

# EL FOMENTO

DIARIO DE SALAMANCA



DIRECCIÓN, REDACCIÓN Y ADMINISTRACIÓN

Zamora, 21.

Año VII

Los editores y autores que deseen se ocupe este periódico de sus obras, remitirán dos ejemplares á la Dirección.

NO SE PUBLICA LOS DIAS FESTIVOS

Jueves 24 de Febrero de 1887

SUSCRIPCIONES

Pts. Cts.

Un mes.....	1	25
Un trimestre.....	3	»
Extranjero, un trimestre.....	6	»
Número suelto.....	»	5
Números atrasados.....	»	10

Se admiten anuncios á ocho céntimos línea. A los suscritores á tres id. Comunicados á precios convencionales.

Núm. 872

## SECCION RELIGIOSA

SANTOS DE MAÑANA.—La fiesta de los santos mártires Victoriano, Victor y compañeros, en Egipto.—El triunfo de San Felix III, papa en Roma.—San Cesareo, en Nazianzo.—San Tarasio, Obispo, en Constantinopla.—Los santos Donato, Justo y compañeros mártires, en Africa.

### CARNAVAL (1)

«El hombre ha hecho siempre lo mismo, pero de distinto modo.»

S. M. GERARDIN.

No hemos de pretender nosotros fijar con exacta precisión la época en que por vez primera figuraron en los anales de la humanidad las fiestas que con el nombre que encabeza estos renglones se celebran durante un periodo más ó menos largo de tiempo en casi todos los pueblos. Tal intento sería aventurado. Diremos, sin embargo, que su origen data de muy antiquísimos tiempos, como nos lo demuestra el recuerdo ó la realidad de los primeros monumentos de arquitectura, pintura y estatuaria.

Algunos hacen remontar su origen á los Somoides, que se cubrían con pieles ú otros despojos semejantes; otros han creído encontrarlo en tiempo de nuestros primeros padres cuando el demonio se disfrazó de serpiente para embromar á la incauta Eva; quién ha querido descubrir la invención de los disfraces en el fraude de Jacob, fingiéndose Esaú; en la licantrópia de Nabucodonosor; en la acción de David, fingiéndose loco para libertarse de los Filisteos, etc., etc.

No falta tampoco quien señala el origen de estas diversiones durante el Jubileo de los Hebreos. Baresté, dice, que los Egipcios y Griegos, durante la celebración de sus fiestas religiosas, se cubrían el rostro con una máscara, de donde, según dicho autor, nace ó proviene el origen de los disfraces.

Sabido es también que los Romanos ocultábanse la cara, durante ciertas fiestas, con hojas de vegetales ó bien con hollín ó heces de vino.

En fin, son tantos y tan diferentes los orígenes que se han querido atribuir á estos regocijos de la humanidad, que sería necesario llenar muchas cuartillas para exponerlos todos, y aun así no sabríamos cuál era el verdadero.

(1) Este artículo debió ver la luz pública en nuestro número correspondiente al martes último, mas tuvimos que retirarlo para dar cabida al discurso del Sr. Hernandez Iglesias. Sirva y admita esta excusa nuestro amigo Sr. D. C.

Renunciamos, pues, á tal empresa y veamos ahora cuál debe ser la etimología de la palabra *Carnaval*. Algunos la hacen derivar de *carnelevamen*, privación de carnes; otros de *carne y avale* (traga en francés), porque en esta época se come mucha carne, como una anticipada indemnización á las privaciones que de ella nos trae la cuaresma: Adriano Politi y otros hacen derivar la palabra *Carnaval* (en italiano *carni vale*), de *carni* y *vale*, esto es, adios á las carnes: en España llamamos al carnaval *carne tolendas*, palabra latina compuesta, que tiene la misma acepción que la anterior y concuerda también con el *carne stoltes* de Cataluña. También se llamó antiguamente entre nosotros, y aun hoy día se llama *Antruego* ó *Entroido*, de *Introito*, entrada al tiempo de abstinencia; y por último, se le ha llamado *Dies hilariorum, carnicapium*, á causa de los regocijos y suculentos festines á que daba lugar.

Adoptadas estas fiestas por casi todos los pueblos de la tierra, cada uno les ha dado un nombre particular; sin embargo, consideradas bajo cierto punto de vista, tienen uno que conviene á todos los países y á todas las épocas; la alegría. Lo mismo en la antigüedad que en los modernos tiempos, lo mismo en Venecia, que en Paris y Madrid, el carnaval es alegre, muy alegre. No se diferencian en esto unos de otros tiempos; unos pueblos de otros pueblos; la alegría los une á todos con estrecho vínculo.

Mas no sucede lo mismo respecto á la forma de su celebración que varía según las épocas y costumbres de cada pueblo, aun de los que constituyen una misma Nación.

Veamos ahora lo que es el Carnaval de Roma.

La campana del Monte-Citorio, repica velozmente al anunciar su apertura. A la voz del sacro bronce contesta la voz de gozo de aquel animado, festivo y bullicioso pueblo, y una turba de máscaras sale de todas partes; los carruajes desembozan por todas las calles cargados de *pierrros*, de figuras grotescas, de dominós, de arlequines, todos gritando, gesticulando, voceando, lanzando huevos llenos de harina, confites, ramilletes; atacando con palabras y proyectiles á los amigos y á los extraños, á los conocidos y á los desconocidos, sin que nadie tenga derecho para enfadarse, sin que nadie haga otra cosa que reír.

Ahora, si es posible, dice el popular Alejandro Dumas, de quien tomamos estas noticias, que se figure el lector aquellas anchas y grandiosas calles en cuyas aceras se levantan magníficos palacios de

cuatro ó cinco pisos, con todos sus balcones guarnecidos de colgaduras; en estos balcones trescientos mil espectadores romanos, extranjeros, venidos de las cuatro partes del mundo; todas las aristocracias reunidas, aristocracia de nacimiento, de dinero, de talento; mujeres encantadoras que, sufriendo la influencia de aquel espectáculo, se inclinan sobre los antepechos de los balcones, sacan su cuerpo fuera de las ventanas, hacen llover sobre los carruajes que pasan una granizada de confites, que se les devuelve por ramilletes de rosas, oscurecida la luz con los dulces que descienden y las flores que suben; y sobre el pavimento de las calles, una turba gozosa, incesante, loca, con trajes insensatos, gigantescas coliflores que se pasean, cabezas de búcefalo que mugen sobre cabezas de hombre, perros que parecen andar con las patas traseras: en medio de todo esto una máscara que se levanta, y en esta tentación de S. Antonio soñada por Callot, alguna Astarté que muestra su lindísima fisonomía, que se la desea seguir y de la cual se vé uno separado por especies de demonios semejantes á los que se ven en sueños, y tendrá una debil idea de lo que es el Carnaval en Roma.

El corto espacio de que podemos disponer nos hace imposible reseñar las costumbres originales de muchos pueblos de España durante el Carnaval, que por otra parte son bien conocidas de todos. Donde es mas señalado por el aparato y ostentación con que se celebra es en Barcelona; y por su originalidad, en las provincias meridionales, principalmente en Murcia y en casi toda Andalucía.

Mas ya que suprimamos esta descripción, seámos permitido en su lugar transcribir la de un baile de máscaras, que son las fiestas que coronan el carnaval y las que pudieramos decir que casi por sí solas lo constituyen en la actualidad.

«Fígrese el lector que el caprichoso Carnaval le coje una noche de la mano y le conduce á un templo fantástico en el que el aroma de las flores alhaga desde luego sus sentidos. En lontananza se oye el murmullo de confusas voces y el estrépito de alegres instrumentos: acá y acullá fantasmas animados, ora fingiendo una amorosa dama, ora un paladin desesperado, ya un sultando el brazo á una griega, ya un chino con un cruzado. Un paso más, y el Carnaval le ha hecho penetrar en el vasto recinto donde las luces, los ricos y multiplicador adornos, descubren las maravillas del arte, donde multitud de seres humanos se han dado cita para desahogar á porfía el corazón y la mente, para olvidar un instante el tedio y las congojas de la vida, donde retumba estrepitosamente

una orquesta imprimiendo movimiento á millares de cuerpos; donde mil trages á cual más caprichosos y ricos, á cual más estrambóticos y dasairados, atraen las miradas é incitan la risa de las mismas máscaras ó de los simples espectadores. A medida que adelanta la noche aumenta el bullicio: Lánzase multitud de parejas llevadas por el precipitado compás de la danza, de un extremo á otro del salón, y en el torbellino del baile no pocos miden el suelo en la velocidad de su carrera: Mas este frenético delirio es por fortuna de poca duración. Apenas la locura con todos sus arrebatos ha llegado á su colmo, cuando de repente cesa su imperio. Al tumulto sucede un silencio cada vez mayor, á la claridad de un grande incendio, algunas escasas luces que van extinguiéndose rápidamente. Algunos momentos despues toda aquella multitud corre á buscar el reposo en sus moradas.

El Sr. Mesonero Romanos, nos pinta con su acostumbrada elegancia esos últimos momentos del Carnaval.

Todo es, dice, placer y movimiento y risa y algazara y cuadros halagüños, sin pasado y sin porvenir: la capital entera resuena con las músicas armoniosas; por las anchas ventanas se desprenden torrentes de luz y el confuso sonido de la conversación y de la danza; mil carruages precipitados surcan en todos los sentido las calles, para conducir á los respectivos saraos á os alegres bailadores; yacen desocupados os lechos conyugales, el opulento palacio y el elevado zaquizami; todos sus moradores déjanlos precipitados y acuden de mil partes á las bulliciosas mansiones del placer, á los innumerables templos de aquella diosa de Carnaval.

¡Qué importa que á la mañana siguiente, el sol terrible alumbre la desesperación del cortesano, la miseria del indigente, la enfermedad del cuerpo, ó el terrible torniento de un desgraciado amor!... ¡Que importa!... Hoy han hecho una tregua los dolores; el hambre y la guerra han cubierto un instante su horrorosa faz: los recuerdos de lo pasado, los temores de lo futuro, han cedido á la magica esponja que la locura pasó por nuestras frentes.... ¡Se acaba el Carnaval!... ¡Es preciso disfrutarle!... Y se marchan, y se cruzan las parejas precipitadas, y retiemblan las altas columnas y gimen las modestas vigas, al confuso movimiento que empezando en los sótanos sombríos en donde tiene su oscura mansión el pórdiosero, concluye bajo los techos artesonados y de inestimable valor.

La luz del sol, pura y radiante como en los dias anteriores, penetra descuidadamente en lo interior de esta escena, y pintando de mil matices los empañados cristales de las ventanas, viene á herir las descuidadas frentes, los macilentos ojos de las hermosas; á su terrible y mágico talismán aparecen tambien las enojosas arrugas de los años, lo estudiado afeitte de la fingida beldad; rásgase el velo de la ilusión á los ojos del amante; hiélanse las palabras en los labios del cortesano; en vano la incansable locura, quiere prolongar por mas tiempo su dominio; sus adoradores ven clara a la luz del sol su desencajada y mortecina faz... y envolviéndose, avergonzados de sí mismos, en sus falsos ropages y ocultando su semblante en el fondo de sus carrozas, tornan á sus respecti-

vas habitaciones, donde á la cabecera de su lecho les espera la triste realidad.

R. D. C.

SECCION DE TRIBUNALES

Deberes ineludibles nos impidieron asistir á la sesión del juicio celebrado hoy, con la puntualidad que nos caracteriza, siendo esta la causa de que prescindamos de la prueba testifical practicada en el acto de la vista.

Penetrabamos en el Salón de justicia en el preciso momento que el Secretario Sr. Mansilla daba lectura al dictámen fiscal, formulando conclusiones definitivas, coligiendo por ellas la historia del hecho procesal, su calificación y pena correspondiente.

Parecía resultar—atendiendo al testimonio del Ministerio público—que en la noche del 14 de Noviembre próximo-pasado, estuvieron reunidos en una taberna del inmediato pueblo de Bejar, varios individuos entre los que se encontraban los actores del suceso criminoso, que trataba de corregir la Sala. Sostuvieron una disputa por no sabemos que cosas en el establecimiento de bebidas, y ya en la calle se lanzaron algunas piedras al procesado disparando este un tiro al Agente municipal Vicente Blazquez, que le invitó á que se diera preso, invitación á la que no tuvo por conveniente acceder el acusado Segundo Nieto.

El Sr. Jalón, en un brevísimo informe, sostuvo la procedencia de sus conclusiones, solicitando que se condenara al reo á la pena de un año, ocho meses y veintin dias de prisión correccional, por considerarle autor de un delito de disparo de arma de fuego, sin apreciar la circunstancia de ser el agredido dependiente de la autoridad por creerle despojado de tal carácter, en el mero hecho de haber alternado con el procesado y los sujetos que le acompañaban esparciendo el ánimo, en un templo dó se rinde culto á Baco, en la noche de autos.

La defensa, representada por el Abogado D. Hipólito González, impetró la libre absolucíon de su cliente, teniendo presente que en la comisió del delito, habían concurrido todas las circunstancias que la ley determina para eximir de responsabilidad criminal.

Después hizo uso de la palabra el acusado, manifestando, que mal podía ser él autor del disparo, si precisamente fué quien se quejó á la autoridad de la agresión que le hizo el aludido agente al tirarle piedras.

Y con esto se declaró concluso para sentencia.

En juicio oral y público se verá mañana la causa incoada en el Juzgado de Béjar, contra Lucas Martín, por el supuesto delito de lesiones.—La defensa del procesado está encomendada al Sr. Barco.

CRONICA

Diario meteorológico

Día 23 de Febrero de 1887.—Observación á las nueve de la mañana

Altura barométrica en milímetros...	768,50
Máxima al sol en grados...	26, 2
Idem á la Sombra, id...	15, 0
Mínima á idem...	—1, 0
Termómetro seco, id...	9, 2
Idem húmedo id...	8, 2

Agua evaporada ayer en milímetros... 1,15  
Viento N. N. E.—0—Despejado.

Día 24 de Febrero de 1887.—Observación á las nueve de la mañana.

Altura barométrica, en milímetros...	768,73
Máxima al sol, en grados...	29, 0
Idem á la sombra, id...	14, 2
Mínima id., id...	0, 2
Termómetro seco, id...	7, 6
Termómetro húmedo, id...	6, 2
Agua evaporada, en milímetros...	1,30
Viento E. S. E.—1—Despejado.	

Hemos recibido una atenta invitación de la Junta directiva del Casino de la Unión, para el baile infantil de trajes que se ha de celebrar mañana á las siete de la noche, en el citado círculo de recreo.

Oid, señoras.—Dice un colega:

«El Ayuntamiento de Gracia ha nombrado médico honorario del Hospital y Beneficencia municipal domiciliario de dicha villa, á doña Dolores Leonart y Casanovas, licenciada en Medicina y Cirujía.

Esta distinción la creemos muy justa y acertada, por cuanto la señorita Leonart, á sus lauros como discípula del Colegio de Medicina, reúne la circunstancia de ser la primera vecina de aquella villa que ha adquirido un título facultativo que á tan alto grado eleva la instrucción de la mujer.»

Ayer tarde se vió muy concurrido el camino que conduce al inmediato pueblo de Tejarres, adonde es constumbre ir á verificar el llamado entierro de la sardina.

A pesar de lo que ayudó el tiempo, hubo menos meriendas que otros años, y tambien menos animación.

Hoy hemos recibido atenta carta, por la que en nombre de la Junta Directiva del Casino Iberico, se nos invita á la velada literaria que ha de celebrarse en el salón principal de dicho círculo de recreo, el día 24 de los corrientes, á las ocho de la noche.

He aquí el programa que se nos ha remitido:

Inauguración de las veladas literarias, el día 24 de Febrero de 1887, á las ocho de la noche.—Orden de la velada:

- 1.º Conferencia acerca de *Los caracteres generales de la sociedad contemporánea*, por D. Francisco Fernandez de Villegas.
- 2.º Fantasia sobre motivos de la ópera *Un Ballo in maschera*, por el profesor de piano Sr. Gilaber.
- 3.º Lectura de poesias.
- 4.º Aria de tiple de la ópera *Atila*, (Verdi.)
- 5.º Mazurka de salon, por Bertran.

Ayer tarde promovió un gran escándalo un vecino de la calle de San Pablo, á quien no pudieron entrar en razón los que con él habitan en la misma casa. Por cierto que la persona que nos suministra esta noticia, se queja de que habiendo solicitado la intervencíon de un agente de la autoridad, este no le atendiera, pretextando ocupaciones meramente particulares.

Ha sido remitido al Gonsejo de Estado, por la direccíon general de Beneficencia, el expediente de clasificacíon de la Caja-Banco Crespo Rascón.

Con motivo de haberse visto ayer tarde debajo de uno de los arcos del puente de piedra sobre el Tormes, un cesto que contenia algunos restos humanos, el Juzgado de Instrucción procedió inmediatamente á practicar las primeras diligencias, ordenando que fueran trasladados aquellos al depósito del Cementerio.

No ha faltado quien hoy dijera, que la momia y demás restos encontrados, era probable que hubieran servido á algun alumno de Medicina, para el estudio de la asignatura de Anatomia y Disección.

En la madrugada del día 21 de los corrientes falleció en Ledesma, D. José Guerra Curto, Alcalde Constitucional de la citada villa.

Nos asociamos al dolor que en estos momentos siente por tan irreparable pérdida, la familia del finado.

Durante el presente año de 1887 se producirán eclipses visibles: el 3 de Agosto, eclipse parcial de luna a las ocho y cincuenta y ocho minutos de la noche; el 19 de Agosto, eclipse total de sol a las cinco y veinticuatro minutos de la mañana.

El lunes último quedaron cerradas las velaciones que no volverán a abrirse hasta el día 18 de Abril próximo.

Los novios que piensen algo formalmente en sus amóros, tiempo tienen de decidirse para inaugurar la reapertura de las velaciones.

No serán pocos, nos consta.

Hoy ha visitado nuestra redacción *El Independiente*, periódico semanal que ha comenzado a publicarse en esta localidad.

Correspondiendo al saludo de nuestro nuevo colega, dejamos desde hoy establecido el cambio.

Se halla gravemente enfermo el Licenciado en Ciencias, D. Policarpo Jesus Martin, auxiliar de la Escuela Normal de Maestros de esta capital.

Celebraríamos infinito que nuestro apreciable amigo obtuviera en breve un completo restablecimiento.

Anoche se entretuvieron algunos jóvenes escolares en romper las farolas de la calle de San Pablo y callejas de la Catedral. El sereno del barrio pudo averiguar quienes eran algunos de los autores de esta fechoria, los cuales, y los que se descubran sucesivamente se encargaran de pagar los vidrios rotos.

**Anteayer tarde, se estravió del camino de los Villares, un burro de cinco años, rúcio, entero, que llevaba sobre el lomo una albarda y en cima de esta, una sayagüesa, un capote y unas alforjas.**

**La persona en cuyo poder se encuentre, puede devolverlo a su dueño que habita en la Cuesta de Sancti-Spiritus núm. 4.**

## CAFE COLON

(Conciertos diarios de violin y piano, de ocho a once de la noche).

Concierto extraordinario para el Viernes 25 de Febrero, a las ocho de la noche.

### PROGRAMA

- 1.º Sinfonía de la ópera «Juana de Arco.»—Verdi.
- 2.º Panaderos de la zarzuela «Cadiz» (coreados).—Chueca.
- 3.º A repetidísimas instancias El Sitio de Zaragoza.—Oudrid.
- 4.º La aplaudida jota de *Los Ratas* de la «Gran Via» (coreada)—Chueca.
- 5.º Bienes Amados (walses).—Waldteufel.

Profesores: Canto, Farfán y coro.  
Conciertos diarios de violin y piano, de ocho a once de la noche).

## INYECCION SAEZ

Con su uso basta en la mayoría de casos, para conseguir la curación radical de los *Flujos de las vías urinarias*, y en los muy rebeldes tomando interiormente a la vez las *Grageas Saez*. Es su empleo fácil é inofensivo. Botella, 3 pesetas. De venta en la Farmacia de Villar y Pinto, Plaza de la Verdura, 5 y 7, y principales farmacia y droguerías de España. Al por mayor Sres. Vicente Ferrer y Compañía y Dr. Saez, Barcelona.

## COLEGIO DE LA PE

Director: D. Arturo Manso Turrión

## TORO, 54

Lecciones especiales de 1.ª enseñanza a señoritas. Id. de solfeo.

Precios convencionales.

## Entre señoras

¿Qué les parece a ustedes que es mejor para chocolate, bizcochos, buñuelos, etc.?

Nada hay mas perfecto ni más esquisito que las ensainadas y bollos de casa de **Andrés Fraile**, al verdadero estilo de Mallorca.

CORRILLO, 12, SALAMANCA.

## LA NUEVA IBERIA

Gran café, restaurant y buñolería.

Calle del Prior, 9 y 11

Este nuevo y magnífico establecimiento, ofrece al público un esmeradísimo y económico servicio en comidas. Cubiertos desde 8 reales en adelante, con cuatro platos, entremeses y postres. Así mismo comidas a la carta.

Se sirven a domicilio, a precios convencionales: todo con el mayor aseo y prontitud.

PRIOR, 9 Y 11.—SALAMANCA

Antonio Holgado y Compañía.

## LLEGÓ

un completo surtido en coruñas de algodón para vender desde real y medio vara.—Telas de hilo desde 4 rs.—Pañuelos de seda desde 3.—Idem de hilo desde 19 rs. docena.—Idem para los hombros desde 6 y 1½.—Velos para mantos desde 4.—Fajas, todo lana, desde 3.—Vichys para delantales desde 2 rs. vara.—Yutes para colgaduras, colchas, etc., desde 6 rs.

Sábanas de un ancho desde 12.—Calcetines desde real par, y en todo esto hay todo lo bueno que el comprador desee.

Hay además mantas de algodón, de lana de Sajonia, mallorquinas y de Palencia; telas para colchones, colchas, pantalones, chambras, camisas y blusas; ricos merinos, mantelería, cortinones, visillos, mantonería, batistas, etc., etc.

Siempre vendiendo barato.

Tienda de

JOSE Y REMIGIO ACEDO

Lonja de la Cárcel, núm. 15, Salamanca,

## SE VENDEN

buenas mesas de billar para toda clase de juego y pequeñas para carambolas. Hay tambien en venta juegos de bolas de marfil de varios tamaños.

Plaza Mayor, 30, entrada por la calle del Prior.

En el Cajon de frutas de **Blás Gomez é hijo**, se venden árboles frutales de las mejores huertas de Murcia y Valencia al precio de 30 céntimos cada uno. Plaza de la Verdura. No equivocarse, Cajon de frutas de Blás Gomez é hijo.

## SE VENDE

un elegante traje de charra en hechura y valor, el primero que se ha presentado en la provincia de Salamanca, como lo verá el que lo desee en la calle del Navio, número 6, zapatería de la Cooperativa, junto a San Martin.

## Venta diaria

de ropas, alhajas, paños y efectos cumplidos.

CASA DE PRÉSTAMOS  
Cuesta del Carmen, 13.

SE VENDEN PIPAS VACIAS

## Se alquilan

y venden trajes para niños y niñas, propios de la época de Carnaval.

PLAZUELA DEL PESO NÚM. 22.

**Pregunta tomada de un forastero.**

—¿A donde se come mejor y mas barato, me hace V. el favor de decir?

—Dirijase a casa de Fraile, Corriño, núm. 12, sirve bien y económico, tiene lo mas selecto y variado perteneciente a Café-restaurant, infinidad de pastas y bizcochos para postre.

Igual en botillería de lujo y ordinaria, excelentes vinos de mesa; idem de postre, anisados superiores y vinos extranjeros, espacioso comedor y magnífica mesa de billar; posee una de las primeras bodegas para la conservación de vinos, asa carnes y pescados. Bollos calientes por mañana tarde, etc., etc.

ANDRÉS FRAILE, CORRILLO, 12

SALAMANCA.

## SASTRERIA INGLESA

DE

LEON DIANOUX Y BENITO SCHWEIZER  
Ex-cortador en las mejores sastrerías de Londres y Paris

7, calle de Sanchez Barbero, 7

## Tesoro de la boca

ELIXIR ODONTALGICO

Preservativo infalible y calmante sin igual de todo padecimiento de la boca, exceptuando los dolores nerviosos.

Depósito: Dr. Ruiz Piñuela, Plaza Mayor, 36 Salamanca.

Esteban Hermananos Impresores

# COLEGIO DE SANTIAGO

44.-RUA.-44

Repasos de las asignaturas de 2.ª enseñanza.

DIRECTOR: DON EMILIO IGLESIAS SANCHEZ

## CELIS Y TEJEIRO

Gran establecimiento de óptica, física, electricidad y matemáticas.

9-TERESA GIL-9

Encontrándose de paso en esta ciudad de Salamanca el socio y Representante de dicha casa, D. Melitón Celis, pone en conocimiento del ilustrado público que permanecerá por el improrrogable término de 2 días, con el objeto de dar á conocer las existencias de que consta dicho establecimiento de Valladolid, y que á esta se traen de todo cuanto consta, para lo cual las personas que tengan el gusto de honrarnos con su presencia, saldrán altamente complacidos, tanto por la diversidad de dichos aparatos como por la economía de los mismos.

Particularmente en óptica, llaman seriamente la atención de que muchas de las causas que aquejan á los pacientes, es el uso de esa pacotilla de anteojos librados al comercio con el nombre de quincalla y ser estos administrados por personas ineptas y con la carencia absoluta del más pequeño conocimiento en dicha especialidad. Dicho establecimiento se encarga de toda clase de composiciones tanto en óptica como en electricidad, á precios sumamente reducidos.

No dejarse sorprender ni equivocarse.

9, Teresa Gil, 9, Valladolid.

Calle de la Rua, número 13.—Junto á la Ciudad Condal.—Salamanca.

Solo por 2 dias.



## CALDO CIBILS INSTANTANEO

Premiado con medalla de Oro en varias exposiciones

El Caldo Cibils preparado con las mejores carnes de buey de los riquísimos pastos del Uruguay, da instantáneamente y sin preparación alguna el mejor caldo que pueda apetecerse en nutrición, y es de un sabor exquisito y agradable al paladar.

Indispensable para las personas que viajan y las que habitan en el campo.

Para componer una sopa ó guisado al minuto, léase la etiqueta del frasco.

De venta en todas las principales Farmacias, Droguerías y Ultramarinos.

Frascos grandes reales; pequeños y medio reales.

Agentes generales: SRES. SOLO, VILARRASA Y C.ª Princesa, 53, BARCELONA.

Únicos depositarios en España, Sres. VICENTE FERRER Y C.ª y en su droguería sucursal: calle de la Princesa, 1 y 3.—BARCELONA.

## VINO DE PEPTONA



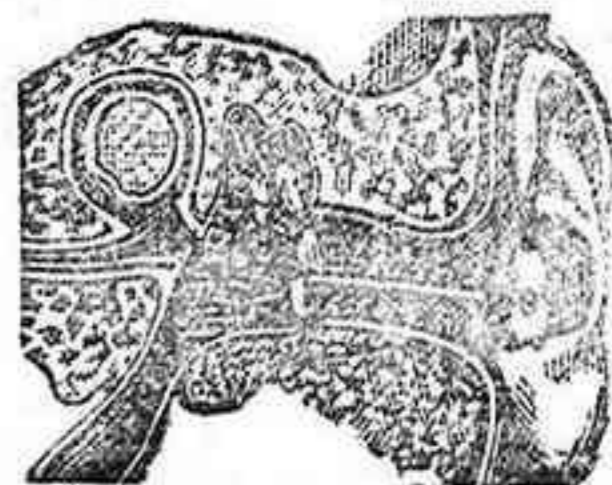
Nutrición completa sin la intervención de las fuerzas digestivas del individuo preparado con vino generoso de España, da tonicidad al estómago y facilita la digestión. Es indispensable á los convalecientes y personas débiles y todas las que padezcan de inapetencia, gastralgia, dispnea y anemia, clorosis, úlceras gástricas, catarros intestinales, tisis, consunción cuando el estómago no tolera ninguna alimentación y siempre que la digestión se verifica de una manera irregular.

Vino de pepton y hierro.—Pepton de carne.—Pepton de leche  
Chocolate de pepton.—Se preparan diariamente grandes cantidades.

ORTEGA LEON 13 MADRID

Marca depositada.

Salamanca: Farmacia de D. Pablo Heredia, Rua, 45.



## CURA DE LA SORDERA

Los TÍMPANOS ARTIFICIALES, con privilegio de invención, de NICHOLSON, curan ó alivian la Sordera cualquiera que sea su origen. — Se han hecho curas sumamente notables. — Enviense 25 centimos y se recibirá franco, un libro de 80 páginas adornado con láminas contenidas las interesantes descripciones de los ensayos practicados para la cura de la Sordera y al mismo tiempo cartas comprobantes de Doctores, Abogados, Editores y de otros personajes eminentes que han sido curados por medio de estos TÍMPANOS y los recomiendan efuzmente.

Dirigirse á J.-H. NICHOLSON, 4, rue Drouot, PARIS

## EMULSION DE SCOTT

de Aceite Puro de HIGADO DE BACALAO

CON Hipofosfitos de Cal y de Sosa.

Es tan agradable al paladar como la leche.

Posee todas las virtudes del Aceite Crudo de Hígado de Bacalao, más las de los Hipofosfitos.

- Cura la Tisis.
- Cura la Anemia.
- Cura la Debilidad General.
- Cura la Escrófula.
- Cura el Reumatismo.
- Cura la Tos y Resfriados.
- Cura el Raquitismo en los Niños.

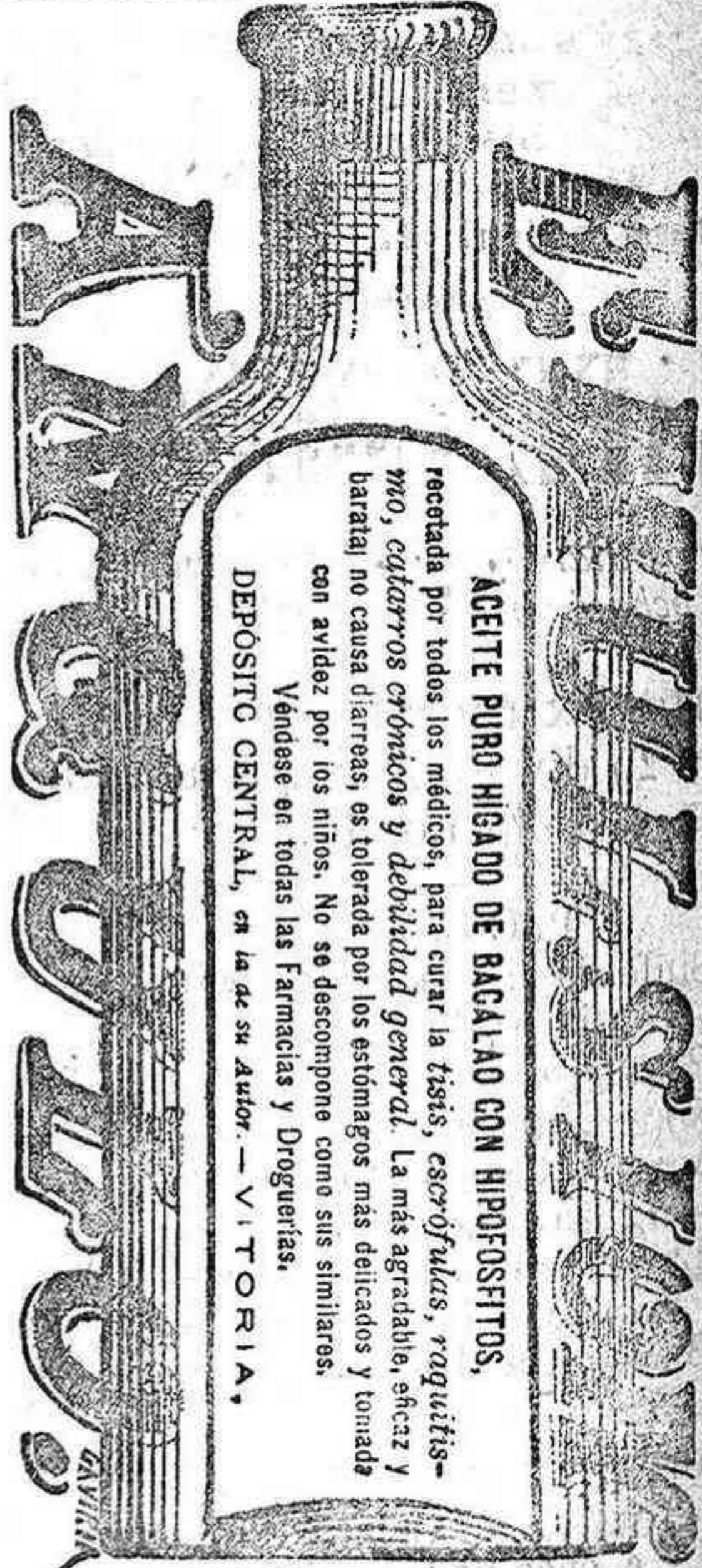
Es recetada por los médicos, es de olor y sabor agradable, de fácil digestión, y la soportan los estómagos más delicados.

De venta en todas las Boticas y Droguerías, SCOTT & BOWNE, Químicos.—N. YORK.

## ENFERMEDADES DEL ESTOMAGO PATERSON

PASTILLAS y POLVOS con BISMUTHO y MAGNESIA. Recomendados contra las Afecciones del Estómago, Falta de Apetito, Digestiones laboriosas, Acedias, Vómitos, Eructos, y Cólicos; regularizan las Funciones del Estómago y de los Intestinos.

Exigir en el rotulo el sello oficial del Gobierno francés y a firma de J. FAYARD. Adh. DETHAN, Farmaceutico en PARIS



ACEITE PURO HIGADO DE BACALAO CON HIPOFOSFITOS, recetada por todos los médicos, para curar la tisis, escrófulas, raquitismo, catarros crónicos y debilidad general. La más agradable, eficaz y barata no causa diarreas, es tolerada por los estómagos más delicados y tomada con avidez por los niños. No se descompone como sus similares. Véndese en todas las Farmacias y Droguerías. DEPÓSITO GENERAL, en la de su Autor.—VITORIA.