

AÑO IX

LUCENA 28 MAYO 1918.

N.º 172

REVISTA ARACELTANA

PUBLICACIÓN BIMENSUAL ILUSTRADA
Con censura eclesiástica

APOLOGÉTICA

HISTORIA ¶ ¶ ¶

SOCIOLOGÍA ¶

FEMINISMO ¶ ¶

LITERATURA ¶

BIBLIOGRAFÍA

CRÍTICA ¶ ¶ ¶ ¶

PRECIOS DE SUSCRIPCIÓN

Lucena, un año... 3'50 pesetas. | *España, un año...* 4 pesetas.
» *semestre...* 2 » | *Extranjero, un año...* 5 «

PAGO ADELANTADO

• • • • Administración: Jaimes, 12 • • • •

FOTOGRAFÍAS

— DE —

Ntro. P. Jesús Nazareno

DE VENTA

Y DE LA

EN LA

Virgen de Araceli

Imprenta de Tenllado

Fotograbados de Ntra. Sra. de Araceli

Tamaño 30x40, en cartulina couché 50x65, á 1'50 pta.

» » en papel

» » 1 »

DEVOCIONARIOS

ECONÓMICOS Y DE LUJO

SE VENDEN EN LA

IMP. DE TENLLADO

LA LUCENTINA

Francisco Serrano e Hijos



Fabrica de aceites y de jabon

Marca registrada

LUCENA
(CÓRDOBA)

Tarjetas Postales
con vistas de Lucena
MÁS DE 50 MODELOS
De venta en la **IMPRENTA DE TENLLADO**

— AÑO IX —

— NÚM. 172 —



— LUCENA —

28 MAYO 1918

Revista Aracelitana

PUBLICACIÓN BIMENSUAL ILUSTRADA



CON CENSURA
ECLESIASTICA

CATÓLICOS ¡AL CINE!

Leíamos recientemente una «entrevista» (somos valientes; lo decimos en castellano) de un ilustre autor dramático con un redactor de un periódico, en la que aquél explicaba la manera como iba a presentar un cinematógrafo la obra que más y mejor fama le había proporcionado.

Es el autor en cuestión, un entusiasta de las películas y de acuerdo con su empresario piensa no omitir gasto ni trabajo alguno para que el éxito de su obra, sea mayor si cabe, en el «cine» que en el teatro.

Por las explicaciones que daba al periodista se comprende que si algunas escenas perderán al no ayudarles la mágica palabra del distinguido autor; otras ganarán notablemente al desarrollar su significado plásticamente, y en resumen la obra resultará aún más sugestiva y al alcance de todos. Porque no hemos de olvidar que las sutilidades del pensamiento no tienen cabida en todos los cerebros... no entran por todos los oídos, y quieren una atención del espíritu que es más rara que corriente y vulgar.

Lecciones son estas que deberíamos aprender los católicos:

Una y otra vez se ha dicho, se ha demostrado lo pe-

ligroso del cinematógrafo. De él se apoderaron en primer término los mercaderes del arte... los que buscan ante todo el bolsillo del espectador sin importarles su daño moral.

De ahí esa infinidad de «horrores» de todo genero, como se presentan en ese espectáculo.

Ahora seguramente imitarán otros escritores a este de que acabamos de ocuparnos. Y ojalá siguiesen en todo sus huellas, dando al cine una obra hermosa artísticamente y sin dañadas intenciones.

¿Cuándo entraremos nosotros, los católicos que amamos la acción social, cuando entraremos en ese campo vastísimo que aun no hemos tratado de explotar? Sería tan «buen negocio» económico, como excelente medio de mejoramiento de las costumbres, con la subsiguiente perfección de los espíritus. ¿No son esos bastantes motivos para intentarlo?

O. B. D. C.



Para la Historia Franciscana de Lucena

NUESTRA COLABORACIÓN Y POLITICA

Nunca hicimos profesión de política, y menos la haríamos en estos días de tan anhelados momentos de renovación social y de transición, tan real como soñada por todos, hacia un porvenir más tranquilo y halagüeño. Mas si en breves palabras se nos forzara a exponer nuestro ideal, lo encarnaríamos en el lema siempre viejo y pujante de avasalladora juventud, que el versátil ingenio del siglo XVII puso por encabezamiento de uno de sus libros clásicos; nuestra única política fué y será en todo momento la "Política de Dios", lema que tan justamente cuadra a REVISTA ARACELITANA. Como sacerdote y como ciudadano, entusiasta hijo de una España digna de mejor suerte, plenamente convencidos estamos de que la única regeneración posible, encuéntrase como en su raíz y germen en el Código divino que Cristo nos legara o en las normas que, como de su propia fuente, de allí hagan derivar las clases directoras de la Nación y de los pueblos.

Desprovista, pues, nuestra pluma de todo viso de política local, que no sea la de Dios, creemos prestar un modesto servicio a la cultura de Luce-

na y de la Orden Franciscana, desempolvando algunos viejos papeles que, sumidos hasta hoy en el olvido, el día de mañana hará desaparecer la polilla, dejando lagunas infranqueables para la Historia local. Con gusto verán los partidarios de nuestras ideas, nuestra humilde labor, dispensándole indulgencia y paciencia; pues el trabajo propuesto es árido, y por decir verdad, para ciertas clases de personas impuestas convenientemente en los achaques de la crítica contemporánea.

NUESTRO PROGRAMA CIENTÍFICO

Ni por asomo pretendemos escribir la Historia documentada de la Religión Franciscana en Lucena. Tarea difícil y escabrosa para un solo historiador que por vez primera desbroza un campo, aunque reducido, de historia por escribir. Además en vano lo acometería quien, sobre la limitación de sus fuerzas, que confiesa ingenuamente, anda enredado en múltiples ocupaciones del apostolado y predicación evangélica, disponiendo para tales estudios de los *ratos de ocio* que la obediencia le concede. Más que historia, pretendemos trabajar en el anchuroso campo de la Heurística, descubriendo cuantos materiales se nos presenten, relacionados con dicha Orden en la ciudad lucentina. De esta suerte, nuestra investigación, aunque sumamente incompleta, preparará el camino al que, más feliz que nosotros, acometa en lo venidero sintetizar la influencia bienhechora de los Frailes Menores a través de sus tres largas centurias.

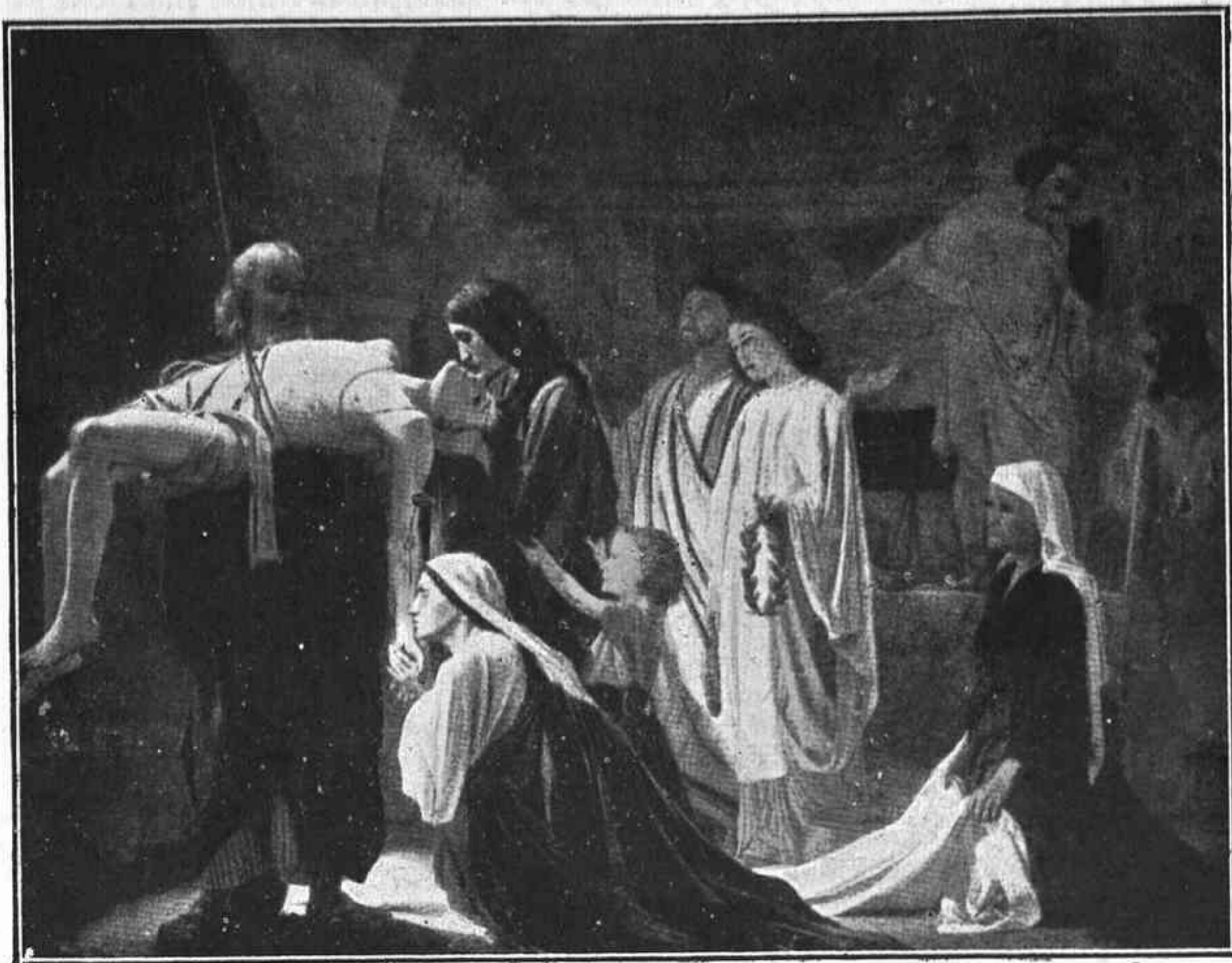
Tampoco es el ideal que nos proponemos, construir una brillante apología, donde sólo aparezcan los hechos gloriosos y dignos de perpetua memoria; nuestro ideal es más limitado y a la vez más amplio, aun cuando ello suene a paradoja. Nosotros concebimos la Historia como la visión de los acontecimientos pasados, cuya trabazón genética debe el verdadero historiador acertar a descubrir y realzar. Su ideal, pues, y por ende el nuestro, estará limitado y circunscripto al solo amor de la verdad: reflejar los hechos tal y como, después de una concienzuda elaboración científica, se nos presenten, y con toda la amplitud de miras que nos revelen los documentos históricos.

PARA TERMINAR

Antes de poner fin a estas líneas cúmplenos exteriorizar un testimonio público de agradecimiento a nuestro distinguido amigo D. Alejandro Moreno, por las facilidades y atenciones de que fuimos objeto, durante su Alcaldía, al pretender revisar el archivo del Excmo. Ayuntamiento; igualmente a su dignísimo Sr. Secretario, al sabio sacerdote D. Lucas Rodríguez, a D. Mariano Tenllado, y sobre todo, a nuestro particular amigo el culto Director de REVISTA ARACELITANA, por la benévola acogida que dispensa a nuestras humildes investigaciones.

P. LUIS GARCÍA NIETO,
FRANCISCANO





El entierro de un mártir en las Catacumbas

En los tiempos presentes de indiferencia religiosa o lánguida fé conviene contemplar estos cuadros, y comparar nuestros pequeños sufrimientos de cristianos, con los que soportaban los neófitos de la doctrina católica.

Encerrados en las Catacumbas para practicar el culto; perseguidos como fieras, e inmolados al capricho de cualquiera que los denunciaba; vivían dispuestos siempre a morir, y a morir entre los tormentos más crueles. Todo les parecía poco por confesar a Cristo. Jóvenes o viejos; niños débiles o tiernas doncellas... ninguno flaqueaba ante el suplicio y mientras eran sus miembros despedazados, entonaban cánticos de gratitud y amor a Jesucristo, ofreciendo su sangre unida a la del Justo, por la salvación de sus verdugos.

Profunda y tierna, tanto como merecida era la veneración que a los fieles inspiraban los cuerpos de los mártires. Besaban su frente y sus manos... acaso la madre y la esposa como en el grabado; llevábanlos con reverencia a depositarlos en los sepulcros que aun hoy ¡después de veinte siglos! contempla el enternecido creyente que visita en Roma las catacumbas, cuna de nuestras creencias. Allí se afirmaron las raíces del culto católico;

allí aprendieron los primeros cristianos la gran lección del sacrificio, de la lucha, de la persecución que hasta hoy son el distintivo de los discípulos del Crucificado.

Por el momento no se nos pide nuestra sangre... pero si hemos de estar dispuestos siempre a derramarla en testimonio y defensa de nuestra fé... ¿negaremos los *pequeños sacrificios* que de nosotros espera el Divino Maestro? ¡Oh no! Seamos dignos sucesores de aquellos que todo se lo dieron, y que desde el cielo interceden por nosotros cual nos lo enseña el dogma consolador de la *comunidad de los santos*.

M.



LA NIÑA ARACELI

POR EL CONDE DE LAS NAVAS

(CONTINUACIÓN)

—Digo que he *perdido* hasta la esperanza, porque esta misma noche me contaron que por las *madrugás* han visto un *enamorado* en el callejón del Cristo. Y como en él no hay más que un *boquete*, que da al lagar del conde del Vadillo, y en *cá* de éste vive sólo una *mocita*, que es la Niña, *vela ahí* por qué se me han puesto las entrañas más negras *quel jollín* y me voy a perder esta noche.

—Pues todo puede arreglarse, Joselito,— dice el que promoviera aquella conversacion;—a *tos* nos *pie* el cuerpo fiesta, y me *paece* lo mejor que vayamos a cobrarle el piso a ese *barbián* que te *apandó* la novia.

—Mucha gente *pa* la guerra; y no soy yo hombre que ha menester escoltas.

—Es la pura; pero sería una *pamplina* que te perdieses por esa *mujé*, que tiene muchos *muñecos* en la cabeza. *Pa* las ocasiones son los amigos, y no está bien que nosotros te dejemos solo. Pero, hombre, ¿no se sabe quién es el novio de la niña? Usté, *señón* Planeta, ¿no *pueé* sacarnos de la *díva*?

—Mira, Pingajos, yo me llamo Valentín Menéndez, y me sobran alientos para meterte la mano en la boca y volverte de revés como si fueses un calcetín. Con que déjate de ponerme motes. Sé quien es el novio de Araceli, y que es hombre capaz de daros un digusto grande si os atravesáis en su camino; tanto más, cuanto que Araceli no hizo nunca caso de Joselito, sin *far-tarle*; pues el corazón no se manda, que como muchacho mal criado hace lo que le da la gana. ¿Qué derecho tiene el hombre para pedirle cuentas, o perturbar sus amores con provocaciones infundadas? Creedme: lo mejor que hacéis es iros a la cama hartos de vino, y mañana será otro día.

—*Miusté*, *señón* Valentín Menéndez, lo que a nosotros nos *jace furta* son

dineros, que lo *qués* consejos se encuentran por ahí a *patás*. A *osté*, to Higuerales le llama *er* Planeta, porque *tié osté* una cara que *paese* una torta de lampazos, y a mí el que me puso Pingajos está comiendo tierra *jace* tres años. Conque no me venga *osté* con *fantezias*, que tengo los puntos *mu* duros *pa* que me *güervan* como un *carsetín*.

—Lo que tú tienes es muy poca vergüenza y mucho miedo. ¿Porqué has suscitado esta cuestión, cuando sabes mejor que nadie quien es el novio de la Niña, como tampoco lo ignora Joselito ni ninguno de vosotros? Sólo que Arrestos no es hombre que se espanta tan fácilmente, y puede que si os decidís a cobrarle el piso salgáis desahuciados de mala manera.

—¡Vaya *osté* a tomar viento, *so* tarro de tocino!

—¡Ahora verás tú el tarro, piojoso!

Súbete, súbete en el banquillo, que ya se armó; no te asustes, esto es corriente. ¡Adios! Ya se hicieron añicos siete vasos y las mesas ruedan. ¿Quién será el pícaro que apagó la luz? Por la que entra de la calle, se ven brillar las navajas. ¡Serenos! ¡Serenos! ¡Señor, qué brazo el del Planeta! Mira a Pingajos debajo de una mesa, medio aplastado como una rana; arrecian las puñadas; la mano del tabernero parece maza de batán. Pero creo que el bueno del hombre contiene ya solamente con la atmósfera pesadísima que se respira en este tabuco; porque a excepción de Pingajos, que se queja lastimosamente, la taberna ha sido desalojada.

Anda, vámonos en seguida, que huelo a justicia, y en España es mala cosa tropezarse con ella. ¡Válgame Dios! ¡Cómo nos han puesto de vino! Si lo sé, no entro; esta pícara curiosidad nos cuesta dos trajes nuevecitos.

(Continuará)

MAURA... NO

Pero, qué oportuno es *Nemo* ya te oigo decir, lector; ¡ahora que es el Presidente salirnos con... ¡Maura no! Bien podía haberlo dicho antes... cuando dimitió y haber formado en el *coro* que por entonces lanzó ese grito... y que por cierto no era del gusto mejor pareciendo desahogo de gente que no encontró campo para fechorías bajo la férrea razón

que distingue a Don Antonio... *Nemo*, *Nemo* por favor no diga ahora esos infundios mire que ahí está Aragón representando la fuerza y si oye a usted... ¿qué se yo lo que podría pasarle...
—Está bien, caro lector. se le agradece el aviso y la excelente intención pero... repito lo dicho Maura no! y Maura no.
—¿Aun insiste?

—Si que insisto

lo diré una vez y dos...
y si ustedes tienen calma
verán que tengo razón:
¿Es cierto que en Equislandia
hay ministros que al favor
conceden lo que es injusto?
—Sí, los hay...

—Pues... *Maura no*

—Es verdad que para algunos
(no en España, en el Japón...
ténganlo ustedes presente)
gobernar es la mejor
manera de hacer fortuna?

—Así piensan...

—*Maura no.*

¿Aprovecharse del mando
para medrar? *Maura no.*
Arrimar a su sardina
el ascua... ¡quia! *Maura no.*
Egoísmo... malas artes?
Maura no... y Maura no...
¿Estás conforme conmigo

queridísimo lector?
¡Sin duda! sean cualquiera
tus ideas creo yo
que en el momento presente
harás tuya la opinión
de los ministros de altura
¡honor a ellos, honor!
que salvaron nuestra España
con su noble abnegación...
¡Viva el Rey y el ministerio
que hoy gobierna... ¡quiera Dios!
que sea por largo tiempo...

—Ministerial ¿*Nemo?*

—No.

y sí...

—Vaya ¿en qué queda?

Quedo en que soy español
y aplaudo a quien más bien haga
a esta querida nación...
Con que... en fin ¿he razonado
mi Maura no, Maura no?

NEMO.

Los caminos de la Providencia

(CONTINUACIÓN)

—Es que—dijo con voz insegura el apodado Sincuartel—es que no que-
ría darnos las alhajas que lleva este individuo y como se defendía... por
eso...

Un rayo de inspiración me iluminó, y dirigiéndome al recién llegado
exclamé:

—¿Dónde está el moribundo que dice? Soy sacerdote y quiero ben-
decirlo...

—¡Sacerdote! gritó el hombre gigantesco! ¡Oh! qué fortuna! ¡Mi her-
mano lo pide entre gemidos hace horas! ¡Yo quiero darle todo cuanto ne-
cesite!—Y cogiéndome por un brazo se dispuso a llevarme.

Pero no era hombre Sincuartel, para dejar escapar su presa y cogién-
dome por el otro brazo aulló:

—¡No te lo llevarás! ¡espera! Yo soy el capitán; este hombre es mio.
Tú obtendrás tu parte de botín, no temas, Rojo, pero no te interpongas
tampoco.

—Sí; tu eres el capitán... mientras a mí me acomode que lo seas... más
ahora no se trata de eso. Felix se está muriendo y clamando por un cura...
Diríase que el cielo nos lo envía... si el cielo tuviera que ver con noso-
tros... el hecho es que aquí hay un cura y que Felix tendrá lo que pide.

No os creo tan desalmados que neguéis a nuestro compañero... lo que desea en sus últimos momentos... Por mi parte iría aunque fuese al infierno a buscárselo...

—¡Si! ¡pero un cura! ¿Tú sabes a lo que nos exponemos? Le dirá todos nuestros secretos...

—Un sacerdote—intervine—jamás revela lo que se le confía. Llévame pronto junto a ese hombre que me llama! Es mi deber, es mi anhelo!

—Además, dijo el Rojo, a quien pareció hacer efecto la observación del capitán, ¿quien nos impedirá, hacer *callar de, iníitivamente* al padre, después de que lo vea Felix en vez de antes?

—Mejor es prevenir que curar, murmuró Sincuartel... ¡no irá!

—¡Irá! respondió fieramente el gigantesco Rojo, amartillando su revolver. ¡Irá! aunque tenga que mataros a los cuatro.

—¡Loco! crees que nos dejaremos?

(Continuará)

T. F.

Telegrafía... sin hilos

INCÓGNITA.—Nos parece, señora o señorita, que ha incurrido V. en la distracción de cambiar el sobre, enviándonos las preguntas que hacía a otra persona o personalidad. No se apure V., que hay precedentes. En una sección análoga a esta (de otro periódico) ocurrió que una mamá pedía consejo para saber lo que debía dar a sus nenes—mellizos—en el periodo de la dentición y recibió la siguiente *asombrosa* respuesta: "Cúbralos V. completamente con paja y préndala fuego. Quedarán en pocos minutos carbonizados y V. tranquila"...

En cambio a la pregunta de una inquieta ama de casa que quería destruir cierto nido de molestos insectos en su despensa, contestaba la misma sección de consultas: "Deles V. aceite de ricino, y fróteles las encias todas las noches con miel rosada"...

Inconvenientes, señorita o señora, de no cerciorarse bien del contenido de cada sobre en el momento de cerrarlos.

Así, pues, en cuanto nos haga una pregunta congruente, le contestaremos gustosos.

CLAVEL DESCOLORIDO.—Pies de plomo, señorita pies de plomo. Mire V. que esas pendientes no hay torno que las sujete... Si no pasaran Vds. de conferencia telefónica ¡vaya! ¿pero cree V. que el *interfecto* se ha de contentar con eso y no intentará conocer a su graciosa interlocutora?

¿Imaginas que son, *dirá el amigo*
barreras para mí, tiempo y distancia?

Piensas que aunque otro pueblo me dé abrigo...

etc. etc. que no queremos *degollar* al gran Zorrilla.

Créanos, gentil clavel, que en casos como ese "la mejor palabra es la que queda por decir" y no olvide que el que ama o busca el peligro en él perece.

Para esos gases asfixiantes la careta mejor es la distancia.

Le recomendamos como minimum dos mil kilómetros. Y huelga de ferroviarios.

CRÓNICA LOCAL

28 MAYO 1918

LOS NUEVOS PÁRROCOS

Con motivo del concurso de curatos dispuesto por el Excmo. e Ilmo. señor Obispo de esta diócesis han sido designados para diversas parroquias los señores que a continuación expresamos, y que ya por ser hijos de nuestra población o suscriptores y amigos de REVISTA ARACELITANA, debemos mencionar felicitándolos, así como a los pueblos en que han de practicar su santo ministerio con el fervoroso celo que les distingue.

El Sr. D. Antonio Povedano que fué capellán de Nuestra Señora de Araceli; coadjutor primero y ecónomo después de la Parroquia del Carmen, ha sido destinado al vecino pueblo de Cabra como Párroco de Santo Domingo.

D. Rafael M.^a Espinosa y D. Rafael Reyes, ambos coadjutores que fueron de la Parroquia del Carmen, han sido nombrados Párrocos de Las Pinedas y de Cardeña respectivamente.

D. Miguel Osuna, jóven sacerdote lucentino que desempeñaba el cargo de ecónomo de Almédinilla ha obtenido la propiedad del curato.

De Pueblo Nuevo del Terrible don Miguel Vigara Ruiz Moyano, que ejerció en Lucena el cargo de Coadjutor.

Y el Sr. D. Juan Navas nuestro suscriptor y amigo pasa a Rute como Párroco de San Francisco de aquella lla ciudad.

Repetimos la enhorabuena.

LAS MARIAS

El día 19, Pascua de Pentecostés, fueron a la vecina aldea de Zambra un numeroso grupo de Marías de los Sagrarios de Lucena, dos Juanitos y otras varias personas con el fin de asistir a la inauguración de la Obra de las Marías en aquel pueblo.

El acto resultó conmovedor. Fué un verdadero triunfo eucarístico.

Por estar compuesto este número no hemos podido dar una noticia más extensa; pero ofrecemos a nuestros lectores hacerlo en el número próximo.

El redactor artístico de REVISTA ARACELITANA sacó varias fotografías y tendremos el gusto de ilustrar nuestra información.

Las Marías de Lucena y demás personas que las acompañaban quedaron muy agradecidas a las atenciones que les dispensaron el Sr. Párroco D. Joaquín Jiménez, cuyo celo fervoroso es muy digno de aplauso y las Marías del Sagrario de Zambra.



BODAS DE ORO

En breve celebrará sus bodas de oro, o sea el quincuagésimo aniversario de su ordenación sacerdotal nuestro paisano Muy Ilustre Sr. D. Lucas Rodríguez, literato y distinguido escritor que con su meritísima obra *Apuntes para una Historia de Lucena* ha demostrado su profunda erudición y amor a la patria chica.

Nos proponemos ocuparnos extensamente en próximo número, de



los méritos del anciano sacerdote dedicándole algunas columnas que den a conocer a nuestro pueblo su benéfica labor, y que a él le sirvan de testimonio cariñoso. REVISTA ARACELITANA debe ese homenaje al entusiasta devoto de nuestra santa Patrona.



MATRIMONIO

En Castro del Río se ha celebrado el enlace de la bellísima señorita doña Elena Fuentes y Torre Isunza, con nuestro distinguido paisano el Sr. D. Francisco de Paula Cuenca y Burgos.

Tenemos noticia de que la ceremonia nupcial revistió carácter de solemnidad extraordinaria, habiéndose, con ese motivo, trasladado a Castro varias familias de la buena sociedad lucentina, emparentadas con los contrayentes.

Los jóvenes señores de Cuenca fijarán su residencia en Lucena. Les deseamos largos años de felicidad completa.



DE ACCIÓN SOCIAL

La Juventud de Acción Social Católica de Pozoblanco ha organizado un certamen Literario-Social, cuyos temas interesantísimos, nos impide publicar el poco espacio de que disponemos en esta sección.

Han concedido premios nuestro Rvmo. Prelado, varios Diputados y distinguidas personalidades de la provincia.

Nuestra enhorabuena a la simpática agrupación organizadora deseando ver imitado su ejemplo de laboriosí-

dad católico-social en otros pueblos de esta provincia.



† DEFUNCIÓNES

El día 13 falleció en Córdoba la virtuosa Sra. D.^a Concepción Navarro madre de nuestro respetable amigo D. Rafael Martínez Navarro, Rector de la Parroquia de Nuestra Señora del Carmen de esta ciudad.

Acompañamos en su justo dolor a la familia de la finada enviándole testimonio de nuestro sentido pésame.

El día 27 ha fallecido la virtuosa Sra. D.^a M.^a de la Consolación Alonso y Martínez. Hizo en vida muchas obras buenas, mereciendo citarse entre ellas el haber costado gran parte de las de embellecimiento llevadas a cabo hace pocos años en el hermoso templo de San Mateo.

D. E. P.

Libros

Para facilitar la adquisición de toda clase de libros de sanas lecturas: científicos, piadosos, recreativos, etc., la Administración de REVISTA ARACELITANA se encargará de hacer los pedidos de los que deseen nuestros suscriptores, teniendo a disposición de los mismos los catálogos de las principales librerías.

SERVICIOS DE LA COMPAÑIA TRASATLÁNTICA

LÍNEAS A ANTILLAS, MÉJICO, NEW-YORK, Y COSTAFIRME

El Vapor **INFANTA V. DE BORBÓN**
saldrá el 25 de Febrero 1918 de Barcelona, el 26 de Valencia el 28 de Málaga y el 30 de Cádiz para New-York, Habana, Veracruz y Puerto Méjico

El Vapor **BUENOS AIRES**
saldrá el de Febrero 1918 de Bilbao, el de Santander el de Gijón y el de Coruña para Habana y Veracruz. Admite carga y pasaje para Costafirme y Pacífico con trasbordo en Habana.

El Vapor **ALFONSO XIII**
saldrá el día 10 de Febrero 1918 de Barcelona, el 11 de Valencia el 13 de Málaga y el 15 de Cádiz para Las Palmas, Santa Cruz de Tenerife, Santa Cruz de la Palma, Puerto Rico Habana, Colon, Sabanilla, Curagao, Puerto Cabello y La Guayra. Se admite carga y pasaje con trasbordo para Veracruz.

LÍNEAS AL RIO DE LA PLATA Y AL BRASIL

El Vapor **ANTONIO LÓPEZ**
saldrá el de Febrero 1918 de Barcelona, el de Málaga y el de Cádiz para Santa Cruz de Tenerife, Montevideo y Buenos Aires.

LÍNEA DE FERNANDO POO

El Vapor **C. DE CÁDIZ**
saldrá el 2 de Febrero 1918 de Barcelona con escalas en Valencia y Alicante y el 7 de Cádiz para Las Palmas, Santa Cruz de Tenerife, Santa Cruz de la Palma, demás escalas intermedias y Fernando Poo.

Además de los indicados servicios, la Compañia Trasatlántica tiene establecidos los especiales de los puertos del Mediterraneo a New-York, y puertos Cantábricos a New-York, cuyas salidas no son fijas y se anunciarán oportunamente en cada viaje.

Estos vapores admiten carga en las condiciones más favorables y pasajeros, a quienes la Compañia da alojamiento y trato esmerado, como ha acreditado en su dilatado servicio. Todos los vapores tienen Telegrafia sin hilos.

VELAS DE CERA

PARA EL CULTO

LITÚRGICAS GARANTIZADAS

MARCAS REGISTRADAS

Calidad MÁXIMA para las DOS velas de la Santa Misa y el Cirio Pascual.
Calidad NOTÁBIL para las demás velas del Altar.

Fabricadas según interpretación AUTÉNTICA del Rescripto de la Sagrada Congregación de Ritos, fecha 14 de Diciembre de 1904.

Resultado completamente nuevo, y tan perfecto, que arden y se consumen, desde el principio al fin, con la misma igualdad y limpieza que las más excelentes bujías esteáricas.

ENVÍOS A ULTRAMAR

FABRICANTE: Quintín Ruiz de Gauna

VITORIA (España)

CHOCOLATES de Quintín Ruiz de Gauna

ENVÍOS A TODAS PARTES

VITORIA (Álava)

SECCIÓN ESPECIAL DE ANUNCIOS BREVES

BANCO AGRÍCOLA ANDALUZ.—
Seguros de Ganados Robo Hurto y
Extravío. Domicilio Social Granada,
Delegado en la provincia de Córdoba
Juan N. de Montis y del Valle

ALFARERÍA.—Vidriado especial re-
sistente, en platos, fuentes y jarras.—
Francisco Pascual Burgueño,
Fuente Vieja, 24.

FOTOGRAFÍA CORDOBESA.
José Ariza Hidalgo, Cánovas del Cas-
tillo, 38. Especialidad en ampliaciones
y retratos artísticos

SASTRERÍA de José Lopez Blazquez,
Cánovas del Castillo n.º 5 duplicado.

H. CENTRAL.—Vda. de Alba, Cánovas del Castillo, 21. Casa nueva construida expresamente para hotel.

ÚLTIMAS NOVEDADES en adornos para trajes de señora, adornos de cabeza perfumería y artículos de fantasía.—Manuel Córdoba.

PASTELERÍA SUIZA.—Antonio Zurita.—Gran variedad en dulces pastas rellenas y caramelos. Santa Catalina 5.

VENTAS EN COMISIÓN.—Abonos completos; primeras materias.—Maquinaria agrícola e industrial; piezas de recambio para todos los sistemas.—Francisco Bujalance Burgos.

LAS FONTANILLAS Fabricación y refinera
de aceites de oliva
FÁBRICA DE JABÓN



Serrano, Augis, Mora y C.^a S. en C.
LUCENA (CÓRDOBA)