

# POLITICA

Invitamos a los pueblos a que nos formulen sus quejas, sus reclamaciones, para comentarlas en justicia. Sólo la voluntad de defensa puede virilizar los pueblos; sólo la exposición implacable de sus vergüenzas puede dignificarlos.

PRECIOS DE SUSCRIPCIÓN	
Córdoba, un mes . . . . .	2 pesetas
Provincias, trimestre . . . . .	6 id.
Extranjero, trimestre . . . . .	15 id.
Número suelto, 10 céntimos	

DIARIO DEL SUR

DIARIO DEL SUR

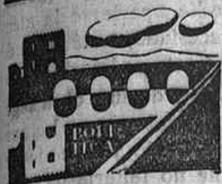
Córdoba 10 de Septiembre de 1930

Director: JOAQUÍN GARCÍA HIDALGO  
REDACCIÓN Y ADMINISTRACIÓN: PLAZA DE CÁNOVAS, 4. TELÉFONO 2022

Año I

::

Número 3



## Los pueblos

### Un momento de silencio

Uno de los pensamientos de este periódico es aproximarse a los pueblos. Cada pueblo español es un poema de tristezas. Costa era un padre de pueblos y se condolía de esos rincones, señeros entre sierra y río, donde los hombres viven sometidos brutalmente al feudalismo de un Estado sin sensibilidad. Cada pueblecillo, cada aldea, es una célula de esa carne nacional, macerada, recomida por la indiferencia centralista. Nosotros sabemos de esas inconcebibles y grotescas tiranías rurales. El caciquillo, el cabo de la Guardia civil, el cura. Los odios concentrados, más fuertes cuanto más miserable es el pueblo. El pobre maestro, la pobre maestra de escuela, el pobre médico titular, sometidos al triunvirato de las terribles potestades rurales. Y entre el pueblo y la ciudad la trama política, la red de intrigas, la fuerza conservadora que intercepta la renovación.

Nosotros queremos que Córdoba se acerque a sus pueblos. Ya sabemos los peligros que acechan a un corresponsal pueblerino. Los «amos», con el vergajo debajo la blusa o detrás del botón del cuartel, lo vigilarán. ¡Guay «pone algo» en los papeles de la capital! El ideal de ciudadanía, el romanticismo liberal pugnarán por fluir de la pluma de este corresponsal, pero cuando fluyan en chorro vibrante, su hacienda, su fama y sus costillas corren gravísimo riesgo.

Por esto queremos acercarnos a los pueblos. Nosotros despreciamos todos esos caciquismos y tenemos la convicción de que combatiéndolos sin cuartel le hacemos un gran favor a la historia. Desde nuestra redacción tendemos la mano a los corresponsales pueblerinos, formando un puente inquebrantable por donde circulará el porvenir. Queremos que nuestros corresponsales se apoyen en nuestro amor a los pueblos.

Es absurdo el indiferentismo oficial. Córdoba y sus setenta y tantos pueblos se ignoran. Y deben pensar que para crear el sentimiento comarcal, para que cristalicen los intereses y el

espíritu de la comarca y nuestro país llegue a constituir una recia alianza de núcleos etnológicos, coherentes y definidos, hay que empezar por relacionar profundamente los elementos de la provincia.

Política, en este aspecto, representará la idea de unión y de asistencia. Los pueblos tienen en este periódico su representación espiritual. Con nuestras plumas y nuestros corazones iremos a la mínima aldea, como a la villa populosa, siempre que necesiten agua, y escuelas, o quieran romper la red constrictora del caciquismo.

\*\*\*  
Cristóbal de Castro, escritor, romanista y un tanto cándido, pide que el 13 de Septiembre, a las doce del día, guarden los españoles un minuto de silencio, como protesta por otro 13 de Septiembre de aciaga memoria. El silencio es arca de energías. No es preciso que el pueblo grite; puede en el silencio encerrar una potente voluntad de acción. Y acaso, ese minuto en que calla la multitud, llegue a simbolizar el deseo de hacer la revolución sin alharacas. Hoy mismo, en el aire nacional, se presiente la cercanía de algo. Algo poderoso, lento, silente se aproxima y lo mismo que los venecios ventean la tempestad, las pacíficas carnes burguesas se estremecen oliendo la revolución.

Muy bien, el minuto de silencio. Pero con el puño en alto, apretado y amenazador. Porque aún no se ha marchado el fantasma de la Dictadura. Aún discurre, glacial y mefítico, por el mapa español. Y es preciso que el pueblo afirme su anhelo de soberanía, su ley de soberano, con el puño enhiesto. Un año, un mes, un día más de pereza espiritual nos irá acostumbando a la resignación. Virtud cristiana que no conviene nunca a la salud de los pueblos. Aunque, lo repetimos, adolece de candidez la idea del conocido escritor, pudieran el silencio y los puños en alto constituir una gran demostración espectacular de la fuerza de un pueblo que odia las dictaduras y se prepara a desalojarlas de sus lares.

por la Dictadura no figura el óptimo don Mantel Enríquez Barrios. ¿Esta omisión es debida a su modestia inusperable, o la Providencia le ha castigado de esta manera por olvidar a don José Sánchez Guerra?

Porque pudiera darse el caso de que la Providencia interviniese también en estas cuestiones del censo.

## El estudiante

Sobre la matrícula en la Escuela Industrial

Al frente de una comisión de alumnos de la Escuela Industrial de esta capital, he tenido el honor de visitar varias veces al excelentísimo señor gobernador civil para poner en su conocimiento el gran retraso que había sufrido la apertura de matrícula en dicha Escuela.

Bien informado, puedo decir, que la matrícula libre debía haberse abierto

el 15 de Agosto y cerrado el 1.º de Septiembre, debiendo verificarse los exámenes del 1 a 15 del mismo mes; extrañándome leer en un periódico local, que carece de fundamento nuestra protesta y que la matrícula se abriría a su debido tiempo, siendo aún más extraño esta afirmación cuando en esta fecha no sólo debía estar abierta, sino cerrada ya, y como prueba de esto es, que en todos los periódicos de Madrid hemos visto el anuncio de matrícula.

¿Por qué ha sido abierta en todas las Escuelas Industriales y no en ésta?

¿No hay anomalía en ello?  
¿Carecemos de fundamento al ir a exponer a la máxima autoridad de la provincia, nuestros temores de que no funcione este año una Escuela que sirva para el mayor desarrollo intelectual de la clase obrera?

¿Además, no podemos sustentar temores, cuando hemos visto que las becas concedidas a los alumnos del curso 27-28 (que serviría para costear los libros y ayudarles algo en su situación económica, con objeto de que puedan dedicar más tiempo al estudio) NO HAN SIDO PAGADAS, a pesar de estar dado el dinero para ello e incluídas en el presupuesto?

¿Y las becas de los años siguientes?  
¿Por qué no han sido aprobados aún los alumnos propuestos este año para becarios?

Ante estas anomalías no podemos menos de experimentar serios temores, y nos agradecería que el señor gobernador civil, dando prueba una vez más de la energía e imparcialidad que le caracterizan, active la solución de este asunto.

J. Durán Maestre

Presidente de la Asociación de Alumnos de la Escuela Industrial.

### ¿SE VA AL ESCAMOTEO?

## El Ontaneda-Calatayud

El juriconsulto don Andrés Aragón ha dirigido al ministro de Gracia y Justicia actual, una carta abierta exponiendo el gran desaliéno que el espíritu ciudadano español ha sufrido al conferir al magistrado señor Alarcón la misión de juez especial en el feísimo negocio del ferrocarril Ontaneda-Calatayud, desposeyendo de tal misión al integérrimo juez instructor señor Abarrategui, no obstante haber realizado éste, con toda actividad y notorio acierto enfocador, un trabajo de evidente eficacia.

Teme el juriconsulto señor Aragón que, mientras el nuevo juez instructor, magistrado Alarcón, estudie todas las avanzadas actuaciones y prosiga el recto curso a ellas imprimido por su antecesor señor Abarrategui, transcurra un período de tiempo más que prudencial para la sustanciación de este escandaloso proceso.

Hace notar en su exposición al ministro de Gracia y Justicia que al nuevo juez instructor (encargado del asunto Serrán también) le es imposible de-

## NOVEDADES DE LIBRERÍA HESPERIA

:: CÁNOVAS (ANTES TENDILLAS) ::

## Lo que piensan los que fueron perseguidos por la Dictadura

### Joaquín Arderius

Nos ha citado Joaquín Arderius; va a respondernos a cuantas preguntas le formulemos para POLÍTICA.

En estos reportajes que inauguramos con el autor de «Los Príncipes Iguales», el hombre más digno de ser destacado es Joaquín Arderius. De todos los perseguidos por la Dictadura quizá no sea el más dañado, pero para ningún ciudadano como para Arderius la Dictadura empezó antes; sobre ninguno pesa la amenaza como pesa sobre éste, de que la Dictadura le persiga vigilante hasta la postrera realización de su obra y de su vida.

Arderius es un revolucionario integral. El no se rebela jamás contra un hombre, contra una política, ni contra un pueblo; Arderius se alza airado, con el alegato de su prosa impresionante, contra la Humanidad, como mínimo; ordinariamente estrangula al Cosmos entre los elementos implacables de una metáfora. Por eso sus libros—diez o doce ya—espantan a los críticos y a la burguesía, de la que aquéllos reciben soldadas y honores...

¿Os explicáis ahora cómo este novelista singular es un perseguido?

La Dictadura de un general dió con él en la cárcel. ¿Y qué? Arderius, con su temperamento, con sus novelas, vivía extrañado de su patria... Ir a él,

dicar la debida atención a uno y otro asunto conjuntamente.

Termina el juriconsulto don Andrés Aragón, haciendo ver lo absurdo del camino emprendido; camino que significa la paralización, en su momento más interesante, de ese proceso especial del Ontaneda-Calatayud, en el que bailan en inquietante zarabanda, nada menos que treinta y cinco millones de pesetas, cuyo paradero se iba ya dibujando o perfilando.

Nos alegraremos, aunque las apariencias no son muy halagüeñas, de que el «amor a la justicia» de que blasonaba el ministro de Gracia y Justicia, señor Estrada, no sufra un eclipse total, ni aun parcial siquiera.

El espíritu español, que aunque parezca amodorrado, sólo sufre un letargo pasajero, podría despertar en forma tan arrolladora ante este escamoteo visible, que, desconfiando del amor, pregonado palabreramente, a la justicia, intentara tomarse ésta por su mano.

¿Quién sería el responsable de esta situación, si llegase, como tiene que llegar? Poco habría que pensar en la mano y el cerebro que trabaja «en» y «por», o a beneficio de la oscuridad en este feo y sucio asunto.

## Agradecemos

a la Prensa española el afecto con que nos ha acogido. Hoy reproduce «A B C» nuestra entrevista con el señor Alcalá Zamora.

es hallarse dispuesto a dejarse jirones de piel en los filos del ingente peñasco en que vive a gusto su soledad... A veces el peñasco viene a la ciudad y lo encarcelan o lo estafan... Pero él no se conmueve. La entraña dura sigue ardiendo, tenaz en su forja de rayos, que si no parten a nadie todavía apuñalan luminosos las densas nieblas de la sociedad contemporánea.

—Usted ¿cuándo comenzó a conspirar contra la Dictadura?

—Desde que se inició.

—¿No le concedió usted ningún crédito como tantos otros ciudadanos de izquierda?

—Yo no creo en nada, ni espero nada de todo movimiento que tenga substancia militar.

—¿Usted fue uno de los complicados en la sanjuanada?

—Yo no he estado complicado en ninguna conspiración histórica. Si se conspira o si no se conspiró no debe decirse.

—Bien. Su enemiga a la Dictadura ¿no le deparó en algún momento ninguna condición fuerte?

—Ninguna.

—Entonces todo eso que se dice de horas críticas y de trances trágicos ¿no es cosa que haya vivido usted?

—Vivo cada hora el drama de mi país pero sin grandes sobresaltos, porque a lo heroico no se ha llegado todavía.

—¿Cuánto tiempo estuvo usted en la cárcel?

—Tres meses y pico.

—¿En qué hombre de España tiene usted más fe?

—No tengo fe más que en la masa.

—¿Por hurgar en ella le metieron en la cárcel?

—No. Diga usted que me avergüenza haber estado preso por una causa nimia, imprecisa, que ni yo siquiera sé. El juez militar que me tomó declaración no concretó culpabilidad alguna.

—Acaso la persecución de que le hicieron objeto la originaría su singular literatura.

—No lo creo—afirma convencido Arderius— porque los esbirros no leen...

—¿Padeció usted mucho en la cárcel?

—Al contrario. En todos órdenes, la cárcel me deparó muchas satisfacciones. La primordial, mi convivencia con los hombres del país.

—¿Le afligía a usted el encarcelamiento de esa «elite»?

—Por España, no. Por el mundo, por el Cosmos, sí. Estas luchas enconadas, estos rencores bajos, este desprecio cruel de la inteligencia, de la sensibilidad no es privativa de España; es la Humanidad; es el Universo.

—Es usted pesimista. No cree que esas persecuciones hayan obedecido al desenvolvimiento racional de nuestro progreso civil, que si henchía las cárceles poblaba también de resonancias liberales la conciencia del pueblo.

Ahora, Arderius, que tiene los ojos escondidos bajo unas cejas de artillería gruesa, nos enfila sus baterías, arrima a ellas la lumbre de los ojos, y en la ancha frente, que se arruga, adivinamos el tropel de los batalladores pensamientos.

## Expoliarium

Si la conspiración contra el director de La Voz de Córdoba llegara a despojarse de su puesto, no vacile en aceptar la escuela de Santa Cruzita, vacante desde hace tres años. Allí puede cultivar sus aficiones literarias, fundando, por ejemplo, otro «rotativo» que lleve el título de «El Eco de Santa Cruzita».

Se nos denuncia que en el cortijo de Cabeza del Obispo, sobre el río Genil, se han colocado tres motores, uno de 80 caballos de aceite pesado, otro de 12 y uno de 4 de gasolina, para extraer agua con destino al riego, sin autorización de la División Hidráulica del Guadalquivir. Trasladamos la denuncia al Ingeniero Jefe para que averigüe lo que haya de cierto sobre estos extremos.

En el censo electoral confeccionado

—¡Pesimista!— exclama — ¡cal Dudo que en la guerra sean eficaces los prisioneros; lo que no dudo es que morir resulta más fecundo que dejarse detener. Sin negar que los presos de la Dictadura fuéramos combatientes por un ideal, estimo que como se plantearon y desarrollaron los combates éstos dan la medida en lo español, de pleitos deméuticos; en lo espiritual, de eso que se ha dado en llamar cosas humanas. Por eso me duele haber sido actor en ese juego a las conspiraciones.

—¿No le concede usted a ninguna de las habidas categoría revolucionaria?

—¡Cuidado! En su totalidad, a ninguna. Parcialmente, proclamo que en todas han intervenido hombres de buena fe, de talento y de preparación, pero que no rendirán la utilidad que hay derecho a pedir de sus capacidades mientras no dejen los clásicos hábitos políticos, mientras no rompan los vínculos que los atan a la burguesía. No basta con ser antidinásticos, antimonárquicos; hay que ser también anticapitalistas y luchar no por una evolución dentro del viejo régimen burgués, sino por la conquista de un régimen socialista, pues la crisis operada tras la guerra no es de orden político sino social: la muerte de un mundo y el nacimiento de otro. Y los hombres que no quieran hacerse cargo de esto, por muy alto que actúen y por muy sólidamente que se crean plantados en el escenario nacional, serán arrollados. Y si no, que se fijen en los Estados que toman como modelos para sus experiencias teóricas. En ninguno de esos Estados hay paz. ¿Por qué? Porque las corrientes marxistas constantemente los estremecen en los cimientos. Que se fijen en eso. Cuando se vaya a la cárcel por algo así serán honrados los presos políticos y glorioso y fecundo su cautiverio y tanto más eficaz resultará cuanto más largamente, cuanto más cruelmente sea mantenido.

Arderius apaga un poco la lumbre que arrió a las baterías; sus cejas se humanizan un poco; dejan de ser cañones para convertirse en negras alas aguileras.

—Acaba usted de convertirse al socialismo, querido Arderius.

—Lo que soy, socialista. Pero con un distinguo. Socialista burocrático, no. Socialista revolucionario.

—Es que usted pertenece al partido republicano radical socialista. Este partido no rechaza su convivencia con la burguesía.

—Ese partido, no; pero yo sí. Y una prueba evidente son mis obras, mis ideas sociales, mi propia manera de vivir.

—¿Cree usted que la literatura ejerce influencia en lo social?

—Decisiva. Sin ella no hay revolución. Vea usted los grandes escritores rusos del siglo pasado y comienzos de este, a ver si sus ensayos y sus novelas no han sido siembras de la cosecha de Lenin.

—En síntesis, ¿qué régimen social prefiere usted?

—El comunista.

—¿Para España?

—Para el mundo.

—¿Y si mañana el mundo fuera comunista, sería usted feliz?

—Seguramente no. Empujaría al comunismo a mayores avances, a ensayos nuevos...

En vano pretendemos localizar en un punto, sosegar en una idea, a este gran novelista de la nueva España, enfermo y atormentado como Dostoyewski y como él animando de mártires, de idiotas, de locos y de santos sus poemas, negados por la gente, en su temprana edad, porque son como espejos que reflejan la impiedad y las aberraciones de sus contemporáneos...

—Amigo Arderius — rematamos —. Debatido lo humano, ¿qué opina usted de Dios?

—Que no me ha sido presentado. Creo que la Humanidad llegará a ser atea. Si embargo, algo habrá eternamente espoleando a la Humanidad hacia una meta imposible; siempre frente a un entenebrecido misterio indecifrable... Siempre toparemos con la muerte, cuyo secreto el hombre no resolverá jamás... La muerte no podrá suprimirla como suprimirá a sus explotadores. Morir... morir...

Nos despedimos de Arderius. Sus cejas densísimas se extienden ahora como antenas, ávidas de captar un latido del arcano... Los ojos aguzan su luz dóciles al resorte cordial de querer sentir el secreto de la vida, que no acaba, que no puede acabar cuando la rapte la muerte...

¡Morir! ¡Morir!

Joaquín Arderius ve en el morir que no ve nada.

¿Qué es la muerte?

Para responder a esa interrogación se alzaron en la tierra los templos de todas las religiones. De igual manera que para evacuar otras consultas, los pueblos civilizados han montado unos templos en que se rinde culto al orden público.

Joaquín Pérez Madrigal Madrid

# Las responsabilidades en el municipio cordobés

## Dictamen de Ossorio y Gallardo

XVII

Como no hay peores sordos que los que no quieren oír, han de resultar ineficaces los esfuerzos que hagamos para enterar a los upetistas locales, aunque nos basta con que conozca la opinión pública, no ya de nuestra provincia, sino de España entera, la realidad del contenido y del proceso de las responsabilidades contraídas por los Ayuntamientos de la Dictadura que han regido abusivamente a Córdoba, dejando maltrato el crédito municipal al malgastar en seis años, dejando hipotecado por cincuenta, el patrimonio del pueblo en la enorme cifra de cincuenta millones de pesetas. No hemos de insistir pues, cerca de ellos, para demostrarles la ineficacia de ese informe de un Subalterno de la Fiscalía de Sevilla; y conste que no le negamos competencia, aunque ello, por lo frecuente, nada de particular tendría. Antes al contrario, la ha demostrado, no solo al emitir aunque sea tan erróneamente dicho informe, sino en los difíciles problemas que diariamente tiene que resolver con motivo de la presidencia de los Comités Paritarios con que le favoreciera y distinguiera don José Cruz Conde. Han de convencerse muy en breve, los ex alcalde y concejales de referencia, que no será tan fácil el que resulten en definitiva, exentos de las responsabilidades que han contraído.

En este artículo de hoy e interín la Comisión depuradora municipal, organice, cuando regrese el vocal señor Iñiguez, la segunda etapa de su labor para llevarlos con el expediente del Gran Capitán devuelto por el referido subalterno de la Fiscalía de Sevilla, señor Manteola, a un pleno que ha de convocarse seguidamente, y podamos entonces ocuparnos de sus propuestas, vamos hoy, en la imposibilidad material de reproducir y publicar por segunda vez, los informes de los letrados señores Fernández Jiménez, Pablo Blanco y Baquerizo, llenos de doctrina jurídica y modelos de ecuanimidad y de desapasionamiento, aunque la apasionada parcialidad adversa diga lo contrario; a reproducir las conclusiones y los principales párrafos de un notable informe emitido por el ilustre ex ministro y eminente abogado decano del Colegio de Madrid don Angel Ossorio y Gallardo, sobre un caso igual a los de Córdoba (obras del Gran Capitán, etc., etc.), de obras sin subasta realizadas por el Ayuntamiento dictatorial de Herencia.

Se expresa dicho ilustre abogado, en los siguientes términos:

### DICTAMEN:

«He examinado el informe suscrito por los señores concejales de la Comisión de Hacienda y Presupuestos del Ayuntamiento de Herencia, y paso a cumplir el encargo del señor alcalde para asesorarle respecto a si entre los hechos que en aquel documento se refieren, puede haber algunos constitutivos de delito.

Mi opinión es afirmativa, la expondré sintéticamente.—PRIMERO: El realizar obras sin subasta, constituye un delito de prevaricación. Los Concejales que adoptaron el acuerdo, sin duda alguna, dictaron resolución injusta en negocio administrativo. El hecho, si se ejecutase con malicia, está penado en el artículo 419 del vigente Código Penal con inhabilitación especial de uno a diez años; y si lo hubiere sido por negligencia o ignorancia inexcusables, con la misma inhabilitación de seis meses a seis años, según el artículo 420. Por la fecha de la perpetración del delito, sería aplicable el Código Penal de 1870, cuyo artículo 369 previene y sanciona igua-

les infracciones. No obstante, aquí tendrían invocación los del cuerpo legal nuevo, por ser más benignos que los del derogado y establecer ese beneficio en obsequio del reo el artículo 857 de aquel texto:

*Que la resolución de ejecutar las obras por administración fué injusta, casi no necesita razonarse. No solo injusta—concepto que puede ofrecer bastante elasticidad en el orden moral—sino terminantemente ilegal.*

*Los Ayuntamientos no pueden contratar obras ni servicios sino por subasta; en determinados casos, por concurso; y únicamente en ocasiones excepcionales y puntualmente previstas, por gestión directa».*

Señala después el eminente abogado iguales fundamentos de derecho que los asesores del Ayuntamiento de Córdoba, o sean los artículos 161 y 164 del Estatuto Municipal, su Reglamento de obras y servicios municipales y la ley de Contabilidad del Estado e Instrucción de 1905 por si repugnase, dice, la aplicación de dicho Estatuto por la impureza de su origen dictatorial. En ninguna de las excepciones de aquel se haya, añade, el caso de Herencia. Muy lejos de estarlo, constituye (como los de Córdoba) uno de los más triviales y corrientes de la licitación.

«¿Estaba el caso de Herencia incluido en alguno de los excepcionales que el Estatuto reserva a la gestión directa? De ninguna manera. El suministro de piedra y de cemento etc., es cosa al alcance de muchos industriales, colocados en situación de conocida competencia y de emulación constante. Sin hipérbolo puede decirse que exceptuar de la subasta esos materiales es motivo de asombro aun en el enjuiciamiento de las administraciones municipales de la Dictadura que parecen haber agotado los materiales de lo sorprendente. ¿Procedie-

ron los concejales con malicia? A juzgar por el uso que luego se hizo de las facultades administrativas, parece que sí, pues toda la labor resultó encaminada a fines nada pulcros ni desinteresados. Mas admitiendo que no todos los concejales autores del acuerdo estuvieran comprometidos en los abusos posteriores, siempre habrían procedido con negligencia inexcusable; a) porque nadie que llegue a un puesto concejil ignora que las obras municipales se realizan por subasta; b) porque mucho menos podía apartarse la atención de esa necesidad, tratándose de un presupuesto extraordinario, de un fuerte empréstito y de uno obra seguramente desacostumbrada en los años de aquel municipio, y c) porque es de presumir que no faltaría dictamen de Secretaría o de Intervención, advirtiéndole cuál era el único medio legal de realizar la obra. Si no se pidió ese informe o si fué pedido y desatendido, ello pondría de relieve la malicia de los gestores. Y si (lo que no debocrear) hubiese dictamen en el sentido de que podía realizarse la obra por administración, el autor de ese informe habría incurrido en el mismo delito de prevaricación que atribuye a los concejales, pues los Códigos en los artículos al principio invocados, no sólo castigan al funcionario que adopta la re solución injusta, sino también al que la propone.

«Por todo lo expuesto concluyo informando que del escrito que he tenido a la vista infiero los motivos para que el actual Ayuntamiento de Herencia ejercite una acción criminal. Aunque no se tuviese completa confianza en el éxito de la misma, sería siempre recomendable, porque en negocio tan turbio como el referido, importa mucho que los concejales de hoy no puedan ser tachados por sus sucesores de abandonados y negligentes, cosas que les pudiera ocurrir si el día de mañana otro Ayuntamiento se decidiese a censurar no sólo a los que hicieron el mal, sino a los que conociéndole y descubriéndole «no agotarón» los medios legales para su persecución y castigo. Salvo el respeto debido a opinión mejor fundada, lo firmo en Madrid a 25 de Julio de 1930, Licenciado Angel Ossorio.»

¡Sin comentarios!

# Los pueblos

## Rute

La falta de memoria del alcalde de Rute

Por sanidad, por verdadera higienización de estas columnas, no hubiéramos querido ocuparnos más de las hazañas del ya tristemente célebre alcalde de Rute. Una nueva travesura de este «monterilla», digna de figurar en el vergonzoso historial caciquil de la época política de Romero Robledo, nos hace, bien a pesar nuestro, ocuparnos del señor Villén Cruz, émulo más íntimo del grotesco alcalde de «Los bandos de Villafrita» que del heroico regidor de Móstoles.

Al alcalde de Rute se le olvidó convocar al pleno del primer cuatrimestre del año actual, con la misma frescura y menos gracia que a nuestro paisano Montesinos se le olvidara comparar los toros en un festival taurino.

Claro que en aquella reunión iban a tratarse de las cuentas, de los gastos cometidos por los upetistas. Grave cuestión siempre para los que formaron las huestes del general Primo de Rivera.

Como los de la acera de enfrente metían bulla, el señor Villén Cruz tuvo la feliz idea de convocar el olvidado pleno para el último día del mes de Agosto, caluroso y por más señas domingo.

Que se chinche el artículo 127 del Estatuto municipal, que se amuele la Ley del descanso dominical—decía

chulescamente el alcalde de Rute—Verde nos protege, Fernández nos ampara; somos más grandes que Dios, puesto que aquí no descansamos, los días festivos, de cometer atrocidades.

Y llegó el domingo, la hora señalada. En el salón de sesiones se hallaban los concejales don Alfonso Villalón, don José María Roldán y don Rafael Reyes Fernández, don Jorge Algar Molero, don Manuel Guerrero Ecija, don Juan Antonio López García y don Jerónimo Pérez y Perera. Eran los concejales contrarios al apatismo, personas de gran solvencia moral y social.

El alcalde y sus amigos no habían sido habidos.

—¿Dónde está el alcalde?—se preguntaba el público, con la infantil curiosidad que se averigua el paradero de la Pastora...

Y se levantó la sesión y no hubo pleno del cuatrimestre, por el bullicio siempre produce a los upetistas la aprobación de cuentas.

Envío.—Señor ministro de Gobernación: De este escandaloso hecho del que ya tiene usted cuenta, se protesta en el pueblo de Rute y yo me une a esta protesta contra un alcalde que atropella los reglamentos, obedece a las autoridades, insubordina a sus administrados, y su voluntad en contra de todo lo

El Corresponsal

# ACADEMIA ESPINAR

Plaza de Gerónimo Pérez, 2 :-: Tlf. 2006

CÓRDOBA

Resultado obtenido por los alumnos de esta Academia (8.º año de su fundación) en los exámenes ordinarios del presente Curso verificados en el Instituto Nacional de Segunda Enseñanza y en la Escuela Normal de Maestros de Córdoba; en la Escuela de Comercio y ante el Tribunal Examinador de la Universidad de Sevilla.

### RESUMEN

Matrículas de honor . . . . .	10
Sobresalientes . . . . .	285
Notables . . . . .	123
Aprobados . . . . .	604

TOTAL de asignaturas

aprobadas . . . . . 1012

# Compre POLITICA

## La labor del Ateneo rambleño

Es una razón indudable que a medida que el progreso avanza avanzan en su cultura y se modernizan los pueblos provincianos, aunque en la transformación unos vayan con más lentitud y otros con menos.

Varias son las veces en que he querido referir algo de uno de los casos más sorprendentes que pueden ocurrir en la variación de los pueblos, por la asombrosa velocidad con que se ha transformado.

Quiero referirme a una ciudad que está enclavada en el corazón de la provincia de Córdoba y cuyo nombre es La Rambla. No quisiera que el lector vea en mí, como hijo que soy del pueblo mencionado, a un individuo que dado el natural cariño que siente por el pueblo en que ha nacido, procura realizarlo cuanto puede. Aparte de que esto sería una cosa plausible, pues qué más natural que querer alabar las excelencias de un pueblo del cual es uno hijo.

Sin embargo yo, si en algo alabo mi pueblo, no hago más que referir la exacta y pura verdad.

Hasta hace cuestión de poco tiempo, esta ciudad era una de tantas ciudades españolas que dados los recuerdos históricos que han quedado como rastro del paso de las distintas civilizaciones que ha habido en nuestro país y su aspecto triston hacían ver en ella un pueblo que aún conservaba un cierto sabor a edad media; las calles, dada su estrechez y la conservación de sus edificios, nos hacían recordar a las ciudades morunas; las condiciones higiénicas muy descuidadas, y el carácter de sus habitantes reservado y poco comunicativo, lo cual les hacía desconfiar hasta de sí mismos.

Hoy, por el contrario, este pueblo variado casi en su totalidad. De aquellas calles estrechas y mal alumbradas, apenas quedará alguna; como único este pueblo está reputado no uno de los más sanos de la provincia y sus moradores han llegado a tener un grado de cultura tal que que bien demostrada hace cuestión de años con la fundación del Ateneo rambleño.

Yo creo lo que he dicho al principio, que es que a medida que el progreso avanza los pueblos se transforman, pero también creo y afirmo que la variación sufrida en este pueblo se debe en gran parte a la labor realizada por el mencionado centro cultural. Es este centro de esos que los pueblos se honran teniendo y que sirven para que el forastero que los visite hable de ellos con admiración y simpatía y los ponga de ejemplo como modelo de sociedades bien organizadas.

Esta fué su mayor aspiración al nacer, pero hoy que ya están dando fruto sus trabajos y desvelos no cansa, sino que sigue trabajando para que los hijos de este pueblo estén a la altura de las circunstancias y marquen el progreso, tanto moral como literario.

T. García Navarro.

## Cabra

Las fiestas de Septiembre

Hoy, día 10, es el último día de las fiestas de Septiembre en Cabra. El Ayuntamiento egabrense merece más calurosos elogios por la magnífica organización que supo y dió a festejos.

Fue en ellos el gusto, la elegancia y la finura que siempre caracterizó los festejos de las gentes de esa tierra privilegiada. El día 6, momentos antes de la entrada de la Patrona, desfilaban por las calles principales una vistosa cabalgata anunciadora. En ella figuraban los moros del escudo de la ciudad, unas parejas de gitanos y unas gitanas a la grupa y una carroza.

tronos en el cual se asentaba Pepita Jiménez, la inmortal mujer egabrense a quien Valera, dió vida en una magnífica escultura que el genial y joven artista Maiz Castro modeló en unos días.

Y todas las fiestas han sido, como una exaltación de las bellísimas mujeres de la tierra: piropos en las magníficas veladas musicales; elogios ardientes y galanos cuando la mujer hecha toda corazón y ojos apareció en la barandilla de un palco durante su magnífica corrida. Cuatro días de fiestas, de luz y de alegría franca y buena.

Porque junto a toda la gallardía de luces y faroles en su formidable iluminación, hubo pan para el pobre. Pan de trigo para el cuerpo y pan de gracia para el alma. Mil pesetas de pan repartió el Ayuntamiento de Cabra en la mañana del día 8. Y todo el Ayuntamiento fué también a llevar una alegría a los presos de su cárcel con un donativo, y a los ancianos y ancianas de su Asilo con un buen desayuno. Merece por este carácter tan popular que dió a las fiestas el Ayuntamiento de Cabra esos elogios de que antes hablo. Su alcalde, don Francisco Corpas López, asistió a todas las reuniones de la comisión encargada de las fiestas, prestando allí el apoyo de su autoridad a toda idea digna de realizar.

Jóvenes reclutados entre los artistas y el periodismo local, fueron los encargados de confeccionar el programa; pintores, escultores, literatos, artistas de la luz y artistas del exorno, bajo la presidencia de don Manuel Piedra del Real, que puso toda su juventud, sus méritos y su capacidad en cumplir bien la idea a él encomendada, crearon la gracia de los arcos, de las guirnalda, de esas cincuenta panderetas colosales, en cuyo parche va pintado un motivo egabrense, y con todo esto vistieron de gracia la calle de Juan Ulloa, corazón del pueblo.

Hoy, día 10, con una gran velada musical y una vistosa función de fuegos artificiales, terminan las fiestas de Septiembre de 1930 en Cabra. Todos cuantos hemos asistido a ellas conservaremos la gracia de sus mujeres y la simpatía y noble amistad de sus hombres, recuerdo montado en el maravilloso marco de la ciudad blanca, limpia y pulcra, donde, como canta el agua en todas las casas perpetuamente, sus gentes no pueden tener más que toda la bondad y toda la belleza del agua.

Corresponsal

**Para trajes de caballero**  
**Las Pañerías Inglesas**  
Casa especializada en artículos garantizados de absoluta duración y gran novedad.

**PRECIOS ULTRABARATOS**  
JOAQUIN COSTA, 2 (Frente al Ayuntamiento)

**El Dr. Bonilla a Montevideo**

Los médicos uruguayos, queriendo celebrar la independencia de su país, han convocado un Congreso de Medicina, que tendrá lugar en Montevideo, en el mes de Octubre.

Queriendo que la Medicina española estuviese representada en dicho Congreso, la comisión organizadora se ha dirigido a nuestra Junta de Ampliación de Estudios, para que ella designe dos personas que asistan a él, como invitados de honor.

Dado el interés que se concede a este Congreso, la Junta ha querido que fuésemos dignamente representados ante los médicos uruguayos, nombrando, a este efecto, a los doctores don Eduardo Bonilla y don Luis Recaséns.

Felicitemos a dichos señores, en la seguridad que sabrán dejar bien colocado en el país americano el pabellón de nuestra medicina.

## NUESTROS REPORTAJES

Emoción-Modernidad-Interés  
Belleza literaria

EN NUESTRO DESEO DE dar a nuestros lectores las primicias de un sensacional reportaje, no hemos vacilado en sacrificios.

HOY PODEMOS ANUNCIAR que hemos adquirido la exclusiva para la publicación de un trozo vigoroso de periodismo moderno.

## ¿Quién mató a Dato?

ESTE ES EL TÍTULO DEL reportaje, absolutamente inédito.

SU AUTOR VIVIÓ LAS HORAS trágicas, llenas de misterios, que rodearon la muerte del presidente del Consejo.

PERIODISTA AVEZADO, fino, culto, se saturó de datos, de sugerencias; compulsó coincidencias y pudo redactar un extenso documento que las circunstancias le impidieron publicar.

POLÍTICA HA CONTRATADO la inserción de exclusiva de este reportaje, primero de una serie excepcional.

## ¿Quién mató a Dato?

DOCUMENTOS VIVIDOS, horas dramáticas de la historia nacional.

LEAN USTEDES

## POLITICA

DIARIO DEL SUR

## ¿Quién mató a Dato?

EN BREVE EMPEZAREMOS su publicación.

## De una vez para siempre

POLÍTICA tiene demasiadas cosas que hacer para perder el tiempo en polémicas de bajo tono con gentes a quienes irrita la soledad y desolación de su tienda. La limpia intención de nuestra obra nos impide manchar la blanca impoluta de las cuartillas con la baba del rencor. No dejaremos de atacar a cuantas personas obren contra la salud pública, y no nos preocuparemos de los ladridos mas o menos rabiosos de algún can hambriento, atado con cadena a la puerta de la casa, de sus amos. De estas molestias nos defenderemos con las puntas de las botas, o arrojando una piedrecilla.

Ahora bien, llamaremos la atención de los que utilizan en defensa de su hacienda, único ideal político de muchos señorones, animalejos de ruines instintos.

Nuestros lectores han sido testigos del proceder de Eduardo Baro con nuestro querido compañero Fernando Vázquez. Desde que salió POLÍTICA semanal, la pluma del primero ocupóse, como si la envidia la carcomiera, en atacar a quien, bien nacido, no hizo otra cosa que defender a aquél en el seno de nuestra redacción, y cohonestar lo que nosotros, sin que nuestro compañero nos dijera nunca nada, sa-

bíamos. Ultimamente hubo de contestar moderada y correctamente a un ataque soez de «Diario Liberal». Apenas hacía otra cosa que defenderse, aunque en el concepto del público y de sus compañeros no necesitará de ningún alegato. De paso deslizo alguna ironía alrededor de los cargos personales que «Diario Liberal» le lanzaba. Pues bien, los lectores han visto que una réplica atemperada por la elegancia y nobleza de una persona intachable, ha merecido de Baro el artículo más bajo, antiperiodístico y venenoso de todos los que ha destilado su libelismo.

Nuestro consejo de administración ha acordado no seguirle por este camino y ha impuesto a nuestro compañero el deber de no contestar a quien no tiene categoría para honradas réplicas. Puede destilar *Diario Liberal* cuanto baba quiera. Pero si un día no tenemos otra cosa que hacer y nos importa demasiado, refrescaremos con pelos y señales la memoria de quien por cada ridícula tilde que descubra tiene en su debe una mancha negra.

Sólo nos resta decir, que preferimos siempre disparar contra los que dan una prueba de insensatez y mal gusto apadrinan plumas mercenarias que sólo saben navajear.



Un libro de Blasco Ibáñez

## La revolución española

Erudito e historiador profundo, se muestra Blasco Ibáñez en los cuadernos publicados sobre la revolución española. Sienta como principio que España está en constante alzamiento político desde que las casas extranjeras comenzaron a reinar en España, acentuándose esta crisis con la prianza de Godoy. La unidad española, tan cacareada como fundamento de nuestra grandeza, motivó la muerte de nuestras libertades, ya que una a una fueron desapareciendo del escenario político.

Aragón pierde sus fueros, Cataluña es sometida y Vascongadas con Navarra no pueden luchar con enemigo tan poderoso, sucumbiendo a sus deseos. Pero a pesar del poder despótico de los Reyes, el pueblo español alienta y afiora sus privilegios, que logra exteriorizarlos en sus luchas con Napoleón.

En la guerra triunfamos por el carácter federativo de sus juntas. No obedecían órdenes de poder central

alguno y libremente, por regiones, tomaban sus acuerdos. Aunque gritaban ¡viva Fernando VIII!, en el fondo luchaban por recuperar sus libertades perdidas. No querían aceptar aquellas que les prometía el francés y recordaban sus fueros.

Blasco Ibáñez analiza uno a uno el alzamiento popular y muestra clarísimos ejemplos de aquella lucha desigual.

Todo nuestro siglo XIX es el combate del pueblo con el Monarca y el alzamiento de generales que sólo sabían perder batallas. Siglo histórico que ha de servir de fundamento a nuestra generación para la lucha que se avecina.

El libro de Blasco Ibáñez debe ser leído por nuestra juventud, dadas las enseñanzas que encierra.

Libro patriótico, es la historia de un pueblo noble que lleva cuatro siglos luchando para emanciparse de la tiranía que le impuso un matrimonio.

A. H.



## La próxima temporada teatral

Este coliseo abrirá sus puertas en vísperas de Feria de este mes, con la compañía de Rosario Pino y Francisco Thuiller. Con estos ilustres actores vienen el gran Paco Alarcón y la bellísima Mercedes Prendes.

Al día siguiente de despedirse esta compañía Federico García Senchiz, el famoso conversador, dará una «charla lírica» sobre su viaje en el «Conde Zeppelin».

En octubre trabajará en el Gran Teatro Casimiro Ortas y su notable compañía.

La empresa está en gestiones de otros varios espectáculos para animar su programa de invierno.

Duque de Rivas

Iniciará su campaña de otoño con la compañía Bassó-Navarro. Más ade-

lante, aún no hay fijadas fechas, gran espectáculo: la compañía del Teatro Español que dirige Ricardo Calvo. Viene la formación completa, con el «atrezzo» y vestuario del coliseo madrileño.

Pocos días después, debutará la bella actriz Julia Lajos con su excelente compañía.

También tiene contratada la empresa Cabrera a Pastora Imperio y su espectáculo en «tournée» de despedida.

Por último, el famoso Ramper debutará con sus nuevas atracciones.

## EL 2022

es el número del teléfono de POLÍTICA



# En la Casa de la Ciudad

La comisión permanente se reúne

Ayer se reunió la Comisión Permanente del Ayuntamiento bajo la presidencia del alcalde señor Jiménez Ruiz.

Fueron aprobados la mayoría de los asuntos que figuraban en el orden del día.

Pasó a estudio de la comisión un oficio del Director de la Casa de Socorro acompañando presupuestos para la adquisición de un Multiscopio con destino a la instalación de Rayo X.

Al darse cuenta de una instancia del ingeniero municipal don Julián Azofra Herrería solicitando se le prorogue por un mes la licencia sin sueldo de que viene disfrutando hasta que se resuelva la solicitud presentada por el interesado, conforme al reglamento correspondiente la excedencia en el cargo, el señor Varo Repiso dijo que no había inconveniente en que se le concediera pero solo por consideración personal al señor Azofra.

Se aprobó la instancia pero dándose por enterada la permanente de que el destino que en la actualidad presta el señor Azofra en la capitania general de Valladolid es incompatible con el cargo de ingeniero municipal.

Se accede pues a la instancia pero condicionada a que se resuelva el expediente.

El señor Varo Repiso presenta después una moción al Ayuntamiento en la que solicita se interese del ministro de Fomento el exacto cumplimiento la R. O. de 10 de Abril de 1930, sobre el traslado a Córdoba de la División Hidráulica del Guadalquivir.

En dicha moción el señor Varo hace resaltar que el ingeniero jefe de dicha dependencia tiene poco interés en el traslado encontrándose el personal en Córdoba pero sin prestar servicio.

Cree que con la reclamación del Ayuntamiento y las fuerzas vivas quedará resuelta la cuestión favorablemente para los intereses de Córdoba.

Se acordó la urgencia de dicha moción y el municipio se dirigirá en ese sentido al ministerio de Fomento.

Por último se concedió quince días de licencia al concejal don Benigno Iñiguez y González.

No habiendo más asuntos de que tratar se levantó la sesión a las ocho y media de la noche.

## Visitas

El alcalde señor Jiménez Ruiz recibió hoy en su despacho las siguientes visitas:

Don Manuel Rodríguez Iglesias, don Francisco Ruiz Hens, señora viuda de Castellano, don Enrique Herrera Gómez, don José de la Lastra y Hoces, don Pedro Narbona, don Antonio Jaén Morente, don Rafael Jiménez Amigo, don Angel Pérez y don Remigio Abad.

# Pantalla local

Los que insultan a los guardias

Los guardias municipales números 73 y 94, presentan en la Comisaría a Rafael Reinoso Cantarero, que vive en Francisco del Rosal, sin número, y que en el Gran Capitán los maltrató.

## Riña y escándalo

Rafael Aranda Iglesias riñó hoy con Eduardo González Arbola en la plaza de San Miguel.

Los guardias de Seguridad números 10 y 22 los condujeron a la Comi, con su correspondiente denuncia.

## Otro escándalo

Rafael García Lozano riñó, con el consiguiente escándalo, con Antonio Vázquez Calderón en la plaza del Mercado.

El guardia municipal número 105 os condujo a la Comisaría.

**Por pastar sin permiso**  
El guardia municipal de caballería, número 8, denuncia a Antonio Roldán Zafra, que vive en el Callejón de los Toros, sin número, y que pastaba con unas cabras en una finca de don Manuel Zaragoza, cerca del cementerio de la Salud.

## Otro perro

Mercedes Aguayo Carrasco, que trabaja con su familia en el cortijo de «La Porrada», al que vino desde Fuente Palmera, de donde es natural, fué mordida en dicha finca por un perro que le produjo en la pierna izquierda una herida de pronóstico reservado, según el parte de la Casa de Socorro.

## ¡Cuando sean mayores...

El niño de siete años Francisco Torralbo Barroso, sintióse hoy galante con la niña de doce años Fuensanta Hernández Pérez, que vive en el Campo Madre de Dios, dándole una pedrada en el temporal izquierdo, de la que hubo de ser asistida en la Casa de Socorro. La cosa es leve.

**Nuestra entrevista con don Niceto Alcalá Zamora, además de "El Sol" y "A B C", la han recogido "El Liberal" de Sevilla, "Informaciones", "Heraldo de Madrid" y "La Libertad".**

# La provincia

LUCENA

## Heridos en riña

En el ventorrillo denominado «Granadino», del término de Lucena, ha ocurrido una riña entre varios operarios, resultando algunos heridos.

La Guardia civil detuvo a dos de los contendientes llamados José López Casado, de 25 años, y Andrés Gallardo Ordóñez, de 27, los cuales presentaban, el primero una herida en la cabeza y el segundo otra en la parte externa del ojo izquierdo.

Otro contendiente se dió a la fuga, resultando llamarse Manuel Torres Ramirez, de 28 años.

Según declaración, los contendientes se agredieron en dicho ventorro a botellazos. Todos fueron asistidos por el médico titular que calificó las heridas de pronóstico leve.

Andrés Gallardo, que estaba reclamado por el Juzgado de Cabra, quedó a disposición del mismo y los otros fueron puestos en libertad.

## Robo de hilo de cobre

En virtud de denuncia hecha a la guardia civil por el celador de Telégrafos Juan Hernández Campos en el día de ayer sobre robo de hilo telegráfico, aquellas realizaron diligencias, ignorándose hasta la fecha quienes puedan ser los autores.

Del asunto se ha instruido el correspondiente atestado,

PALMA DEL RIO

## Aparición de caballerías

La Guardia civil de Palma del Río, continuando sus pesquisas para averiguar el paradero de dos caballerías desaparecidas encontró en la mañana de ayer en el Puente del Rincón, en las inmediaciones del río Genil, a las mismas, las cuales fueron entregadas a sus dueños respectivos.

MONTURQUE

## Por llevar viajeros

La Guardia civil de Monturque ha denunciado al conductor de la camioneta de la matrícula de Córdoba número 1.238, con la cual se encontraba en el kilómetro 1 conduciendo once viajeros sin autorización para ello.

El dueño de la camioneta, Rafael Moreno Moreno, con domicilio en la

calle Martín Morales, de aquel pueblo, ha sido denunciado por infracción del artículo 23 del reglamento.

## Un hombre ahogado

La Guardia civil del puesto de Aguilár ha dado cuenta de que el día 7 del actual salieron a dar un paseo en una barca por la laguna de Sonia los vecinos de aquel pueblo José Flores Castilla, Gabriel Maldonado López, Antonio Ruíz Pérez y Antonio Ruíz Izquierdo, y por las malas condiciones de la embarcación se fué a pique ésta, resultando ahogado uno de los citados individuos.

El cadáver apareció ayer, después de incesantes trabajos, habiendo ordenado el juez de Instrucción su traslado al cementerio para la práctica de la autopsia.

Todos los individuos que acompañaban al que resultó ahogado, presfaron declaración ante el juez.

# Tribunales

## Juicios para mañana

Sección primera.—Córdoba.—Rapto. procesado, Antonio Mata; abogado defensor, don Antonio Pavón; procurador, don Antonio Guerrero,

Hinojosa del Duque.—Desobediencia. Procesado, Francisco Huertas; abogado defensor, don José Espina Almansa; procurador, don Juan Austria.

Sección segunda.—Bujalance.—Violación. Procesado, José Lendínez; abogado, don José Espina; procurador, don Francisco Jiménez Baena.

Fuente Obejuna.—Infidelidad en la custodia de presos. Procesado, Luciano Cano; abogado, don Alfonso Porras; procurador, don Manuel Guerrero y García del Busto.

## Incoación de sumarios

Córdoba.—Por hurto de prendas a Luis Zambrano.

Por hurto de caballerías a José León.

Por muerte de Rafael Sánchez. Priego.—Por atentado, contra Emilio Arenas.

Montilla.—Por incendio, al parecer casual.

# Militares

## Orden de la plaza

Principal y Cárcel, el regimiento de la Reina. Jefe de día, el comandante del regimiento de lanceros de Sagunto, don Antonio Gomez Romero. Imaginaria, el comandante del regimiento de la Reina, don Carlos Silva Rivera.

# HIJOS DE MIGUEL GÓMEZ

RESTAURANT

Plato del día para mañana día 11.—Conejo a la Americana.

# Para Empresas de Toros

Dispongo de todos los elementos que necesitan, mejores y más baratos que nadie.

# JOSÉ LEÓN :: CÓRDOBA

La RADIO-GRAMOLA más perfecta y económica la encontrará en

# COLUMBIA-RADIO

DIEGO LEÓN, 8.—CÓRDOBA

# PEDID EN TODAS PARTES EL ANIS

José Gómez GALLITO

RUTE

## El robo de esta madrugada

# Los «cacos» penetran en una farmacia y se llevan cerca de mil pesetas

## Primeras noticias

A las primeras horas de la mañana, llegó hasta nosotros el rumor de que en una farmacia del centro de la capital, se había cometido un importante robo.

Rápidamente nos pusimos sobre la pista del rumor, logrando la confirmación de la noticia.

En una farmacia cita en la calle de Concepción, se había llevado a cabo el audaz robo por vaioir de cerca de 1.000 pesetas.

## Como ocurrió el hecho

A las nueve de la mañana de hoy, cuando el dependiente de la farmacia Castro se disponía a abrir, encontró con la natural sorpresa que la puerta había sido violentada.

Esta puerta comunica con el portal de la casa y estaba asegurada con un candado que había desaparecido.

Examinó rápidamente el local, encontrando que la máquina registradora había sido abierta, desapareciendo cerca de mil pesetas, producto de la venta de varios días.

Seguidamente se trasladó a la Comisaría de Vigilancia, denunciando el hecho ante el agente de guardia.

## Lo que nos dice el dependiente

Uno de nuestros redactores tan pronto como tuvimos conocimiento del hecho, se trasladó a la expresada farmacia.

Como decimos anteriormente, dicha farmacia establecida en la calle de Concepción número 18, es propiedad de don Enrique Castro.

Dicho señor, que se encuentra actualmente veraneando, había dejado

al frente de su establecimiento al dependiente don Ramón Mateos.

Interrogado por nosotros, nos manifestó su extrañeza por dicho robo máxime cuando la puerta violentada parece que lo ha sido por dentro.

La caja registradora no fué violentada sino abierta con llave o por su registro natural, extrañando sobremanera, que el timbre de su apertura no haya sido oído por nadie de la casa.

## La Policía trabaja

Recibida la denuncia en la Comisaría, se organizó rápidamente el servicio, trasladándose un agente de la brigada de Investigación, al establecimiento donde se cometió el robo.

Efectuó un minucioso examen, no encontrándose en presencia de huellas numerosas.

De la labor de la policía y su resultado, se guarda impenetrable reserva.

## ¿Una pista?

El sereno abrió anoche la puerta a los huéspedes de dos casas que hay instaladas en los pisos altos. A nadie más fué abierta la puerta, pero por la oscuridad del portal, unos bien podrían haberse ocultado antes de cerrar y una vez efectuado el robo, abrir la puerta y escapar, ya que para ello solo hay que quitar los pestillos interiores. Dice el sereno que en las primeras horas de la mañana, vió salir como de esta casa a un sujeto vestido con traje oscuro, de americana, sombrero de paja y sin bigote. No sabe si podría reconocerle, puesto que a dicha hora,—las cinco aproximadamente—hay todavía bastante oscuridad.

# TELEGRAFOS

PROXIMA CONVOCATORIA

## Preparación en la Academia Cívico-Militar

por Jefes y Oficiales del

Cuerpo de Telégrafos especializados en la enseñanza

Unico Centro de Enseñanza en Córdoba que

ha obtenido ingresos en las dos últimas con-

vocatorias, cuarenta por ciento de sus alumnos

presentados.

INTERNADO INMEJORABLE - PIDAN REGLAMENTOS

Ambrosio de Morales, núm. 3

# PLAZA DE TOROS • Ideal Cinema

FUNCIÓN PARA HOY MIERCOLES 10 DE SEPTIEMBRE DE 1930

A las diez y media de la noche.—Magnífico programa de Cinematógrafo.—Estreno del Episodio Cuarto en dos partes, continuación de la serie «Universal», en diez episodios, EL RASTRO DEL TIGRE.—Grandioso reestreno de la maravillosa película en seis partes, marca «Artistas Unidos», titulada LA MASCARA DE HIERRO, la mejor película interpretada por el coloso de la cinematografía Douglas Fairbanks. Exito extraordinario.

Precios: Sillas, 1 peseta.—Medias entradas para niños, 0'50.—Gradas, 0'10. Mañana Jueves estreno «Metro Goldwyn» ESPEJISMOS, por Marión Davies y Willian Haines.

Muy pronto, en esta semana, RELAMPAGO, la mejor, la más graciosa producción de Harold Lloy «Gafitas».

# PARQUE RECREATIVO—Empresa A. Cabrera

TELEFONO núm. 1-7-50

HOY MIERCOLES 10 DE SEPTIEMBRE DE 1930

A las diez y media de la noche.—Colosal programa cinematográfico.—1.º Estreno de la graciosísima película, en dos partes, INVASION DE CHICOS.—2.º Estreno de la película Metro en siete partes, MUJER ADORA LOS BELLANTES, interpretada por Paulina Starte y Douglas Fairbanks, hijo.

Precios: Sillas, 1 peseta.—Gradas, 0'30. Mañana, a las diez y media, 4 Grandes Combates de Boxeo, 4.—Preparación del colegiado señor Ferreira de Castro.—Vea programas.

SALON SAN LORENZO.—Empresa CABRERA.—Compañía de Zarzuelas y Revistas Bejarano.—Hoy Miercoles, a las diez y media, SERAFIN EL TURERO O CONTRA EL QUERER NO HAY RAZONES.

Precios: Sillas, 1'25 peseta.—Gradas, 0'30.

# Noticario

## El Colegio Pericial Mercantil de Córdoba

El pasado domingo y en el domicilio social del citado Colegio, se reunieron los titulares mercantiles de Córdoba, para proceder a la reorganización de dicha entidad, paralizado su funcionamiento desde hace dos años.

Se procedió a la elección de nueva Junta directiva, la cual y por unanimidad ha quedado constituida en la siguiente forma:

- Presidente, don Francisco García Domenech.
- Vice-presidente, don Sebastián Castellote Freira,
- Tesorero, don Antonio Alarcón Zedor.
- Contador, don Luis Cruz Pérez.
- Secretario, don Antonio Alcántara Pérez.

Vice-secretario, don Antonio Ramírez González.

Vocales: don Pedro Sánchez Ruiz, don Manuel Gutiérrez Ortiz, don Clemente Vacas Morales, don Fernando Suárez Espinosa y don José García Domenech.

Una vez posesionada la Junta ésta expuso el programa a seguir, para el resurgimiento del Colegio Pericial Mercantil.

Acordóse reeditar la Revista órgano del Colegio, trabajar para conseguir que éste sea una corporación oficial, y organizar actos de vulgarización de las materias que integran la carrera mercantil.

Para el corriente mes hay organizadas varias conferencias, que oportunamente se indicará el local en que se celebrará, y que estarán a cargo de las más significadas personalidades de la nación en Finanzas y Comercio.

Entre los titulares mercantiles asistentes al acto, reinó gran entusiasmo, se hicieron fervientes votos por el

resurgimiento del Colegio Pericial Mercantil.

### A nuestros lectores de la Sierra

Con objeto de que reciban con regularidad el periódico nuestros lectores de la Sierra, les advertimos que desde esta noche pueden recogerlo del autobús llamado «La Paloma», que sale a las diez de Córdoba.

## LA PUBLICIDAD EN EL ACEITE ESPAÑOL RINDE LA MÁXIMA EFICACIA

Reciben este periódico diez mil firmas nacionales y extranjeras, relacionadas con la riqueza e industria oleícolas

## ANÚNCIASE EN EL ACEITE ESPAÑOL

Administración: LOPE DE HOCES, 18

### El mejor anís

# Anís Machaquito

Hijos de Rafael Reyes

RUTE

PARA IMPRESOS

# HESPERIA

PLAZA DE CÁNOVAS

## BODEGA «LA MONUMENTAL»

Grandes Soleras de Vinos de Montilla y Moriles

Manuel Velasco y Compañía

MONTILLA

# Cosas de toros

### Camará, herido

Anteayer llegó a Córdoba de regreso de Puerto de Santa María, nuestro paisano el valiente novillero Rafael Sánchez (Camará).

El torero viene muy mejorado de las lesiones que le produjo un toro durante su actuación en dicha plaza.

De la asistencia del diestro se ha hecho cargo el médico don Celso Ortiz Mejías.

Por el domicilio de Rafael han desfilado hoy aficionados y amigos para interesarse por su estado.

Camará, por este percance, perdió ayer la corrida de Andújar y seguramente la del día 14 en Jerez de la Frontera.

### Serranito, vendedor de lotería

Ha solicitado autorización para ejercer como vendedor de loterías, el que fué valiente novillero Francisco Gutiérrez (Serranito).

Deseamos al paisano mucha suerte en esta nueva etapa de su vida.

### Para el sábado próximo

Según nos aseguran, el próximo sábado actuará en Córdoba la ya famosa banda «El Empastre», que dirige el torero cómico Rafael Dustraz (Llapi-sera).

Si la noticia es cierta auguramos un éxito a los organizadores.

### Novillos en Piedrabuena

Los días 15 y 16 de septiembre, con motivo de la feria, se celebrarán en Piedrabuena dos novilladas, corriendo

su organización a cargo del extorero Conejito.

En la primera se correrán novillos de Sánchez Contreras, actuando los diestros Manuel González (Manolete) y José García (Palmeño II), y en la última toreará el primero de dichos espadas, en unión de nuestro paisano Parejito.

### Un éxito de Granito de Oro

Ayer torearon en Ubeda los diestros cordobeses Granito de Oro y Lagartijo. El primero consiguió un gran éxito toreando y matando, siendo ovacionado.

Granito de Oro se encuentra en tratos con varias empresas.

Don Paco.



## HIJO DE SANCHEZ GAMA

PRIMERA Y ÚNICA CASA EN CÓRDOBA CON MÁS DE CINCUENTA AÑOS DE EXISTENCIA

Pianos, Autopianos y toda clase de instrumentos de música. Máquinas parlantes y discos de todas las marcas. Aparatos receptores. Altavoces. AMPLIFICADORES. GRAMOFONOS Y DE POTENCIA. Transformadores, etc. etc.

VENTAS AL CONTADO Y A PLAZOS

Gondomar, 5 • CÓRDOBA • Teléfono 1-2-5-0

# Anís CABALLERO

RUTE

# Anís MADRID

RUTE

—¿Sabe usted quién es éste?— se oyó, como un murmullo tímido, en el rincón más lejano del coche.—Es N. N., el conocido jugador ventajista de Tula, que ha sido procesado por asuntos de Banca.

—¡Helo ahí!— dijo sonriendo el viajero de primera clase.—Al jugador de Tula, le conocen todos, pero pregúnteles si conocen a Semiradski, a Chikovski, o al filósofo Soloviev, y moverán negativamente la cabeza... ¡Una porquería!

Pasaron en silencio unos tres minutos.

—Permítame usted que le pregunte a mi vez— dijo tosiendo el viajero de enfrente.—¿Conoce usted el apellido Puskov?

—¿Puskov? ¡Hum...! Puskov... ¡No, no lo conozco!

—Es mi apellido...— dijo un poco confuso el viajero de enfrente.—Entonces, ¿no lo conoce? Pues, yo, desde hace treinta y cinco años soy catedrático de una de las universidades rusas... miembro de la Academia de Ciencias... tengo impresas muchas publicaciones...

El viajero de primera clase y su compañero fronterizo se miraron y rompieron a reír a carcajadas.

—Tampoco se lo puedo decir.

Luego le pregunté quién era en K el mejor pedagogo y el mejor arquitecto, y a todas mis preguntas contestaba la insignificante figura ignorantemente.

—Hágame el favor de decir— pregunté por último— con quién vive esta cantante.

—Con un tal Krikunov, ingeniero.

—Y bien, señor mío, ¿qué tal le parece a usted todo esto? Pero continuemos... ya no existen en el mundo trovadores ni juglares, toda la celebridad se debe casi exclusivamente a los periódicos. Al siguiente día del de la inauguración del puente, cogí con avidez el periódico del lugar y busqué en él lo que dijera de mí. Durante largo rato pasé la vista por las cuatro páginas, hasta que por fin... ¡helo aquí! ¡Hurra! comienzo a leer: «Ayer, con un tiempo espléndido y gran concurrencia y ante su Excelencia el Gobernador civil y demás autoridades tuvo lugar la bendición del puente recién construido, etc.» Y al final. «Al acto, radiante de belleza, asistió, entre otras damas, el ídolo del público de K, nuestra artista de excepcionales talentos, fulana. Se comprende, desde luego, que su aparición causara sensación enorme. La estrella vestía... etc.» Y de mí, ni una palabra. ¡Sé que es muy mezquino; pero, créame, entonces, lloré de furia!

Me tranquilicé diciéndome que la provincia era necia, que nada podía pedírsele y que para encontrar la celebridad era preciso ir a los centros intelectuales, a las Cortes. Por cierto que, en aquella época, tenía presentado en Petesburgo, en un concurso, un trabajo propio. Se acercaba el plazo del certamen.

Me despedí de K y marché a Petesburgo. Desde un punto a otro del trayecto, que era largo, para distraerme, alquilé un reservado y... me llevé a la cupletista. Fuimos comiendo durante todo el camino, bebiendo Champagne y ¡lara-ra! Pero, llegamos, al fin a la ciudad culta, precisamente en el día del concurso, y tuve el placer, señor mío, de festejar la victoria. ¡Mi trabajo había obtenido el primer premio! ¡Hurra!

Al día siguiente salí a Nevski y gasté setenta kopeikas en periódicos. Regresé precipitadamente al hotel, me tendí en un

Ciudadanos: Se os preparan unas elecciones amañadas, como en los mejores tiempos del Pollo Antequerano. Para rescatar la dignidad del sufragio sólo hay dos caminos: o abstenerse o combatir abiertamente al fariseísmo.

# POLITICA

Desconfiad de los hombres que hablan con voz engolada de la soberanía nacional y luego aceptan cargos de real mano. Sin elecciones y con previa censura estos falsos patriotas tienen la ciudadanía en las tripas.

Cartas de Madrid

## Levantadores de muertos

Cuando un prójimo ofrece en su carácter alguna falta, o es malévolo, antojadizo o egoísta, suele emplearse una frase para clasificarlo. «¡Gachó—se exclama castizamente—. Fulano es de abrigo!»

Antes se decía por los Madriles, aludiendo a determinada clase de tipos: «Los hay que son mantas», y ahí sin ir más lejos, yo conozco a uno, pantagruélico: cazurdo, abacial y filarmónico, a quien los amigos solemos llamar «El Manta».

Raro prestigio, pues, el de Palencia, famosa en la producción de las citadas prendas de abrigo. ¿Cómo serán los hombres de Palencia? Yo sé de uno, notario en la vida nacional, del que, claro está, vosotros tendréis noticia. Me refiero a don Abilio Calderón. Este hombre, siendo ministro de Fomento, pidió en Asturias, en visita oficial a la región carbonífera, que le enseñaran la mina de carbón de cok. Y otra vez, ministro igualmente, despedido por sus paisanos y feudatarios en la estación de Palencia, señaló a las letras pintadas en los flancos del «break» de Obras públicas, y dijo:

—¡He ahí las iniciales de mi programa ministerial! «O. P.» «¡Honradez palentina!»

Sus correligionarios, presas de emoción patriótica y ortográfica, le ovacionaron frenéticos.

Es de abrigo, como vemos, este don Abilio, que presenta a la sazón en Palencia su candidatura para diputado a Cortes.

Pero no es suficiente lo apuntado para hacerse una idea cabal respecto del carácter de los hombres de aquella noble tierra castellana. Un amigo me ayuda a este conocimiento poniendo en mis manos el recorte de un periódico, en el que el genio del pueblo de las mantas nos pone a sudar. Voy a transcribirlo sin comentarios. En *Eclos Eucarísticas*, de Palencia, se publica un artículo titulado «Una muerta que habla», del que son los siguientes párrafos:

«En un pueblo de nuestra España no hace más que unos meses murió una joven muy conocida en aquella población. Como es de rigor en tales casos, se improvisó la capilla ardiente y allá fueron a velar al cadáver muchas personas religiosas que con misión de veladoras permanentes habían acudido a casa de la joven invitadas por la familia».

Describe el articulista la fúnebre estancia, el color de la muerta y el fervor de los asistentes que rezaban el rosario. Y dice:

«Cuando ya tocaban el cuarto misterio —¡horrible!— la joven muerta se irguió de repente, solemne y magestuosa, como la estatua de un Dios. Su figura esbelta y juvenil se reanima, clavó sus ojos rutilos sobre los atónitos circunstantes y dijo con trémolo infernal:

—«Basta; no recéis más por mí; estoy condenada, y lo estoy por seguir las indecentes modas que ahora se usan».

Después de esto, el articulista todavía le quedan alientos para seguir. A mí no. Soy supersticioso, vestir de máscaras a los muertos e irme con ellos por ahí, me aterra; tengo un alto concepto de la religión y no la sirvo poniéndole música a una comparsa de imbéciles o de pícaros. Porque hay que tener mucho cuidado. Hasta don Daniel Aguilera sabe guardarse de los que «levantan muertos».

Joaquín Pérez Madrígala  
Madrid.

## H. VILLEN

(Antes Carmina)

En lo más céntrico de la población, habitaciones cómodas, magnífico comedor. Cocina española dirigida por un acreditado cocinero zamorano.

Cuarto de baño. Gran confort  
Precios moderados  
Chalet ARMENTA  
Gran Capitán, 21  
TETEFONO 2-9-4-2

## EL MANANTIAL

### JOSÉ LAGUNA FUENTES

Comprador directo de toda clase de aguas minerales medicinales de marcas nacionales y extranjeras

Despacho: Sevilla, 9.-Telf. 1002.-CÓRDOBA  
VENTA AL POR MAYOR Y MENOR

Abastecedor de los hoteles Regina, España y Francia, Victoria, restaurants Hijos de Miguel Gómez, Bruzo y Los Luises

SERVICIO A DOMICILIO  
Alzola, Borines, Cabreiros, Cestona, Carabaña «La Bernadetta», Cofrentes, Corconte, Evian - Cachat, Fuensanta, Insalus, Lanjarón, Loeches, Marmolejo, Mondariz, Mont-Aix, Racallaura, Rubinat, Solares, Sobrón, Soportilla, Villaharta, Vilajuiga, Vallequillas, Vichy-Catalán, Vichy-Hopital, Celestins, Grande Grille, Vittel

## GANADO VACUNO

MANSO Y BRAVO

Si usted compra o vende escríbame en seguida:

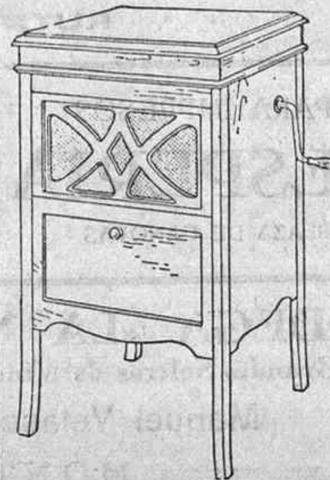
JOSÉ LEÓN.-Córdoba

## El éxito de nuestras grandes rebajas

Firmes nuestros propósitos de liquidar de CUALQUIER MANERA muchos artículos de verano y entretiempo que nos estorban, hemos hecho una segunda GRAN REBAJA DE PRECIOS. Correspondemos así al interés extraordinario que nuestras grandes REBAJAS despiertan en el público, el cual diariamente llena nuestros almacenes, reconociendo al comprar la bondad de nuestros artículos y la sugestiva e insólita baratura de nuestros precios. ACTUALMENTE CASI REGALAMOS LAS EXISTENCIAS.

ALMACENES HIERRO ARAGÓN  
LIBRERIA 9 y 11 :: CÓRDOBA

AUTOMOVILES  
STUDEBAKER Y ERSKINE  
RAFAEL BAQUERIZO  
Gran Capitán, 26.-Teléfono 1444 — CÓRDOBA



GRAMOLAS modelos de salón y de viaje, a precios sin competencia, en el almacén

VIUDA DE MARTÍNEZ RÜCKER

PIANOS todas las marcas nacionales y extranjeras

A PLAZOS desde 50 ptas. mensuales  
MÚSICA, ROLLOS, DISCOS PARA GRAMÓFONO. Siempre las última novedades.  
Adquiera una colección para pagar por entregas mensuales.

RADIO Receptores TELEFUNKEN PHILIPS

Altavoces, Pick-up y Amplificadores de todas las marcas

Claudio Marcelo, 13, Córdoba

diván y, venciendo la emoción, me dispuse a leer. Repaso un periódico; ¡nada!; repaso otro; ¡nada, Dios mío! Por fin, en el cuarto, tropiezo con la siguiente noticia: «Ayer en el rápido llegó a Petesburgo, la conocida artista provinciana fulanita. Anotamos con placer que el clima meridional ha influido favorablemente en ella. Su preciosa figura escénica...» Y no me acuerdo qué más. Más abajo de esta noticia y en caracteres más pequeños, decía: «Ayer en el concurso tal, obtuvo el primer premio el ingeniero fulano». ¡Y nada más! y, para colmo, habían cambiado mi nombre: en vez de Krikunov, habían impreso Kirkunov. ¡He aquí el centro intelectual! Mas, no es esto todo... cuando al cabo de un mes marchaba de Petesburgo, todos los periódicos decían: «De nuestra incomparable y divina y sobrenatural...» y ya no nombraban a mi amante por su apellido, sino por su nombre propio.

Algunos años más tarde, estuve en Moscov. Fui llamado por una carta autógrafa del Alcalde para cierto asunto de la ciudad cuya ejecución era reclamada en la prensa desde hacía más de cien años. En los ratos libres, pronuncié más de cinco conferencias en uno de sus Museos, con fines benéficos. Esto parecíame bastante para verme a conocer en la Corte, aunque sólo fuera por tres días ¿no es verdad? pero, no. De mí no hablaron los periódicos moscovitas. Se ocupan de incendios, de zarzuelas, de los concejales negligentes, de los comerciantes borrachos; pero de mis proyectos, de mis conferencias, no decían ni una sola palabra. ¡Oh amable público moscovita!

Iba yo en el tranvía... el coche estaba lleno hasta los topes; habían señoras, militares, estudiantes de ambos sexos. Una pareja de cada especie.

—Dicen que el Ayuntamiento ha llamado a un ingeniero para cierto asunto—dije a mi vecino en alta voz, a fin de que lo oyesen todos los del vehículo.—¿Usted no conoce el apellido de este ingeniero?

Mi vecino movió negativamente la cabeza, el resto del público me miró un instante y en todos los ojos leí un «No losé».

—Dicen que alguno da conferencias en cierto Museo—repetí,

deseando entablar conversación—¡Afirman que son muy interesantes!

Ninguno movió tan siquiera la cabeza. Por lo visto no todos habían oído hablar de las conferencias, y las señoras ignoraban que existiese el Museo. Mas esto no significa nada. Imagínese, señor mío, que el público, levantándose repentinamente se aglomeró en las ventanillas. ¿Que es esto, de qué se trata?

¡Mire! ¡mire!—decían apretándose mis vecinos.—¿Ve usted aquel moreno que se sube al coche? ¡es el célebre andarin King!

Y todos en el tranvía hablaron atropelladamente de los andarines que por entonces preocupaban a las inteligencias moscovitas.

Podría ofrecerle otros muchos ejemplos, pero tal vez le bastarán éstos. Ahora bien, supongamos que me equivoco en cuanto a mí toca, que soy un egoísta y un hombre sin talento; pero a parte de mí, podría mostrarle muchos contemporáneos, gentes notables por sus talentos y amor al trabajo que murieron en el incógnito. ¿Cuántos navegantes, químicos, físicos, mecánicos y labradores rusos son populares? ¿Conoce nuestra masa instruída a los pintores, escultores y literatos rusos? Algún viejo perro literario, trabajador y con talento, que durante treinta y tres años desgastó los umbrales de las redacciones, que ha emborrinado, ¡el diablo sabe cuánto papell, que fué procesado más de veinte veces por difamación, nunca salió sin embargo, de su hormiguero. Nómbrame usted o un sólo corifeo de la literatura que se haya hecho célebre antes de correr por el mundo la noticia de haber muerto en duelo, o de que juega con trampa a las cartas.

El viajero de primera clase se entusiasmó hasta el punto de dejar caer el cigarro de la boca, y se levantó.

—¡Sí!—continuó furioso.—Y paralelamente a estas gentes puedo mostrarle cientos de cantantes, acróbatas y klonws de todas clases, conocidos hasta de los niños de pecho. ¡Sí!

Chirrió la puerta, sintióse la corriente del aire y entró en el coche un personaje de aspecto melancólico con matterlant y chistera y gafas azules. Miró el asiento, frunció el ceño y pasó de largo: