

PRECIOS DE SUSCRICION.

Un trimestre... 6 rs.
Un semestre... 11
Un año... 20

Pago adelantado.

ADELANTO

PUNTOS DE SUSCRICION.

Librería de D. Sebastian Cerozo, Isla de la Rúa, núm. 1. La correspondencia se dirigirá al Director, Plaza de la Verdura, núm. 66.

No se devuelven los originales.

SEMANARIO DE CIENCIAS, ARTES, LITERATURA E INTERESES LOCALES Y PROVINCIALES.

OBRA NUEVA.

Bluntschli.—Derecho público Universal.—parte tercera.—LA POLÍTICA, version castellana, por A. S. Moreno y S. Ortega.—Madrid, F. Góngora y Compañía Editores, Puerta del Sol, número 13.

CIVILIZACION DE LA ESPAÑA PRIMITIVA.

Cuanto amantes de la grandeza de su patria tratan de elevarla al mayor grado de perfeccion posible en la esfera religiosa, política y social, no desconocen el mérito y valor que tiene el conocimiento de los diferentes estados experimentados en estas ideas en las diversas edades porque han pasado en su historia.

Con este fin debemos indagar los caracteres presentados por nuestro pueblo en remotas edades, por cuanto en las ideas, sentimientos y hechos manifestados, podemos encontrar la clave, que sirva para vislumbrar nuestro ulterior destino lo mismo en lo presente que para el porvenir.

Prescindimos de las edades prehistóricas, limitándonos exclusivamente a estudiar lo que después de las mismas puede conocerse de todos los pueblos primitivos. En relacion con nuestro pueblo, hallamos en su infancia algunos indicios, que nos revelan cuál fuese su religion, su modo de ser político y social, así como los caracteres y cualidades, que desde su origen han brillado en los habitantes de nuestro suelo.

El cielo, la tierra, los fenómenos que mas herian la imaginacion, los animales y las plantas, todos fueron puestos a contribucion para simbolizar la idea de Dios, formándose al lado de esta naturalizacion de la idea divina, un sacerdocio perfectamente organizado, con un culto estrechamente unido a estas creencias que, penetrando en lo más íntimo de la sociedad, de tal modo llegó a identificarse con ella en todos los actos públicos y privados, que aun hoy, después de tantas transformaciones sufridas en la esfera religiosa, política y social de los pueblos, puede afirmarse, que aun dura la influencia del culto pagano en muchas costumbres de nuestros pueblos, que solo pueden explicarse refiriéndose a aquellas remotas edades.

mando de su reunion un pequeño estado donde puede entreverse todo un organismo político, por razon del poder y sus funciones, así como por los deberes de sus súbditos. El jefe ostenta en sus acciones el poder ejecutivo, legislativo y judicial, de un modo latente, en verdadero embrión, porque él no cuenta con aquellos elementos, que le son necesarios para manifestar de otra manera el poder que de hecho ejerce. Puede verse este primer ensayo en los primeros pueblos, aldeas o clanes, en los cuales aparece el principio de las confederaciones de diversas familias y jefes, que hubieron de formarse en lo sucesivo, de las cuales hacen mencion los historiadores griegos y romanos que hablan de los primeros habitantes de nuestra patria. La naturaleza topográfica de nuestro suelo, se prestaba, como hoy, por sus diversos climas y producciones a dificultar la union de los diferentes pueblos, que se formaron en un pensamiento comun, sobre sus propios intereses, ensanchando los límites del estado, de modo que fuese mas comprensivo de mayor número de individuos, que el de aquellos que reconocian un origen comun. Estas causas motivaron la conquista de nuestro suelo por diversos pueblos, ó la permanencia de otros, como aconteció con los fenicios, griegos, cartagineses y romanos, los cuales, á no haber encontrado tan dividida la poblacion, hubieran tenido otras relaciones muy diferentes de las que atestigua la historia. No solamente produjo estos efectos, sino que nuestro ulterior desarrollo no ha podido tener la originalidad consiguiente, efecto de tantas mezclas y fusiones como han venido operándose en el tiempo. Dificil por lo tanto es afirmar, que no solo hubieran surgido los pueblos, representacion del municipio, confederaciones, de la provincia, sino la nacion, del primer movimiento hacia una mejor organizacion política en el trascurso del tiempo, por el propio esfuerzo de la poblacion primitiva de nuestra patria; pues su tendencia al aislamiento era tan enérgica, que solo ella explica la dificultad y el largo tiempo que tuvieron que emplear los romanos para someterla á su poder y á sus leyes, lo cual no hubieron de conseguir de un modo total y completo, pues regiones hay en las cuales la civilizacion y cultura romana dejó muy escasas huellas.

La constitucion social se manifiesta en la familia, en el estado de la propiedad, y en el de las personas: en la primera habia perfecta igualdad entre el marido y la mujer, hasta el punto que en algunas regiones la influencia de la mujer era superior á la del marido, ejecutando actos chocantes á los que no han conocido por sus propios ojos costumbres semejantes. El cuidado de la prole y las labores del campo no eran las ocupaciones del marido, sino de la mujer, de lo cual aun existen algunas costumbres en diferentes pueblos de Castilla. Fuera de estas singularidades, el hombre tenia plena autoridad en el hogar doméstico, así como procuraba con su trabajo los elementos necesarios para la vida de la familia. El vestido, el alimento y la enseñanza estaban principalmente encomendados á la patria potestad, la que no debia extenderse más allá de los límites naturales; de suerte, que los padres no disponian de la vida de los hijos, ni es de creer que existiese la esclavitud entre la poblacion primitiva. No existia la propiedad individual por lo menos de la tierra, sino que, bien efecto de la vida nómada, bien de la solidaridad de los individuos de las diferentes familias, ó de la superior estima de la riqueza pecuniaria que directamente satisfacía la necesidad de la alimentacion y del vestido, es lo cierto, que la tierra se aprovechaba en comun, dejándose luego que se recogian los frutos, que se habian sembrado, ó que espontáneamente habia producido. Semejante modo de ser sufrió grandes transformaciones con el contacto de la poblacion indígena con los pueblos que posteriormente vinieron á nuestra patria.

Las cualidades más relevantes distinguian á los individuos de la poblacion primitiva su amor á la patria que les viera nacer en su seno lo demuestra el heroísmo con que resistieron á los pueblos conquistadores, la fidelidad en cumplir su palabra, en la energia con que en más de una ocasion fueron víctimas de su honor y de su fé; la sobriedad, la generosidad, juntamente con la fortaleza corporal.

Muerta, La Tertulia... Muerta, La Tertulia... Muerta, La Tertulia...

JUICIO Á CERCA DE NAPOLEON I

POR EL PRÍNCIPE DE METERNICH. (1)

El juicio es influido con frecuencia por las primeras impresiones. Yo no habia visto nunca á Napoleón hasta que me concedió una audiencia en Saint-Cloud, para entregar mis cartas credenciales. Le encontré de pié, en medio de uno de los salones, acompañado del ministro de Negocios Extranjeros y otros seis personajes de su corte. Llevaba el uniforme de la infantería de la guardia y tenia el sombrero puesto. Esta última circunstancia, de todo punto inconveniente, puesto que la audiencia no era pública, me pareció una pretension fuera de su lugar y que daba á conocer al parvenu; hasta me hizo dudar un momento si me cubriría yo tambien.

Dirigile, sin embargo, una corta arenga, cuyo texto conciso, diferia esencialmente de las que se habian hecho habituales en la nueva corte de francia.

Su actitud me pareció un tanto molesta y embarazosa. Su rostro abultado, su desaliñado traje, en el que sin embargo se notaba cierta aspiracion á ser imponente, acabaron de debilitar en mi el sentimiento de grandeza, que naturalmente se agregaba á la idea del hombre que hacia temblar al mundo. Esta impresion no se borró nunca por completo de mi espíritu; y la tuve presente en las más importantes entrevistas que tuve con Napoleón en diferentes épocas. Es posible que ella haya contribuido á mostrarme al hombre tal cual era á través de la máscara con que sabia cubrirse. En sus accesos de cólera y en sus bruscas interpelaciones, me habia acostumbrado á ver otras tantas escenas preparadas, estudiadas y calculadas, segun el efecto que queria producir en su interlocutor.

Lo que más me llamó la atencion desde luego en mis relaciones con Napoleón, relaciones que desde un principio procuré hacer frecuentes y confidenciales, fué la eminente perspicacia y la gran sencillez de la marcha de su inteligencia. La conversacion con él tuvo siempre en mi un encanto difícil de explicar. Fijándose en el punto esencial de las cuestiones, despojándolas de accesorios inútiles, desarrollando su pensamiento, y no dejando de elaborarlas sino despues de haberlo hecho perfectamente claro y concluyente, hallando siempre la palabra más adecuada al objeto, ó inventándola cuando no estaba consagrada por el uso del lenguaje, prestaban á sus conversaciones grandísimo interés. Gracias á la abundancia de sus ideas y á la facilidad de su elocucion, sabia apoderarse diestramente de la palabra, y uno de sus giros más habituales era el siguiente: «Veo lo que queréis, deseais conseguir tal ó cual fin; pues bien, vamos derechos á la cuestion.»

Sin embargo, oia las observaciones y objeciones que se le dirigian; acogialas, discutialas y las aceptaba ó rechazaba sin salir del tono mesurado de una discusion de negocios, y nunca experimenté el menor embarazo en decirle lo que yo creia era verdad, aun cuando supiese que no le habia de agradar. Del mismo modo que en sus concepciones era claro y preciso, cuando tenia que obrar no encontraba dificultades y vacilaciones. En la práctica, como en la discusion, caminaba derecho á su fin, sin detenerse en consideraciones que consideraba como secundarias, y cuya importancia desdeñaba con frecuencia. Para llegar al objeto que deseaba, escogia preferentemente la linea recta y la seguia hasta el fin, mientras no tuviese interés en abandonarla; pues sin ser esclavo de su planes, sabia abandonarlos ó modificarlos cuando cambiaba de punto de vista, ó cuando nuevas combinaciones le ofrecian el medio de conseguir su objeto más eficazmente.

Tenia pocos conocimientos científicos. Sus partidarios han pretendido que pase por un profundo matemático. Pero sus conocimientos en las matemáticas no pasaban de ser los que tiene cualquier oficial de Artillería. Sin embargo, sus facultades naturales suplían la falta de ciencia. Se hizo legislador, administrador y gran capitán por su solo instinto. El temple de su espíritu le conducía siempre hacia lo positivo; rechazaba las ideas vagas, abominaba los sueños de los visionarios y las astracciones de los ideólogos, y despreciaba todo aquello que no ofrecia resultados útiles y positivos. No concedía realmente el valor de ciencias sino á los conocimientos que pueden verificarse por medio de los sentidos, y á los que se apoyan en observaciones y experimentos.

Profesaba un profundo desprecio á la falsa filosofía y á la falsa filantropía del siglo XVIII. Entre los carifeos de estas doctrinas, Voltaire era preferentemente el objeto de su aversion, hasta tal punto que siempre que podia contradecía la opinion general sobre su mérito literario.

Napoleón no era irreligioso en el sentido ordinario de la palabra. No admitia que existiesen ateos de buena fé, y condenaba el deísmo como fruto de una especulacion temeraria. Cristiano y católico, solo reconocia en la religion positiva el derecho de gobernar las sociedades humanas.

Consideraba el cristianismo como la base de toda civilizacion verdadera, el catolicismo como el más favorable al mantenimiento del orden y de la tranquilidad del mundo moral, y el protestantismo como una fuente de turbulencias y trastornos. Indiferente en cuanto á su persona, respecto á las prácticas religiosas las respetaba demasiado para permitirse nunca la más ligera burla con relacion á los que la seguian. Es posible que la religion fuese en él mas bien que cuestion de sentimiento el resultado de una política ilustrada; pero sea como quiera, nunca dejó traslucir su pensamiento íntimo en este punto. Sus opiniones acerca de los hombres tenían por base una idea que, desgraciadamente para él, habia adquirido en su pensamiento la fuerza de un axioma. Estaba persuadido de que ningun hombre se mueve en la escena de la vida sino obedeciendo al resorte del interés. No negaba la virtud y el honor, pero pretendia que estos dos sentimientos solo habian servido de guía siempre á los que él calificaba de soñadores, negándoles por este concepto la facultad requerida para tomar parte con éxito en los negocios de la sociedad. Varias veces discuti con él esta tesis, que rechazaba mi conviccion y cuya falsedad procuré demostrarle por lo ménos en la latitud que él daba á su aplicacion; pero nunca logré convencerle.

Estaba dotado en un tacto exquisito para reconocer á los hombres que podian serle útiles, y descubria en seguida el lado por donde podia sacar en ellos mayor partido. Sin embargo, siempre ponía la prenda de su fidelidad en un cálculo de

(1) Hemos tomado este artículo de las preciosas Memorias del ilustre diplomático.

M. G. L.

interés, teniendo cuidado de ligarlos a su propia fortuna y comprometerlos de manera que no pudiesen separarse de él. Sobre todo, había estudiado el carácter nacional de los franceses, y la historia de su vida ha probado que lo comprendió perfectamente. Consideraba en particular a los parisienses como niños y comparaba a París con la ópera. Al reprocharle yo un día las palpables falsedades de que estaban llenos la mayor parte de sus boletines, me dijo riendo: «No los escribo para vos; los parisienses lo creen todo y aún podría contarles otras muchas cosas, seguro de que les darían crédito.»

Gustábase con frecuencia en sus conversaciones entregarse a discusiones históricas. Estas discusiones descubrían ordinariamente en él un conocimiento imperfecto de los hechos y al mismo tiempo una sagacidad extrema en apreciar las causas y en prever los efectos. Al dar a los personajes y a los acontecimientos el color de su propio espíritu, los explicaba de una manera ingeniosa. El número de sus citas era escaso, de donde se deducía que solo había estudiado en algunos compendios los puntos más salientes de la historia antigua y de la de Francia. Sin embargo, tenía suficiente copia de nombres y hechos para imponerse a aquellos cuyos estudios eran menos sólidos aún que los suyos. Sus héroes eran Alejandro, César y sobre todo Carlo-Magno. Preocupábase singularmente la pretensión de que era sucesor de hecho y de derecho de este último. Varias veces le vi engolfarse conmigo en interminables discusiones para sostener esta extraña paradoja con los más débiles argumentos. Sin duda me valió su obstinación sobre este punto mi cualidad de embajador de Austria.

Una de las cosas que más sentía, era no poder invocar el principio de la legitimidad como base de su poder. Pocos hombres han sentido más profundamente que él cuán precaria y frágil es la autoridad cuando carece de este fundamento. Sin embargo, aprovechaba todas las ocasiones para protestar contra los que pudieran imaginar que ocupaba el trono en calidad de usurpador. «El trono de Francia, me dijo más de una vez, estaba vacante. Luis XVI no supo sostenerse en él. Si yo hubiera estado en su lugar, la revolución, a pesar de los progresos que había hecho en los reinados anteriores, no se hubiera nunca consumado.

«Caido el rey, la república se apoderó de la Francia, hasta que yo vine a ocupar su lugar. El antiguo trono estaba sepultado bajo sus escombros, y yo he tenido que fundar uno nuevo. Los Borbones no sabrían reinar sobre esta creación; mi fuerza consiste en mi fortuna; soy nuevo como el imperio; por consiguiente, entre el imperio y yo hay homogeneidad perfecta.»

Con frecuencia he pensado, que al hablar así, Napoleón solo procuraba aturdirse o desorientar la opinión, y los pasos que dio directamente en 1804 cerca de Luis XVIII parecían confirmar estas sospechas.

Hablándome un día de este asunto me dijo: «La respuesta, *monsieur*, era noble y estaba llena de grandiosas tradiciones. Hay en los *legítimos* algo que se diferencia del talento. Si *monsieur* hubiera consultado únicamente su talento, se hubiera arreglado conmigo y yo le hubiera proporcionado un porvenir magnífico.»

Complacíame mucho la idea de referir a la divinidad el origen de la autoridad suprema. Dijome un día en Compiègne, poco después de su matrimonio con la archiduquesa: «Veó que la emperatriz, cuando escribe a su padre, pone en el sobre: *A su sacra majestad imperial*. ¿Se emplea ese título en vuestro país? Le dije que sí, y que se fundaba por una parte en la tradición del antiguo imperio germánico que lleva el título de sacro imperio, y, por otra, en que era también título anejo a la corona apostólica de Hungría.

Napoleón me contestó entonces con tono solemne: «Es una costumbre muy buena y admirable. El poder viene de Dios, y só-

lo de este modo puede colocarse fuera del alcance de los ataques de los hombres. Dentro de algún tiempo adoptaré el mismo título.»

Atribuía gran importancia a la nobleza de su nacimiento y a la antigüedad de su familia. Mas de una vez intentó demostrarme que la envidia y la calumnia habían intentado poner en duda su nobleza. «Me encuentro colocado, decía, en una posición singular. Hay genealogistas que desearían hacer que mi raza se remontase hasta el diluvio, y en cambio mis enemigos pretenden que soy hijo de un jornalero. A qui para entre los dos, los Bonapartes son buenos caballeros corsos, poco ilustres, porque nunca salieron de nuestra isla; pero mucho mejores que esos titeres que tratan de rebajarnos.

Napoleón se consideraba como un ser aislado en el mundo, destinado a gobernar y dirigir todas las inteligencias a su antojo. Consideraba a los hombres como un jefe de taller a sus obreros. El mariscal Lannes fué herido de muerte en la jornada de Aspern. Los boletines del ejército Francés referían las palabras que pronunció. Hé aquí lo que me ha dicho el mismo Napoleón: «Vos habeis leído la frase que yo he hecho poner en boca de Lannes; ¿el no pensó en decirlo? Cuando dicho mariscal pronunció mi nombre, vinieron a decirme, y en el acto le tuve por muerto. Lannes me odiaba cordialmente, y me nombró como los ateos nombran a Dios cuando llegan al artículo de la muerte. Al invocar mi nombre, debí considerarle como decididamente perdido. Uno de los que parecían más allegados a él era Duroc. Me quiere como un perro a su amo.» Esta es la frase de que se servía cuando hablaba de él. Comparaba los sentimientos de Berchier, respecto a su persona, a los de una nodriza para con su pequeño. Estas comparaciones, léjos de ser extrañas a su teoría de los móviles que impulsan la voluntad de los hombres, eran la natural consecuencia de ella; donde quiera que encontraba sentimientos a los que no podía aplicar su cálculo de puro interés, buscaba su origen en una especie de instinto.

MISCELÁNEA CIENTÍFICA.

INVENCION UTILISIMA PARA EL ALUMBRADO DE GAS.—Bajo la razon de Marrel y Compañía se acaba de establecer en esta Capital una sociedad para la explotación del *mechero contiguo a llama independiente*. Su inventor, Mr. Marrel, ha obtenido privilegio en Europa.

De las experiencias que he tenido el gusto de presenciar, deduzco que, merced a la aplicación de este procedimiento, el gas recibirá un poderoso refuerzo, para luchar con ventaja contra la luz eléctrica que, por más demostraciones hechas en contrario, resulta hallarse muy lejos de ser lo indivisible, constante y económico que se supone por el vulgo y se pretende por los interesados.

Los mecheros Marrel son redondos, de corriente centripeta y fácilmente adaptables a todos los aparatos de gas. El consumo es uniforme, y la llama mucho mayor de magnitud y de intensidad que la de los mecheros ordinarios. Para llegar a este resultado, Mr. Marrel coloca dos mecheros contiguos, aprovechando el carbón que separadamente se perdería. Dos de estos mecheros, graduados por la lámpara Carcel, tienen la potencia de tres mecheros ordinarios, lo que da una economía de 33 por 100 despreciando la fracción. Ofrece además la ventaja de no exigir su adaptación gasto alguno por parte del consumidor.

El mechero Marrel servirá de temible aliado de la luz clara y uniforme que produce ya la compañía de gas parisiense.

El principio sobre que se funda la invención de Mr. Marrel, se asemeja al huevo de Colón, por lo que tiene de sencilla. Dos llamas juntas producen la intensidad de tres separadas, lo que se comprende viendo la manera como se aprovechan los gases que se desprenden de la parte azul de la llama.

De todos modos considero como un importante auxiliar el *mechero contiguo* para los aparatos de gas ordinarios y de complemento para los grandes aparatos reformados.

Como ya manifesté a Vds. en mi anterior Crónica, tenía el vivo deseo de ilustraros con algunas noticias sobre el *Teléfono a domicilio*.

Satisfecho mi deseo, ahí van algunos detalles.

El *Teléfono doméstico*, sistema Edison, comienza a funcionar con toda regularidad y por comunicación subterránea, entre los centros oficiales, establecimientos públicos, oficinas y casas particulares.

La Compañía que lo explota cuenta con un capital de cinco millones de francos.

Los aparatos que emplea para la transmisión de la voz humana, son una trompeta que se aproxima a los labios para transmitir, y un pabellón acústico que se aplica al oído externo para recibir. Estos dos aparatos, llamados *transmisor y receptor*, se ponen en actividad por medio de dos agentes intermediarios; uno es el hilo eléctrico y otro las pilas de este fluido de Búisen, de un litro y en número de dos para cada aparato. Además hay un timbre eléctrico para prevenir a la persona con quien se desea comunicar.

Dado el aviso por medio de un botón, desde la estación central el receptor contesta.

Yo quise hacer la experiencia por mi mismo y aproveché la visita llamando desde mi sillón a dos amigos abonados. El uno era el arquitecto propietario del Hamamm, el otro el director del *Gaulois*. Ambos se encontraban a 3 y a 4 kilómetros de distancia respectivamente.

Me ahorré pasos y tiempo entablado los siguientes diálogos, llamando antes con el timbre.

—¿Qué desea V.? contesta mi amigo.

Soy Fulano.

—Ah, bien, aquí estoy a su disposición.

—¿Me haría V. el obsequio de decir si recibió V. mi carta?

—La recibí, pero tengo que ver antes a mi Señora para decir el día que prefiere ir al teatro.

Bien, pues entonces ya avisará V.

—Conforme y muchas gracias. Tengo aquí unos señores que me están hablando de negocios y no puedo distraerme. Adios.

Llamo en la oficina del periódico *Le Gaulois*.

—¿Está el Sr. Director?

—No señor, todavía no ha llegado.

—Tendrá V. la bondad de inscribir mi nombre y dejárselo sobre su pupitre?

—Si señor, con mucho gusto. ¿Cómo se llama V.?

—Fulano de tal. Corresponsal del periódico.

—Cumplido.

—Mil gracias.

A renglón seguido, y sin previo aviso, oigo una vozecita que me dice: «No seas tan malo, porque ya te dije que no. Inútil es que insistas.»

Creí que se trataba de una mamá que reprende a su hijo, pero cuando yo respondí que no comprendía bien, repuso la afeminada voz:

—«Quiero decirte que mientras yo me halle en esta situación no puedo acceder; mamá está enterada de todo y trata de disimularlo. ¡Me quiere tanto!

—¿Si,? repuse yo entusiasmado, pues también yo la quiero a V. mucho.....

No me pude contener por más tiempo y prorrumpí en una carcajada. Esperé unos momentos y ya no volví más a oír la simpática voz. Me apercibí que había habido una omisión de las reglas convenidas para la trasmisión y di parte.

Con efecto, el número..... se comunicaba a menudo con el número..... y solía incurrir con frecuencia en la misma falta.

La indiscreción de frases, para mi ininteligibles, me hicieron comprender que se trataba—ya lo podeis pensar lectores—de dos amantes.

Y a propósito de amores. Parece que en vista de la mortandad y despoblación

creciente de Francia, que rebelan las estadísticas recién publicadas, se va a imponer una contribución ó multa de treinta y un francos a todo celibatario mayor de 25 años. Esto es lo que se hace en los Estados-Unidos. Como hay tanta agua de este proyecto extravagante que tan solo cabe en la legislación de los yankees.

A partir del 1.º de Abril la tarifa de telegramas para el extranjero sufrirá una notable rebaja. En vez de 4 francos que es el precio fijado hasta la fecha para la trasmisión de cada 20 palabras, éstas se contarán en adelante a razón de 12 centimos y medio de franco cada una, cualquiera que sea el número de ellas, siempre que se dirijan a los países comprendidos en el arreglo de este gobierno.

CRÓNICA.

Parece ser que se ha prorogado hasta el 16 del actual el plazo para la adquisición, sin multa, de las cédulas personales. Esperamos que la Administración Económica, a quien corresponde hacerlo, terminará su distribución durante esta nueva próroga.

Hemos recibido *El Eco de la Producción*, importante revista de intereses económicos y conocimientos útiles, y órgano del Instituto de Fomento del trabajo nacional.

Le deseamos larga vida.

Varios periódicos de diferentes provincias se quejan de que no se llevan a efecto con el debido rigor las disposiciones de la ley de caza referentes a la veda. Desde luego nos asociamos a sus manifestaciones y deseos. Si se ha de evitar que en un plazo más ó menos largo desaparezca la caza, así como también el que se ocasionen a los labradores los daños que los cazadores suelen producir atravesando los sembrados, etc., es necesario hacer cumplir los preceptos legales. Nuestra Ciudad se halla rodeada de una serie de puestos semejantes a las torres que en otros tiempos ocultaban los vigías, y muy en breve la persecución de las codornices y el fuego granado contra los beneficiosos vencejos, causarán no pocos temores al labrador. Esto es lo que quiso evilar la ley, y por ello la prensa toda clama porque no sea una ley muerta.

El lunes último fué herido gravemente un trabajador al pie de la Iglesia de San Martín, siendo conducido en grave estado a la casa de socorro.

Por una casualidad, que celebramos, hemos tenido ocasión de enterarnos del estado en que el Sr. Mendoza, ingeniero nombrado por la Diputación para estudiar el Ferrocarril de la frontera portuguesa, tiene los trabajos relativos a los traza los del Duero y Ciudad-Rodrigo, y nos complacemos en manifestar la grata impresión que en la breve visita a la oficina recibimos, al ver terminado el estudio de la línea del Duero, pues solo falta poner en limpio algunos detalles, y muy adelantado el que ha de pasar por Tammes y Ciudad-Rodrigo.

Pronto, pues, a juzgar por los propósitos del Sr. Mendoza, quedarán concluidos los estudios, y entonces podrá decirse que la provincia tiene ya una solución perfectamente deslindada de la cuestión importantísima del Ferrocarril a la Frontera.

Hemos tenido el gusto de saludar a nuestro paisano el distinguido compositor D. Tomás Breton, que, debido a su laboriosidad, a su constancia, y sobre todo a su talento, ha sabido conquistarse un nombre envidiable. La orquesta del Teatro, tan luego como tuvo noticia de su llegada, dispuso una serenata de ligero testimonio de su consideración y aprecio, serenata que tuvo lugar en la noche del jueves, tocando con especial acierto piezas escogidas. Parece ser que en el día de hoy será obsequiado con un

almezo por muchas personas de la población, y se dice que las corporaciones Provincial y Municipal no permanecerán indiferentes tratándose de una persona que tanto honra a su patria. Nos alegra que tanto honra a su patria. Nos alegra que tanto honra a su patria...

La serenata a que nos referimos en el suelto anterior fué dirigida por D. Luis Bonoris, tocándose en ella la sinfonia de Juana de Arco, el preludio del tercer acto del Anillo de Hierro, y una tanda de walses del maestro Waltemfeld.

Continúa en el paseo de las Carmelitas y en sus inmediaciones el inocente juego de la pedrea organizado por varios mozos. Esperamos que la autoridad local, mandando algunos agentes, sobre todo en los dias festivos, pondrá término a esas enseñanzas bélicas, tranquilizarán con ella a los vecinos y transeuntes a quienes hemos oído repetidas quejas...

Por qué no obliga el Sr. Alcalde a los dueños o a los encargados de las obras, a que hagan los derribos en horas en que se moleste menos al vecindario que las en que ahora lo verifican?

Por qué no hace que se quiten los muchos estorbos con que se embarazan las aceras, comenzando por realizarlo respecto de los montones de piedras colocadas en la Plaza Mayor, que nos parece han estado ya bastante tiempo expuestas, dificultando el tránsito en un sitio tan público?

Por qué no se acuerda de la plazuela de los Menores, y ya que no se rehaya lo que no muy acertadamente se deshizo, impide que sirva para usos no muy conformes en la decencia?

Por qué no reduce las luces a cuando realmente alumbran, y ordena que se enciendan algo más pronto los faroles?

Por qué... pero son tantas las preguntas que tenemos que hacer que las continuaremos en otro número.

Ha fallecido en Madrid nuestro respetable amigo el eminente jurista Don Sebastian Gonzalez Mandin, Decano de la Magistratura. Su falta en el Supremo Tribunal de Justicia, donde con tanta entereza, ilustración y acierto desempeñó durante muchos años una presidencia de Sala, fué verdaderamente lamentable. Su muerte será sentida por cuantos tuvimos ocasión de apreciar sus brillantes y nada comunes cualidades.

Teatro del Liceo. Durante la semana última se han puesto en escena en este elegante coliseo por la compañía que dirige el distinguido baritono D. Maximino Fernandez y las zarzuelas tituladas: el Toque de Animas, Una Tiple de Café, Entre el Alcalde y el Rey, La Guerra Santa, Las Campanas de Carrion, En la Playa, D. Jacinto, El Salto del Pasiego, la ópera Marina, el tercer acto del Hernnani y el coro de las fumadoras de la zarzuela Los Sobrinos del Capitan Grand. La falta de espacio suficiente nos impide hacer un juicio extenso sobre la interpretación dada a cada una de ellas. Bastanos decir que por lo general ha sido bueno el desempeño y muy especialmente el del Toque de Animas, Una Tiple de Café, La Guerra Santa, si bien se resinó algo en esta particularmente el acto segundo, de falta de ensayos, el del acto de Hernnani y de la ópera Marina. El coro de las fumadoras fué cantado bastante bien. Los actores hicieron cuanto les fué posible por el mejor éxito de Las Campanas de Carrion, arreglo del francés, y que no se distingue ni por su letra ni por su música. Igual juicio nos merecen el cuadro lírico, titulado En la Playa, y el sainete D. Jacinto. El Sr. Fernandez ha demostrado en la representación de todas estas obras que muy justificadamente merece la reputación de que goza; la Sra. Trillo, cuyos conocimientos líricos son superiores a sus facultades, ha merecido los aplausos del público; la Sra. Garcia, caracteriza perfectamente sus papeles, y estuvo a gran altura en los de Jesusa de Una Tiple de Café, y de Nova, de Las Campanas de Carrion; la Sra. Vela, sería una actriz notable si tuviese más vida y animación en la escena; el Sr. Beracechea es demasiado conocido en nuestro teatro, por lo que no decimos nada; los señores Vidigenis y Constanti, entretienen agradablemente; y en cuanto a los coros han estado bien por lo general. Antes de terminar estas líneas nos atreveríamos a rogar a la Empresa que diese comienzo a las funciones a la hora anunciada, pues rara es la noche que no se comienza media hora o tres cuartos de hora después, lo cual es bastante molesto al público y hace que terminen más tarde de lo que debieran.

Hemos recibido el discurso pronunciado por D. Pedro Bosch con motivo de la adjudicación de los Ferro-carriles del Noroeste; y el del mismo señor en la información. Agradecemos la atención del Sr. Bosch al remitirnoslos, y sentimos que la indole del ADELANTE no nos permita hacer apreciaciones de ninguna clase sobre el primero de dichos trabajos. En cuanto al segundo ya tendremos ocasión de ocuparnos de él ex-

tensamente. No somos partidarios de la escuela proteccionista, a la que el señor Bosch pertenece; creemos que la protección es dañosa, no solo a los consumidores sino a las mismas industrias que se pretende amparar con ella. Creemos que esa defensa contribuye a adormecer la actividad industrial por falta de competencia bastante. Pero creemos tambien que las reformas que lleven al libre-cambio deben ser meditadas y realizarse con alguna circunspeccion. Tal es en resumen nuestro juicio.

BIBLIOGRAFIA.

Derecho Público Universal, parte tercera.—Obra escrita en el Aleman por el profesor Bluntschli y traducida al castellano por A. G. Moreno y J. Ortega. Esta importantísima obra que ha merecido ser traducida a casi todas las lenguas Europeas y que puede considerarse como una enciclopedia política tanto histórica como racional, consta como ya antes habíamos anunciado, de tres tomos. El 1.º comprende La teoría del Estado, el segundo El Derecho Político, y el 3.º que hoy anunciamos LA POLITICA. Para dar una idea, aun cuando sea ligerísima é incompleta de las materias comprendidas en este último tomo, bastará decir que está dividido en doce libros. Trata el primero de La Naturaleza y carácter de la política; el 2.º de la Idea Política moderna; el 3.º de la Naturaleza humana como base de la política; el 4.º de Los medios del Estado; el 5.º de El Estado moderno y la vida del espíritu, religion, ciencia, arte; el 6.º de la Política de la Constitución. A. En general; el 7.º B. Efectos y deber de la monarquía representativa; el 8.º C. Efectos y deberes de la república democrática; el 9.º D. Efectos y deberes de los Estados compuestos; el 10.º Representación nacional y legislativa; el 11.º de la Administración; y el 12.º de Los partidos políticos.

Diccionario municipal y provincial.—Compilación de las leyes y disposiciones vigentes relativas al régimen de las provincias y de los municipios; anotadas y comentadas, con explicaciones prácticas para su más fácil aplicación é inteligencia, por D. Adolfo Galante y Ruperez. Hemos recibido las entregas 23 y 24 de esta utilísima obra, la cual recomendamos a nuestro Ayuntamiento.

El mensajero de la Moda y Moda Ilustrada, únicas publicaciones que en España dan los patrones cortados a la medida de cada suscritora, acaban de publicar en el número 30 del tomo IV una colección de figurines de trajes y excelentes dibujos para bordar. Recomendamos la adquisición de tan importantes publicaciones, y mandando a la Administración, Espoz y Mina, 14, principal, Madrid, el

importe de 6, 12, 16 y 25 pesetas, se obtiene 1.ª suscripción por un año a la primera, segunda, tercera ó cuarta edición, y 3, 5, 7, 9 y 14 por medio.

Pasta pectoral infalible del Doctor Andreu de Barcelona. Sirvanse los señores médicos y farmacéuticos y el público en general, leer este importante

AVISO.

HABIENDO RESULTADO algunas sospechas entre los compradores con motivo del aspecto algo distinto que de momento presentan ahora mis cajas de pasta pectoral, después de 14 años de estar universalmente generalizadas y no haber sufrido nunca la menor variación, participo al público

Que con el fin de evitar en todo lo posible que se reproduzca la infame falsificación de estas cajas de pastillas que se descubrió en Madrid, cuyos autores están sujetos a la acción criminal en el juzgado de Buenavista, y evitar al mismo tiempo que se confundan con un sin número de imitaciones que han aparecido en varios puntos de España, he mejorado y complicado el conjunto de esta especialidad con las modificaciones siguientes:

- 1.ª Las pastillas, aunque de idéntica composición, tienen mejor consistencia, no se humedecan y cada una de ellas lleva grabadas las letras S. A. G. que forman mis iniciales.
2.ª El rótulo de la parte superior de la caja tiene igual inscripción y dibujo que las anteriores, pero está litografiado en dos tintas y letras perdidas en el fondo.
3.ª La etiqueta de los usos en el interior de la caja está ahora impresa en tres colores, azul, verde y encarnado, y escrita con los idiomas español, francés é inglés.
4.ª En la parte inferior de la caja está hábilmente grabada mi firma y rúbrica sobre la cartulina.
5.ª Cada caja lleva un elegante envoltorio de papel satinado con listas verdes, y tiene impreso el título del medicamento y el precio de la caja en tinta negra y mi firma y rúbrica en tinta encarnada. En el pliego que deja dicho envoltorio va ahora colocado el prospecto que antes iba en el interior de la caja.

Estas modificaciones son principalmente importantes para los enfermos, porque alejan la posibilidad de que sean nuevamente engañados por otra tentativa de falsificación, puesto que sería ahora mucho más difícil, casi imposible, é extraordinariamente costoso al que lo intentara.

A pesar de todo, el precio de las cajas no ha variado, y se encontrarán tambien depósitos en las principales farmacias de España y América, así como en Italia, Francia y Portugal.

Así, pues, suplico a la clase médica y a los enfermos que tengan presente este aviso, y rechacen como ilegítimas todas las cajas que no lleven las expresadas señas.

DR. ANDREU.

4-2.

SALAMANCA:

Imp. de D. Sebastian Cerezo, Isla de la Rúa, 1. 1880.

3

SAFO

TRAGEDIA PUESTA EN VERSO CASTELLANO

DE JESÚS CENCILLO BRIONES.

Impúdica bacante, todavía
Pienso encontrarme allí de goces ebria,
Mis besos y caricias prodigando,
Suelta al viento la undosa cabellera,
Con mi túnica blanca descendida,
Desnudo el pecho, de pudor exenta,
Todos y todas de mi amor gozando
Con loco ardor que ni el exceso templó,
Viendo en mis brazos a mi fiel Corina
Nunca más dulce, y amorosa, y bella,
Y contemplando en multitud confusa,
Al suave olor de la quemada cera,
A la rojiza luz de las antorchas,
Del saturnal festin junto a la mesa,
Como veloz, vertiginosa danza
Que la vista ofuscaba en su violencia,
De las hetáiras la revuelta turba
Por diáfanos cendales mal cubiertas.
Mas ya todo pasó por mi desgracia!...
Ni se percibe el eco de las fiestas...

Murió la hetaira Safo envilecida
Para dar a otra Safo la existencia,
La Safo de Faon, que mariposa
De alas de luz, de cándida belleza,
Impura ayer, hoy ya purificada,
Sobre la cumbre de sus vicios deja
Sus mortales despojos, para alzarse
Inmaculada a la region excelsa.
A nuevo sér me siento repacida;
Ya de Faon los brazos me sustentan:
Lavada, redimida de mis culpas,
Nube en el cielo azul de la existencia,
Hoy vivo de mi amor más que del aire,
Que amor, tan sólo amor, la vida alienta!

¿No te acuerdas, Faon, del amor mio?
Del miel... No, del nuestro... ¿No te acuerdas?
Vivíamos con vida embriagadora
Los dos en uno, con lazada estrecha
En sér y pensamiento confundidos,
Tú más amante cuanto yo más tierna!
Te acuerdas, di? Las siestas a la sombra,
La voz de la cigarra soñolienta,
Las aves gorgoando, las templadas
Noches de luna que el dolor consuelan,
Los rumores del mar, del sol los rayos
Intensos, que aun cedian en violencia
A las gratas corrientes fervorosas
De nuestros ojos y almas de amor llenas.
Entonces todo lo que tú creías

Era ocasión tambien de mis creencias;
Sólo pensaba lo que tú pensabas,
Y ansiosa vi de tu mirar las huellas,
No solamente por mirar contigo,
Mas por seguir la luminosa senda
Por tus amantes ojos recorrida.
Tú en mi, yo en ti viviendo, por doquiera
Tiempos amores íbamos sembrando;
Doquier tambien dejamos como estela
De luz fúlgida y blanca, y para ejemplo
De los nuevos amantes que vinieran,
La cámara en que holgamos, convertida
En templo del amor, con vida leda
Los sitios que dichosos recorrimos,
Perfumadas las áuras lisonjeras,
Y la tierra que hollaron nuestras plantas
Exuberante en pompa y en grandeza!

Mas ¡ay! tambien para mi mal pasaron
Aquellas horas, porque el alma anhela,
De placenteros, inefables goces!
Gratas horas de amor, horas risueñas,
Al lastimado corazón tan dulces
Cuanto amarga y profunda es hoy mi pena,
¿Dónde estais? ¿Dónde huisteis, bellas horas,
Bálsamo del dolor, de gloria emblema,
Que no porque os lograste en mi ventura
Sois menos caras para el alma enferma?

Se admiten anuncios y comunicados á medio real línea.—A los suscritores un cuartillo de real id.

# SECCION DE ANUNCIOS.

Los editores y autores que deseen se ocupe este semanario de sus obras remitirán un ejemplar de ellas á la Direccion.

**LA COMPANIA FABRIL**  
SALAMANCA, SALAMANCA,  
CORRILLO, 2. **SINGER**, CORRILLO, 2.  
PRIMERA MEDALLA DE ORO EN LA EXPOSICION DE PARIS.  
Venta á plazos á 10 reales semanales todos los modelos.—Para catálogos ilustrados con notas de precios dirigirse  
CORRILLO, 2, SALAMANCA.

**CEMENTO PORTLAND**  
para fundacion de pilas de puentes, reboques, enladrillado y embaldosado, molduras, cornisas y otros adornos de arquitectura, receptáculos, fuentes y acueductos.  
Unico depósito en esta provincia comercio de **D. Anselmo Perez Moneo**, Corrillo, 4 y 6, se le facilitan al consumidor instrucciones de su empleo.

**FOTOGRAFIA ESPAÑOLA DE PERTIERRA,**  
Paseo de las Carmelitas.  
En este acreditado establecimiento encontrará el público todos los adelantos que se conocen en el arte; perfeccion, limpieza en el trabajo y equidad en los precios. Se retrata todos los días, incluso los nublados, de nueve de la mañana á tres de la tarde.

**DEPOSITO DE ARMONIUMS Y ORGANOS EXPRESSIVOS**  
DE LOS AGREDITADOS CONSTRUCTORES  
**Alexandre, Cristophe, Couty, Debain y otros.**  
R. Huebra, San Pablo, 2 y 4.  
Venta á plazos y al contado. 10—10

**PASTA PECTORAL DEL DR. ANDREU.**  
REMEDIO SEGURO PARA TODOS LOS QUE PADECEN DE  
**TOS** CATARROS, RONQUERAS, ETC.  
FACILITANDO SIEMPRE LA ESPECTORACION  
**TOS**  
Este remedio es tan positivo que no hay un caso siquiera que no haya producido felices resultados. A las primeras tomas de esta pasta el enfermo siente ya un gran alivio que le sorprende y anima. Para probar la virtud y eficacia de esta pasta basta decir que muchos facultativos de Barcelona, cuyos nombres estamos autorizados para publicar han curado ya los con esta pasta pectoral, despues de haber recurrido á todas las fórmulas más conocidas, por cuya razon la prescriben constantemente á sus numerosos enfermos, de los cuales recibimos cada dia muestras de verdadera gratitud y aprecio.  
Es tambien el medicamento más cómodo y agradable que se conoce, no molesta en lo más mínimo al enfermo, y su sabor balsámico es apetecido hasta por los niños y personas más delicadas.  
**MILLARES DE CAJAS** expeditas mensualmente y un incesante número de pedidos que tenemos de toda España y algunas poblaciones del extranjero, son tambien una prueba incontestable de la verdad de un medicamento que es el único positivo para los efectos á que se le destina.  
ALIVIO Y CURACION DEL **ASMA** DE TODA CLASE  
O SOFOCACION por los Cigarrillos balsámicos y los Papeles azoados.  
Remedio pronto y seguro que penetra directamente en forma de humo dentro del aparato respiratorio.  
Fumando un solo cigarrillo aun en los ataques más fuertes de asma se siente al instante un gran alivio. La expectoracion se produce más fácilmente, la tos se alivia, el pecho late con más regularidad y el enfermo respira luego libremente. Estos cigarrillos llevan una boquilla tan cómoda que no ensucia los dedos y se aspira el humo con extraordinaria suavidad, pudiendo fumarlos las señoras y personas más delicadas.  
**LOS ATAQUES DE ASMA** por la noche se calman al instante con los papeles azoados, queriendo uno dentro de la habitacion; del modo que el enfermo que se ve privado de descansar siente luego un agradable bienestar que se convierte en el más apacible sueño. Se venden estos medicamentos en la farmacia de su valor, Bajada de la Carcel, núm. 6, Barcelona, donde deben dirigirse los pedidos. Se hallarán tambien en las mejores farmacias de España y sus Antillas, así como tambien en Portugal, Italia y Francia.

**VENTA DE CASAS.**  
La del número 48 de la calle de la Cárcel Nueva; y la número 2 de la calle cerrada al Pozo del Campo de esta Ciudad. D. Juan Gonzalez, San Justo, 29, dará razon del precio y condiciones.

**DEPÓSITO DE PIANOS, DE VENTA Y ALQUILER,**  
DE LOS RENOMBRADOS FABRICANTES  
PLEYEL, ERARD, BORD, KNAUSS, ETC.  
R. HUEBRA.—SAN PABLO, 2 Y 4.—SALAMANCA. 14—14

**ISLA DE LA RUA, 1.**  
En este Establecimiento encontrará el público un nuevo y variado surtido de **ESCRIBANIAS**, que acaban de llegar directamente de París, de diversas formas y gustos, á precios sumamente reducidos.  
Tambien se encontrará un bonito y elegante surtido de **Tarjetas para Felicitacion**, que tanto vienen llamando la atencion del público, no solo por su mérito, sino tambien por lo infimo de su precio.

**LA EXTRAÑA Y PREVALECIENTE DOLENCIA DE ESTE PAIS**



Como un ladrón nocturno se nos cae encima de improviso. Los pacientes sienten dolores en el pecho y los costados, algunas veces en la espalda, se hallan ahurridos y somnolientos, la boca tiene un gusto desagradable, sobretodo de mañana una especie de humor viscoso se coge alrededor de los dientes y es poco el apetito. Hay encima de estómago como una carga pesada, algunas veces les parece tangán una vacuidad en el fondo del estómago que no quitan alimentos algunos. Los ojos se ponen escavados, las manos y los pies se hacen frios y algo pegajosos. Al cabo de un rato empieza una tos que primero es seca, pero que al fin de unos meses va acompañada con una expectoracion verlosa. El paciente se encuentra causado constantemente, y el sueño no le proporciona alivio alguno. Entónces se vuelve nervoso, irritable y somnoliento, y es tormentado por malos presagios. Al levantarse repentinamente experimenta un vértigo, un aturdimiento de la cabeza que le parece girar. Las entrañas se constipan, la piel es seca y ardiente algunas veces; la sangre se hace espesa y estancante; el blanco de los ojos se tinte de amarillo; la urina es escasa y subida de color, depouiendo un sedimento despues de dejarla reposar algun tiempo. Muchas veces se vomitan los alimentos, una vez con sabor acre, otra con sabor algo dulce, frecuentemente va combinado esto con latidos del corazón; la vision se hace menos clara, y vense manchas delante de los ojos; en suma se manifiestan una grande prostracion y flaqueza. Todos estos sintomas se presentan por su turno. Admitase que una tercera parte de nuestra poblacion padece de esta dolencia debajo de alguna de sus variadas formas. Ha habido muchos médicos que se han angustiado respecto de la naturaleza de esta dolencia. Unos la trataron como una afeccion del higado, otros como dispepsia, otros aun como dolencia de los riñones, etc., etc., mas ninguno de los varios tratamientos obtuvo suceso. Se ha reconocido sin embargo que el "Extract of Roots" (O Jarabe Curativo de la Anciana Siegel) alcanzará una cura completa en cualquier caso.  
Los sintomas arriba dichos son los sintomas de Dispepsia, enfermedad alarmante que alige á numerosas personas, ocasionando resultados muy graves. — El Jarabe de Feigel es un remedio positivo y seguro.  
De venta al por mayor: Sres. Alomar y Uriach, Sres. Ferrer y C<sup>a</sup>, Sres. Hijos de José Vidal y Ribas, en Barcelona. Sres. Hijos de Carlos Uzurrum, en Madrid.  
Sres. Scott y C<sup>a</sup>, Barcelona, 40, Pasaje de la Paz. Representantes para España. — B. S. M.  
Proprietario: A. J. White, á Londres.  
Tambien de venta al por mayor Sres. Antonio Busquets y Durán, y G. Formiguera, Barcelona.  
Al por menor en todas las farmacias á 14 reales Frasco.

**MATIAS Y MANUEL PRIETO, SALAMANCA.**

**Acabamos de recibir:**  
Pepinillos en vinagre.  
Alcaparras en id.  
Variantes en id.  
Mostaza diáfana.  
Piñas en latas.  
Frutas en su fugo.  
Id. en aguardiente.  
Champignons blancos.  
Mermeladas de San Jaime.  
Fresas de Bar-le-Duc.  
Mortadellas de Bolonia.  
Jamón trufado.  
Id. endiabado.  
Terrinas de foie gras.  
Mantecados de Lujar.  
Sachichon de Lyon.  
Dulces de frutas.  
Trafas del Périgord.  
Se arrienda una cuadra en los Portales del Pan. En la Notaria de D. Francisco Sanchez Martin darán razon.

Se vende una casa en esta Capital, calle de la Estafeta, núm. 27. En la calle de Zamora, núm. 26, enterarán del precio y condiciones.  
Se venden la casa y panera de la calle de Pan y Carbon, núm. 1, próximas al ensanche de la calle de la Rua y del Jesús.

**PRACTICANTE DE FARMACIA.**  
Se necesita uno para la Botica de D. Angel Villar y Pinto, que tenga buena práctica; si es de la provincia mejor. Dirigirse á dicho Señor, en Salamanca, Portales del Pan, números 5 y 7.

**FONDA DEL COMERCIO**  
(UNICA EN SU CLASE.)  
Calle de Concejo, núm. 47, esquina á la Plaza Mayor.  
En este establecimiento, situado en el punto más céntrico de la poblacion, servido con esmero y economía, encontrarán los señores viajeros que gusten honorarle, habitaciones confortables, amuebladas con gusto, y trato esmerado, como tienen demostrado desde que están al frente de él sus actuales dueños.  
La casa tiene omnibus á la llegada y salida de los trenes; coches de lujo para el servicio de los señores viajeros; hospedaje desde 20 á 50 reales; cubiertos desde 10 reales en adelante.  
En el mismo establecimiento encontrarán peseados frescos y mariscos de todas clases.  
**Se sirven comidas á domicilio á precios convencionales.**  
Calle de Concejo, número 47, esquina á la Plaza Mayor.

**INTERESANTE.**

En la **FUNERARIA**, Corrillo, núm. 28, se hace toda clase de baules-mundos, baules de secretos, maletas, cajas, y muestrarios para viajeros. 6—4

**NUEVA FÁBRICA DE JABON**  
DE LOS SRES. LORD Y RUIZ.  
Arrabal del Puente, número 4.

Desde el 1.º del corriente queda abierto al público el despacho de jabon en la misma fábrica; y deseando los dueños de ella complacer á su clientela en cuanto esté de su parte, han dispuesto recibir los encargos ó pedidos que se les hagan en casa del Sr. Ruiz, Plaza Mayor, número 3.—Dichos señores se encargan de cumplimentar todos los pedidos, y llevarlos al domicilio de sus clientes, si así lo desean. Los encargos que para fuera de la poblacion se hagan á la Fábrica, quedarán servidos á las 24 horas de recibirlos.  
No confundirse.—Nueva fábrica de jabon, Arrabal del Puente, número 4.  
**UNA CASA** dedicada en gran escala al negocio de los huesos, desea recibirlos á comision ó de cuenta y mitad de este país. Dirigirse á R. Ribot, Ronda San Antonio, núm. 62, Barcelona. 3—2  
**SAN PABLO, 34**  
D.ª Manuela R. Cabracan, viuda y sola, desea encontrar una casa decente y de poca familia para servir como ama de gobierno ó otra cosa que pueda desempeñar.  
Sabe coser, cortar planchar, leer, escribir, contar, algo de cocina, pastelería y demás minuciosidades de su sexo.  
S. PABLO 34 DARÁN RAZON.