

Terminado que fué el acto sacramental los novios, familia e invitados se dirigieron en coche á una magnífica huerta del señor Casajo, donde se sirvió un lunch con verdadera esplendidez y delicadeza.

La fiesta de carácter verdaderamente íntimo tuvo como preciadas notas la presencia de hermosas señoritas, algunos walses al piano y sobre todo unas sevillanas bailadas por las señoritas Sabina y María Nieto Asins, hermanas del novio, que derrocharon toda la gracia y sal de la tierra. Más bien que madrileñas parecían haber nacido en las riberas del Béth.

La fiesta se prolongó hasta bien entrada la madrugada, reinoando la más franca alegría y el mayor entusiasmo.

A los novios les enviamos nuestro parabién más sincero, deseándoles una luna de miel interminable.

Regreso

Lo ha efectuado de las fiestas de Baién el general gobernador militar de esta plaza don Diego Muñoz Cobo Segundo.

Bien hecho

Han sido retirados de la venta pública 36 y seis kilos de pescado, por no estar en condiciones para el consumo.

También han sido retirados seis litros de leche aguada que fueron arrojados a un urinario.

La cuestión del agua

Un sujeto que en la fuente de la puerta Osario maltrató a otro con una correa, por querer llenar antes su cántaro ha sido denunciado por el guardia núm. 30.

Caricia

Un sujeto en el Buen Suceso hirió ayer a otro con una piedra.

Por hurto

Han sido detenidos dos jóvenes hermanos que hurtaron en un puesto del mercado seis huevos que después vendieron.

Teatro

Mañana será la última función de la Compañía juvenil.

Tahona reguladora

Desde hoy se mejora notablemente la calidad del pan de harina de trigo superior que se elabora en la tahona reguladora municipal y se expende en los puestos de venta establecidos en el Arco bajo de la plaza Mayor, plaza de las Cañas, planta baja de las Casas Consistoriales y portería del Asilo de Mendicidad. El precio de cada kilogramo, completo de peso, es de 34 céntimos. Los beneficios que la excelente calidad de dicho artículo reporta a la clase obrera, aumentará, sin duda, el consumo del mismo.

La empresa de consumos

Ayer al regresar a Córdoba un compañero nuestro que venía a pie y sin impedimento alguno, que pudiere considerarse como artículo de pago, le cortó el paso un empleado de consumos con la intención de registrarlo.

Nuestro compañero, como es natural no permitió que se le acercara el consumista y al denunciarnos el atropello de que iba a ser objeto y que no lo fué por su entereza, lo hicimos público para que llegue a conocimiento de la empresa el celo de los empleados, celo que puede dar lugar a disgustos el día que se repita un hecho como el de anoche, porque en manera alguna puede permitirse que cacheen a dichos empleados.

Conste.

El centro filarmónico

Por enfermedad del director artístico del Centro filarmónico, se suspende el ensayo general que estaba anunciado para mañana en el local de la Sociedad, calle Muñices.

Multas

Por Reales órdenes han sido confirmados siete multas que impuso el Gobernador civil de esta provincia a la Compañía de los ferrocarriles Andaluces, una de 2500 pesetas por el choque ocurrido en la estación de Puente Genil entre la máquina número 193 y el tren de viajeros número 104 de la línea de Puente Genil a Linares el día 6 de Octubre de 1900, y las otras seis, importantes 12.500 pesetas por las faltas deducidas del expediente instruido con motivo del choque de trenes en la

línea de Córdoba a Belmez, que ocurrió el 8 de Diciembre de 1900.

Baños

Desde el jueves están abiertos al público los baños que anualmente se instalan en la margen izquierda del Guadalquivir, los cuales están muy concurridos todos los días durante las primeras horas de la mañana, por la tarde y noche.

Sin rival

Lo son las cervezas marca «El Águila Negra», de Oviedo como insustituibles para los convalecientes, las personas débiles, y los niños es altamente agradable y higiénica para los que gozan perfecta salud por las propiedades tónicas y nutritivas que le comunican el lúpulo superior y la inmejorable malta que entra en su fabricación. No contiene adición de alcohol ni antisépticos, por lo que no produce ni dolor de cabeza ni desgarlos orgánicos.

Las cervezas de «El Águila Negra» han sido analizadas por el laboratorio químico-municipal de Málaga, mereciendo el más lauditorio informe.

SERVICIO A DOMICILIO

Depósito, Cañizares 7.

Para las señoras

Nos comunican de Madrid, que por las damas de la más alta sociedad, están siendo muy visitados los talleres de la célebre modista parisense Mad. Concha, establecidos en la calle de Esparteros, número 8.

Recomendamos a nuestras lectoras las condiciones de la referida modista en la seguridad de que quien utilice sus servicios, vestirá con suma elegancia y economía.

Es un hecho

reconocido por la ciencia y los muchos enfermos que así lo aseguran, que para combatir la tos, ronquera, y todas las enfermedades de la boca y la garganta no debe usarse más que las PASTILLAS BONALD por su eficacia en dichos padecimientos. De venta en todas las farmacias, y en la del autor, Núñez de Arce, 17, Madrid.

Se construyen dentaduras por todos los sistemas, empastes y orificios. Extracciones sin dolor, aplicando el mejor de los anestésicos conocidos hasta hoy.

Boletín Religioso

SANTO DE MAÑANA.—Sta. María Magdalena, penitente.

+

Todas las misas que se celebren el día 22 del corriente en la Iglesia parroquial de San Miguel, desde las siete y media a las diez de la mañana, por los señores sacerdotes invitados al efecto, serán aplicadas en sufragio del alma de doña Magdalena Carrión y Lara (que en paz descanse) que falleció el 28 de Enero de 1895.

Sus hijos ruegan a su familia y amigos la encomienda a Dios en sus oraciones.

Hay concedidas indulgencias.

TERCER ANIVERSARIO

EL SEÑOR

Don Rafael de Torres y Torres

Fallecido el 22 de Julio de 1901

Todos los señores sacerdotes que quieran celebrar el Santo Sacrificio de la Misa en las Iglesias del Convento de Sta. Ana y Santa Cruz el día 22 del corriente, desde las siete en adelante, podrán aplicarlo en sufragio por el alma del finado

Q. E. P. D.

Su viuda, hijas, hermano y demás familia, ruegan a sus amigos se sirvan encorendarle a Dios Nuestro Señor en sus oraciones.

LA ILMA. SEÑORA

Doña Ana González-Vallarino

Viuda de Sotelo-Clouard

Fallecido el 29 de Febrero de 1904

Después de recibir los Santos Sacramentos y la Bendición de Su Santidad

Las misas que se celebren el martes 26 del corriente en la parroquia de San Juan (Trinidad) por los señores Sacerdotes invitados a dicha fiesta y la de Comunidad en la Iglesia Asilo del Buen Pastor, serán aplicadas en sufragio del alma de dicha señora.

Sus hermanos, sobrinos y demás familia, ruegan a las almas piadosas que la tengan presente en sus oraciones.

El Excmo. e Ilmo. Sr. Nuncio de Su Santidad, Excmos. e Ilustísimos Señores Arzobispos de Toledo, Zaragoza y Sevilla y los Excmos. Señores Obispos de Madrid-Alcalá, Síón, Ávila y Córdoba, han concedido indulgencias en la forma acostumbrada.

Espectáculos

TEATRO-CIRCO DE VARIEDADES

PASEO GRAN CAPITÁN

Compañía cómico-lírica-e coreográfica bajo la dirección del maestro don José Sagasti-Barba, en la que figura el primer actor Aquiles Jiménez.

Funciones para hoy.

Beneficio de la primera triple señora Francisca Portavittate.

Primera sección á las nueve, El paseo de rosas.

Segunda sección á las diez, Los Granujas.

Tercera sección á las once, Dolores.

PRECIOS.—Sillas, 0.75 pesetas.—Gradas, 0.20.—El impuesto á cargo de la Empresa.

PAPEL

En esta Administración se vende por arrobas.

Las Aguas VICHY-ETAT son insustituibles. Exijase:



Para las Enfermedades del Estómago

Para Enfermedades del Hígado

Para las Enfermedades de los Riñones

Venta en Farmacias, Droguerías y Depósitos de Aguas minerales.

VICHY-HOPITAL
VICHY GRANDE GRILLE
VICHY-CELESTINS

El Telégrafo

De nuestro servicio particular

De la guerra

Madrid 26 (10/15)

Los cruceros rusos "Rossia," "Rurik," y "Gromoboi," pasaron ayer mañana el estrecho de Tsoungareu y entraron en el Océano Pacífico.

Aniversario

En el templo de San Pedro se ha celebrado en la mañana de ayer, una misa solemne por ser aniversario de la muerte de León XIII. Han asistido el Papa Pío X, el Sacro Colegio, Cuerpo diplomático en el que figura el embajador de España y una concurrencia numerosa que se calcula en 5.000 personas.

GONZÁLEZ Hnos

s. en c.

38, O'Donnell, 38. - SEVILLA

Baños, Lavabos, Inodoros

Cementos, Azulejos, Ladrillos,

Tubos de grés, Baldosas de cristal, etc., etc.

Pidanse precios y catálogos

FERNANDO GUIJO

Cirujano Dentista de la Real Casa

Premiado en varias Exposiciones

con Medalla de Oro

GONDOMAR, 5, pral.—CORDOBA

Se construyen dentaduras por todos los sistemas, empastes y orificios. Extracciones sin dolor, aplicando el mejor de los anestésicos conocidos hasta hoy.

Hay gran surtido de opiatas y elixires.

PIANOS

Únicos que han sido premiados en la Exposición Regional Andaluza con MEDALLA DE ORO

Venta al contado y á plazos, garantizando los pianos por el tiempo que deseé el comprador.

Depósito de música de toda clase y á precios sumamente económicos.

Por las condiciones especiales de economía en que se haya montado esta casa, es la única que puede hacer las operaciones con más ventaja que ninguna otra.

Precios de fábrica.

No hay rifa ni loto, pero sí positiva baratura.

Gran surtido de pianos para venta y alquiler de las mejores marcas nacionales y extranjeras.

LUIS LERMA

HORNOS DEL CRISTO, 4.

CORDOBA

SANTA FILOMENA

FÁBRICA

de Ladrillos

de todas clases

SITUADA EN

PUENTE GENIL

Recomendamos los ya acreditados ladrillos de esta Fábrica, propiedad de don Mariano Reina, por la bondad de la arcilla que emplea en la elaboración, su buen cocido, resistencia extraordinaria y baratura; siendo sus dimensiones y precios fijos sobre wagon los siguientes:

Ptas. Cts.

1000 ladrillos adobes de 30 centímetros largo por 15

ancho y 5 1/2 á 6 grueso 47 50

1000 ladrillos medio grueso de 30 centímetros largo por 15 ancho y 3 1/2

á 4 grueso 32 50

1000 ladrillos de alfaja de 34 centímetros largo por

17 ancho y 3 grueso 32 50

FINOS

1000 morteritos prensados

para fachadas y zócalos

de 21 por 11 y 5 1/2 50

1000 morteritos prensados

de canal para pavimentos

de 21 por 11 y 5 1/2 50

NOTA.—Pago anticipado ó 30 días

fecha de la factura con buenas referencias.

Se remiten muestras á quien las solicite y se fabrican por encargo otras

Madrid 21 (11/5)

Carece del alcance que se le había querido dar la reciente conferencia del Ministerio de Negocios Extranjeros y el Director general de Ultramar, suponiéndola relacionada con des

LOS JUEVES DE EL DEFENSOR

Flor de nieves

Por vez primera aparece en estas columnas una firma americana: *Flor de Nieves*.

De las playas borinquenñas y en forma de postal aquí ha llegado para un álbum, en que su dueña ha sabido reunir los nombres de los primates de nuestra literatura, que han rendido de este modo un gran homenaje a su belleza y a su talento.

De ambas cosas está dotada *Flor de Nieves*, americana *per accidens*, española de corazón y antigua poeta, que con el delicado cendal de poético sendónimo, oculta un nombre harto conocido en la más pequeña de las que fueron nuestras Antillas.

Flor de nieves no existe. En la patria de Lola Joaquina de Tió, de Samo, de Benítez y de notable legión de poetas, la poeta que hoy por vez primera honra estas columnas lleva otro nombre y otro sendónimo. El nombre no hace al caso. El sendónimo aquel quizás sea impropió o al menos inacostumbrado.

Delicada artista, poeta por naturaleza ha sabido imprimir el sello de su personalidad a este nuevo sendónimo: flor de nieves. Lo es.

Entre las nieves de los desengaños y las desilusiones que le hicieron colgar su pluma, ha brotado una flor que nació en la fantasía, tomó la savia del recuerdo y los vuelos de una inspiración acertada.

Ojalá que la inspiración perdure, vayan a nacer imágenes en su fantasía y deje de estar ociosa su pluma.

Entonces, y mucho lo agradecería, mos a la gentil escritora que así fuere, sus trabajos aparecerían a menudo en estas columnas, que *Flor de Nieves* en ninguna hoja volante ha de tener más consideración y afecto que en esta, donde se la recuerda como las horas gratas del ayer que formó nuestras delicias.

Morsamor.

En una postal

Cuentan que eres deliciosa por tus fuentes es prendas gaya flor, risa en perfume, de juventud y belleza.

Cuentan que hay en tu epidermis nitideces marfileñas y pétalos combados de rosas y de azucenas.

Que es tu boca sonriente como joyero de perlas, que galvanizan las almas tus ojos de gacela.

Y son tantos los prodigios, que de tu belleza cuentan, que de las bellas de Córdoba han de proclamarla reina.

Flor de Nieves.

Ponce (P. R.)

CONTEMPLACION

Ay, qué dulce es sentarse en la orilla serena del agua, cuando Abril se despierta en los campos y el amor se despierta en el alma!

El ramaje que besa las ondas, la nave lejana, la casita entre flores oculta, los arpegios del viento en las cañas, todo, todo es el canto inefable la fiel reonancia... El amor es la mágica idea... de que Abril es la hermosa palabra!

II

Ay, qué triste es sentarse a la orilla serena del agua, cuando Abril se despierta en los campos y el amor no despierta en el alma!

Aves, rayos suspiros y besos son huecas palabras, son sarcasmos que hielen y matan.

Primavera, magnífico espejo del alma que pasa! En ti el joven riendo se mira, de tí el viejo llorando se aparta!

Blanca de los Ríos

LOS CRISTALES

I
Detrás de los cristales corriendo me esperaba, y al mirarme llegar, locos, traviesos reían los hoyuelos de su cara.

Detrás de los cristales la veía agitar su mano blanca para darme un adios, y con sus ojos mil promesas de amor y de esperanza.

II
Después de muchos años, pasé ayer por la puerta de su casa. Tras los cristales rotos, en vano fui a buscarla. ¡No hay otros ya en el mundo al través de los cuales pueda el alma otra vez, como el sol, pasar riendo a esconderse en los hoyos de su cara!

III
Cristales transparentes que algún día empañaron nuestras lágrimas, y en que otros mil, ruidosos, nuestros besos igual menudos granizos golpeaban ¡Querésteis para siempre cristales de mi alma!

Vuestros pedazos, rotos, en la tierra los siento herir mi planta, y todavía, al verlos resplandecer a sí de la mañana ¡ay! de la obscura noche del olvido la aurora de mi vida se levanta.

Juan de Castro

SOMNIA FEBRIS

MARGARITA

Recuerdo aún sus palabras, porque las oigo aún continuamente. Se mezclaron con el aire que respiró, y estallaron en mis oídos para atormentarme sin cesar.

No es posible, te lo juro. La fiebre que ha despedazado mi cuerpo, despedazó también mi corazón, machacó sus fibras, le comprimió, le endureció, y mi corazón no ama, porque ni puede ni debe. Es una piedra que me pertenece a mí exclusivamente, y que se sabe que es mía porque alguna vez se apiada. Es una piedra y las piedras nunca amaron; sabe sentir, no obstante, simpatía por un hombre: por tí, que dices que me adoras.

Y la adoraba, sí, la admiraba, como se adora el recuerdo bendecido de una madre, y más aún, si es posible.

Aquella pobre muchacha, de cuerpo débil, enfermo y macilento era el todo para mí. La fiebre la torturaba sin descausa, abrasando y consumiendo sin misericordia sus miembros y destrozando sin piedad la hermosura de su rostro. Languidecía, poco a poco, suavemente; se consumía, sin esperanza de alivio, y odiaba, según decía, al mundo, porque el mundo la arrojaba de su seno. Nadie más que yo la amaba: era huértnica.

Habita con nosotros, desde niña. Yo la miré crecer, enfermiza ya, pero bella y buena siempre. La palidez cañavera de su semblante la convertía en algo para mí supraterrero, algo superior al mundo. Desde niño le entregué mi corazón de poeta, y la amaba aún, ya joven, como siempre la había amado. Y si en amor como el mío caben grados, más.

De una sonrisa de sus marchitos labios dependía mi alegría; de una mirada de sus profundos ojos, dependía mi ventura.

Yo contemplaba la tierra a través de su mirada; y la tierra me parecía triste y enfermiza toda; y en medio de déca-

dencia tan grande, la contemplaba a ella, enfermiza y triste como el mundo, y causa y raíz de la enfermedad del mundo. Y la adoraba así porque convertí su enfermedad en una perfección, y más llenaba mi alma soñadora lo que más enfermo estuviese.

Y no acierto a comprender como nació aquél amor. Sé que creció, que creció a medida que creciamos, y sé que me dominaba. No sé tampoco si me enamoré de su cuerpo ó de su alma; ¡ah! su alma era muy hermosa... Y ella debió de haber sido quien arrastró y esclavizó mi voluntad, embelleciéndome más aún su semblante delicado, y sublimando más sus perfecciones.

Me gustaba, así, y precisamente porque era así. Hubiera desaparecido la fiebre que la abrasaba, y acaso nola quisiera. Por la fiebre la compadecía: y la compasión unía al amor, llena y subyuga, engañando el objeto amado y arrastrándolo irremisiblemente, llevando en la misma esencia el ansia de proporcionarle la dicha de que carece y de ser el autor único de su felicidad.

Y a pesar de todo, no me amaba: tal me juró muchas veces.

En frecuentes ocasiones quise adivinar en sus ojos el fuego de una pasión: la ternura y la humildad que los impregnaban parecían delatarme lo que pasaba en su alma: y su alma parecía brillar en ellos enamorada. No obstante, ante la certeza desaparecían mis dudas, y viendo su indiferencia callaba y pacífica.

Y ante la inmensidad de mi pasión, inútil por no pagada, me golpeaba el pecho muchas veces, y apretándole después con ambas manos, mu muraba:

—¡Imbécil!

Y llamaba imbécil al pobre corazón que la quería.

Cayó, por fin; cayó, y con ella mis esperanzas y mis sueños. El doctor lo aseguraba: no había remedio para ella.

La veía languidecer, a su lado; sus ojos se apagaban por momentos; sus labios estaban amoratados; sus miembros sin energía; su respiración anhelosa; su sangre arteriada apenas, hirviente; su rostro sin expresión, demacrado; y a pesar de todo ello, mi cariño inmenso aún.

Velaba sus sueños, y a veces deliraba. Creí percibirlo siempre, y le percibí con claridad una vez. Era mi nombre el que balbuceaban sus labios... Era mi nombre, y no lo conozco aún.

Me parecía más hermosa, en su miseria. La quería más que nunca, a dos pasos de la muerte. Tengo una frase semipintada para disculpar mi locura: en ella lo encierro todo: misterios del corazón.

La veía amortigurarse, decolorarse; no me atrevía a hablarle, ni a pedirle una palabra de consuelo; la miraba, la miraba con los ojos del alma que ido atraí, y cuando los tristes sayos se clavaban en los míos, lloraba interiormente, mi desdicha y su desdicha, mi tortura y su tortura.

Y aquella tarde me llamó; inolvidable sobre el lecho, para oírla; fijó sus ojos en mí, y los cerró con tristeza; después entreabrió sus labios; después me alargó su mano. Quiso hablar: maldita la negra fiebre que entonces se lo impidió.

Velvió a mirarme; palideció su frenete; escondió con languidez y con ternura aquellos ojos queridos, fijos en mi corazón, y entonces soltó su mano que abrasaba, que cayó pesadamente sobre el lecho del dolor...

Abrió mucho los ojos y miró al cielo; heló mi cuerpo la angustia y atravesó mis entrañas. Tendí un brazo, cubri-

con el otro mi frente, y murmuré:

—¡La fiebre!

Y allí condensé mi desgracia... Sonó mi voz sombríamente.

El doctor se llegó a mí. Mis lágrimas abrasaron su vestido.

—La fiebre, es cierto, empezó. Ahora que ya es muerta, te lo puedo decir todo. Ella me prohibió hacerlo antes. La fiebre, sí, pero la fiebre del alma: la fiebre de un amor inextinguible; la fiebre de un amor que es una vida, pero una vida que mata; la fiebre de una pasión que se encubre, para no hacer desgraciado al ser a quien se ama tanto; para no ahogar su salud ni matar su porvenir; para no desesperarle, brindándole la dicha de un instante y una desgracia continua... ¡La fiebre!... ¡La fiebre, es cierto!

No: no le ahogué por ella, porque ella se lo mandó. Corré al lecho: mis lágrimas humedecieron su rostro; creí percibir el halo de su vida y creí mirar aún las sonrisas de su boca...

Después... después levanté al cielo los ojos... después arañé mi pecho, le apreté con ambas manos, y exclamé:

—¡Imbécil!

Y llamaba imbécil al pobre corazón que no la había comprendido.

Ludeamaro.

MADRIGAL

Recoge en la guirnalda los mil anillos del cabello de oro, que ornando abruma tu redonda espalda de blanca nieve personal tesoro.

Apaga las centellas peregrinas, con que eclipsas la luz de las estrellas; pues, loca, no imaginas el fuego que encender puedes con ellas.

Deslustra los corales que derraman carmín sobre tu boca, pues si tira sales a ostentar a la luz tantos hechizos, redes de amor serán tus sueltos rizos, fuente de mil egravios el rosicler brillante de tus labios y manantial de enojos la viva lumbre de tus claros ojos.

Antonio Hurtado

Misterio...

Sueña en su lecho la niña... su rostro está sonrojado, brillan sus ojos azules, se contraen sus rojos labios...

Yo no sé lo que la niña en su lecho habrá soñado, pero al despertar la he visto pálida y triste... llorando...

Y en su frente sudorosa un misterio se vislumbrado... ¡ay! ya sus ojos no brillan, y están marchitos sus labios!

Eduardo de Ory

GUAJIRAS

Pensar en tí, dame aliento para luchar contra todo, ojalá supiera el modo de estar en tu pensamiento. Y diérame tal contenido que pienses en mí, alma mía, que por ello te daría mi sangre y mi vida entera y a tenerlo yo te diría hasta el luminar del día.

Yo estimo en más ser tu amigo que los diamantes y el oro, yo no quiero otro tesoro sino el de vivir contigo. Por quererte yo me obligo a ser tu esclavo constante, a vivir siempre anhelante con el afán de quererte y hasta que llegue la muerte a no olvidarte un instante.

Se me figura que eres un ángel en carne humana, el rocío de la mañana y la fuente de placeres. Entre todas las mujeres no te aventaja ninguna y e' que tenga la fortuna de tu cariño alcanzar, ese ya puede afirmar que ha conseguido la luna.

Aureliano G. Chaced.

FELICIDADES

I

En los albores de la juventud, pobre poeta, soñó con la felicidad. Estaba muy cercana, casi podía alcanzarla con la mano.

Aquella felicidad desapareció al ir a tocarla; era su primer sueño y aquella ilusión desvanecida le prestó fuerzas y le dió alas para soñar de nuevo.

II

El poeta continuó corriendo tras el mismo objetivo.

Volvieron los sueños color de rosa, volvieron las ilusiones de antaño. La dicha estaba lejos era difícil alcanzarla, pero de qué le servía la juventud? para qué sus energías de lucha?

III

Bajó al palenque y luchó. La dicha se alejaba más cada vez. Su musa comenzó a eclipsarse y un día le hizo una mueca despectiva y huyó.

El poeta buscaba la felicidad, tal vez estaba cerca de ella, pero no la veía.

IV

El soñador no se arredaba. Corrió, inquirió de nuevo, alimento de ilusiones su alma, y con los encantamientos de una juventud que comenzaba a eclipsarse y con los anhelos enciendentes de su espíritu nunció sociados y con la potencialidad de su mente y sin olvidar su lira, se dirigió en busca de la felicidad.

Cambió de tácticas, olvidó airrebatos, no paró mientes en sufrimientos y tuvo noches de insomnio, avidez de cariño, fiebres devoradoras, anhelos é ilusiones.

V

Vió un hada en sueños y le enseñó el camino que a la felicidad conduce.

Allá fué el poeta sintiendo a cada paso dejarse girones de su traje en los zarzales de la senda y sangrando sus piés por los guijarros del camino.

VI

Y el trovador siguió adelante. Luchó contra el mundo, luchó contra los elementos, luchó contra sí mismo y en su alma continuaron los mismos anhelos, las mismas ilusiones.

VII

La lucha era de prueba. El premio era seguro.

El hada de sus sueños, angel tutelar que le había prestado fuerzas, é inspirado canciones, le marcaba el fin de aquella aventura.

La felicidad, le dijo, es el amor y el amor vive allí. Y allí fué el poeta. Allí vió los ojos azules, que en sueños le habían deleitado tantas veces, allí vió el arquetipo de su ideal, allí vió recostada una joven ligeramente rubia, alegra como un pájaro, el cuerpo de una Venus y el alma de un querubí.

VIII

Aquello era la felicidad y comenzó a gustarla oyéndola, mirándose en sus pupilas, soñando despierto.

IX

Si la idea era aquello, no era la felicidad completa. Hacía falta tocarla.

Y faltaba tan poco!

El poeta temblaba como la hoja se en el árbol, temía que se desvaneciera al acercarse. Y un día

POLVOS PERSICO-FOSFATADOS A BASE DE ~~SALICILATOS~~ DE BISMUTO Y CERIO PREPARADOS POR EL **DR. LOPEZ MORA** CORDOBA

Esta preparación farmacéutica, empleada por gran número de enfermos con éxito favorable siempre, ofrece resultados brillantísimos en todos los casos de afecciones gastro-intestinales, usándose con ventaja á otros preparados en las dispepsias y especialmente para combatir los eructos fétidos, el flato ardiente, las inflamaciones del estómago, y muy especialmente en toda clase de DIARREAS, sobre todo en la DIARREA DE LOS NIÑOS, en cuya dolencia ha producido efectos sorprendentes.

A cada caja, que contiene 12 papelillos y cuesta únicamente dos pesetas, acompaña un prospecto con las instrucciones que han de tenerse en cuenta para su uso, y la mejor recomendación que de este preparado cabe indicar la hacen siempre las personas que lo emplean en las dolencias señaladas. También se venden papelillos sueltos al precio de veinte céntimos de peseta uno, y el público puede solicitarlos en esta forma ó en cajas, en cualquiera de las buenas farmacias y droguerías de esta capital y en la del autor del preparado, establecida en la calle de S. Felipe, número 13.

J. Casana Diéguez
CIRUJANO-DENTISTA
Premiado con MEDALLA DE ORO en la Exposición Regional de Córdoba de 1904



SUCESOR DE M. BELMONTE



En este antiguo y acreditado Gabinete se construyen toda clase de dentaduras, incluso las de aluminio, garantizando su solidez y duración. Se hacen orificaciones, empastes y extracciones sin dolor, aplicando los mejores anestésicos conocidos hasta el día.

GRAN DEPÓSITO DE OPIATAS Y ELIXIRES
calle Marqués de Boil, 2 (esquina á la de Gondomar).-Córdoba



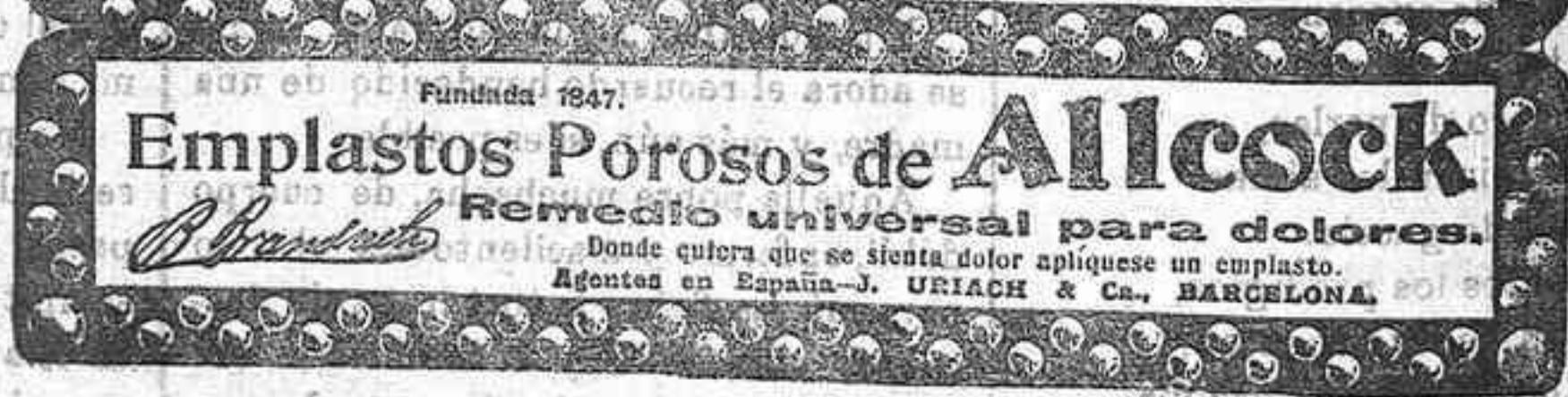
Fundada 1752.
Cuando Quiera Vd. Píldoras,
tome las de **Brandreth**.
Puramente Vegetales,
Siempre Eficaces.

Curan el Estreñimiento Crónico.

Las Píldoras de BRANDRETH, purifican la sangre, activan la digestión, y limpian el estómago y los intestinos. Estimulan el hígado y arrojan del sistema la bilis y demás secreciones viciadas. Es una medicina que regula, purifica y fortalece el sistema.

Para el Estreñimiento, Vahídos, Somnolencia, Lengua Seca, Aliento Fétido, Dolor de Estómago, Indigestión, Dispepsia, Flatulencia, Hati del Hígado, Itericia, y los desarrugos que dimanan de la impureza de la sangre, no tienen igual.

DE VENTA EN LAS BOTICAS DEL MUNDO ENTERO.
40 Píldoras en Caja.



Fundada 1847.
Emplastos Porosos de **Allcock**
Remedio universal para dolores.

Donde quiera que se sienta dolor aplíquese un emplasto.

Agentes en España-J. URIACH & Co., BARCELONA.

EL DIA COMPAÑIA ANONIMA DE SEGUROS Capital: 10.000.000 de pesetas
SEGUROS CONTRA INCENDIOS, SEGUROS MARITIMOS, SEGUROS DE VALORES. - Domicilio social, S. Francisco n.º 13. - CARTAGENA
Subdirector en Córdoba: D. José Maestre y D. Luis Aguirre.

HIELO TRANSPARENTE HIGIÉNICO
ELABORACION TODO EL AÑO
FABRICA "LA VIRGEN DEL CARMEN,"
MARQUES DEL MERITO.-CÓRDOBA
DEPÓSITO DE VENTA: Calles de los Manueles, 2 á todas horas del dia.