

LA SEMANA CATÓLICA

DE

SALAMANCA

PUBLICADA BAJO LA PROTECCIÓN DEL PRELADO DIOCESANO

ADMINISTRACIÓN

Oficinas de la Habilitación del Clero.

PRECIOS DE SUSCRICIÓN
EN LA DIÓCESISDos pesetas por semestre.
Número suelto: 10 cénts. de peseta

SANTOS DE LA SEMANA

DIA 30.—*Domingo de Ramos.*—
San Juan Climaco.

Este Santo siendo joven de 16 años y habiendo estudiado lo que convenia en aquella edad, se ofreció á Cristo Nuestro Señor en santo y agradable sacrificio, recibiendo sobre sí el yugo de la vida monástica, en un monasterio que se hallaba en el monte Sinai. Su vida desde entonces fué una continua mortificación, y su ocupación ordinaria era llorar sus pecados, conversar con Dios en la oración y escribir libros para instruir á los prójimos. Habiendo permanecido diez y nueve años entre los monjes, pasó á hacer vida solitaria en un sitio llamado *Tola*, en el cual continuó por espacio de cuarenta años. Poca guerra le hizo el vicio deshonesto porque huía hasta de ver personas de diverso sexo. Siempre tenía oración antes de ir á reposar y lo mismo antes de ponerse á escribir. Tenía como fiel objeto y fin de todas sus obras á Nuestro Señor Jesucristo, por quien todo lo hacía y por cuyo amor todo lo sufría con resignación y paciencia. Murió lleno de

méritos y de años el día 30 de Marzo del año 358.

El rezo es de la Dominica de Ramos con rito semidoble de primera clase y color morado.

DIA 31.—*Lunes Santo.*—San Amós, profeta; San Renovato, Obispo, y Santa Balbina, virgen.

El rezo, como igualmente el martes y miércoles, es ferial con rito simple y color morado.

DIA 1.º DE ABRIL.—*Martes Santo.*—San Venancio, Obispo; Santa Teodora, mártir, y San Walerico, Abad.DIA 2.—*Miércoles Santo.*—San Francisco de Paula, fundador del Orden de los Mínimos; Santa Teodosia, virgen y mártir, y Santa María Ejipeciaca, penitente.DIA 3.—*Jueves Santo.*—La beata Guiomar de Portugal; San Pancracio, Obispo, y Santa Burgundófore, Abadesa y virgen.

El rezo propio del día *In Cena Dómini* con rito doble de primera clase y color morado; pero blanco para la misa.

DIA 4.—*Viernes Santo.*—San Isidoro, Arzobispo de Sevilla; San Zósimo, anacoreta, y San Platón, monje.

El rezo propio del día *In Paras-*

ceve, con rito doble de segunda clase y color negro.

DIA 5.—*Sábado Santo*.—San Vicente Ferrer, de la Orden de Predicadores; Santa Irene, virgen, y San Zenón, mártir.

Se reza del Sábado Santo con rito doble de primera clase y color morado; pero blanco á la misa.

CULTOS DE LA SEMANA

DIA 30.—*Catedral*.—A las nueve y media solemne bendición y distribución de ramos, predicando en la misa el Sr. Canónigo Magistral.

Capilla de San Francisco.—A las siete comunión general. A las tres de la tarde el mensual ejercicio del cordón y *Viacrucis*.

Hermanitas de los pobres.—Por la tarde estación, cánticos y reserva

Parroquias.—A las nueve misa solemne, precediendo la bendición y distribución de ramos.

DIA 31.—*Capilla de San Francisco*.—Al oscurecer ejercicios de penitencia.

DIA 1.º DE ABRIL.—*Capilla de San Francisco*.—Al oscurecer ejercicios de penitencia.

DIA 3.—*Catedral*.—Consagración de los Santos Oleos; divinos oficios, y á las dos de la tarde *sermón del mandato* que predicará D. Miguel Sánchez Jiménez, coadjutor de la parroquia de la Purísima Concepción.

DIA 4.—*Catedral*.—A las siete de la mañana *sermón de Pasión* que predicará el Sr. Canónigo Magistral.

Capilla de San Francisco.—A las tres de la tarde *sermón de la Soledad* que predicará el presbítero D. Nicolás Sánchez Rollán, cura ecónomo de Gomecello. Después de la procesión *Miserere* al santo sepulcro. Se ruega á los hermanos la asistencia á la procesión.

San Julián.—A las tres *sermón de Soledad*.

San Román.—A las tres *sermón de Soledad* que predicará el Licenciado D. Lorenzo Domínguez, párroco de San Pablo.

SEMANA SANTA



A semana que empieza el Domingo de Ramos y termina el Sábado Santo tiene varios nombres. Se la llama la *Semana Mayor*. Hay dos semanas grandes en la marcha de los tiempos ó en la duración del mundo: la primera es aquella en la que Dios crió el Universo y en cada uno de cuyos días obró un poderoso milagro; la segunda es en la que Dios repara, y como que vuelve á crear su obra, la purifica y la vuelve á su santidad primitiva por la muerte y sangre de su Hijo; y esta segunda semana, en que cada día fué señalado por un milagro de amor, es, sin comparación, más grande que la otra. Dice San Crisóstomo: «La llamamos grande, no porque tenga más días que las otras ó porque los días tengan más horas, sino por el número y grandeza de los

misterios que en ella se celebran.» En estos días fué destruída la tiranía del demonio, fué desarmada la muerte, se borraron el pecado y la maldición, y se abrió el cielo. El ayuno y las vigiliasson también más largos, los oficios son mayores.

Se llama también *Semana Dolorosa* por las penas y sufrimientos del Salvador; *Semana de Indulgencia*, porque en ella eran recibidos los penitentes para absolverlos y restituirlos á la comunión de los fieles; se la llama *Semana Santa* por la santidad de los misterios que en ella se cumplen y por las disposiciones con que debemos asistir á ellas, y este último nombre es el que ha prevalecido. ¡Ah!... ¡Debemos demostrar con nuestras acciones que comprendemos toda la extensión de su importancia, acordándonos del ejemplo de nuestros padres!... Antiguamente todos los días de esta Semana y de la siguiente eran otras tantas fiestas y se interrumpían los trabajos, los negocios y todo, y los Emperadores romanos confirmaron por leyes estas hermosas disposiciones de la Iglesia. Es preciso que en tales días haya un recíproco perdón, que se olviden las ofensas, que se reconcilien todos y cesen todos los resentimientos, si es que se quiere tener parte en las gracias que Jesucristo nos ha obtenido por su Pasión, y poder celebrar dignamente la fiesta de Pascua. La solemnidad que observa la Iglesia la última semana de Cuaresma nos recuerda la obligación de redoblar nuestro fervor y terminar como debemos este santo tiempo, y que este es el medio verdadero de recoger los abundantes frutos de la penitencia que se nos prescribió y de los misterios sagrados cuya memoria celebra la Iglesia.

*
* *

Con ondear de palmas y perfumes de laurel y místico olor de incienso empieza la semana; el *hosanna* resuena armonioso bajo las sagradas bóvedas, el canto de *gloria* se exhala de todos los corazones estremecidos por una aura de entusiasmo y alegría. Diríase que á la par de la primavera que cubre de flores los prados, las márgenes y las vertientes

de las montañas, surge también la primavera de los espíritus. Pero bien pronto á los gozosos cánticos se unen notas de dolor, y los gemidos del *Passio* invaden el templo...

Jesús entró en Jerusalén entre vítores y palmas; no amó la gloria mundana, pero quiso sujetarse á ella, experimentar lo que tiene de tornadiza y vana; al través de las rumorosas y cimbreantes palmas, ver la escueta caña, mezclarse con el aura popular el sordo rumor de la conjuración contra Él tramada por escribas y fariseos, y avanzar en pos de la armoniosa oleada de los *hosanna*, la oleada del *tolle tolle*, henchida de furores.

En los tres días que siguen al domingo, la Iglesia no abandona ya la nota de dolor iniciada en los divinos oficios del día de Ramos; la idea de la Pasión se trasluce en sus rezos, en sus oficios; alternativamente la voz profética de David y la también profética é impregnada de amargura de Isaías anuncian y preparan los días de los terribles recuerdos.

Llegan los dos grandes días. Por poco que el alma se repliegue en la meditación, se abstraiga del mundo exterior, y de la representación de los hechos suba á la consideración de su significado, y avalore y mida su importancia, siéntese como anonadada; el dolor y el gozo, la alegría y la tristeza la conmueven á un tiempo; diríase que las pasiones acallan su voz y se desvanecen para dejar libre espacio á los más puros y grandes afectos, y el espíritu, olvidado de sí, aislado del mundo, se encuentra atraído, subyugado por el cuadro de la Pasión y Muerte.

Cuadro sublime en que, como penumbras, aparecen los discípulos y apóstoles que abandonan al Maestro, miedosos se esconden, y aunque aman, no se atreven á demostrar su amor; allí faltos de luz agrúpanse los sacerdotes olvidados de su ley, custodios de la doctrina y acusadores del que la completa; el pueblo, que persigue á su Mesías, que se olvida de su patria, y para que condene á un inocente se arrastra á los piés del dominador; allí está también entre tinieblas densas

el juez apóstata de la justicia que declara inocente á Jesús y le condena luego á la cruz como culpable, cínico que convencido de su injusticia se lava las manos con que ha firmado la inicua sentencia; allí como sombra negrísima entre infernales luces, destácase Judas roído por la envidia, agitado por la avaricia, ingrato, hipócrita, que besa para vender, que luego se avergüenza, se duele, mira en el fondo de su alma, se espanta de verse tan horrible, y fatigado de su conciencia se lanza á la eternidad con todo el peso de sus crímenes, renunciando al perdón divino.

En medio de estas penumbras y negrísimas sombras, ¡cuánta luz para el alma se escapa de las densas tinieblas del Calvario! En el Calvario, entre los sayones, entre los blasfemos, está el discípulo amado, la pecadora convertida, las mujeres fieles en torno de la Madre que al pié de la Cruz, combatida por indecibles afectos, está silenciosa y muda, contemplando sobre su cabeza la agonía del Hijo: en una cruz, y en el mismo momento, el tormento de su Hijo-Dios y la redención del género humano. Lo que en aquellos instantes sentía en su corazón la Madre de Dios, la Madre espiritual de los hombres, no puede la pluma expresarlo, porque ni puede sentirlo el corazón, ni concebirlo la mente. Allí está el Hombre-Dios clavado en la Cruz, taladrada la noble cabeza de espinas, desgarrado su cuerpo, pendiente de las manos atravesadas por los clavos, y sufriendo el corazón por todas las ingratitudes humanas pasadas, presentes y futuras.

Eso nos recuerda la Iglesia. Nos recuerda el sacrificio inmenso del Hijo de Dios, que quiso encarnarse para entregar su cuerpo al tormento, al vilipendio, á la muerte, para redimir al hombre; y nos recuerda el más portentoso caso de ceguera y el mayor ódio del hombre, que escupe, azota, corona de espinas, abofetea y clava en la cruz á su Redentor, y clavado le escarnece, le insulta y blasfema de él.

La Iglesia lo recuerda con solemnísimas ceremonias, en que la voz de los Profetas se une con la de los Evangelistas y ésta con la de los Santos Padres y los himnos de los poe-

tas cristianos; voces de dolor y esperanza que se funden en un solo sentimiento: la caridad, virtud divina que une el cielo con la tierra y es la base firmísima sobre la que descansa la Iglesia.

F. DE A. R.

LA PROCESIÓN DEL VIERNES SANTO EN SALAMANCA



UNA de las procesiones más concurridas en esta ciudad es, sin duda, la del Viernes Santo.

La grandeza de los misterios que en dicho día conmemora la Iglesia; el aparato con que las cofradías se presentan á este solemne acto; la lúgubre comitiva de personas piadosas que vestidas de largas túnicas moradas y muchas de ellas con los piés desnudos, recorre en ordenadas filas y llevando sobre sus hombros pesadas cruces el trayecto designado para la procesión, y los magníficos pasos que en ella se exhiben, todo contribuye á que sea ésta tal vez la más popular y de mayor concurso de las manifestaciones religiosas de este católico pueblo salmantino.

Por esto nos ha parecido hoy oportuno dar una ligera noticia descriptiva, como lo hacemos á continuación, de cada uno de los pasos que en ella figuran.

La Oración del Huerto.—Sobre anchurosas andas cubiertas de oliva se descubre la figura angustiada del Salvador derramando copioso sudor de sangre en el instante de dirigir al Eterno Padre esta súplica: *Pater si possibile est transeat a me calix iste; verum tamen non mea voluntas sed tua fiat: hágase tu voluntad y no la mía*, aunque para ello sea necesario apurar hasta las heces el cáliz de la amargura.

Apartados de Jesús están los Apóstoles en actitud de dormir, y entre el follaje el ángel que descendió á confortarle.

El Señor atado á la columna.—Elevando los ojos al cielo, su cuerpo amarrado con fuertes ligaduras y derramando san-

gre de sus purísimas espaldas, está Jesús en medio de dos sayones que descargan sobre Él horribles azotes. En el rostro de los verdugos se descubre la sonrisa infernal de Luzbel y la satisfacción que experimentarían aquellos empedernidos corazones. Las esculturas de este paso son buenas.

El Ecce-homo.—Jesús, coronado de espinas, con un retazo de púrpura sobre sus hombros y en su mano cetro de frágil caña, tratado como rey de burlas, y cubierto de heridas, es presentado al pueblo que lejos de conmoverse ante su triste figura, pide á voz en grito que sea crucificado. Pilatos está en actitud de exclamar: *Ecce-homo*; y los soldados romanos, vigilando á Jesús de uno y otro lado, le muestran feo rostro, en el que se dibuja la más refinada maldad. La figura de uno de estos soldados, que el vulgo suele llamar *Boca-ratonera* por la mueca horrible que el escultor retrató en su rostro, es el tipo más acabado de la brutal rudeza con que aquellos corazones de hiena trataron á Jesús.

La Verónica enjugando el rostro del Señor.—Al anterior paso sigue el de la Verónica. Esta piadosa mujer, viendo á Jesús fatigado, lleno de heridas y su rostro cubierto de sangre, se acerca con veneración y limpia aquella faz sacratísima. La imagen de Jesús dirige una mirada de agradecimiento á la Verónica, mientras con una de las manos se apoya en el suelo y con la otra sostiene la pesada cruz. Un soldado tira de la soga que lleva al cuello, mientras que otro martiriza su cuerpo con la contera de su lanza. Simón Cirineo le ayuda á llevar el sagrado madero.

Jesús Rescatado.—La imagen de Jesús luciendo una túnica preciosa de terciopelo y oro, y pendientes de su cuello ricos cordones del mismo metal, constituye por sí sola uno de los pasos. Es una escultura exactamente igual á la de la milagrosa é histórica imagen que con igual nombre se venera en Madrid.

Jesús encuentra á su Madre.—Este paso, que se suele llamar de San Julián por conservarse en dicha iglesia, es uno de los mejores de la procesión. La imagen de Jesús, vestida de

rica túnica de terciopelo morado bordada en oro finísimo, es de un mérito extraordinario. Aquella mirada llena de dulzura y dolor que dirige á la más tierna de las madres (á la que el escultor ha sabido dar también una expresión indecible dibujando en su rostro el más acerbo pesar), no puede menos de impresionar el alma de quien la contempla. Junto á estas preciosas imágenes hay otras dos de soldados romanos y la de Simón Cirineo. Las andas están adornadas con elegantes faroles.

El Redentor en la cruz.—En elevada cruz está Jesús crucificado. A sus lados la imagen de María Santísima con rostro afligidísimo y la del discípulo amado San Juan Evangelista en actitud triste. Frente á la cruz está la Magdalena vistiendo manto azul, con el cabello tendido y levantando sus manos hacia el Salvador.

La Virgen de las Angustias.—Junto á la cruz del Redentor está la Virgen sin mancha, teniendo á su amado Hijo en los brazos. Es una escultura bastante buena.

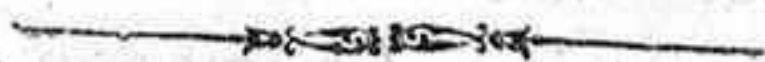
La Dolorosa.—Esta imagen es quizá la mejor de cuantas se admiran en la procesión; colocada sobre dura roca teniendo á su espalda elegante cruz con remates de plata, está la Madre del Redentor transida de pena y mirando al cielo con indecible dolor. Su expresión es tan viva, la tristeza dibujada en su rostro tan profunda, que no puede mirarse largo rato sin sentir el alma conmovida y agolparse las lágrimas á los ojos.

Está colocada sobre elegantes andas adornadas con faroles.

La Soledad.—Este año, por vez primera, saldrá también la imagen de la Soledad que se venera en San Román.

El Santo sepulcro.—En valiosa urna chapeada de concha, al través de limpios cristales, se descubre el cuerpo de Jesús en el sepulcro.

Y con este paso termina la procesión solemne del Viernes Santo, que tanto atrae, no sólo al religioso vecindario de Salamanca, sino también á multitud de personas de diversos pueblos de la provincia.



¡¡PECADOR!!

Al pié de un sauce agostado
 Una tórtola gemía:
 “¿Quién del nido me ha robado
 El solo hijo que tenía?”
 Y cuando esto repetía
 En llanto amargo deshecha,
 Silbó el viento, y el dolor
 Sintió de la aguda flecha
 Que le asestara derecha
 El astuto cazador.

Cuando á la cruz abrazada
 Vió el pecador á María,
 Para aliviar su agonía
 Le atravesó con la espada
 De la afrenta más impía.
 Hierde al hijo agonizante,
 Y su sangre por despojos
 Se atreve á poner delante
 De aquel materno semblante
 Y de aquellos tristes ojos....!

Pecador: esa que afrentas
 No es la sangre de un insano;
 Manchas ¡ay! tu osada mano
 Con sangre... ¡entrañas cruentas!
 De tu padre y de tu hermano.....
 Y esa matrona que muere,
 Pecador, por tus hazañas,
 “¿Tú eres, grita, quien me hierde?
 ¿Tú, hijo mío, á quien te quiere
 Más que á sus propias entrañas...?”

Real Colegio. Marzo de 1889.

La Ciudad y el Orbe Católicos

Su Santidad el Papa León XIII continúa sin novedad en su importantísima salud.

Su Santidad ha compuesto una poesía latina, dedicada á la memoria de su hermano el Cardenal Pecci.

Al final de esta preciosa composición, dirigiendo á su difunto hermano, le dice en delicadísimos versos: "mas tú, que gozas seguro de la luz de los bienaventurados, alienta á tu hermano, consumido por los trabajos, agobiado bajo el peso de los años, y sin olvidar jamás mirale desde el cielo; ¡ay! horrorosa tormenta há tiempo que le oprime; horrorosa borrasca, levantada en medio del mar, há tiempo le fatiga.,"

La Sagrada Congregación de Obispos y Regulares, acaba de enviar una circular á todos los Obispos de Italia, recomendándoles se reúnan todos los años en Congresos regionales para conferenciar acerca de los intereses de la Iglesia.

La circular divide á Italia en 17 regiones.

Las peregrinaciones que han de ir á Roma en breve con objeto de postrarse ante los piés de León XIII y darle testimonios de su adhesión y amor filial, son las siguientes: los peregrinos austriacos, en la primera semana de Abril; los peregrinos italianos y un grupo de estudiantes franceses, á fines de Abril; la peregrinación alemana, á principios de Mayo. España también se hallará representada en estas peregrinaciones; la que en Abril saldrá de Barcelona para Tierra Santa, también visitará la Ciudad Eterna.

Un telegrama del Cardenal Lavignerie anuncia oficialmente al Vaticano la vuelta del rey de Uganda á sus Estados y su conversión al catolicismo.

Toda la prensa católica de Italia se ha ocupado estos días de las recientes apariciones de la Santísima Virgen en la diócesis de Bojano de aquel reino.

Varios sacerdotes y el mismo Prelado han recibido el inapreciable favor de presenciar las apariciones, y según tenemos entendido se van á enviar á Roma los antecedentes para que Su Santidad pronuncie su fallo.

Las Diócesis de España

El día 13 de los corrientes celebró sesión ordinaria la Junta Central de Organización Católica de España, la cual confirmó los acuerdos de la Junta local de Zaragoza, que parecieron acertadísimos y que se acordó hacer públicos.

Estos acuerdos son: 1.º Las inscripciones para el futuro Congreso de Zaragoza podrán hacerse en Madrid, dirigiéndose al Secretario de la Junta Central, D. Enrique Almaraz (Pasa, 3), ó bien al Secretario de la Junta local de Zaragoza, don Florencio Jardiel, Canónigo de aquella Iglesia Metropolitana. 2.º Los títulos ó diplomas serán expedidos por la Junta local de Zaragoza. 3.º Se fija definitivamente

la apertura del segundo Congreso católico para el día 5 de Octubre del presente año, celebrándose la misa pontifical en el templo de Nuestra Señora del Pilar.

4.º Los miembros titulares que tomaren parte activa en los trabajos del Congreso, al tenor de lo dispuesto en el reglamento y programa, enviarán sus escritos ó memorias á la Secretaría de la Junta central, antes del 1.º de Agosto y por duplicado, para evitar de esa manera los muchos inconvenientes que resultan de enviar uno sólo, y con el fin de que haya tiempo bastante para someterlos á la censura eclesiástica.

Acaba de publicarse en Barcelona un precioso libro muy á propósito para los niños que hayan de hacer su primera comunión. Llámase *La Beata Imelda de Lambertini ó la patrona de las niñas* y está escrito por D.^a Antonia Rodríguez de Ureta, notable escritora barcelonesa.

La Asociación de Católicos de Barcelona ha celebrado recientemente una gran reunión, presidida por el Ilmo. Sr. Obispo, para tomar acuerdos relativos á la santificación de las fiestas.

Salamanca

Este año se celebrarán en la capilla de Calatrava los divinos oficios de Semana Santa con la solemnidad del anterior, luciéndose el precioso monumento que tanto llamó la atención por su gusto y severidad.

El Jueves Santo estará abierta la capilla hasta las doce de la noche, desde cuya hora hasta las cinco de la mañana en que de nuevo se abre al público, velarán al Señor Sacramentado socios de las Conferencias y alumnos del protectorado.

Con destino á la biblioteca fundada en el Protectorado de Industriales jóvenes, ha regalado el Excmo. é Ilmo. señor Obispo varias obras de instrucción y recreo.

También el Sr. D. José Garcia de Solís, que tantas pruebas tiene dadas de su inteligencia en las Bellas Artes, ha vaciado en yeso y regalado á la clase de modelación del Protectorado, unos preciosos modelos que se admiran por su belleza y perfección.

Nuestro corresponsal en Ledesma nos dice, que han sido solemnísimas las fiestas que este año se han celebrado el día de San José en las iglesias de Santa María, Santa Elena y RR. MM. Carmelitas de aquella villa, predicando respectivamente los Sres. Palomero, Vicente y Conde Martín, entusiastas y bien meditados discursos, siendo numerosas además las comuniones que aquel día se distribuyeron.

El inspirado vate D. Cándido R. Bartolomé Pinilla, autor de la leyenda sobre

un hecho histórico de la vida de San Juan de Sahagún, patrono de esta diócesis, ha visitado á la infanta D.^a Isabel, dadora del premio que su leyenda tan justamente mereció, pidiéndole autorización para dar á luz su acabado trabajo. Sabemos que muy en breve se publicará.

En la próxima Semana Santa interpretará composiciones de los más reputados maestros, el joven tenor vascongado D. Ignacio Uranga, alumno interno de nuestro Seminario Conciliar, en la Santa Basílica Catedral.

En los mismos días hará lo propio en los oficios divinos que se celebrarán en la iglesia de la Clerecía.

Leemos en *La Voz de Peñaranda*:

“Conmover y grato fué en verdad el acto practicado en la mañana de ayer por las señoras que forman la junta directiva de la Asociación *La Caridad* y por los pobres á quienes socorre. Dichas señoras y cincuenta y dos pobres socorridos acudieron á las siete de la mañana á la iglesia parroquial y se confesaron y comulgaron, dando cumplimiento á los mandatos de la Iglesia. Al salir del templo, las señoras de la directiva entregaron á cada uno de los socorridos un bono extraordinario costado de su bolsillo particular por las señoras de la directiva, á fin de no imponer gravamen alguno á los fondos de la sociedad.”

Pasado mañana probablemente se pondrá en el Ayuntamiento á votación el dictamen emitido por la Comisión de Obras en el asunto de la iglesia parroquial de San Juan de Sahagún, que trata de construirse, y del derribo de las de Santa Eulalia y San Justo.

Como el asunto es de suma importancia, creemos que asistirán todos los concejales sin abstenerse de votar ninguno, pues sabido es que el vecindario salmantino está interesado en gran manera en la erección de un nuevo templo al Patrono de Salamanca.

Hé aquí lo más importante del dictamen:

1.^o Que se apruebe la construcción del templo de San Juan de Sahagún en el solar que ocupa la iglesia de San Mateo, y conforme á los planos presentados por el reputado arquitecto D. Juan B. Lázaro. 2.^o Que se expropian las casas que según estos planos han de ser derribadas. 3.^o Que el mayor terreno que en el solar de San Mateo ha de ocupar la nueva iglesia se ceda por el que el Prelado dará para vía pública una vez derribadas las iglesias de San Justo y Santa Eulalia. 4.^o Que en el solar de Santa Eulalia, se constituya una capilla.

Ayer distribuyó el Excmo. Sr. Obispo de la diócesis la Sagrada Comunión á gran número de personas de uno y otro sexo en la capilla de la Cruz, y el miércoles probablemente lo hará en San Julián á los Hermanos de la Cofradía de Jesús Nazareno.

En breve será juzgado por el claustro de esta Universidad un maestro que se ha permitido blasfemar delante de sus discípulos y enseñarles la más asquerosa inmoralidad.

El domingo recibieron la Sagrada Comunión los acogidos del Hospicio provincial, después de haber sido preparados con unos días de santos ejercicios.

En Peñaranda se ha celebrado con extraordinaria pompa este año la fiesta de San José. En el tríduo de preparación predicaron los Sres. Encinas, Martín y Camino, párroco y coadjutores respectivamente de dicha villa.

El día de la fiesta por la mañana tuvo el sermón D. Juan Francisco Sánchez, capellán de la ermita de Arauzo y por la tarde el citado Sr. Encinas.

Se encuentra entre nosotros el Visitador general en España de las congregaciones de Sacerdotes de la Misión é Hijas de la Caridad de San Vicente de Paul, reverendo P. Maller, persona respetabilísima por su ciencia y virtud, que viene con objeto de girar la visita á las dos casas que dichas religiosas tienen en esta capital y á los hospitales de Alba y de Santiago de la Puebla.

Hace pocos días se reunieron los escasos elementos masónicos de esta capital que tienen su logia establecida en las afueras de la puerta de Toro (por ser en su mayoría los HH.: empleados de baja estofa del ferrocarril), con objeto de recibir á un nuevo *cofrade*; pero se conoce que era tan cobarde, que al llegar la ridícula ceremonia de ponerle la espada desnuda sobre el pecho, creyó que había llegado su última hora y fué acometido de un síncope que puso en peligro su vida.

Creemos que este sujeto no volverá á la logia.

Han sido agraciados con el ropón y limosna del Jueves Santo en el presente año, los doce pobres siguientes, quienes se presentarán á las once de la mañana del Miércoles Santo en el palacio Episcopal á recibir instrucciones:

Dos ancianos de las Hermanitas de los pobres; Gregorio Tardáguila, de Palencia de Negrilla; José Noreña Vicente, de Parada de Rubiales; Clemente Alonso Cea, de la parroquia de Sancti-Spiritus de esta ciudad; Francisco Marcos del Pozo, de id.; Antonio García Fernández, de la de la Catedral; Santiago Lemus Vaquero, de id.; Marcelino Juan Pascual, de la de San Pablo; José Blanco Hernández, de id.; Felix Vicente, de Arabayona de Mógica; José Jiménez, de Aldearrubia.

Suplente: Sebastián Martín, de la parroquia de la Santísima Trinidad de esta misma ciudad.

Mañana á las tres de la tarde tendrá lugar en la Santa Basílica Catedral la rara ceremonia, propia exclusivamente de este Cabildo, conocida con el nombre del *arrastre de banderas*: ceremonia que lleva á cabo un señor capitular en las vísperas de dicho día.

El fruto obtenido por los infatigables misioneros que dieron santos ejercicios en Yecla y Vitigudino, excede á toda ponderación.

En esta última villa se acercaron á la sagrada Mesa unas *mil personas*.

Los párrocos de una y otra localidad, han quedado altamente agradecidos á los operarios evangélicos y á los feligreses de ambas parroquias.

La fiesta que anualmente dedica la cofradía de Jesús Nazareno en San Julián al Redentor, se ha celebrado con la solemnidad de costumbre. El sermón lo predicó D. Juan Antonio Albarrán, párroco de *Sancti-Spiritus*, y la orquesta fu dirigida por el tenor de la Catedral de Avila D. Marcial Aniceto Alvarez.

También ayer, con gran solemnidad, tuvieron lugar fiestas en honor de la Santísima Virgen de los Dolores en las capillas de la Cruz y de la Santísima Trinidad, y en la parroquia de San Juan de Sahagún (San Boal).



Ha fallecido el Sr. Cura párroco de Villargordo, D. Juan Valle, de una enfermedad fulminante.

Dios le haya dado su eterno descanso.

Después de tres días de santos ejercicios ha cumplido con el precepto Pascual la fuerza de infantería destacada en esta ciudad, con sus jefes respectivos a frente.

Los ejercicios los dió el P. Magín Rodríguez, de la Compañía de Jesús, á instancia del Capitán D. Juan Villegas de la Fuente.

La comisión nombrada por el Claustro universitario para la celebración del tercer centenario de Fr. Luís de León, la componen los señores Herrero, Martínez, Brusi y Rodríguez Miguel.

Las fiestas se anunciarán oportunamente.

Aplaudimos el pensamiento de honrar la memoria del ilustre agustino.

El Excmo. Ayuntamiento asistirá mañana á la distribueión de palmas á la Catedral.

Parece que la autoridad civil vigila algunos centros de recreo donde se supone que se juega á prohibidos.

El día de San José robaron en las Siervas de San José el cepillo destinado á las limosnas que para el culto del glorioso Santo depositaban allí los fieles.

Los ladrones llevaron también la imagen de San José que sobre dicho cepillo estaba colocada.



OBRA DE LA PROPAGACION DE LA F EN LA DIOCESIS DE SALAMANCA.

CUENTA de las entradas y gastos en el año de 1889.

ENTRADAS

DETALLE DE LAS LIMOSNAS

(Continuación.)

ARCIPRESTAZGO DE LINARES

CORRESPONSAL: *Sra. D.^a Romana Sandoval de Fernández del Campo*: calle de San Pablo.

	Petas.	Cénts.
Del Sr. Arcipreste de Linares D. Joaquín Pérez.	26	
TOTAL.. . . .	26	

ARCIPRESTAZGO DE PEÑARANDA

CORRESPONSAL: *Sra. D.^a Mónica Núñez, viuda de Guervós*: calle del Azafranal.

	Petas.	Cénts.
De Peñaranda.	23	40
TOTAL.. . . .	23	40

ARCIPRESTAZGO DE FUENTERROBLE

CORRESPONSAL: *Sra. D.^a Micaela Caperán, viuda de García*: calle de la Compañía.

	Petas.	Cénts.
Del Sr. Arcipreste Párroco del Guijuelo.	15	
TOTAL.. . . .	15	

ARCIPRESTAZGO DE ROLLÁN

CORRESPONSAL: *Sra. D.^a Isabel Reyes de Sánchez Mata:*
plazuela de San Julian.

	<u>Petas. Cént.</u>
De Rollán.	26
De Parada.	26
De Zarapicos.	15
Donativos particulares.	18'50
TOTAL..	85'50

ARCIPRESTAZGO DE SEQUEROS

CORRESPONSAL: *Sra. D.^a Marcelina Rodríguez de Prieto:*
calle de Libreros.

	<u>Petas. Cént.</u>
De Mogarraz.	38'15
TOTAL..	38'15

ARCIPRESTAZGO DE TAVERA

CORRESPONSAL: *Sra. D.^a Emilia Mota de Miguel Gómez:*
calle de la Rúa.

	<u>Petas. Cént.</u>
De Matilla de los Caños.	13
Del Sr. Cura de Tavera.	3'50
TOTAL..	16'50

(Se continuará).

SALAMANCA: Imp. y Lib. de Jacinto Hidalgo, Rua, 12.