

LA LIBERIA

SEMANARIO INDEPENDIENTE

SUSCRIPCIÓN

España, trimestre . . . 1,25 pesetas
Portugal, idem . . . 300 reis
Republica Argentina, año 7,60 pts.

PAGO ADELANTADO

ANUNCIOS

esquelas de defunción, reclamos y comunicados, a precios convencionales.

NO SE DEVUELVEN LOS ORIGINALES

DIRECCIÓN Y ADMINISTRACIÓN: Campo del Barro, hotel.

Núm. 647

Agradecimiento.... Satisfacción

Nada más hermoso, nada más elocuente y expresivo que la manifestación espontánea de un pueblo a sus representantes o a alguno de sus hijos que, por su laboriosidad y talento, ha conquistado un puesto preeminente en las altas esferas del poder desde el cual, sin desatender los deberes generales de su cargo, procura el engrandecimiento de su patria chica con aquellas reformas y concesiones que están a su alcance, sin que por ello se perjudique a un tercero.

El homenaje que ha tributado al señor Bullón la ciudad de Salamanca, al que se han unido representaciones de la mayor parte de los pueblos de la provincia y en su totalidad los del Distrito de Sequeros, del que es representante en Córtes, es prueba inequívoca del cariño y agradecimiento que sienten por su procurador con el cual se hallan identificados y dispuestos a defenderle caso de que se presentara algún intruso a disputarles la representación que hoy ostenta a satisfacción de sus electores. De esas demostraciones de agradecimiento, de esas pruebas de simpatías y satisfacción se cuentan muy pocas, porque la mayoría de los representantes, tanto en Córtes como en la provincia y municipios, son impuestos, los primeros por el reparto del *encasillado* y los segundos por la presión que cada cacique ejerce en su *bajalato*.

Ecos Diputados que se identifican con sus representados, los vemos de ministerio en ministerio, unos acompañando a Comisiones de sus Distritos que gestionan asuntos de interes general, otros solos interesándose por alcanzar una parte de la distribución del presupuesto nacional en beneficio de los que le han ayudado a escalar el puesto que ocupa y si todo esto no es bastante, alzan su voz en los escaños del Congreso, y del Senado otros, interesándose por el bienestar de los pueblos que representan.

Esta es la verdadera gestión del hombre político, activo, madrugador y trasnochador en el cumplimiento de sus deberes, sin valerse de intermediarios que sean políticos, pues aquellos han de procurar defender sus intereses aun cuando perjudiquen los del vecino.

Los pueblos que tienen un representante de esas condiciones se muestran orgullosos y satisfechos, puesto que dentro de esa situación precaria porque atraviesa la Nación, disfrutan de relativo bienestar.

En cambio tenemos infinidad de pueblos cu-

vos representantes ni son políticos ni aspiran a otra cosa que usar el kilométrico para viajar, el papel timbrado y la franquicia postal, sin ocuparse para nada de las necesidades de sus distritos cuyos pueblos quedan aislados en época de lluvias por falta de carreteras y puentes, teniendo que vender los productos por la tercera parte de su valor por falta de vías de comunicación para presentarlos en mercados en donde el producto desuventajeramente remunerador al trabajo invertido.

Los pueblos que tienen la desgracia de tener tales representantes los vemos arrastrando una vida mísera y divididos puesto que, los paniaguados que secundan al cacique, procuran imponer su voluntad hasta en asuntos que se relacionan con la vida privada; pues estas *calamidades regionales*, son las más déspotas y actúan de señor de horca y cuchillo.

A estos seres egoistas y soberbios, también se les tributaría unánime homenaje de agradecimiento el día que, por fortuna de sus representados, renunciaran a ese puesto que solo han ocupado por vanidad o sport, con lo cual han causado grandes perjuicios.

La Defensa eficaz de la viña contra el mildiu

En los momentos actuales en que toda Europa se halla preocupada de la pérdida de las cosechas y de la indefensión de la viticultura ante las invasiones del mildiu constituye un suceso sensacional la noticia publicada por la revista agrícola, de Barcelona, *El Cultivador Moderno*, de una nueva técnica para prevenir y evitar, con eficacia, las invasiones de la citada parásita: el descubrimiento parece ser debido a un distinguido e importante viticultor portugués.

En el viñedo lusitano, que se ha visto también muy invadido, se ha puesto de relieve la superioridad manifiesta de la nueva técnica sobre la clásica seguida de todos los países.

Según ha sido comunicado al colega barcelonés, un tal Gomes de Sousa, convencido de que en años de gran intensidad de mildiu el caldo bordal, es y similares son impotentes para detener la plaga, puso en ejecución ideas que de tiempo venía acariciando. La inusitada fuerza de la plaga, ha venido a justificar lo acertado del pensamiento. Los resultados obtenidos en la viña operada por el nuevo método y las de los vecinos que lo han seguido, constituyen una prueba manifiesta de la superioridad del nuevo procedimiento, puesto que ha mantenido un oasis de verdor y vegetación en medio de un dilatado oceano de viñas como devoradas por un incendio.

Cuanto se nos trasmite sobre este particular, es tan alagüeño y satisfactorio, que de este hecho cabrá contar, en adelante, con medios más positivos y ciertos de

los que hasta hoy han dispuesto, para evitar catástrofes como las que actualmente se lamentan.

El Cultivador Moderno espera poder dar noticias más concretas del nuevo procedimiento, puesto que le han sido ofrecidas.

La trascendencia del descubrimiento, caso de confirmarse, es incalculable.

La fèria de Salamanca

Voy a la fèria de Salamanca con los taurófilos de la comarca.

Vamos de Ituero, Puebla de Azaba y del Campillo charros y charras.

Daime los cuartos, madre del alma, daime las perras que me hacen falta.

Hijo, que ogaño no hubo patatas, ni cuasi trigo, ni cuasi nada.

No lloreis, madre, tener cachaza que he de compraros una sayala.

La pobre vieja por fin se ablanda y allá nos vamos a Salamanca.

Los viajeros alegres cantan mientras que tira del tren la máquina...

En los tendidos el sol abrasa, pero pa charros la sombra es cara.

¡Vaya unos toros!
¡Vaya una plaza!
¡Vaya unos Gallos!
¡Vaya una salsa!

En los teatros paice que cantan las cupletistas de mala gana.

Más que los tangos nos gusta un drama por el estilo de Tierra Baja.

Un par de vueltas doy por la plaza pa ver los tipos de Salamanca.

En el Novelti los de corbata y en el Pasaje la gente charra...

Cosas notables que más me agradan, aunque de charro tengo las trazas.

De Celestina la peña clásica y de Fray Luis la humilde aula.

La calle lóbrega que las hazañas vió del Tenorio de Salamanca.

Santo Domingo, donde se guarda el paquidermo de tosa falla.

Donde dió el ciego con ira y rabia al lazarillo calabazadas...

De lo moderno sólo me encantan en esta Atenas de nuestra España

Los estudiantes por su arrogancia y de Unamuno la amena charla...

Arre, trenero, dale a la máquina que ya desfila, que ya se marcha,

Para el Campillo Puebla de Azaba y Castillejo la gente charra.

Mi buena madre, ya estoy en casa. ¿Qué me traes, hijo, de Salamanca?

Ogaño, madre, no hubo patatas ni cuasi trigo. Vóime a la cama...

M. G.

Fábrica Mecánica de Aserrar Maderas

Se admiten encargos para aserrar y cepillar--Gran existencia de Maderas de Construcción

Construcción y reparación de Somniers metálicos

= PRECIOS ECONÓMICOS =

Serrín para la limpieza de pisos a 0,75 pts. el saco completo, de tamaño grande, sin envase

Esta casa suministra los datos que pidan referente a precios de maderas y de Somniers, sin compromiso alguno para el comprador.

Vda. de Jerónimo Moretón

Calle de Madrid, 14.

15-5

Por tierras de Africa

FESTEJO HISPANO-ÁRABE

Era una noche sombría la del 15 de Agosto, en Céuta, norte de Africa, del lado acá del Estrecho viniendo de España y frente a ella, donde presencié un espectáculo extraño para mí y para muchos de los que lo presenciaron. Era un festejo *cívico-militar* y entré este último concepto *hispano-árabe* que, indudablemente, se celebraría en recordación de la conquista de Céuta, ciudad de 35.000 almas, y de gran movimiento debidos al estado de guerra en que se halla, construida a la moruna, de calles estrechas y tortuosas, salvo las que la reforma vá abriendo o restaurando, población al día, de poca o ninguna agricultura e idem industria si se exceptúa la *pesquera*, pero sí muy comercial, en la que tiene asiento la raza hebrea que cuenta con lindísimas mujeres, plagada de moros negros y tostados en su mayor parte aunque existen de ellos algunos blancos, excelentes tipos; población cosmopolita respecto a España como Buenos Aires lo es respecto del mundo entero, donde aunque en corto número también se hallan alemanes, franceses, ingleses y algunos indios con hermosos bazares donde expenden las ricas mercancías asiáticas cuyo valor nadie ignora.

La población situada junto al mar me indica que me hallo en uno de los puntos más bajos sobre la línea horizontal de las regiones llanas del globo.

La ciudad, engalanada muy de mañana, vestida como de día de fiesta, con colgantes que penden de los balcones en los que se retratan muy de relieve los colores nacionales y algún cañonazo que hace llegar a mí su tronido (aunque estos no me extrañan ya por haberlos oído sacudir en múltiples ocasiones contra estos cables) me hacen pensar que es algún día célebre en el que me hallo.

En esta como en todas las ciudades de Andalucía, la tierra de los encantos, los festejos se celebran por la noche, pues al llegar esta después de un día de rudo trabajo, se preparan (hay que ver el gusto de los andaluces para esto) y hételes aquí dispuestos como ellos dicen a toda *juerga*. Son estos decidores, bromistas, amigos de la bulla, chistosos por demás, poseyendo un lenguaje salpicado de metáforas y agudezas, de carácter jovial y caballeroso, poco apegados a dinero, muy fatalistas y perjuros, de imaginación pronta y ardiente para concebir, pero poco profunda para pensar y faltos en su mayoría de instrucción.

Después de un día de callejeras impresiones es llegada la noche y el espectáculo que ofrece

la mar es extremadamente hermoso, divisándose, entre las tinieblas, que con manto oscuro todo lo envuelven como en un caos, candentes aureolas provenientes sin duda de los barcos, ora de guerra o bien comerciantes, surtos en la bahía. Aquellos con sus reflectores nos dirigen de vez en cuando luminosos rayos, potentes, como el foco que los produce; más en esto se aproxima la hora de la procesión, ni laica, ni religiosa, y aún no sabemos de cierto por donde comenzará su excursión, pero yo, sin duda con algún antecedente aunque débil, me dirijo a la Marina (la calle junto al mar) precisamente al lugar más apropiado para verlo todo, y al bajar, observo que la gente, en número regular apiñada, siempre deseosa de espectáculos, se agrupa, se mueve, se anima y murmura y es que está llegando la vanguardia de la procesión al sitio donde a poco se detendrá para divertirnos un tanto y principalmente por prestar homenaje al General de la plaza.

Estamos a la puerta de la Comandancia General, casi silenciosos, únicamente la mar, que nada respeta, trae con sus aguas algún murmullo blando (no hace mucho ruido, es prudente) efecto del roce de las aguas tal vez impelidas por algún céfiro suave o por el afán constante de no estarse quietas.

La noche es solemne, tranquila, pero una espesísima niebla circunda la masa líquida y terrestre, permaneciendo insistentemente en aquella a causa de su gran densidad mientras que en esta por ser menor se ha elevado a los espacios aéreos, formando una nubecilla de ningún modo amenazante. Pero en medio de esta oscuridad propia de una noche en las expresadas condiciones, destácanse con nitidez los fulminantes rayos del reflector que a unos dos kilómetros se halla de nosotros y que muy de acuerdo ilumina el sitio por donde a de pasar la procesión. En esto oigo el fragor de las trompetas que deben estar cerca y momentos después desfilan delante de nosotros una escolta de la guardia civil a caballo, otra idem mora y otra también mora mayor aún que las anteriores, con faroles de color estos últimos, engalanados a la española los primeros y a la moruna los otros, con sus típicos jaiques, capaces de admirar al que por primera vez los hubiera visto, sucedenle los exploradores y en esto oigo el cornetín de órdenes callando bandas de cornetas y músicas, que se hacían ensordecedoras, y varía la formación, colocándose la música mora y moros de a pié, que llegan, a la puerta de la Comandancia general, tocando aquella mientras llegaban las demás para ofrecernos un rato de contento y diversión. Se presenta en esto una gran efigie figurando la *SULTANA ACOSTADA* rodeada de candentes bengalas

que nos deslumbraban, sucede una escolta de Caballería mora con faroles blancos, sucesivamente van llegando la banda de cornetas, tambores y música del Regimiento Serrallo con una escolta del mismo cuerpo luciendo faroles encarnados, las músicas no paran y no dejan de llegar soldados que son ahora los de Artillería e Ingenieros con faroles encarnados los primeros y blancos y negros los segundos y en esto veo los de mi cuerpo, Intendencia Militar, o sea los que confeccionamos chusco, (como se llama al pan militar) con faroles verdes. Una vez colocados en su respectivo orden llegan los marineros que se colocan frente a la Comandancia general y el público dirige sus miradas, al mismo edificio, y así estamos cuando comienza la música mora compuesta de altísimos pitos, no desagradables, pero tampoco muy melodiosos, siendo su rareza lo que más nos admira. No ha transcurrido mucho y oímos todas las músicas españolas que son quizá tres bandas y ¡Oh! lector, vaya un jaleo que se formó, parecían estar en los cielos de Mahoma y de estos en el de las Uries (pues también se veían) y en estos arrebatos (no de cólera) desfilan los marineros parando las músicas.

Terminado el descanso restablecióse la formación y al toque del cornetín de órdenes todos atentos a la voz de mando prorrumpen la marcha, y todas las músicas y cornetas, que estaban descansando, se hacen quizá más ensordecedoras que antes, para proseguir vociferando por las calles de la Ciudad que aún faltaban por recorrer.

Creerías, lector, que ya no te molestarían más personajes, muchos para solo una visita, pues aún falta la cola del COMETA y en ella vienen soldados del Regimiento Caballería Victoria con faroles amarillos y encarnados y en esto se oyen fuertes disparos (aplausos) que debían proceder de un barco tan al natural que a no verlo en tierra no hallaría diferencia de los que a la vista teníamos en la mar precediéndole a este una gran efigie muy blanca y muy grande figurando el PROTECTORADO DE ESPAÑA EN MARRUECOS o sea una mujer con un niño, un león y un hombre fuerte acompañándole cuatro hombres con enormes bengalas que herían la vista, no solo impresionaban la retina. Termina radicalmente la procesión y ¡Oh! rara ¡coincidencia! mi apoyo sobre el muro que separa la mar de la ciudad intentando recoger algún dato para estamparlo en el papel cuando el reflector como coadyuvando a mi intento me dirige benévolo sus lucientes rayos iluminando el sitio donde me encontraba con una claridad meridiana a lo que yo, de ningún modo desagradecido, dirijo complaciente una grata sonrisa.

Bienvenido F. Pascual

DESENGAÑOS

Ello fué que er Chufa se enamoró de la Tobí, por todas sus coyunturas, y que el Tripita estaba chalaído por la Tobí, y que la Tobí sentía fatiguitas de muerte por el Penique, y que ar Penique no le hacía filin la Tobí, porque se moría por los cachitos de la Queque, y que la Queque, a su vez, estaba pasando ducas negras por Panzaseca, que mardito si le hacía caso y etc. etc.

La Queque daba achares a la Tobi con el Penique y la Tobi trataba de infundir celos al Penique con el Tripa y con el Chufa, pues dambos a dos se esmorrián por eya.

La Tobi, que era una mujer de las de «aquí estoy yo» y tenía su alma en su armario y mucho amor propio, toditas las noches, por si pasaba er mardesio del Penique, se asomaba a la reja hecha una divinidad y oliendo a gloria pura dende una legua, y daba cobita fina a cualquiera de sus galanes, el que por turno le correspondía.

Y sucedió que una noche, porque había de sucer o no habría en el mundo amigos soplonos, adulones y de mala ralea, sucedió, repito, que en oscurecio, y estando en pleno coloquio er Chufa y la Tobi, desembocó en la cayejuela, en que estaban los amartelaos, na menos que Curro Montoya, alias er Tripita.

Ya llevaba templada su guitarra y rasgurándola con mucha maestría, se arranca con una copla alusiva al acto y en seguía otra copla también alusiva al acto; la Tobi que a duras penas puede contener la risa y Curro Montoya, alias er Tripita, que suspende la música y encarándose con er Chufa le dice:

- Guenas noches mus de Dios.
- Guenas, contesta er Chufa.
- ¿Se pué zabè si tiene ozté zuerto?
- ¿Zuerto? Las manos.
- Lo digo porque a la vuerta la tienen barata.
- ¡Er qué!
- ¡Er àrnica!
- ¡Eso serà lo que tassen unos cuantos sastres!
- Lo veremos mu pronto.
- Y nunca vió...

Er Tripita y er Chufa, tiran de enormes facas y se largaron calle arriba, deteniendose en una plazoleta por donde no pasaba ningún viviente después de oscurecer por su mal piso y falta de luz, aun cuando en el resto de la población solía faltar una noche si la otra también.

—Guarde V. ese escarbadiente, dice er Tripita ar Chufa, yo ya lo tengo enfundao.

—Gueno, ya esta guardao.
—Aunque mi presentación ha sio en son de guerra, en realia no ha sio más que pa despitar, pues son muy distintas mis intenciones. Paquiyu er Jaulero, me ha enterao der lio que se trae con dambos la Tobi, dàndonos coba pa ersitá los selos ar Penique por quien esta chalà y a nosotros nos tiene señalao un turno como a los empleaos de consumo, y er dia que ar Penique se le antoje decirle por hay te pudras, nos larga el pasaporte sin ruta.

—Pero jes eso cierto!
—Tan verdà como nos hemos de morir.
—Choca esos cinco, y ahora sigueme y verás lo que suce.

Retroceden al punto de partida en donde se encuentran con la Tobi que estaba en la ventana esperando al sobre viviente.

—Niña tonta, dice er Chufa, ¿Que se te ha figurao a ti, que nos va a traer y yebà como a un sarandillo? ¡Carquibana! que tienes más pretensiones que un diputado por Cataluña y te das mas importancia que un gallego con mando. Queate esperando a que er Penique te jaga la seña der tres, que pa rato tiene, esaboría, mala jeró, que malos mengues te tajelen, que nosotros nos vamos a la taberna der tío Caracoles a jamarnos una ración de idem, y digo idem por no repetir caracoles, pa selebrá er que se aiga desenreado la maeja, so colorín aburrio, que tienes más mejujen que en una droguería.

Tripita que había guardao silencio, queriendo plagiar la contestación del monaguillo cuando el Sac rdo te termina el Evangelio, dice: *La dus quibus tristi.*

Manolo Galán.

NOTICIAS GENERALES

Se ha dispuesto sean convertidas en graduadas con tres secciones cada una las dos escuelas unitarias una de niños y otra de niñas, de Villavieja.

En el día de hoy se ha incorporado a esta Comandancia de Carabineros, el Teniente Coronel Jefe de la misma, don Javier Rodríguez Gonzalvez.

Hoy verá la luz pública en Salamanca, *El Tormes* semanario Satirico-festivo.

La calidad de las plumas que han de redactarlo, es garantia de que, no escasearán en el nuevo colega el buen gusto y la amenidad.

Hemos tenido el gusto de saludar a nuestro buen amigo don Feliciano Iglesias que viene a pasar unos dias al lado de su familia.

Terminados los estudios ha sido promovido a primer Teniente de Ingenieros don Fernando González Amador.

Nuestra enhorabuena estensiva a su familia.

Se encuentra en esta ciudad en uso de licencia Julián Repila Fernández, Sargento de Ingenieros de la Sección de automóviles de Ceuta.

Ha salido para Casillas de Flores doña Amalia Guerreira y sus bellas hijas.

En el escaparate del comercio Viuda e hijos de Cuadrado, hemos tenido el gusto de admirar varias de las ampliaciones fotográficas que este semanario regala a sus lectores, ampliaciones que dado su esmerado trabajo, acreditan una vez más los talleres que en Madrid, Colegiata, 5, tiene establecidos el reputado fotógrafo don José Luque.

Recomendamos de todas veas la adquisición de mencionadas fotografías.

SECCION DE ANUNCIOS

VENTAS

La casa sita en la calle de San Antón, número 26. Consta de dos viviendas de nueva construcción.

Del precio y condiciones informará su dueño Eladio Rivera Huertas, que habita en la Plaza de Béjar, número 7.

La casa número 2 de la Rua del Sol. Para tratar, con don Paulino Rodriguez, Cuatro calles, número 3, c con su dueño, en la Encina.

Una casa, sita en la calle de Santa Clara, número 4, (junto al «Paraiso»).

Informarán en la misma su dueño, Jaime el Dulcero

Una casa en Valdecarpinteros (El Salto) Pra tratar con su dueño Wenceslao González, que vive en el mismo poblado.

Un **SOLAR** en la calle del Regato, y una **CASA** en la de Serradilla, Arrabal del Puente.

Para tratar con su dueña **Juana Sánchez**, que habita en la misma. 4-3

En el Arrabal de San Francisco, una casa sin número, sita en la calle de Don Juan Arias.

El que desée adquirirla puede entenderse con su dueño José González Moro, (a) el tío Barbiñas, que habita en dicho Arrabal.

La casa número 4, de la calle de la Muralla. Informes, en la Imprenta de este semanario. 8-7

POSTES SUPERIORES DE ROBLE, de ocho a nueve metros de largo, ya preparados para la hinea. Precios limitadissimos. Dirigirse al Director de la «Hidro-Eléctrica del Agueda» o a su Representante administrativo en esta Ciudad.

VARIOS Dinero...

ha de ganar quien necesite trabajos de **IMPRESA Y SELLOS CAUCHO**

consultando precios en la acreditada casa de **MANUEL LOPEZ ORTEGA (hijos)**

Apartado 171-MADRID

por la economía dentro de la bondad de su trabajos, así como solicitando las condiciones paraser Corresponsal, se obtienen grandes beneficios al aceptar las mismas. 10-7

D. RICARDO MAREN

Médico Oculista

Profesor del Instituto Oftálmico Nacional de Madrid.

García Borrado (antes Rua), 36 Salamanca

Tiene establecida consulta en Ciudad Rodrigo todos los primeros martes de cada mes, en la **Fonda de MACHERO**, Plaza Mayor, número 7.

Ciudad-Rodrigo. Imp. Viuda e hijos de Cuadrado



EL EXCELENTISIMO SEÑOR

Don Antonio Palacios de la Puente,

falleció en San Sebastián el día 28 de agosto de 1912.

EL SEÑOR

Don Joaquín de la Puente,

falleció en antedicha población el 14 de Septiembre de 1909.

R. I. P. A.

Sus hijos y sobrinos respectivamente, don Joaquín, don Federico y don Antonio Palacios y Martínez del Campo, ruegan encomienden su alma a Dios.

El día 14 del actual, se celebrarán misas en la Santa Iglesia Catedral y parroquia del Sagrario (Cerralbo), de esta ciudad.

Varios señores Prelados tienen concedidas indulgencias en la forma acostumbrada.

NUEVO ALMACEN DE MADERAS DE CONSTRUCCION

Hierros y Ferrería

Viuda de V. Guitian
Plaza de Béjar, 3
Ciudad Rodrigo

ANISOSA

Nuevo preparado com puesto de bicarbonato de sosa purísimo y esencia de anís.

Sustituye con gran ventaja al bicarbonato en todos sus usos.

Caja: 0'50 pts.

Solución Benedicto

de glicero-fosfato de cal con CREOSOTAL.--Tuberculosis, catarros crónicos, bronquitis y debilidad general.

Frasco: 2'50 pts.

DEPOSITO

Dr. BENEDICTO, S. BERNARDO, 41, Madrid.

Venta: Principales Farmacias de España.

En Ciudad Rodrigo,

FARMACIA de D. JOAQUÍN GARCIA SALICIO

Luis Peraqui y Artacho

Gabinete Dental

Calle del Arco, próximo al Café de "El Porvenir",

Biblioteca gratuita para todos

El Patronato Social de Buenas lecturas ofrece a usted lo que nunca se concedió al público: el medio de ir formando gratuitamente una selecta Biblioteca. Relación de las obras de regalo y publicaciones que constituyen esta ventajosa oferta:

Cada año remitirá GRATUITAMENTE 12 obras y en el actual las siguientes:

El Alcalde de Zalamea, drama, por Calderón de la Barca.

La Perfecta casada, por Fr. Luis de León.

La Estrella de Sevilla, drama, por Lope de Vega.

La Gitanilla, novela ejemplar, por Miguel de Cervantes Saavedra.

El sí de las niñas, comedia en prosa, por Moratín.

Romancero general escogido.

La Sagrada Pasión, por Fr. Luis de Granada.

La Golondrina, (novela premiada) por Menéndez Pelayo.

Cartas del Filósofo Rancio, (Padre Alvarado).

La Verdad sospechosa, comedia, por Alarcón.

El idilio de Robleda, (novela premiada), por Menéndez Pelayo.

Cuentos de «Patria», por varios autores, entre ellos Menéndez Pelayo, Rodríguez Marín, Ocantos, Concha Espina, etc.

Para tener derecho a este envío gratuito, es condición indispensable suscribirse a

Los PERIODICOS MAS BARATOS de ESPAÑA Por pesetas 5'50 cada año recibirán mensualmente cuantos se suscriban las publicaciones y número de ejemplares que siguen:

1 ejemplar mensual de La Buena Prensa y el Buen Libro

10 ejempl. mensuales de La Cultura Popular.

10 » » de Pan y Catecismo.

5 » » de Frailes y Monjas.

Debemos advertir que por poco más de un céntimo diario es imposible conseguir más lectura

BOLETÍN DE SUS RIPCION

() (I)

Córtese este Boletín y remítase firmado y franqueado como carta a nuestras oficinas: Bullén, 35. Madrid.

D. de profesión domiciliado en provincia de calle de

núm. se suscribe a los periódicos más económicos de España y desea recibir las doce obras que para la fundación de una Biblioteca gratuita ofrece el Patronato de Buenas Lecturas.

Sólo queda obligado a satisfacer ptas. 5'50, precio de suscripción a los periódicos.

FIRMA,

En el sitio señalado con un paréntesis póngase el título del periódico

RELOJERIA-PLATERÍA-OPTICA

VIUDA DE CALLEJA

Plaza Mayor, Ciudad Rodrigo.

Gafas y lentes de cristal de roca ga antizados, desde 6 pesetas en adelante.

Especialidad para vista operada.

Armaduras, muelles y patillas sueltas.

Cristales de roca precisión.

NO SE ABRE LOS DOMINGOS NI LOS DIAS FESTIVOS

Rafael Rubio Roldán

Pintor, decorador y escenógrafo.

RINCÓN DE LA PASION, 5.

Ampliaciones de fotografías al Gra-
yón, desde 15 pesetas en adelante.

Lecciones de dibujo y pintura.

Pomada antiérpética Cério

Remedio infalible contra toda clase de erupciones de la piel. Su uso prolongado acaba con los más rebeldes acnés, prurigos, impétigos, *eczemas*, *eritemas* y *herpes*, que dan origen a repugnantes enfermedades.

Muestra gratuita a los señores médicos que lo soliciten.

Se venta en todas las farmacias.

Depósito central: En la de su autor, Dr. Riesco, núm. 60, Salamanca

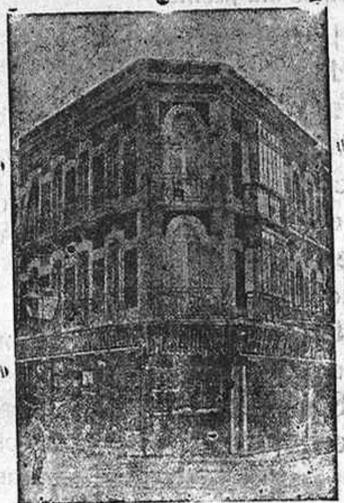
DISPONIBLE

Sacos de mano para viaje

VIUDA E HIJOS DE CUADRADO

PRECIO FIJO

Plaza de Béjar, 9, Ciudad Rodrigo.



PRECIO FIJO
Plaza de Béjar, 9, Ciudad Rodrigo.

Angel Roselló Plá

Para la presente temporada se han recibido en este acreditado establecimiento, las últimas novedades en tejidos de todas clases.

CORTES DE VESTIDOS

Surtido completo en ropa blanca y equipos para novia.

Gran variación en CAMISAS para caballero, inmenso surtido en CUELLOS y PUÑOS.

SOMBREROS, GORRAS Y CORBATAS

CORSE RECTO muy elegante. Unica casa que vende el Corsé recto Natti desmontable y lavable Calzado de lujo para Caballero, Señora y Niño, especial con PISO DE GOMA.

GRAMOFONOS DISCOS ODEON Y AGUJAS

Grandes existencias en géneros de punto

"El Porvenir,"
FABRICA DE GASEOSAS
Viuda de Federico S-Manzano

VENTAS al por mayor y menor
DESCUENTO A LOS REVENDEDORES
Se sirve Cerveza en BOK