

GEDEÓN es el periódico de menos circulación de España



GEDEÓN

Ex-Diputado à Cortes por Madrid

SEMANARIO SATÍRICO
Se publica los miércoles

15 cénts. número

ADMINISTRACIÓN
COLMENARES, 7, BAJO IZQ.

PRECIOS DE SUSCRIPCIÓN

Madrid, trimestre.....	2 ptas.
Año	6 »
Provincias, semestre...	5 »
— año.....	8 »
Extranjero, año.....	16 »
25 ejemplares.....	2,50 »
Número atrasado.....	0,30 »
Anuncios: 30 cénts. línea.	



Año VI.

Madrid 31 de Enero de 1900

Núm. 219

¡¡POBRE CHICO DE GALES!!



¡¡Krüger le ha cortado la cuerda del globo!!

Jueves de Gedeón.

—¡Berrr, qué frío hace Gedeón!

—No tanto como tú dices Calínez.

—¿No es grande el frío que hace y se le ha helado á Sánchez Toca la nariz hasta el kilómetro 14?

—Tú argumentarás como te dé la gana, pero aquí está el termómetro para sostener mi opinión.

—Ya sabes que desde que el maestro Ferreras escribió aquello de «digan lo que quieran los termómetros» la gente no se fía mucho de tales artefactos. En fin, venga tu termómetro. ¿De qué es?

—De alcohol.

—¿Industrial ó vínico?

—¡Yo qué sé!

—Pues debías saberlo. Si este termómetro tuyo es de alcohol industrial, no marcará los mismos grados que marcaría si fuera de alcohol de vino. Parece mentira que un hombre como tú, tan enterado de cuanto interesa á la nación ignore estas cosas. Coge cualquier periódico y encontrarás en sus primeras columnas amplias disquisiciones respecto al alcohol, y más abajo, en el folletín, descripciones terribles de crímenes y robos. Los periódicos parecen actualmente juerguistas que salen en una taberna armando bronca.

—No compares con esas gentes á nuestros estimados y sesudos colegas que hablan de los alcoholes industriales como si dijéramos de oído. Ningún periodista madrileño conoce el alcohol más que por referencias. Y eso, querido Calínez, que Madrid está lleno de alcoholeros de una y otra clase, recién llegados de provincias para defender sus respectivos intereses. Ayer encontré á mi sabio amigo D. Marcelino Menéndez y Pelayo y me comunicó su propósito de largarse de la corte como esto continúa: ¡Aquí ya no se habla más que del alcohol, me dijo, y los alcoholeros no le dejan á uno ni beberse tranquilo un vaso de agua!

—Tiene razón D. Marcelino; vas al Congreso, y en cuanto pisas el salón de conferencias cojes la gran borrachera. En un grupo ves haciendo esos á los diputados del alcohol industrial; en otro se reúnen y sostienen los del alcohol del vino. La atmósfera del salón es una atmósfera completamente tabernaria, y cuando aparece en él el ministro de Hacienda y los alcoholeros le rodean y le estrujan, creías tú que estabas viendo el primer acto de *Juan José*.

—Sí, Calínez, el conflicto de los alcoholes es un verdadero problema nacional. Y sepamos: ¿tú por qué alcohol te decides? ¿Por el que destila la industria, ó por el que destilan los viti-cultores?

—En materia de destilaciones, Gedeón, yo estoy por la de Montero-Ríos. El es el hombre que más destila en España. Como que podría poner en su cédula de vecindad: «Profesión, constipado». Pero salvando la destilación magna de Montero-Ríos, á mí me es más simpático el alcohol de vino que el alcohol industrial. Noé, padre y madre de todos los borrachos que en el mundo han sido, cogía sus monas patriarcales de alcohol de cepa, no de alcohol de maíz ó de madera.

—No lo discuto, Calínez; pero si llega á saber que el alcohol sale también de la madera, ¡se bebe el arca!

—Y nos quedamos en España sin políticos de ninguna especie.

—Además, el alcohol industrial, querido Gedeón, es péfido como la onda. Yo creía, por ejemplo, que el arroz sólo servía para condimentar *paellas*, y en esta creencia, había concedido al simpático grano la estimación que se profesa á todo lo que es sencillo y apacible. Pues ahora salimos con que la mayor parte de las pítimas proceden del arroz, agente alcohólico de primera fuerza. Ya no me chocaría nada que si alguien encontrara al general Martínez Campos matando el gusanillo de los príncipes de la milicia con una copita de Chinchón y le preguntara: ¿Qué toma usted, D. Arsenio?, éste le respondería: Un sorbete de arroz de Casa de Pombo, destilado.

—Tienes razón, Calínez; cada día se aprende una cosa nueva. Pero mira tú cuál es el sino de los países desdichadísimos como el nuestro. Después de tanto hablar de la regeneración, caemos en el alcoholismo, causa precisamente, según los fisiólogos y según los sociólogos, de la degeneración de los individuos y los pueblos. ¡Si desde que está Silvela en el poder no nos sucede cosa buena, y eso que vino á regenerarnos!

—Te engañas, Gedeón; el hombre de los guantes blancos y la intenciones oscuras no vino al poder á regenerarnos: vino en clase de ayuda de la Naturaleza, según ha tenido la bondad de decirnos, hace pocos días, desde el banco azul. De suerte que no vuelvas á equivocarte: Silvela no es un regenerador, es una ayuda.

—¡Caramba! Ya lo creo; y de agua fría. Pero estoy pensando, Calínez, que todos los genios, desde la más remota antigüedad, además de ser tal ó cual cosa, tienen una profesión adjunta. Sócrates, por ejemplo, era, según sus propias palabras, portero de la inteligencia; Silvela es ayudante de la Naturaleza, y D. Santiago Liniers, maestrante de Ronda.

¿De qué ronda?

—De la especial de policía, que no sirve para nada.

—Entonces, todas son especiales. Ello es que como tú has dicho muy bien, de regeneración no andamos muy allá, pero andamos al pelo de amoniaco. La política está completamente alcoholizada, y las alcantarillas *hermeticamente* abiertas. Las calles de Madrid vense llenas por encima de individuos alcoholeros ó alcoholizados, y por debajo de ladrones *ratoneros*, para los cuales no hay perfume más suave y atractivo que el aroma del amoniaco. Por eso, querido Calínez, si hoy ó mañana, yendo tú tranquilo por la calle ves que se abre la boca de la alcantarilla y sale de ésta un individuo que te roba el reloj, puedes asegurar que ese ladrón benéfico te ha confundido con un alcoholero provinciano, y que no surge de las profundidades amoniacales para despojarte de la alhaja, sino para que le huelas y vuelvas en tí. La Naturaleza, ayudada por Silvela y Liniers, pone la triaca donde puso el veneno, y el ladrón de las alcantarillas apestando á amoniaco en el subsuelo de una población entregada al alcohol industrial ó de vino.

—Bueno, Gedeón; me parece que todo eso es verdad; pero hablando de Silvela y del amoniaco nos hemos olvidado de mirar el termómetro. Alárgame el chirimbolo, y veamos qué temperatura marca. ¡Caracoles! ¡Dos grados bajo cero! La temperatura del frito al revés. ¡*Hela-das para rato hay en Castilla!* como dicen los nobles toledanos en *Raquel*. ¡Vaya unas bromas que gasta con nuestras narices la Naturaleza!

—Es que la ayuda D. Paco.

—¡Ya se conoce!

—Y no creas que eso sucede únicamente en Madrid. El mal tiempo es general en España.

—No me choca, porque en España muchas cosas malas son generales.

—El Cantábrico está tan furioso como el conde de las Almenas, y ya hay noticias de dos ó tres naufragios. Por fortuna, el ministro de Marina es un hombre previsor y ha hecho que le doblen á él las amarras y los sueldos.

—¡Pobre D. Lucas Gómez, con amarras dobles! Oye ¿y si se le ocurre hacer alguna operación natural?

—Se confía á la naturaleza, y si ésta no basta le ayuda D. Paco.

—Grande será la pérdida que todos suframos cuando Silvela el ayudador abandone el Poder y le reemplace en éste Sagasta. El pobre Don Práxedes está más que para ayudar, para que le ayuden. En cuanto sopla el viento del Guadarrama, destila casi tanto como Montero Ríos. En fin, todo se vuelve desgracias; el Español cerrado y Sagasta en la cama, Bueno sin teatro y D. Práxedes malo.

—No te apures, Gedeón, el Español volverá á abrirse y Sagasta á cerrarse como estadista destilador. Dicen que va á reforzar la compañía de aquel teatro.

—¡Como no contratara en él á los arroceros!

—Aseguran que van á traer á Fuentes de provincias.

—¡Habrá mucha agua en el patio!

—También el alcalde se ha metido en la cama.

—¿Qué tiene Sancho?

—Viruela Gorda.

—¡Qué atrocidad!

—Así lo dicen los periódicos, aunque sólo con las iniciales, para no alarmar al vecindario. Míralo aquí: «V. G., Sancho.»

—No, hombre; si eso quiere decir Ventura García.

—Entonces estará con el trancazo la o sobrante de su título. Pero para trancazos los que se están llevando los ingleses en una y otra orilla del *Tugela* (rata blasfemo).

—Espera tú que empiece á dirigirlos el doctor Roberts, digo el general Roberts.

—Ilusiones británicas, Gedeón; á los boers no les mide ya ese señor el cr neo. ¡Cómo han bajado en poco tiempo los ingleses! ¡Con decirte que ya no hay ni un momento de alarma en la calle de Sevilla!

NUESTRAS LEYES

La del candado.

Tras larga discusión en el Senado en la que habló el Señor Barzanallana, se procedió á cerrar nuestra aduana con una ley que llaman del *candado*.

Villaverde se siente transformado haciendo esa reforma soberana, que arregló del francés una mañana como cualquier *currinche* aprovechado.

Ya que acudís al santo galicismo y así de nuevo nos pasáis por ojo ¡oh genios del *implume* silvelismo! continuad el nacional despojo.

¡Termine vuestro afán de reformismo y cerrad el país con un cerrojo!

La del alcohol.

¡Cuál gritan, vive Dios, los industriales! ¿Cómo no han de gritar siendo españoles? ¡Ese pleito feroz de los alcoholes va á terminar en lucha de chacales.

EL RELOJ DE DATO

Dicen que á los productos nacionales el gobierno otras veces protegióles...

Estos sacan el suyo de las coles

y del maíz y de otros cereales.

—¿Qué opinas GEDÉON, de la contienda?

—Yo como nada entiendo, nada digo,

con ningún interés quiero ir á pacha...

—Y la prensa?—¡El demonio que la entienda!

¡Hay defensas que huelen mucho á vino

y otras que saben mucho á remolacha!

Otra juerga del espíritu

Los tiempos son de lucha, dijo D. Gaspar cuando era gladiador ó creía serlo y colocaba los endecasílabos á caballo unos en otros, formando un monumental é inenarrable *facciamo la rosca*.

Ahora ya no sé puede hacer ni decir eso: los tiempos son más bien que de lucha, de comilonas, ora nobiliario-pontificias, ora socialistas cristianas, pero siempre con algún carácter... hierático, como también se decía de 1875 á 1880

Aún no se nos había curado el ataque de *grippe* poética que tuvimos el honor de *coger* en los inmensos, elegantes y fresquíssimos salones de la Sra. Pardo Bazán, autora de *La revolución, la novela y las fiestas literarias en Rusia*: aún dábamos diente con diente... cuando tuvimos que proseguir en esta faena, asistiendo al magnífico banquete del Inglés, dado para festejar á nuestro querido maestro Blasco, y no por el Cuerpo de Ingenieros, que es quien mejor librado sale en *¡Pobres hijos!* sino por varios ancianos y varios mozos admiradores, como nosotros del popular escritor, que á los socialistas les parece harto cristiano y á los cristianos harto socialista.

Ingenieros no había allí; ingenios sí hubo; al menos así lo dijo el obsequiado, *con ansia sin igual*.

En representación de la literatura francesa, nada menos figuraba Mr. Gastón Rocotier, quien brindó con elocuencia por la España del pasado (mirando á Bustillo), por la resignada España del presente (mirando al resignado y gracioso sainetero Sr. Luceño) y por la brillante España del porvenir (mirando á los brillantes hermanos Quintero).

En cuanto á la *juventud que avanza con impulsión viril*, claro es que la representaban principalmente Manuel del Palacio, Vallés, Donato Jiménez y otros varios.

El arte popular lo representaba López Silva.

A López Silva, lo representaba Casero.

Pleguezuelo á los dramaturgos de tres noches y repique.

Vela, al gremio de bugías esteáricas.

Lhardy, al de pastelistas y pasteleros.

Caballero, que iba con Escudero, al de *con-sommateurs*.

El maestro Barbero no quiso afeitarse á la concurrencia. Quien lo hizo á las mil maravillas fué un señor, diciendo que iba á hablar en francés y que se atascó á lo mejor del *toart*.

Otro caballero ó galán joven, declaró que en efecto, la juventud está decidida á seguir las huellas gloriosas de los viejos, en cuanto estos se mueran.

(Ya sospechábamos nosotros la existencia de estos Merinos y Eugenitos Silvelas literarios.)

M. del Palacio, dijo que él no está por morir, y en prueba de ello habló de los *fieles amigos difuntos*, que dirán desde el otro barrio:—*¡Aún viven y comen juntos!*

Vital Aza no dijo *vecina, es usted divina*, la cual para él es como no decir: *Esta boca es mía* y Miguel Echegaray, tampoco dijo: *Esta Viejecita no es mía*.

Se leyó un telegrama de Gómez Carrillo, y algunos estetas se relamían de gusto, aunque no supiesen de dónde era el Carrillo en cuestión.

La nota más animada de la fiesta, la dieron varios comensales que, sin poder contenerse rompieron en espontánea salva de aplausos al oír que D. Eusebio decía, con lágrimas en la voz:

....jamás en torno de mi persona humilde, tantos talentos juntos como esta noche vi.

Nos gustó mucho eso y no podemos menos de rogar á nuestro amigo D. Eusebio lo mismo que decíamos ayer á doña Emilia: A repetir, *s'il vous plait*.



—¿Qué haces aquí, querido Calínez, con esta noche tan horrorosa?

—Estoy esperando á que den en Gobernación las veinticuatro.

¡El papel vale más!

(NOTAS BIBLIOGRÁFICAS)

—¿Has visto, Calínez, que nuestro amigo D. Fernando Soldevilla ha publicado un libro titulado *Juez y reo*, y casi al mismo tiempo ha estrenado un drama que se titula *La opinión en Cataluña*?

—Hombre, no, Gedeón; ha sido todo lo contrario.

—¿Cómo? ¿Ha estrenado el libro y ha publicado el drama?

—Gedeón, á ratos mereces llevar un Gallo en el *cognomen*. Lo que sucede es que *La opinión en Cataluña* se la han destrozado entre Bueno, la Moreno y el Sr. La Riva; y en cambio, en *Juez y reo* se diseñan perfectamente las figuras regionalistas del *bisbe* Sr. Morgades, de D. Eusebio Güell, del canónigo Collell, de Robert, de Aldabert, de Mañé y Flaquer, etc...

—Calínez, me parece que ahora el verdadero Liniers eres tú. Estás hecho un lío.

—Tienes razón, Gedeón; es que he visto representar el drama de Soldevilla, después de leer su libro, y se me ha figurado que la Moreno era el canónigo Collell, y Bueno y sus secuaces los propios *segadores* del himno. ¡Qué degollina, Gedeón!

—De suerte que ¿cuál es tu opinión imparcial?

—Pues, hombre, que el drama me gusta mu-

cho como información exacta y juiciosa, y el libro me interesa por el relieve dramático y la guerra de la pasión... ¡Ea, ya he vuelto á hacerme un lío, Gedeón; dile á Soldevilla que perdona por hoy. Ya habrás oído decir á ese gran filósofo y gran cazador, llamado D. Arsenio Martínez Campos, que no se pueden correr dos conejos á un tiempo...

Recomiendo á ustedes el *Noticiero-Guía de Madrid para 1900*.

Con ese libro, mil duros en la cartera y una sección de la Guardia civil por delante y otra por detrás, ningún forastero podrá perderse en la corte ni correr peligro alguno.

Lo más que podrá suceder será que á los de la sección delantera, ó á los de la trasera, les roben los tricornos.

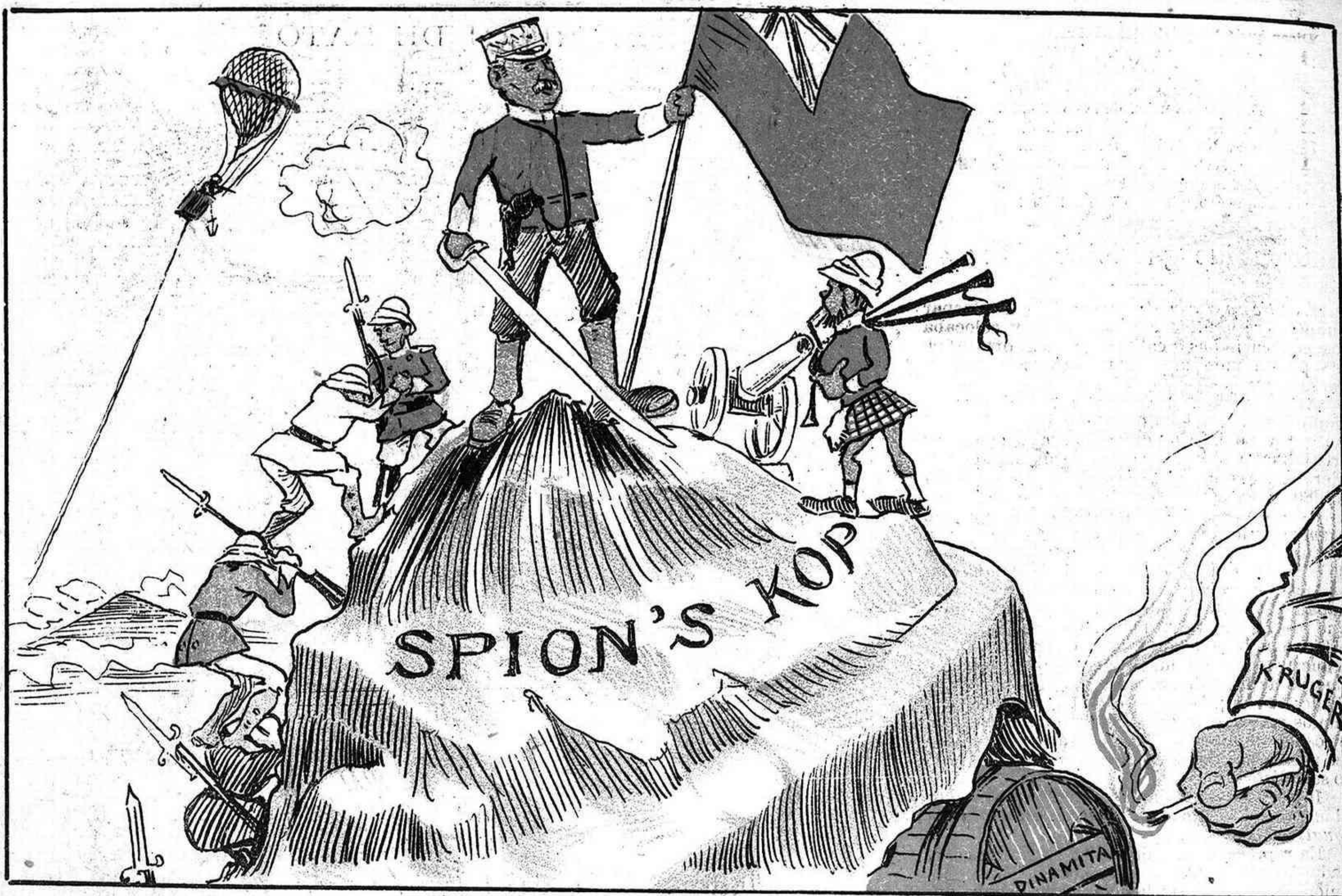
Es muy útil además ese libro, porque indica los miembros de los Consejos de Administración de nuestras ilustres Compañías... ó cuadrillas industriales.

Y también dice dónde viven esos señores miembros: conque, ¡preparen sables!

D. Antonio Tarazona, astrónomo del Observatorio de Madrid, y no sabemos si discípulo de otro conocido astrónomo á quien no queremos nombrar, el cual, para ver las cosas de la tierra, usa gafas del 1, ha publicado una *Memoria sobre el eclipse total de sol del día 28 de Mayo de 1900*.

LA TOMADURA DE SPION-KOP

(Por telégrafo, con su terrible laconismo.)



¡Lo tomamos corriendo!



¡Lo bajamos volando! Remitan fondos.

BULLER.

Los alcoholeros, los vinateros, los arroceros, los olivaderos...
(ó cómo las gastan los bojalaleros)



Se acabaron las guerras de Ultramar y empiezan las de los ultramarinos.

Es muy curioso el libro, y le debé de haber costado algunos perros al Estado; pero lo mejor son las consideraciones que á cualquiera se le ocurren, á propósito del eclipse.

¡Qué día el 28 de Mayo para los escamoteadores de bustos y de alambres, para las *samaritanas* callejeras, para los señoritos juerguistas y tall!

¡Y qué descanso tan grande el de ese día para el señor gobernador, que echará la culpa de todo al eclipse!

Antes hacían dimisión los gobernadores cuando ocurrían fenómenos atmosféricos ó astronómicos, como auroras boreales, etc...

¡Ahora... va verán ustedes cómo á pesar de anunciarse oficialmente y con tanta anticipación el eclipse, el Gallo del señor gobernador sigue dejándose desplumar á todas horas!

OTRO CLUB

De algún tiempo á esta parte, como escribe cierto escritor famoso nuestro amigo, se ha desarrollado en España el espíritu de asociación tanto como el espíritu de vino.

Excepto Barcelona, que como ya es sabido aspira á hacer lo contrario con las demás provincias, en todas ellas llueven las asociaciones como si fuesen impuestos del Gobierno. No hablemos de la Asociación de Productores, ni de la que dirige Paraiso, jese eterno declarantel, ni de la de Ganaderos, ni de otras análogas, creadas para cumplir los grandes fines de la existencia; recordemos solamente que cualquier aspiración modesta, el interés de una clase humilde ó los gustos ingenuos de cuatro amigos, son origen de una agrupación, sociedad, unión, asociación, círculo ó llámese como se quiera, para la realización de sus respectivos fines. Esto prueba que, como dijo el filósofo, el hombre es un animal social, aunque más lo primero que lo segundo.

Algunas de estas asociaciones tienen por objeto mostrar la lozanía (el ingenio propio; pueden servir de ejemplo *Los de la batucola*, sosten firmísimo de la tercera plana del *Heraldo*; otras sirven para poner en duda el ingenio de los demás, como las tertulias literarias; y ya van saliendo muchas encaminadas al sostenimiento de las glorias nacionales. De estas últimas acaban de fundarse el «club Pretel» y el «club Bru», cuyos miembros acudirán como uno sólo á todas las obras que estrenen las populares artistas.

Inútil es encarecer la importancia de estas asociaciones para el esplendor del arte y el progreso nacional. Señalan un camino fructuoso que será seguido sin duda, y pronto veremos el «club Chicote», el «club Carreras» y otros más, antes de que se extienda tan beneficiosa acción á otras manifestaciones de la vida.

GEDEÓN, aprovechando tan fecunda y gloriosa iniciativa, se apresura á fundar otro: El «club Bueno...» para no asistir á las obras en que tome parte el aplaudido primer actor.

Seguros estamos de que nuestro club alcanzará mucho más éxito que *La cara de Dios*, y que de él formará parte todo Madrid.

En nuestra redacción se admiten adhesiones.

No hay que pagar nada.

A la hora de cerrar nuestra edición (estilo rotativo), sabemos la clausura del Español.

Queda retirado el proyecto del «Club Bueno» y se aplicará á otro de nuestros más ilustres cómicos, cuyo nombre anunciaremos por carteles.

GEDEON, MORENO

Días antes del estreno de *Juez y reo*, corrió por todos los periódicos un suelto en el que se anunciaba que la obra en cuestión era de un distinguido periodista y ex-gobernador de provincia. GEDEÓN quedó altamente sorprendido, pues nunca creyera que los cargos políticos y administrativos sirvieran de recomendación á

la literaria labor, sino más bien lo contrario. Meditando acerca de punto tan interesante y *sugestivo*, explicó el anuncio teniendo en cuenta que Liniers es gobernador por ser literato, y bien podía, por tanto, un gobernador *devenir* en autor dramático.

Viendo el drama *Juez y reo* nuestro ilustre amigo, comprendió perfectamente la razón de aquella advertencia que hicieron sus colegas, pues, en efecto, se conoce que el autor de la obra ha sido gobernador, y hábil y celoso en el cumplimiento de sus deberes. Figúrense ustedes que en *Juez y reo* hay una conspiración tremebunda; y se descubre inmediatamente, con el natural hallazgo de papeles comprometidos y lista de comprometidos. Vea el señor Dato cómo no es él solo quien se apodera de los kilos, y fíjese nuestro actual gobernador cómo se descubren los autores de un delito hasta en el teatro, por si le sirve de guía para descubrir á los ingeniosos ladrones de la calle del Carmen.

Nótase asimismo que *Juez y reo* está escrito por un periodista. Allí se habla de varios desafíos, y se hace constar los nombres de los padrinos, cual cumple á todo *reporter* diligente, y no faltan frases felicisimas de artículo de fondo tales como «has arrastrado mi honra por el fango de tus vicios», «se nos insulta en el púlpito, en la plaza pública... «Sois enemigo de lo existente», «los poderes constituidos... etc., etc... Además de todas estas ventajas, el drama tiene mucho más interés que el que pone D. Germán en todos sus asuntos, caracteres sostenidos como exigen todos nuestros críticos, y conocimiento de la época en que la acción se desarrolla, aunque ésta es la de la juventud de Bustillo.

Por todo lo cual, no vacilamos en felicitar á Soldevilla. Felicítamole, pues, como periodista distinguido, como ex-gobernador de provincia, como sostenedor de caracteres, como dramaturgo, y hasta como valeroso y sencillo *hombre de letras* que se atreve á poner sus escritos en manos de Bueno. ¡Ese Silvela del teatro Español, que cada día lo hace peor!

... y armas al hombro

Noticias del Transvaal:

«Tres semanas hace ya que el general Roberts y lord Kitchener han desembarcado en el Cabo, y todavía no han hecho nada práctico.»

El Cabo ¿no es inglés?

Pues entonces ya sabemos lo que están haciendo esos nuevos generales.

Quitándoles los galones, por *menfis*.

Más noticias de ídem:

«El general boer, Lucas Meyer, se ha merecido un destacamento de infantería montada inglesa.»

Todos los Lucas se distinguen por su buen diente ¿verdad señor ministro de Marina?

Peró aquellos son Lucas Meyer.

Y estos de acá, Lucas Gómez.

Siguen las noticias:

«Al pasar revista el príncipe de Gales á las milicias provinciales de caballería acuarteladas en Londres, pronunció una patriótica alocución.»

¡Malo, malo!

Ya sabemos aquí lo que es eso.

Se empieza con alocuciones patrióticas, se prosigue con cualquier marcha fusilada, se reciben unas cuantas bendiciones de varios venerables ancianos... y ¡á morir los caballeros!

Verdad es que ahora no se trata de eso: se trata de ingleses.

No crean ustedes que la paz reina en *Varsovia*.

Al contrario: parece que se han hecho numerosas detenciones de carácter político á consecuencia de una conspiración nihilista.

—¡Qué atrasados están en Rusia!—pensará el Sr. Ojesto, triunfante en el distrito de Hoyos. —Allí necesitan una conspiración nihilista y aquí basta una silla por el aire para eso, ó lo que es lo mismo,

para hacer detenciones
tenemos aquí muchas... decisiones.

Verdad es que estamos bajo el imperio de la detención.

La afección renal del Sr. Silvela es todo un símbolo político.

Los aficionados á la telegrafía sin hilos siguen practicando sus arriesgados experimentos en las calles más céntricas.

Ayer robaron 60 kilos de alambre en la plaza de las Cortes.

Y el Sr. gobernador... tan Gallo-Alcántara.

Es lo que él dice:—Puesto que el teléfono, el micrófono y el rico cinematógrafo del tango no sirven más que para darle á uno disgustos...

Murió ó se mató una monja en cierto convento de esta corte.

Pues ¿creen ustedes que ni en el juzgado de guardia ni en el Gobierno civil querían dar la noticia?

¡Ni por pienso!

Y es que hace tiempo que en esos establecimientos oficiales dominan los escrúpulos de monja viva.

Y el hablar de una monja muerta les parece á esos señores una falta de compañerismo.

Eduardo Muñoz se queja de que la Sociedad de Conciertos *ejecutó* el domingo pasado la séptima sinfonía de Beethoven de una manera que debiera dar lugar á la intervención del Dr. Pulido y de la Comisión esa de ejecuciones capitales que ha aparecido en el Congreso, como antes aparecía el *Sacamantecas*, hoy ministro de las Finanzas.

Tiene razón Eduardo Muñoz. Es una falta de respeto á Beethoven ejecutarle de esa manera. ¡Beethoven, que, según dijo no ha mucho el propio Muñoz, sólo ha sido superado en los tiempos modernos por Chapí, el ilustre autor de *El tambor de granaderos*! Pero es natural: los profesores de la Sociedad de Conciertos, habituados á interpretar la sublime é inspiradísima partitura de *Las bravías* y de *La bohème*, digo, de *Curro Vargas*, deben decirle á Beethoven: — ¡*Taday, méndigo!* ¿Dónde están tus trimestres?

Los carlistas han inaugurado en su círculo una sala de armas con tiro de pistola al blanco.

¡Menos mal que lo conocen!

Por ahora—dirán ellos—no nos hace falta sino armas de salón.

¡Sobre que el R. ya no hace disparos sino con armas de aire comprimido!

Se habla mucho estos días de la enmienda del Sr. Montero Ríos.

¡Ganas de hablar!

Es como si se dijese lo mismo del Sr. Sagasta.

¡Desengañense ustedes: estos viejos ya no tienen enmienda!

Salidas de pie del Banco:

«El consejo del Banco de España parece inclinado á realizar en su día la conversión del 4 por 100 amortizable que tiene en cartera, por títulos de la deuda interior, si las Cortes aprueban el proyecto del Sr. Villaverde.»

¡Qué generosidad y qué patriotismo!

¡Ya ven ustedes: el Banco se presta á ese arriesgadísimo cambio de papeles, como el Sr. Villaverde se presta á mudarse de camisa... después de elaborar una conversión!

¡Qué admirablemente entiende el Banco esos juegos de carteras!

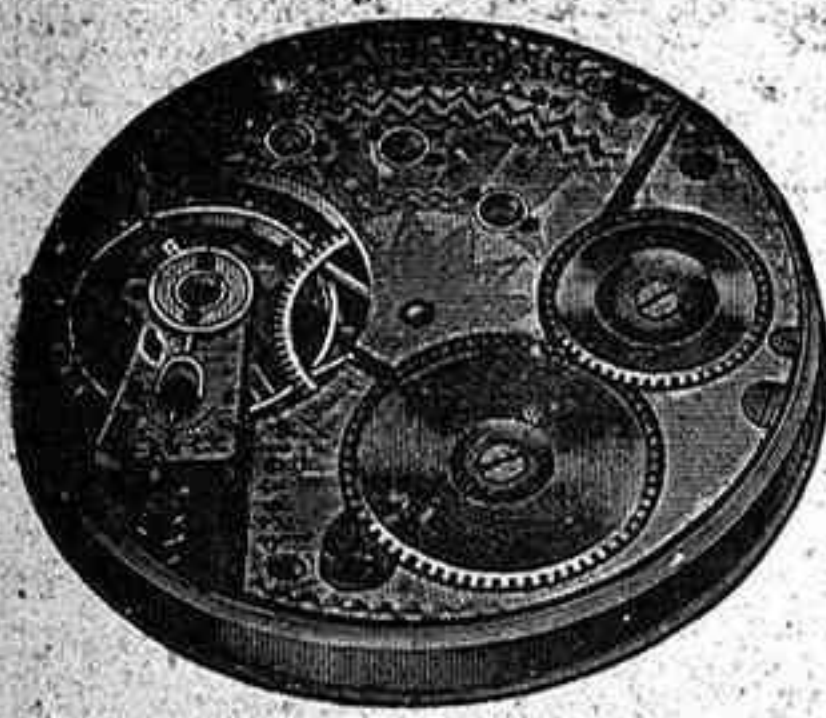
Ahora, si se tratase de cambiarnos los papeles del Banco por oro y plata sonantes ¡ya verían ustedes al Banco echando por alto sus cuatro patas y todas las extremidades de sus ilustres consejeros.

SOCIEDAD FONOGRAFICA ESPAÑOLA

HUGENS Y ACOSTA

Barquillo. 3 duplicado.—Teléfono 1.151.—MADRID

- Venta de fonógrafos y accesorios, cilindros en blanco é impresionados por distinguidos artistas. •
- Grandes rebajas en las ventas al por mayor. Audiciones á domicilio. •
- Impresión de cilindros por reputados artistas, de cuatro á siete de la tarde.—Entrada UNA peseta. •



WALTHAM

Este reloj de bolsillo se recomienda por sí solo, como lo prueba la enorme cantidad de más de 8.000.000 vendidos hasta la fecha. Los catálogos se facilitan y remiten franco por los depósitos de la Compañía Waltham y por el agente general.

ALBERTO MAURER
Calle de Sevilla, 2.—Madrid

Pastillas Bonald.

CLORO-BORO-SÓDICAS A LA COCAINA

Lo más eficaz que se conoce para la curación de las enfermedades de la boca y de la garganta (anginas, tos, ronquera). Los médicos las recetan y el público las conoce y distingue de los plagios.

Se vende á 2 pesetas caja en la farmacia del autor, Núñez de Arce, 17 (antes GORGUERA), y en las principales de España.

EN TODA CLASE de VÓMITOS y DIARREAS

y en toda clase de indisposiciones del tubo digestivo.

EMPLEAR **los SALICILATOS de VIVAS PÉREZ**

adoptados de R. O. por los Ministerios de Marina y de Guerra.

LOS RECOMIENDAN INDISCUTIBLES AUTORIDADES MÉDICAS

CELEBRAN CON ENTUSIASMO SUS EFECTOS CUANTOS LOS USARON

PIDANSE EN TODAS LAS FARMACIAS Y DROGUERÍAS DEL MUNDO

Son falsas todas las cajas que no lleven en el prospecto inscripción transparente con los nombres del medicamento y del autor.

EL DOLOR DE CABEZA



NEURALGIAS, JAQUECAS, GASTRALGIAS, REUMATISMOS ARTICULARES, ETC. ETC.
Por rebeldes que sean desaparecen en cinco minutos con la **Hemicranina** del Dr. Caldeiro; precio, 3 pesetas caja; de venta en las principales farmacias. Por 3,50 pesetas la remite por correo certificado el autor, Puerta del Sol, 9.—Madrid. Barcelona: Rambla de las Flores, 4, centro de especialidades.



SANTALINO GAYOSO

CAPSULAS DE SÁNDALO Y SALOL ALCANFORADO

Novísima fórmula superior al sándalo, copaiba, cubeba, etc., para la curación de la Blenorragia, Cistitis, Catarros de la vejiga y enfermedades de las vías urinarias, 4 pesetas, principales farmacias; correo, 4,50.—Madrid, F. GAYOSO, sucesor de Moreno Miquel, ARENAL, 2.—Barcelona, RAMBLA DE LAS FLORES, 4.

ARMAS, CARTUCHOS, TALLER. ARTURO

11 y 13, HORTALEZA, 11 y 13

HIERROS, ACEROS, CEMENTOS

LLANTILLAS HUECAS para ruedas de goma.

FRAGUAS PORTÁTILES.

FUELLES para fraguas.

MAQUINAS DE TALADRAR.

TORNILLOS Y BIGORNIAS.

ESPIÑO ARTIFICIAL.

LADRILLOS REFRACTARIOS de primera calidad.

Almacenes de E. DEL CAMPO

calle de Belén, 4, 6, 8 y 10.

NUEVA CASA SELLOS PARA COLECCIONES de TELMO CANA ORIOL

Carmen, 12, tienda (junto á la Puerta del Sol).

Compra de toda clase de sellos y colecciones, pagando los precios más elevados.

Abundante surtido en sellos al detall, con el 50 por 100 de rebaja de precio de los catálogos.

COMPRA-VENTA-CAMBIO
Carmen, 12, tienda.—MADRID

DENTADURA

La conserva robusta y sana hasta la vejez, las encías duras y rosadas y el aliento deliciosamente perfumado, quien usa á diario el más agradable, más eficaz, más energético y más barato dentífrico

LICOR del POLO de ORIVE

Primer premio en el IX Congreso de Higiene Internacional. 6 reales en farmacias y perfumerías.

L. DIEZ GALLO
CHOCOLATES Y CAFÉS
DE LOS MAS SELECTOS

Thés de finísimo aroma.

COMESTIBLES FINOS

✽ Costanilla de los Angeles, 15, esquina á la Plaza de Santo Domingo. ✽

FÁBRICA DE CHOCOLATES

Vino de kola y quina Robert ANTINEURASTENICO

TÓNICO ESTIMULANTE DEL SISTEMA NERVIOSO, ESTOMACUICO Y NUTRITIVO

Dosis: una copita de las de Jerez antes de las comidas
Precio: 4,50 pesetas

De venta en la Farmacia de D. GABRIEL ROBERT

Calle del Caballero de Gracia, 23, duplicado, Madrid.

«LA DAXINE»

específico sin rival para curar el reuma, el mal de piedra, la gota, artritis, diabetes, etc.

Los Doctores en Medicina recomiendan **MAS CADA DIA «LA DAXINE»** á cuya creación han intervenido médicos de nota y un químico de gran mérito.

Se vende FARMACIA DEL SR. BONALD

Calle de Núñez de Arce, 17

y FARMACIA DEL SR. ROBERT,

Caballero de Gracia, núm. 23.

Para informes, prospectos y pedidos

J. PECASTAING, Príncipe. 13.—MADRID

VINO EUPEPTICO GENOVE

DE

COLOMBO, PEPSINA, PANCREATINA Y DIASTASA
DIGESTIVO COMPLETO

Asociación medicamentosa, sumamente racional de componentes de acción bien conocida y comprobada en el terreno clínico, reforzada por una prudente dosis de Colombo por sus efectos tónicos y ligeramente estimulantes sobre la mucosa gástrica.

Cada cucharada regular contiene 20 centigramos de Pepsina extractiva, 10 centigramos Pancreatina y 10 centigramos Diastasa.

Frasco, 4 pesetas.

3, RAMBLA (FRENTE AL LICEO) BARCELONA

ESTÓMAGO ARTIFICIAL!

ó **POLVOS** del **DR. KUNTZ** es un preparado incomparable para la cura de todas las dolencias del estómago: **Intestinos, por antiguas que sean. Los vómitos, acedías, ardores, pesadez, flatos, dolores de estómago, cintura, etc., etc., así que diarreas ó estreñimientos desaparecen á la primera dosis.**
—Éxito seguro.—Caja 7 50; media caja, 4 pesetas, en farmacias y Madrid. Arenal, 2. Barcelona, Rambl. Flores, 4.—Pidanse **FOLLETOS.**

SELLOS

PARA COLECCIONES

Compra de toda clase y cantidad de sellos usados y colecciones, pagando los más altos precios.

Dirección: ENRIQUE LASO

ADMINISTRADOR DE ESTE SEMANARIO

FILTROS

siliciosos y de porcelana de amianto. Los mejores y de mayor rendimiento. Son los únicos recomendados por la Ciencia médica.

ESPARTEROS, 3

EL ANGEL

TAQUIGRAFO

Se ofrece para dar lecciones.

PRECIOS MODICOS

ESCRIBID:

Lista Correos: Cédula 1.482

EL ALUMBRADO ELÉCTRICO



LOS GATOS.—¡También es ganas de fastidiarnos con tanta luz; ahora que estamos en Enero!
LOS NOVIOS.—¡Ven debajo de este foco para que nadie nos vea!