

AÑO V

LUCENA 31 MARZO 1914.

NÚM. 89

REVISTA ARAUCELTANA

PUBLICACIÓN BIMENSUAL ILUSTRADA
Con censura eclesiástica

APOLOGÉTICA

HISTORIA † † †

SOCIOLOGÍA †

FEMINISMO † †

LITERATURA †

BIBLIOGRAFÍA

CRÍTICA † † † †

PRECIOS DE SUSCRIPCIÓN

Lucena, un año... 3'50 pesetas. || *España, un año...* 4 pesetas.
» *semestre...* 2 » || *Extranjero, un año...* 5 francos.

PAGO ADELANTADO

• • • • Administración: Jaimes, 12 • • • •

VELAS DE CERA

PARA EL CULTO

LITÚRGICAS GARANTIZADAS

MARCAS REGISTRADAS

Calidad MÁXIMA para las DOS velas de la Santa Misa y el Cirio Pascual.
Calidad NOTÁBILI para las demás velas del Altar.

Fabricadas según interpretación AUTÉNTICA del Rescripto de la Sagrada Congregación de Ritos, fecha 14 de Diciembre de 1904.

Resultado completamente nuevo, y tan perfecto, que arden y se consumen, desde el principio al fin, con la misma igualdad y limpieza que las más excelentes bujías esteáricas.

ENVÍOS A ULTRAMAR

FABRICANTE: Quintín Ruiz de Gauna

VITORIA (España)

CHOCOLATES de Quintín Ruiz de Gauna

ENVÍOS A TODAS PARTES

VITORIA (Álava)

FOTOGRAFÍAS

de Nuestra Señora de Araceli

DE VENTA EN LA IMPRENTA DE TENLLADO

TAMAÑOS EN CENTÍMETROS

PTAS.

Tarjeta	32×48	con fotografía brillo	..	22×30	4	
»	21×26	»	»	al platino	12×17	2
»	19×25	»	»	brillo	12×17	1'50
»	12×18	»	»	»	9×14	1
»	8×12	»	»	»	6×9	0'50
»	5×9	»	»	»	4×5	0'25
»	»	relieve color	»	»	»	0'30

Hay tres modelos: busto, con palio y andas, en todos los tamaños, excepto los dos últimos que solo son de busto.

— AÑO V —

— NÚM. 89 —



— LUCENA —

31 MARZO 1914

Revista Aracelitana

PUBLICACIÓN BIMENSUAL ILUSTRADA



CON CENSURA
ECCLESIASTICA

CRISTO, LUZ DEL MUNDO

¿Hay cosa mas espléndida que la luz?

He visto al sol levantarse entre vapores y cambiar éstos en nacientes nubes de oro. Le he visto ocultarse en el Océano como en palacios de púrpura y amatista. Le he visto también donde, al medio día, inundaba toda la naturaleza con deslumbradora brillantez, sin la sombra de una nube. No es de extrañar que cuando los hombres yacían en la idolatría, se les viera inclinarse ante esa gran luminaria, como el más noble símbolo del Dios invisible.

Ahora bien, en el Evangelio, como en otro cielo tenemos otro Sol, del cual, aquel que brilla sobre nosotros en el universo material, no es sino pálida imagen. En él, como en su esfera y órbita tenemos la gran luz, Jesucristo, enviado a dar luz a todo hombre que viene a este mundo. Es el Sol de las almas, más glorioso que la luz del mundo que nos rodea. El brillo de este Sol ha guiado a los hombres en todos los siglos por las tribulaciones de la vida y por los valles de la sombra de la muerte; porque Cristo es la luz de las regiones de la eternidad tanto como del tiempo.

Este Sol divino resplandece tan puro en un calabozo como en un palacio y en la más estrecha y oscura ca-

lleja como si cayese sobre una flor o en la cima de una montaña. Él ha disipado las más densas nubes del pecado para brillar en un cielo más claro; es tan poderoso para salvar hoy a las almas como siempre. La lluvia, la niebla, las nubes, podrán obscurecer tristemente el día, pero sabemos que el sol brilla sobre ellas en las alturas. Así, si no vemos a Cristo, no es porque esté Él alejado de nosotros, sino porque nuestros pecados nos han separado de Él. Cuando dejamos nuestros pecados por medio de la Penitencia y pasamos a un aire más puro de santidad, hallamos siempre la misma brillantez del Sol celestial por todos lados.

Cristo ayer, hoy y mañana es la luz que reanima al mundo muerto. Cuando la primavera vuelve a traer el sol, el paisaje triste y desnudo del invierno es transformado en verdes campos, poblados árboles y sábanas de flores. ¿No es así Cristo? ¿Hay un paisaje de invierno más melancólico y desnudo que un alma sin Dios, porque está en pecado; sin esperanza, sin paz, sin armonía, mientras no se ponga en gracia? ¿Y que primavera es más alegre en sus dulces deleites, que cuando todas las cosas yacen a nuestro alrededor en la luz de la presencia de Dios como un dulce mediodía y toda clase de tranquilas afecciones con las flores y fragancia de la vida divina?

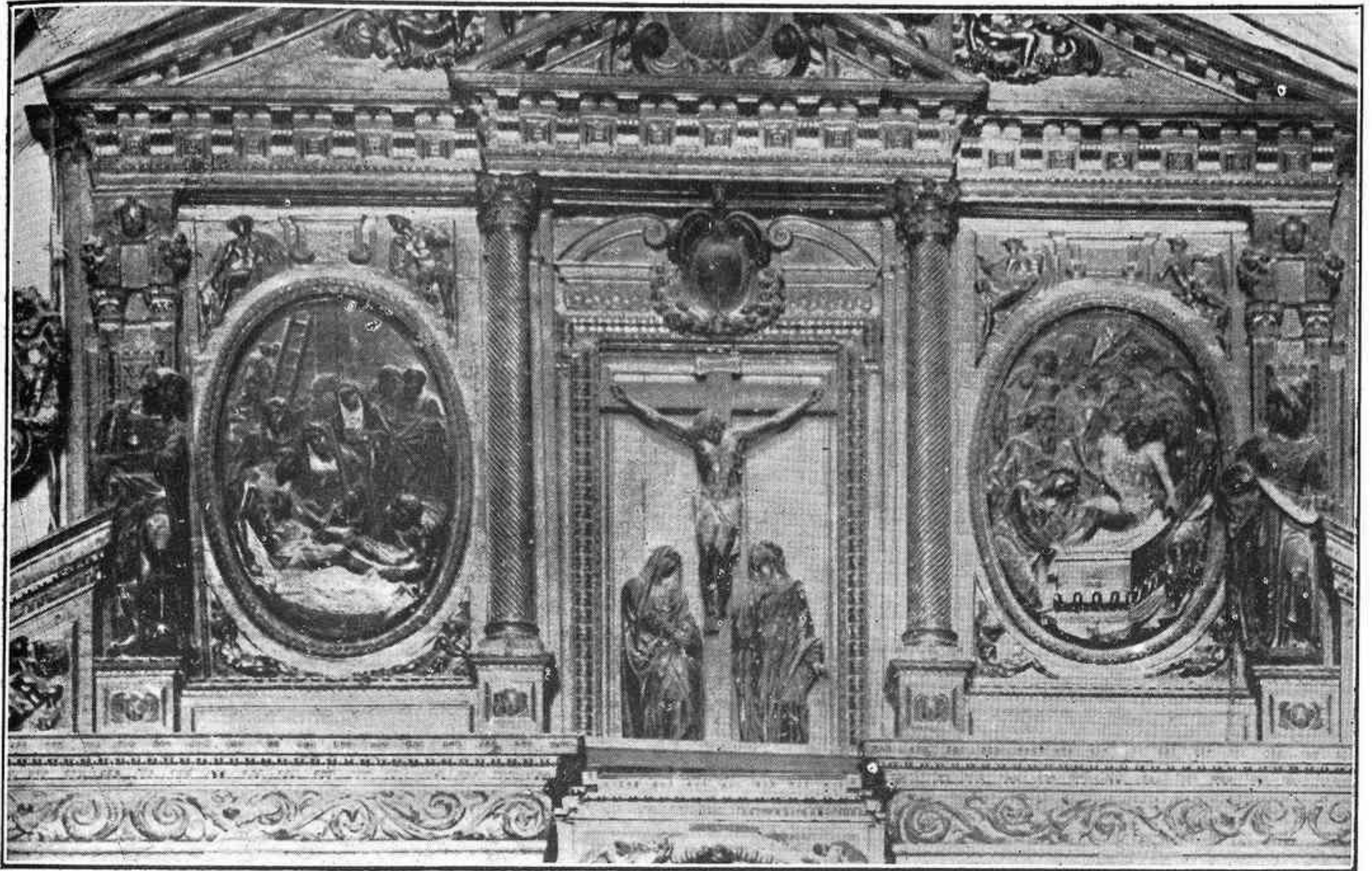
X. X.



DE ARTE

Un detalle del Retablo de San Mateo

Nuestra Santa Madre Iglesia nos incita, en estos días, de un modo especial a que enderecemos nuestro pensamiento hacia la Pasión del Divino Redentor; por eso para la sección de arte de REVISTA ARACELITANA, hemos escogido del material inagotable que nos presenta el maravilloso Retablo de nuestra Iglesia parroquial de San Mateo, la reproducción del cuerpo alto del mismo, en el que aparece, ocupando la parte central, hermoso crucifijo, y a los lados



grandes medallones representando en preciosos alto-relieves, el *Descendimiento* y el *Sepulcro*.

Ya otras veces hemos hecho notar el ideal eminentemente cristiano, dentro del más puro realismo, que informa el sublime arte desarrollado en toda la obra del Retablo y no tenemos para que insistir hoy; basta la sola inspección de estas figuras, sus actitudes, y la primorosa ejecución de la peligrada talla.

LECCIÓN DIVINA

AL PIÉ DE LA CRUZ

Contemplemos hoy a María al pie de la cruz. Todos los actos de la vida de esta Madre sublime, son a imitación de los de su Divino Hijo, modelos a que debemos ajustar nuestras acciones.

«*Ved si hay dolor semejante a mi dolor*», nos dice la madre del Dios crucificado, la más dolorida de las madres; la más atribulada de las mujeres. Y allí junto a la cruz permanece *en pie*. Las lágrimas corren por sus mejillas pero no ciegan sus ojos. La angustia tortura su corazón pero sin abatir su espíritu, que ahora como en el glorioso momento de la Anunciación, sólo un concepto llena su alma, sólo una palabra pronuncian sus labios: *¡fiat!*

Venid, cristianos y estudiad, estudiemos nuestro modelo.

Resignación, fortaleza, nos enseña nuestra Madre dolorida con su ejemplo; y fortaleza y resignación nos alcanzará su valimiento. Porque el dolor nos acompaña desde la cuna y sólo nos dejará en el sepúlcro. Pero no le temamos ni le miremos con enojo. Ministro de la justicia de Dios, lo es de su amor al mismo tiempo... y el alma que no ha sufrido ¿qué sabe? Es el dolor un cincel que labra en nosotros la imagen del verdadero cristiano, asemejándonos a Jesucristo; purificando y elevando nuestros pensamientos que el placer inclina a la tierra.

Vosotras, sobre todo, mujeres cristianas, aprended aquí a sufrir con entereza. Nadie se apoya sino sobre lo que resiste... y es preciso que sostengais la fe de los que vacilan al golpe de la desgracia... Es preciso que si os hiere la espada del dolor permanezcais *en pie*, sin caer abatidas por el desaliento; que las lágrimas *no cieguen* vuestros ojos impidiendoos ver el resplandor divino que de la cruz irradia... Todos, en fin, si sentimos que la ola del pesar nos envuelve... nos arrastra... invoquemos a María en el Calvario que allí entre dolores indescriptibles fué constituida Madre del pueblo cristiano representado por Juan Evangelista, cuando Jesucristo pronunció desde la cruz aquella palabra: «Mujer he aquí tu Hijo».

M.

CRÓNICAS LUCENTINAS

Dos acontecimientos religiosos

Gran trascendencia han de tener sin duda en el desarrollo de la vida religiosa de nuestro pueblo, la Santa Misión, dada por los Rdos. Padres Capuchinos Fr. Juan de Lucena y Fr. Salvador de Sevilla, y la Santa Pastoral Visita practicada por nuestro venerable Prelado.

De aquella, por la falta de espacio en este número, solo podemos hacer constar que en todos los actos—que fueron presididos por las venerandas Imágenes de Nuestro Padre Jesús Nazareno y la Santísima Virgen de Araceli—se ha notado mayor concurrencia que otras veces, viéndose el grandioso templo de San Mateo, materialmente lleno de fieles.

Como acontecimiento más reciente pasamos a reseñar

La Santa Pastoral Visita

El domingo 22 habíase designado para la llegada, en el correo de las tres, del Ilmo. y Rvmo. Sr. Dr. D. Ramón Guillamet y Coma, que venía a practicar la Santa Visita Pastoral.

A pesar de lo desapacible de la tarde nótase gran animación; el pueblo todo se prepara a recibir con entusiasmo a su venerable Sr. Obispo. La calle del Peso, por donde había de efectuarse la entrada, presenta un golpe de

vista hermosísimo; todas las casas lucen colgaduras, algunas de ellas lujosísimas, y los balcones aparecen llenos de las bellas lucentinas ataviadas con graciosa elegancia. Los niños y niñas de las escuelas van cubriendo la carrera, agitando las banderitas españolas y de la Inmaculada, respectivamente. De pronto una racha de viento y agua, un verdadero ciclón que troncha corpulento árboles del Paseo de Rojas, barre por completo la calle del Peso, refugiándose cada cual en donde puede.

A la estación han ido todas las autoridades y numerosos particulares en más de veinte coches; la entrada del tren en agujas coincide con el vendaval que produce en el andén la natural confusión; con todo, la llegada de nuestro Prelado es acogida con grandes aclamaciones y vivas.

A pesar del mal tiempo, que sigue, la entrada por la calle del Peso, resulta bastante lucida y numeroso gentío acompaña al Prelado hasta la Parroquia de San Mateo en donde hace su entrada con el ceremonial de rúbrica, subiendo después al púlpito desde donde dirige al pueblo paternal saludo, haciendo sencilla plática impregnada de fervoroso celo evangelico. Inmediatamente da principio a la Visita Pastoral.

Nuestro venerable Prelado, que demuestra desde luego una actividad incansable, comienza sus visitas al día siguiente (lunes 23) por el Convento de Carmelitas Descalzas siguiendo en los sucesivos por los Conventos de Agustinas y Clarisas.

En su visita a la Parroquia de San Mateo admira las bellezas que encierra el hermosísimo templo, haciendo observaciones que demuestran en nuestro Prelado profundos conocimientos artísticos y verdaderos sentimientos de artista.

El día 27 comenzó sus visitas a los Colegios dirigidos por Religiosos. En el de HH. Maristas, su llegada es acogida por los numerosos alumnos con estruendosos vivas, principiando enseguida una función recreativa que resultó interesante y divertida por lo bien que los alumnos encargados de la misma supieron desarrollar su papel; terminó el acto el Ilmo. y Rvmo. Sr. Obispo con una prolongada y fervorosa exhortación en la que recordó a los alumnos los deberes cotidianos de todo buen cristiano; sale muy complacido de este importante centro docente.

En las Escuelas Franciscanas hace el Sr. Obispo grandes elogios de los magníficos locales y de los métodos de enseñanza.

El día 28 celebra S. I. el Santo Sacrificio en la iglesia del Colegio de HH. Carmelitas, pasando después a desayunarse. Las alumnas de las varias clases pronuncian varios discursos admirablemente declamados y otros actos literarios, ajustados todos a un bien ordenado plan catequístico. Al visitar S. I. las dependencias y clases elogia las obras recientemente practicadas indicando la forma en que deben seguirse.

En los Colegios de la Purísima y Escolapias, celebra también el Santo Sacrificio; en el de la Purísima, entre los actos celebrados, sobresalen preciosos

cánticos en que algunas alumnas lucen magníficas voces y en las Escolapias varias poesías, entre ellas una preciosa de un episodio de la vida de Obispo del hoy Santísimo Padre Pío X, todos declamados de modo admirable.

Después ha seguido S. I. la visita a las Escuelas Nacionales y las Parroquias, administrando en éstas el Sacramento de la Confirmación; sin que podamos dar detalles de todo esto por la absoluta falta de espacio.

El día 1.º de Abril, fué S. E. I. a practicar la visita al Santuario de Nuestra Patrona María Santísima de Araceli; la expedición se efectúa en coches y acompañan al Sr. Obispo su Secretario de visita M. I. Sr. D. Marcial López, el Sr. Arcipreste y Párrocos, el Sr. Alcalde, el Capellán de S. E. Sr. Salinas y el Coadjutor Sr. Molina. Con alegre volteo de campanas anúnciase la llegada del Prelado al Santuario, que está engalanado con colgaduras y banderas; S. E. I. es recibido a la puerta del templo por el Capellán Sr. Yago, y después de orar un rato principia la visita, admirando las preciosidades del Santuario; después, nuestro Prelado se extasia contemplando la belleza incomparable de los inmensos panoramas que desde aquella altura se divisin.

El Arcipreste Sr. Garzón ofrece a S. E. I. una comida en la Sala de la Ciudad, tomando asiento en la mesa todas las personas antes mencionadas. El regreso lo efectúa a pie S. E. I., hasta la Cruz de Araceli, para disfrutar del delicioso ambiente de aquellos parajes.

En la tarde del día 2, nuestro Prelado visita al Ayuntamiento, que lo recibe bajo mizas, en el Salón Capitular. En nombre del pueblo de Lucena, dirige al Prelado un discurso de salutación el Concejal D. Antonio Vibora, en el que hace gala de su erudición histórica referente a nuestro pueblo y alude a la benéfica influencia que en el desarrollo de la historia lucentina tuvieron los Obispos cordobeses.

El Prelado contesta agradeciendo el filial afecto y amoroso respeto de que le ha dado muestra el pueblo de Lucena y las atenciones del Ayuntamiento y autoridades. Con palabra elocuente habla de la influencia de los Ayuntamientos en la moralidad y los progresos de los pueblos y que el singular apoyo de estos progresos tiénese en la Iglesia.

En estos últimos días nuestro Prelado ha recibido visitas, además de las autoridades, de todas las juntas de asociaciones religiosas de señoras, y de caballeros la Adoración Nocturna, Conferencia de San Vicente y Círculo Católico; también recibió a los Sres. Maestros Nacionales.

S. E. I. ha visitado a los Sres. Alcalde, Teniente Coronel de la Caja de Recruta, Juez de Instrucción, Registrador de la Propiedad y a la familia del rico hacendado D. Alejandro Moreno Cañete.

Al saberse en Lucena la elección de nuestro Prelado para Senador por esta provincia eclesiastica, produjo gran complacencia, por las simpatías que nuestro ilustre huésped se captó desde su llegada, recibiendo por ello muchísimas felicitaciones.

Durante su estancia en Lucena, le han sido ofrecidas a nuestro Prelado,

una comida de carácter oficial y otra íntima, a más de la de la Sierra, por el Arcipreste Sr. Garzón, en el domicilio de éste; también el Párroco del Carmen Sr. Martínez Navarro, ofreció otra comida a la que asistieron los Párrocos y autoridades.

El día 3, organizase la despedida de nuestro Prelado, que marcha en el correo de las doce. De la Plaza de Alfonso XII parte la comitiva, formada por más de veinte coches, ocupando el Sr. Obispo el carruaje descubierto del Sr. Marqués de Campo de Aras. El día es espléndido y la calle del Peso resulta hermosísima con las colgaduras que adornan todas las casas. Al llegar a la estación y al marchar el tren óyense muchos vivas. De Lucena acompañan al Prelado hasta Puente-Genil, el Sr. Arcipreste y Párrocos y el Coadjutor Sr. Molina.

Vimos perderse el tren en la curva de la vía, solamente divisábamos el tendido penacho de humo suavemente ondulado por la brisa, y asaltó a nuestro espíritu una oleada de tristeza al separarnos de nuestro amantísimo Prelado y Pastor, que con la insinuante dulzura de su palabra y de su ejemplo, había sembrado en nuestra alma fecundas semillas de poderosos alientos, ideas productoras de sacrificios y aun de heroísmos en la lucha ruda con los enemigos de nuestra fe; pero aquella tristeza y desaliento se disipó bien pronto, pensando que la solicitud paternal y entereza apostólica del Pastor de esta grey, acudiría solícita en los momentos de más peligro, oreando nuestras almas con la luz de sus prudentes consejos y el aliento soberano de su paternal bendición que nos diera al separarse de nosotros.

EL CAMINO DE LA VIDA

Mas líbranos del mal.

En un poderoso reino había un príncipe de imaginación soñadora, de alma noble en la cual tenían cabida las aspiraciones más elevadas.

Cierto día se presentó al rey su padre solicitando que le permitiera viajar para conocer las necesidades de los pueblos que debería regir cuando subiera al trono.

Aprobó el rey el deseo del príncipe que de allí a pocos días emprendió un largo viaje por todo el reino. Su corazón generoso compadecía las miserias de los desdichados que gemían bajo el peso de infinitos dolores; repartía copiosas limosnas a los pobres; pero ¡ay! le era imposible socorrerlos a todos! consolaba a los tristes con su amor, con sus palabras de dulzura; mas le dolía el pensar que no borraba las penas por completo sino que a lo sumo las mitigaba. Olvidado de sí mismo buscaba con afán la felicidad de aquellos que habían de ser sus vasallos y por doquiera encontraba las enfermedades, la muerte, la miseria, el dolor en sus diversas manifestaciones.

Corría el príncipe sin descanso de una parte a otra derramando beneficios que desaparecían como gota de agua en el piélago de males que por todas partes le rodeaban. Llegó un momento en que fatigado, rendido su cuerpo y su espíritu por aquella lucha incesante e infructuosa dejose caer al pie de un árbol y lloró con profunda pena.

De pronto sintió que le daban un golpecito en el hombro; levantó la vista y se halló en presencia de un anciano de rostro venerable que le sonreía bondadosamente.

—¡Pobre joven! ¡infeliz príncipe! dijo el anciano.

—¡Ay sí, muy desgraciado, murmuró el príncipe. Lucho con el imposible, con ese mal que pesa sobre mis súbditos como una maldición; con la pobreza, con el dolor, con las miserias todas de la vida. No bien he socorrido alguna necesidad espantosa brotan otras a mi alrededor y otras mil, y nunca se acaban, nunca. ¡Que desgraciado soy! ¡que desgraciado!..

—Cierto, cierto, esos males que lloras existirán mientras exista el mundo. Pero ¿sabes si son verdaderos males? ¿no te engaña quizá tu manera de apreciarlos? ¿no piensas que a veces lo que es un mal para la sensibilidad es un bien para el espíritu? No hay más que un mal verdadero, que es la culpa. Contempla como los hombres se matan, se persiguen unos a otros; observa que la mentira es su lenguaje más común; que los vicios más repugnantes se han apoderado de la humanidad. Esa es la verdadera miseria, este es el mal más digno de compasión. Pero los otros males, esos que tu deploras y que no son más que la consecuencia del pecado, sufridos con paciencia elevan el espíritu y sirven para santificarlos.

Hubo un tiempo en que vivió en el mundo un Hombre Dios: Jesucristo. Vino a la tierra a padecer en conjunto los males cuya consideración te hace sufrir; murió crucificado padeció para salvarnos de la muerte eterna y darnos ejemplo de resignación; dejó establecida en la tierra una religión sacrosanta, la Católica, la religión de la Cruz y nos enseñó la oración sublime del Padre nuestro. En esa oración al decir «mas libranos de mal» pedimos a Dios que nos libre absolutamente del pecado; y en cuanto no se oponga a nuestra santificación que nos libre también de los sufrimientos, de las miserias, de los dolores todos que en este mundo nos combaten.

Sigue haciendo el bien, noble joven, no te desanimes si tus esfuerzos te parecen infructuosos; mitiga el mal en la parte que puedas y piensa que por mucho que ames a tus vasallos más los ama el rey del cielo, el dulcísimo Jesús que dió la vida por nosotros.

—¡Oh buen anciano como me consuelan tus palabras! Háblame de Jesús. Quiero abrazar la religión del Crucificado; quiero amar a Dios como tú lo amas, y si me pide que siga luchando por el bien de mis súbditos lucharé hasta perder la vida si preciso fuera.

—Sí, Dios te lo exige. Y cuando las aguas regeneradoras del Bautismo te hagan heredero del cielo se recreará tu alma en la meditación de estas palabras de Jesucristo: «Bienaventurados los misericordiosos porque ellos alcanzarán misericordia».

G. A. D.

NOTAS BIBLIOGRAFICAS

El número de la revista *Bética*, correspondiense al 5 de Abril, contiene el siguiente sumario:

La Semana Santa en Jerusalén y Roma, *F. J. de Orellana*.—Acto de contrición, de *Lope de Vega*.—Dedicatoria a Jesús, *Juan R. Jiménez*.—La seña: significación histórica y litúrgica de esta ceremonia.—Sevilla: la Semana Santa, dibujo de *Santiago Martínez*.—Plano de Jerusalén (Archivo de Indias).—BELLAS ARTES. El arte en la Tierra Santa, *F. Cortines y Morube*.—Información gráfica de la Semana Santa en Sevilla.—De las diferentes formas de la Cruz—El Jueves Santo en Sevilla, *Gil Jiménez*.—A Jesús Crucificado, *Luis Montoto*.—El Cristo del Calvario, *J. Gil*.—Misericordia: soneto de *J. Fernández Espinosa*.—Poesía de *F. Cortines y Morube*.—Archivo de Cofradías, *Francisco Farfán Ramos*.—Dibujos de *Santiago Martínez*, *Alfonso Grosso* y *J. Iafita*.

CRÓNICA LOCAL

Causa ajenas a nuestra voluntad han retrasado la publicación de los números de esta Revista. En breve procuraremos subsanar esta falta, que esperamos nos dispensarán nuestros amables lectores.

JUNTA DE FESTEJOS

La Junta que ha de organizar, en el presente año los festejos que el pueblo de Lucena dedica a su excelsa Patrona la Santísima Virgen de Araceli, quedó constituida en la siguiente forma:

Presidente: D. Manuel Ruiz Onieva.

Vicepresidentes: D. Joaquín Garzón Carmona, Arcipreste; D. Fernando Portero del Moral; D. Emilio Longo Rivas y D. Antonio García Rueda.

Tesorero: D. Angel Muñoz Mole-ro, Pbro.

Vocales: Ilmo. Sr. Conde de Hust; D. Alejandro Moreno Cañete; D. Juan Espinar Prieto, Párroco; D. Antonio Chacón Valdecañas; D. José Gómez Cabrera; D. Antonio Córdoba López; D. Alfonso Jurado Muñoz; D. José Yago Rodríguez, Capellán de la Obra Pía y D. Miguel Aragón Romero.

Secretario: D. Joaquín Montilla Rivas.

De esperar es que el prestigioso Presidente Sr. Ruiz Onieva y todos los demás señores de la Junta, consigan reanimar los festejos de este año y que estos resulten sino dignos del alto fin a que se dedican, porque a eso nunca podremos llegar, a lo me-

nos correspondan a la importancia, religiosidad y cultura de nuestro pueblo.



TRASLADO

El Administrador de Correos de esta ciudad, nuestro buen amigo Don José Moreno Calvo, ha sido trasladado a Archidona, viniendo a Lucena, a ocupar la vacante, el de Pontevedra D. Fernando Díaz Antequera.



PRESENTADO PARA OBISPO

El Muy Ilre. Sr. D. Leopoldo Eijo Garay, ha sido presentado para el Obispado de Tuy.

Lucena conserva gratisimos recuerdos del Sr. Eijo por los notabilisimos sermones que predicó en la novena de nuestra Excelsa Patrona y la célebre conferencia que dió, para hombres, en el templo de San Mateo.

Es el mejor de los laxantes GRAINS DE VALS de acción suave y eficaz. Dosis uno ó dos granos al cenar. Venta en Farmacias.

HORARIOS

Elógiase unánimemente la iniciativa del digno Sr. Arcipreste al establecer un horario para la celebracion del Santo Sacrificio de la Misa en las Iglesias de esta ciudad los demingos y días festivos. Esta hecha la distribución de modo que haya Misas cada media hora y las que se celebran a un mismo tiempo, son en iglesias bastantes distantes, teniendo en cuenta ade-

más las horas más cómodas para los fieles de cada distrito.

A continuación publicamos el que ha de regir hasta el 3 de Mayo y oportunamente insertaremos los correspondientes en las demás épocas del año.

- Parroquia de Santiago a las cinco.
- San Francisco de Asís, cinco y media.
- Parroquia de San Mateo, seis.
- Escolapias y Asilo del Valle, seis y media.
- San Francisco de Asís, Santa Clara, Hospital, siete.
- Colegio de la Purísima y Asilo calle Ancha, siete y media.
- Descalzas, Capilla de Ntro. P. Jesús y San Francisco de Asís, ocho.
- S. Agustín y Colegio de HH. Carmelitas, ocho y media.
- Misas mayores en todas las Parroquias y San Francisco de Asís, nueve.
- San Agustín, diez.
- Parroquia de Santiago, diez y media.
- Parroquia de Santo Domingo, once.
- Parroquia de San Mateo, doce.



HAN FALLECIDO

El día 18 de Marzo, después de recibir los Santos Sacramentos, el Sr. D. Francisco de P. Cuenca Villa.

Y el 7 de Abril, D. Miguel Garrido Galiano, Sacristán 1º de la Parroquia de Santo Domingo.

Que nuestros lectores encomienden a Dios las almas de nuestros excelentes amigos.



ILUSTRE PAISANO

Desde hace pocos días se encuentra entre nosotros nuestro querido amigo

e ilustre paisano Dr. D. Lucas Rodríguez Lara, Secretario de Cámara y Gobierno del Obispado de Plasencia.

Amantísimo el Dr. Rodríguez Lara de las tradiciones de su pueblo y sobre todo entusiasta devoto de Nuestra Excelsa Patrona, no ha podido pasar lejos de su patria las fiestas de Semana Santa y las de María Santísima de Araceli.

Dámosle cariñosa bienvenida.

Pídase SAL VICHY-ETAT, Para bebidas, COMPRIMIDOS VICHY-ETAT, efervescentes, y PASTILLAS VICHY-ETAT, en sus envases de origen. Rehúcese toda imitación.

NACIMIENTO

Dió a luz un hermoso niño la esposa del apreciable joven Gregorio Chicano, activo empleado de la Administración de esta REVISTA.

Felicitemos al honrado matrimonio por el feliz nacimiento de su primogénito.



OTRA ESCUELA DOMINICAL

En breve quedara establecida en la Parroquia de San Mateo, la Escuela Dominical, que estara a cargo de una ilustrada Profesora de la feligresía.

Muy digno de aplauso es el establecimiento de estas Escuelas que tan excelentes frutos estan dando ya.

Empléense las mejores aguas minerales alcalinas embotelladas: VICHY-HÔPITAL (estómago) VICHY-CÉLESTINS (riñones), VICHY-GRANDE-GRILLE (hígado). Son insustituibles.

EL TEATRO PRINCIPAL

Terminadas las obras de restauración del Teatro Principal, se inaugurara, según nos aseguran el día 13 de Abril.

CULTOS

JUBILEO DE CUARENTA HORAS. — Del 27 de Marzo al 4 de Abril, en la Parroquia de San Mateo.

En la misma Parroquia se celebrará el solemne septenario a María Santísima de los Dolores, comenzando el 28 de Marzo a las cinco de la

tarde. El 3 de Abril a las nueve de la mañana, habrá Misa de Comunión general y se impondrá el santo escapulario y harán su profesión los hermanos nuevos de la Congregación de Servitas. A las diez será la fiesta principal, estando encargado del panegírico, el Sr. D. Rafael Córdoba y Alba.

TARJETAS POSTALES

Extensa colección
de

VISTAS

fotográficas
de

LUCENA

De venta en la
Imprenta de Tenllado

LA LUCENTINA

Francisco Serrano Rivera



Fábrica de aceites y conservas

Marca registrada

LUCENA

(CÓRDOBA)

Fotograbados de Ntra. Sra. de Araceli

SE VENDEN EN LA IMPRENTA DE TENLLADO

SERVICIOS DE LA COMPAÑÍA TRASATLÁNTICA

Línea de Buenos Aires.— Servicio mensual saliendo de Barcelona el 4, de Málaga el 5 y de Cádiz el 7, directamente para Santa Cruz de Tenerife, Montevideo y Buenos Aires; emprendiendo el viaje de regreso desde Buenos Aires el día 2 y de Montevideo el 3, directamente para Canarias, Cádiz y Barcelona. Combinación por trasbordo en Cádiz con los puertos de Galicia y Norte de España.

Línea de New-York Cuba Méjico.— Servicio mensual saliendo de Génova el 21, de Barcelona el 25, de Málaga el 28 y de Cádiz el 30, directamente para New-York, Habana, Veracruz y Puerto Méjico. Regreso de Veracruz el 27 y de Habana el 30 de cada mes, directamente para New-York, Cádiz, Barcelona y Génova. Se admite pasaje y carga para puertos del Pacífico con trasbordo en Puerto Méjico, así como para Tampico con trasbordo en Veracruz.

Línea de Cuba Méjico.— Servicio mensual a Habana, Veracruz y Tampico, saliendo de Bilbao el 17, de Santander el 19, de Gijón el 20 y de Coruña el 21, directamente para Habana, Veracruz y Tampico. Salidas de Tampico el 13, de Veracruz el 16 y de Habana el 20 de cada mes, directamente para Coruña y Santander. Se admite pasaje y carga para Costafirme y Pacífico con trasbordo en Habana al vapor de la línea de Venezuela Colombia.

Para este servicio rigen rebajas especiales en pasajes de ida y vuelta, y también precios convencionales para camarotes de lujo.

Línea de Venezuela-Colombia.— Servicio mensual saliendo de Barcelona el 10, el 11 de Valencia, el 13 de Málaga y de Cádiz el 15 de cada mes, directamente para Las Palmas, Santa Cruz de Tenerife, Santa Cruz de la Palma, Puerto Rico, Puerto Plata (facultativa), Habana, Puerto Limón y Colón, de donde salen los vapores el 12 de cada mes para Sabanilla, Curagao, Puerto Cabello, La Guayra, etc. Se admite pasaje y carga para Veracruz y Tampico, con trasbordo en Habana. Combina por el ferrocarril de Panamá con las Compañías de Navegación del Pacífico, para cuyos puertos admite pasaje y carga con billetes á conocimientos directos. También carga para Maracaibo y Coro con trasbordo en Curagao y para Cumaná, Carúpano y Trinidad con trasbordo en Puerto Cabello.

Línea de Filipinas.— Trece viajes anuales, arrancando de Liverpool y haciendo las escalas de Coruña, Vigo, Lisboa, Cádiz, Cartagena, Valencia, para salir de Barcelona cada cuatro miércoles, o sea: 8 Enero, 5 Febrero, 5 Marzo, 2 y 30 Abril, 28 Mayo, 25 Junio, 23 Julio, 20 Agosto, 17 Septiembre, 15 Octubre, 12 Noviembre y 10 Diciembre; directamente para Port-Said, Suez, Colombo, Singapore, Ilo Ilo y Manila. Salidas de Manila cada cuatro martes, o sea: 28 Enero, 25 Febrero, 25 Marzo, 22 Abril, 20 Mayo, 17 Junio, 15 Julio, 12 Agosto, 9 Septiembre, 7 Octubre, 4 Noviembre, y 2 y 30 Diciembre, directamente para Singapore, demás escalas intermedias que a la ida hasta Barcelona, prosiguiendo el viaje para Cádiz, Lisboa, Santander y Liverpool. Servicio por trasbordo para y de los puertos de la Costa oriental de Africa, de la India, Java, Sumatra, China, Japón y Australia.

Línea de Fernando Póo.— Servicio mensual saliendo de Barcelona el 2, de Valencia el 3, de Alicante el 4, de Cádiz el 7, directamente para Tánger, Casablanca, Mazagán, Las Palmas, Santa Cruz de Tenerife, Santa Cruz de la Palma y puertos de la costa occidental de Africa.

Regreso de Fernando Póo el 5, haciendo las escalas de Canarias y de la Península indicadas en el viaje de ida.

Estos vapores admiten carga en las condiciones más favorables y pasajeros, a quienes la Compañía da alojamiento muy cómodo y trato esmerado, como ha acreditado en su dilatado servicio.

También se admite carga y se expiden pasajes para todos los puertos del mundo, servidos por líneas regulares.

La Empresa puede asegurar las mercancías que se embarquen en sus buques.

Para rebajas a familias, precios especiales por camarotes de lujo, rebajas en pasajes de ida y vuelta y demás informes que puedan interesar al pasajero dirigirse a las Agencias de la Compañía.

AVISOS IMPORTANTES: Rebajas en los fletes de exportación.— La Compañía hace rebajas de 30 % en los fletes de determinados artículos, de acuerdo con las vigentes disposiciones para el servicio de Comunicaciones Marítimas.

Servicios Comerciales.— La sección que de estos Servicios tiene establecida la Compañía, se encarga de trabajar en Ultramar los Muestrarios que le sean entregados y de la colocación de los artículos cuya venta, como ensayo, dejen hacer los Exportadores.