

EL AVISO



Año IX

Puente Genil 11 de Octubre de 1919

Num. 422

AL REVÉS

Decididamente los españoles estamos dejados de la mano de Dios.

Grandes y chicos, ricos y pobres, todos pensamos y procedemos al revés de como debiéramos pensar y proceder.

Mientras en Alemania para intensificar la producción y abaratar la vida, se acuerda trabajar trece horas (pagando al que trabaja con arreglo al patrón de las ocho horas), en España se acuerda no trabajar más que las ocho horas que determina la flamante ley de la jornada legal, con lo que disminuirá seguramente la producción, vendrá la escasez, y por consecuencia la carestía de todos los artículos necesarios para la vida.

Porque la cosa es sencillísima: a mayor número de horas de trabajo, mayor producción. Al exceso de producción, la competencia inevitable, y a la competencia el abaratamiento. Esto es tan claro como la luz. Y sin embargo, la gente no lo ve, o no quiere verlo.

No quiere esto decir que se exija un trabajo, por ejemplo, de doce horas, y se abone al trabajador lo correspondiente a ocho. No. A quien trabaje doce horas, como doce debe pagársele, y se obtendrían las siguientes ventajas: que el trabajador ganaría la mitad más y pasado algún tiempo, cuando se lograra equilibrar la producción y

el consumo, le costaría la vida la mitad menos

Con esto, y con que el Gobierno dictara una ley regulando la producción, obligando a los agricultores a destinar un tanto por ciento de sus tierras a artículos de primera necesidad; a los fabricantes de tejidos a destinar determinado número de telares a las telas indispensables; prohibiendo el sacrificio de animales jóvenes, y otras medidas análogas, en breve plazo se conseguiría el abaratamiento de la vida.

Pero aquí se piensa al revés, y cuando las naciones que figuran a la cabeza de la civilización, acuerdan trabajar más, en España se acuerda trabajar menos.

No ahora; sino antes de la guerra, cuando todas las cosas estaban baratas, dijo un economista alemán cuyo nombre no recordamos:

“Con todo lo que en España se desperdicia, y deja de utilizarse, podían vivir otros diecinueve millones de habitantes. Con la yerba que en España nace, crece y se agosta sin que ningún animal la utilice, podrían vivir otros diez millones de habitantes”

Así es, en efecto. Admiramos a los extranjeros que todo lo utilizan y no pensamos en imitarlos. Por eso excepto una docena de productos, de los cuales tenemos una su-

perproducción, en todos los demás necesitamos importarlos del extranjero.

En maderas consumimos más de la que producimos, en carnes y pieles, necesitamos bastante más de las que podemos producir, y por eso somos los eternos tributarios del extranjero.

Hoy, porque nuestra moneda vale más que ninguna otra del mundo, cantamos victoria, y no nos preocupamos del porvenir; pero cuando las naciones, diezmadas hoy por la guerra, se repongan y produzcan lo que necesitan y más, vendrá la competencia, y volveremos a lo que siempre fuimos, a no significar nada, mientras los grandes capitales almacenados en los bancos y en las cajas de caudales permanecen inactivos, esperando sus dueños colocarlos con todo género de garantías a un tanto por ciento fabuloso. Todo menos trabajar, ni tomar posiciones para el porvenir.

Hasta el Japón envía ya a España artículos manufacturados, y no se ha pensado en España fabricar artículos para enviarlos al Japón de la misma manera que Japón nos los envía.

Pero ¿quien se ocupa de eso? ¿No es más cómodo mecerse en una butaca?

Nada, que no queremos traba-

jar, ni los grandes ni los chicos, ni los ricos ni los pobres.

Al revés de como piensan en los demás países de Europa, que fueron grandes y volverán a serlo por su amor al trabajo.

Que es al revés de como se piensa en España



UNA CARTA

Señor don Baldomero Giménez
Presente.

Mi estimado amigo: Como se han ocupado algunos periódicos de Madrid de mi ausencia del Gobierno Civil, sin estar bien informados y han hablado de cesantía y destitución caprichosamente, ruego a V. publique la verdad de lo ocurrido para que mis amigos sepan a que atenerse.

Es falso que yo me ausentara sin permiso del Ministro, pues éste me lo concedió verbal por cinco o seis días si la provincia estaba tranquila; pero como necesitaba más tiempo para estar al frente de la fabricación del dulce de membrillo, le dije al Secretario del Gobierno que no diera cuenta de mi salida hasta pasados algunos días; y estando en esta quiso el Ministro hablar conmigo por teléfono y al enterarse de mi ausencia me telegrafió diciéndome que inmediatamente me pusiera al frente de mi cargo, a lo que le contesté que estaba enfermo y como no sabía el tiempo que tardaría en restablecerme le rogaba me aceptara la dimisión.

Hace pocos días estuve en Madrid y aun cuando me ofrecieron que podía continuar, yo insistí en la renuncia porque veía que no podía llevar a la vez mis negocios y ejercer dicho cargo.

Esto es lo sucedido y si por no haber dado cuenta al Ministro del día que empezaba a disfrutar del permiso merecía la cesantía o destitución, era preciso que algunos gobernadores inmorales fueran a la horca.

Yo estoy satisfecho porque en tan poco tiempo (dos meses) no creo se pueda hacer más por el bien general y conservo cartas muy cariñosas, entre ellas de varios obreros lamentando mi determinación y diciéndome que jamás me olvidaran, porque la Caja de Socorros que se ha implantado por mi iniciativa será siempre un recuerdo vivo de mi plausible gestión.

Antes de terminar celebraría que V. por medio de su periódico hiciera propaganda para que en nuestro pueblo se funde otra Caja de Socorros por suscripción anual y rifas benéficas a fin de que el obrero enfermo pobre y cabeza de familia sin distinción de ideas pueda percibir dos pesetas diarias durante su enfermedad.

También se le daría otras dos pesetas a la mujer pobre que dé a luz, para que mejore su alimentación durante la cuarentena; y a la madre que no pueda criar a su hijo, recibirá cincuenta céntimos diarios durante un año o por menos tiempo si desaparece la causa.

Yo estoy dispuesto a suscribirme todos los años mientras pueda con 500 pesetas; y supongo que ya no di

rán algunos patronos la tontería que yo pienso y hago esas cosas por miedo, porque no se lo voy a tener también al obrero manchego donde he realizado esas mejoras. Es que yo creo que si todos siguiéramos la máxima cristiana que dice: «No emplees tus bienes en provecho propio, sino también en atender a las necesidades de los demás,» no habría los odios y las luchas que existen entre el capital y el trabajo y tenga V. la seguridad amigo Baldomero que si en España hubiera un partido social cristiano yo sería uno de los más entusiastas.

Dispense V. las molestias y sabe es suyo afemo. amigo y s. s.

Mariano Reina.

Puente-Genil 10 Octubre de 1919.

ESCUELA DE ARTES

En los exámenes de ingreso verificados en la Escuela Elemental de Artes e Industria, han sido aprobados los siguientes nuevos alumnos para el curso de 1919-20.

Miguel Solano Labrador, notable.

José Acosta López, sobresaliente.

Antonio Acosta López, aprobado.

Cristóbal Ortega Reina, notable.

Enrique Borrego Carmona, sobresaliente.

Manuel Canela Rodríguez, notable.

Francisco Navarro Beltrán, notable.

Antonio Montero Márquez, aprobado.

Enrique Herrería Rivas, aprobado.

Manuel Deza Montero, aprobado.

José Cabello Muñoz, aprobado.

Antonio Fernández Peralta, aprobado.

Manuel Velasco Pérez, sobresaliente.

Francisco Rivas Romero, aprobado.

* * *

He aquí la lista de los alumnos que fueron premiados en los exámenes del curso de 1918-19, y premios que les correspondieron los cuales les han sido entregados.

MUSICA

D. José Arcos Cosano, 25 pesetas.

DIBUJO ARTISTICO

D. Manuel Montero Márquez, 25 pesetas.

D. José Paniagua Sánchez, 15 pesetas.

D. José Balaguer López, 15 pesetas.

D. Antonio Chía González, 15 pesetas.

D. Pablo Estrada Cuenca, 10 pesetas.

D. Pablo Franco García, 10 pesetas.

MODELADO Y VACIADO

D. Manuel Montero Márquez, 20 pesetas.

D. José Balaguer López, 15 pesetas.

DIBUJO GEOMÉTRICO

D. José Rejano García, 15 pesetas.

D. Antonio García Morales, 15 pesetas.

ARITMÉTICA PRIMER CURSO

D. Pedro Ayala Onieva, 25 pesetas.

D. Pedro Ruiz Cabello, 15 pesetas.

D. José Quintero Palos, 10 pesetas.

D. Rafael Tenor Montilla, Diploma de Honor.

GEOMETRÍA PRIMER CURSO

D. Francisco Tenor Montilla, 15 pesetas.

D. José Rejano García, 15 pesetas.

D. Pedro Ruiz Cabello, 10 pesetas.

D. José Quintero Palos, 10 pesetas.

D. Rafael Tenor Montilla, Diploma de Honor.

ARITMÉTICA SEGUNDO CURSO

D. Francisco Tenor Montilla, 10 pesetas.

D. Manuel Rejano García, 10 pesetas.

D. Manuel Morales Fernández, 10 pesetas.

FISICA

D. Carlos Nieto Delgado, 25 pesetas.

PRACTICAS DE MECÁNICA

D. José Rejano García, 20 pesetas.

D. Francisco Ortega Reina, 10 pesetas.

D. Francisco Alvarez del Castillo, 10 pesetas.



EN BROMA

Una joven valenciana, se ha hecho procuradora, de la noche a la mañana, y pretende, muy ufana, la señorita, o se-

ñora, que con toda la premura posible, por que la apura una triste situación, pide la autorización para ejercer la procura.

Y, como no hay precedente, en archivos ni registros, lo han tratado, seriamente, según dijo el Presidente, en Consejo de Ministros.

Yo supongo, la verdad, que el Gobierno, con gran tino, obrará con equidad, y dará capacidad al género femenino, para que de iguales modos que los hombres, con gran furia hablen hasta por los codos, y mangoneen en todos los asuntos de la curia.

Hay muchos que a las mujeres las mandan a hacer calcetas, igual que a inferiores seres, y a guisar, regar macetas y domésticos quehaceres.

Yo pienso de diferente manera y creo, en verdad, que seria conveniente el dar inmediatamente, en justicia y equidad, derecho a toda mujer que quiera ser abogada y procuradora, a ver lo que sabian hacer en cosa tan delicada.

Que la curia es enredosa, es la afirmación corriente de la gente maliciosa. ¡Pues no va a enredar gran cosa, cuando coja un expediente, cualquiera procuradora o una abogada cualquiera! Y si esto sucede ahora, lo que enrede una señora ¿lo desenreda cualquiera?

Si se las deja charlar dia y noche, sin cesar, sobre un asunto, ya pueden venir a desenredar las cosas que ellas enreden.

Charlar es el mal que aqueja a la mujer, y si obliga dejarla, y charlar se deja, no habrá nadie que consiga desenredar la madeja.

Yo lo digo muy formal: si en pleito o causa de oficio, ellas forman tribunal, se acabará el dia del juicio... pero del juicio final.

*
* *

Un maestro de esgrima muy afamado que por rey del florete era aclamado, porque nadie en el mundo le dió un sablazo, ni recibió en su vida un botonazo, se casó, ¡pobrecito! en mala hora, con una respetable buena señora que aportó, como dote, al matrimonio, un genio peor mil veces que el del demonio. Por lo cual no es extraño que la existencia pasaran en continua desavenencia; pues cuando un matrimonio muy bien no entronca, pasa la vida en una continua bronca.

Todas las peloterías que ambos armaban, cada cuarto de hora, degeneraban en cachetes y en tortas precisamente, y en mútuas bofetadas, muy ricamente.

Pero ocurrió una tarde, hace unos días, que armaron los esposos una porfía, y ella, como una fiera acorralada, le propinó al marido una patada, en un sitio... perdonen que así lo diga; un poco más abajo de la barriga.

El pobre cayó al suelo dando lamentos y echando espumarajos sanguinolentos, y, como consecuencia de la patada, falleció el mismo día de madrugada. Y cuentan las personas que lo asistieron, que al maestro de esgrima decir le oye-ton cuando estaba en la cama, ya moribundo:

—Sólo una pena llevo al otro mundo. Pena que toda el alma me la taladra: ¡morir de una estocada de las de cuadra!

Crescencio

Para comprar corbatas y cuellos baratos y de novedad en el establecimiento de Antonio Pérez Rivas.

Don Gonzalo. 12.



Literarios

DE ANACREONTE

La Fiesta

Apuremos los vasos
 ciñendo nuestras sienes
 con coronas de rosas.
 Una gentil doncella
 de blancos pies ligeros
 danzará sobre flores
 al compás de la lira,
 agitando en el aire
 los tirsos enlazados
 con guirnaldas de hiedra,
 y un hermoso mancebo
 de cabellos de oro
 la cítara harmoniosa
 tañerá, mientras dulce
 brotará de sus labios
 una canción de amores.
 Y Eros, el de la rubia
 cabellera, y Lieo,
 y la gentil Citeres
 reinaran en la fiesta,
 regocijo de viejos y de mozos.

Agustín Aguilar y Tejera

-NOTICIAS-**Defunción**

El martes 7 del actual falleció en esta nuestro querido amigo D. Francisco Aguilar y Aguilar.

Enviamos a su afligida familia nuestro más sentido pésame.

Bienvenidos

Han llegado de Salón (Francia) nuestro querido amigo don Alberto Fressinier Villegas y su distinguida esposa doña Delfina Gómez de Fressinier.

Sean bien venidos.

Cambio de residencia

Ha trasladado su residencia a la vecina ciudad de Aguilar, nuestro querido amigo don Francisco Sampe dro Martínez, donde como en ésta, continuará al frente de su bufete en los asuntos de su profesión.

Muy de veras lo sentimos.

Teatro Circo

Anoche se proyectó la interesante película titulada «Camila» basada en la obra inmortal de Alejandro Dumas, «La Dama de las Camelias.»

Esta noche continuará proyectándose «La Muchacha Americana» de la que se exhibirán los episodios noveno y décimo.

De interés

Para asuntos que les interesan de ben presentarse en las oficinas de Quintas de este Ayuntamiento, los individuos siguientes:

Francisco Valdes Tocán

Juan Castro Lara

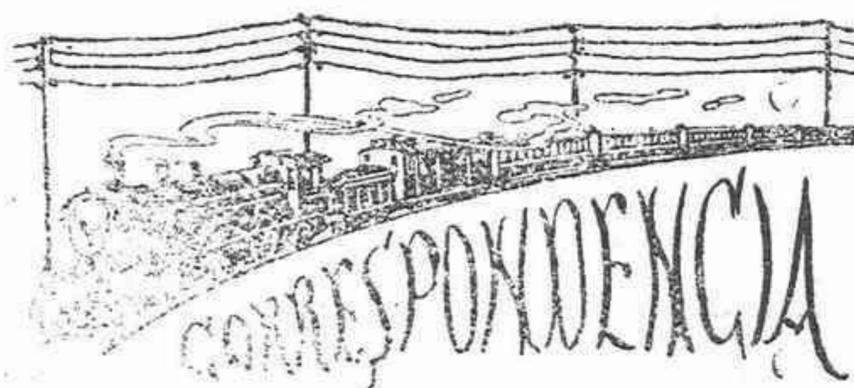
Rafael Ruiz y Ruiz, y

Antonio Fernández Muñoz

De los cuales se ignora el domicilio.

Agradecidos

Por nuestro artículo del número anterior, titulado: «A trabajar se ha dicho,» hemos recibido algunas felicitaciones en cartas y artículos destinadas a la publicidad; pero como no somos partidarios de publicar nada en que se nos elogie, y por otra parte sería injusto publicar unos y otros no, hemos decidido no publicar ninguno, limitándonos a manifestar a sus autores nuestro agradecimiento por el buen concepto que les merecemos y darle las gracias.



Por fin puedo disponer hoy de algún tiempo y espacio para contestar algunas de las muchas cartas que tengo en espera de contestación. No se impacienten, pues, los que esperan una respuesta que ya contestaré a todos si Dios quiere.

Fortín.—El soneto no es muy malo del todo y pudiera publicarlo; pero no lo hago porque me he propuesto no publicar nada de quien no conozca, y mientras no sepa quien es usted...

A. M.—¿Es lo primero que ha escrito? Pues procure que sea lo último. No le llama Dios por ese camino.

M. E.—Que mono y que gracioso es usted.

T. M.—Magnífico; pero sospecho que no es de usted y por eso no lo publico. Si usted escribiera con frecuencia versos como estos ya sería usted un laureado poeta.

A. R. A.—Dice usted en una de las estrofas:

«El huracán que silbaba
en el inmenso desierto...»

y eso no puede ser amiguito. El huracán silba cuando encuentra un obstáculo al chocar en el cual se produce el silbido; y como en los desiertos no hay obstáculos con los que pueda chocar el huracán, no puede haber silbido. De manera que o no silbaba el huracán, o no era un desierto. Usted verá como lo arregla.

Carpio.—Mire usted, para el verso, como para la música se necesita

oído, y quienes no lo tienen no pueden ser buenos músicos ni buenos poetas. Las sílabas las cuentan los que no tienen oído; porque a los que lo tienen les basta con medir el tiempo en que pronuncian ocho sílabas, cuando son octosílabos, y once cuando son endecasílabos. Además, en los endecasílabos, aun cuando tengan las once sílabas, no estarán bien hechos si los acentos no están en el sitio que le corresponde. Ya lo sabe usted.

Ramón.—

«Se ha empeñado mi morena
en que yo me vuelva loco,
ayer fuí a pelar la pava
y allé en la ventana a otro»

Está usted equivocado, amiguito. Eso no es querer que se vuelva usted loco. Lo que su morena quiere, y eso está bien claro, es que no vaya usted a hablar con ella. Mas claro: eso quiere significar que su morena le ha puesto la *papela*, o es que quiere usted que se lo manifieste más claro.?

Los Señores

Fressinier Hermanos

Ponen en conocimiento del público, que habiendo adquirido en arrendamiento la fábrica aceitera que en Casariche poseen los señores Reina y Marín, comprarán aceituna a todos los señores que posean fincas en aquellos alrededores.

Para tratar de precios y condiciones pueden avistarse con el apoderado de la casa,

DON AMADO FELIU

SALVADOR REY Y HERMANOS

Ponen en conocimiento del público, que a pesar de la extraordinaria escasez que existe de

ARENA DE MARMOL

han podido conseguir un depósito de dicha materia, desconocida en este pueblo, así como sus múltiples aplicaciones.

La **Arena de marmol**, se emplea en los estucos con planchas en frío, enlucidos interiores y exteriores, que solo con los frecuentes lavados adquiere un brillo extraordinario, y conservan la pintura en perfecto estado por tiempo indefinido

La **Arena de marmol**, sirve para el fregado y limpieza de suelos, mármoles, metales etc. etc.

No obstante la escasez de este artículo, se vende al inconcebible precio de

CINCO pesetas quintal

En el deposito establecido en la calle AGUILAR, 24.

“LA IMPERIO”

FABRICA DE GASEOSAS Y SODAS

Baena Hermanos

Esta casa montada con los últimos adelantos ofrece a su distinguida clientela un extenso y variado surtido en sifones verdaderamente higiénicos, siendo su precio el siguiente:

Una docena sifones grandes 2'00 pesetas.

Media “ “ “ 1'00 “

Tres sifones “ 0'50 “

LA MEJOR AGUA DE MESA

SERVICIO A DOMICILIO

EMPRESA
FRANCISCO FRANCO
MALAGA

POR 325 PESETAS LA SUSTITUCION

No descuidarse en hacer vuestros contratos para
libertar a vuestros hijos del servicio Militar de
— — las Plazas de Africa, — —

DIRIGIRSE AL REPRESENTANTE EN ESTA LOCALIDAD

D. Francisco Campos Cruz (Casino Liceo)

B. Giménez - Imprenta

PUENTE GENIL Y LUCENA

SE VENDEN

Un trata-
do com-
pleto de
contabi-

lidad mercantil (dos tomos) titula-
do: *El consultor del tenedor de li-
bros*, por D. E. Oliver, y varios
tomos perfectamente encuaderna-
dos de *La Ilustración Española y
Americana*.

En esta redacción darán razón.

J. MIRANDA

DENTISTA

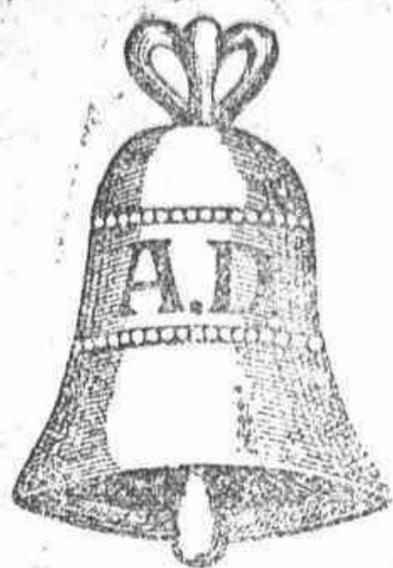
San Pablo, 9.

SEVILLA

Representante en ésta: D. Rafael Isojo.

Para comprar corbatas y cuellos
baratos y de novedad en el estable-
cimiento de Antonio Pérez Rivas.

Don Gonzalo, 12.



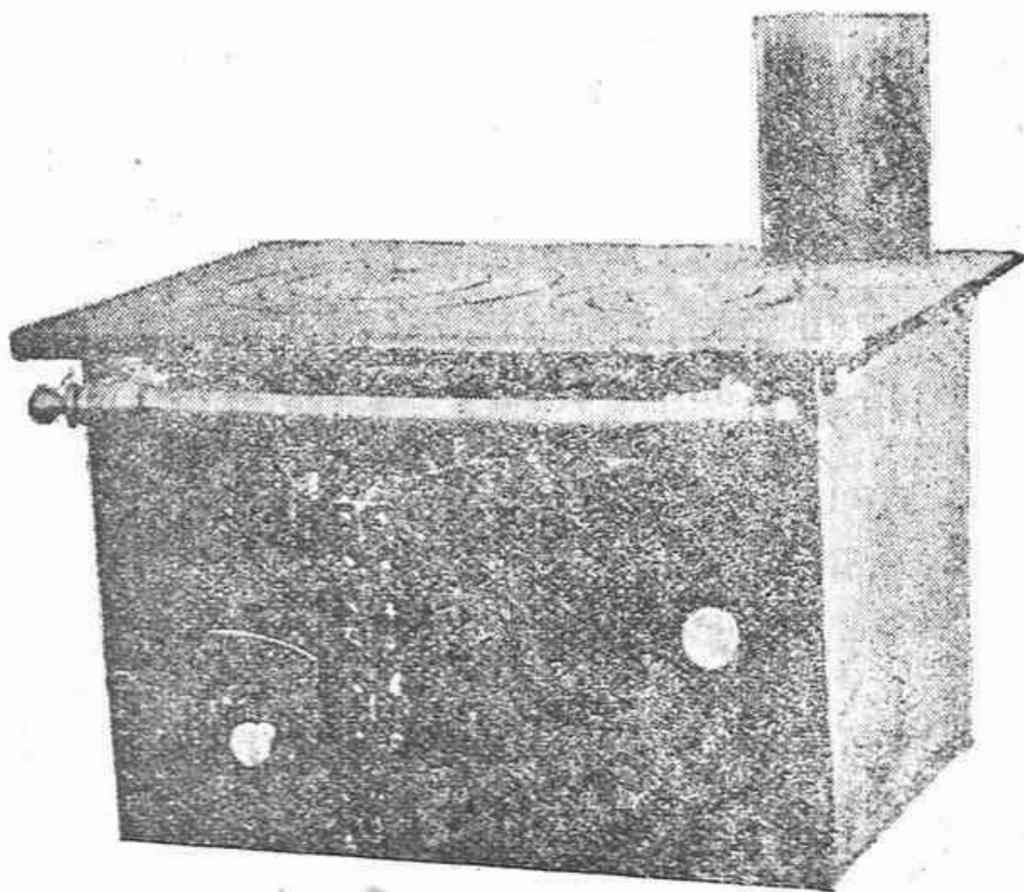
LA CAMPANA

ANTONIO DELGADO

PUENTE-GENIL

Grandes existencias en carbones minerales, grasos y antracitas para cocinas económicas.

Variedad en cocinas económicas, hornitos y placas para cocinas, tubos de chapa para chimeneas, ladrillos y tierra refractaria para hacer hogares, fregaderos de mármol artificial, azulejos blancos y en colores, losería de cemento y losería de barro colorado, tinas para baño, inodoros completos y en piezas sueltas, tableros de nogal, rollos de papel higiénico para retretes, y cementos de varias marcas.



García Pérez y Compañía

Almacén de Maderas, Hierros, Ferretería, Chapas, Mosáicos, Azulejos, Losetas malagueñas, Losas y ladrillos refractarios, Morteretes para zócalo y para pavimento, cuadriculados para aceras, Cementos de las mejores marcas.

COSANO, 9.

PUENTE GENIL.

ACADEMIA POLITÉCNICA

CALLE de TOMAS CONDE (junto al PARQUE de INTENDENCIA)

CORDOBA

Preparación para ingreso en carreras civiles, militares y navales, bajo la dirección de

DON MANUEL SAGRADO MARCHENA

Capitan de Infantería, ex-Profesor de la Academia de su Arma, con la colaboración de competente Profesorado civil y militar . . .

Regimen de internado y externado - - -

- - - Pidanse datalles y Reglamentos al Director

Queda abierta la Matrícula

El curso empieza en primero de Septiembre - - -

429



EL AVISO

A detailed illustration of a printing press or workshop, showing several people working at tables with printing equipment. The scene is framed by a decorative border of small circles.

SEMANARIO INDEPENDIENTE

