Costanzi, los únicos que calman instantáneamente el escozor y la frecuencia de orinar...

FARMACIA: GRAU YNGLADA

30, Ramba del Centro, 30-Barcelona. AVISO IMPORTANTE.-Prevenimos al público no se deje sorprender por unos anuncios que han venido publicando el intruso Nicolás Casile, quien desposeído de todo título académico y conocimiento científico, ha tratado de suggestionar á los enfermos con pomposos reclamos interesados...



POBRE LUCILA! -¿Acaso el rostro de Oscar no será como me lo imaginé? Quise de nuevo cambiar la conversación pero no había medio de sacar á Lucila de aquel círculo vicioso, y proseguía: -Cuando me toco el rostro y toco el de Oscar, puede asegurarse que conozco sus facciones como vos, que me estáis viendo, conocéis las mías. ¿Creéis que pueda haber algo? Pero no, no; nada temo. Se levantó, passo con impaciencia por el cuarto y dijo: -¡Oh! quisiera tomar un narcótico que suspendiese mi vida durante las seis semanas que han de transcurrir! El día pasó sin nuevos incidentes, y á la caída de la tarde salí sola para ir al encuentro de Oscar, á su regreso de Londres; le apercibí que se adelantaba alegre, risueño, todo lo alegre que podía estar aquel rostro de tan sombrío color. -¡Gran noticia!-me gritó desde lejos: -Mr. Sebright me ha vuelto la vida. -Contadme, contadme-dije estrechando su brazo. -Mr. Sebright me asegura que la operación no tendrá resultado. -¿Y á eso llamáis buena noticia?-dije con reproche. -Perdonadme, os digo la opinión de Mr. Se-

Folleto de EL CASTELLANO 193 XXXIII ANSIEDAD. La víspera del día en que debía llegar el doctor, recibí una carta confidencial de Oscar, que, como toda persona tímida prefería explicarse por escrito á explicarse por palabras. Declame en su carta que había partido para Londres en el primer tren, porque quería consultar á algunas personas respecto á las consecuencias que pudiera tener la operación de Lucila. En una palabra, iba á consultar al doctor Sebright. Como era natural este le agradaba tanto como antipático le era Herr Grosse, por el distinto resultado de la consulta y lo que ella comprometía su situación. Yo no ví en todo aquello más que un nuevo recurso para ganar tiempo, y concluía su carta rogándome que á su regreso de Londres le otorgase una entrevista antes de ver á Lucila. Tenía curiosidad por saber lo que diría aquel Mr. Sebright tan frío tan ceremonioso, á Oscar, que era la indecisión misma. Pero todo esto perdía ya importancia ante el

EMULSION MADRAL

Es mejor que todas, por ser la única que contiene 80 por 100 de aceite de hígado de bacalao de Noruega Loffoten todo asimilable. Usando aceite sin emulsionar, no se tolera bien y se pierde por vías intestinales. Reconstituyente niños, adultos, viejos, onanición, convalecencias, clorosis, embarazo, lactancia; tos, tisis, escrófulas, raquitismo, anemia, etc. Lo certifican eminentes doctores y colegas médicos farmacéuticos de Barcelona. Medalla de plata. Farmacias y Droguerías.



SANATORIO QUIRÚRGICO DEL DOCTOR MADRAZO - SANTANDER -

En este Centro se trata todo género de afecciones para cuya curación se haga necesaria la práctica de alguna operación; y para que de los beneficios de este Establecimiento puedan disfrutar las diferentes clases sociales, se han dividido las estancias en tres clases, bajo los precios siguientes: primera, VEINTE pesetas; segunda, DIEZ pesetas; tercera, CINCO pesetas diarias, independientemente de la operación. Su numerosa estadística (4.220 operaciones) garantiza los resultados cada día más brillantes que en él se obtienen.

Notas.—En las dos primeras clases puede el enfermo ir acompañado de un individuo de su familia o por algún sirviente. Las consultas se dirigen al Director, que las contestará inmediatamente, sin exigir honorarios por ellas ni por cuantos antecedentes se pidan.

Adelgazar, - es - rejuvenecer!

El tinte de cresta del Dr. Harrow, adelgaza y hermosa, purifica la sangre y tonifica las carnes. Disminuye el vientre y las caderas en pocas semanas. Un remedio infalible, agradable, absolutamente inofensivo; adoptado por eminentes médicas. La caja 5 pesetas. Para folleto explicativo gratuito y pedidos, dirigirse al Depósito Central del Instituto Internacional d'Hygiene en Arag. 23, Paseo de Santa Engracia, 31.

De venta en Salamanca: Droguería de Segundo Primo Sánchez Plaza del Mercado, 5 y 7.

Abonos químicos

superfosfatos.—Nitratos.—Sulfato-amónico.—Sales de Potasa, etc., etc. Sociedad Anónima CROS—BARCELONA

Para análisis de tierras, consultas, envío de folletos agrícolas y suscripción a la revista "Los Abonos Químicos", cuyos servicios son todos gratuitos. Diríjase a

D. JUAN GAVILAN

JOVELLANOS 5, PRAL.—MADRID

Director de las Oficinas Técnicas de la Sociedad CROS

Para noticias mercantiles y precios y pedidos de cualquier importancia que sean a La Agencia de Salamanca, PADRE CAMARA 5.



Eficacia prodigiosa. Cajita 75 céntimos. De venta en todas las farmacias y centros específicos. Por mayor: Reder, Zorrilla, 23. Madrid.

GRAN LIQUIDACIÓN

Por tener que cerrar en el uso de las marcas Brillantes Boro, Perlas nácticoquímicas y Orsán, nos vemos en la necesidad de liquidar todas las alhajas que tenemos de estas clases. Con este motivo haremos un beneficio del público grandes descuentos de los precios fijados. Se hará

EL VEINTE POR CIENTO de rebaja en todas las joyas de oro de ley.

EL VEINTICINCO POR CIENTO de descuento en todas las joyas de oro bajo, oro chapado y plata. En todos los objetos propios para regalo, y cubiertos, cuchillos de masa y postre.

EL TREINTA POR CIENTO de descuento en todas las alhajas de orfina. En todos los artículos de piel. En las boquillas ámbar.

Tenemos que retirar las mercancías dentro de un plazo corto, debiendo aprovechar la ocasión el que desee comprar joyas y objetos por poco dinero.

El que compre más de 50 pesetas se le hará un descuento de un 5 por 100 más del anteriormente señalado.

Joyería Moderna. ZAMORA, 13. SALAMANCA La liquidación terminará el último día del corriente mes de Marzo. 2-3

La Perla

Los mejores purgantes del mundo

De venta en Farmacias y Droguerías

Depósito central: Santivañez, 5, Madrid

Tesoro

Lo constituye, y muy valioso para los que padecen tercianas, cuartanas y demás formas de paludismo, el específico sin rival de E. Mora.

Tan cierto estoy de lo que arriba afirmo, que devolveré el importe del específico a todo el que demuestre en debida forma haberlo usado con indicación precisa y no haber obtenido resultado favorable.

Caja de 40 píldoras DOS pesetas. Unico depósito para la venta de píldoras febrífugas de E. Mora: almacén de drogas de don Ignacio Santiago Fuentes. Corriño, 22, Salamanca.

Viuda de Archanco y Hermanos

Romareda, 10—Zaragoza—Castillo, 267 Construcciones de hierro y wadera.—Primera casa especialista de la Península en trabajos de molinería.

Fábricas automáticas por cilindros.—Molinos rurales.—Máquinas diversas para la limpieza, trituración y cernido.—También misiones, motores hidráulicos y térmicos.—Desde el más pequeño útil a la gran fábrica moderna.—Depósito de piedras «La Ferte» y «La Derroña», picos chapas, etc., etc.—Trillos veloces, aventadoras, etc., etc.—Amasadoras, cilindros amasadores, etc., etc.—Revoques, puros y presupestos gratis.—Diríjase al representante en la región, D. José Vaguer García, I. de la Rúa, num. 2. Tienda de curtidos.

CEPAS AMERICANAS

DE MARCA COMERCIAL OMBRAS

SANTOVENIA (Valadolid)

INGERTOS, BARBADOS Y ESTACAS, SELECCIÓN GARANTIZADA.—Precios reducidos. 4 medallas de oro: Gran diploma de honor. Catálogos gratis a quien los pida.

COMISIONES REPRESENTACIONES CONSIGNACIONES

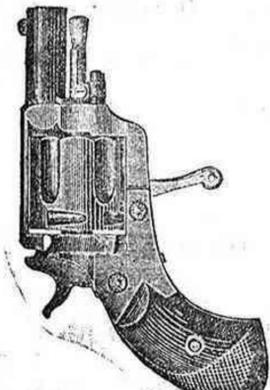
ANGEL CORALES

de TUY (PORTUVEDEIRA)

Sub-Agente autorizado de las principales Compañías de Vapores que salen del puerto de Vigo, con destino a los de Brasil, Rio de la Plata, Cuba, Méjico y América del Norte.

Las importantes Compañías *Bala Real Ing. S.A.*, *Lloy Norte Aleman*, *Hamburgue* y todas las demás reputadas como principales, de antiguo acreditadas por la seguridad en sus salidas, rapidez en sus viajes, y excelente trato al pasajero, son conocidas de una buena parte del público que las honor con su preferencia.

Estas Agencias facilitan cuantos datos y noticias le sean pedidos sobre embarques para las diferentes líneas, así como para los transportes por ferrocarril que aquellos tengan relación. INFORMES EN LA PROVINCIA DE SALAMANCA: SALAMANCA: D. RUFINO GARCIA, Avenida de Rodríguez Sempredo (antes paseo del Pólo). LUMBRAL, Don Faustino Herro. FREGES, RibaDondo—Ánchez.



M. Cardenas

SILLERO Y GUARNICIONERO

Artículos de viaje, armas y efectos de caza

San Pablo, 15, Salamanca

Monturas y Bidas de todas clases; Bocados, Estribos, Espuelas, Yustas y Látigos.

Gran surtido en Cepillería, Gamuzas, Esponjas, Plumeros y Botones.

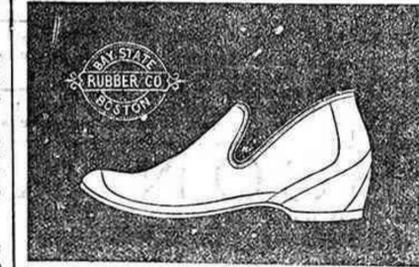
Maletas de todas clases, desde 3 pesetas en adelante. Sacos, Cabás, Portapiés, Portamantanas y Almohadas de goma.

Baules, Mimbres, Cajas finas para viaje, Frascos y Merenderas de Aluminio. Cubiertos, vasos y cestas para campo y viaje, Porta-bastones y paraguas.

Cinturones de todas clases, Polainas para caza y montar, y Calzados de caza.

Cananas, Estuches para escopetas, Reclamos de todas clases y bocinas para caza.

Especialidad en Guarniciones para toda clase de Carruajes, Troncos y Limoneras de todas clases y precios. Siempre hecho un gran surtido. Escopetas para caza de las mejores marcas nacionales. Revolvers y Pistolas de todas clases y precios. Máquinas para cargar y rebordar. Accesorios para la limpieza y conservación de toda clase de armas.



CALZADO DE GOMA

MARCA «BOSTON».—Indispensable en el invierno contra la humedad y el barro. Chanclo de caballero, 6'75 pesetas. Idem de señora, 5'50 idem. Idem de niño, 4'75 idem.

Es el chanclo más elegante y duradero. Botas altas todas de goma, desde 25 pesetas par.

Se compone todo el calzado de goma comprado en esta casa.

Marca legítima.

CASA FUNDADA EN 1775. Premiaada en varias Exposiciones. SAN PABLO, 15—SALAMANCA

suceso capital que nos preocupaba: la proximidad de la operación.

Explicamos a Lucila la desaparición de Oscar con el vulgar pretexto de que sus negocios le habían llamado a Londres, y Lucila tembló a la idea de que siguiendo en su opinión hubiera ido a estorbar la venida del médico alemán.

La tranquilicé en este terreno, y estendiéndome en consideraciones sobre el porvenir, empecé a relatar el placer que deben sentir los ciegos al recobrar la vista, opinión que formaba absoluto contraste con su deseo.

Manifestéle mi extrañeza, y me dijo:

—Sin mi próximo matrimonio con Oscar, no hubiera dado el trabajo a ningún oculista de venir a este apartado rincón.

—No os comprendo. ¿No tenéis gusto en recobrar la vista? ¿No habéis acelerado el momento de la operación?

—Pronto deseo ver a Oscar, y lo deseo porque le amo; sin él, os lo repito, estoy tan acostumbrada a ser ciega, que hubiera prescindido de mis ojos para el resto de mi vida. Los que no sois ciegos, dais una importancia exagerada al órgano de la vista; yo creo que mis dedos son más dignos de confianza que vuestros ojos.

—Querida niña, vuestra ilusión os hace decir tonterías.

—¿Tonterías? Os probaré que no. Vos no podéis ver en la oscuridad, y mi tacto me dice en ella lo mismo que cuando hay luz; aun en mitad del día la vista os engaña infinitas veces, como el otro día cuando disputábais por un objeto que estaba a cierta distancia y que cada uno lo veíais de modo distinto.

—Es verdad.

—Yo me reía desde mi cuarto, porque mientras mi padre decía que se movía, vos afirmabais lo contrario, Octavio decía que era un hombre, Oscar que era un carnero, y después, resultó que era un árbol que el viento había tronchado, stravesándole en el camino. ¿A qué codiciar un sentido que conduce a tales errores? ¡Pero se trata de Oscar, quiero verle tal como me lo figuro, y quiero saber si me engaño; acaso le amaré menos que al presente!

Quise cambiar conversación tan peligrosa, pero Lucila no me dejaba meter baza, y prosiguió:

—Para mí la luz es sinónimo de todo lo bello; las tinieblas, de lo diabólico, de todo lo horrible. ¿Creéis que conservaré estas aprensiones cuando pueda gozar el beneficio de la vista?

—Al contrario; os convenceréis de vuestro error.

Lucila se estremeció. A pesar suyo, su maravilloso instinto había creído adivinar un peligro en mis palabras.

PARA 1908

AGENDAS BAILLY-BAILLIERE É HIJOS

<p>Agenda de Bufe</p> <p><i>Contiene:</i> Diario en blanco para anotaciones de ingresos y gastos, con importantes datos, muy necesarios en oficinas de Banca, Comercio, particulares, etc.</p> <p>Cuatro ediciones económicas</p> <p>En Madrid: 1, 1,50, 2 y 3 pesetas.</p> <p>En Provincias: 1,50, 2, 3 y 4 pesetas.</p> <p>Cuatro ediciones completas</p> <p>En Madrid: 2, 2,50, 3 y 4 pesetas.</p> <p>En Provincias: 2,50, 3, 4 y 5 pesetas.</p>	<p style="text-align: center;">MEMORANDUM DE LA Cuenta diaria</p> <p><i>CONTIENE</i></p> <p>Secciones especiales para anotar visitas; señas útiles; gastos e ingresos diarios, y cuanto se necesita para llevar ordenados y sin temor a que se olviden los múltiples asuntos en que se desarrolla la vida moderna.</p> <p style="text-align: center;">PRECIOS</p> <p>En Madrid: 2,50 y 3 pesetas.</p> <p>En Provincias: 3 y 3,50 pesetas.</p>	<p>Agenda Culinaria</p> <p>LIBRO DE LA COMPAÑIA que contiene 385 recetas y más de 700 recetas.</p> <p>Explicación de la manera de condimentar los guisos que prescribe en los menús diarios.— Agenda en blanco para anotar al día los gastos de cocina.</p> <p style="text-align: center;">PRECIOS</p> <p>En Madrid: . . . 2,00 ptas.</p> <p>En Provincias: . . . 2,50 —</p>
<p>Agenda Médico-quirúrgica de bolsillo</p> <p>ó Memorándum terapéutico, Formulario moderno y diario de visita.</p> <p><i>Contiene:</i> Diario en blanco para las anotaciones particulares.— Hojas para los trazados del pulso y temperatura.—Memorándum de terapéutica médico-quirúrgica y obstetricia.—Formulario.—Venenos y contravenenos.—Señas útiles a médicos, farmacéuticos y veterinarios, etc., etc.</p> <p style="text-align: center;">PRECIOS</p> <p>2,50 ptas. en Madrid y 3 en provincias.</p>	<p>Agenda de Bolsillo para uso de Particulares.</p> <p>Precioso libro de notas, dividido por días, con interesantes datos sobre Correos, Telégrafos, Teléfonos, tranvías, carnajes, etc.</p> <p>Encomendado en tela, con bolsillo interior y porta-lápiz.</p> <p style="text-align: center;">PRECIOS EN MADRID</p> <p>De un día en plana. . . . 1,50 ptas.</p> <p>De dos días en plana. . . . 2,00 —</p> <p style="text-align: center;">EN PROVINCIAS</p> <p>2 y 2,50 ptas. respectivamente.</p>	