

EL DEFENSOR DE CORDOBA

GONDOMAR 7. BAJO

DIARIO LIBERAL-CONSERVADOR

TELÉFONO. 70

Año V

Lunes 23 de Febrero de 1903

Núm. 1.020

EL CARNAVAL

En las iglesias

Las mismas que en el baile lucieron por la noche encantos singulares no faltaron ayer en las iglesias al tríduo de desagracios, á los siete domingos.

Pocas veces se ven las iglesias tan concurridas de personas fervorosas y que pongan en el rezo toda su alma.

Por la tarde

El día había amanecido espléndido. Un día de sol que abraza con sus rayos, mas que miradas de mujer hermosa.

Y allá fueron á las tribunas las mujeres lindas las que cifran, en la quietud sus anhelos, las que reciben el eterno homenaje que á la belleza se rinde.

Y hubo en los coches mujeres de encantos inenarrables, mujeres que alegraban el paseo con sola su presencia.

Las serpentinatas cruzaron el espacio millares de millares de veces y allá en el ambiente el perfume de los ramos tenía envidia del que las damas dejaban á su paso.

Risas alegres, sonoras carcajadas, el placer pintado en el semblante fueron ayer la nota del paseo.

Cuando la noche tendía su manto, cuando el crepúsculo ocultábase con sus tintes de fuego tras los cerros inmediatos, el cuerpo fatigado y el alma con plétora de imágenes é ilusiones retirábase del paseo.

El desfile

Lujo, alegría, sol, mujeres...

A nosotros, los trabajadores habituados á vivir entre las cuatro paredes de la redacción ó la casa, nos hacen estas cosas más impresión que á los demás mortales.

Sol, alegría y mujeres... ¡Cómo están! Yo, que soy un buho, me he quedado esta tarde deslumbrado. ¡Cómo están! Es un tropel de una hermosura insolente. Pasan rientes, coqueteando, cimbreando el talle, mecendo las caderas, marcadas por los ceñidos trajes... Visten uniformemente: trajes negros, las ancianas; las jóvenes, alegres trajes claros, predominando los colores vivos; los rojos de sangre, de púrpura, de cobre; los verdes pálidos, oscuros, bronceados; los azules intensos; los amarillos rabiosos.

Y en medio de la calle, centenares de carruajes que sortean los peatones; jinetes, guardias... Brillan los cascos, los dorados botones de los cocheros, los arneses relucientes, los cubos de las ruedas, los pasadores, los barnices...

El barullo es enorme: gritos de guardias y cocheros, relinchos, tintineo de campanas, gruñido de vecinas...

En el teatro

Llegó la noche pero no la sedación de espíritu ni la quietud que el cuerpo anhela.

Viéronse los cafés muy concurridos y al teatro acudió porción no escasa de gente.

Representábase *Mariana*. Una obra más de Echegaray, por quien siento predilección la compañía. El efectismo, la inverosimilitud no hicieron mella en el ánimo del auditorio á impresiones alegres predispuesto.

Las serpentinatas dejaron de cruzar el salón donde otros años fueron reinas y cuando la media noche había hecho su entrada quedáronse los amigos de ciertas clases de impresiones para el baile y los amantes de lo clásico marcharon á el Circolo.

En el Circolo

Hubo más desanimación que de ordinario.

Otras noches el pasar se hacía im-

posible por aquellos amplios salones pero anoche no ocurría lo mismo.

Había en ellos jóvenes aristócratas cuya distinción competía con subleza, mujeres hermosísimas que á su paso dejaban sembrada la alegría, el placer palpitaba en el ambiente.

Y en los rigodones y en los walses y en el salón y en los pasillos reinó la armonía y la gracia plantó sus reales.

La fiesta de anoche fué una de tantas como nos ofrece el más culto de los centros de esta capital.

Cuando la aurora pugnaba por romper las nebruras de la noche abandonamos aquel lugar.

En la mente había plétora de ideas, de sueños, de ilusiones.

Las comparsas

No hubo originalidad en sus disfraces, ni armonías en sus canciones.

Córdoba, hermosa población donde á la poesía se rinde culto, tiene la desgracia de sufrir esas mamarrachadas.

¡Que le hemos de hacer!

Las máscaras

A que nombrarlas. Si no fueran un aditamento del Carnaval no irían en esta sección quedando reducidas á un suelto de la crónica local que dijera:

Ayer circularon por esta capital muchas personas disfrazadas de mamarrachos. La generalidad mostraron sus aficiones por lo incorrecto lo sucio y lo antiestético. Nada más.

En el Club

Anoche en ocasión de encontrarse la comparsa del *Cojo Barrera* cantando en el *Club Guerrita*, un valiente matador de toros, célebre por el apellido que heredó de un gran coloso en la tauromaquia, tuvo uno de esos rasgos que tanto nombre dieran á su inolvidable tío, arrojando buen número de monedas de plata al grupo de curiosos que agolpábase ante el *Club*.

Los vivos al rumboso matador de toros atronaron el espacio, viéndose los guardias en la necesidad de despejar la calle, repitiéndose los vítores y aplausos cuando el diestro apareció de nuevo siendo llevado *casi en hombros* hasta su domicilio por los agradecidos manifestantes.

Album poético

La eterna mascarada

¡Todo es disfraz! Bajo una frente (hermosa descubro un pensamiento perverso: allá contemplo un sér empedernida con tristes ojos y la voz llorosa.

Aquí la corrupción con faz de diosa: y allá, en risueño y apartado nido de amores, el rencor vela escondido, cual vibora en el cáliz de una rosa.

¡Todo es disfraz! Con cara placentera y en el labio la alegre carcajada la horrorosa perfidia nos espera.

¡Tuvo siempre el cobarde andaz mi-

radal! ¡Piel sedosa y brillante la pantera!

¡Y resplandores la traidora espada!

Manuel Reina.

MÁSCARAS

¡Todo el año es carnaval! exclamaba en uno de sus sinceros desahogos de sublime pesimismo, el más viejo de los modernistas, acongojado ante el espectáculo de la farsa que representaba la sociedad de su tiempo.

Si volviera á escribir, si su sátira implacable persiguiera á las gentes de este principio de siglo, como persiguió

á los del pasado, acaso el gran escéptico tuviera que reconocer entre burlas y risas, que ya no hay Carnaval.

Hemos progresado infinitamente desde que aquella amarga frase fué escrita por la pluma truculenta del gran escritor.

Hoy vemos ya las cosas de distinta manera. A fuerza de disfrazarnos y engañarnos unos á otros, hemos dado en el secreto de los disfraces, y á través de las carátulas sonrientes, de las muecas alegres, de los sonoros cascabeles de "Arlequino", y de los amplios ropajes de "Pierrot", vemos las caras tristes y místias, los ojos inflamados en llamadas de insensato fuego, las rapaces uñas prestas al zarpazo, el odio y la avaricia, la ambición y la hipocrésia que se transparentan por detrás de las máscaras, que quieren indútilmente fingir virtudes, cuando sólo encubren ruindades y miserias.

Se ha roto el encanto y ya no hay engaño; la máscara se ha hecho transparente, diáfana como el más puro cristal, y todo el mecanismo interior queda á la vista; ya no nos engañamos, nos conocemos demasiado bien; y, apenas se presenta el mamarracho haciendo cabriolas y fingiendo la voz, le señalamos con el dedo y le llamamos por su nombre.

May ledo tiene que ser quien después de tanto y tanto bromazo, todavía se deje engañar; nuestro siglo se va afinando tanto que no solo conocemos á las máscaras, sino que estamos en el secreto de fabricarlas, y así nos ocurre lo que dicen que pasaba á los arúspices y sacerdotes de los antiguos oráculos, que cuando se encontraban en la calle no podían contener la risa.

Riámonos, pues, pero riámonos de nosotros mismos, y así como entre amargas lágrimas exclamaba *Figaro* "todo el año es Carnaval", digamos nosotros entre alegres risas, arrojando las máscaras:

¡Ya no hay Carnaval!

A. Piñero.

De la Alcaldía

Declaración de soldados

Cumpliendo lo dispuesto en el capítulo décimo de la vigente ley de Reclutamiento, el Domingo primero de Marzo próximo, á las once de la mañana, se constituirá en estas Casas Consistoriales la Corporación municipal de mi presidencia, con objeto de comenzar el juicio de clasificación y declaración de soldados, de los mozos adscritos al reemplazo del Ejército del año actual, continuando dicho acto público á la misma hora de los días siguientes del expresado mes.

Lo que se anuncia para conocimiento de los interesados, á fin de que al llamarnos por orden de los números obtenidos en el sorteo, comparezcan personalmente para ser tallados y reconocidos facultativamente y que expongan las exenciones ó excepciones que les asistan, evitando de ese modo las responsabilidades en que, de lo contrario, pueden incurrir.

Córdoba 21 de Febrero de 1903.—Antonio Pineda.

Crónica Provincial

DE PUEBLO NUEVO

Reyerta

En las horas de medio día y próximo al paso viejo (llamado así comunemente por los trabajadores de esta Compañía) hallaron el obrero José Velázquez Sánchez y otro compañero, un

libro que habría sido abandonado en aquel sitio por dos individuos que sin duda, faltando á su obligación, hallábase jugando en la pequeña trinchera que forman las vías de maniobras para las minas de esta compañía, éstos últimos, uno creo es hijo de uno de los factores de la estación de Peñarroya, y el otro empleado de la misma, al ver que el libro había sido recogido por aquellos obreros, dirigiéronse á ellos y con maneras bastante incorrectas lo pidieron les fué entregado el referido libro y como recompensa, le dieron al compañero de Velázquez un correa de alcañán con la hebilla del cinturón empujándola á golpes unos con otros y al bajarse el José Velázquez á cojer una piedra, le dieron una puñalada en el trasero á unos cinco milímetros del ano y emprendieron la fuga.

Volviéronse los obreros al pueblo con intención de ponerlo en conocimiento de las autoridades, cuando á poco aparecieron ocho ó diez individuos que capitaneados por sus adversarios le emprendieron á pedradas con ellos, teniendo que apela á la fuga para librarse de los innumerables proyectiles que les arrojaban.

Puesto el hecho en conocimiento de la guardia civil por el agresor, sin duda creyendo que no habría herido á su adversario, se personó la guardia en casa del herido, dando éste la declaración igual ó parecida á la que precede.

Les ha sido ocupada la navaja á los agresores, pero no sé que hallan sido detenidos por las autoridades á quien corresponda, ni si se siguen los trámites que corresponde en estos casos.

El Corresponsal.

21-2-903.

Crónica Local

Bienvenido

Se encuentra en esta capital nuestro distinguido amigo D. Angel Dalgado, de Belalcazar.

Los prohibidos

El gobernador civil ha dictado una notable circular contra los juegos prohibidos.

Su mucha extensión nos impide publicarla.

¡Amigos!

Se dice que han ingresado en el partido conservador los amigos que en el distrito de Hinojosa seguían la política romerista bajo la dirección de D. Alfonso Cárdenas.

Hasta ahora no hay de ello noticia oficial.

Tropa

En el mixto de anoche regresó á esta capital el segundo batallón del regimiento de la Reina destacado en Jerez, y al que corresponde, según la nueva organización, continuar en Córdoba.

Los sombreros

Anoche á pesar de hallarse lleno el teatro no había una docena de sombreros de señora.

¡Qué delicia!

Viajeros

Ayer llegaron á esta población los señores de Merino, quienes marcharon inmediatamente á la huerta de las Antas donde continúa el Sr. Barroso.

Se encuentra en esta capital D. Alejandro Lerroux á quien acompaña su señora.

Al Hospital

Ayer fueron conducidos al Hospital de Agudos el enfermo pobre Juan Doblas Gallego y dos asilados de la casa Hospicio.

Desgracias

Ayer fué arrollado por un coche, un

niño, que resultó con heridas en la cabeza, de las que fué curado en la casa de socorro.

En el camino de la huerta de la Fuensanta, se fracturó el brazo izquierdo un sujeto en estado de embriaguez que se cayó de un caballo.

Detenciones

Ayer fueron detenidos por la guardia municipal un sujeto que en la calle de los Frailes amenazó á una mujer y al guardia; á una máscara que allanó una casa de la calle San Basilio; á varios individuos que hicieron lo propio á consecuencia de una borrachera y á dos curdas que hicieron destrozos en un estanco.

CÍRCULO «LA PEÑA»

Por acuerdo de la Junta directiva se abre concurso público para oír proposiciones al efecto de contratar el servicio de la repostería de referida Sociedad.

Dicho concurso, se efectuará por medio de pliego cerrado y lacrado convenientemente, no admitiéndose la proposición que no venga en estas condiciones. La apertura de los pliegos tendrá lugar en la Secretaría de expresado Círculo el día 2 de Marzo próximo venidero, á las cuatro y media de la tarde, cuyo acto pueden presenciarlo los proponentes.

Boletín Religioso

SANTO DE MAÑANA.—*San Matías apóstol.*

JUBILEO CIRCULAR.—*Mañana en la iglesia parroquial de San Francisco, por don Rafael Pineda, en sufragio por sus difuntos.*

Espectáculos

GRAN TEATRO

Compañía dramática dirigida por el primer actor D. Francisco Fuentes

FUNCIÓN PARA MAÑANA

20.^a DEL 1.^{er} ABONO Y 7.^a DEL 2.^o El grandioso drama en seis actos *Hamlet*.

A las ocho y media.

PRECIOS

Proscenios, palcos principales y plateas sin entrada, 9-25 pesetas.—Palcos segundos sin id., 6-00 pesetas.—Butaca con entrada, 2-08 pesetas.—Delantera de Anfiteatro con idem, 1-38 pesetas.—Idem de Paraiso con idem, 92 céntimos.—Entrada principal, 1,15 peseta.—Idem de Paraiso, 45 céntimos.

El timbre á cargo del público.

La Verdad Imprenta PAPELERIA Encuadernación

JUGUETERIA ARTÍCULOS DE PIEL

Sellos de Cauchú

7—Gondomar—7

Imp. y Pap. LA VERDAD, Gondomar 7.

TIERRA SANTA ECOS DE VIAJE

POR EL MUY ILTRE. SR. DR.

DON MANUEL DE TORRES Y TORRES

Con un prólogo de

Don Francisco de Borja Pavón

Y un epílogo de

DON ENRIQUE REDEL

PRECIO **TRES** PESETAS

Se vende en esta Administración y en todas las Librerías.

VINOS FINOS DE LA RIOJA TELESFORO P. PÉREZ

DE

LOGROÑO (RIOJA)

MEDALLAS DE PLATA: MANILA, 1895, Y PARIS, 1900

Vinos finos tintos elaboración "Medoc,"

Vinos blancos especiales elaboración "Santernes y Barsac,"

Rioja Claete.

Rioja Blanco eco.

Rioja Fino.

Rioja Blanco Embocado.

Condiciones especiales para el Comercio

Para pedidos en Córdoba y su provincia, D. José León Heredia, calle Parras, n.º 6

EL JARABE PAGLIANO

del Prof.

GIROLAMO PAGLIANO

Es el mejor depurativo y refrescante de la sangre.

60 años de éxito consecutivo es la mejor garantía de su eficacia. Exíjase la marca de fábrica registrada, cuyo dibujo, en azul celeste, tiene la firma en negro de "GIROLAMO PAGLIANO".

Agentes en España, J. URIAGH Y C., Barcelona

GRAN FÁBRICA DE SELLOS DE CAOUTCHOUC

DE

JOSÉ AMO Y RAMOS

Única en Córdoba y su Provincia.

IMPRESA Y PAPELERÍA "LA PURITANA,"

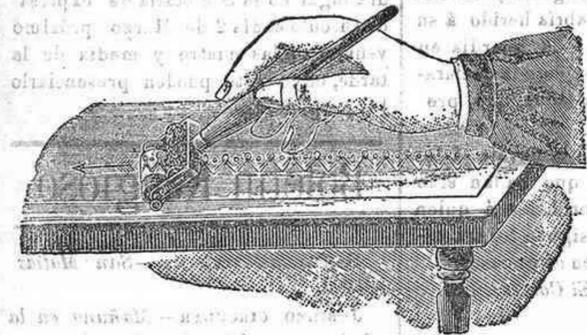
Duque Hornachuelos, 13 CORDOBA

..... ¡Todo el mundo dibujante!

Nuevo festoneador sin fin para telas, el cual imprime con verdadera limpieza y rapidez.

Gran surtido en dibujos aplicables al mismo, todos de novedad.

Esta Casa cuenta con más de 400 modelos para Sellos, todos diferentes y modernos.



Especialidad en facsímiles, aparatos automáticos de todas clases, tintas especiales, tampones inapuntables de las más acreditadas marcas, y todo lo concerniente á este ramo.

Se confeccionan toda clase de trabajos especiales en caoutchouc y metal.

Véase el Catálogo de 1902

LA VERDAD

GRANDES TALLERES DE IMPRESA

CROMOTIPIA Y ENCUADERNACION

MONTADOS CON TODOS LOS APARATOS DE LA TIPOGRAFÍA MODERNA

..... ÚNICA CASA EN CÓRDOBA

que posee la notable máquina FÉNIX para trabajos de gran lujo

Gran premio en la última Exposición de París

PAPELERÍA Y OBJETOS DE ESCRITORIO

Juguetes, Petacas, Carteras, Tintas, Bastones, Boquillas, Artículos de Señora y Objetos de Tocador

SELLOS DE CAUCHOUX

Fabricados con productos de primera calidad

GARANTIZADOS POR DOS AÑOS

Gran variedad en modelos, y surtido completo en aparatos fechadores y automáticos de todas clases

ANTONIO A. MORALES

Sucesor de RAFAEL DE TORRES

GONDOMAR, 7 Antiguo local de la Fonda Simón CORDOBA

CENTRO TÉCNICO CONSULTIVO Y EJECUTIVO DE CONSTRUCCIONES

DIRECTORES

Don Adolfo Castiñeira, Arquitecto.

» José Soriano, Ingeniero de Caminos

» Luis Baquera, Ingeniero Militar.

Calle Leones, número 2, principal

Este Centro se encarga de la redacción de proyectos y ejecución de toda clase de obras, levantamientos de planos de fincas rústicas y urbanas, peritajes y tasaciones, instalaciones de fábricas y maquinarias de industrias modernas, y en general, de cuanto afecta á las ramas de arquitectura é ingeniería.

Horas de Oficina: De 10 á 12 de la mañana y de 3 á 6 de la tarde

PARA ENFERMEDADES URINARIAS
SÁNDALO PIZÁ
MIL PESETAS

al que presente CAPSULAS de SANDALO mejores que las del doctor Pizá, de Barcelona, y que curen más pronto y radicalmente todas las ENFERMEDADES URINARIAS. Premiado con medallas de oro en la Exposición de Barcelona, 1895 y Gran Concurso de París, 1895 y veintidós años de éxito creciente. Únicas aprobadas y recomendadas por las Reales Academias de Barcelona y Mallorca; varias corporaciones científicas y renombrados prácticos diariamente las prescriben, reconociendo ventajas sobre todos sus similares.—Precio 14 reales.—Farmacia del Dr. PIZÁ, Plaza del Pino, 6, Barcelona, y principales de España y América. Se remiten por correo anticipando su valor.

Pedid Sándalo Pizá.—Desconfiad de imitaciones.

FERNANDO GUIJO

CIRUJANO-DENTISTA DE LA REAL CASA



Premiado en varias Exposiciones
..... extranjeras

CALLE JESÚS MARÍA, NÚM. 2



CORDOBA

Se construyen dentaduras por todos los sistemas, empastes y orificaciones. Estracciones sin dolor, aplicando el mejor de los anestésicos, conocidos hasta hoy.

Hay gran surtido de opiatas y elixires.