

EL DEFENSOR DE CORDOBA

DIARIO LIBERAL-CONSERVADOR

Año III

Viernes 19 de Abril de 1901

Núm. 483

SIGA LA FARSA

Mucho se había hecho hasta ahora en quebranto y deshonra del régimen parlamentario; pero el actual Gobierno ha encontrado todavía modo de quebrantarlo y deshonrarlo más con las farsas a que se entrega para la preparación de las nuevas Cortes.

No hablamos de esa farsa de las circulares públicas, que no son más que el sobre dentro del cual se envía otras circulares secretas, burla é irrisión de las primeras; ni tampoco hablamos de esa constante protesta de sinceridad que se lleva en los labios como disfraz de todo atropello. Todo esto pertenece a su antiguo régimen de la tramoya electoral. Limitárase á eso el Gobierno y salvara las apariencias, y podrían las Gacetas oficiosas, por deber ó por afición, entonar loores á la sinceridad electoral de los fusionistas.

Pero el Sr. Moret no se ha contentado con esto. Todo eso es *vieux jeu* indigno de un hombre tan modernista como el ministro de la Gobernación. Quien como él había elegido por tema de un discurso académico pronunciado pocos días antes de entrar en el ministerio de la Gobernación, precisamente ese problema electoral no podía encerrarse en el viejo repertorio, y necesitaba para el trote fino de la *res publica* un traje de luces llamativo y resplandiente.

De ahí esa larga serie de consultas en que el Sr. Moret viene empleando lo mejor de su prosa, y que lo caracterizan como el más apocado y humilde de nuestros ministros... ó como el más cruel humorista, ya que suele desentenderse de las respuestas cuando no son á la medida de sus preguntas.

Empezó la serie con aquella consulta á la Junta central del censo sobre la rectificación de éste. El ministro hizo publicar su consulta y una circular á los gobernadores encareciéndoles la mayor honestidad en esas operaciones. Los gobernadores amenazaron á los alcaldes y brindaron su apoyo á los elementos de oposición para lograr esa purificación de las listas electorales. Pero enseguida se volvió á consultar á la Junta Central sobre si esa rectificación podía hacerse sin más que las certificaciones de los secretarios de las Juntas provinciales, sin los requisitos ni los plazos marcados por la ley, y, como era natural, la Junta central contestó que no, y los ministros y sus amigos se muestran muy amargados. Ellos, tan buenos, tan sinceros, tan justos, que querían tener un censo verdad, y la Junta central les obliga á

“trabajar”, con un censo falsificado! ¿Habrá mayor suplicio?

Farsa, pura farsa. De sobra sabía el Sr. Moret que no se podía ir á la revisión de las listas electorales sino como manda la ley, y que para cumplir ésta no era posible celebrar las elecciones en el mes de Mayo. Además, la Junta central del censo ha tomado ese acuerdo respecto de la consulta del Gobierno, por unanimidad, porque no era una cuestión opinable de interpretación, y en esa sesión de la Junta estuvieron dos ministros de la Corona: el duque de Almodóvar y el marqués de Teverga.

Pero el público es tonto; la gente no se fija en eso; la mayoría de los periódicos está enfrenada por la proximidad de las elecciones, y sabe la farsa muy bien. ¡Pobre Sagasta! ¡Pobre Moret! ¡Decían que el censo era falso; querían rectificarlo, y la Junta central no los deja, por el *catonismo* del Sr. Salmerón y la *habilidad* del Sr. Silvela.

GOBIERNO CIVIL

DE LA PROVINCIA DE CORDOBA

CONVOCATORIA

En uso de las atribuciones que me confiere el art. 62 de la ley Provincial vigente, y con arreglo á lo que preceptúa el Real decreto de 12 del corriente, he acordado convocar á la Excmo. Diputación provincial con el fin de que se reúna en su palacio el día 22 del presente mes, á las tres de su tarde, celebrando sesión ordinaria para la apertura del presente período semestral.

Córdoba 16 de Abril de 1901.—El Gobernador, Alfonso Florez.

Información militar

EN CORDOBA.

Esta tarde á las 5 y 30 ha tenido lugar el entierro de D. Fernando Ramirez Montilla, capitán de esta zona de reclutamiento.

Al funeral asistieron comisiones compuestas de un jefe, un capitán y un oficial.

El regimiento infantería de la Reina tributó al cadáver los honores de ordenanza.

Servicio de la plaza para el 20 de Abril.—Guardias del Príncipe, y Cárcel, Reina.—Jefe de día, el comandante del mismo D. Luis Cossi González.—Imaginaria, el de Sagunto, D. Francisco Urqueta Benitez.—Vigilancia, los cuerpos de la guarnición.—Hospital y provisiones, Sagunto, segundo capitán.—De orden de S. E.—El capitán mayor de plaza.—Antonio Zurita.

Jubileo del Año Santo en Córdoba

Habiendo acordado el Excelentísimo é Ilustrísimo Cabildo Catedral practicar las visitas prescritas para ganar las indulgencias del Santo Jubileo, y haciendo uso de la gracia concedida por

nuestro Excmo. é Ilmo. Prelado al Cabildo y otras corporaciones, reduciendo á doce el número de visitas que se harán en tres días, á razón de cuatro en cada uno, se anuncia por medio de esta redacción para que llegue á conocimiento de los señores Curas párrocos, Cofradías y Hermandades, así como también de cuantas personas quieran asociarse con fines tan laudables y santos, que los días designados por el Excelentísimo Cabildo son el 28, 29 y 30 del corriente mes de Abril, saliendo de la Santa Iglesia Catedral á las cuatro y media de la tarde de mencionados días, visitando después las parroquias del Salvador, San Pedro y San Francisco, terminando la procesión en la Santa Iglesia Catedral.

PLUMADAS

AMOR

Es el cuerpo humano como el aire un compuesto de dos principios antagónicos: materia inerte y espíritu vivificador; y como la operación sigue al ser, según que una ú otro predominen, así será más ó menos corporal, más ó menos anímica.

Adaptándose á ésta podemos ver dos mundos: el matemático, hijo de un cálculo frío, circunscrito á prosaicos fines, y el ideal, concepción poética, que se pierde en la inmensidad del espacio de las ilusiones.

Cuando corremos por la florida senda de la juventud, nuestro objetivo es, por regla general, noble, poético. El ideal amoroso, tenue lluvia de polvillo de oro, se presenta á nuestra vista que con fruición lo admira, sin atreverse á tocarlo no sea que se desvanezca cual levisima pompa de jabón...

Sus atractivos en variada multiplicidad nos enajenan, imaginándonos horizontes rosados de alegre porvenir: lluvia multicolor de sueños irisados que cual *confetti* carnavalesco huella nuestra planta después, cuando la visión se disipó.

Y cuando estas ilusiones y aquellos encantos que subyugaron nuestra alma, mientras no vimos sino por los ojos de nuestra adorada y la música mas grata para nuestro oído era el sonido armónico de sus palabras melifluas; cuando todo esto desaparece como decoración de comedia de magia, el corazón que amó de veras se estremece y al ver desvanecida la ventura con que soñaba, siéntese desgarrado y vierte en silencio lágrimas de amargo lloro, que no comprende quien amó por cálculo, que

“El amor es vivir, soñar despierto, forjarse una ilusión y después otra y al mirarla de pronto disiparse arrancarnos del alma triste lloro...”

Los que tienen por corazón no una viscera que se contrae ó se dilata al impulso de poéticas emociones, sino un pedazo de carne sediento de metal, no saben lo que esto significa, y una sonrisa burlona, aparecerá en sus labios al leer estas líneas.

El mundo de la poesía, como el de la luz, está reñido con las tinieblas, con la prosa vil.

Aureliano G. Chacod.

PARA LA FERIA

Resultando inaceptable la lista de la compañía de ópera que el empresario Sr. Tolosa envió ayer á la comisión correspondiente, para la doce funciones de la temporada de feria de la Salud, hoy ha salido nuevamente con dirección á Sevilla el señor D. José María Molina y Fernández, individuo de dicha Comisión, á fin de avistarse con el referido empresario, á quien excitará á que mejore la lista indicada, para corresponder como es debido á los importantes ofrecimientos que se le han hecho, rompiendo en caso negativo las negociaciones entabladas.

REGISTRO FISCAL DE LA PROPIEDAD

DE LA

PROVINCIA DE CORDOBA

COMISIÓN DE EVALUACIÓN

Para que este Registro fiscal pueda formar á su debido tiempo los apéndices al amillaramiento que han de servir de base para el reparto de la contribución de inmuebles, cultivo y ganadería en el año natural de 1902, se hace saber:

Que hasta el 1.º de Junio próximo deben presentarse en la Secretaría de la Comisión de Evaluación, afecta á esta oficina, las relaciones juradas por las variaciones que ha tenido la riqueza territorial en su triple concepto de rústica, urbana y pecuaria, motivadas por ventas, herencias, permutas y demás traslaciones de dominio, por arrendamientos y por altas y bajas de cabezas de ganado, como asimismo de las fincas que deban ser comprendidas por haber concluido el tiempo de su exención, y también de las que deben ser excluidas para gozar de la propia exención con arreglo á la ley.

Lo que este Registro anuncia al público para conocimiento de las personas á quienes interesa su cumplimiento; en la inteligencia que si transcurre el plazo señalado sin que se presenten las citadas relaciones se procederá á la formación del apéndice con los datos y antecedentes que obran en esta dependencia y en los términos que previenen las disposiciones vigentes, sin perjuicio de aplicar á los infractores de este precepto la penalidad que establece el párrafo 4.º del art. 45 del Reglamento de 30 de Septiembre de 1885.

Córdoba 13 de Abril de 1901.—El Registrador fiscal, Presidente de la Comisión de Evaluación, Francisco de Vía.

SUBASTAS

El día 25 del mes próximo se verificará en la Dirección general de Obras públicas la subasta para la construcción de la carretera del kilómetro 109 de la de Montoro á Rute, á la de Encinas Reales á Priego, cuyo presupuesto de contrata es de 50.789'51 pesetas.

—La Comisión provincial ha anunciado subasta para contratar las obras de conservación del ramal de carretera de Puente Jenil á su estación ferroviaria, presupuesta las en la cantidad de 2.977'02 pesetas anuales, ó sean 11.908'08 pesetas por lo que corresponde á los cuatro años que ha de durar el contrato, siendo el presupuesto de contrata 13.423'57 y 3.694'28 respectivamente. Dicho acto se verificará el día siguiente al que haga treinta desde el de ayer.

—También ha anunciado la citada Corporación en el *Boletín oficial* correspondiente al día 17 la segunda subasta para la contratación del servicio de impresión de las listas electorales en el presente año de 1901-1902, por el tipo de 40 pesetas el pliego de composición, cuyo acto tendrá lugar en el despacho de la Vicepresidencia, á las doce del día trigésimo hábil y posterior al de la publicación de dicho anuncio.

—El día veinte y cinco del actual, á las nueve, se subastan en el cuartel de la Remonta las yeguas y potrancas sobrantes de la yeguada militar.

—El día primero de Mayo próximo á las quince horas se celebrará concurso de postores en la Fábrica militar de harinas de esta plaza para la adquisición de trigo de segunda clase del país con destino á dicho establecimiento.

—El lunes próximo se celebrará en el Monte de Piedad la subasta de ropas y efectos procedentes de empeños hechos en las sucursales segunda y tercera, durante el mes de Agosto último.

EN EL VATICANO

EL CONSISTORIO DE AYER

Roma 18.

En el Consistorio verificado esta mañana en el Vaticano, el Papa ha nombrado al cardenal Cascajares arzobispo de Zaragoza; al cardenal Casañas, obispo de Barcelona; al Sr. Cos y Macho, arzobispo de Valladolid; al Sr. Cabañas, obispo de la Seo de Urgel, y al Sr. Cadena Eleta, obispo de Sagovia.

También ha impuesto los capelos á los nuevos cardenales.

La concurrencia ha sido tan numerosa como distinguida.

El Papa, que goza de excelente salud, ha dado la bendición sin pronunciar ningún discurso.

Su Santidad ha sido objeto de entusiastas aclamaciones.

Ingleses y boers

Londres.

Según comunican de Pretoria, las bajas á consecuencia de la guerra en el Africa del Sur durante el mes Marzo último fueron:

Las de los boers, de 200 muertos y 1.000 prisioneros.

Las de los ingleses, de 1.101, de ellas 661 muertos.

Según la lista oficial, las pérdidas inglesas de ayer en la campaña del Africa del Sur fueron dos muertos en operaciones, 16 muertos de enfermedad, 12 heridos y tres prisioneros.

Los periódicos publican un telegrama de Mafeking diciendo que ayer hubo, á 12 millas al este de dicha ciudad, un combate de escasa importancia entre boers é ingleses.

EN CHINA

EL INCENDIO DEL PALACIO

TELEGRAMA DE FABRA

Paris 18.

He aquí algunos detalles que el responsable especial de la Agencia Havas en Pekin comunica, relativos al incendio del palacio de la Emperatriz de China.

El fuego sorprendió al generalísimo conde Waldersee en las habitaciones que ocupaba, viéndose obligado á saltar por una ventana para salvar su vida.

El general Schwarzhof logró escapar al principio; pero al volver al lugar del incendio, no se sabe por qué causa, debió perecer entre las llamas.

No se tiene noticia de que hayan ocurrido otras desgracias personales.

Se cree que el incendio ha debido iniciarse en la habitación ocupada por el mayor Lavenstein, el cual se hallaba ausente al ocurrir el siniestro.

Es opinión general que éste ha sido obra de una mano criminal.

Ojo al coronel

Federico de Prusia había prohibido que los oficiales vistieran de paisano por lo que los respectivos coronels impusieron varios castigos a los subalternos.

Cordobeses ilustres

Pablo de Céspedes (1)

Mucha más templanza, más tino, más justa estimación de los méritos de antiguos y modernos, que D. Felipe de Guevara y por decirlo todo, un clasicismo más racional y más puro, se admira en los preciosos fragmentos que en prosa y en verso nos quedan del racionero de Córdoba, Pablo de Céspedes.

Cual nuevo Prometeo, en alto vuelo Alzándose, extendió las alas tanto que puesto encima al estrellado cielo Una parte alcanzó del fuego santo.

(1) Del discurso leído por el autor en la Real Academia de Bellas Artes de San Fernando en su recepción.

tales del grande arte naturalista que vino después; algo que brilla por su ausencia en las obras correctas y tímidas de Luis de Vargas y sus contemporáneos.

Por la suavidad y belleza de su manera, por su excelente colorido, por la franqueza y precisión de su dibujo, admiraron a Céspedes sus contemporáneos, y quizá le admiraron todavía más, sin darse clara cuenta de ello, por haber restaurado la pintura a su primitiva dignidad y estima.

Todo lo que nos queda de tan ilustre varón puede enjarrarse en menos de cincuenta páginas, pero estas páginas son oro puro. Las encabezaba un Discurso de la comparación de la antigua y moderna pintura y escultura, dirigido al grande humanista extremeño Pedro de Valencia.

Yano y superfluo sería renovar aquí la antigua cuestión sobre la legitimidad de la poesía didáctica. La enseñanza directa y formal podrá ser hoy incompatible con la poesía, aunque no lo fuera en las primitivas edades.

(1) Todos estos fragmentos de los cuales poseía un códice con empuñadas autógrafas de Céspedes el Sr. Amador de los Ríos se hallan al fin del tomo V del Diccionario de Ceán Bermúdez (páginas 269-352).

de la descripción virgiliana, el arte divino de engrandecerlo todo con los matices y lumbres de la dición poética, y sobre todo con el sentimiento vigoroso y profundo del misterio de la naturaleza, ó con el entusiasmo lírico que ennoblecía las más humildes labores humanas.

No creo que otro fuese el sacro rito que al vencedor Aquiles y ligero Le hizo el cuerpo con fatal rocío Impenetrable al homicida acero.

MARCELINO MENÉNDEZ Y PELAYO.

(Continúa.)

LOS DE CASA

SIN RITMO

Héme convertido en orfítico ó cosa parecida (si es que puede parecerse en algo un aficionado a esgrimir la pluma, á los escritores á que se aplica tal dictado con toda propiedad y justicia) por obra y gracia de la casualidad.

Es el caso, que con el título que encabeza estas líneas ha publicado el joven y feoondor escritor cordobés, Daniel Aguilera, un tomo de poesías y de él tengo que hablar en este articuloje, aunque, como dirán cuantos se tomen la molestia de leerlo, sería mejor que me estuviese callado.

Creo reducida mi misión en este asunto, á emitir con entera imparcialidad mi opinión sobre la obra, toda vez que no otra cosa puede hacer el que, más que á juzgar, está llamado á que lo juzgue; á tal creencia ajustaré mi escrito.

Es cierto que el título del libro pre-dispone en contra suya y más de uno al leerlo habrá creído que, mejor que de poesías es una colección de tonterías, opinión que no habrá podido menos de modificar al leerlo, probando una vez más la innegable verdad que encierra aquello de "El nombre no hace á la cosa," pues Sin Ritmo contiene poesías que por su delicadeza, armonía y fluidez merecen figurar al lado de las de los mejores poetas contemporáneos.

Si todas las composiciones fuesen como la Rima Es de un angel su rostro etc., Blanco y Negro, Mi sacrificio, Mi es-

piritu, Mi madre se muere y otras, el libro sería una preciosidad; pero las obras humanas, sobre todo las del que empieza, no pueden ser perfectas.

J. G. Mercado.

Granada 7 Abril 1901.

LA CUESTIÓN DEL LATIN

Cuento

La cuestión del latin de la que se habla desde hace tanto tiempo, me recuerda una historia de mi juventud.

Terminaba yo mis estudios en una capital de provincia, como alumno externo en el colegio de Mr. Robineau, célebre en todo el departamento por la enseñanza del latin.

Hacia diez años que el tal establecimiento venía á todos los demás en los concursos en que se trataba de dicho idioma, y tan grandes éxitos, eran debidos á un pasante llamado Mr. Piquedent.

Era éste uno de esos hombres casi viejos, cuya historia se adivina á primera vista.

Había sido pasante toda su vida desde que cumplió veinte años, sin haber llegado á la licenciatura.

Pero su amor al latin no le había abandonado jamás y le asediaba sin descanso como una pasión malsana.

Mi padre quiso que Piquedent me diera lecciones privadas, á fin de que yo realizara aún mayores progresos en la lengua de Cicerón.

Celebrábamos la clase en un cuarto que daba á la calle. Pero es el caso que Piquedent, en vez de hacerme repasar la asignatura, me hablaba de sus penas y de las desdichas de que era víctima.

Hacia diez ó doce años que el infeliz no había hablado á solas con nadie.

—Ni gozo de libertad durante la noche—me decía.—Mi sueño dorado no es otro que el de tener un cuarto amueblado por mi cuenta, con mis libros y con algo más de mi pertenencia exclusiva, á que nadie más que yo tuviera derecho. Y la verdad es que no poseo más que lo que llevo puesto, toda vez que ni mis almohadas ni mi colchón son míos.

—¿Y no se ha dedicado usted más que á la enseñanza?—le pregunté cierto día.

—No conozco ningún oficio—me contestó—y no sé más que latín.

Un día me atreví á darle un cigarrillo.

—¿Y si alguien entrara y nos viera?—me dijo el pasante.

—Pues bien, fumemos asomados á la ventana.

Enfrente de nosotros había un establecimiento de planchado, en el que trabajaban cuatro mujeres.

De pronto salió una de ellas, con un cesto de ropa bajo el brazo, y al vernos se apartó y nos hizo un saludo con la cabeza.

Era una muchacha de veint años, de bonita figura y de rostro muy agraciado.

Al día siguientes nos volvió á saludar, y yo le ofrecí un cigarrillo, que ella aceptó muy gustosa.

Un día, al entrar en el cuarto donde dábamos la supuesta clase, se me ocurrió una idea diabólica.

—Esta mañana, amigo Piquedent—dije al pasante—he encontrado á la planchadora y he hablado con ella.

—¿Y qué le ha dicho á usted?—me ha dicho, me ha dicho... que le gusta usted mucho y que le es muy simpático. Me parece que está enamorada de usted.

Piquedent se puso pálido y me contestó: —Se burla de mí, sin duda. No es posible que á mi edad...

—¿Porqué nó? Está usted muy bien conservado.

—Volví despues á la carga y el pobre hombre acabó por dar crédito á mis palabras.

Una tarde, al dirigirme al colegio, encontré á la planchadora y le dije:

—¿Quiere usted un cigarrillo? —En la calle no fumo. —Pues fúmeselo usted en casa. —Con mucho gusto. —¿Pero no sabe usted lo que pasa? —No. —Mi profesor... —¿Mr. Piquedent? —El mismo. ¿Sabe usted su nombre? —¡Ya lo creo!

—Pues bien; está enamoradoísimo de usted.

—Eso es una broma. —Nada de eso. Me habla siempre de usted y estoy seguro de que está dispuesto á casarse.

—¿A casarse conmigo? —Lo que usted oye. —Bueno; pues allá veremos lo que ocurre.

La muchacha recogió su cesto y se alejó precipitadamente.

Al entrar en el colegio llamé aparte á Piquedent y le dije: —Tiene usted que escribirle una carta. Está loca por usted.

Y el pasante escribió una larga epístola sumamente tierna, que yo mismo me encargué de hacer llegar á manos de la interesada.

La planchadora la leyó con emoción y murmuró: —¡Qué bien escribe ese hombre! ¡Lo que es haber recibido una buena educación! Pero ¿cree usted que se casará con migo?

—¿Quién lo duda! —Pues qué me convida á comer el domingo que viene.

El pasante quedó muy satisfecho de todo cuanto le dije.

—Le ama á usted—exclamé—y es una muchacha muy hocrada!

Confieso que no tenía yo ningún proyecto y que sólo trataba de gastar una broma á mi profesor.

Convinimos en que Piquedent y yo iríamos á un restaurant cercano al río, donde encontraríamos á Angela, que así se llamaba la planchadora.

Al llegar al punto de la cita, el pasante tendió la mano á la muchacha y los dos se miraron sin decirse una palabra.

Durante la comida, compuesta de un frito, un pollo y una ensalada, reinó la más franca alegría, siendo en extremo amena y animada la conversación.

Hasta los postres no se habló de amor.

Piquedent, á quien el viñillo que habíamos tomado se le había subido á la cabeza, dijo de pronto: —Mi amigo le ha dicho á usted ya lo que hace al caso con respecto á mis deseos.

Angela se puso seria, como un juez y contestó: —Sí, señor.

—¿Y qué contestó usted? —Hay preguntas á las que no es posible contestar.

—¿Pero podrá esperar? —La planchadora se sonrió y dijo: —Es usted un hombre encantador.

Pero supongo que no tratará usted de engañarme y que se casará conmigo. —Pues es claro.

—Le advierto á usted que no tengo ni un céntimo.

—Pues yo poseo cinco mil francos de economías.

—Con ese capital podremos establecernos.

—En clase de qué? Yo no sé más que latín.

—¿No podría ser usted médico ó farmacéutico? —No, hija mía.

—Pues entonces compraremos una droguería.

—Eso no; yo no puedo ser droguero. Soy demasiado conocido... y no sé más que el latin.

Regresamos á la población y nuestra escapatoria dió por resultado que Piquedent perdiera su plaza y que mi padre me mandara á estudiar filosofía á otro colegio.

Después fui á estudiar Derecho á París y hasta el cabo de dos años no volví á mi pueblo natal.

En la esquina de la calle de la Serpiente me llamó la atención una mues-

EL DEFENSOR DE CÓRDOBA

DIARIO LIBERAL-CONSERVADOR

OFICINAS: SAN EULOGIO, NÚM. 5

PRECIOS DE SUSCRIPCIÓN

En Córdoba, un mes, pesetas 1'75.—Idem un trimestre, 5.—Fuera, un trimestre, 6

Pago anticipado

Anuncios. En primera plana, 0'10 pta. línea. En tercera, 0'05. En cuarta 0'03. Para los Sres. Suscriptores, precios especiales.

Mortuorias. A una columna, 5 ptas. A dos id 10 id.

Reclamos y Comunicados á precios convencionales.

Precios especiales para las Agencias anunciadoras que formalicen contratos por doscientas ó más líneas mensuales.

Desde 5 PESETAS
Relojes
comprándolos por docenas en los almacenes de relojería de
Carlos Coppel
Fuencarral, 25, Madrid
PÍDASE EL CATÁLOGO
Venta al por mayor y menor

SELLOS PARA COLECCIONES

Gran Surtido

De todos precios

Imprenta y Papelería "La Verdad", Librería, 18

FABRICA

ALMACÉN

ANTONIO MORENO
DIRECTOR Y PROPIETARIO

MUEBLES

LUJO

GONDOMAR 12

Cataforesis del estómago

Entre los maravillosos adelantos de la ciencia moderna viene á ocupar la «Cataforesis del estómago» el lugar primero, por su utilidad práctica y por los inmensos beneficios que presta á los enfermos. Las enfermedades del estómago reconocen por causa la «atonía» de este órgano, y es también una verdaderamente esas afecciones. Pero sus beneficios sólo alcanzaban á los enfermos que residían en los grandes centros de población, y para éstos, sometidos á la acción de la corriente eléctrica por algunos minutos cada veinticuatro horas, la curación era lenta. La «Cataforesis del estómago» que se realiza por medio de la «faja epigástrica», sencillo aparato y sistema curativo de que tenemos privilegio de invención por 20 años, ha venido á salvar todos estos inconvenientes. Esta «faja» lleva elementos eléctricos, que desarrollan una suave corriente continua, que de una manera constante obra sobre el individuo, sin ocasionar molestia. El enfermo queda sometido á la acción de la corriente eléctrica, que «tonificando» el estómago, triunfa de la «atonía» con todas las enfermedades que ésta desarrolla ó que son su consecuencia: dispepsias ácidas, flatulentas ó nerviosas, gastralgias, gastritis, disenteria, úlceras y dilataciones del estómago, neurastenia, catarro gastro-intestinal; y los síntomas consecutivos como jaquecas, palpitaciones cardiacas, etc., etc. Para curarse el enfermo de que el aparato funciona con regularidad, no hace falta ningún instrumento de preito y tales las inmensas ventajas de la «Cataforesis del estómago» por la «faja epigástrica», nuevo sistema curativo, fundado en los progresos de la ciencia. Para pedidos y consultas en el CONSULTORIO MEDICO-INTERNACIONAL, ARENAL, 1, MADRID. Este centro no tiene representantes, y previene al público contra las imitaciones y falsificaciones.

Consultorio médico-quirúrgico internacional

Este Centro científico, uno de los más completos de Europa, está dirigido por médicos especialistas de distintas naciones y por una obstétrica con título de la Universidad de Bolonia, revalidado en España, y cuenta con el concurso de hábiles dentistas. A estas garantías técnicas responden los grandes elementos materiales de que dispone para la aplicación de los «agentes físicos», que constituyen la última palabra de la ciencia y una de las «especialidades» de este «Consultorio», sin administrar medicamentos al interior. La instalación de la ELECTROTERRAPIA es completísima. Contamos con máquinas y aparatos para la aplicación de las corrientes continuas, de alta frecuencia, de D'Arsonval y Tesla, farádicas, sinusoidales, franklinización, aplicando el baño eléctrico, la ducha eléctrica y el sople, con la máquina Carré, y con la moderna de Wimshurt y el masaje eléctrico. En HIBRO-ELECTROTERRAPIA tenemos el «baño hidro-eléctrico» con las corrientes sinusoidales y de Maggiorani, y un completo gabinete para duchas hidro-eléctricas filiformes. Instalamos el BAÑO DE LUZ, que hoy en Europa y América da maravillosos resultados por sus efectos tónicos y antisépticos, y sobre todo en la curación del reumatismo. Seguimos aplicando los VAPORARIOS con verdadero éxito en las enfermedades de la piel, del cuero cabelludo, de los ojos y de del aparato respiratorio, y seguimos aplicando las inhalaciones de Ozono, el gran reconstituyente de la sangre y demostrado nuevamente Mr. Labbé en el Congreso de Electrología y Radiología de París. Contamos con un completo arsenal quirúrgico para la práctica de la Cirugía conservadora dentro de las modernas corrientes de la ciencia. Y como medio auxiliar de diagnóstico empleamos la RADIOGRAFIA y la RADIOSCOPIA, que según el ilustre doctor Bergmann, de Berlín, vienen á marcar en este sentido un importantísimo progreso. Por último, consagramos especial atención á la «Cataforesis del estómago» por medio de la «faja epigástrica», sistema curativo del que tenemos privilegio de invención por 20 años. Estos elementos científicos y otros muchos, cuya enumeración sería muy larga, colocan á este CONSULTORIO en primera línea en el mundo de la ciencia.

ARENAL, 1, MADRID

J. MIRANDA REY

CIRUJANO DENTISTA DE LA CASA REAL Y DE LA BENEFICENCIA PROVINCIAL

Premiado en Exposiciones y Sociedades científicas con diplomas y medallas de oro.
Inventor del nuevo sistema de dentaduras sin *jaladar*, que tan justificada fama están alcanzando por sus excelentes resultados y cuyos trabajos se garantizan.
También se construyen en oro, aluminio, níquel dorado y cauchú.
Coronas de oro y trabajos de aluminio.
Las operaciones dentarias se practican con sujeción á los adelantos antisépticos modernos y con el uso de anestésicos generales y parciales, entre estos que tan buenos resultados está dando como el *Wellsen Blaque* y el *Wood*.
Orificaciones y empastes de platino, esmalte y gutta-percha.
Gran depósito de elixires y crema dentífrica.

30, ALFONSO XIII, 30

CÓRDOBA

DEPILATORIO "VENUS"

Preparado por la casa J. LL. PRUNÉS

DESPACHO: GOBERNADOR, 6, BARCELONA

Con una sola aplicación desaparece al momento el vello de cualquier parte del cuerpo, pudiendo usarlo las personas más delicadas puesto que es reconocido ser completamente inofensivo.
Se mandarán prospectos gratis á quien mande una tarjeta con las señas.
Precio: 5 pesetas frasco.—Se remite certificado por correo, mandando 6 pesetas en sellos ú otra forma de fácil cobro.
Detalle.—En las principales perfumerías, droguerías, peluquerías y salones de peinar.

