

# REVISTA POPULAR



El dibujante Romero Escacena. (Escultura por Enrique Moreno)

Núm. 7

30 Ctms.

## Sociedad Minera y Metalúrgica de Peñarroya

Dirección en España:  
Pueblonuevo del Terrible (provincia de Córdoba)  
Oficinas en Madrid: Plaza de Cánovas, número 4

### FUNDICIONES DE PLOMO Y DE ZINC

Hulleras de Peñarroya y Puertollano

SUB-PRODUCTOS DE DESTILACIÓN DE LA HULLERA  
Benzoles, Creosotas, Alquitrans, Gasolina Calatrava, Petrolina, Aceites para Motores Diesel, Parafinas.

### ABONOS DE PEÑARROYA

Superfosfatos, Superfosfatos dobles, Abonos compuestos, Acidos sulfúricos, Oléum, Acido nítrico, Sulfato de cobre, Sulfato de Hierro, Sulfato de amoniaco

Fábrica de Textilosa en Peñarroya

Sacos, Tejidos mixtos, Hilados, Cordelerías.

Todos los trabajadores deben leer

## “EL SOCIALISTA,”

Unico diario defensor de la clase obrera

## Múgica Arellano y Comp.<sup>a</sup>

MAQUINARIA AGRÍCOLA

Concepción, 29

CÓRDOBA

Inmunícese usted de las enfermedades  
Acote y remedie las dolencias que le aquejen por rebel-  
des y pertinaces que sean.

En lugar preferente de su hogar y siempre dispuesto a  
ejercer su acción bienhechora tenga la utilísima obra del

Dr. Eduardo Alfonso “CÓMO CURA LA MEDICINA NATURAL,”  
admirable libro de divulgación médica y completo tratado  
de *curación natural*.

Un arsenal inapreciable de remedios salutíferos y régi-  
menes preventivos.

El mejor médico y consejero del hogar.

TERCERA EDICION: 1 volumen en 4.º de 385 páginas  
y numerosas ilustraciones: 8 pesetas en rústica y 10 encu-  
adernado en tela con planchas doradas.

Pídalo a su librero o a EDITORIAL PUEYO, Arenal, 6.  
APARTADO, 322.—MADRID.

# Waterman

La Pluma que  
se impone!



Millones de adeptos  
atestiguan la superioridad de la

Pluma  
Ideal  
Waterman

Agencia General  
Hassinger, S.A. Balmes 75 Barcelona

# Waterman

## FÁBRICA DE SOBRES Y RESMILLERIA

ALMACÉN DE ARTÍCULOS PARA ESCRITORIO

LIBROS RAYADOS

## HIJOS DE MALDONADO

S. en C.

Madrid



(TINTAS PARA ESCRIBIR)

# DICCIONARIOS CALLEJA

NUEVA EDICIÓN ENTERAMENTE REFUNDIDA DEL FAMOSO

## DICCIONARIO MANUAL ENCICLOPÉDICO ILUSTRADO

DE LA

### LENGUA ESPAÑOLA E HISPANO-AMERICANA

1.384 páginas. 6.880.000 letras. 7.000 grabados. 19 láminas en color.  
250 mapas, planos, etc.

Un tomo encuadernado en tela inglesa con artísticas planchas originales  
Precio 14 Pesetas.

Este libro puede adquirirse en todas las librerías. También se remite, sin aumento de precio, a cualquier punto de España o de América, con sólo pedirlo, acompañando su importe (14 pesetas) a la

EDITORIAL "SATURNINO CALLEJA", S. A.

Apartado 447



Casa fundada en 1876



MADRID

Las papelerías que deseen estar  
bien surtidas y económicamente  
deben comprar a

**Ernesto Giménez Moreno**

Huertas, 16 y 18

**Madrid**

por ser la primera en la fabricación  
de estuchería y sobres.

También tiene inmensos surtidos en  
objetos de dibujo y escritorio.

**Sucesores de Rivadeneyra (S. A.)**

SECCIÓN MANIPULADOS

RONDA DE ATOCHA, 23.-TRIPLICADO.-MADRID

GRAN FÁBRICA DE SOBRES

**LA PAPELERA DE CEGAMA**

— S. A. —

Fábrica de Papel Continuo.-CEGAMA (Guipúzcoa)

PAPELES DE EDICIÓN -:- LITOGRAFÍA Y DE ESCRIBIR

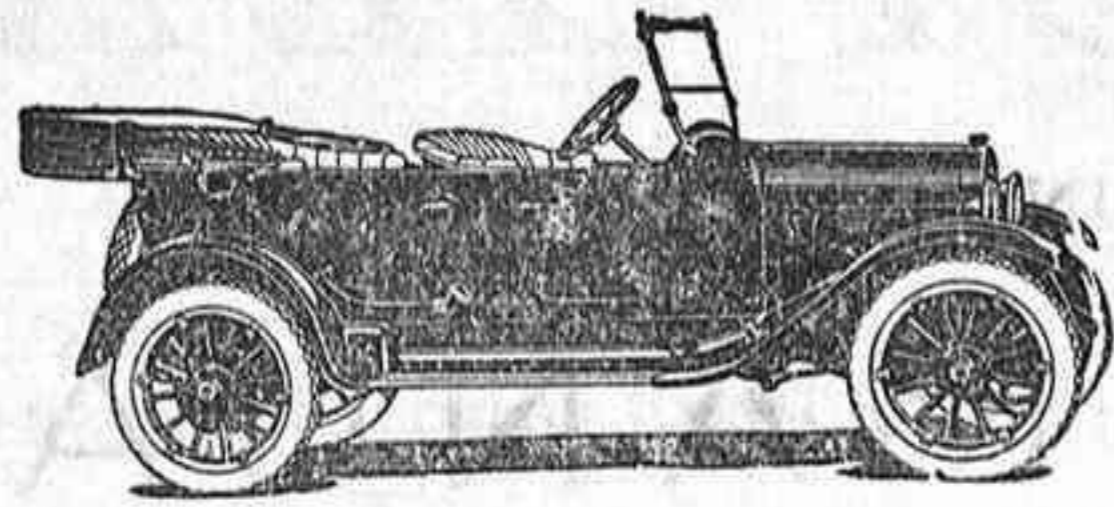
DIBUJO -:- SECANTE -:- PLUMA -:- BARBA

PERGAMINO Y REGISTRO -:- PAPELES RAYADOS, LISOS

VERJURADOS Y CON FILIGRANAS

ESPECIALIDAD EN PAPELES TELA Y CARTULINA

Para impresos económicos  
y grandes tiradas, consulte  
a la Imprenta **LA UNIÓN**



## Automóviles Dodge

Especial 12.500 ptas.

Normal 11.500 “

Agente Exclusivo en las provincias de

Córdoba y Málaga

Manuel G. Plaza

Gran Capitán, números 27 y 29

Córdoba

## Sociedad Anónima Serraleón

Grasas y Aceites Lubrificantes.—Correas.—  
Gomas.—Cojinetes de bolas.—Accesorios para  
automóviles.—Suministros para fábricas y talle-  
res.—Reparación de automóviles y motores.

Industrias Núm. 4 (Cercadilla)

C O R D O B A

Compra-venta de cereales al por mayor y al detall

## JUAN PEINADO REYES

Oficinas y almacenes, 12 de Octubre, sin n.º.—CÓRDOBA

## SOTOMAYOR S. A.

ACEITES Y CEREALES

CÓRDOBA

## ULTIMOS LIBROS DE ÉXITO

Pesetas

Maeztu.— <i>Don Quijote, Don Juan y la Celestina</i> .....	5'—
Donoso.— <i>La otra América</i> .....	4'50
Barrios.— <i>El hermano asno</i> .....	4'—
Croce.— <i>España en la vida italiana durante el renacimiento</i> .....	6'—
Irayoz.— <i>Pnix</i> .....	5'—
Bañolas.— <i>La fuga de las brujas</i> .....	5'—
Insúa.— <i>Mi tía Manolita</i> .....	5'—
» <i>Una historia francamente inmoral</i> ..	2'50
Zamacois.— <i>Los dos</i> .....	2'50
Salado.— <i>La mayorala</i> .....	5'00

De venta en las principales librerías y en ESPASACALPE, CASA DEL LIBRO, Avenida de Pi y Margall, 7. Apartado 547. MADRID.

Envíos a reembolso.

Me dá dolor de cabeza  
siempre que pienso en tu amor:  
tomo un disco de BESOY  
y se me quita el dolor.

Dolor de Cabeza

## SELLO BESOY

Ptas. 0'30

Premiado con medalla de oro, la más alta recompensa, en la primera Exposición nacional de Medicina e Higiene. Madrid, 1919

## SEGUNDO MORENO

Almacén de papel, fábrica de sobres y cartulinas para tarjetas  
VENTA AL POR MAYOR

Santa Clara, 2

MADRID

## FARMACIA Y DROGUERIA

### ESTRADA

Conde de Cárdenas, 21

CORDOBA

# REVISTA POPULAR

SE PUBLICA LOS DIAS 1 Y 15 DE CADA MES

Dirección: Ambrosio de Morales, 10.—Suscripción: 7 Ptas. año; 3'50 semestre

AÑO II

CÓRDOBA 1.º DE FEBRERO DE 1926

NÚMERO 7

## Un buen preludeo

I

### El decreto sobre valoración de propiedades

Un buen socialista no puede menos de calificar de buenos preludios de la reforma tributaria, que anuncia el Gobierno, la publicación del decreto sobre evaluación de propiedades.

Dice en el preámbulo: «Es anhelo del gobierno, y acaso pueda verificarlo, el reformar el vigente régimen tributario, atenuar las cargas fiscales que pesan sobre la propiedad pequeña y media sin extremar considerablemente la que ya recibe la grande».

Y para ello considero preciso comenzar por obtener «una más exacta valoración de los inmuebles radicantes en territorio nacional», cosa lógica, ya que los amillaramientos son sumamente inexactos, y el catastro, que es lo menos malo, aunque comenzó a hacerse de veras en 1895 (sus antecedentes datan de tiempo de Carlos III), aun no está ni siquiera a la mitad (creo no comprende lo hecho más del 44 por ciento del territorio nacional).

Para lograr este fin concede un plazo, que expira en 31 de marzo de este año, para que todos los propietarios de fincas declaren los verdaderos valores en venta y en renta de las mismas, entendiéndose por valor en venta la cantidad que en tiempos normales puede darse por ellas, y por valor en renta, la renta líquida que un inmueble es capaz de producir, aunque en la realidad no la produzca.

Cuando, verificada la comprobación fiscal de una finca, resulte que el valor de ésta excede en un 50 por ciento o más al que le fijó el propietario, el Ministerio de Hacienda podrá acordar la expropiación del inmueble, entregando al dueño como indemnización la cantidad que él le fijó aumentada en un 10 por ciento.

Esta disposición es la que más ha alarmado a los propietarios, que temen sin duda verse desposeídos de sus propiedades.

Pero no lo teman quienes procedan con honradez y no intenten defraudar al Estado.

Arguyen que es muy difícil fijar con precisión el valor en venta de una finca; pero se olvidan de que todos ellos lo averiguan en seguida, cuando alguien pretende com-

prarles alguna. No es corriente el caso de que las entreguen por menos de los dos tercios de su verdadero valor. Luego, si proceden de buena fé, aunque no fijen los precios con completa exactitud, lo que es imposible, sin duda alguna que no los fijarán con un error tal que el fisco pueda expropiarles.

Hallo, pues, admirable esta disposición; pero no deja de alarmarme esa frase de «acaso pueda verificarlo», que aparece en el preámbulo.

Parece indicar que no está el gobierno seguro de lograr gravar más que ahora a los grandes propietarios y atenuar el gravamen que pesa sobre los pequeños, y sería lamentable que tan buenos propósitos no se realizaran, pues entonces este Real decreto se convertiría en un papel mojado mas, indicador tan solo de buenas intenciones.

No hay que olvidar que es tan solo un preludeo y, que si no va seguido de las reformas anunciadas, carece totalmente de valor.

II

### El decreto sobre registros de arrendamientos

El mismo día en que se publicó el decreto sobre valoración de propiedades insertó otro la «Gaceta», que le sirve de complemento, sobre registro de arrendamiento.

Es muy corriente que los terratenientes, en vez de explotar sus fincas, prefieran que otros lo hagan a cambio de que les entreguen todos los años una saneada renta. De esta forma se quitan quebraderos de cabeza y pueden vivir sin trabajar lo más mínimo, que es el ideal de todo buen burgués.

De aquí la importancia que tiene para llegar al conocimiento de los rendimientos de la propiedad inmueble, rústica o urbana, saber lo que pagan los colonos o arrendatarios, y esto es lo que pretende el Gobierno averiguar con este decreto.

El registro de arrendamientos lo llevarán los registradores de la propiedad, y será obligatoria la inscripción de los contratos de arrendamiento de fincas rústicas, en todo caso, y de los de urbanas, cuando radiquen en municipios que no tengan formado un registro fiscal. Sin embargo se exceptuarán los arrendamientos en que la renta pactada

sea inferior a 25, 50 o 100 pesetas anuales, según se trate de fincas que radiquen en municipios cuya población no exceda de 4.000 habitantes, o exceda de 4.000 sin pasar de 10.000, o exceda de 10.000, respectivamente.

Sin duda para evitar que los dueños engañen al Estado, dispone que no podrán exigir de sus arrendatarios el pago de cantidad mayor a la que declaren en el registro. De esta forma, quien oculte la renta se verá castigado por su propio arrendatario, que solo le abonará lo que aparezca en los libros del registro.

Este decreto no puede menos de parecerme admirable, aunque reconozco va a dar un trabajo excesivo a los registradores de la propiedad.

Pero para que proporcione a los arrendatarios en primer término, y luego a todos los españoles el mayor beneficio posible, cuando una subida de las contribuciones directas haga a los propietarios pensar en eludirla por el procedimiento, que está a su alcance, el de subir los arriendos, será preciso, que si llega este caso, se dicte otro decreto, análogo al primitivo sobre alquileres de fincas urbanas, en el que se prohíba a los propietarios elevar el precio de los arrendamientos salvo en casos justificadísimos. Sinó, donde la gran propiedad abunde y la pequeña escasee, como los grandes propietarios no podrán sufrir la competencia de los chicos, a quienes no se va a subir la contribución, elevarán los arriendos y serán los colonos quienes paguen ese aumento que espera el Gobierno sufran en sus tributos los latifundistas.

### III

#### El libro de ventas y operaciones industriales y comerciales

Con igual fecha que los decretos sobre valoración de propiedades y registro de arrendamiento publicó otro la «Gaceta» en que se dispone que todos los comerciantes e

industriales individuales no sujetos a la contribución sobre utilidades de la riqueza mobiliaria, que paguen más de 500 pesetas anuales de cuota para el Tesoro de la contribución industrial y de comercio, lleven un libro en el que anoten todas las ventas y operaciones, así como los ingresos que el ejercicio de la industria o comercio les proporcione por venta de artículos, por remuneración o prestación de servicios o por cualquiera operación comercial o industrial que realicen.

Con este decreto se propone el Gobierno consignar cuáles son los ingresos de los industriales y comerciantes de mayor importancia sin duda para poder repartir entre ellos con más justicia la contribución industrial y de comercio, cuyas cuotas son ahora realmente caprichosas y cuyas tarifas van a ser reformadas, pues ya hay designada una comisión con este fin.

No puedo menos de hallar laudable que el Gobierno pretenda repartir este tributo más en proporción que hasta aquí con las ganancias que obtenga cada contribuyente; pero no dejo de hallar bastante difícil que logre así averiguar cuáles sean estas. Tampoco se me ocurre procedimiento mejor.

Opino, que ya que existan quienes vivan ociosamente, o con un trabajo muy bien retribuido gracias a disfrutar de un capital heredado de sus antepasados las más de las veces, en tanto que tantos otros se ven obligados a ganarse su sustento sin otros medios que su cerebro o sus brazos, sería lo más justo que los impuestos gravasen exclusivamente el capital o la tierra.

Si así se hiciera, los industriales y comerciantes no tendrían que abonar contribución alguna en relación con las ganancias que obtuviesen, y sí sólo en proporción con el capital que tuviesen empleado en el negocio, lo que creo sería más fácil de determinar.

Joaquín Mencos.

## Apuntes

Todo lo que al prodigarse en demasia acarrea o provoca un mal general, puede reputarse perjudicial a la Humanidad, puede decirse, sin temor alguno a equivocarse, que es malo. Podrá servir en un principio todo lo más, como antídoto para atajar otro mal, pero desaparecido el momento de peligro no debe seguirse su empleo; forzosamente debe olvidarse, por sus funestas consecuencias.

En cambio, lo que al prodigarse en la misma forma anterior nos trae el bien general y afianza el porvenir y la dicha para todos, debe decirse que es bueno. ¿No es esto?

Por ejemplo: Figuraos que la Humanidad entera, arrependida de todos sus yerros y ungida de un espíritu religioso en grado sumo, cual si procediese de un mandato divino, y creyendo que la felicidad solo fuera dable dentro de la vida religiosa, diera en meterse, los hombres a curas y

frailes, y las mujeres en beatas y monjas, ¿qué pasaría entonces? ¿Vendría la felicidad que se desea y tanto se predica? No, señor.

Todo lo contrario. Vendría, al principio un trastorno inmenso con caracteres de hecatombe, y luego, por consiguiente, la desaparición de la raza.

Si por el contrario, todos los humanos que no hacen nada de provecho, que permanecen inactivos habiendo tanto por hacer, que no se dedican a nada y llevan una vida parasitaria, se dedicaran de repente, y también como impulsados por una fuerza superior, a trabajar y ser útiles a la agricultura, la industria y el comercio, ¿No sobrevendría un bien general tan intenso, que podría decirse que habíamos conseguido la panacea universal? Yo creo que sí.

Dominguez Ceballos.

# Perifonia Literaria

*Le semeur d'amour*, de F. Champsaur; *Viajero de amor*, de J. M.<sup>a</sup> Salaverria; y *Dos francesas y un español*, de Alberto Insúa.

¿Porqué habremos emparejado estos tres libros tan distintos y tan semejantes? «El similis similem quærit», que dirían los latinos, parece venir como anillo al dedo; sin embargo, aunque semejantes, ¡qué diversos son el libro gallo y el libro español!

¡Cielo santo! ¿Habré dicho una perogrullada? Lo peor no es decir las, sino hacerlas. Estamos soportando los escritores un ambiente perogrullesco por no ser capaces de salir de este medio. Nos envuelve el medio y no es extraño, que prolongándose más de la cuenta su influencia, nos lleve a dominar o aniquilar. Es cuestión de adaptación; y el hombre, animal político, termina por adaptarse al medio, y por consiguiente el escritor, en funciones de tal dentro de ese medio, terminará por ser un animal. ¡Perdón, esclarecidos compañeros; perdón!

Si tal riesgo de adaptación o de renunciamento, puesto que el adaptarse, plegarse o acomodarse al o con el medio es renunciación o anulación de sí mismo; si ese riesgo corren los escritores, hombres por esencia sensibles y rebeldes ya que su reino no debe ser de este mundo, del exterior, sino del mundo interior que como escritores tienen, o deben tener, ¿qué no correrán los políticos, animales por excelencia políticos, según frase aristotélica?

Son falaces los políticos que dicen renunciar al medio sin dejar de ser políticos; no quieren la verdad porque la verdad no es de su mundo, y por ende no pueden sentir el amor, porque el amor es inadaptación, y ellos aspiran a plegarse, a adaptarse si todavía no se han conformado.

Desde este punto de vista es explicable, lógica si queis, la actitud de acomodación de los políticos; la que no lo es, ni puede ni debe serlo es la del escritor que acomode, pliegue, adapte la verdad del «amor» al mundo exterior; y más inexplicable si conforma toda su sensibilidad de escritor con el estrecho, convencional y frívolo ambiente, perogrullesco ambiente reinante o realidad imperante y anuladora; realeza o realidad que no es nada, porque la verdadera realidad ni reina ni impera «perse» fuera de nosotros; es adecuación de nuestro entendimiento con las cosas tales como nosotros las concebimos, como las ve la conciencia sensorial de cada uno, según la propia sensibilidad. Es el escritor, por lo tanto, el que ha de dominar el ambiente, plegarlo, adaptarlo a sí; superar a las cosas, y no esclavizar el mundo interior al mundo exterior: su reino, como el de los apóstoles, profetas, pensadores *maestros* y poetas no es de este mundo.

F. Champsaur, Alberto Insúa y Salaverria son escritores, poetas del reino de este mundo, de este mundo actual en el que reina la «frivolité», la paradoja y perogrullada. Son falsos escritores, pensadores acomodaticios e intranscendentes. El caso de este último es más lamentable por-

que es un caso de renunciación, y más aun porque parece un renunciamento forzado.

La lectura del libro de Salaverria es recomendable por su valor idiomático; y a pesar de los pesares «Viajero de amor» se vé es el libro de un romántico. No tanto el de Alberto Insúa, «Dos francesas y un español»; no es *un libro*, es una novela... «frivolité», pero novela.

Romántico, de fino erotismo, es el libro «Le semeur d'amour». Este sembrador de amor no es «un semeur de discordes», no es un cizañero, quizá sea una santolina que aromatiza la vida o un vermífugo que la espurga de morriñas o carroñas. F. Champsaur es un viajero de amor por países del Oriente.

Son libros para pasar agradablemente el rato; gustan, pero, ¡ay!, dar gusto o pretender agradar a todos, no es agradar a ninguno.

Ya lo dijo Quintana: «en la forma y en los modos—querer agradar a todos es no agradar a ninguno».

*Por los trigales de España. Lecturas agrícolas*, por Agustín Nogués Sardá.

Este Sardá nos evoca por el nombre, nada más que por el nombre, al furibundo eclesiástico Sardá y Salvany, autor del libro «El liberalismo es pecado», substractum del Concilio Vaticano abierto por Pío IX, el último papa-rey, y cuyas sesiones parece quieren reanudarse bajo la égida de Mussoline, pues dicho Concilio no pudo ser clausurado entonces y se barrunta la posibilidad de hacerlo ahora aprovechando que el liberalismo está en baja. ¡Tanta es la reacción que se ha operado en contra de la libertad y civilización de los pueblos! Pero como lo violento no dura, nosotros, como S. Pablo, tenemos esperanza contra inesperanza o «inespem contra spem». Y nótese que el poder vaticanista o influencia de la «burocracia del Rito»—como llama Alejo Hernández a la Curia romana—está en razón inversa del poderío o expansión del verdadero espíritu cristiano.

Perdone este digresivo preámbulo el muy estimable autor de «Lecturas agrícolas», porque él no es, para elogio suyo, de la madera del fanático autor de «El liberalismo es pecado».

El primer tomito de «Lecturas agrícolas», titulado «Por los trigales de España», tiene espíritu patriótico de elevado valor pedagógico social. Con gran sentido práctico propugna el autor porque se enseñe en todas las escuelas, especialmente en las rurales, el ejercicio de la agricultura; que se estimule a los niños el amor al campo y se haga ver a los adultos que no hay patriotismo que valga, ni progreso, ni bienestar posibles mientras estén sin cultivar más de las dos terceras partes del suelo nacional, dejemos marchar estúpidamente las aguas de los ríos al mar y consideremos más honorables al oficio de labrador, los de menestral y urbanos. Con acopio de citas de autoridades en la

materia y valiéndose de cifras describe el estado de abandono en que, por falta de esfuerzos inteligentes está el agro en España. Enseña los medios e inaplazables para remediar tanta desidia, y, claro está, como pedagogo que es, da reglas para que desde la escuela se fomente el amor al campo, creando «campos de agricultura escolares», y contrarreste este éxodo de los hombres a las ciudades. Exodo que tanto preocupa a naciones como los Estados Unidos, Francia e Inglaterra, a tal punto que esta nación, industrial por excelencia, vuelve los ojos a la tierra y ya ha promulgado leyes reformando el ancestral e injusto derecho quitario de la propiedad rústica.

Felicítamos al señor Nogués por su libro, por su conducta ejemplar y por sus atisbos redentores.

Bersandín.

■ ■ ■ ■

## El Centro Obrero Republicano

Se ha reorganizado en Córdoba el Centro Obrero Republicano, que ha establecido su domicilio en la calle de Barroso, núm. 10, y ha nombrado nueva Junta Directiva; es presidente de la misma don Eloy Vaquero Cantillo, y secretario don Juan Peinado Reyes.



Córdoba típica.—Una calle, ya desaparecida, del barrio del Alcázar Viejo.—Dibujo de Alfonso Merlo.

## Curiosidades científicas

### Cómo se construye un pequeño electroimán

Las aplicaciones del electroimán en el campo de la electricidad, son innumerables; el timbre, teléfono, telégrafo, motores eléctricos e infinidad de aparatos científicos e industriales en el electroimán tienen su principal fundamento.

Por hoy vamos a describir uno sencillo que funcionará perfectamente con las pilas descritas en otro número de esta revista, pudiendo ser, dicho electroimán, base de un pequeño timbre eléctrico o un telégrafo para experimentaciones.

Tómese una bobina de madera (un carrete sin hilo nos puede servir); con un cuchillo se desbasta la parte cónica hasta prolongar la parte cilíndrica a su máximo en dirección a sus bases; preparado de esta forma el carrete, arróllense sobre él unos 5 metros de hilo de 1 o 2 décimas de milímetro de diámetro y forrado de algodón o seda; cuídese de que las espiras se formen bien apretadas y déjense los dos extremos del hilo libres, a fin de poderlos conectar a las baterías; el núcleo puede ser un trozo de hierro dulce que se introduce en el agujero del carrete.

Ahora unimos a cada polo de las pilas los extremos de nuestro electroimán y al acercar al núcleo de hierro un alfiler o mejor una aguja de acero, ésta será atraída por él, y si abrimos el circuito, la aguja deja de ser atraída y cae; esto prueba que nuestro electroimán funciona perfectamente.

Si al desconectar la batería ejerce atracción el núcleo es señal evidente de que el núcleo es de acero y se ha formado por lo tanto un imán permanente, por lo cual es muy importante que este núcleo sea de hierro dulce y no de acero.

Jacobo.

■ ■ ■ ■

## Libros nuevos

Atkinson W. W.—La fuerza del pensamiento.....	6'00
Barrios, Eduardo.—El hermano asno (novela).....	4'00
Bernard Shaw.—Hombre y Superhombre.....	6'00
Blasco Ibáñez, Vicente.—El Papa del mar.....	5'00
Brunet, Laura.—Aventuras galantes de la Pompadour, 4.....	4'00
Bulwer Lytton, E.—Los hijos sin nombre.....	2'00
Claparede, E.—La escuela y la psicología experimental	2'00
Croce, Benedetto.—España en la vida italiana durante el Renacimiento.....	6'00
Dekobra, Maurice.—Griselda te amo.....	5'00
Gourdon, Pierre.—A la americana, (novela).....	4'00
Huerta, José Félix.—El contrato de Arrendamiento de fincas urbanas, (2. <sup>a</sup> edición).....	5'00
Insúa, Alberto.—Mi tía Manolita.....	5'00
» ».—Una historia francamente inmoral..	2'50
Linares Rivas, M.—Primero, vivir.....	4'00
Lombroso, César.—Los fenómenos de hipnotismo y esperitismo.....	6'00
Morales, María Luz.—Amor en el camino.....	2'00
Moritz Hartmann, L.—La decadencia del mundo antiguo.....	5'00
Pascual Salvador.—Prácticas de Toxicología (tela)..	10'00
Rignano, Eugenio.—Ensayos de síntesis científica..	6'00
Speugler, Oswald.—La decadencia de Occidente, tomo tercero.....	9'00
Stewart, Dick.—Artes y oficios del Antiguo Japón... ..	6'00
Walters, P. y Petersen, C.—Leyendas heroicas de los germanos.....	5'00
Yrayoz, Dr. A.—Pnyx.....	5'00
Zamacois, Eduardo.—Los dos (novela).....	2 50



# El feminismo ante un nuevo derecho matrimonial

Con motivo de la vigencia del nuevo código civil ruso, se han conmovido las esferas de todo el Olimpo moralista, promoviéndose una discusión de principios de la que no salen ventajosos los defensores de la androcracia, o séase del dominio masculino sobre la mujer.

Sostienen los adversarios de la equidad en el disfrute de los derechos civiles, que con la tal reforma se va derechamente a una ginecocracia matrimonial que concede a la mujer supremacías sobre el hombre, ya que ésta podrá elegir y repudiar a su compañero cuando le convenga, «cosa de todo punto contraria a la moral». ¡Si serán casuísticos! ¿Acaso el hombre no ha venido hasta aquí eligiendo a su sabor y repudiando a su capricho a la mujer, como si ésta fuese un juguete de feria? Los tiempos, señores del moderno «gineceo», son de reforma, y hay que dejar por fuerza paso franco a la mujer moderna, que reclama su derecho indiscutible a la libertad civil y el respeto debido a su persona.

El aserto de los pudibundos moralistas, de esos generadores de la moral convencional, no deja de ser una de las muchas gansadas a que nos tienen acostumbrados nuestros «hombres de letras» y los declaradamente enemigos de las libertades ciudadanas, adversarios, por consecuencia, de toda reforma. El trogloditismo tradicional, defensor del régimen de la caverna, se manifiesta en esto, como en todo, consecuente con su oposición cerril a toda modificación de las leyes arcaicas. Pero lo que más nos extraña no es esto precisamente, sino el ver mezclado en esta cruzada contra los derechos de la mujer a un hombre de la talla mental de Luis Araquistain, poseído, al parecer, del prejuicio de la superioridad masculina, si es que no lo está también del de esa moral acomodaticia que reglamenta y legaliza el hetairismo «como un mal necesario».

Este brioso escritor ya se nos descubrió como antifeminista soslayado, en su precioso libro *El peligro yanqui*, al ofrecernos «casos» bellamente descritos, cual el de la señora Rusell, que bailando demuestra su feminismo, y el de la matrona Diestelhorst, que somete a los yernos a contratos matrimoniales del todo inadmisibles. Y si algo nos faltaba para nuestro completo convencimiento del antifeminismo de Araquistain, su última producción, *El archipiélago maravilloso*, nos afirma en nuestra creencia, dado los «casos» de ginecocracismo que nos ofrece a través de las páginas de su graciosa novela, escrita e impresa para regodeo de no pocas «reinas del hogar», que se conforman con su cetro de caña y su deprimente papel de cosa movable, y solaz de muchos respetables varones, que piensan con horror pasmódico en la independencia civil de la mujer, que, para ellos, «es de la propiedad del hombre, como el árbol lo es de la del jardinero», según sostiene Napoleón en sus *Memorias de Santa Elena*, y no pocos otros de los que equiparan a la mitad racional femenina, con la vaca, el carnero, el mulo y demás animales domésticos o domesticables.

Luis Araquistain se nos ha descubierto, repetimos, como antifeminista. Es muy otro, en *El archipiélago maravilloso* al que se nos ofrece en su magnífico libro *Entre la guerra y la revolución*. Ha cambiado de concepción filosó-

fica en relación con el derecho personal. De no ser así, no se nos ofrecería en pos del ironista Schure, glosando las jocosidades de *Alma Celta*, obra escrita para ridiculizar a la mujer que pretende, con justicia indiscutible, participar de los derechos legales que son reconocidos al hombre.

*El archipiélago maravilloso* y *Alma Celta* son dos libros que se condensan en la misma tesis. Ambas obras literarias constituyen un intento, ya que no un hecho, de ridiculización a las propugnaciones de la mujer, que no pretende con su acción feminista el gobierno de la sociedad en Punta de Baz ni en Texas ni en ninguno de los Estados reales o imaginados por los mencionados escritores.

La mujer moderna no pretende rebasar los límites morales de la monogamia ni matar, como las druidesas de *Alma Celta* a sus galanes de una noche de amor; tampoco va en pos del gobierno de los pueblos, como las damas mandarinas del *Archipiélago maravilloso*. Pretende, con toda razón y justicia sobrada, le sean reconocidos cuantos derechos se legislaron y se legislen para el hombre. Por eso está conforme con el espíritu y letra del Código civil ruso, puesto en vigor en la República de los soviets el 16 de octubre de 1925.

Pero conviene a nuestra defensa y crítica razonar ante los antifeministas y defensores del matrimonio indisoluble, las consecuencias de orden moral que se desprenden de la reforma rusa, comenzando por una ligera revisión de la doctrina sentada por la Teología con relación al divorcio.

Nadie puede ignorar, por cuanto lo demuestran los textos, que el célebre concilio de Trento negó la igualdad de los sexos, echando sobre la mujer la tiranía masculina basada, como es sabido, en un capcioso derecho canónico.

La legendaria prevaricación paradisiaca, ha sido, por muchos siglos de predominio religioso, la causa del menosprecio constante de que se viene haciendo objeto a las llamadas hijas de Eva. ¿Se nos podrá desmentir en esto?...

Véase sinó lo que algunos concilios de la Edad Media acordaron con respecto a la mujer en el matrimonio:

En el concilio de Compiègne, celebrado el año 757, encontramos el cánón IX, que dice lo siguiente:

«Si un hombre libre se ha casado con una esclava creyéndola libre, puede casarse con otra mujer».

Luego no hay duda que la Iglesia no sólo admitía la esclavitud de la mujer, si que, además, la desconsideraba, autorizando al marido libre para que la despreciase como esclava, rompiendo esos lazos matrimoniales que en nuestros días son canónicamente irrompibles, según el cánón MCXVIII del *Coder junis canonice* y doctrina canónica de Palmien.

Veamos ahora lo que se dice en el cánón XI del mismo concilio:

«Si un vasallo casado con una mujer del feudo donde vive la deja para marcharse a su primitivo señorío y se casa en él con otra mujer, podrá conservar a esta última como la legítima».

Y como colofón acoplado a los dos precedentes cánones, véase lo que se autoriza en el XIII:

«Si el marido permite que su mujer tome el velo de religiosa, él podrá casarse otra vez».

Asusta pensar el número de mujeres que en aquel siglo se introduciría en los conventos huyendo de la tiranía marital en el mejor caso, o forzadas por el *homo sapiens* para poder éste quedar en condiciones de nuevo matrimonio.

Del concilio de Frioul, celebrado el año 796, entresacamos el cánón VIII, que dice así:

«Los que se hallen casados en grados prohibidos, serán separados y castigados con penitencia. Si es posible vivirán sin poder volver a casarse; más si quieren tener hijos o la vida del celibato les es insoportable, les será permitido casarse con otras»

Nótese que se dice «casarse con otras» y *no con otros*. Sobreentendamos, pues, que a la mujer no se le concedía la santa gracia del nuevo matrimonio.

Tampoco se dice en el precedente cánón, bajo que condiciones podían contraer nuevas nupcias, los separados por mandato de la Iglesia; pero se supone sería bajo la condición de adquirir una dispensa que costaría dinero, como cuesta en nuestros tiempos a los primos en diferentes grados que quieren casarse canónicamente. Y ahora veamos, como final de estas reproducciones conciliares el cánón IX del concilio de Verberie, celebrado el año 753:

«Si una mujer rehusa seguir a su marido a otra provincia a donde vaya obligado, ella no podrá casarse con otro mientras viva su marido; pero el marido podrá escoger otra esposa, si se somete previamente a penitencia».

Esta manera especialísima que los teólogos antiguos tenían de interpretar el derecho personal, no ha variado en el fondo, sino solo en la forma de aplicarlo. Por eso las autoridades rusas, entendiendo que a la mujer como al hombre no se les puede obligar a querer por respeto a lo que se ha dado en llamar santidad del matrimonio indisoluble, reforman las leyes civiles en el sentido de la más amplia libertad para los contratos matrimoniales, rescindibles por la voluntad o deseo de cualquiera de ambos cónyuges o contratantes.

Entienden, como nosotras y cualquiera otra persona de sano y recto criterio, que el amor no puede surgir en el corazón de nadie por imposiciones; el cariño es algo que pertenece a la impresionabilidad, al orden de las vibraciones psíquicas, que no puede producirse por la violencia ni menos sujetarse a reglas sectarias.

Los bolcheviques no creen, ni tampoco nosotras, que el matrimonio indisoluble pueda producir el amor honrado, sino, por el contrario, la rebeldía silenciada cuando no la inmoralidad escandalosa, como se demuestra en no pocos casos de cónyuges desafectos por mil y mil causas. Por esto lo reforman sin dejar por ello de reconocer la monogamia como forma la más moralizadora y conveniente para la constitución de la familia.

Los bolcheviques no es que atenúan con la válvula del divorcio las consecuencias lamentables de los matrimonios disconformes o equivocadamente constituidos: en realidad no establecen el matrimonio legal, si bien niegan esa comunidad de mujeres que por los mal intencionados se les atribuye. El código civil ruso consagra la monogamia como ya hemos dicho, reconociendo que el matrimonio existe por el hecho de vivir conyugalmente dos personas de sexo dis-

tinto. Una vez legalizado el hecho de la unión, la ley no distingue entre los hijos: todos son legítimos, sean de padres casados con arreglo a cánones religiosos o de los que estén unidos libremente. Los ciudadanos soviéticos no podrán exigir el registro de sus uniones si el varón no ha cumplido dieciocho años y la mujer los dieciseis. Antes de esta edad no le está permitida a nadie la unión sexual.

La ley que glosamos, es a nuestro juicio, de lo más moral que puede darse. Impide la unión de los parientes en primer grado y en línea colateral y también, por razones de regeneración y sanidad de la especie, toda otra en la que un médico responsable no haya certificado el no padecimiento de dolencias de la sangre, hereditarias y contagiosas de los contrayentes. Fuera de estos casos la inscripción no sufre impedimento de ninguna clase.

Hecha la inscripción, el marido no puede obligar a su compañera, en ningún tiempo ni circunstancia, a una convivencia que ésta no quiera proseguir, no pudiendo aquél recabar el auxilio de la autoridad para la protección de lo que en muchos países se considera derechos del hombre sobre la mujer.

El marido en Rusia no podrá ser con la nueva ley, el dueño ni menos el tirano de la mujer. En el momento en que una de las dos partes, idénticas en derechos, y deberes, se sienta maltratada, acudirá al registro a solicitar se le borre, lo que conseguirá sin necesidad de invocar razones que justifiquen su actitud. No hay necesidad, pues, en Rusia, de entablar, como dijo Federico Engels presintiendo este nuevo estado de derecho, «enojosos y molestos pleitos de divorcio».

La cuestión que a muchos, aparentemente humanistas, parece irresoluble, la de los hijos en caso de separación de los padres, la resuelve el nuevo código civil ruso de la manera más sencilla y expeditiva. Los bolcheviques consideran padre a todo el que como tal figura en el registro demográfico, y en el caso de no figurar ninguno, al que designa la madre, siempre que el designado no comparezca a demostrar la falsedad de la paternidad que se le imputa. En ningún caso quedan desamparados los hijos. Decide la mútua voluntad de los padres y si no hay avenencia el juez impone su fallo, que se cumple sin apelación, por cuanto la ley hace constar que «los hijos no vienen obligados a sufrir por causa de las desavenencias de sus progenitores».

En Rusia no pueden haber con la nueva ley, «hijos del arroyo» ni tornos receptores de seres anhelantes del calor materno sobre los que se lea, como se leía hace algunos años en el de la inclusa de Madrid, indicaciones bochornosas cual la siguiente: «abandonado de mis padres, la caridad me recoje». Esto solo puede decirse en pueblos donde la madre soltera se siente avergonzada de su maternidad y el matrimonio equivocado se considera indisoluble por mandato divino.

Todo niño ruso tiene al nacer a la vida, un padre responsable, obligado a su sostenimiento y cuidado. ¿Hay ni puede haber nada más moral..?

¡Ojalá pudiésemos aplaudir a las autoridades soviéticas en otras disposiciones de gobierno, como lo hacemos en esta de un espíritu evidentemente moral y humanista, sin ninguna reserva mental!

**María Cambrils.**

# Notas Esperantistas

La Internacia Centra Komitato de la Esperanto-Movado ha editado, en bello volúmen el Protocolo oficial de las sesiones del XVII Congreso esperantista universal, que se verificó en Ginebra el pasado verano, incluyendo también los informes de los organismos centrales del movimiento esperantista: Academia, Sociedades nacionales, Concursos, etcétera, todos ellos de gran interés.

También nos ha enviado los Estatutos de las organizaciones internacionales, reunidos en un folleto.

Ambas publicaciones prueban la buena marcha e incesante labor de nuestros Comités centrales.

\* \*

Los esperantistas de Zaragoza han experimentado la sensible pérdida del abogado don Emilio Gastón, aunque joven, antiguo en el movimiento esperantista, gran capacidad y sensible corazón. A la familia y samideanos aragoneses enviamos nuestro sentido pésame.

Hemos tomado buena nota del artículo de nuestro coreligionario de allí Pascual Ibáñez. Los informes que publicó nos revelan que trabajan con fruto. ¡Antauen!

\* \*

Según los datos estadísticos que el doctor Walter Dohler publica en «Heroldo de Esperanto», hasta noviembre del año anterior se tenían noticias de que hacían emisiones en Esperanto 58 estaciones radioemisoras de Europa, en 16 Estados; 21 de América, en cinco Estados, y tres de Australia. En el documentado artículo del que tomamos estas cifras se inserta también la lista extensa de periódicos profesionales de radiodifusión que son favorables al Esperanto, y un cuadro de las conferencias y cursos del idioma internacional emitidos.

Los datos han sido recogidos con ocasión de una muy interesante Exposición de Radio y Esperanto, celebrada recientemente en Riesa (Alemania).

En la misma revista se inserta la noticia de que para seguir el curso de Esperanto que explica desde el pasado noviembre el profesor Dietterle, director del Instituto de Esperanto de Alemania, se han inscrito 1.000 personas y se han vendido otras tantas gramáticas.

En el Japón, las tres estaciones autorizadas del Estado de Tokio, Osaka y Nagoja radian en Esperanto.

\* \*

La revista berlinesa «Germana Esperantisto» dedica las doce primeras páginas de su primer número del año a publicar un resumen del movimiento esperantista mundial durante el año pasado.

Enumera los grandes éxitos logrados en el terreno internacional, de los que oportunamente nos hemos hecho eco en estas columnas, y detalla, nación por nación, los progresos alcanzados en cada Estado, resultando una estadística muy confortadora y animadora; pero, por su extensión, imposible de reproducir.

También se contiene la convocatoria para el XV Congreso esperantista alemán, que habrá de verificarse en Mu-

nich, la atractiva y muy encantadora capital de Baviera, durante las próximas fiestas de Pentecostés.

\* \*

Del genial filósofo Comenius (1592-1670), en su libro «Vía lucis»:

«Entre las muchas dificultades que interceptan las relaciones humanas, está la de los idiomas múltiples. Cuando se quiera mejorar el mundo habrá que auxiliarse de una lengua... todas las naciones necesitan una lengua común, y, aunque esto parezca difícil, no lo es: más fácil es que todos aprendamos una misma lengua, que el estudiar cada uno las lenguas de todos.»

\* \*

Los más importantes periódicos de París publican la noticia: el expresidente del Consejo de ministros de Francia señor Painlevé acepta formar parte del Comité de Honor de la Asociación científica internacional esperantista. Esta organización, que tiene como misión principal unificar la terminología científica mundial en todos los ramos del saber, por medio del esperanto, ha empezado a publicar un «Boletín», redactado en el idioma internacional, desde primero de año.

El señor Painlevé es relevante miembro de la Academia de Ciencias de París, alta institución que reúne sabias personalidades de renombre mundial, y que tiene en su haber, como gran honor, la publicación de un manifiesto, suscrito por más de la mitad de sus miembros, en favor de que el esperanto se enseñe oficialmente por los Estados y de que se le utilice por la técnica y la Ciencia en sus Congresos universales.

En España formamos parte de la Asociación científica internacional esperantista escasas personas, aunque algunas sean de la valía de Torres Quevedo, Herrera e Inglada. Y es que para gran parte de nuestros intelectuales no merece todavía el esperanto beligerancia: no es ya una extravagancia ni es aún una moda.

\* \*

Hace unas semanas, el director de los Ferrocarriles austriacos del Sur, doctor Huber, envió una circular invitando a los ferroviarios a estudiar esperanto: el 4 de enero se comenzaron ya seis cursos con 220 alumnos (160 de la estación Wien-Süd y 55 de la Wien-Ost). En vista de este éxito, el director de los del Noroeste, doctor Wirth, ha publicado otra circular semejante anunciando la organización de otros cursos, y se preparan para hacer lo mismo los de Innsbruck, Linz y Villach.

El resultado es consecuencia del edicto (que en EL SOCIALISTA, y en esta sección, dimos a conocer) del director general de los Ferrocarriles austriacos, doctor Maschat.

Un servicio internacional, como es el de ferrocarriles, requiere disponer de una lengua común para simplificar sus relaciones administrativas; por ello, los más perspicaces de sus directores se deciden a tomar la iniciativa. Alentemos a los nuestros a secundarla.

F. Azorín.

# Insistiendo

El bien escrito y erudito artículo de la señora Cambrils: «La eterna víctima» me ha sugerido el presente, que si bien inferior en calidad, posee la misma idealidad de reivindicación femenina.

Efectivamente, la mujer es una víctima de las legislaciones, porque hechas éstas por los hombres, naturalmente, están a su favor. La señora Colombine, en su novela «El artículo 438» desarrolló magistralmente el drama producido por esa nefasta legislación, que concede al hombre el derecho de matar a su mujer, con premeditación y alevosía, impulsado, no por ese crimen pasional, condenable pero que tiene un fundamento en una pasión, bárbara, pero pasión al fin, sino en un mezquino interés, esgrimiendo el arma de la legalidad, para satisfacer un frío y egoísta mercantilismo y que en cambio dicha legislación, deja a la mujer indefensa a merced de los apetitos brutales del macho en unas ocasiones, o del especulador calculista en otras.

Todo esto, con ser muy injusto, no es a mi parecer la verdadera causa de la inferioridad femenina; la verdadera, es su ignorancia; tantos siglos de prejuicios y esclavitud han hecho de ella un ser tan inconsciente, que no sabe vivir por cuenta propia y mucho menos crearse una vida digna e independiente. Porque la emancipación de la mujer depende de su emancipación económica en tanto que dependa del hombre y su educación sea superficial, como corresponde a quien está destinada a ser un ser dependiente de otro, la mujer será la eterna víctima, porque sus limitadas aptitudes la colocan en un plano inferior.

Se dirá que hay muchas mujeres que trabajan para mantener a sus maridos holgazanes y viciosos, como muy bien hace constar la señora Cambrils, pero estas mujeres están persuadidas, de que la significación social del hombre es algo más que la suya; con legislación o sin ella, estas mujeres aceptarán la supremacía del hombre, no porque la ley

la reconozca, ley desconocida de casi todas, sino porque los prejuicios de su cerebro así lo admite.

El error radica en la educación: alguien creerá que esto en mi ya resulta manía, pero la diferente educación dada a ambos sexos, es causa de su continua divergencia en todos los actos de la vida; al hombre se le educa para luchar y vencer, a la mujer para someterse al vencedor, el hombre como principal objetivo tiene la conquista de la vida, la mujer, para él, es un complemento del hogar doméstico y por mucho que la quiera y respete, siempre será él un superior que mantiene y protege un débil; esto unido al prejuicio de la propiedad, explica suficientemente, el derecho de propiedad que el hombre ha establecido para su mujer; ésta educada para el matrimonio, no tiene más ideal que la conquista del marido y cargada de rutinas, se asusta ante los horizontes de luz del hogar libre, porque no sabe la diferencia existente entre la entrega libre y consciente de la mujer emancipada, y la sumisión de la hembra, que vende su carne, deslumbrada por el dinero o sojuzgada por el hombre vicioso, cruel y explotador.

Donde está la ley está la trampa y hoy, ninguna ley obliga a la mujer a unirse con lazos indisolubles al hombre; instrúyase para ser un ser que armonice en el concierto social y edúquesela de cara a la vida: El día que su objetivo no sea agradar para conquistar un hombre, que legal o ilegalmente, inmundicia monstruosa, la mantenga, la palabra es exacta, pero amarga, sino para ser un ser consciente y libre, apta para conquistar el derecho a la vida y para colaborar con el hombre en el mejoramiento social, habrá dejado de ser la eterna víctima, para convertirse en copartípe de la vida de relación.

Dad a la mujer educación libre, no libertina y lo demás vendrá por añadidura.

Antonia Maymón.



## Una partida de ajedrez

El Cardenal Primado, que posa en el convento,  
sus ocios entretiene con el Padre Prior  
en la espaciosa celda que para alojamiento  
cedieronle, gustosos, los siervos del Señor...

El Padre en vano suda por vencer al Prelado,  
que mejor que los cánones conoce el ajedrez;  
y endulzan las jugadas comiendo un mantecado  
y bebiendo una copa de vino de Jerez.

Canta el reloj diez horas. La lluvia en los cristales  
celebra con el viento miedosos esponsales.  
Un galgo gris dormita sobre un ruedo amarillo.

Se va extinguiendo el tronco que arde en la chimenea...  
Y el fraile se sonríe, rascándose el cerquillo,  
porque el buen Purpurado, rendido, cabecea...

Miguel R. Seisdedos.

# Algunas orientaciones sobre higiene natural

Invitado por la Agrupación Socialista de Córdoba y en el Centro Obrero de esta capital dió una conferencia el día 16 de Enero el culto médico naturista Dr. Aguado Escibano.

Desarrolló con insuperable acierto el tema que encabeza estas líneas y sentimos no disponer de espacio suficiente para reproducir su admirable disertación. Sin embargo no podemos resistir a la tentación de insertar los siguientes fragmentos:

## «El mundo circundante en biología»

Una moderna Biología que se está abriendo paso al par que destronando los conceptos darwinistas y heckelianos que han dominado en la ciencia de hace 50 años, nos enseña como en el Universo existe un mundo para cada animal y como la vida de cada ser se realiza y desenvuelve con arreglo a *plan* inteligentemente establecido y con tendencia *a fin* igualmente determinado.

La vida según esta biología no es solo adaptación al medio como exclusivamente quería hacernos creer dicha escuela hoy por completo desacreditada, sino que también es adaptación del medio del individuo, es decir, que cada ser, hombre o animal, selecciona del mundo exterior aquel grupo o repertorio de estímulos para ser transformados en excitaciones nerviosas con las cuales enriquece el mundo de sus sensaciones. Claro es, y refiriéndonos al hombre, que cuanto más adaptados sean esos estímulos (mundo exterior físico-químico) a sus excitaciones nerviosas (órgano sensorial, fisiologismo) tanto más rica, densa y armónica será su vida (conciencia). De aquí que la pedagogía del porvenir ha de estar basada en la biología.

Es inútil que pretendamos adaptar una paloma al mundo circundante o vital de un milano pues no lo conseguiremos. Todo lo más que podemos conseguir será una desarmonía lo cual estará en pugna con la Naturaleza que a su vez tenderá a suprimir esa desarmonía por el motivo de que siendo ella la suprema Armonía no puede admitir en su seno lo imperfecto y desarmonico. En cambio esa paloma colocada en su mundo circundante o medio vital desarrollará su vida armónicamente. De la misma manera sería absurdo pretender que un pez pueda vivir fuera del agua o viceversa que un animal del aire pueda vivir en el agua.

De donde resulta que la vida no es adaptación de individuo al medio en el sentido que daba Darwin a esta palabra, o sea un medio uniforme para todos los seres—el mundo físico-químico—ante el cual no había más dilema que adaptarse o sucumbir, sino que la vida es, si adaptación, pero adaptación del individuo a su medio vital único y distinto de los demás. La manera pues de mantener normal, armónica la vida del hombre será colocándose éste en su medio o naturaleza apropiada y no en otra distinta, pues de lo contrario, su vida, no será armónica con el cosmo, sino desarmonica, y esta desarmonía repercutirá en todas sus funciones y en todos sus actos.

Todos los métodos educativos clásicos, toda nuestra civilización han sido y son un tenaz esfuerzo para matar lo

expontáneo, lo primitivo, *lo vital* del hombre y este ha sido el error que pretende corregir una nueva Ciencia que está surgiendo sobre las ruinas de otra ciencia que está llamada a desaparecer definitivamente como desaparece o se transforma todo lo que no tiene alma ni tiene vida.

## El empacho de civilización y la barbarie deportista

Como véis por todo lo que llevamos dicho, el hombre ha pagado con usura los bellos encantos del progreso y la civilización y el haberse apartado de su medio natural.

Al llegar a este punto sospecho que muchos pensarán que puesto que el progreso y la civilización son contrarios a la salud del hombre el único medio entonces para recuperarla y conservarla es renunciar a aquellos y volver al salvajismo. Si así fuera yo, naturista ferviente y convencido, daría por bien empleados todos los dolores de la humanidad y todas sus miserias con tal de que aquella no desapareciera. Paris bien vale una misa, dijo un rey francés y parodiando esta frase yo también puedo decir, que si para escribirse los diálogos de Platón y la Crítica de la Razón pura de Kant fueron necesarios e inevitables todos los males y todas las injusticias sociales que han existido desde que los hombres empezaron a vivir en sociedad, las grandes creaciones del genio bien valen el sacrificio no de la misa sino de la Humanidad.

Además, señoras y señores, el dolor es inherente al progreso, y para existir el placer tiene que existir también el dolor, sin el cual aquel no existiría. El dolor es, pues, inevitable y hasta necesario para el funcionamiento espiritual del hombre. Para llegar a saber el hombre lo que es bueno y lo que es malo en la vida lo ha tenido que aprender por medio del sufrimiento, por medio del dolor. El dolor es pues útil y tiene una finalidad como la tienen todas las cosas de la Naturaleza. Lo esencial estará pues en saber en qué grado podemos evitar ese dolor.

Hemos de reconocer por lo tanto que el progreso y el perfeccionamiento del hombre trae consigo una cantidad de dolor inevitable; pero al lado de esto hemos de saber también que la mayor parte de las enfermedades que os he descrito son evitables y sin que para ello tenga necesidad el hombre a renunciar al progreso y a la vida civilizada, sino únicamente saber dirigir su vida con arreglo a las leyes biológicas y naturales de su mundo circundante o vital, y esto es perfectamente compatible con la vida civilizada, pero no de una civilización como la actual, tan imperfecta, sino de otra civilización mejor, basada, no sobre el egoísmo y la ignorancia como la actual, sino sólidamente sobre el conocimiento y el amor.

Lo que pasa señores es que estamos empachados de falsa civilización, o si queréis mejor pseudo civilización y prueba de ello está en la reacción que se observa modernamente en todos los pueblos civilizados en los cuales, las corrientes deportistas y el atletismo han venido a constituir una verdadera obsesión que bien pudiera calificarse de la gran locura del siglo. La locura deportiva. Confesemos sin-

ceramente que dicha reacción operada en los gustos de las gentes por los deportes y la cultura física ha obedecido a una imperiosa necesidad biológica y a un instinto salvador de conservación de las energías de la raza un tanto consumidas y agotadas en los jardines y cenáculos decadentes de nuestra civilización. Se imponía que aquella fuera oreada por los vientos sanos del mar, de la montaña y del campo. En este sentido hemos de ver con toda nuestra simpatía y efusión este movimiento salvador de los pueblos que, aunque tarde, han comprendido lo caro que cuesta vivir de espaldas a la Naturaleza. Pero si bien este movimiento convenientemente orientado y dirigido tiene nuestras simpatías y nuestra más ferviente adhesión por lo que él tiene de saludable y bienhechor para el porvenir de la humanidad, no así ese otro movimiento que no dudo en llamar *La barbarie deportiva* y con el que se quiere hacer un culto y casi estoy por decir que la única finalidad de la vida. Esto como comprenderéis ya no es natural pues va contra la gran ley de la Naturaleza que es la evolución y no es evolución ni es progreso el que la humanidad se encastille en el embrutecimiento reglamentado y que se caiga en los mismos defectos y vicios de las pasadas generaciones. El Foot-ball, el alpinismo, y otros sanos deportes que pueden cumplir un fin tan beneficioso en la educación y formación de nuestras juventudes podría convertirse, por el camino que va, en un pretexto, en un motivo más, para matar el tiempo el señorito, el vago, el desocupado y en una forma de recuperar las energías y la salud gastada en el café, la taberna y el prostíbulo. Y esto como comprenderéis no sería ganar gran cosa con el cambio ni vamos ganando nada con que esa clase de juventud aumente sus energías si después esas energías no son gastadas dignamente y no son puestas en las nobles empresas de la mente y del espíritu.

Y como demostración de que no son vanos nuestros temores podemos aducir el ejemplo tan frecuente como poco edificante que se da en los partidos de balompié semejantes en punto a orden y corrección a nuestras incultas corridas de toros y el ejemplo no menos vergonzoso y denigrante que nos ofrecen esas gentes que van al monte en *manadas*, provistas de botas de vino, voceando como energúmenos y en ademanes bestiales y descompuestos hasta el punto de hacerle a uno pensar si merece la pena de pertenecer a una humanidad tan zafia y grosera.

Para librarnos de estos males, del empacho de civilización y de la barbarie deportiva, se impone el encauzar a la humanidad por los sanos y salvadores principios de la Higiene Naturista».

Dr. Aguado Escribano.

■ ■ ■ ■

## El Ateneo de Córdoba

Nuevamente se vuelve a hablar en Córdoba de la creación de un Ateneo. El culto periodista que en «Diario Liberal» remueve ahora la idea está encontrando voluntades dispuestas a crearlo; a ellas unimos la nuestra que, aunque más modesta que todas, no dejará de aportar, oportunamente, cuanto de nuestra parte esté.

## Coplas íntimas

Ya vivimos nuevo año,  
tu vés por igual camino...  
yo, apuntando desengaños.

Las «Aves» cacareadoras...  
dice un antiguo refrán,  
que son poco ponedoras.

Cual se suceden los años,  
así se van sucediendo  
en tu vivir los engaños...  
¡qué bien te voy conociendo!

Hombre para mí selecto  
es quien ama un ideal...  
y por él camina recto...

José Arroyo Baena.

Lea V. Torbellinos en la Huerta, novela por Bersandín, 4 pesetas en todas las librerías.



El dibujante.—Autorretrato.—Aguafuerte por Mateos

# Una reunión

He ido a una reunión de una señora amiga. Había unas cuantas damas y varios extranjeros. Hemos tomado té.

Cuando estamos reunidos varios hombres o mujeres me da la impresión de que todos nos reprochamos algo los unos a los otros. Parece que uno encuentra siempre al prójimo deficiente.

—Si esta mujer tuviera un poco de imaginación—piensa uno de nosotros.

—¡Si este hombre fuera más cariñoso o más amable, más joven o más rico!—piensa la mujer.

Todos suponemos que a los demás les falta algo. Naturalmente, lo que nos falta a nosotros o lo que nos sobra no lo notamos.

.....  
Se siente a veces el deseo de averiguar como se representa uno ante los demás.

No cabe duda que un hombre en presencia de otro se modifica y a su vez modifica también él. Hay una auto-sugestión que hace que uno sea como la gente que le rodea quiere que se sea.

A veces la auto-sugestión obra por antítesis en sentido contrario e impulsa a colocarse en una actitud negativa. Pero las más de las veces es uno, o intenta ser, gracioso donde le creen a uno gracioso, triste donde le creen a uno triste, malhumorado donde le tienen por malhumorado.

Parece que allí donde uno va tiene su careta preparada, que se la pone al llegar. Cuando uno está solo supone que ya aquella cara es su cara, pero muchas veces parece también una máscara y que es uno farsante consigo mismo.

.....  
He hablado con una señora de los escritores españoles. La verdad es que éstos no tienen gran éxito con las mujeres. Falta el prestigio. El único escritor actual que ha tenido verdadero prestigio entre ellas es el que ha sentido menos inclinación por el bello sexo, así que no se ha formado la tradición de que las mujeres se inclinen hacia los escritores. En general, el prestigio del escritor español no llega a ser nunca tan grande que deslumbrase a las mujeres; las españolas, por su parte, son mujeres de una seriedad y de una fuerza admirables desde el punto de vista moral, aunque fastidiosas desde un punto de vista literario.

Nuestras mujeres son principalmente instintivas, y todo lo que sea alejamiento de su función les parece inútil y peligroso. Por eso son tan reaccionarias y conservadoras. Su ideal es hacer un nido y para eso se necesita una rama firme. Una sociedad insegura y revuelta es para ellas poco simpática, y ¡qué puede haber tan inseguro y tan revuelto como el pensamiento! Prefieren con mucho la rutina.

A las mujeres españolas no les gusta leer, y mientras tengan esa moral admirable para el señor obispo y aburrida para el escritor no se acercarán a la literatura.

Esto indica, indiscutiblemente, una conformidad con la vida tal cual es, que, según desde el punto de vista que se mire, se puede elogiar o despreciar.

Nuestras mujeres, en su mayoría, consideran que el mundo, la sociedad, el papel que ellas tienen en la vida está todo muy bien. Solo algunas pocas empiezan a creer que podrían tener una esfera de actividad más extensa.

Este sentimiento de conformidad proviene de su falta de sentido literario y filosófico.

El sexo está indudablemente privado de eso. Yo creo que la misma doña Emilia Pardo Bazán, que escribía muy bien, según dicen, no tenía sentido literario y filosófico alguno.

A esto dirán esos pobres conquistadores que no han conquistado nunca nada:

—A las mujeres no hay que hablarles de cosas serias, sino decirles cosas bonitas.

¡Que ilusión creer que un cualquiera va a decir cosas bonitas! ¡Así como así se dicen cosas bonitas!

La receta para que las mujeres hagan caso de un hombre es sencillísima, consiste en ser joven, fuerte, guapo y bien plantado. Lo demás, hablar, o no hablar, galantear o no galantear es accesorio.

.....  
Fantasear, charlar, sin objeto determinado, es cosa que a la mujer no le entusiasma.

Una señora de Londres solía decir:

—No me gustan los escritores. No tiene interés hablar con ellos.

—¿Por qué no?

—Son como limones exprimidos.

Y otra, que sin duda había conocido a varios literatos, aseguraba:

—Ustedes son un poco como el agua que corre: ruido, espuma, nada.

.....  
—Y usted porque no se ha casado?—me pregunta una señora de la reunión.

—Nunca he ganado bastante dinero para vivir medianamente—le contesto yo.

—Nada más que por eso?

—Y también por que no he encontrado una mujer que me guste exclusivamente hablar con ella y a ella le gustara hablar conmigo.

—Nada más que hablar?

—Nada más que hablar. Cada cual tiene sus valores. Ustedes dicen de un hombre: «Es un hombre bueno, es un hombre serio, es un hombre de posición». Los hombres dicen de las mujeres: «Es una muchacha guapa, es una muchacha lista, es una muchacha trabajadora», Para mí lo principal en una mujer es que tenga encanto en su charla. Lo demás casi no me importa. El diálogo, eso me parece lo transcendental.

—Eso es quitar toda posibilidad de lucimiento a la mujer.

—Cree usted?

—Claro. Si usted piensa que tener la casa bien arregla-

da, criar bien los hijos... eso no vale, pues quita usted a la mujer toda posibilidad de éxito. Es como si una mujer dijera: «Para mí el mérito de un hombre no es que sea un buen abogado o un buen médico, sino que sepa cuidar de la casa y de los hijos». La idea de usted es demasiado egoísta, demasiado de hombre.

—Egoísta, ¿por qué? Cada cual concibe una manera de vivir bien.

—Y usted no ha pensado nunca en la idea de la familia, de los hijos?

—Sí; he pensado, pero con disgusto.

—No diga usted eso.

—Sí, con disgusto. Tener un chico malhumorado, descontento, que se pareciera a mí ¡Qué cosa más desagradable! Esa vida de las familias en la ciudad, llena de pequeños cuidados y miserias, me repugna. Me hubiera gustado

tener una gran familia viviendo en una granja en América o en Australia, con una vida amplia, fácil. Pero ¡aquí! ¡En esta estrechez! ¡En esta mezquindad! De empleadito, de mediquito, no, no.

—Que hombre es usted. No me gustaría vivir con usted.

—Lo creo.

—Iba usted a contestarme que a usted tampoco le gustaría vivir conmigo.

—No señora, no. Sería un sustituto de su marido con verdadero entusiasmo.

—Bah. Si fuera usted mi marido, un día se marcharía usted de casa porque había dicho una palabra mal o había escrito vino con b.

¡Jamás! ¡Jamás! Por eso jamás. No sabe usted hasta que punto desprecio la ortografía.

Pío Baroja.

## Nociones de Física

**Física.**—Es la ciencia que trata de todos aquellos fenómenos que no alteran la naturaleza íntima de los cuerpos. La palabra procede del griego *physikee*, de *physis*, Naturaleza.

**Cuerpo.**—Es una porción limitada de materia, apta para producir sensaciones. Los cuerpos pueden ser *celestes*, como los planetas; *organizados*, como las plantas y los animales; *orgánicos*, como el alcohol; *compuestos*, como el agua; *simples*, como el hierro.

**Materia.**—Es todo lo que nos rodea y que impresiona de algún modo a nuestros sentidos y que además posee las cualidades esenciales de tener extensión y de ser impenetrables.

La materia que constituye a los cuerpos, no es un todo continuo, sino que se considera formada por partes sumamente pequeñas mantenidas a una cierta distancia una de otras, merced a recíprocas atracciones y repulsiones y en vibración constante, que recibe el nombre de *fuerzas moleculares*. Cuando las atracciones son mayores que las repulsiones, engendra el estado *sólido*; cuando las fuerzas moleculares están en equilibrio, engendran el estado *líquido*; y cuando predominan las repulsiones, se origina el estado *gaseoso*. Aun existe un cuarto estado de la materia, llamado *radiante* y que empezó a admitirse desde el descubrimiento del radio, por los cónyuges Curie, en 1898.

Esas pequeñas partes de materia se llaman *moléculas* o sea el límite de la división por procedimientos físicos, pero aun podemos llegar a la división de la molécula si se emplean procedimientos químicos; esas partes que resultan ya indivisibles por todos los procedimientos conocidos, reciben el nombre de *átomos*.

**Energía.**—Es la actividad potencial que acompaña a la materia y que puede manifestarse en los cuerpos, bajo la forma de calor, luz o electricidad.

La energía puede ser *actual* y *potencial*.

Energía actual es el trabajo producido por un cuerpo, como la energía que desarrolla una máquina de vapor en marcha; energía potencial, es el trabajo que puede producir, como ocurre en un acumulador eléctrico.

La Física se divide en las siguientes partes:

**Mecánica.**—Que trata de las fuerzas y de sus efectos.

**Fonología o acústica.**—Que trata del sonido.

**Termología.**—Que trata del calor y de sus efectos.

**Fotología u Óptica.**—Que se ocupa de los fenómenos luminosos y de sus causas.

**Magnetismo y Electrología.**—Que trata de los imanes y de los fenómenos eléctricos.

**Metereología.**—Que trata de los fenómenos atmosféricos llamados meteoros.

**Principio de causalidad.**—Todo efecto obedece a una causa.

Principio de la conservación de la materia y de la energía.—En el Universo no hay pérdida ni creación de materia ni de energía sino manifestaciones distintas en virtud de transformaciones diversas.

**Ley de las velocidades.**—Las velocidades son directamente proporcionales a los tiempos tardados en adquirirlas.

**Ley de los espacios.**—Los espacios recorridos son directamente proporcionales a los cuadrados de los tiempos empleados en recorrerlos.

M. R. N.

---

*Esta revista no percibe subvenciones de empresas ni de Centros Oficiales; vive exclusivamente de su venta y de los ingresos por suscripciones y publicidad.*



# Comentarios bibliográficos

*España en la Vida Italiana durante el Renacimiento*, por Benedicto Croce.—Editorial *Mundo Latino*, 1925.—Concesionaria para la venta: CASA CALPE.

Es incomprensible cómo no había sido vertido hasta hoy a lengua española este libro maravilloso que revela la influencia de España en una de las épocas que, por el florecimiento de las ciencias y de las artes, ha bastado a dar nombre a uno de los ciclos más insignes de la civilización occidental.

En pocos libros la obra cultural de España ha sido cantada y exaltada de modo tan perfecto. El sabio italiano que es una de las cumbres de la mentalidad contemporánea, estima, con razón, este libro como una de sus obras capitales. Y por su erudición, a la vez inmensa y amena, por la coordinación feliz de los elementos anecdóticos y críticos, y por el interés de relato novelesco que prende la atención del lector desde la primera a la última páginas, este libro está llamado a tener resonancia inmediata y a perdurar en todas las bibliotecas donde la cultura hispánica tenga un lugar.

A muchos españoles cultos dará este libro noticias de la fuerza de España en lo que tiene la fuerza de más grande e imperecedero; no en la violencia que destruye, sino en el poder creador de interpretaciones del Universo al través de las características de una raza. Y a todos los españoles o descendientes de españoles, proporcionará la lectura de «España en la vida italiana durante el renacimiento» la alegría legítima de haber merecido el esfuerzo y el entusiasmo del inmortal autor del «Breviario de Estética» y tantas obras más, consideradas por la crítica de todos los países, como obras imprescindibles en la cultura de nuestra época.

*Pnix*, por el Dr. Antonio Iraizoz.—Editorial *Mundo Latino*. Madrid, 1926.—Concesionaria para la venta: CASA CALPE.

Reune en este libro el Dr. Antonio Iraizoz, personalidad relevante de la Política y de las Letras cubanas, sus trabajos tribunicios de mayor resonancia en pro del progreso de Cuba por cauces de la libertad y orden. Maestro, periodista y subsecretario de Bellas Artes, el Dr. Iraizoz ha tenido ocasión de marcar su fuerte personalidad en diversas zonas de la actividad cubana; y su cultura histórica, muy vasta, aliada a su temperamento ejecutivo de hombre de acción, han dado frutos de la más perfecta madurez. Este libro es la obra buena de un hombre bueno para quien los trabajos duros que ha de vencer quien lucha contra prejuicios y cortezas momificadas de tradiciones, son gratas pruebas. Cada uno de estos discursos, entre los que los dedicados a la obra de doña Emilia Pardo Bazán, a «Gandhi», el nuevo Mesías indio, a la evocación del gran caudillo Máximo Gó-

mez y a José Rizal, merecen sin hipérbole alguna el calificativo de admirables, tienen el supremo valor de la palabra que ha sido antes hecho.

PNIX—el nombre de la tribuna tallada en la roca por los griegos—constituye un alto exponente de la cultura cubana. Y no solo en Cuba, donde los temas tratados en el libro han de tener un interés vibrante, sino en España, obligada a conocer la labor de sus hijas, y en América, deseosa de saber el rumbo mental de su hermana más joven, esta obra ha de alcanzar lectores entusiastas. Con rara mesura logra el Dr. Antonio Iraizoz aunar el tono oratorio con el ritmo reflexivo y la argumentación y exposición de hechos, propios del trabajo literario. PNIX es a este respecto también, uno de los mejores libros con que América restituye a la cultura de Europa las nociones de libertad y de sabiduría que de ella recibiese.

*Guía Automovilista de 1926*, editada por «Córdoba Automovilista».

La revista quincenal editora de este libro lo ha publicado para regalarlo a sus abonados y venderlo al que no lo sea, a 3 pesetas ejemplar.

Se trata de una selecta compilación de cuantos datos interesan a las personas que viajan por las vías públicas de España en vehículos con motor mecánico.

□ □ □ □

## La doncellita gentil

Doncellita de senos retadores  
Y de románico perfil...  
Doncellita de cuerpo nubil  
Y ojos soñadores...

Doncellita de apostura gentil  
Que hablas de amores,  
El mundo sin tí  
Es un bello jardín  
Sin flores...

Doncellita de gesto infantil  
Que ríes de tus amadores  
Y sabes hablar de amores  
Como una dama gentil...

Bella doncellita, al fin  
Los hombres mienten amores  
Y en la arena del jardín  
Yacen las últimas flores

Rodrigo Lazo Bordallo.

Madrid.

---

El papel que se emplea en esta revista es suministrado por los Almacenes  
Generales de Papel (C. A.) Tolosa.

---

# Anís Villanueva

Gran premio

y medalla de oro en la Exposición de Milán (Italia)

FABRICANTES

## Ruiz y Solís

Cabra (Córdoba)

# LA CONSTANCIA

Fábrica de Anisados destilados, gaseosas y licores

Especialidad «Anís La Constancia»

Carretera del Brillante

CORDOBA

# ANIS "LA ROSA,"

Viuda de Eduardo Tirado

RUTE

# ANIS "TEMPRANICA,"

JOSE MARIA PEREZ

RUTE

(CÓRDOBA)

# ANÍS "CHISPA,"

ANTONIO PADILLA

RUTE

(CÓRDOBA)

# ANÍS "NIÑO CABRA,"

JUAN ANTONIO MOLERO CRUZ

RUTE.—(Córdoba)

Especialidad ANÍS CABALLERO  
JOSÉ CABALLERO CRUZ

RUTE

# ANIS "ALTAMIRANO,"

Rute (Cordoba)

Fabricación de Anisados finos

FRANCISCO GUERRERO JIMÉNEZ

RUTE

(Córdoba)

# ANIS "LUZ,"

RUTE

(Córdoba)

Probad el ex-  
quisito Anís

# "Pérez Galdós,"

José Villanueva

RUTE

FÁBRICA DE ANISADOS

FRANCISCO DE P. SANCHEZ

Especialidad en Anís ZURITO y Anís NEGRITO

RUTE

(Córdoba)

Pedid en todas partes el selecto

Anís "VICENTE PASTOR,"

Nicolás Luque Navaja

RUTE

(CÓRDOBA)

# Anís "LAS PARRAS,"

Seco y Dulce

VIUDA DE FRANCISCO PRADOS

RUTE

(Córdoba)

**ANÍS "BOMBITA,,**  
**COÑAC JIMÉNEZ**  
**RUTE** (Córdoba)

**Anís "MADRID,,**  
ANTONIO MADRID SALVADOR  
**RUTE** (CORDOBA)

Pedid siempre "ANIS PRETEL,,  
FABRICANTE  
**ADOLFO VILLÉN**  
**RUTE** (Córdoba)

**Córdoba y Comp.<sup>a</sup>**

Fundadores del Azúcar Estuchado

**CÓRDOBA**

Anís José Gómez "GALLITO,,  
VIUDA DE MANUEL GARCÍA G. DE ARANDA  
**RUTE** (Cordoba)

Pedid el Anís "EL TRIUNFO,,  
**BERNABÉ ROLDÁN RAMÍREZ**  
**RUTE** (Córdoba)

**Anís "ALGAR,,**  
Lorenzo Algar Molero  
**RUTE** (Córdoba)

Anúnciese usted en  
**"REVISTA POPULAR,,**  
Se publica los días 1 y 15  
de cada mes.



Vinos de Montilla  
y Moriles  
FINO "TRAPERO,,  
Montilla oloroso  
—  
PLAZA DEL ANGEL, 3

Imprenta "LA UNIÓN,,  
Alfonso XIII, 16 CÓRDOBA

**LIBRERÍA LUQUE**  
IMPRESA Y PAPELERÍA  
Diego León, 8 CORDOBA

**Anís Machaquito**

**REYES**

**RUTE**

# Obras Filosófico-Sociales

	Pesetas		
Acevedo, I.—Impresiones de un viaje a Rusia....	4'00	Leone, E.—El sindicalismo.....	4'00
Ajan, M.—La palabra en público.....	4'00	Lorenzo, Anselmo.—Evolución proletaria.....	1'50
Alaiz, Felipe.—Quinet.....	4'00	» » Hacia la emancipación.....	1'00
Alembert, D.—Discurso preliminar de la enciclopedia (C. Universal).....	1'00	» » El banquete de la vida.....	1'50
Alvarado, F.—El filósofo rancio.....	1'50	Lluria, E.—Evolución super-orgánica.....	4'00
Arenal, Concepción.—Cartas a un señor.....	3'00	» » La humanidad del porvenir.....	1'00
Bartelemy, J.—Buda y su religión.....	7'00	Malatesta.—Páginas de lucha cotidiana.....	2'50
Bloch, A.—La substancia Universal.....	2'50	Marx, Carlos.—El capital.....	1'50
Bo y Singla, I.—Montjuich.....	1'25	Mater.—República Francesa y Vaticanismo.....	2'00
Buen, Odón de.—Ciencias Naturales.....	2'50	Merejkowski.—El anticristo, 2 tomos.....	3'00
Cambrils, María.—Feminismo socialista.....	2'00	Nakens, José.—Virtudes del clero.....	1'00
Castillo, E.—Mutualidad, cooperatismo y previsión	1'50	» » En serio y en broma.....	2'00
Condorcet.—Bosquejo de un cuadro histórico (C. Universal).....	2'50	Naquet, A.—Hacia la unión libre.....	2'50
Costa, Joaquín.—Maestro Escuela y Patria.....	3'50	» » La humanidad y la patria.....	1'50
» » Crisis política de España.....	2'00	» » La anarquía y el colectivismo.....	1'50
» » Los siete criterios del Gobierno.....	2'50	Nergal, M. J.—Evolución de los mundos.....	3'00
» » Política quirúrgica.....	2'00	Noja Ruiz, Higinio.—Los galeotes del amor.....	2'50
» » La ignorancia del Derecho (M. Gallach).....	2'00	Orage, A. R.—Socialismo gremial.....	5'00
Chardón J. P.—Floreal.....	1'00	Ors, E.—La bien plantada de Xenius (C. Universal)	0'50
Darwin, C.—Origen de las especies (C. Universal)	5'00	Parera, Doumer.—El perfecto ciudadano.....	4'00
Dorado.—Bases para un nuevo derecho penal (M. Gallach).....	2'00	Pargame, J. M.—El origen de la vida.....	3'00
» Valor social de leyes y autoridades (M. Gallach).....	2'00	Pataud.—Como haremos la revolución.....	2'50
Dubois, P.—La educación de sí mismo.....	4'50	Piga, A.—El alcoholismo (M. Gallach).....	2'00
Edmund.—El Catecismo de la ciencia.....	1'50	Piernas, J.—Economía política (M. Gallach).....	2'00
Elslander.—La escuela nueva.....	2'50	Pert, C.—En anarquía.....	1'25
Engerrand, G.—Las razas humanas.....	3'00	Posada, Adolfo.—Ciencia política (M. Gallach)...	2'00
Erasmus.—Elogio de la locura.....	2'25	» » El sufragio (idem idem).....	2'00
Ferrer.—La escuela moderna.....	3'00	» » Sociología contemporánea (M. Gallach).....	2'00
Flamarión, Camilo.—Como acabará el mundo... 1'25	1'25	Quincey, Tomás.—Los últimos días de Kant....	1'50
Fola Igurbide, J.—Origen del mal.....	2'00	Ramsone.—Seis semanas en Rusia.....	2'00
George, Henry.—El problema del trabajo.....	6'00	Renán, E.—Vida de Jesús.....	2'00
González Pachecho, R.—Las Víboras y otras obras teatrales.....	2'00	» » Los apóstoles, 2 tomos.....	4'00
Guyau, M.—La irreligión del Porvenir.....	10'00	Ríos, F. de los.—Mi viaje a la Rusia Sovietista... 6'00	6'00
» » La moral de Epicuro.....	7'00	Rousseau, J. J.—Emilio, 2 tomos.....	7'00
Haddon, A. C.—Las razas humanas (M. Gallach).	5'00	» » Ciencias, Artes y costumbres.....	1'00
Hire, Juan de la.—El infierno del Soldado.....	1'00	» » Las Confesiones (C. Universal)...	4'00
Hume, D.—Tratado de la naturaleza humana (C. Universal).....	5'00	» » Origen de la desigualdad (id. id.)..	1'00
Ibarreta, R. H.—La religión al alcance de todos.. 2'00	2'00	Sánchez Rosa, J.—El abogado del obrero.....	2'50
Kant.—La paz perpetua (C. Universal).....	0'50	Schiller.—La educación estética del hombre (C. U.)	1'00
» Lo bello y lo sublime (C. Universal).....	0'50	Schopenhauer, A.—El amor, las mujeres y la muerte	1'50
» Fundación de la metafísica de las costumbres (C. Universal).....	1'00	Senador, Julio.—Castilla en escombros.....	4'50
Krafoscki, Dr.—Fuentes de amor y vida.....	3'50	» » La tierra libre.....	1'50
Kropotkine, P.—La conquista del pan.....	1'50	Sorel, G.—El sindicalismo.....	4'00
Lamarca, Juan.—Leyes y derechos al alcance del obrero.....	2'00	Stael, Mad.—Diez años en el destierro (C. U.)...	1'50
Lamark, J.—Filosofía zoológica.....	1'50	Torrembó, J.—Instituciones sociales (M. Gallach).	3'00
Largo Caballero, F.—Presente y futuro de la Unión General de Trabajadores.. 4'00	4'00	Trostky.—Historia de la revolución rusa.....	3'00
Leibnitz.—Opúsculos Filosóficos (C. Universal).. 1'50	1'50	» Terrorismo y comunismo.....	4'00
Lenin.—El capitalismo de Estado.....	4'00	Urales, Federico.—Sembrando flores.....	1'25
» La revolución y el Estado.....	3'00	Vaquero, Eloy.—Del drama de Andalucía.....	5'00
		Vives, Luis.—Diálogos (C. Universal).....	1'50
		Voltaire.—La Doncella.....	1'50
		» Diccionario Filosófico.....	12'00
		» Memorias (C. Universal).....	0'50
		» Historia de Rusia (C. Universal).....	2'00
		Zagorsky, S.—La República Sovietista.....	4'00
		Zulueta, L.—La oración del incrédulo.....	3'50
		Zulueta y otros.—La ciudad doliente (La cárcel).	2'00
		Zugazagoitia, Julián.—Una vida heroica (Pablo Iglesias).....	5'00

Se remiten por correo certificado, libres de gastos a cualquier punto de España y América, dirigiendo los pedidos con su importe a la

**Librería Luque.-Imprenta y Papelería.-Córdoba**

IMPRENTA "LA UNION,.-CORDOBA