

## De la edición de anoche

Resultado de nuestras campañas

## Importantes declaraciones del Gobernador sobre el Manicomio

(Por conveniencia de ajuste no publicamos en la edición anterior las siguientes declaraciones del señor Gobernador, que con sumo gusto lo hacemos hoy.)

Cuando ayer recibió el Gobernador civil a los periodistas les hizo importantes declaraciones sobre la visita que el pasado sábado giró al Manicomio provincial con objeto de comprobar las denuncias que en nuestras campañas venimos formulando hasta conseguir que sea mejorada la situación actual de dicho establecimiento benéfico.

Nos dijo el señor Suca que verdaderamente el edificio es una calamidad y que, por muchas reformas que se le introduzcan, nunca reunirá las condiciones necesarias para ser utilizado como manicomio.

Que consideraba muy crecido el número de dementes que allí se encuentran recluidos y que, a su juicio, no debía admitirse a más pacientes hasta tanto no se reformara el local, llegando incluso a hacer una selección, trasladando a otros manicomios a los que no sean de esta provincia.

Agregó el gobernador que vió a dos dementes completamente deseados, cosa que es inevitable, puesto que, debido a los frecuentes ataques que sufren, se destrozan las ropas, no pudiéndose tenerlos vestidos dada la escasez de sábanas que se nota.

## En la casa de todos

## Visitas

Esta mañana han visitado al alcalde el comisario regio de primera enseñanza don José del Río de la Banda, quien iba acompañado de la maestra de escuela señorita de Heredia, para hablarle del arrendamiento de casas con destino a escuelas de párvulos.

También han visitado al alcalde don Joaquín Carbó y Trillo Figueiro, el gerente de la fábrica del Gas don José Zurbarán y el presidente de la Federación Gremial y Círculo Mercantil don José Carrillo Pérez, quien ha ido para exponer al señor Barrios la lentitud con que se están llevando a cabo las obras de construcción del paso superior del Paseo del Príncipe.

## Revista de guardias municipales

Anoche a la hora del relevo se reunieron en el patio de la Higuera todos los guardias municipales y serventes al mando de sus jefes señores Rejano y Estrada.

Poco después llegó el alcalde, señor Barrios Rejano, quien después de revisarlos, les dirigió un breve discurso, exponiéndoles que apoyaría todos sus actos del servicio para lograr robustecer la autoridad y dignificar un poco el pobre concepto que el vecindario tiene de los guardias.

También les manifestó el señor Barrios que sería inflexible en cuanto a la imposición de castigos, comunicando con la cesantía inmediata, sin más trámite, a todo aquel guardia que vestido de uniforme lo encuentre metido en las tabernas.

Para esto no habrá compasión, quedando cesantes en el acto.

El señor Barrios les prometió hacer cuanto esté de su parte para conseguir mejoras, de las que tan necesitadas están los guardias.

## Arbitrios

El señor Barrios nos ha manifestado hoy que la comisión de Arbitrios, a la que había citado por segunda vez, no había podido reunirse por razones que ocultaba.

A esto hemos de hacer un leve comentario, para que el vecindario de Córdoba conozca hasta dónde llega la laboriosidad de nuestros municipios.

Si no recordamos mal, el alcalde anterior, señor Fernández de Mesa, que a última hora tuvo que encargarse de la comisión de Arbitrios, la citó varias veces, no consiguiendo poder reunirla, porque los concejales entendían que era inútil la labor que pudiera realizar el alcalde.

Ahora hay otro alcalde, está sin presidente dicha comisión y aquí, con los mejores deseos, la intenta reunir por dos veces sin resultado. Y eso que ésta es la comisión de Arbitrios, la poseedora de la llave de la caja municipal, la comisión que de no reunirse y tomar acuerdos traslafaría en nulos todos los trabajos que se realizan en las restantes, de la cual la razón de que sin dinero no se puede intentar nada.

Dijon también el señor Suca que había observado que a pesar del escaso número de vigilantes con que cuenta el Establecimiento, eran respetados por los alienados, haciendoelogios del trabajo que estos hombres desarrollan en el manicomio, toda vez que hacen más de lo que alcanzan sus fuerzas.

Respecto al servicio médico se le informó de que hay varios sometidos a tratamiento, algunos de los cuales se hallan casi curados y muy en breve, se dará opinión del facultativo de la casa, serán dados de alta, enviándoles a sus respectivas casas.

Refiriéndose a los medios de que se valen para contener a los dementes cuando sufren algún ataque, dijones que era al igual de todas partes, consistiendo en un cinturón de cuero con unas manotas, cosa que considera hasta cierto punto más práctica que la camisa de fuerza.

Censuró duramente la falta de higiene y de agua, lamentándose de que no haya cuarto de baños.

Finalmente nos dijo el señor Suca que tenía noticias oficiales de que la Diputación, muy en breve acometerá grandes reformas en el establecimiento con arreglo a los recursos con que cuenta, toca vez que de ninguna manera por muchas mejoras que se introduzcan, en el edificio pueden evitarse las calamidades que desgraciadamente se notan allí en la actualidad.

Los viejos de Córdoba son los padres abanderados del Sol Poniente.

En el patio de los Naranjos, entre el oro florecido de las hiedras y el oro condensado de las piedras, los viejos recogen, en los atardeceres, el oro impalpable de la vida que envía el Sol en sus adioses posteriores.

Los viejos de Córdoba son los buenos genios del bosque que cuidan los jardines de las plazuelas cordobesas, callados y tranquilos, como patios exteriores. Y siempre llevan, los más típicos viejos de Córdoba, una larga y burda capa de rebozo pardo, como los clásicos mendigos velázquezianos.

El crepuscilio es la hora predilecta de los viejos. Ancianos de todas condiciones pasean por los caminos de ronda de la ciudad, por los viejos caminos arbolados y polvorrientos que serpean al pie de las murallas, en graves conversaciones quedas y entrecortadas, llenas de amplios gestos rotundos.

Esos paseos crepusculares, pausados y lardos, que son el cortejo de los viejos solemnes en el entierro del Sol, tienen un fuerte dejo oriental. Ningunos como los viejos musulmanes, los viejos semillas, pasean en los atardeceres por los caminos que rodean la ciudad, con tanta fruición, con hablar tan mudo y ampuloso.

Así los viejos cordobeses, que han impregnado la ciudad toda de su sabia discreción, de su serenidad fuerte.

Invitamos a nuestros lectores a acudir a presenciar nuestras grandes tiradas.

## CLEPSIDRARIO

Si Sevilla es la eternamente joven, Córdoba es la eternamente vieja.

Por esa multiplicidad poliforme que Andalucía se compone en manifestar en la fraternidad, las dos ciudades gemelas que el Guadalquivir une, son suma y compendio de la una, de secretud la otra.

Córdoba es la senectud. Su simbolo es Séneca. Su espíritu tiene la discreción de la edad madura. Su carácter, el estoicismo de la edad pasada. Córdoba tiene la serenidad del infinito.

En Córdoba solo tienen valor de actualidad las cosas viejas. Y Córdoba es, entre todas las ciudades béticas, la de más viejo abolengo histórico, la que con Taresco, la desaparecida, comparte la anciانidad.

Es uno de los más viejos clanes turdanos, que en el verano acampa en las umbrosas alamedas ribereñas del río Tárraco, y en el ángulo que con este forma la desembocadura de ese arroyo cristalino que baja de la sierra y después se apellida del Moro, y en invierno se retiraba a las cuevas, formadas por las estratificación de las cordilleras en la falda de la cordillera que después fue María y en fin Morena. Esa es la senectud de Córdoba.

El clasicismo de los viejos cordobeses es único. Altos, huesudos, con un extático mirar en las quietas pupilas serenas, la ancianidad de Córdoba parece seguir.

Los viejos de Córdoba son los padres abanderados del Sol Poniente.

En el patio de los Naranjos, entre el oro florecido de las hiedras y el oro condensado de las piedras, los viejos recogen, en los atardeceres, el oro impalpable de la vida que envía el Sol en sus adioses posteriores.

Los viejos de Córdoba son los buenas genios del bosque que cuidan los jardines de las plazuelas cordobesas, callados y tranquilos, como patios exteriores. Y siempre llevan, los más típicos viejos de Córdoba, una larga y burda capa de rebozo pardo, como los clásicos mendigos velázquezianos.

El crepuscilio es la hora predilecta de los viejos. Ancianos de todas condiciones pasean por los caminos de ronda de la ciudad, por los viejos caminos arbolados y polvorrientos que serpean al pie de las murallas, en graves conversaciones quedas y entrecortadas, llenas de amplios gestos rotundos.

Esos paseos crepusculares, pausados y lardos, que son el cortejo de los viejos solemnes en el entierro del Sol, tienen un fuerte dejo oriental. Ningunos como los viejos musulmanes, los viejos semillas, pasean en los atardeceres por los caminos que rodean la ciudad, con tanta fruición, con hablar tan mudo y ampuloso.

Así los viejos cordobeses, que han impregnado la ciudad toda de su sabia discreción, de su serenidad fuerte.

Felán el Felán.

## POR LOS PUEBLOS

## Posadas

En la casa-cuartel de la guardia civil se presentó el paisano Andrés Bonilla Toro, denunciando que estando durmiendo en la era le fueron hurtadas docecientas cincuenta pesetas en metal y varias prendas de vestir.

Las gestiones practicadas por la guardia civil para detener al autor o autores del hurto no han dado resultado alguno.

Se necesita, entre otras cosas, un certificado de médico, otro de pobreza expedido por el alcalde de barrio y visado por el alcalde, y además los inspectores de la Compañía han de comprobar este extremo por el aspecto exterior del individuo.

## La comisión de Barcelona

Aunque nadie ha anunciado oficialmente, podemos asegurar que mañana llegaría a Córdoba la comisión de este Ayuntamiento, señores La Calle, León Priego, Salinas, Carretero y Molina, que fueron a Barcelona para asistir a la asamblea de los municipios.

La comisión de Barcelona ha de tener en cuenta que la Compañía ha puesto en vigor determinados requisitos para conceder esta clase de billetes.

Se necesita, entre otras cosas, un certificado de médico, otro de pobreza expedido por el alcalde de barrio y visado por el alcalde, y además los inspectores de la Compañía han de comprobar este extremo por el aspecto exterior del individuo.

La comisión de Barcelona

En atento B. L. M. nos participa el alcalde, señor Barrios Rejano, que recogiendo la denuncia formulada en nuestro periódico el diez del actual, relativa a que el guardia municipal número 92 había maltratado a unos piquetes que se hallaban en la puerta de la señora condesa de Cádiz, actuó seguidamente llevando a cabo las averiguaciones necesarias para el esclarecimiento del hecho, que coinciden en absoluto con las publicadas por LA VOZ, correspondiente al día de hoy, bajo el título «Los niños abandonados». En ella se pone de manifiesto que el guardia no realizó tal acto, siendo precisamente un funcionario fiel cumplidor de su deber, por lo que esta alcaldía no ha podido imponerle correctivo alguno.

De las diligencias practicadas resulta que todo lo denunciado por el referido individuo ha sido una estrategia para ocultar el dinero, por lo que ha sido detenido y puesto a disposición del juzgado de instrucción del partido

## DE CRÍTICA

Una habitación austera y humilde, con esa austereidad franca del trabajo y con la noble humildad del arte, cobija con solemne sencillez la inspiración del pintor. Es alegre esta habitación de luz y es simpática también, que no en vano en ella se resuelve la conquista de la forma y del color, que surge en el lienzo, manchado poco a poco y con insistencia por el artista, para el que es credo y oración la frase de Courbet: «La inspiración es trabajar todos los días».

Córdoba es la senectud. Su simbolo es Séneca. Su espíritu tiene la discreción de la edad madura. Su carácter, el estoicismo de la edad pasada. Córdoba tiene la serenidad del infinito.

Tomás Barragán, joven y con amplios horizontes de ideal, que estimulan poderosamente su arte, disculpa si se quiere, pero personalismo, va consiguiendo resolver los entusiasmos de su espíritu, y en cada nueva obra que nos ofrece, se marca más firme y segura su independencia rebelde y personal.

Esto que en Arte es a lo más estimable, si aquella «fuerza interior» va ponderada por la sinceridad, se estima y crece si se modula por un conocimiento de la técnica, que autorice y permita la expresión acertada y original a manifestarse el artista con descarno.

Confiamos en que el nuevo alcalde atenderá, siquiera por no oírlo más, las peticiones que hacen dichos editores. Nosotros cuando habla el señor Moraga o el señor Cáceres tratando de la obra del señor Méndez y de la construcción de la casa de nueva planta del doctor Bueno.

Confiamos en que el nuevo alcalde atenderá, siquiera por no oírlo más, las peticiones que hacen dichos editores. Nosotros cuando habla el señor Moraga o el señor Cáceres tratando de la obra del señor Méndez y de la construcción de la casa de nueva planta del doctor Bueno.

Confiamos en que el nuevo alcalde atenderá, siquiera por no oírlo más, las peticiones que hacen dichos editores. Nosotros cuando habla el señor Moraga o el señor Cáceres tratando de la obra del señor Méndez y de la construcción de la casa de nueva planta del doctor Bueno.

Confiamos en que el nuevo alcalde atenderá, siquiera por no oírlo más, las peticiones que hacen dichos editores. Nosotros cuando habla el señor Moraga o el señor Cáceres tratando de la obra del señor Méndez y de la construcción de la casa de nueva planta del doctor Bueno.

Confiamos en que el nuevo alcalde atenderá, siquiera por no oírlo más, las peticiones que hacen dichos editores. Nosotros cuando habla el señor Moraga o el señor Cáceres tratando de la obra del señor Méndez y de la construcción de la casa de nueva planta del doctor Bueno.

Confiamos en que el nuevo alcalde atenderá, siquiera por no oírlo más, las peticiones que hacen dichos editores. Nosotros cuando habla el señor Moraga o el señor Cáceres tratando de la obra del señor Méndez y de la construcción de la casa de nueva planta del doctor Bueno.

Confiamos en que el nuevo alcalde atenderá, siquiera por no oírlo más, las peticiones que hacen dichos editores. Nosotros cuando habla el señor Moraga o el señor Cáceres tratando de la obra del señor Méndez y de la construcción de la casa de nueva planta del doctor Bueno.

Confiamos en que el nuevo alcalde atenderá, siquiera por no oírlo más, las peticiones que hacen dichos editores. Nosotros cuando habla el señor Moraga o el señor Cáceres tratando de la obra del señor Méndez y de la construcción de la casa de nueva planta del doctor Bueno.

Confiamos en que el nuevo alcalde atenderá, siquiera por no oírlo más, las peticiones que hacen dichos editores. Nosotros cuando habla el señor Moraga o el señor Cáceres tratando de la obra del señor Méndez y de la construcción de la casa de nueva planta del doctor Bueno.

Confiamos en que el nuevo alcalde atenderá, siquiera por no oírlo más, las peticiones que hacen dichos editores. Nosotros cuando habla el señor Moraga o el señor Cáceres tratando de la obra del señor Méndez y de la construcción de la casa de nueva planta del doctor Bueno.

Confiamos en que el nuevo alcalde atenderá, siquiera por no oírlo más, las peticiones que hacen dichos editores. Nosotros cuando habla el señor Moraga o el señor Cáceres tratando de la obra del señor Méndez y de la construcción de la casa de nueva planta del doctor Bueno.

Confiamos en que el nuevo alcalde atenderá, siquiera por no oírlo más, las peticiones que hacen dichos editores. Nosotros cuando habla el señor Moraga o el señor Cáceres tratando de la obra del señor Méndez y de la construcción de la casa de nueva planta del doctor Bueno.

Confiamos en que el nuevo alcalde atenderá, siquiera por no oírlo más, las peticiones que hacen dichos editores. Nosotros cuando habla el señor Moraga o el señor Cáceres tratando de la obra del señor Méndez y de la construcción de la casa de nueva planta del doctor Bueno.

Confiamos en que el nuevo alcalde atenderá, siquiera por no oírlo más, las peticiones que hacen dichos editores. Nosotros cuando habla el señor Moraga o el señor Cáceres tratando de la obra del señor Méndez y de la construcción de la casa de nueva planta del doctor Bueno.

Confiamos en que el nuevo alcalde atenderá, siquiera por no oírlo más, las peticiones que hacen dichos editores. Nosotros cuando habla el señor Moraga o el señor Cáceres tratando de la obra del señor Méndez y de la construcción de la casa de nueva planta del doctor Bueno.

Confiamos en que el nuevo alcalde atenderá, siquiera por no oírlo más, las peticiones que hacen dichos editores. Nosotros cuando habla el señor Moraga o el señor Cáceres tratando de la obra del señor Méndez y de la construcción de la casa de nueva planta del doctor Bueno.

Confiamos en que el nuevo alcalde atenderá, siquiera por no oírlo más, las peticiones que hacen dichos editores. Nosotros cuando habla el señor Moraga o el señor Cáceres tratando de la obra del señor Méndez y de la construcción de la casa de nueva planta del doctor Bueno.

Confiamos en que el nuevo alcalde atenderá, siquiera por no oírlo más

El anuncio de esta tarde

Un cabo de carabineros pone fin a su vida, disparándose un tiro

## La primera noticia

A las cuatro de la tarde tuvimos noticias de que en el local donde se alojan las fuerzas de carabineros que se encuentran en nuestra capital, situado en una casa de la calle Buen Pastor, junto al convento de este nombre, se había suicidado un individuo de dicho cuerpo.

Con objeto de comprobar la veracidad del suceso, nos dirigimos hacia el indicado cuartel, donde el capitán jefe de dichas fuerzas, don Julio López Rodríguez, nos confirmó la triste noticia, dándonos toda clase de facilidades para recopilar los datos de la desgracia.

## Antecedentes

La víctima de este suceso, llamado Agustín Gámez Doménech, de treinta y un años de edad, soltero, natural de Villarino de Arias (Salamanca), y, como ya decímos, era cabo de carabineros.

Hace ya algún tiempo que se encontraba destinado a la sección de esta capital, y según habían notado sus compañeros, en algunas ocasiones dio señales de encontrarse algo perturbado, pero estos accidentes le pasaban, y quedaba, al parecer, tranquilo.

A raíz de los síntomas que se le notaban, el señor López Rodríguez dispuso que sufriera reconocimiento facultativo, y por disposición del médico ingresó en el hospital militar, donde estuvo sometido a curación por espacio de algún tiempo.

Después, y con objeto de conseguir su completa curación, le fueron concedidos dos meses de licencia, marchando, por tanto, a su casa, notándose cuando regresó que había mejorado algo en su salud.

Había hecho frecuentes viajes, en unión del capitán señor López Rodríguez, manteniéndose este, que siempre notaba en el desgraciado cabo, algo anormal, por lo que frecuentemente le aconsejaba que se dejara de preocupaciones, con objeto de evitar que se agravase.

En idéntico sentido le aconsejaban los demás superiores y compañeros del cuerpo.

Un poco tiempo ha estado destinado en un deslizamiento de un pueblo de la provincia, viviendo de nuevo a Córdoba en virtud de órdenes del jefe de las fuerzas.

Pocos días después se dispuso que marcharía a prestar sus servicios a Peñarroya, donde ha estado varios días.

## Las causas del suicidio

A consecuencia de una falta leve que había cometido se ordenó nuevamente que regresara a esta capital, con el fin de que sufriera un colectivo, por lo que fue arrestado provisionalmente.

Parece ser que este contratiempo hizo que el cabo Gómez Doménech se contrajese un poco, por lo que sus compañeros le veían casi siempre con la mirada baja, no habiendo con casi ninguno de ellos.

Los compañeros le decían que la cosa no tenía importancia y que pronto le sería levantado el arresto.

## Cómo ocurrió el suceso

Esta tarde, a las tres y media, el referido cabo penetró en una de las habitaciones de la casa, llamada Sala de Armas, la cual consta de sala y alcoba.

En la sala se hallaban durmiendo el suicida y dos compañeros más, y en la alcoba otros dos.

Casi todos se hallaban entregados al descanso, suponiéndose que se levantó el infeliz cabo, dirigiéndose hacia la alcoba, que es donde se encuentran los fusiles.

Cogió uno de ellos, alargólo una cuerda al disparador y apuntando con la boca del cañón sobre la barbilla, tiró de aquella, disparándose un tiro que le salió por la parte superior de la cabeza, cayendo desplomado al suelo.

Al ruido que produjo la detonación, aunque fue muy leve a causa de haberse hecho el disparo a boca-jarro, despertaron alarmados sus compañeros, los que en los primeros momentos no se daban plena cuenta de lo que sucedía.

Asimismo acudieron de otras dependencias varios soldados y demás personas que se hallaban en la casa.

La desgraciada víctima, que murió en el acto, se hallaba tendida boca abajo entre una cama y un baúl, teniendo debajo el luisil con que se produjo la muerte.

## Más detalles

Fue un verdadero milagro que esta desgracia no tuviera mayores consecuencias, pues el proyectil que ha producido la muerte al carabinero, penetró por el techo, que es un ensuelo donde se hallaban durmiendo la madre y una hija del cabo Juan Manuel Trujillo.

Acto seguido de ocurrir la desgracia se constituyó el juzgado militar, compuesto por el capitán señor López Rodríguez y como secretario el sargento de carabineros don José Domínguez.

Entre el vecindario se produjo la alarma consiguiente, acudiendo a la puerta del cuartel infinidad de curiosos.

A las cuatro y media próximamente fue trasladado al depósito judicial, donde se practicaría la autopsia.

Del suceso el jefe de los carabineros ha dado cuenta al gobernador militar de la plaza, cursándose un telegrama con el mismo objeto a la ...

## Lotería Nacional

(POR TELÉGRAFO)

En el sorteo celebrado en Madrid han sido agraciados los siguientes números:

Con 120.000 pesetas: 18.883, Madrid y Valencia.

Con 80.000: 15.977, Madrid y Coruña.

Con 25.000: 30.162, Madrid.

Con 2.000: 27.736, Sevilla; 29.857,

Bilbao, Valencia y Barja; 20.606, Santander; 24.648, Sanlúcar la Mayor; 396,

Madrid, Barcelona y Logroño; 2.202,

Madrid y Vigo; 9.816, Lérida, Barcelona y Múrcia; 15.404, Valencia y Barcelona;

3.864, Sevilla, Madrid y Sanlúcar la Ma-

yor; y 29.000, Valladolid, Bilbao y Va-

lencia.

Premlados con 400 pesetas

UNIDAD, DECENA Y CENTENA

6 13 16 25 29 48 55

60 138 182 203 238 274 280

283 292 290 340 350 404 421

428 453 480 487 503 509 546

580 597 606 634 664 668 704

708 711 761 776 804 848 849

885 910 928 934

MIL

084 125 163 244 246 249 271

283 302 323 338 404 423 429

431 432 448 490 480 504 549

563 582 606 659 667 688 737

744 745 748 753 801 807 831

845 851 855 876 898 934 953

DOS MIL

020 035 052 058 073 078 081

102 105 110 115 116 147 161

186 199 300 330 381 387 341

351 366 409 427 451 459 467

500 509 603 637 647 688 704

728 757 800 817 835 866 868

903 912 928 953 969

TRES MIL

000 002 035 018 055 097 153

155 183 184 191 201 233 253

281 296 373 392 428 437 457

480 485 500 520 590 631 669

696 715 720 724 737 771 789

795 805 828 906 910 938 942

946 948 950

CUATRO MIL

039 074 087 090 097 099 111

121 127 170 220 227 232 261

336 390 449 452 402 499 494

529 566 619 678 698 699 708

767 769 816 831 835 852 890

907 954 959 988

CINCO MIL

013 024 053 064 073 086 119

122 145 201 229 232 248 282

303 307 317 326 334 401 406

414 434 442 537 599 600 615

646 697 722 724 747 748 756

870 876 885 890 911 937 953

SEIS MIL

000 025 026 060 092 098 156

232 290 306 322 355 356 359

370 376 403 418 428 469 531

532 548 561 565 583 588 598

624 697 712 733 736 796 831

832 841 877 884 910 958 963

Siete MIL

005 022 075 089 098 100 109

279 295 312 351 354 385 402

448 471 482 500 512 521 525

526 531 621 633 640 660 684

745 776 793 802 807 843 843

859 867 877 881 904 911 958

OCHO MIL

008 016 044 050 051 143 190

200 224 261 272 277 313 341

346 376 399 400 417 482 491

495 616 628 638 668 721 734

761 837 896 945 979 984 998

NUEVE MIL

024 030 035 057 094 154 158

190 248 312 347 353 363 369

384 454 464 477 532 610 631

634 673 754 772 799 805 831

850 880 934 939

DIEZ MIL

001 022 071 093 096 174 195

205 209 306 350 363 372 392

445 495 527 533 553 572 582

624 632 639 740 772 804 806

814 879 880 886 890 900 936

ONCE MIL

055 090 097 101 173 193 198

234 284 292 295 324 361 386

459 487 493 536 556 589 611

616 620 625 647 679 806 822

834 899 907 951 974 992

DOCE MIL

013 016 026 050 068 090 132</p

# Edición de la mañana

Dónde Madrid

## Invento sensacional

Las pruebas de un salvavidas

En la Castellana. Es a esa hora grata—tal vez la más grata de estos meses estivales—en que el aire fresco del amanecer pone un paréntesis amable en el bochorno del ambiente. Junto a la estatua de aquella prócer dama, que se llamó dona Isabel la Católica, han pasado dos «autos». De ellos han descendido unos caballeros y hasta tres damas de estatuarias líneas y adorable rostro. Llama la atención de los escasos transeúntes que, por aquel lugar a tui hora se encuentran, un nunca visto aparato que instalado en su frontal lleva uno de los coches. No hemos de hacer la descripción del mismo, puesto que solo hemos podido apreciarle superficialmente en su parte externa. Nos hemos limitado a preguntar acerca de su finalidad. Nos responde un señor de corta estatura y agradable presencia, de measureda y cortés palabra. Se trata de un salvavidas.

No es fácil a su simple enunciación darse cuenta de la trascendencia que, en toda comunidad civilizada, habría de tener un aparato que resolviese ese trágico problema de los atropellos, que ha hecho renegar a tanta gente de los vehículos, movidos por motores de explosión (una de las magnas conquistas del progreso de estos últimos tiempos), herida su sensibilidad por el largo martirio a que ese prodigioso invento ha dado lugar. El salvavidas equivale a un punto final en esas innumerables listas de víctimas. El salvavidas puede significar uno de los mayores adelantos de la vida urbana, desestando para siempre el horrore espacial de los atropellos y ahorrando no poco trabajo a las casas de socorro y clínicas de urgencia.

Pero, ¿era realidad alguna vez ese humanitario sueño, acaso, por más de un iluso? ¿Se llegaba a obtener el salvavidas práctico, siendo positivos resultados, calso protector y vigilante de la existencia ajena? Y recordamos a este propósito, alguna que otra tentativa que con aplicación a los tranvías se hicieron, sin que el éxito las coronase.

V pensamos que muy bien puede ser este aparato, destinado a los automóviles, gemelo de aquellos que, con aplicación a la «carroza de tutti», discurrieron con mejor intención que fortuna, algunos señores preocupados por el árido problema.

¿Ha sido ya ensayado?—pregunto a mi interlocutor.—Y éste me responde: No, señor. Hoy se verifican las primeras pruebas. Y perdóname, que supongo que si no han comenzado, es porque aguardan mis instrucciones. Si quiere usted permanecer aquí unos momentos más—añadió—podrá presenciarlas. Ya picado en curiosidad, me puse a observar los preparativos. Un grotesco pelele de serín y trapo, de mal parodiadas frases habladas, fué despido al suelo desde el interior de uno de los coches. Con él, por lo visto, se iba a experimentar el invento. Viró el coche. Se separó a una prudente distancia del muñeco, y cuando el mecánico se disponía a arrancar para atropellarlo, un caballero gritó: Aguarda, a este no—dijo señalando al muñeco.—Con éste al pim-pum. El coche me atropelló a mí.

Fueron vanos cuantos ruegos y súplicas se le dirigieron para hacerle desistir de su atrevido intento. Baste decir que el caballero que con tan arrogante y graciosa terquedad se empeñaba en arrostrar los riesgos del paseísmico, es una de las más prestigiosas figuras de nuestra colonia argentina. Baturro de corazón, con la inquebrantable y avisada inteligencia de la gente de aquella tierra que baña el Ebro, si por una vez en nuestra existencia periodística somosdescritos y no damos su nombre, es por temor a que al herir su ingénita modestia, incurramos en su enojo.

Fué un momento de honda emoción. Dispersé el coche a una más que regular velocidad, y no tardó en chocar violentamente y llevarse por delante a que era serena impavidez, sin contraer un solo músculo de su rostro, aguantaba la embestida. Poco ¡oh prodigo! No pasaron las ruedas por encima del cuerpo de la presunta víctima, no emitió ésta un solo quejido, sino que pudimos verla indolentemente sentada en el mueble aparato, riendo con risa franca del asombro y confusión de los espectadores de la original escena. Y así una, dos, tres veces, hasta que surgió la emulación entre los presentes.

Ya no fué sólo el arriesgado caballero aragonés, también corrieron el plácido riesgo el prestigioso abogado y gran simpático don Manuel Figueroa y Rojas, el conocido periodista señor Monfort, los jóvenes sportmans Alfredo y Amarantos, hijos del inventor del excelente aparato, y el que esto escribe, nien de otros dos o tres «expónicos» que guardaron el más riguroso incógnito, y por fin, a última hora (rezagadas anduvieron), y para que no faltase la nota femenina (Inventaron algo los hombres, si sus descubrimientos no hubiesen de redundar en provecho o placer de las mujeres?) la aplaudidísima Amarantina, hermosa y exquisita artista de danzas españolas, la señorita Angélica Muñiz, belad que está por encima de los losos adjetivos que para ensimillar nos brinda el Diccionario, y su no menos bella hermana, la señora de Moisés.

De intento hemos dejado para el final

## Anoche en la Ribera Un padre y un hijo, a punto de perecer ahogados

A las siete y media de la noche próximamente, ocurrió, en el paseo de la Ribera, y en el sitio conocido por El Arenero, un suceso que pudo tener consecuencias desagradables.

A dicha hora encontrábese, bañando en el mencionado lugar, un niño de unos diez años de edad, el cual comenzó a dar grandes voces de auxilio.

El padre, que se hallaba por aquellas inmediaciones, al oír las voces de su hijo, se arrojó vestido al Guadalquivir con objeto de salvarlo.

Pronto se dieron cuenta varias personas de que ninguno de los dos sabían nadar, por lo que, presurosamente acudieron en auxilio de ambos, salvando los milagrosamente de una muerte segura.

Afortunadamente, el suceso no tuvo otras consecuencias que el remolino, congregándose en el lugar del mismo infinitud de curiosos, que comentaban lo sucedido.

## Sucesos y denuncias

### A la atarazana

El guardia municipal del distrito de San Lorenzo, da cuenta de que ha sido conducido a la atarazana municipal un perro de la propiedad de Juan Rodríguez.

### Mal hecho

Da cuenta el guardia municipal del distrito de San Bartolomé, de que frente a la casa número 71 de la calle Alfonso XII, han sido levantadas varias losas para acera para realizar ciertas obras, careciendo de la correspondiente licencia para llevar a cabo dichas obras.

### Bien educados

Un individuo llamado José Prieto Alonso, requirió al guardia del distrito de San Lorenzo para denunciar que desde hace algún tiempo, se burlan en el que se halla instalado el salvavidas Muñiz, serán condenados...

Al tiempo y a un plazo nada lejano, comienzan la plena realización de estos asertos.

Aldofo Garbayo

Madrid 12 de Julio de 1921.

## De Encinas Reales

Toma de dichos.—En el domicilio de doña Ana Jiménez Guijarro firmaron anoche sus espousales ante nuestro celoso parroco don Manuel Avila Carrillo la bella y simpática señorita María Martínez Córdoba y el activo industrial don Antonio Ruiz Barco. Actuaron de testigos don F. González Ramírez, don Ildefonso Reina Ruiz y don Juan Bautista Gallardo Rivero.

Terminada la ceremonia religiosa los invitados pasaron al salón de refresco, donde fueron ampliamente obsequiados con café, dulces, pastas, vinos, licores y ricos habanos. Acudieron a celebrar el acto sus numerosas amistades, encontrándose entre ellos los simpáticos padrinos de boda don Juán Ruiz y Ruiz y su señora doña Araceli Márquez Zurita. Del sexo débil fueron muchas; solo recuerdo en estos momentos a las señoritas Juana Hurtado González, Teresa de Guzmán, Isabel Pierto Vera y la monísima Rosalito Villa Muñoz; señoritas María Barco Hurtado, Isabel y Concepción Hurtado Jiménez, y la dueña de la casa, que una vez más mostró ante la coacurada las buenas cualidades que le asisten, compartiendo con todas su amable charla, que no dejó de ser grata para cuantos la escucharon.

Entre el sexo fuerte vimos a nuestro presidente del Sindicato Agrícola Católico don Bartolomé Hurtado Piqueras, don Francisco González León, doña Juan González Vera, don Juan González Jiménez, don Pedro Ramírez Cantero, don Antonio González Barco, don Andrés Ruiz y Ruiz, don José Vida Vera, don Bonifacio Hurtado Montoro y otros muchos que sentimos no recordar.

La boda se celebrará en breve.

Nuevo servicio.—Hace pocos días inauguró la empresa que hace sus servicios de automóviles desde Lucena a Alcántara, recorriendo esta villa y la de Benamahoma, su nuevo coche marca Hispano-Suiza, que desde larga fecha nos lo tenía anunciado; coje dieciocho asientos amplios y cómodos; ya el viajero que tenga necesidad de hacer este recorrido puede tener seguridad de no perder billete en toda fecha, según le venía sucediendo con frecuencia con el anterior carroaje de que disponía dicha empresa.

Cereales.—Nos hallamos en plena recolección de cereales, siendo la de los trigos algo más que mediana; los garbanzos y matalahua, que aquí cosechan en abundancia, este año, por desgracia, se espera muy poco. El mercado aún está incierto, descendiendo todos los días en precios.—Corresponsal.

## LOCALES

Ha marchado a Granada el distinguido joven don Francisco Cañas, alumno de la Academia Torres.

—La importante casa López Belmonte, S. A. de Alcalá, pone en conocimiento de su numerosa clientela y del público en general, que su sucursal de esta plaza en breve quedará instalada, oficinas, almacenes y exposición en la calle Avenida de Cervantes, número 10 (local de la S. A. Cruz).

Pruebe una sola vez la

## LEGÍA

de la Fábrica Encarnación, 4, y con toda seguridad no usará V. otra y la recomienda sus relaciones como la mejor y más barata.

## Persianas

Gran Almacén de Persianas de todo tipo, de todas y Persianas de

FRANCISCO J. CANO ALFONSO

ESPARTERIA, 12

specialidad en persianas, transparentes y gris curtido en algodones, cerca cuero, a 350 pesetas por.

Las persianas de la casa están en

CONFITERIA SUIZA

## Notas lucentinas

Salón Alhambra.—Los niños Almendros. La nota más simpática la dirigen Carmelita y Pepita Almendros, presuntas valientes y voluntariamente a contribuir con lo que saben a la función benéfica efectuada el sábado en este coliseo, a favor de la viuda e hijos del inquieto maquinista Montero, actuó en que aparece la piedad sin fanatismo, puesto que el corazón infantil es un profundo de candor, sencillez y veracidad.

Desde la aparición en escena de estos preciosos y primorosos niños Almendros cautivaron al público con el hechizo de arte y gracia actuación, pareciéndoles por su aplomo y decisión, artistas consumados, siendo la vez primera que, sin haber tenido maestro, solo por afición, por haber visto, se presentaban al público, aplaudidos por fin tan hermoso la

Caridad.

La angelical Carmela estuvo para colmarse en todos sus números, pero dando ella derrama toda su gracia y artesanía en el papel de Mora, donde la agilidad y sazón con que mueve sus brazos y el preciso movimiento que da a sus pies, sin perder una nota, hacen prefigurar en la diminuta artista que al dedicarse a la escena llegará a ser una notabilidad en el género de variedades.

En todos sus numeros fue aplaudida, saludando al respetable como la más elegante y buena artista.

Pues ay al gran Pepito, dónde me lo dejó usted? Ecuánime ante las batallas, flechando al público, nos sirvió un grito auténtico, malizandolo en su desmayo, con la propiedad, que fué testimonio por la admiración agradable que causara al público, que le batía sus palmas con emoción.

En el moro panderoólogo y barbudo que marca la danza turca, que tan requebitón y tan primorosamente baila su hermanita Carmela, en su número extra, estuvo también colosal.

El público premió la simpática y altruista labor de los niños Almendros Crescini, con entusiásticos aplausos, los que envolvían su alegría y cariño, llenándoles la escena de flores y regalos. La sensación produjo llanto en algunos rostros femeninos, lleno de alegría y de placer ante la precocidad de aquellos niños de seis y siete años; los hombres aplaudían con entusiasmo, y yo, electrizado por la misma cariñosa emoción, corrí hasta que encontré a esos niños que dan todo lo que saben a la Caridad, y les di muchos besos, felicitando a los emocionados papás, cuya madre lloraba de gozo.

En el moro panderoólogo y barbudo que marca la danza turca, que tan requebitón y tan primorosamente baila su hermanita Carmela, en su número extra, estuvo también colosal.

El público premió la simpática y altruista labor de los niños Almendros Crescini, con entusiásticos aplausos, los que envolvían su alegría y cariño, llenándoles la escena de flores y regalos. La sensación produjo llanto en algunos rostros femeninos, lleno de alegría y de placer ante la precocidad de aquellos niños de seis y siete años; los hombres aplaudían con entusiasmo, y yo, electrizado por la misma cariñosa emoción, corrí hasta que encontré a esos niños que dan todo lo que saben a la Caridad, y les di muchos besos, felicitando a los emocionados papás, cuya madre lloraba de gozo.

En el moro panderoólogo y barbudo que marca la danza turca, que tan requebitón y tan primorosamente baila su hermanita Carmela, en su número extra, estuvo también colosal.

El público premió la simpática y altruista labor de los niños Almendros Crescini, con entusiásticos aplausos, los que envolvían su alegría y cariño, llenándoles la escena de flores y regalos. La sensación produjo llanto en algunos rostros femeninos, lleno de alegría y de placer ante la precocidad de aquellos niños de seis y siete años; los hombres aplaudían con entusiasmo, y yo, electrizado por la misma cariñosa emoción, corrí hasta que encontré a esos niños que dan todo lo que saben a la Caridad, y les di muchos besos, felicitando a los emocionados papás, cuya madre lloraba de gozo.

En el moro panderoólogo y barbudo que marca la danza turca, que tan requebitón y tan primorosamente baila su hermanita Carmela, en su número extra, estuvo también colosal.

El público premió la simpática y altruista labor de los niños Almendros Crescini, con entusiásticos aplausos, los que envolvían su alegría y cariño, llenándoles la escena de flores y regalos. La sensación produjo llanto en algunos rostros femeninos, lleno de alegría y de placer ante la precocidad de aquellos niños de seis y siete años; los hombres aplaudían con entusiasmo, y yo, electrizado por la misma cariñosa emoción, corrí hasta que encontré a esos niños que dan todo lo que saben a la Caridad, y les di muchos besos, felicitando a los emocionados papás, cuya madre lloraba de gozo.

En el moro panderoólogo y barbudo que marca la danza turca, que tan requebitón y tan primorosamente baila su hermanita Carmela, en su número extra, estuvo también colosal.

El público premió la simpática y altruista labor de los niños Almendros Crescini, con entusiásticos aplausos, los que envolvían su alegría y cariño, llenándoles la escena de flores y regalos. La sensación produjo llanto en algunos rostros femeninos, lleno de alegría y de placer ante la precocidad de aquellos niños de seis y siete años; los hombres aplaudían con entusiasmo, y yo, electrizado por la misma cariñosa emoción, corrí hasta que encontré a esos niños que dan todo lo que saben a la Caridad, y les di muchos besos, felicitando a los emocionados papás, cuya madre lloraba de gozo.

En el moro panderoólogo y barbudo que marca la danza turca, que tan requebitón y tan primorosamente baila su hermanita Carmela, en su número extra, estuvo también colosal.

El público premió la simpática y altruista labor de los niños Almendros Crescini, con entusiásticos aplausos, los que envolvían su alegría y cariño, llenándoles la escena de flores y regalos. La sensación produjo llanto en algunos rostros femeninos, lleno de alegría y de placer ante la precocidad de aquellos niños de seis y siete años; los hombres aplaudían con entusiasmo, y yo, electrizado por la misma cariñosa emoción, corrí hasta que encontré a esos niños que dan todo lo que saben a la Caridad, y les di muchos besos, felicitando a los emocionados papás, cuya madre lloraba de gozo.

En el moro panderoólogo y barbudo que marca la danza turca, que tan requebitón y tan primorosamente baila su hermanita Carmela, en su número extra, estuvo también colosal.

El público premió la simpática y altruista labor de los niños Almendros Crescini, con entusiásticos aplausos, los que envolvían su alegría y cariño, llenándoles la escena de flores y regalos. La sensación produjo llanto en algunos rostros femeninos, lleno de alegría y de placer ante la precocidad de aquellos niños de seis y siete años; los hombres aplaudían con entusiasmo, y yo, electrizado por la misma cariñosa emoción, corrí hasta que encontré a esos niños que dan todo lo que saben a la Caridad, y les di muchos besos, felicitando a los emocionados papás, cuya madre lloraba de gozo.

En el moro panderoólogo y barbudo que marca la danza turca, que tan requebitón y tan primorosamente baila su hermanita Carmela, en su número extra, estuvo también colosal.

El público premió la simpática y altruista labor de los niños Almendros Crescini, con entusiásticos aplausos, los que envolvían su alegría y cariño, llenándoles la escena de flores y regalos. La sensación produjo llanto en algunos rostros femeninos, lleno de alegría y de placer ante la precocidad de aquellos niños de seis y siete años; los hombres aplaudían con entusiasmo, y yo, electrizado por la misma cariñosa emoción, corrí hasta que encontré a esos niños que dan todo lo que saben a la Caridad, y les di muchos besos, felicitando a los emocionados papás, cuya madre lloraba de gozo.

En el moro panderoólogo y barbudo que marca la danza turca, que tan requebitón y tan primorosamente baila su hermanita Carmela, en su número extra, estuvo también colosal.

El público premió la simpática y altruista labor de los niños Almendros Crescini, con entusiásticos aplausos, los que envolvían su alegría y cariño, llenándoles la escena de flores y regalos. La sensación produjo llanto en algunos rostros femeninos, lleno de alegría y de placer ante la precocidad de aquellos niños de seis y siete años; los hombres aplaudían con entusiasmo, y yo, electrizado por la misma cariñosa emoción, corrí hasta que encontré a esos niños que dan todo lo que saben a la Caridad, y les di muchos besos, felicitando a los emocionados papás, cuya madre lloraba de gozo.

En

# Información telefónica

## De Madrid

Madrid 13 (3'30 a 5 m.)

### Dice Allendesalazar

El señor Allendesalazar manifestó a última hora de la tarde a los periodistas que mañana se reuniría en el ministerio de la Guerra la Junta Nacional de Defensa.

Manifestó además el presidente del Consejo que la Reina doña María Cristina había llegado, sin novedad, a Turín, donde se le dispuso un cariñoso recibimiento.

### Toma de posesión

Esta tarde se posessionaron de sus cargos, el nuevo subsecretario del ministerio de Hacienda y el director general de la Deuda.

Se cambiaron los discursos de rúbrica.

### Lo que ha costado al Estado el auxilio a los panaderos de Madrid

En el ministerio de Fomento facilitaron una nota a los periodistas, informando de lo que ha costado al Estado el auxilio que desde hace varios meses se venía dando a los panaderos de Madrid.

La diferencia entre el precio del trigo adquirido por el Estado, y el obtenido por éste al entregárselo a los fabricantes de harina, es, en cifras redondas, de veinticinco millones de pesetas.

Si a esta cantidad se agregan los cuatro millones que durante el mes de Enero último entregó el Estado a los tahoneros, para aumentar los jornales de los obreros, las pérdidas del Tesoro nacional ascienden a veintinueve millones de pesetas.

La nota termina diciendo que el pueblo, al conocer estas cifras, se dará cuenta de que el Estado no está en condiciones de seguir soportando esa carga.

### Silverti, mejora

El diestro Juan Silverti se encuentra bastante mejorado de las heridas que sufrió.

Los médicos opinan que la curación será muy lenta, pero quedará útil para sus tareas futuras.

### Ejerciendo conciencias

En la Comisaría de policía del distrito del Congreso se presentó esta tarde Clemente Lijana denunciando que encontrándose trabajando en una obra de la calle María Cristina se presentó el delegado de la sociedad de alfabeitos El Tabojo, impidiéndole que continuase sus tareas.

De la Comisaría salieron fuerzas de seguridad para evitar que se ejercieran nuevas coacciones y garantizar la libertad del trabajo.

### Las plantillas del cuerpo de Correos

Con arreglo a las nuevas plantillas del cuerpo de Correos se aumenta una plaza de jefe de administración de primera clase, con doce mil pesetas.

De segunda, con once mil pesetas.

Cuarto de tercera, con diez mil pesetas.

Nueve jefes de negociado de primera, con nueve mil pesetas.

Quince de segunda, con ocho mil pesetas.

Veinte y ocho de tercera, con siete mil pesetas.

## Tomás Ponce Jiménez

### Cereales y Salvados

ALMACENES: Pérez Galdós (Prolongación del Gran Capitán) núm. 6

OFICINAS: Valdés Leal, núm. 2

Teléfono núm. 43.—CORDOBA

## ROYALTY VICTORIA

Función para hoy miércoles 13 de Julio de 1921

Grandes secciones de cine y variedades desde las nueve en punto en adelante.—Tres números de variedades, tres—Estreno del 15 episodio de la interesante serie EL HOMBRE LEÓN titulado «La hoguera fatal», y repetición del 14 por última vez.—Despedida de los artistas tan queridos de este público BARÓN SANCHEZ.—Debut de la notable cantanzista de aires regionales MARY DOMÍNGUEZ.—Gran éxito del elemento artístico LOS PUJALES, en el que triunfan los chistosísimos REGADERA y REVOLTOZO.—Mañana debut de LAS GAMEZ.—En la proyección, selectas composiciones musicales.—Para precios, véanse las pizarras.—Muy pronto BARRABAS.—Próximamente PILAR GARCIA.

## PLAZA DE TOROS

IDEAL CINEMA  
ESTRENO PREFERIDO POR EL PÚBLICO SELECTO

Función para hoy miércoles 13 de Julio de 1921  
Estreno de la interesante Revista Pathé núm. 530, con un interesante sumario mundial de actualidad.—Estreno del 9.º episodio titulado «El sueño de la muerte» y última exhibición del 8.º de la interesante serie RUGIDO EN LA SOMBRAS.—Gran éxito de los originales excentricos musicales THE GOLBAYS.—Despedida de las simpáticas y aplaudidas LAS MIRASOLAS.—Exitoso creciente de ROSINA RIVERA.—Durante la proyección escogidas composiciones musicales.—A las nueve de la noche.

## SECCION DE ANUNCIOS ECONÓMICOS

Hasta cinco líneas, 50 céntimos de peseta cada inserción

**Au Corset Français.**—Se hacen corsés sobre medida. Elegante corse forma Imperio. Fajas higiénicas para descensos de enfermedades del vientre o riñón, aprobadas por los médicos. Gran surtido en géneros de alta calidad, tanto en telas como en adornos. Esta casa tiene las mismas adiciones de las corseterías de París.—Alfonso XIII, núm. 38, Teléfono 92, Córdoba.

**Automóviles y coches de alquiler.**—Para viaje, paseo, de José Pérez Lafauci.—Para aviones: Fábrica de Támon, 1, y Casino Laboratorio.

Siquieres que tu mujer te dé mil besos, Manolo, da cerveza a beber del hermoso Gran Bar-Tolo.

**Automóviles de alquiler para excursiones y paseos.**—De Alfonso Navarro, Garage, Jesús María, 8, frente al Marqués de Valdejorros. Se reciben avisos en el mismo, en el Casino de Labradores y en la Papelería de la calle Gonçalves.

Se vende locomotora Robey número 6, de un cilindro, fuerza quince caballos efectivos. Reparada y probada a garantía.—Puede verse, talleres de «La Cordobesa».

Se vende carbono de encina, superior, servido a domicilio, de 25 kilos en adelante, a 25 céntimos kilo; quintal, 1050 pesetas.—Francisco Merino, Plaza del Corazón de María, 181 (frente a los Padres de Gracia).—Se reciben avisos en la Administración primera de Loterías, en la Esperanza.

Siquieres que tu mujer te dé mil besos, Manolo, da cerveza a beber del hermoso Gran Bar-Tolo.

### Gran alarma

Esta tarde en la plaza de Oriente se desprendió uno de los cables del servicio de tranvías, produciendo una detención formidable.

La alarma que se produjo fué indecriptible.

El público se arrojó precipitadamente de los tranvías, corriendo en todas direcciones.

No ocurrieron desgracias personales.

### Felicitando a las tropas

El ministro de la Guerra ha dirigido un telegrama al alto comisario de España en Marruecos, felicitando a los generales, jefes, oficiales y tropas por su brillante comportamiento en las operaciones últimamente efectuadas.

En nombre del Rey y del Gobierno el ministro agradece a las tropas su sacrificio por la Patria.

### La suscripción de obligaciones

La suscripción de obligaciones del Tesoro, alcanza hoy la cifra de quinientos treinta y seis millones ochocientos noventa y nueve mil pesetas.

### El abuso de la reventa

El director de seguridad, señor Millán de Prado, ha manifestado hoy a los periodistas, que está decidido a que se termine el abuso que cometen los revendedores de billetes para las corridas de toros.

Dice que los días de corridas montarán un servicio especial de policía, con orden de que todos los revendedores que sean sorprendidos en su ilícito negocio, sean detenidos y trasladados a la cárcel, sin perjuicio de imponerles una fuerte multa.

### La corrida de la Prensa

TERCERO.—La Rosa ejecuta cuatro verónicas magistrales. (Ovación grande). El animal cumple en varas y los matadores son aplaudidos en los quites.

La Rosa hace con el trapo rojo una faena superior, compuesta de pases naturales, de preyo y ayudados; todos ellos ejecutados con gran valentía. (Ovación).

Entra a herir y señala media estocada delantera. (Palmas).

Realiza una segunda faena, enorme, dando pases de todas las marcas. (El público le tributa una clamorosa ovación.)

En los Almacenes de San Antonio, propiedad de los Sres. Carbonell y Compañía (S. en C.)

## SE ALQUILAN DEPÓSITOS PARA ACEITES DE OLIVA

Para precio y condiciones, diríjanse a los citados señores, calle Angel de Saavedra, 13

### Entrada de nuevo a matar y agarrar media estocada que basta. (Ovación, oreja, vuelta al ruedo y saludo desde los medios).

CUARTO.—Granero lo saluda con varias verónicas buenas que se aplauden. El toro es condenado a fuego.

Granero, obligando al toro, que está huído, muestra inteligente, y aprovechando la primera igualada, entra superior y deja una estocada hasta el puño que mata sin puntilla. (Ovación, oreja y vuelta al ruedo).

QUINTO.—Gallo lo lancea distanciado.

El bicho toma cuatro varas a cambio de tres caídas y ocasiona dos bajas en las caballerizas.

Rafael coge los palos y al son de la música coloca tres pares superiores que le valen otras tantas ovaciones.

Con la franela comienza dando pases naturales, por alto, de pecho, de rodillas y molinetes. (Ovación).

Entra a herir y echándose fuera de una manera descarada deja media estocada delantera. (Palmas y pitos).

Entre de nuevo, en la misma forma, y larga una entera caída.

Resguardándose con un caballo muerto descabellada al segundo golpe. (Pitos.)

SEXTO.—Belmonte verónica mojado.

El toro se deja tentar la piel cinco veces, derriba otras tantas a los piqueros y les mata dos caballos.

Se aplaude un buen quiebre del trianero.

Belmonte manda retirar el peónaje y ejecuta una faena de muleta immense, dando pases de todas las marcas. (Ovación).

Entraando superiormente agarra una escopeta magnífica. (Enorme ovación, la oreja y vuelta al ruedo).

SEPTIMO.—Belmonte tiene que sa-

ludar desde los medios, ante los aplausos insistentes del público.

La Rosa lanza bien. (Palmas.)

Mal picado y peor banderilleado, pasa a manos de La Rosa, que hace con la muleta una faena breve y con grandes precauciones.

Un pinchazo y media estocada echándose fuera. (Pitos.)

Un melisaca. (Bronca.) Otro pinchazo, otro. El toro está descompuesto y no quiere ver al toro.

Larga media estocada delantera. (Una aviso.)

Descabellada al segundo intento. (Bronca.)

OCTAVO.—Granero instrumenta va-rias verónicas incoloras.

Toma el toro cuatro varas, a cambio de tres caídas.

Los matadores no hacen nada en los quites.

Granero realiza con la franela una buena faena para un pinchazo, una estocada delantera y descabellada. (Palmas.)

PROYECTOS Y CONSTRUCCIONES DE OBRAS DE HORMIGÓN ARMADO

Para informes y detalles:

Avenida de Canalejas, 7, dpt. CORDOBA

## ENRIQUE TORRES

ENTIERRO DEL MOZO DE ESTOCÓES MUERTO EN LA CORRIDA DEL DOMINGO

Zaragoza 13.—Esta tarde se celebró el entierro del desgraciado mozo de estoques Fernando Maduraga, muerto a consecuencia de las gravísimas heridas que le causó al saltar la barrera, un toro, durante la novillada celebrada el domingo último en esta plaza.

Asistieron numerosas personas.

La empresa ha abierto una suscripción para socorrer a la familia del infun-

dado mozo, encabezándola con 250

pesetas.

### De Provincias

#### Zaragoza

##### Entierro del mozo de estoques muerto en la corrida del domingo

Zaragoza 13.—Esta tarde se celebró el entierro del desgraciado mozo de estoques Fernando Maduraga, muerto a consecuencia de las gravísimas heridas que le causó al saltar la barrera, un toro, durante la novillada celebrada el domi-

nigo último en esta plaza.

Asistieron numerosas personas.

La empresa ha abierto una suscripción para socorrer a la familia del infun-

dado mozo, encabezándola con 250

pesetas.

### Del Extranjero

#### El Infante don Jaime

Burdeos.—Ha llegado a esta capital el infante don Jaime, el cual permanecerá en ésta varios días.

#### Llegada de Valera a Londres

Londres.—Ha llegado a esta capital el presidente de Irlanda, Valera, acompañado de tres señores.

Fueron recibidos en la estación por el secretario de negocios extranjeros señor Deltre.

Pedirán para Irlanda un parlamento

autónomo.

Asistieron numerosas personas.

La empresa ha abierto una suscripción para socorrer a la familia del infun-

dado mozo, encabezándola con 250

pesetas.

### Indicador religioso

Santo de hoy.—San Anacleto, papa y mártir.

Mañana: San Buenaventura y San Francisco Solano.

—AVISO.—