

LA CRISIS

Como un triunfo suyo consideran los republicanos la crisis. La descompuesta alegría que manifiestan sus periódicos y que se desprende de las palabras del Sr. Salmerón, el hombre de las dudosas sorpresas del 19 de Septiembre y del recurso al Tribunal Supremo contra el puntapié de Pavia, bien claro delatan que a los enemigos de la Monarquía se les quita un gran peso de encima ante la eventualidad de que desaparezca el Gobierno que no se humilló ni se amedrentó ante ellos y que les obligó a respetar las leyes.

Si ese carácter de triunfo republicano pudiera concederse a la crisis, habría que reconocer que en él cabía alguna parte, en concepto de tascalcas ó fuerzas auxiliares, a los monteristas, que á última hora hemos visto aliados con los republicanos, no obstante las protestas de monarquismo del Sr. Montero Ríos, que habrá que poner en lo sucesivo en cuarentena, pues á juzgar por el giro de los últimos sucesos parece que el verdadero jefe de la agrupación es el Sr. Canalejas, quien mira al Sr. Salmerón con más veneración y respecto que los musulmanes al zancarrón de Mahoma, y por nada del mundo quisiera incurrir en su enojo, aparte de ser "doctrinalmente republicano", y monárquico "per accidens", el ilustre aliado del Sr. Montero Ríos.

Y todavía la justicia nos obliga á reconocer que el Sr. Canalejas tiene la franqueza de declarar sus simpatías hacia los republicanos, mientras que el señor Montero Ríos, después de haberse asociado á ellos, nos sale ahora con una serie de distingos sobre si se opuso á la proposición del Sr. Domínguez Pascual por ser proposición y no proyecto, distingos que recuerdan la frase célebre de los homicidas de Meco.

"Ni quito ni pongo Rey, pero sirvo á mi señor."

Como Beltrán Duguesclin, los monteristas han estado contemplando la lucha entre los republicanos y el Gobierno, hasta que han visto que éste podía adquirir ventaja, y entonces se han apresurado á "echar una mano," á Salmerón.

Si los elementos radicales del nuevo partido, que en estos momentos hace sus primeras armas políticas, pueden ufanarse de la hazaña, los hombres de gobierno que forman parte de la agrupación, los Sres. Groizard, Gullón, Eguillor, Puigcerver entre otros, es decir, los mismos á quienes el señor Canalejas trataba hace unos cuantos meses de momias y de fósiles, han debido

de hacerse mucha fuerza á sí mismos, á sus convicciones y antecedentes, para colaborar en la obra revolucionaria, anticonstitucional y antiparlamentaria de los republicanos.

CASOS Y COSAS

En algunos puntos de Alemania, los Estados Unidos y Noruega se han promulgado leyes prohibiendo á los menores de 16 años fumar y comprar tabaco.

Aquí en España se debe prohibir eso también, no solo á los chicos sino á los grandes, mientras la Tabacalera no mejora de género.

Porque es obligación de todo Gobierno dictar medidas que tiendan á la disminución de la mortalidad.

¡Vaya un tabaquito el que estamos fumando ahora en las cajetillas de 30 y 45 céntimos!

Como ¡ay! nos intoxican hasta dejarnos sin fuerzas...

¡Para mí que lo fabrican con deshermosos de berzas!

¡Anda rediez, ya no nos faltaba más que esto!

El Centro de información comercial del ministerio de Estado hace saber que ha sido desastroso la campaña para la pesca del bacalao, que con este motivo se va á encarecer considerablemente.

La noticia no puede ser más desconsoladora.

¡Que desgracia, Dios looa, para esta pobre nación!

¡A falta de bacalao habrá que comer jamón!

Crónica

Paginas de otoño

¿Porqué en estos días otoñales andaluces, en que el campo se viste con velos de melancolía, la familia, ya en las horas en que el sol pisa, con anuncios de agua, ya en las horas en que el nublado presta la monótona calma del cielo; porqué en estos días se aleja la familia de la ciudad que queda cubierta con un fapal de humo cenizoso y busca, allá lejos, junto al olivo con hojas escarchadas, junto al ribazo de las piedras húmedas, junto al haza de la tierra seca y dura por la helada del amanecer, una vida de reposo que no es alegre porque no es primaveral, que no seduce al cuerpo porque es fría, que no llena de ilusiones el alma, porque no traen ilusiones á ella, los árboles sin hojas, los carros con nieve, los arroyos turbios, los prados sin alfombra, la hueta sin fruto, el jardincillo trisón por el color enfermo de los rosales?

Un contraste raro existe en esa costumbre, en ese costumbre que es completamente opuesta á leyes que marcan el proceso de la vida y que señalan las impresiones en el orden humano.

Con la creación fué hecha la primavera, porque fué la divina llama del amor que alambrió tierra y cielo, noche y día. Con la creación fué grande fué bello, fué hermoso el campo, y la poesía de todos los pueblos, recogiendo en las canciones de todos los portos la hermosura gigante de los mundos, en los tiempos en que en ellos alumbraba más potente la llama divina, cantaron la vida campestre, sabrosa y dulce para pintar en sus ditirambos, donde el cielo es faal y la tierra jardín, al hom-

bre cuya sangre se renueva y á la naturaleza cuya vida se reproduce.

El campo llama al hombre en la primavera y le enseña laureles y flores, para deleitar sus ojos y le dá música de arroyos y coros de pájaros para agrandar su oído; y le dá los capullos rosáceos y las yervas del monte para que de olorosos goce, y le presenta las colmenas hechas en el invierno, manjares que embriagan con el nectar espeso que hizo de la miel ática, la bebida de los placeres para provocar el sueño de las ilusiones.

Y si del mapa de la creación, que formó la poesía, se arranca un pedazo, y ese pedazo es andaluz, español, conjunto de fecundación brutal por lo exhuberante, de paisajes creadores del arte maravilloso, de esos que tenían ya ritmo propio antes de que los recogiera el pentágrama, de riuocacillos que parecen por lo poéticos y varios, las celdillas misteriosas don'to guarda el poeta los gérmenes de su inspiración gigante, si vemos por escenario á Andalucía, y por teatro nuestro horizonte sensible, y por telones nuestras cordilleras y por actores á los que aquí tuvieron vida, bebieron agua y recibieron luz, no habrá quien explique porqué la familia hoye de la ciudad cubierta por la cúpula gigante de humo y busca el campo cuando el campo se llena de melancolía.

Cada pueblo tiene su caracter. En cada pueblo han escrito los poetas de manera distinta. Ibsen, tiene con sus crudezas de realidad, la serena indiferencia del país de los hielos. El calor del alma de Tolstoy, no logró derretir las nevadas estepas rusas. Tiesu Alemania una poesía de brumas y de sombras, y en Schiller que es el día que nace y en Heine que es el día que muere, la flor vive pobre, el sol tiene celajes grises, la luna para salir tiene que romper un nublado oscuro, cortina digna de Selva Negra; y la mujer, siempre viva tierna del sentimiento infantil, dá lágrimas de virgen que mueren y se enfrían, a penas caen...

¿Porqué en esta tierra nuestra, la tierra nuestra que tiene ardores de fragua, entrañas de virgen, música de ríos, color de astros, tierra que regó la sangre, y sangre que tomó el color de la tierra... por qué en esta tierra búscase el otoño como nota alegre y húyese de la primavera, como nota de vigor? ¿Es que así como las baladas del Rhin y los cuentos fantásticos del Elba, vinieron á enfriar nuestras alegrías, con sus dejos de poesías melancólicas, la creación entera viene a poner en nuestros campos con sus dolores de la naturaleza de otoño, los gérmenes de un deseo del alma que contradice su modo de ser? ¿Será que el frío dá placeres á nuestras ansias? ¿Será que nuestra esperanza no es ya el ideal de unos ojos negros, de un tez morena y de un cuerpo que arde? ¿Será que en la lejanía del deseo, pensando, más que sintiendo, vemos unos ojos azules, un rostro de armiño y un cuerpo débil, pero perfumado por las flores que nacen donde el sol no quema y donde la brama envuelve las plantas de vaporesos nimbos?

¡Ay, no es eso! No es que llegue, la duda, ni que avance la sombra, ni que cunda el hastio; es que la musa de la tristeza inspira el genio. Es que la sociedad huye del pueblo de los fanales de humo, quiere el descanso de la vida social, anhala el silencio de los campos, en cuyo silencio, mientras es más grande, más poderosa se oye la palabra de Dios y calma su nostalgia de paz y de ventura, junto al hogar que es recuerdo del amor de la familia y en el que

arde, alumbray chisporrotea, ya alegre, ya triste, aquella rama seca que cayó del árbol, como cayeron de la vida los recuerdos y las tradiciones, los ideales y el amor, el patriarcado y las creencias...

Alfredo Cazaban.

Permiso original

Para emborracharse

En el Estado de Michigan está prohibida la embriaguez; pero dirigiéndose á la autoridad, puede obtenerse un permiso para beber, mediante el pago de algunos dollars.

Este permiso para emborracharse da derecho al poseedor á beber todo lo que quiera. Con el puede ir de taberna en taberna bebiendo cuanto le plazca. Los agentes de la autoridad, lejos de molestarle, le protegen en su derecho, impidiendo que se le inquiete.

Sólo en los Estados Unidos puede explicarse esto.

En tercera plana la información postal y telegráfica de la crisis y apuntes biográficos del señor Sánchez Guerra.

La princesa Alicia

Un redactor de *Corriere della Sera* ha celebrado últimamente una entrevista con la Princesa Alicia, la cual se encuentra en Soria acompañada de su hermano don Jaime Borbón.

El redactor del periódico milanés habló así á la Princesa:

—He leído la rectificación enviada á los periódicos desmintiendo los rumores que habían circulado respecto á la fuga del domicilio conyugal y me ha parecido advertir que hay varios puntos oscuros. ¿No sería conveniente aclararlo? Primeramente se habló de un cochero llamado Materni ahora se dice que el cochero se llama Benedetti... ¿Cómo se explica esto?

—No lo sé—respondió la Princesa Alicia sonriendo e interrogando con la vista al ingeniero Soa y su esposa que la visitaban.—No me explico donde han ido los periódicos á buscar ese nombre de Materni, porque yo no he conocido jamás ningun individuo que se llamaba así.

Según refiere un periódico de Roma, mi hermana la Princesa Massimo había declarado, para deshacer de algun modo el error, que quien se llamaba Materni era mi doncella, la cual estaba casada con el cochero Benedetti, y que yo, al instalarme en Sori, á fin de pasar inadvertida, había adoptado el nombre de mi doncella haciendo dirigir así toda la correspondencia. Pues bien, nada de esto es verdad. Para no despertar la pública curiosidad, para vivir tranquila y en paz, hice que se me dirigiera toda la correspondencia al nombre de Benedetti, que es el de mi cochero y de dos hermanas tuyas tengo á mi servicio.

Supongo, pues, en lo que se refiere al nombre, que se trata de un error estampado por el primer periódico que acogió la noticia y que, como suele suceder, fué reproducido luego por toda la Prensa.

—Pero ¿qué periódicos son los que primeramente hablaron de la fuga?—preguntó el periodista milanés.

—No lo sabemos—respondió la princesa.—Las primeras noticias han debido aparecer en algún periódico alemán... Las noticias, vagas en un principio, fueron acogidas por los demás

periódicos, extendiéndose luego en la forma que todos hemos visto. Yo, sin embargo, no he leído más que la prensa italiana y francesa. De las noticias que acerca de mi pretendida fuga han publicado los periódicos alemanes, tuve conocimiento por medio de mi abogado, el cual se ha encargado de presentar la oportuna querrela por difamación.

—¿Y quién puede haber lanzado la calumnia?

—¿Quién ¡mi marido!

—¿Y con qué objeto?

—Con el objeto infame de vengarse por no haber querido yo pagarle sus deudas y por haber intentado plantear el proceso de divorcio, que se discutiera en Dresde dentro de poco.

—¿Y en qué motivo funda usted su pretensión para solicitar el divorcio?

—En su brutalidad, en sus irregularidades, en su absoluta imposibilidad de poder hacer vida en común con mi marido... y en otra porción de causas de índole delicadísima, por lo cual el proceso habrá de celebrarse á puerta cerrada.

—¿Sería quizá esos motivos los aducidos en Septiembre último ante el Papa para solicitar la nulidad del vínculo religioso?

—Y ahora, ¿qué proyectos son los de usted? ¿Piensa permanecer en Sori?

—Naturalmente.

—¿Y el cochero Benedetti, ¿continuará á su servicio?

—Por qué le voy á despedir? ¿Qué culpa tiene él de los rumores calumniosos que se han esparcido contra mí? Yo tengo derecho á creer que después de la publicidad que se ha dado al asunto, la Prensa dejará de ocuparse de mí. Por otra parte, ¿cómo se interpretaría la despedida de Benedetti? ¿No sería esto dar á entender indirectamente que la calumnia tenía visos de fundamento? Vivo aquí desde primeros de Julio y todo el mundo puede ver la vida que hago y comprobar lo absurdo de los rumores propalados. ¿Qué es lo que puedo temer...? ¿Que había unido con el cochero? He abandonado—no huido—el castillo de Stadlof el 24 de Junio y después de detenerme algunos días en Rivanazzano, vine á Sori. Conmigo venían mi hermana, la Princesa Massimo, que me acompañó á Italia, mi hijo, la niñera y la doncella, esposa del cochero Benedetti. Mi marido, del cual cual me separaba decidida á pedir el divorcio, vino á acompañarme hasta el coche y el cochero Benedetti, con el que dicen que huía, regresó un mes después de mi partida, a lado del Principe de Schoubourg al castillo de Stadlof, viniendo después á reunirse aquí con el resto de mi servidumbre. Véase ahora si todo lo ocurrido no ha sido una verdadera infamia.

DESDE ROMA

(DE NUESTRO SERVICIO ESPECIAL)

Sumario: Reapertura de Cortes.—Declaraciones políticas.—El programa económico.—La conversión de la Deuda.—Política internacional.

Ayer, con la solemnidad de costumbre, tuvo efecto la reapertura del Parlamento italiano y la presentación á este del gabinete que preside el señor Giolitti.

La importancia del acto había llevado al palacio del Parlamento una representación escogidísima de la alta sociedad italiana, y lo mismo las tribunas que los bancos estaban totalmente ocupados, aquellas, por distinguidas damas y prohombres de la política, las ciencias y las artes, y estas por casi to-

DR. A. SALVATI COSTANZI

CALLE DE LA DIPUTACION, 349.—BARCELONA

Estreñimientos Uretrales.—Uretritis-Prostatitis-Cistitis

CATARROS DE LA VEJIGA

Curación radical garantizada sin sondas, sin dolores, sin funestas consecuencias con los **Confites Costanzi** los únicos que calman instantáneamente el escozor y la frecuencia de orinar, los solos que donan á las vías génito-uritarias su estado normal. Una caja Confites Costanzi, 5 pesetas.

Males Venéreos Purgación reciente ó crónica, gota militar, pérdidas seminales, úlceras, etcétera; curación radical, milagrosamente en 8 ó 10 días con los renombrados **Confites** ó **Inyección Costanzi**, un frasco Inyección Costanzi, ptas. 4.

Sífilis Curación radical con el Antisifítico **Roob Costanzi** depurativo insuperable de la sangre infecta. Cura las adenitis glandulares, dolores de los huesos, manchas, erupción de la piel y cualquiera clase de sífilis sea ó no hereditaria, garantizado ser puramente vegetal, exento de todas substancias mercuriales que como es sabido son dañinas para la salud y evita á las personas que han usado estas substancias el que sufran las funestas consecuencias que aquéllas producen.

Seguro del buen éxito de estos medicamentos, mediante un trato especial con el inventor, en la calle Diputación, 349, Barcelona, se admite á los incrédulos el pago una vez curados.

El **Roob Costanzi** es el remedio más recomendado por las celebridades médicas nacionales y extranjeras para poderlo tomar cualquier estómago y en cualquiera temporada; un frasco de Roob Costanzi, 4 ptas.

Consultas médicas en la calle de la Diputación, 349, Barcelona, todos los días, y á las consultas que se hacen por escrito al Dr. A. Salvati Costanzi se contestan gratis y con reserva.

Estos medicamentos se encuentran en Córdoba en las acreditadas farmacias. Depósitos: Doctor Marín, plazuela de las Tendillas 12; Rafael López Mora, San Felipe, 13; Unión Farmacéutica Cordobesa, Conde de Cárdenas, 29 y en casa del inventor, Diputación, 349, Barcelona.

Torm: con: trem: spec: inye: fog: mr: s. z: roob: qui: cal: dul: leg: cas: sal: par: zuc:—

Gran Exposición Permanente DE PANTEONES, LÁPIDAS Y MARMOLES EN GENERAL MARIANO BLANCAS

Duque de Hornachuelos, núm. 1.—CORDOBA

PANTEONES desde 150 pesetas, con cruz, lápida, tiras y zócalo, en adelante.—Por grandes existencias, Realización de lápidas de todas clases.

Pedid precios, que se envían á vuelta de correo.—Precio fijo.

JARABE PAGLIANO

del Prof. GIROLAMO PAGLIANO

Es el mejor depurativo y refrescante de la sangre. 60 años de éxito consecutivo es la mejor garantía de su eficacia. Exíjase la marca de fábrica registrada, cuyo dibujo, en azul celeste, tiene la firma en negro de "GIROLAMO PAGLIANO". Agentes en España, J. URIAGH Y C., Barcelona.

Estos capachos obtuvieron el diploma

de honor en la Exposición

UNICO REPRESENTANTE, A. GAZA-BÁN, Alcantarilla, 14.—JAÉN

ESPECIALES Y LAMINOS

Los mejores y MAS ECONOMICOS

PRECIOS PEDIR cuando basten del genero y tamaño

INDUSTRIAL DE CORDOBA DEL AÑO 1901

Industrial de Córdoba del año 1901

EL CRUEL SUFRIMIENTO DE LOS NIÑOS Coqueluche, TOS FERINA—Catarros

SE CURA RÁPIDAMENTE CON EL MARAVILLOSO

Jarabe del DOCTOR VILLEGAS

A BASE DE BROMOFORMO HEROINA Y FENOCOLA

Fórmula perfectamente definida y la más racional y científica recomendada preferentemente por cuantos médicos la usaron, según certificados que de los mismos posee su autor.

Se garantiza la curación—Exito admirable

La misma fórmula, sin el fenocal, resulta ser hoy el mejor remedio para curar toda clase de TOS por rebelde y antigua que sea. En las bronquitis, asma, disnea, catarro crónico, etc., es de inmediatos y beneficiosos resultados. Los tuberculosos encuentran gran alivio con su uso.

De venta en farmacias y droguerías. Se facilitan prospectos y folletos, Almagra, 30.—Córdoba.

SOCIEDAD DE FOTOGRAFADO

ROCOFULL Y Ca

3 Puerta del Sol 3 MADRID



UNOGRAFIA CROMOTIPIA ILUSTRACION DE OBRAS CATALOGOS PERIODICOS DIBUJOS

FOTOGRAFADO DE LINEA a pta 0'05 c/2 DE DIRECTO a pta 0'06 c/2

Los trabajos de provincias se remiten á los 5 dias de recibido el original.

TÓNICO-RECONSTITUYENTE y ANTINEURASTENICO

(ELIXIR MEDINA DE DAMIANA COMPUESTO)

Este medicamento, tan recomendado ya hoy por la clase médica, por los maravillosos resultados que está produciendo, reanima la nutrición nerviosa, combate la depresión mental, producida muchas veces por excesivo trabajo intelectual, siendo de efectos seguros en la curación de la anemia, debilidad nerviosa, empobrecimiento orgánico, convalecencia de enfermos graves, raquitismo, escrófula, fosfatúria, tunicando los centros nerviosos y el corazón, constituyendo el más poderoso remedio contra la neurastenia.—Pídase siempre Elixir Medina de Damiana compuesto.

FARMACIA DE MEDINA, SERRANO, 36, MADRID



FERNANDO GUIJO

CIRUJANO-DENTISTA DE LA REAL CASA

Premiado en varias Exposiciones
••••• extranjeras •••••

CALLE JESÚS MARÍA, NÚM. 2

CORDOBA

Se construyen dentaduras por todos los sistemas, empastes y orificaciones. Estracciones sin dolor, aplicando el mejor de los anestésicos, conocidos hasta hoy. Hay gran surtido de opiatas y elixires.

EMULSION NADAL

UNICA que contiene 80 P. 100

del aceite hígado bacalao y glicerofosfato ó hipofosfito. ANALIZADA por el Dr. Bonet catedrático de la Facultad de Farmacia en MADRID. Aprobada y recomendada por el Ilustre Colegio Médico de BARCELONA EN LA MEJOR Y MÁS AGRADABLE.

Alimento concentrado y medicamento tónico estimulante del desarrollo físico, crecimiento de los huesos y salida de los dientes, necesario á los niños, amantados, personas débiles. Cura la Tos, Catarros, Flegmas, Escrófulas, Raquitismo, Anemia, aumento de la leche y el agua.—Constituyente barato de las enfermedades constitutivas, convalecencias, dietetas, etc.—Se conserva indefinidamente.—En las Farmacias.

PARA ENFERMEDADES URINARIAS SÁNDALO PIZÁ MIL PESETAS



al que presente CAPSULAS de SANDALO mejores que las del doctor Pizá, de Barcelona, y que curan más pronto y radicalmente todas las ENFERMEDADES URINARIAS. Premiado con medallas de oro en la Exposición de Barcelona, 1888 y Gran Concurso de París, 1889. Véase el extracto nº 7 de ésta gaceta. Unicus aprobada y recomendada por las Reales Academias de Barcelona y Mallorca; varias corporaciones científicas y renombrados prácticos diariamente las prescriben, reconociendo ventajas sobre todos sus similares.—Frasco 10 pesetas.—Farmacia del Dr. PIZÁ, Plaza del Pino, 6, Barcelona, y principales de España y América. Se remiten por correo anticipando su valor.

Pedid Sándalo Pizá.—Desconfiad de imitaciones.