

EL DEFENSOR DE CORDOBA

DIARIO LIBERAL-CONSERVADOR

Año III

Jueves 22 de Agosto de 1901

Núm. 584

CONTRASTES

Contrastando con la denuncia de EL DEFENSOR DE CORDOBA por haber dado cuenta, en extracto y sin comentarios, de lo que oyó uno de sus redactores en una reunión pública, se ha publicado y circula sin inconveniente alguno el tercer número de un periódico que se intitula *La Protesta*, y no sabemos qué admirar más, si el incalculable número de enormidades estampadas en sus columnas, ó la pasividad del actual Gobierno, que permite vea la luz pública tal cúmulo de horrores, y en cambio denuncia á quien siempre se mantuvo dentro de la legalidad y combatió todas las ideas y manifestaciones contrarias á la moral y al orden.

En dicho papel se blasfema de la manera más atroz contra Nuestro Señor Jesucristo, cuya divinidad se niega y á cuya santa humanidad se ultraja, comparándole con el asesino de Cánovas del Castillo, el anarquista Angiolillo, de quien dice *La Protesta* que perdió la vida por librar al mundo de un monstruo, de una fiera, conjunto de astucia, soberbia y crueldad.

Hace, además, la apología de todos los crímenes anarquistas, llamando á los que los cometen *superhombres* y redentores de la humanidad; excita, de la manera más brutal, á los proletarios á destruir la sociedad, y pone fin á uno de sus incendiarios artículos con estas horribles palabras: "... contra las hienas y las serpientes, contra los Cánovas pasados y futuros, sólo sirven los Angiolillos. ¡Honremos su memoria!"

Y es de advertir que el papel que de tal modo excita al asesinato contra personas constituidas en autoridad, no es ningún papel clandestino; para publicarse ha llenado todos los requisitos que exige la ley vigente de policía de imprenta; se imprime en establecimiento tipográfico conocido, y el seudónimo, no menos conocido de su redactor, figura en letras gordas á la cabeza de tan demoleadora publicación.

Todo lo cual muestra bien á las claras lo que puede esperar la sociedad española de un gobierno que tan criminal propaganda consiente, sin que á reprimirla le impulse siquiera el instinto de la propia conservación.

INDIRECTAS

Parece que ha sido declarado cesante el Jefe de la sección de Higiene señor Ribó, pariente del señor Aguilar-Talada.

Poco tiempo le ha durado la prebenda.

Copio: El Sr. Urzáiz continúa trabajando en el proyecto de reorganización adm-

nistrativa de su departamento, sin que aquélla implique reducción de gastos.

¿Y á qué tanto trabajar y para qué tal jaleo, si lo mismo han de gastar y sigas el expediente?

La Correspondencia:
«Las opiniones del Sr. Marqués de Pidal sobre política interior, nada tienen de optimistas.»
¡Pues no me diga usted nada de la otra!...

El P. Cobos.

El Conde de Casillas de Velasco

Ha fallecido en Sevilla el teniente general D. José Olyares y Ortega, conde viudo de Casillas de Velasco y enlazado con una ilustre dama cordobesa.

En Córdoba donde contaba con muchas amistades y simpatías y donde ejerció el cargo de Gobernador militar, ha causado penosa impresión la noticia de su fallecimiento.

El finado había nacido el 7 de Agosto de 1826, y había pasado á la escala de reserva en 1898.

Era teniente general desde el año 1893, procedía del arma de infantería y ostentaba gran número de honrosas condecoraciones.

¡Descanse en paz!

ESCUELA PROVINCIAL DE BELLAS ARTES

Curso de 1901 á 1902

SECRETARÍA

Desde 1.º de Septiembre próximo venidero estará abierta la matrícula para los alumnos de ambos sexos pertenecientes á las secciones de Dibujo, Pintura y Escultura, Artes industriales y Musical.

Los que soliciten nueva entrada en cualquiera de las secciones indicadas, presentarán sus instancias en esta Secretaría desde el día 1.º al 15 de dicho mes, en cuyo día empezarán los exámenes de ingreso, pudiendo hacer la matrícula tan luego como fuesen aprobados.

Los exámenes extraordinarios de prueba de curso empezarán así mismo el día 15 de Septiembre y terminarán el 30 del referido mes.

Córdoba 18 de Agosto de 1901.—El Secretario, *Manuel de Castro*.—Visto bueno.—El Director, *Dr. Manuel de Torres*.

Información militar

EN CORDOBA.

Se ha desestimado la instancia de José Porras Alcántara, de Bujalance, que solicitaba autorización para redimir del servicio militar activo á su hijo Tomás Porras Muñoz.

Se ha encargado del servicio facultativo de la plaza durante la ausencia de D. Pedro Zapatero Vicente, el médico primero D. Julián García Criado.

Uno de esos días publicará el *Diario Oficial* una real orden reorganizando las Academias regionales de sargentos. Las que hay actualmente en las capitales de los distritos se fusionan en las tres únicas que quedan: la de Valladolid, la de Sevilla y la de Barcelona, puntos elegidos como centrales, el primero para las dos Castillas, Asturias y Galicia, el segundo para Andalucía y

las guarniciones de Africa y el tercero para Cataluña, Aragón y Valencia.

Con esto se reduce notablemente el número de profesores, pues sólo se asignarán tres á cada uno de aquellos centros de enseñanza.

Servicio de la plaza para el 23 de Agosto.—Guardias del Principal y Cárcel, Reina.—Vigilancia, los cuerpos de la guarnición.—Hospital y provisiones, Reina, séptimo capitán.—De orden de S. E.—El capitán mayor de plaza.—*Antonio Zurita*.

¿TODAVIA PRISIONEROS?

Cuando la familia lo consideraba muerto, y como tal se habían repartido herencias del difunto, se presentó en Castilblanco (Badajoz), su pueblo, Miguel Bermejo, quien logró escaparse hace tres meses de Bulacán (Filipinas) donde los tagalos le tenían prisionero.

El recién llegado asegura que existen en Bulacán muchos prisioneros, entre los que recuerda y cita nombres de doce compañeros suyos naturales de la provincia.

A casi todos ellos se les tenía también por muertos.

Entre éstos figura el segundo teniente D. Lucio Muñoz, del mismo pueblo de Castilblanco, á quien la familia hizo exequias fúnebres.

UN INVENTOR ESPAÑOL

Telegrafía sin hilos entre Tarifa y Ceuta

Mientras en el extranjero se han constituido empresas industriales para explotar sistemas y procedimientos de telegrafiar sin hilo á grandes distancias, y algunas de dichas empresas exigen precios exorbitantes por el uso de sus aparatos privilegiados, en España los ingenieros militares llevan á cabo estudios y trabajos muy notables, marchando en la materia á la altura de los países más adelantados.

Modestamente, y sin ocasionar apenas gastos al Estado, acaban de efectuarse experiencias de telegrafiar sin hilo entre las plazas militares de Ceuta y Tarifa, á través del Estrecho, en una distancia de 34 kilómetros. Los trabajos para la comunicación permanente entre dichos puntos continúan.

Hasta hoy las experiencias se han hecho, si no con reserva absoluta, sin alarde de publicidad. Difícil es obtener datos detallados y precisos de todos los trabajos llevados á feliz término por la comisión del batallón de Telégrafos durante los meses de Mayo, Junio y Julio últimos.

Junto á una casilla donde están montados los aparatos, se eleva un hermoso poste de madera que mide 15 metros de altura, con una escala de cuerda que permite subir hasta cerca del extremo para maniobrar y colocar los alambres verticales ó antenas de transmisión. En Ceuta se ha establecido una estación semejante en el castillo del Aho.

La comisión encargada de las experiencias la componen: el jefe del batallón de Telégrafos, teniente coronel don Lorenzo Gallego; el comandante don Julio Cervera, autor del sistema é inventor de los aparatos ensayados, y el teniente D. Antonio Pelaez.

Acompaña á los comisionados una sección de soldados, telegrafistas con dos cabos y dos sargentos.

Durante los meses de Mayo y Junio, el teniente Relaez en Ceuta, y el comandante Cervera en Tarifa, se dedi-

caron á hacer estudios prácticos de transmisión de las ondas hertzianas, ensayando los distintos sistemas conocidos hasta hoy, empleando cables y alambres de distintas secciones y alturas diferentes, probando los tubos de Blinly que usa Marconi, los *cohesores* de carbón de Tomasina, los de Popoff y comparando finalmente, las ventajas é inconvenientes de todos los sistemas con el sistema y aparatos del comandante Cervera.

Durante los primeros días de Julio las experiencias fueron ya de práctica de transmisión con estos aparatos.

Pocos detalles podemos dar de su forma, construcción y funcionamiento, que exigiría un espacio del que no disponemos. En los privilegios obtenidos por el inventor tampoco se detallan, y sólo se solicita la patente de principios fundamentales apenas esbozados.

Desde luego se advierte que el receptor, órgano el más importante del sistema, obedece á las propiedades magnéticas de los cuerpos.

La sensibilidad del colector es graduable á voluntad, y sus electrodos son de hierro dulce recocido.

Cuatro circuitos completamente independientes evitan las perturbaciones mutuas en la marcha de los distintos órganos del sistema, consiguiéndose el funcionamiento regular y perfecto de todos los aparatos.

Las estaciones de Ceuta y Tarifa se establecen, no sólo para comunicar entre sí sino para telegrafiar á grandes distancias con los barcos que crucen por aquellos mares y lleven aparatos del sistema del comandante Cervera.

FENOMENO GEOLOGICO

En Zaragoza, y en el barrio de la Cartuja Baja, un movimiento de tierras, producido por las últimas lluvias, ha abierto una sima de proporciones extraordinarias y que ha llamado la atención de aquellos vecinos.

La boca del pozo tiene un diámetro de unos veinte metros, y aparece lleno de agua hasta los bordes, no pudiendo apreciarse la profundidad que alcanza, aunque, según los datos recogidos, seguramente no baja de cien metros.

Por esta considerable sima han desaparecido, sin que de ello quede vestigio alguno, una higuera hermosísima, varios árboles frutales, más unas tres fanegas de tierra, en la que había remolacha bastante desarrollada y dos fanegas con judías.

El gobernador envió al ingeniero agrónomo de la provincia, quien después de estudiar el hundimiento, supone que seguirá agrandándose el pozo por el creciente movimiento de tierras, atribuyéndose el fenómeno á fuertes expansiones de gases subterráneos.

Edmond Audrán

Una noticia triste; Edmond Audrán, el celebrado autor de la música de *La Mascota*, ha muerto, á los 59 años de edad, el día 17 de los corrientes, en Gisors, donde fué en busca de reposo y alivio á una enfermedad que desde hacía mucho tiempo venía padeciendo.

El gentil compositor ha fallecido, sí. El sire puro del campo, los cuidados de los suyos y de amigos entrañables no han podido vencer el mal que le ha arrebatado la vida.

¡Pobre Audrán! El que ha hecho cantar á todos los franceses y á todos los españoles.

Yo tus pavos quiero ver
Tus borregos son mi amor

y arrancado notas de alegría á los pianos de manubrio, ha muerto.

En nadie mejor que en Audrán tenía aplicación aquello de «el estilo es el hombre». Ofais su música juguetona, burlona, chispeante, llena de color y de vida; pues ese era Audrán; bueno, dulce, servicial, ingenioso, de un talento poco común.

Fué íntimo amigo de Offenbach. Desde algún tiempo á esta parte padecía una gran anemia cerebral y, cosa rara en él, se le veía algo triston.

Sin embargo, el extraordinario éxito que alcanzó recientemente la reprise de *La Mascota* en la Gaité, le devolvieron algo su proverbial buen humor, hasta el extremo de dirigir una chispeante carta á mademoiselle Gallois por lo bien que interpretó el papel de Bettina en *La Mascota*.

Pero aquellos brillantes ojos volvieron á estar opacos; su pensamiento marchaba sin rumbo fijo, extraviado.

Por eso se le llevó lejos de los telones y de las bambalinas.

Edmundo Audrán nació en Lyon el 11 de Abril de 1842.

Hijo del célebre cantante Mario Audrán, estudió música en la Escuela de Niedermeyer. Fué maestro de capilla en Marsella, pero prefiriendo lo profano á lo sagrado, bien pronto marchó á París, llevando en su compañía algunas composiciones que quería dar á conocer.

En 1876, Chivot y Duru le entregaron los tres actos del *Gran Mogol* para que les pusiera música, y sabido es el gran éxito que obtuvo la obra, más que por el libro, por la música.

M. Cantin, que por entonces dirigía los bufos, se entusiasmó con el joven músico, y con el concurso de los dos libretistas y citados, produjo la partitura de *Les nous d'Olivette*, que no fué muy del agrado del público.

Esto que Audrán llamó un fracaso le picó el amor propio de tal manera, que dijo á Cantin, á Chivot y á Duru:

—Me ha de vengar del público, os lo juro. Antes de dos meses nos ha de aplaudir hasta romperse las manos y nos ha de aclamar hasta quedarse afónico.

En efecto, al mes y medio se estrenó *La Mascota*, y aquello fué el delirio, hasta el punto de atravesar todas las fronteras francesas la música de tan aplaudida zarzuela.

A ésta siguió *Guillette de Narbona*. Ya de golpe y porrazo, el joven compositor cayó en el campo de la popularidad y del aplauso.

Audrán no cesó de producir; era el músico de moda, y con esto está todo dicho.

Entre sus mejores producciones se cuentan, además de las dos citadas, *Las manzanas de oro*, *Juramento de amor*, *La cigarra y la hormiga*—una de las más deliciosas creaciones de Juana Granier—*La fiancé des verts poteaux*, *Le puits qui parle*, *Miss Helyett*, *L'oncle Célestin*, *Mon prince*, *L'enlèvement de la Toledad* y *La poupée*.

Uno ó dos fracasos obtenidos por competencias de empresas y debidos á malas artes, afectaron mucho á Audrán, pero bien pronto se rehizo y comenzó á trabajar con más entusiasmo que nunca.

Los éxitos obtenidos en *La Mascota*, en el *Gran Mogol* y en *Miss Helyett* no tienen más precedentes que los de *La fille de Mme. Angot* y *Les cloches de Corneville*.

La muerte ha sorprendido á Audrán cuando esperaba ver en la escena de la Gaité su última producción, *Le curé Vincent*.

La realidad demuestra que no tienen rival las aguas minerales alcalinas de: **VICHY-HOPITAL**, para el tratamiento de las enfermedades del estómago. **VICHY-GRANDE GRILLE**, para las enfermedades del hígado. **VICHY-CELESTINS**, vías urinarias (arenillas, diabetes, gota, reuma, etc.). Producen los mejores y más rápidos efectos, resultando, por tanto, las más económicas. Exíjase el nombre del manantial en las cápsulas y etiquetas.



Jueves 22 Agosto

TRAS DE LA SOGA

Aquel famoso empresario que tuvo capital o habilidad suficientes para sostener a la vez cinco teatros de importancia durante una temporada en Madrid y alientos para vencer *zettaturis* tan grandes como la del teatro Apolo, donde todas las Empresas habían quebrado hasta que él constituyó en el amplio coliseo de la calle de Alcalá uno de sus negocios, tenía según el procedimiento infalible para ganar dinero en un teatro y la verdad es que en varias ocasiones lo probó de una manera manera indudable.

Desde regalar todas las localidades de un teatro durante un mes seguido y suspender en absoluto los billetes de favor en un día dado, de repente, hasta *fabriar* éxitos a las obras que a él le convenían, el popular don Felipe, hombre arriesgado y resuelto para los negocios, sabía recurrir a infinitas triquiñuelas para llevar al público a sus teatros.

Durante muchos años, fué el arrendatario de los Jardines del Buen Retiro y sus temporadas veraniegas, aún las recordamos con fruición.

Allí entraba la mayoría del público de balde, y como decía Ducazal lo tenía para recreo de sus amigos, (que eran todo Madrid), pero especialmente a las señoras no se les negaba nunca la entrada y Ducazal enviaba todos los días infinidad de billetes a conocidas suyas.

Observando esta particularidad, le preguntó la causa un amigo suyo, y el empresario se la explicó diciendo:

—Muy sencilla: cada casada lleva por lo menos un hombre consigo, y cada soltera, cinco tras de sí. Suponiendo que de estos compren tres el billete, habrá ganado dinero. Y no hablémos ni predominan las bonitas, por que entonces... Si, amigo mío, tras de la sogá, el caldero, que aquí es el hombre que paga.

(Prohibida la reproducción)

El trabajo de los niños

El organismo del niño, todo delicadeza, no está acabado de formar. Los huesos no consolidados, sus músculos sin fuerza, su sistema nervioso demasiado excitable, hacen del niño una máquina poco apta para exigirle una cantidad de trabajo. Los encantos infantiles consisten precisamente en esa misma delicadeza de formas, en esa poca consistencia de aquellos miembros casi angelicales. El trabajo agosta aquellas delicadas formas, marchita sus rostros sonrosados, atrofia sus miembros y suspende el crecimiento, engendrando esos seres de aspecto raquítico y miserable que tan a menudo contemplamos.

Es opuesto a la naturaleza pedirle lo que no puede dar; es antinatural exigir al niño un trabajo superior a sus escasas energías. Y los pecados contra la naturaleza se pagan con mermas en la salud.

Las leyes humanas, de acuerdo con la higiene, prohíbe el trabajo de los niños, limitando las condiciones en que es licito. La moral condena esa exhibición de precocidades patológicas, explotadas de una manera infusa por empresarios o patronos sin conciencia, y aplaudidas por un público que es cómplice de tamaña enormidad.

Los efectos del trabajo en el organismo del niño no pueden ser más desastrosos: no solo produce cuerpos en-

fermizos y hombres débiles para mañana, sino también espíritus frecuentemente pervertidos, ó por lo menos fácilmente dispuestos al error.

Y cuéntese que no es sólo el trabajo físico ó material del taller ó de la fábrica el que daña al niño. No menos lo perjudica, en el cuerpo y en el alma, ese otro trabajo, al parecer, menos rudo y fatigoso de los espectáculos teatrales ó de circo. Sufrir el cuerpo por el insomnio, la atmósfera viciada, el cambio de trajes con exposición a enfriamientos, la escasa comida y la mala digestión, etc., y sufre el alma con el despertar prematuro de efectos pasionales que nunca el niño debiera sentir, ó con el fingimiento perfecto de situaciones cómicas ó dramáticas que jamás debiera comprender.

La higiene, que persigue siempre la *meus sana in corpore sano*, y que aconseja todo lo que es moral y justo, repueba enérgicamente el trabajo de los niños. Cuiden luego las leyes y los encargados de cumplirlas, de que sean prácticamente eficaces estos preceptos de la ciencia.

P. B.

Contra la langosta

Por lo que pueda valer reproducimos a continuación parte de un artículo en que *El Progreso*, de Manila, en su número del 1.º de Junio último, daba cuenta de los eficaces efectos de un langosticida inventado en la Colonia del Cabo.

Hé aquí la noticia a que nos referimos:

«El conocido agricultor de La Castellana (Sur de esta provincia), D. Enrique Grupe, teniendo noticia por la prensa extranjera de que en el Instituto bacteriológico de Haptad, población de la Colonia del Cabo (Africa), habíase inventado un eficaz procedimiento para extinguir la langosta, y deseoso de prestar un servicio, que hoy se conceptúa inapreciable por su brillante resultado, a la agricultura en general, dirigióse dicho señor hacia el mes de Noviembre último a aquel centro científico en demanda del virus que se anunciaba, destructor del indicado insecto, y de instrucciones para su aplicación.

En Marzo próximo pasado recibió el Sr. Grupe una cajita perfectamente empacada con doce tubos de cien que pidió, los que contenían en muy pequeña cantidad el virus «Fungus» (hongos), extraído de esta planta, con las instrucciones siguientes:

La cantidad de virus que contiene un tubo se mezcla con dos cucharadas de azúcar en un quartillo de agua antes hervida, y fría para su empleo, en cuyo líquido se sumergen dos ó tres pedazos de corcho antes hervido y frío al practicar esta operación.

El líquido, en esta disposición, se coloca por espacio de dos días en sitio templado; si al cabo de este tiempo se manifiestan debajo y alrededor del corcho flotante los «Fungus» (hongos pequeños), es señal inequívoca de que el líquido estará en condiciones para su aplicación.

En el referido líquido se sumergen rápidamente cierto número de langostas que se sueltan inmediatamente para que se unan a sus compañeras, transportando el virus envenenador, ó se riega con el repetido líquido alguno de los puntos en donde la bandada se ha posado.

El resultado es tan eficaz, que el señor Grupe y los hacendados de aquella comarca han visto con verdadero asombro que a los tres ó cuatro días de la operación escrita, los campos se hallaban cubiertos de langosta muerta, presentando un color encarnado oscuro producido por el mismo veneno. Si al soltar las primeras langostas que se

sumergieron en el líquido fuese en horas de lluvia, el resultado es mucho más eficaz.

Modo de preparar nuevo virus

La langosta muerta por el «Fungus» presenta el cuerpo muy endurecido, y se recoge en cantidad prudencial para colocarla en un hoyo, que se abrirá en la tierra, de 18 pulgadas en cuadro y dos pies de profundidad, regándola con pequeña cantidad de agua, por capas, á manera de que se vaya depositando; por espacio de cuatro ó cinco días permanecerá tapado el hoyo por una tabla; pasado este tiempo, se extraen aquellas, colocándolas al sol dos ó tres horas hasta que quedan completamente secas, y entonces se pulverizan. Dos cucharadas de este polvo se mezcla en un vaso de agua azucarada, bajo el procedimiento indicado anteriormente, y así se deja cuarenta y ocho horas, al cabo de las cuales queda en condiciones de aplicación.

Los globos cautivos en la guerra

El coronel Templar, director del servicio aeronáutico inglés, ha dado á conocer en varias ocasiones, y principalmente en una conferencia ante los miembros de la Sociedad Aeronáutica de la Gran Bretaña, los servicios prestados por los globos cautivos en la guerra del Africa austral.

El instalado en Ladysmith en el momento de ser cercada la plaza, permaneció henchido durante diecinueve días, y gracias á él los sitiados pudieron determinar con exactitud las posiciones de los boers.

Los globos cautivos que llevaba el ejército del general Buller, impidieron que los ingleses cayeran en una emboscada preparada por los enemigos, y en la cual aquéllos hubieran quedado derrotados de una manera desastrosa.

Los oficiales del general Roberts, sirviéndose de globos, pudieron observar los movimientos que mandaba el general Cronje y prepararse para ocupar todos los pasos por donde hubiesen podido escapar de noche los boers, evitando la capitulación de Paardeberg. Para obtener ese resultado, los aerostatas permanecieron cinco días en el aire.

En Gourtean Streams (los catorce arroyos) fueron también muy útiles esos aparatos. Durante trece días estuvieron haciendo observaciones desde ellos los oficiales británicos.

También fueron conducidos á Pretoria varios globos cautivos, venciendo las dificultades que oponían las elevadas montañas, que los aeronautas hubieron de cruzar y cuya altitud media era de 2.000 metros. Además, se produjeron entonces grandes depresiones atmosféricas y disminuyó, por lo tanto, la fuerza ascensional de los globos por la reducción de la densidad ó peso específico del aire.

El War Office envió á Africa cuatro destacamentos de aeronautas militares y otro á China, el cual no ha tenido ocasión de prestar ningún servicio especial, según el coronel Templar.

Los boers tomaban, naturalmente, los globos por blanco de sus cañones, y lograron destruir algunos á metrallazos.

EJERCICIOS EN ESPAÑA

Prácticas de aerostación.—Advertencias oportunas.—Un pueblo culto.

La compañía de aerostación del cuerpo de ingenieros militares establecida en Guadalajara, empezó hace poco en más amplias proporciones que en años anteriores sus prácticas de aerostación. Las ascensiones que se verifican son con globos cometas, y libres con globos esféricos.

La despoblación de algunas comarcas del centro de España puede hacer más peligroso el descenso á tierra, en las ascensiones libres, de lo que lo son en otros países de mayor densidad de población, y en dichas comarcas es muy conveniente que desde tierra se ayude á bajar á los aerostatos. Por consi-

guiente, las personas que vean descender un globo prestarán un estimable servicio si en esta operación auxilian á los aeronautas.

Los globos no causan daño alguno, y si por accidente lo causaran, sus tripulantes abandonarían cuantos desperfectos ocasionaran y la ayuda con que se les favoreciese.

Desde el suelo, á no ser que la elevación sea escasa, no puede conocerse si los globos llevan gente en la barquilla. Por este motivo, constituye una verdadera imprudencia temeraria el disparar armas de fuego contra ellos, ni el lanzarles cobetes.

Con relación á este asunto, el pueblo de Aranzueque, de la provincia de Guadalajara, dió el 16 del corriente una prueba de cultura que debe imitarse y que merece grandes elogios. Un globo tripulado por el comandante Vives, jefe del servicio aerostático, y por los tenientes Oliveira y Kindelan, tomó tierra en la orilla izquierda del río Tajuña, á un kilómetro del pueblo. Inmediatamente acudieron el alcalde Sr. González, el médico señor Caravantes, el secretario Sr. Sala, el veterinario Sr. López, el maestro Sr. Gil y la mayoría de los vecinos, de todos los cuales recibieron los aeronautas eficaces y desinteresados servicios, á más de grandes obsequios. El carrero que trasportó el globo vacío, ya empacado en la barquilla, negóse á cobrar la remuneración de su trabajo y el propietario Sr. Pardo del Vedo acordó con una tartana que puso á disposición de los ingenieros.

Ingleses y boers

Londres 21.

Telegramas del Cabo participan que las tropas inglesas tropiezan con grandes dificultades para sus operaciones á consecuencia de la falta de informes y confidencias, originada por la antipatía de los habitantes que, ó se niegan á dar noticias, ó las dan equivocadas, cuando se les piden.

Dice un telegrama del Cabo que en la recepción del duque y la duquesa de Cornouailles, los africanos permanecieron indiferentes.

Asista el presidente del Bond, pero el Bond no manifestó oficialmente su lealtad para Inglaterra.

The Morning Post publica un telegrama de Bruselas diciendo como cosa cierta que Holanda hará á Inglaterra observaciones y un llamamiento á las demás potencias acerca de la proclama de Kitchener, como contraria á la Conferencia de La Haya.

Dice el Daily Express que ha partido para el Africa del Sur una nueva expedición de 3.000 hombres y 900 caballos.

Conflicto franco-turco

Londres 21.

Telegrafían el Daily Mail, de Constantinopla, que á pesar de sus promesas el Sultán ha revisado los términos del acuerdo, negándose ahora á adquirir los muelles.

Un telegrama enviado de Constantinopla al Times, dice que en vista de que el Sultán no cumple ninguno de los compromisos que contrajo el jueves, M. Constans le ha comunicado que si sus promesas no son cumplidas hoy, romperá las relaciones diplomáticas.

RUSOS Y FRANCESES

VIAJE DEL ZAR

La nueva y próxima visita del Zar á Francia se considera como un testimonio de estimación al Ejército y á la Marina franceses, al presidente Loubet, á quien el Soberano ruso desea conocer, al Gobierno de Waldeck-Rousseau, y, sobre todo, á la alianza franco-rusa, considerada como factor principal de la paz europea.

La recepción que se dispensará al Emperador será solemnísimá, y, sobre todo, popular, porque como los consejeros rusos que se oponían al viaje del Zar alegaban temores por la seguridad de la vida de aquél, *Le Figaro* asegura que el pueblo francés custodiara tan preciosa existencia con alegría y orgullo de todos.

Se dice que poblaciones enteras se trasladarán á las llanuras de Reims para presenciar la revista que el Zar ha de pasar á 150.000 soldados.

También ha de ser enorme la afluencia de gente á París, donde el Soberano ruso se propone ir con su esposa la Emperatriz.

Marchas reales

Con motivo de lo que se ha dicho á propósito del himno nacional turco, asegurando que en autor es el español, D. Fernando Aranda, el periódico *La Voz de Guipúzcoa* ha publicado ciertos datos relativos á los himnos nacionales de los distintos países, que por no ser del todo exactos rectificamos del siguiente modo:

En efecto, la Marcha Real española es de origen prusiano, habiendo sido regalada por Federico el Grande á Carlos III; la alemana, casi igual á la inglesa, es de origen francés, y se dice ser compuesta por el famoso músico de Luis XIV el florentino Lully, que la escribió para que la cantaran las educandas del Colegio de Saint Cyr, que patrocinaba Mme. de Maintenon; y la sueca es alemana.

La Marcha Real austriaca es obra del compositor nacional Haydn, y la rusa fué compuesta por un general del Ejército moscovita, llamado Alexis Looft, autor de una ópera, *Ordina*, muy celebrada en el país de los Czares.

Respecto á la Marsellesa, su historia es más curiosa. Según los eruditos musicales, se hallan melodías muy análogas á la del famoso himno en un rondó de la ópera *Les Visitandines*, del tancines, compositor Davienne; en la canción popular veneciana *O pescador dell'onde*; en un aria de *Il flauto magico*, de Mozart, y... lo que no podrán imaginarse los anticlericales, en el ofertorio de una Misa, obra de un compositor belga del siglo XVII. Lo cierto es que el himno nacional francés fué escrito en Strassburgo por el compositor Rouget de Lisle, que había nacido en Lons le Saulnier.

Por último, la Marcha Real griega, es obra de un italiano residente en Corfú y los himnos nacionales de Camboya y de Anam son variaciones del himno del Juló, música de un español, letra de D. Juan Sandoval, secretario que fué de la Legación de España en China por los años 47 á 50, y padre de la condesa de Esteban Collantes. Total, que, salvo rarísimas excepciones, ningún himno nacional lo es, en realidad, porque sus autores son extranjeros á los países donde se han adoptado.

Lo que se lee

REVISTA DE REVISTAS

GENTE VIEJA.—El número 26 de esta interesante Revista contiene el siguiente sumario: *Información de «Gente Vieja»*, por Cagliostro.—*Carta abierta*, por Manuel del Palacio.—*Cursus aleivosos*, por Juan Valero de Tornos.—*Canto primero del poema inédito titulado «Amor del poeta»*, por Mariano Capdepón.—*Venturano Ruiz Aguilera*, por Antonio Balbín de Unquera.—*El hombre de mar*, por Daniel Balaciart.—*Abrigame!* (novelita), por Alejandro Bher.—*Dolce far niente*, por Manuel de Llano Persi.—*Los dos frailes agustinos de Badajoz*, por Nicolás Díaz y Pérez.—*Cantares*, por Melchor de Palau.—*El fenómeno*, por Ildefonso Llorente y Fernández.—*Un ideal científico*, por Garci-Fernández.

LAS COMETAS

I

Aquel pueblecito de Castilla lo formaban unas cuantas casuchas pardas que en torno de la iglesia, de color terroso también, parecían, vistas de lejos, pollos medrosos cobijándose junto a la gallina.

Rodeaban el pueblo campos sin árboles, pardos también durante el invierno, verdes en primavera, dorados en estío; tierras de pau llevar, limitadas sólo por montecillos de peñas áridas, al pie de los cuales, indicando la proximidad de las únicas aguas que corrían por aquellos contornos, se levantaban unos cuantos álamos copudos y frescos, como si con su hermosura quisieran probar a los lugareños lo fácil que les habría sido rodearse de vegetación lozana, útil para los campos y provechosa para la vida de sus moradores.

Todos estos vivían de la agricultura; en el pueblo había sólo un comerciante.

Era catalán y se llamaba Jaime. Con el espíritu industrial propio de su país, comprendió, sin duda, que allí haría negocio el primero que vendiese algo de lo mucho que en el pueblo se necesitaba, y puso una tiendecilla modesta, casi pobre, en el sitio más céntrico, junto a la iglesia, por donde forzosamente pasaban todos los lugareños. Llenó su comercio de baratijas, y en poco tiempo vendió tanto y de tal modo que llegó a ser uno de los vecinos mejor acomodados.

Honrado, laborioso, formal en sus tratos, aunque por su carácter poco dulce, tardó en conquistar el afecto de los lugareños, logró al fin hacerse querer y lo apreciaron todos. Únicamente lamentaban que por una tenacidad inexplicable no quisiera aprender la lengua castellana y continuase hablando siempre en catalán; obligando a lo mismo a su familia, compuesta de la mujer y dos hijos de pocos años.

El alcalde del pueblo, hombre de regular cultura, de jovial carácter y ameno trato, era quien con más frecuencia acudía al comercio, formando con algunos otros vecinos tertulia, donde pasaban algunos ratos de la tarde. Amigo Monserrat—decía al comerciante, cuando éste tomaba parte en la conversación general—mientras se empeñe usted en no hablar como nosotros, es difícil que podamos entendernos.

—¡Pues hablen ustedes como yo!—exclamaba Jaime.

Los lugareños se reían a la sola idea de aprender el catalán, para entender al comerciante.

—No le falta razón—decía entonces el Alcalde, armonizador siempre: no estaría de más que conociéramos, por lo menos para entenderlas, estas lenguas hermanas de nuestra lengua madre.

Los chiquillos del comerciante, que eran dos, hablaban lo mismo que sus padres, y como los del pueblo no los entendían, acabaron por aislarse de los demás y jugar solos, mirando de lejos a los que se recreaban gritando y corriendo juntos, con esa alborotadora alegría de la niñez.

II

En todos los pueblos, los juegos de los muchachos cambian según las estaciones. En una época del año predominaba el *Paso*; en otra, el *Peón*; en otra, el *Chito*; en tal mes se organizan partidas de pelota; en tal otro anda la *Taña* por los aires ó ruedan los *Bolos* por el suelo.

Llegó el verano, y con él la época de las cometas.

Muchas varas de percalina vendió por entonces el catalán: la amarilla y la encarnada casi llegaron a acabarse, porque los rapazuelos preferían, tal vez por más vistosa, la combinación de colores nacionales.

En las eras, donde ya se recogió el trigo, abundantísimo aquel año, reuníanse por las tardes los chicos, y aprovechando el aire que servía para aventar el grano, remontaban sus cometas, provistas de larguísima cola, orgu-

llos los que lograban elevarlas más y procurando todos a fuerza de mañosos tirones y diestros impulsos, que las suyas sobrepasaran a las otras.

Los hijos del catalán, separados de los otros como siempre, miraban con envidia no disimulada aquella diversión, y el señor Jaime, que lo observó varias veces, les dijo al cabo, colmándoles de alegría:

—¡Mañana tendréis vuestra cometa! En efecto; al día siguiente, con asombro de todos los vecinos, los hijos de Monserrat llegaron a la era con una cometa hermosísima.

Tal vez por escalear la percalina de aquellos dos colores ya citados, y que eran los usuales, ó por dedicar de ese modo un cariñoso recuerdo a la región en que había nacido, Jaime dió a la cometa de sus hijos la forma del escudo catalán, en cuyo centro resaltaban las barras sangrientas.

La tarde no podía ser más propicia para aquel juego: soplaban el viento fuerte y las cometas se elevaban a la mayor altura posible.

Los chicos de Jaime, separados de los demás y ayudados por su padre, procuraron que la suya subiese pronto, estimulados por la altura que alcanzaban las otras. Pero tal vez por la prisa con que había sido hecha, con el deseo de satisfacer el ansia de los chicos, ó acaso por falta de práctica en el constructor, la cometa catalana apenas subía unos cuantos metros, cabeceaba y caía como una flecha.

Reíanse los muchachos del pueblo, burlándose con franqueza infantil, que irritaba más y más al catalán, hasta que al fin éste, con calma y paciencia, alargando los tirantes, recortando la cola, igualando el peso, logró que la cometa se remontara, animando él a sus hijos con frases en que se adivinaba la vehemencia del deseo:

—Amunt, loburrill! ¡Don mes fil, noy! ¡Amunt, amunt!

Y subió la catalana hasta ponerse, no al nivel, sino más arriba que las otras.

Hubo un momento en que todas flotaban a la misma altura; el viento había calmado y se cernían blandamente, como una extraña bandada de fantásticas aves.

El alma de que las miraba con embelleo, parecía extasiado al contemplarlas todas juntas allí tan alto, en esas regiones serenas donde las pasiones se aplacan y las ideas se ennoblecen...

De pronto, cuando menos lo esperaban todos, se desató un viento huracanado. Asustados los chicos, cobraron cuerda con toda la rapidez posible, consiguiendo bajar las cometas, pero aún quedaron, por la dificultad de hacerlas descender, las dos mayores: una la de los hijos del alcalde, roja y amarilla; otra la de los catalanes.

El viento, desatado cada vez más fuerte, las combatía con furor, y en balde los muchachos, ya ayudados por sus padres, procuraban hacerla bajar. La resistencia del aire era terrible.

Combatidas por él, llegaron a juntarse; un remolino hizo que se enredasen las cuerdas de una y otra, y aprovechando aquel momento en que, unidos las dos, tenían mayor fuerza, tiraron a una los hijos del alcalde y los del catalán, logrando que las dos cometas bajasen a tierra, como abrazándose en medio del peligro.

—Si no llegan a unirse las dos cuerdas—dijo el alcalde,—amigo Monserrat, se lleva el viento las cometas.

—¡Ya lo oree que se las lleva!—exclamó el catalán, que hablaba por primera vez en castellano.

Miguel Ramos Carrión.

POESÍA

EL CANARIO

¡Oh pájaro sutil, esbelto y vivo,
de alisado plumaje verde y oro,
que al viento lanzas tu raudal sonoro
en la sombra ó al sol, libre ó cautivo!
Hoy que reoíró el valle primitivo
donde ensaya feliz tu alado coro
me parece tu timbre más canoro
y tu canto más bello y expresivo.

Siempre alegraron con sus dulces arias,
tenor de las palmíferas Canarias,
su nido misterioso los amantes,
Y para ser la tiple en tus florcos,
de tí aprendió la Patti los gorjeos,
con que obtuvo diademas de brillantes.

G. BELMONTE MÜLLER

Crónica Provincial

Se han reanudado los trabajos de construcción de la carretera de tercer orden que, partiendo de la Rambla, pasa por Montabán y termina en la de Puente Jenil.

Dichos trabajos han estado suspendidos desde el año de 1.882 en que se inauguraron.

En Luque se verificará pasado mañana una corrida de cuatro reses bravas, que serán lidiadas y muertas a estoque por el *Gordito chico* y su cuadrilla compuesta del *Chaqueta*, *Puntoño* y *Rubilo*.

La Guardia civil ha detenido en Luque a veinticinco individuos a quienes sorprendió jugando a los prohibidos en una taberna propiedad de Rafael Utrera Berba, ocupándoseles 3045 pesetas y varias armas blancas y de fuego, con las que han sido puestos a disposición del juez municipal.

Crónica Local

A otra

Por falta de suficiente número de señores Diputados no ha podido celebrar hoy sesión la Corporación provincial.

En la Audiencia

Mañana se celebrará en esta Audiencia la vista de dos causas instruidas en el juzgado de Córdoba, por lesiones, la primera contra Bernardo y Andrés de los Ríos Moreno, a quien defenderá el letrado Sr. Gutiérrez-Ravé y representará el procurador Sr. Rivera y la segunda contra Juan Pérez Miguel defendido y representado, respectivamente, por los Sres. Escamilla y Vargas.

Sin enmienda

Ni nuestras repetidas quejas, ni la denuncia presentada por el guardia municipal acerca del evidente peligro que amenaza a los transeúntes con la colocación en el alero de los tejados inmediatos de las tejas sobrantes de la obra que se está ejecutando en la casa esquina a las calles de Gondomar y de San Felipe, han tenido la eficacia necesaria para que el Sr. Alcalde disponga que cese el abuso; así es que cuando ocurra una desgracia, la autoridad local será la única responsable de ella y entonces veremos si las influencias le salvarán de un grave disgusto.

El tiempo

Temperatura máxima al sol y al aire libre, 43°20'; a la sombra, 35°60'; mínima, 20°60'; media, 28°00'; altura barométrica en milímetros, 763°90'; estado del cielo, cubierto; dirección del viento, S. O.

Incendio

En una casa de la calle Sánchez Feria se inició ayer un incendio al encender un niño de cuatro años un fósforo. El fuego se extinguió a los pocos momentos por los mismos inquilinos, sin que haya que lamentar desgracias personales.

Las pérdidas se reducen a haberse convertido en ceniza las ropas que había en un baul.

Taurinas

Los toros de Saltillo lidiados ayer en Antequera dieron bastante juego, resultando dos de ellos superiores. Mataron doce caballos. *Bombita chico* dió tres buenas estocadas a volapié que le proporcionaron muchos aplausos y la creja del quinto, *Machaquito* muy trabajador, valiente y voluntarioso, escuchó repetidas ovaciones.

Monte de Piedad

El lunes próximo se celebrará en dicho establecimiento la subasta pública de alhajas procedentes de empeños hechos en la sucursal segunda durante el mes de octubre último.

Sigue la racha

El perito D. Rafael Ortiz ordenó esta mañana fueran retirados de la venta en el mercado público once y medio kilos de boquerones en estado de putrefacción.

Denuncias

La guardia municipal ha denunciado hoy a una mujer que ayer promovió escándalo y arañó en la cara al dueño de un puesto del Mercado público; a un sujeto que en la calle Emilio Castelar vació un carro de peña en hora no permitida; a un joven que acostumbra arrojar orines en los pilones de las fuentes públicas produciendo en ella malos olores, y a una mujer que anoche fué a una casa de la calle Escañuela y armó un escándalo monumental, insultando a una inquilina.

Chirinola

En un tribunal: —Reconoce usted—dice el juez a un testigo—que ha hablado varias veces con el procesado, y, sin embargo, afirma que no le conoce. —Pues insisto en lo dicho. He hablado con el procesado, pero por teléfono.

Boletín Religioso

SANTO DE MAÑANA.—San Cristóbal y San Leovigildo, Mrs. de Córdoba.

JUBILEO CIRCULAR.—Mañana, en el convento de Religiosas del Cister, por don José Rueda, en sufragio por sus difuntos.

Liturgia.—Día 23.—Feria sexta.—Vigilia de San Bartolomé, *sin ayuno*.—La Misa y oficio son de San Cristóbal y compañeros mártires de Córdoba, con rito doble y color encarnado. Se hace conmemoración de la vigilia en Laudes y Misa. Esta tiene Credo; el último evangelio, de la vigilia.

En la Catedral dos misas: la primera después de tercia, de la festividad, y la segunda después de Nona, de la vigilia, con dalmática morada y órgano. En las vísperas dos capas beneficiadas. Se veneran en la sacristía capitular las reliquias del Santo Apóstol.



Comidas para el 23 de Agosto

ALMUERZO.—Croquetas de escabeche. —Paré de patatas.—Chuletas de ternera con tomate.—Gazpacho.—Queso y frutas.

COMIDA.—Sopa de puré de codornices. —Merluza frita en ruedas.—Sobrasada mallorquina rehogada en judías verdes estofadas.—Alcachofas en salsa blanca.—Cuarto trasero y lomos de liebres asados al horno.—Compota de ciruelas.—Postres.

Croquetas de escabeche.—Se saltea el escabeche en aceite rosiente y se pica para incorporarlo a un salsa bechamel espesa, en la que se manipula en pasta bien trabada. Se deja enfriar y se hacen las croquetas por el procedimiento ordinario, pero pequeñas por que resultan más delicadas, sobre todo cuando se sirven al mismo tiempo que un puré de patatas.

Sopa de puré de codornices.—Se asan las pechugas de una docena de codornices; se refrién con manteca de vacas unas ocho nada más; luego se les echa buen vino blanco, como medio cuartillo y se deja que se consuma. Con las otras cuatro pechugas se hace un picadillo muy fino para formar con miga de pan y huevo unas bolitas muy pequeñas. Se egraga buen caldo y las pechugas se majan en un mortero, y mezclado todo se sirve.

(Prohibida la reproducción)

Sección Comercial

Mercado de Córdoba

Aceite, a 48 reales arroba.—Trigo duro, de 40 a 40 1/2 reales fanega.—Idem blanquillo, de 39 a 40.—Cebada, a 25.—Habas de aguadulce, a 45.—Idem morunas, de 41 a 42.—Alpiste, a 46.—Garbanzos tiernos, de 90 a 100.—

Idem duros, de 58 a 62.—Alverjones, a 40.—Escaña de 17 a 18.—Harina blanca extra, a 16 3/4 reales arroba.—Idem idem corriente, a 16 1/2.—Idem idem superior, a 16 1/2.—Idem idem corriente, a 15.—Idem idem 2.ª, 14 1/4; idem idem 3.ª, a 13.

Pasatiempos

CHARADA

Tres primera lo haya todo el militar decidido; nunca dos uno a hacer mal la herencia de un señor tío; si una dos tres aumentase, ya cuidarían los ministros de declarar la ciudad, para que lo gané el fisco; sin dos cuarta queda el mozo a quien infiere Cupido honda herida de saeta... ¿Sin dos cuarta? Es un modismo. Todo que ofrezca interés ya no hay ninguna, por Cristo, porque no hay reses, ni plazas ni siquiera Pepe-Hillos.

(La solución, en el próximo número)

SOLUCION A LA CHARADA ANTERIOR CA-RI-LLA

La han acertado: La viuda consolada, Una dama, Quitapesares, Adonis, Risitas, Don Hermógenes y Cantacaloro.

Espectáculos

Teatro-Circo del Gran Capitán

COMPANIA CÓMICO LIRICA dirigida por D. Antonio de Moya

FUNCIONES PARA MAÑANA

- 1.ª Sección.—La Bandade Trompetas.
- 2.ª Sección.—La tempranica.
- 3.ª Sección.—La Marcha de Cádiz.
- 4.ª Sección.—El Santo de la Isidra.

Precios para cada sección

Palcos sin entrada, 5 pesetas.—Silla con idem, 75 céntimos.—Aofiteatro con idem 50 céntimos.—Entrada de palco, 75 céntimos.—Entrada de grada, 20 céntimos.

El Telégrafo

(De nuestro servicio particular)

Noticias de la madrugada

Madrid 22 (5'20)

Con motivo de las dificultades que opone el ministro de Hacienda al pago de los maestros por el Estado, se dice que el ministro de Instrucción pública está disgustado con su compañero.

—Escasean las noticias políticas.

**

Refomas

Madrid 22 (10'15)

El ministro de la Gobernación avanza en sus trabajos de reforma de la Ley municipal, inspirada en un amplio sentido descentralizador, pero sin llegar a la autonomía que podría originar lucha de clases.

**

De San Sebastián

Madrid 22 (15)

Dicen de San Sebastián que ha llegado el cañonero *Audaz* conduciendo a bordo al Sr. duque de Almodóvar.

Esta tarde regresará dicho buque a Bilbao.

**

Consejo de guerra

En Barcelona se celebrará el lunes próximo Consejo de guerra para juzgar al Comandante de infantería D. Juan Génova por la rendición de las fuerzas que mandaba en Nueva Ecija.—*Mencheta*.

Córdoba.—Tip. "La Verdad," Librería, 18

EL DEFENSOR DE CÓRDOBA

DIARIO LIBERAL-CONSERVADOR

OFICINAS: SAN EULOGIO, NÚM. 5

PRECIOS DE SUSCRIPCIÓN

En Córdoba, un mes, pesetas 1'75.—Idem un trimestre, 5.—Fuera, un trimestre, 6

Pago anticipado

Anuncios. En primera plana, 0'10 pta. línea. En tercera, 0'05. En cuarta 0'03. Para los Sres. Suscriptores, precios especiales.

Mortuorias. A una columna, 5 ptas. en 3.^a plana, 15 en 2.^a y 30 en 1.^a A dos id. 10 id. en 3.^a, 25 en 2.^a y 50 en 1.^a

Reclamos y Comunicados á precios convencionales.

Precios especiales para las Agencias anunciadoras que formalicen contratos por doscientas ó más líneas mensuales.

LA VERDAD

IMPRENTA Y PAPELERÍA

LIBRERÍA, 18

CORDOBA

LIBRERÍA, 18

CASA ESPECIAL Para toda clase de trabajos comerciales, á cuyo efecto posee un extenso y variado surtido de Cabeceras y Viñetas Gran Novedad, para tirajes de cartas á una ó más tintas y cromo tipográfico, último adelanto conocido.

ALTAS NOVEDADES En Recordatorios y Participaciones de Enlace, Natalicio, 1.^a Misa y Defunciones, estampas y cromos finisimos, cartulina, forma inglesa y papeles superiores.

GRAN COLECCIÓN De Viñetas y Láminas Religiosas para Convocatorias y demás trabajos para el Clero. Minutarios de Bautismos, Defunciones y Cédulas de Confesión, desde UNA PESETA el millar.

SELLOS DE CAUCHO SUPERIORES

La disposición en que se hallan montados estos acreditados talleres, como su elegante Tipografía y excelente Maquinaria, procedente de las mejores Casas Nacionales y Extranjeras, permiten la mayor perfección y rapidez en los trabajos, con cuyos precios no hay posible competencia.

SE SIRVEN PEDIDOS PARA FUERA DE CÓRDOBA



FERNANDO GUIJO

CIRUJANO-DENTISTA DE LA REAL CASA

● Premiado con Medalla de Oro en la Exposición de Alejandria ●

CALLE JESÚS MARIA, NÚM. 2

CORDOBA

Se construyen dentaduras por todos los sistemas, empastes y orificaciones. Estracciones sin dolor, aplicando el mejor de los anestésicos, llamado *Benesol*.

Mediante varias experiencias con nuevos procedimientos, se ha conseguido en este Establecimiento construir dentaduras no completas sin ganchos de oro que perjudiquen el diente donde engarzan y sin paladar para evitar las molestias de este aparato.

Se anuncia al público como de gran utilidad

Hay gran surtido de opiatas y elixires.



DEPILATORIO "VENUS,"

Preparado por la casa J. LL. PRUNES

DESPACHO: GOBERNADOR, 6, BARCELONA

Con una sola aplicación desaparece al momento el vello de cualquier parte del cuerpo, pudiendo usarlo las personas más delicadas puesto que es reconocido ser completamente inofensivo.

Se mandarán prospectos gratis á quien mande una targeta con las señas.

Precio: 5 pesetas frasco.—Se remite certificado por correo, mandando 6 pesetas en sellos ú otra forma de fácil cobro.

SE VENDE EN CÓRDOBA

Perfumería de D. Manuel de la Cruz, Librería 19; y Droguerías de Sres. Fuentes Hermanos, Duque de Hornachuelos 10; Sres. Polo Hermanos, Ayuntamiento 10 y 12, y Marquez y Urbano, Alfaro 11, 13 y 17.

LA VERDAD

VINOS FINOS DE MONTILLA Y AGUARDIENTES DE RUTE

— DE —

RAFAEL MARTÍNEZ

Morería, 15

CÓRDOBA

Morería, 15