

DIARIO DE CORDOBA

CIENTÍFICO. LITERARIO. DE ADMINISTRACION, NOTICIAS Y AVISOS

NÚM. 16.430

RECEPCIÓN EN CORDOBA. Por un mes... 5 Ptas. Por trimestre... 15 » Por seis meses... 30 » Por un año... 60 »
FERRIA EN CORDOBA.

LUNES 9 DE ENERO DE 1905

Las señoras suscriptoras de este periódico tienen derecho a insertar gratis en sus columnas un anuncio de comendación al mes, que no exceda de quince líneas y que sea de su exclusivo interés.

AÑO LVI

EN LA ACADEMIA DE CIENCIAS

RECEPCIÓN DEL SR. MARTINEZ RUCKER

En la Real Academia de Ciencias, Bellas Letras y Nobles Artes de Córdoba se celebró anoche, en sesión extraordinaria, la solemne recepción del nuevo académico de número don Cipriano Martínez Rucker.

Al acto asistieron los señores don Teodomiro y don Rafael Ramírez de Arellano, marqués de las Escalónias, don Fernando y don Juan Montis Vázquez, don Antonio Escamilla Beltrán, don Angel María Castañeda, don José López Amo, don Enrique Redel, don Pablo García Fernández, don Eduardo Hernández Pacheco, don Francisco Marchesi, don José María Cadena, don Calixto Tomás, don Manuel Galindo, don Manuel Enriquez Barrios y nuestro compañero de redacción don Ricardo de Montis.

Abierta la sesión por el presidente de la Academia don Teodomiro Ramírez de Arellano, el señor Escamilla Beltrán leyó el discurso del nuevo académico, por hallarse este algo delicado de salud.

El trabajo del señor Martínez Rucker, cuyo tema es *Benéfica influencia de la música en la general cultura de los pueblos*, como verán nuestros lectores está escrito con verdadera corrección y galanura y demuestra, a pesar de su concisión, los profundos conocimientos que posee el autor en la materia de que trata.

Le contestó el secretario de la Corporación señor Redel con otro discurso no menos brillante.

Ambos fueron muy aplaudidos, y el nuevo académico recibió unánimes felicitaciones, a las que unimos la nuestra más sincera.

Há aquí ahora, íntegros, los discursos de los señores Martínez Rucker y Redel.

DISCURSO

DE DON CIPRIANO MARTINEZ RUCKER

SEÑORES:

Permitid, ante todo, que os signifique mi más sincera y profunda gratitud por la inmerecida distinción con que me honrais, aproximándome a vosotros en lo posible. Favor tan señalado, más lo debo a vuestra extremada benevolencia que a mis bien escasos merecimientos. Procuraré compensar la falta de aptitudes con una buena voluntad y perseverancia, ofreciéndome a coadyuvar con mis pobres iniciativas a los nobles fines de esta docta Academia.

Ya que para formar el gran edificio de la humana cultura no contribuyen tan sólo ríos mármoles y bloques de granito, sino que también aporta su cooperación el diminuto grano de arena, yo aspiro a ser entre vosotros ese grano de arena, que sirva de punto de contacto, de lazo de unión en la labor interesante de tan excelentes e ilustrados compañeros.

Permitid, asimismo, que dedique un piadoso recuerdo a la memoria del notable poeta que me ha precedido; del inolvidable don Manuel Fernández Ruano, cuya neurología no he de trazar, puesto que de todos vosotros son tanto conocidas sus hermosas odas, entre las que descuella la titulada «Al canal de Suez». Cumplíndose la fatal e inevitable ley que todo lo transforma, fuere para no volver, dejando a su paso por esta Academia útiles y fructuosas iniciativas. Sus cenizas reposan ya en la amada patria y Córdoba debe sentirse orgullosa de custodiar la tumba del bueno e infortunado cantor de San Eulogio; tumba que no es tan sólo lugar de destrucción de la materia orgánica, sino arca inspiradora que para siempre guarda nobles y elevados pensamientos.

Es costumbre tradicional en esta Corporación que el recipiendario lea un discurso versado sobre algún punto científico, literario ó artístico, y hé aquí el más grave apuro para el músico humilde, que rara vez ha expresado sus mezquinas ideas fuera del pentagrama.

¿Qué tema, pues, escojer? ¿De qué tratar? ¿Osaría arriesgarme a desenvolver arduos problemas de trascendental

interés para el arte de los sonidos, que reclaman estudios severos, cierto tecnicismo y el estilo y galanura adecuados a esta índole de trabajos? Declaro sinceramente que no alcanzan mis fuerzas a tanto. Sin embargo, aunque amedrentado de mi propia flaqueza, y puesto que es preciso en estas solemnidades, molestaré vuestra atención por breves momentos, si no con una disertación erudita—porque esto, repito, que no lo sabría hacer, ni intentarlo siquiera—divagando al menos acerca de la más espiritual de las bellas artes y de su benéfica influencia en la general cultura de los pueblos.

«La música! Sublime lenguaje cuyo dominio comienza donde el de la palabra termina; única introducción incorporada al mundo superior del saber, como dijo el soberano sintonista; arte divino de rapidísimas ondas vibradoras, que al chocar en nuestros oídos y repercutir en nuestro cerebro, nos conmueven y subyugan haciéndonos experimentar vagas y profundas sensaciones!»

¿Quién desonociese el misterioso poder de sus notas armoniosas? Ellas predisponen a la benevolencia, sirven de lenitivo al dolor, calman la inquietud ó el hastío; hacen enardecer nuestro espíritu. Ellas presiden todas las fiestas y espectáculos, forman parte en las litúrgicas ceremonias, enduzan la apacible vida del hogar, inspiran a nuestras madres los cadenciosos ritmos con que nos adormecieron en el regazo, ellas, en fin, nos acompañan a la última morada con lúgubres y melancólicas salmodias!...

Su origen es tan antiguo como el hombre: de la existencia de una armonía universal; de los sonidos formidables ó dulces producidos por la naturaleza; de ese admirable concierto que sirvió a Pitágoras para cimentar una de las bases de su filosofía, nació la música de la especie humana, manifestándose de igual modo entre las heladas brumas del Norte, que bajo el ardiente sol del Mediodía.

Todas las razas, todas las civilizaciones le han rendido culto. En Atenas y en Roma ejecutábanse las tragedias de Sófocles y de Eurípides, de Ennius y de Séneca, recitando el diálogo según las leyes de la melopea é introduciendo además danzas y coros durante los entreactos. Aún cuando parezca inverosímil, los tiranos Calígula, Claudio y Nerón amaban el arte y concedieron a los músicos infinitos privilegios. Nerón obligaba a tomar parte en las representaciones a los venerables senadores y él mismo soía cantar en público acompañándose con la lira ó el arpa.

Los árabes, que sintieron por la música marcada predilección, la cultivaron también en la corte de los Califas, a pesar de prohibirla Mahoma en el Corán, y es ciertamente muy interesante el estudio de sus características tonalidades compuestas de pequeños intervalos, que, si bien los rechaza nuestro sistema musical europeo, no dejan de ofrecer variados é inagotables recursos con que enriquecer la polioromía del arte.

Después de la invasión de los bárbaros, la música quedó circunscrita en las iglesias al canto Gregoriano. En el siglo XI el monje benedictino Guido d' Arezzo, estableció las siete notas musicales tomando el nombre de la primera estrofa del himno a San Juan. Durante el siglo XIII, la armonía permanece estacionaria. A la mitad del XVI, Felipe Neri, apartándose de la estética tonalidad eclesiástica, se dedica con ardor al progreso de la música religiosa; Claudio Monteverde encuentra las disonancias estableciendo las leyes de las tonalidades, y en este mismo siglo, Jacobo Peri, con el apoyo de la famosa academia florentina, basándose en la melopea griega, crea la más bella expresión del arte pagano: el drama lírico.

Camionando de progreso en progreso, la música ha sufrido paulatinamente complejas transformaciones, hasta llegar a la época más interesante de su historia; aquella en que fueron sucesivamente apareciendo esos grandes genios que se han llamado Bach, Haydn, Mozart y Beethoven; esos colosos que supieron elevar al máximo de la per-

fesión el género instrumental; en la iglesia con sus oratorios; en el concierto, con la sinfonía, el cuarteto ó la sonata.

Sucesivamente han brillado en esta forma de arte Schubert, Mendelssohn y Schumann demostrándonos con su interesante y fecunda labor, que, a excepción de Ricardo Wagner, el temperamento alemán se inclinó más hacia la música pura que al realismo del drama.

Desde entonces ¡qué nuevos y atrevidos encadenamientos de acordes! ¡Qué continuo divagar de modulaciones! ¡Qué enorme evolución polifónica!...

Si el sentimiento religioso halló su más noble y elevada expresión en el austero cantor de Leipzig, en Sebastián Bach, Beethoven a su vez simboliza el sentimiento puramente humano con todas las alegrías y tristezas de la vida. Ellos, en unión del revolucionario é innovador Wagner—el de las armonías de infinitos matices y arrebatadora tensión dramática—forman el supremo triunvirato del genio musical.

Las naciones que marchan a la vanguardia de la civilización, reconociendo la benéfica influencia que la música ejerce en la educación de la juventud, hace tiempo que decretaron obligatoria su enseñanza. En la última Alemania es de admirar el alto concepto que les merece: la cultivan al par que otros serios estudios, familiarizándose con las fugas y sonatas de los clásicos, no por fútil distracción, sino como elemento educativo; como medio de vencer las pequeñas luchas de la vida escolar y más tarde como noble ocupación que les preserva del vicio en el rudo batallar de las pasiones. ¡Hermoso ejemplo que aquí debiéramos imitar!

La música constituye el consuelo de los desventurados ciegos que encuentran en ella el fundamento de su incompleta educación. Contribuye asimismo poderosamente a la regeneración del obrero por medio de las grandes masas vocales denominadas Orfeones. Su empleo terapéutico da maravillosos resultados en los alienados y ejerce su dominio moralizador hasta en el desgraciado delincuente.

Inclinad, pues, el ánimo de los pueblos hacia los nobilísimos sentimientos del arte; despertad su admiración a lo bello; inculcad el germen del sentido moral que la música contiene, es empresa en extremo humanitaria; misión altamente civilizadora.

Al hombre—dice Bardette—«no le basta la vida material; en las graves crisis; en tiempos de marasmo, busca al poeta y al músico para que enjuguen sus lágrimas ó floren sobre su tumba.» Necesita del espiritual lenguaje que conforta a las almas sedientas de ideal; de ese lenguaje que Blaise llama *divino presentimiento* y que San Agustín, en nombre del catolicismo, ha proclamado una virtud.

Mas perdonad si he abusado de vuestras bondades, al pretender ensalzar las excelencias de mi arte; arte que por todos debiera ser cultivado, procurando a la vez infiltrar su luz bienhechora en la tierna inteligencia del adolescente, porque es indudable, señores, que la música ejerce un mágico poder sobre nuestras facultades intelectuales y morales; que la armonía de las voces y del sentimiento, engendra la armonía de las buenas acciones.

HE DICHO.

DISCURSO

DE DON ENRIQUE REDEL

SEÑORES:

Después de ver caminar a un hombre con paso firme por un campo hermoso que le es conocido, os dará lástima de que tanto tropiece quien, como yo, emprende la marcha por ese mismo camino, viajero extraño y sin más compañía que la de su espíritu enamorado de las bellezas que se le presentan a la vista: viajero que vaga sin rumbo fijo, a merced de las circunstancias; peregrino acaso expuesto a las burlas... Acabais de oír una brillante apología é historia, a grandes rasgos, del arte sublime de la música, hecha por un distinguido maestro compositor que sobresale en el ejercicio de ella, que conoce sus secretos y sus di-

fiultades y que puede, en fin, cantar dignamente sus excelencias tanto por la lectura frecuente de los tratados especiales a que le impulsa su profesión, como por las ideas que le inspira la experiencia propia. Después de escuchar, pues, ese himno consagrado a la música con la pericia del artista acostumbrado a remontarse a esas regiones espirituales de la belleza, os parecerá mi discurso *nota discordante*; mi voz en este punto es inconsciente como la de los más humildes pajarillos del campo.

Ciertamente, señores, reconozco mi insuficiencia; pero me mueven, lanzándome a ese campo, el cumplimiento de un deber exigido por esta docta Corporación y la buena amistad del recipiendario.

Alabanzas merece la ilustre Academia a quien tengo el honor de dirigirle, por el acierto que ha demostrado al designar al señor don Cipriano Martínez Rucker para que ocupe una de las plazas vacantes en ella, en la sección de Nobles Artes. Aquí el músico viene a sustituir al poeta: Martínez Rucker sucede al inolvidable D. Manuel Fernández Ruano, aquel barón tan bueno de alma como de ingenio, pobre de bienes y rico de imaginación, ornamento de la poesía cordobesa en el pasado siglo, autor de odas magistrales, rotundas, vibrantes y magestuosas que recordaban los robustos acentos de las líras de Quintana y de Nicasio Gallego. ¿Quién, efectivamente, aunque bajo distinto aspecto, pudiera reemplazarle!

El nombre de Martínez Rucker ha resonado con aplauso mucho más allá de los centros artísticos de esta hermosa tierra. Algunas de las obras musicales de este benemérito cordobés han sido ejecutadas por la Sociedad de Conciertos de Madrid bajo la dirección del eminente maestro Bretón, quien le calificó de *verdadero poeta de la música*. Dedicado desde edad temprana al estudio del piano y de la composición, no contaba aun diez y ocho años cuando hubo de estrenar una zarzuela en el Teatro del Príncipe Alfonso, de la Corte. Posteriormente fué pensionado por nuestra Excmo. Diputación provincial para que perfeccionase sus conocimientos en el extranjero y, bajo el cielo de Oporto, estudió armonía, contrapunto y fuga é instrumentación con el notable profesor Giovanni Franchini, preclaro discípulo de Mercadante. Sus obras, especialmente de piano, de canto, de violín y del género exclusivamente instrumental, han merecido la sanción favorable de varones tan conspicuos en esta materia como Sarasate y Monasterio, Sorzano y Brú, Trago y Zubiarrre, y le han conquistado títulos honoríficos tales como el de Correspondiente de la Academia de Bellas Artes de San Fernando, el de «Oficial de l'Academia» de Francia, el de Académico honorario del Real Instituto musical de Florencia y varios primeros premios en públicos certámenes. Difunde, además, constantemente por medio de la enseñanza las bellezas de su arte como profesor de Harmonía y Director de nuestra Escuela provincial de Música, y a las veces la propaga también para deleite de los aficionados con la publicación de folletos y artículos, de los cuales es buena muestra el discurso que acaba de pronunciar.

¿Y qué he de decir por mi propia cuenta, señores, acerca del arte en que tanto se destaca el nuevo académico? Mis antepasados ejercieron esa nobilísima profesión y vinieron aquí desde las poéticas playas de Nápoles trayendo en sus almas el sentimiento de las maravillas de la música; acaso por esto se arraiga también en mi corazón el amor a ella; al eco de sus mágicas cadencias mi espíritu se remonta en alas del entusiasmo; pero mis labios no aciertan a expresar las emociones que siento. Verdad es que, a lo que entiendo, la Música es siempre vaga y misteriosa como las nieblas; y sin duda por esta causa puede afirmarse que en cada persona produce una impresión, siempre agradable, pero distinta según el estado del ánimo; la misma vaguedad de la música contribuye a que sus notas halaguen a un mismo tiempo los sentimientos que cada uno lleva en su corazón: se adapta, en un mismo caso, produciendo efectos muy distintos, a la pasión y a la situación moral de cada

sueto. Congenia con todos y tiene fuerza suficiente para sugestionar al más insensible. Tal vez con el deseo de encomiarla descan los poetas paganos que la lira de Orfeo cautivaba a las fieras, conmovía las aguas y trasportaba los árboles.

Ella, la Música, penetra en nuestro corazón y lo extrema de placer: baña la mente de una melancolía ideal y la engombra a las esferas más espirituales de la belleza; ella es capaz de enardecer las pasiones y de forjar héroes, resonando guerrera en la batalla, y logra elevarnos hasta Dios vibrando magestrosa en el ámbito de las soberbias Catedrales.

¿Quién no se deja seducir de esa diosa fantástica y soñadora? «Cuando un ejército francés—decía Chateaubriand aludiendo a uno de los más conocidos himnos religiosos—cuando un ejército francés acampado en las llanuras de Leus ó Fontenoy, en medio de los rayos y de la sangre caliente, al son de «sarinas y trompetas y cerceo de fuegos marciales, doblaba la rodilla y cantaba el himno al Dios de las batallas, ó por mejor decir, cuando en medio de lámparas, mazas de oro, hacinas, perfumes, toque de órgano, repique de campanas, sonido de serpentes y bajos, hacía resonar este magestoso himno las vidrieras y hasta los subterráneos y bóvedas de una antigua basilica, entonces, digo, no había hombre que no se sintiese trasportado ni dejase de sentir algún movimiento de aquel delirio que hacía brillar a Píndaro en los bosques de Olimpia y a David en el torrente de Cedrón.»

Si: la Música es la madre del sentimiento popular y el pueblo gusta de ella instintivamente; la mujer al borde de la cuna embalsea al niño con sus cantos; con sus cantos distrae el obrero las fatigas del trabajo rudo; el galán en las noches serenas, al rayo de la luna, ofrese a la virgen de sus amores las armonías de la serenata... ¿Mas, para qué repetir, señores, lo ya expresado por el nuevo académico? El al propio tiempo ha ilustrado su discurso con toques históricos de ese arte sublime que, al decir del maestro Camps, debió de nacer en el Paraíso porque el hombre indudablemente elevó una plegaria después de su caída y entonces, con esa plegaria, la *Música apareció sobre la tierra cual arco iris después de la tempestad*. ¡A qué, pues, tampoco, por mi parte, volver a recordaros el florecimiento de ese armonioso lenguaje de los sonidos en la antigua Grecia, en la Roma de los Césares, en la Corte de los Califas, en todos los tiempos y en todas las civilizaciones!

Concluyo, pues, felicitando al nuevo compañero, en nombre de todos vosotros, y abrigando la esperanza de que cooperará con sus esfuerzos é iniciativas a los propósitos de esta antigua Corporación, puerto seguro de dulces paz, noble asilo de las ciencias y las letras y templo donde, a la manera del humo del incienso, se eleva el alma ante las aras de la belleza artística.

CRÓNICA AGUILARENSE

Pésame.—Movimiento de empleados y autoridades.

Como no se ha publicado en el DIARIO mi última crónica, supongo que se habrá extraviado, y lo lamento, porque en ella dicitaba un recuerdo a la memoria del comerciante señor Varo, recientemente fallecido, y al hijo de este administrador de Correos, apreciable joven que ayudaba mucho en sus múltiples funciones a este distinguido empleado del Estado.

A las familias de ambos fallecidos doy con este motivo mi más sentido pésame.

Ha tomado posesión el día 5 de esta Alcaldía don Elipio del Pino, empleado que ha sido de este Municipio y Secretario particular de don Juan de Burgos, diputado por Montilla.

A la Secretaría del Ayuntamiento, por cesación del señor Arcos, que toma la Administración de Contribuciones, ha pasado don Atanasio Luena, Jefe municipal que era, a cuya plaza irá

don Juan Urbano, abogado bien conocido de esta. El Alcalde saliente don Manuel Jurado López, es probable que sea presentado candidato a diputado provincial en las próximas elecciones de Marzo, si llegan a verificarse. JOSÉ GALLARDO Y GUZMÁN. 7 Enero 1905.

MERCADOS Y COSECHAS

Córdoba. Precios corrientes fijados en la Cámara de Comercio: Aceite fresco, á 37 reales la arroba; idem añejo, á 38 reales; trigo duro, á 54 reales fanega; idem blanquillo, á 55; cebada, á 32; habas castellanas, á 49; idem coquinas, á 48; alpiste, á 85; garbanzos tiernos, de 130 á 175; idem duros, á 86; escaña, á 25; harina blanca extra, á 20 reales arrobas; idem corriente, á 19 y 3/4; idem recia asemolada, á 19 y 3/4; idem idem superior, á 19 1/2; idem idem corriente, á 19; idem idem tercera, á 15 y 1/4; salvados: cabezuela candeal, á 15; salvado candeal, á 12; hoja candeal, á 8; cabezuela recio, á 12; salvado, á 10; hoja, á 7.

Villaviciosa

La cosecha de aceituna es abundante este año y el fruto se halla en muy buenas condiciones; por esta circunstancia el precio del aceite ha bajado á 35 y 36 reales arroba. El vino del año último se vende á 20 y 24 reales y el del corriente á 10 y 12, según su clase. El vinagre á 10 y 12; la miel á 40 y 44; el trigo á 50 y 52 reales fanega; la cebada á 32 y los garbanzos tiernos á 140 y 160. Los demás artículos, por su escasez, no tienen precio fijo. Los sembrados estaban en excelentes condiciones, pero los fríos y las heladas de estos días les han causado perjuicios de gran consideración. En las huertas los rigores de la temperatura también han producido grandes daños, pues se puede asegurar que las hortalizas se han perdido por completo.

Villa del Río

Aceite, á 39 reales arroba; trigo duro, á 54 reales fanega; cebada, á 34; habas castellanas, á 46; idem morunas, á 48; garbanzos tiernos, á 120; idem duros, de 90 á 95; escaña, á 29.

Montilla

Aceite extrafino, á 50 reales arroba; aceite fino, á 45; aceite entrefino, á 42; aceite corriente, á 38; aceite fresco, á 37; trigo recio, á 52 reales fanega; trigo blanquillo, á 53; cebada, á 33; habas castellanas, á 48; idem morunas, á 50; escaña, á 26; arvejonas, á 44; garbanzos, de 80 á 140.

Ecija

Aceite á 38 reales la arroba; trigo duro, de 57 á 59 reales fanega; idem blanquillo, de 55 á 56; cebada, de 30 á 31; habas castellanas, de 53 á 54; idem coquinas, de 53 á 54; idem morunas, de 54 á 55; alpiste, de 125 á 130; garbanzos tiernos, de 140 á 150; idem duros, de 100 á 120; arvejonas, de 56 á 57; escaña, de 26 á 27.

Dos Torres

Aceite, á 38 reales arroba; trigo duro, á 50 reales fanega; idem blanquillo, á 48; cebada, á 34; habas de agudal, á 50; idem castellanas, á 50; idem coquinas, á 50; garbanzos tiernos, á 140; idem duros, á 90; vino, desde 32 á 50 reales arroba; aguardiente, de 80 á 120; vinagre, de 16 á 20; carne de hebra, kilogramo, 5'60; idem de cerdo, en vivo, á 53 reales arroba; idem en fresco, kilogramo, á 6; jamón, kilo, á 12; patatas, arroba, á 8; cebollas, á 7; cebollinos, por eras, á 5.

Baena

Trigo, de 52 á 54 reales fanega; cebada, de 31 á 32; habas, á 54; yeros, á 52; garbanzos, de 90 á 100; escaña, de 27 á 28; aceite, á 38 reales arroba, y vinos, de 24 en adelante.

Castro del Río

Trigo, á 52 reales fanega; cebada, á 33; habas, á 48; escaña, á 28; alpiste, á 100; yeros, á 48; arvejonas, á 48; matahuge, á 70; aceite, á 37 reales arroba; aceite de orujo, á 1.600 reales vagón.

Pozoblanco

Aceite en Pozoblanco, á 37 reales la arroba; idem en la sierra, á 36; trigo á 48 reales la fanega; cebada, á 30; garbanzos, de 80 á 160; avena, á 29; habas, á 52; centeno, á 44; lentejas, á 54; oardos, de 55 á 57 reales arroba.

—La compañía cómico-lírica de don Ventura de la Vega, puso anteayer en escena, por primera vez en Córdoba, la zarzuela en un acto, divi-

dida en tres cuadros, letra del director de la citada compañía y música del maestro Fuentes, titulada *La rondeña*. La obra gustó á la numerosa concurrencia que asistió á la representación, principalmente un parlamento escrito en verso, en el que su autor don Ventura de la Vega, describe con chispeante ingenio la llegada de unas tropas que visitan el pueblo en que se desarrolla la acción. El parlamento fué interrumpido varias veces por los aplausos de la concurrencia que tributó al señor de la Vega, al final de la obra, una ruidosa ovación. La música de *La rondeña* es de corte agradable, descolando el intermedio del tercer cuadro y el duo del primero.

—En la lujosa morada de la señora viuda de Sáinz de la Torre contrajeron matrimonio, el viernes último, su distinguida hija la señorita Matilde Sáinz de la Torre Cavada y el Jefe de la Sociedad arrendataria de contribuciones de esta provincia don Felipe de Veciana Caylá. Bandijó la unión el Reverendo Padre Pueyo y padrinaron á los cónyuges la madre de la novia y don Tomás Bessedas Caylá. Con este motivo hubo una agradable reunión en el domicilio de la señora viuda de Sáinz de la Torre. El nuevo matrimonio, al que desemos todo género de venturas, ha recibido muchos y valiosos regalos.

—Anteayer tarde, en el paseo de la Ribera, cuestionaron dos individuos y uno de ellos agredió al otro con una navaja, causándole una herida en un costado. Los agentes del cuerpo de vigilancia detuvieron al agresor, y el herido ingresó en el hospital de Agudos, donde fué calificada la lesión de pronóstico reservado.

—Ha suspendido su publicación el semanario titulado *El Criterio*, que dirigía nuestro ilustrado amigo don Celestino García González. Sentimos la desaparición del estimado colega.

—En la calle Gutiérrez de los Ríos, á la entrada de la plazuela de la Almagra, han sentado sus reales varios mozaletes que se entretienen en ocupar las aceras para dedicarse á tirar á las cañas dulces, ocasionando á los transeúntes las consiguientes molestias. Rogamos á quien corresponda que evite este abuso.

—Ha fallecido en Almería la apreciable señora doña Concepción Rodríguez Alguacil, viuda del que fué estimado amigo nuestro don Rafael Rodríguez, dueño de la joyería y platería cordobesa establecida hace algunos años en aquella capital. Enviamos á los desconsolados hijos y á la demás familia, residente en Córdoba y en la provincia, nuestro sentido pésame.

—El cuerpo de vigilancia ha detenido á un sujeto apodado el *Bulto*, que estaba reclamado por la autoridad judicial como autor del robo de un baul, que desapareció de la Estación central de los ferrocarriles.

—Agua de Colonia que mató las extranjeras, por su figura y precio, la de *Orive*. Desde 3 reales frasco; por litros á su autor, en Bilbao.

—La inhalación antiséptica y balsámica que se obtiene al disolverse en la boca las pastillas Morallo, es el remedio más racional y seguro para resfriados, tos, catarros, asma, bronquitis, etc.

—Pectoral de Anacahuíta.—Basta tomarlo junto con el *Aceite de Hígado de Bacalao*, marca Lanman & Kemp, para curar en pocos días la tos más persistente.

—Enfermos del estómago.—Peseñas 3,50 caja (antes 10 reales) *Perla Estomacal* Fernández Moreno, conocida en todo el orbe por que cura el estómago. Individuos que llevaban padeciendo más de 20 años y que estaban cansados de usar ejemplares de otros preparados, sin obtener con ellos más que un pequeño alivio á las primeras tomas, debido al *calmante* que contienen, han curado radicalmente las acedías, dispepsias, gastralgias, catarros y úlceras del estómago é intestinos, diarreas, vómitos y cuanto revela malas digestiones con *dos cajas PERLA ESTOMACAL*. Abre el apetito, nutre al débil y es un gran digestivo. Por 3'75 pesetas se remite. R. Fernández, Sacramento, 2, Madrid, y principales farmacias.

—Dinero.—Única casa en Córdoba que presta desde el 1 al 3, por 100. Por alhajas, ropas, muebles y efectos. «La Confianza», Fernando Colón, 19, (antes Ceniza). Despacho de 8 de la mañana á 9 de la noche.

Somatose

Contra la clorosis.

Sección Religiosa

SANTO DE HOY.—San Julián, mártir, y Santa Basilia, virgen.—MAÑANA.—San Agustín, papa y confesor, y San Gonzalo de Amarante, confesor. JUBILEO CIRCULAR.—Hoy y mañana en la iglesia del Buen Pastor, costeado por don

Miguel Riobó y Pineda, en sufragio por sus difuntos. CORTE DE MARÍA.—Las asociadas visitarán hoy á nuestra Señora del Rosario, en la real iglesia de San Pablo.—Mañana á nuestra Señora de Loreto, en la Encarnación. —En la iglesia del convento de religiosas de Santa Isabel de los Angeles se hará mañana martes la piadosa devoción á San Antonio en la forma siguiente: al toque de oraciones se rezará la corona franciscana, letanía cantada, lectura, coplas y antifona propia del Santo.

Segundo aniversario Hoy se apitarán las misas que se digan en la parroquia de San Francisco é iglesias de PP. Carmelitas descalzas y PP. Salesianos, por el alma de *Fabrizio Marín y Valenzuela* (q. e. p. d.)

EXCELSIOR!

Significa mucho cuando lo hallas en un parche. Significa que él

CURA VUESTRO DOLOR!

Porque la palabra *Excelsior* es la marca de fábrica del *Parche Poroso Scott Excelsior*, el mejor parche hecho para curar el dolor. Podéis convenceros vosotros mismos de esto en cinco minutos con sólo aplicar el *Parche Poroso Scott Excelsior* encima del sitio donde está el dolor. Lumbago, cistitis, dolores de la pleura, reumáticos, neurálgicos, todos sucumben á él.

CURAD VUESTRO DOLOR.

Ver que el parche tenga la palabra mágica que lo garantiza:

EXCELSIOR!

Tabla del Jubileo PARA EL AÑO 1905

Se vende en la sacristía de la parroquia del Sagrario.

D. JOSÉ MARTÍN MARTINEZ Médico-Cirujano

CON 30 AÑOS DE PRACTICA PROFESIONAL Ofrece al público sus servicios facultativos Calle Alfonso XII, 55

PIANOS

Los de clavijero de hierro sin madera alguna, exterior ni interior, con Real privilegio de invención, los únicos en el mundo que más sostienen la afinación y no se corren sus clavijas, lo cual se acredita ofreciendo 500 pesetas por cada una que se afloje, lo encontrará el público en la casa de los señores Sánchez Gama é Hijo, de Córdoba, únicos alma-enistas que los tienen de venta para toda la región de Andalucía.

OLIVAREROS

Prensas hidráulicas y Prensas de palanca de vacas y tamaños las hay siempre construidas y dispuestas para instalarse en el acto, en

LA CORDOBESA

Fundición y Talleres Mecánicos DE SERRANO RUIZ Y C.ª PLAZA DE COLÓN 20 Y 22 — CORDOBA —

ESCOPEAS

MARCA JABALI

de EDUARDO SCHILLING.-BARCELONA ÚNICO DEPÓSITO EN CORDOBA: DIEGO SANCHEZ ESPINOSA calle Alfonso XIII, 52 Al mismo precio del catálogo de la fábrica.

DINERO

Se presta por alhajas, ropas y efectos, escopetas, revólvers y objetos antiguos, «La Fortana», Santa Victoria, núm. 8.

Restaurant de Miguel Gomez, Calle de Real (antes Morillos).—Plato del día para hoy: Menestra de ternera á la andaluza.

Gran ocasión

En el establecimiento de don Simón López, situado en la calle Claudio Marcelo 7 (calle Nueva) en virtud de lo avanzado de la temporada, se realizan todos los artículos de temporada, tanto para señoras como para caballeros, con un 20 por 100 de rebaja, estableciendo desde hoy, para mayor claridad y seguridad del público, las ventas por metros al precio de la vara.

También se realizan á la mitad de sus precios todas las confecciones para señora, como capas, abrigos y mackerales de última novedad, sobrantes de esta temporada.

GUTIERREZ Y C.ª S.ª EN C.ª

MANRIQUES, 9.—CORDOBA. AGENTES REPRESENTANTES DE LA SOCIEDAD GENERAL DE INDUSTRIA Y COMERCIO

COMPANÍA ANONIMA ESPAÑOLA.—CAPITAL: PTAS. 12.000.000

ABONOS

ABONOS MINERALES PRIMERAS MATERIAS SUPERFOSFATOS ACIDOS.—Sulfúrico, Nítrico, Clorhídrico, etc. NITRATO DE AMONIACO.—SULFATO DE SOSA.—SULFATO DE HIERRO, ETC. FABRICAS: Vizcaya, Oviedo, Cartagena, Sevilla—Empalme, etc. etc. DEPOSITO EN CORDOBA: Almacenes de San Antonio, en San Cayetano. DESPACHO: Manriques 9, donde deben dirigirse los pedidos.

No más Hernias (quebraduras) ni deformidades de huesos.

El Director técnico y reputado Ortopédico del Gran Gabinete de Madrid, Mendizábal, 8, duplicado, recibirá en Córdoba los días 14 y 15 de Enero en la «Fonda Española» y en Montilla el 16 y 17 en la Fonda «La Andaluza», de 10 á 6, á todos los que padezcan Hernias (quebraduras) deformidades del pecho, espalda, piernas ó pies y quieran adquirir los nuevos aparatos especiales articulados inventados por este Gabinete y que con tanto éxito viene aplicando.

Se advierte al público que este Gabinete construye los aparatos más baratos y en condiciones ventajosas sobre otros Ortopédicos y Gabinetes Mecanoterápicos, por contar con talleres de su propiedad montados con todos los adelantos más modernos, que le colocan á la altura de los de Londres, París y New-York.

CONSULTAS GRATIS

Recomendamos á nuestros lectores este acreditado establecimiento en la seguridad que encontrarán verdaderas gangas. No se dan muestras. Ventas al contado.

Fabrica de aserrar maderas Minas e Construcciones e Cajonería. C. PESINI. - BADAJOZ

Espectáculos

GRAN TEATRO

Compañía cómico lírica dirigida por don Ventura de la Vega.

FUNCIÓN PARA HOY La zarzuela en un acto, *Congreso feminista*. —Estreno en este teatro de la zarzuela en un acto, *El pobre Valbuena*—La zarzuela en un acto, *Bohemios*.

PRECIOS PARA LA FUNCIÓN ENTERA. —Proscenios segundos sin entrada, 5 pesetas. —Proscenios terceros sin idem, 3.—Plateas sin idem, 6.—Palcos principales sin idem, 5.—Palcos segundos sin idem, 3.—Butaca con entrada, 1'75.—Delanteras de anfiteatro con idem, 1.—Delanteras de paraiso con id., 0'75.—Entrada principal, 0'75.—Entrada de paraiso, 0'50.

Por telégrafo

El Consejo de ayer

Madrid 8, 11 n. El Consejo que celebraron los ministros anoche se prolongó mucho, á consecuencia del largo debate que motivó el incidente promovido por la actitud de Romero Robledo.

El ministro de Instrucción pública, señor Lacierva, se mostró intransigente, amenazando con presentar la dimisión.

Sus compañeros pudieron convenir, pero haciendo constar el señor Lacierva que en cualquier arreglo que se intenté quede á salvo íntegro el prestigio del Gobierno.

Los ministros acordaron que las Cortes se reúnan en la segunda quincena del mes actual.

También se acordó que se celebre mañana Consejo de ministros. **La labor parlamentaria** En el Consejo que se celebrará mañana en la Presidencia comenzarán á ocuparse los ministros de la próxima labor parlamentaria.

Viaje

Ha marchado á su finca del Romeral el Presidente del Congreso, señor Romero Robledo. En la estación le despidieron gran número de sus amigos. Romero Robledo se muestra intransigente en su actitud.

Sorianistas y blasquistas

Madrid 8, 11'35 n. Ha llegado á Valencia Rodrigo Soriano. En la estación le esperaba una inmensa muchedumbre. Los sorianistas prorrumperon en aplausos y vivas y los blasquistas en silbidos y mueras á Soriano, entablandose una lucha á palos.

La benemérita dió varias cargas. Una numerosa manifestación acom-

pañó á Soriano, repitiéndose los alborotos.

La guardia civil dió nuevas cargas, En la calle Barcas se hicieron algunos disparos, resultando varios heridos. La benemérita cargó de nuevo sobre los alborotadores, dispersándolos. Se han hecho algunas detenciones.

Terremoto

Madrid 8, 11'40 n. En Almodovar se ha sentido un intenso terremoto.

El fenómeno produjo gran pánico en el vecindario.

Peticion

En Vendrell se ha reunido la Cámara Agrícola, acordando enviar un telegrama al Gobierno pidiendo que remedie en cuanto pueda la desesperada crisis agrícola nacional.

Mitin

Madrid 8, 11'45 n. Han llegado á Durango 1500 republicanos, procedentes de Bilbao, Santander y Logroño, en tren especial. Ostentando gorros fríos y precedidos de banderas, recorrieron las calles de la población.

El diputado Nougues marchaba á la cabeza. Después se celebró un mitin, reinando el mayor orden.

De Valencia

Madrid 9, 1'20 m. Se reciben detalles de los sucesos ocurridos en Valencia.

Al salir Soriano de la estación se oyeron dos tiros. La primera carga la dió la benemérita en la calle Lauria, donde se hicieron bastantes disparos, resultando un herido de arma blanca.

En otros sitios se hicieron más disparos. Después un grupo tiroteó el Casino de Unión Republicana.

Los socios contestaron á la agresión, haciendo varios disparos. El pánico que se produjo fué espantoso.

Romero Robledo y el Gobierno

Madrid 9, 1'30 t. Romero Robledo regresará á Madrid el 19 del actual.

Se asegura que retirará la dimisión de la presidencia de la junta del monumento á Alfonso XII, quedando este conflicto solucionado.

Durante su ausencia creese que se solucionará el conflicto del gobierno de Sevilla, mediante una fórmula de concordia.

Hundimiento

Madrid 9, 2'20 m. En Tesina (Tenerife) durante una función de iglesia se hundió el coro, cayendo las personas que lo ocupaban. Han resultado dos heridos graves y varios lesionados.

Alcalde asesinado

Burgos.—En Castañares un mendigo asesinó al alcalde de dicho pueblo al intervenir en una disputa.

SOLUCIÓN BENEDICTO DE GLICERO-FOSFATO DE CAL CON CREOSOTAL

hermanos.—En Aguilar, F. Alguacil.—En Baena, D. Dabó.—En Cabra, A. Cabello.—En Castro del Río, A. Criado.—En Lucena, A. Bujalance y E. Gutiérrez.—En Montilla, J. Polo.—En Monzón, M. Priego.—En Posadas, J. Serrano.—En Priego de Guadalupe, F. Alguacil.—En Puente Jénil, J. Estrada.—En Pozoblanco, E. Sampere.—En Bujalance, farmacia de González Castro, y en Bilbao, Santander, Gijón y Vigo, la S. E. de Droguería General.

LA INDISPENSABLE CREME PARISIENNE

Si queréis conservar vuestra dentadura blanca y preservarla de contraer cualquier enfermedad de la boca y de los dientes, usad siempre la "Crema Parisienne", del Dr. R. Gracot, preparada con glicerina, mentol, etc., la cual evita la inflamación de las encías, la fetidez del aliento, los abscesos, caries y demás enfermedades de los dientes, y se obtiene una dentadura fuerte, sana y blanca y la boca fresca y aromática. Es indispensable el uso de la "Crema Parisienne", a las personas que por desgracia han tomado medicamentos preparados con substancias mercuriales, en la seguridad de preservar y de todas las enfermedades incurables que acarrearán dichas substancias. Venta, en todas las principales farmacias, droguerías y perfumerías, a 4 pesetas caja, y en casa del señor don Lauro Pizzo, Diputación, 435, Barcelona. En Córdoba: Sres. Fuentes hermanos, Duque de Hornachuelos 10; Doctor M. Marín, plaza Cánovas del Castillo, 12, antes Tendillas; Unión Farmacéutica cordobesa, Cande de Cárdenas, 26; D. Rafael López Mora, San Felipe, 18.

NO COMPREIS CALZADO SIN VER ANTES DEL DE LA CASA Y SUCURSALES DE HIJOS DE FRANCISCO CHICO GANGA SUCURSALES

CÓRDOBA: Gondomar, núm. 4
GRANADA: Reyes Católicos 28.—HUELVA: Concepción 7
ZAFRA: Sevilla.
Casa central, SEVILLA, Sierpes, 33.
REPRESENTANTE EN MÁLAGA

WALTHAM

Precisión mecánica en la fabricación, el empleo de los mejores materiales y el cuidadoso acabado, son los factores que hacen del WALTHAM EL MEJOR DEL MUNDO, por lo que los buenos relojeros los venden con preferencia.

CHOCOLATE DE CONFIANZA

Demetrio Cabrera
PROVEEDOR DE LA REAL CASA
PREMIADO CON MEDALLA DE PLATA EN LA EXPOSICIÓN DE CÓRDOBA DE 1903 DE ORO EN LA REGIONAL ANDALUZA Y EN LA INTERNACIONAL DE PARÍS DE 1904
Alfareros, 11.—Pozoblanco
Para pedidos en esta capital dirigirse a Francisco Rojano, Ambrosio Morales, núm. 20.

GARGANTA y TOSES

PASTILLAS F. PRIETO DE GUAYACINA Y MENTOL
De resultado rápido y seguro para combatir las enfermedades de la GARGANTA y TOSES, ya sea esta por irritación ó de las primeras vías respiratorias, ronquera, afonía, cosquilleo, fetidez de aliento, anginas, dolor, picor, sequedad ó irritación de garganta. Indispensable a los fumadores, sacerdotes, cantantes y profesores. No contienen calmantes nocivos, ni clorato de potasa, que son causa de muchas enfermedades del estómago. De venta en todas las farmacias de España y en la del autor, Fernando el Santo, 5, Madrid.—Por mayor, G. García.—En Barcelona: Uriach y C. y Rambia de las Flores, 4.
Caja, Una peseta
Remítense certificadas mandando 125 en sellos de correo.

DESPACHO ESPECIAL DE GÉNEROS DE PUNTO DE E. HERNANDEZ

Victoriano Rivera, 6 (antes Plata)
Como fin de temporada, este establecimiento liquida todas sus existencias con GRAN REBAJA DE PRECIOS, como son medias y calcetines, camisetas y pantalones de señora y caballero, refaj, jerseys, toreras, cubrecorsets en colores crudos, grises, jaspes y rayados, medias y calcetines de niño, paraguas, jabones, perfumes, omeles, guantes, camisetas y calcetines de todas clases, corbatas, guantes de todas clases, adornos de cabeza, cepillos, tirantes, ligas, cinturones, abanicos, cañenas, botaniquetas de todas clases y gran número de artículos para señoras y caballeros.

FIN DE TEMPORADA.—GRAN REBAJA DE PRECIOS

FERNANDO GUIJO

QUIRURANO DENTISTA
DE LA REAL CASA
Premiado con medallas de oro en Exposiciones extranjeras.
GONDOMAR, NUM. 3 DUP. DE CÓRDOBA
Se construyen dentaduras por todos los sistemas, empastes y orificaciones. Se traccionan sin dolor, aplicando el mejor de los anestésicos. Hay gran surtido de opiatos y alifras.

MADERAS

Postes telegráficos para edificación, cercados de fincas, etc.; tablas de todas dimensiones, desde 60 pesetas metro cúbico.
Dirigirse a D. José María Blake, Alameda, 48, Málaga.

DIGESTIVO CLIN

El más poderoso remedio contra las ENFERMEDADES DEL ESTÓMAGO
CLIN Y COMAR - PARIS
EN TODAS LAS FARMACIAS

TOS

Ya sea la TOS catarral ó de resfriado, seca, nerviosa, ronca, fatigosa por fuerte y crónica que sea, se cura ó se alivia siempre con estas PASTILLAS, siendo sus efectos tan seguros y rápidos que casi siempre desaparece la TOS antes de concluir la primera caja.
Alivio ó curación del ASMA ó sofocación por medio de los CIGARRILLOS BALSÁMICOS ó los PAPELES AZOADOS que prepara el mismo Dr. ANDREU, con los cuales logra el asmático un alivio instantáneo y descansa durante la noche. Pídase el prospecto.

Olivareros

Extragrapechín Martino para recoger la grasa que se escapa en los alpechines. Este específico se deposita en la contrabomba del molino, absorbiendo toda la grasa que lleve el alpechín. Ya en latas de un kilo, á pesetas 6, y de dos kilos, á pesetas 10, con instrucciones. Aparatos filtradores, trasegadores de aceite, los más industriales conocidos hasta el día, separando la humedad que es lo que más perjudica al aceite.—Depósito general, B. Martino, San Basilio, 86 y 88, Córdoba. 88-9

DINERO

por alhejas, ropas y efectos. Alta tasación.—Despacho: de 8 á la mañana á diez noche. Calle Rodríguez Sánchez 12 (antes Moros).
NODRIZA.—María de la Cruz Ramírez, con leche fresca, solicita casa para criar. Darán razón calle Mucho Trigo núm. 27. 6-1

Amor de cría.—Deseo colocación una de 26 años. Informarán Pozanco de San Agustín, 7. 4-2

Venta.—Se hace de veinticinco metros de zócalo, de madera, á dos pesetas el metro. Razón, Rodríguez Sánchez, número 4. 5-5

En la falda de la sierra, en una finca próxima, se arriendan tres departamentos independientes para temporadas ó por años. No se admiten enfermos contagiosos. Para tratar, Cisneros, 12, Córdoba. 10-8

Canarios.—Se venden machos y hembras de buen tamaño, con ó sin jaulas, á precios módicos. Calle Doña Engracia, 8. 10-4

Profesora en partos.—Doña Rosario Aguilera, domiciliada en la calle Romero, núm. 4, duplicado, ofrece al público los servicios de su profesión. 8-8

Se arrienda desde el día 6 de San Juan en adelante la casa-horno calle Doña Engracia, núm. 7. Para verla á cualquier hora del día. 10-5

Arrendamiento.—Se hace de un departamento bajo, con rejas á la calle, en la de Encarnación, núm. 15, parroquia de la Catedral. Para verlo y tratar en expresada casa que vive su dueño. 4-5

Tinajas.—Se venden las del molino acetero nombrado San Cayetano. Para tratar plaza de San Miguel, número 5. 10-10

En la casa Cristóbal Colón n.º 52 se arrienda un piso interior. Razón, en la misma. 15

Leche.—Se vende de cabra, pura, á 25 céntimos el cuartillo y 15 el medio, en la plazuela de Aguayo, número 7. 5-4

Vinos finos de mesa.—Litro, 45 céntimos, medio litro, 25. Santa Catalina, 5, Catedral. 10-4

Venta.—Se hace de un carro en muy buen estado, enganchado con tres mulos, y arreo sueltos para dos más. Informar, don Manuel Castro, calle Zarco 11. 15

BAZAR DEL BUEN GUSTO

Gondomar, núm. 4
ULTIMO LOCAL DEL ASILO DE LA INFANCIA
Se acaba de recibir un gran surtido en toda clase de giseros, de las mejores casas de Madrid, para señoras y niños, primorosamente cosidos y de confecciones caprichosísimas. Sus precios son conocidos del público de Córdoba y saben por experiencia que se vende barato, sobre todo lo que se puede decir é inven ar.—El Buen Gusto, Gondomar, 4. 6-5

LA INDUSTRIA

Fundición de Hierro y Bronce
Francisco Gavilán Fernández
Cristóbal Colón, 10.—Córdoba. 10-8

Almoneda.—Se hace de varios muebles y otros efectos. Razón, Leiva Aguilar, 12. 6-5

Se venden varios muebles, calle Mañueles, 8. Se pueden ver todos los días, de dos á cinco de la tarde. 6-6

Se arrienda desde el día la casa calle de San Fernando, núm. 102. Para la renta y condiciones San Pablo, 46. 8-8

Arrendamiento.—Se hace de la casa A núm. 5, calle José Zorrilla. Para tratar con el procurador don Eduardo Toro Lovato, Juan Rufo, 19. 10-8

Se vende un coche de campo, guarniciones y una montura. Razón, Cabras, 18. 12-6

ASFALTO. Se construyen pavimentos y zócalos de asfalto, de gran utilidad para los almacenes de grano, que preservan á estos de la humedad. Los precios son económicos, garantizándose la solidez y duración de esta clase de trabajos. Para informes y presupuestos, dirigirse á Federico Espinosa, calle Agustín Moreno, número 165, CÓRDOBA.

Asientos de rejilla
En la calle García Lovers, núm. 16 (calleja), se echan asientos de rejilla, con solidez y esmero, á precios arreglados.

Colchonero. Se varen y se envastan Colchones de lana. Se reciben avisos Mártires, 51 (Ribera). 15-8

Venta de madera. Se han señalado 49 encinas y 1.489 chaparros para cortarlas en la hacienda de "Cobatiñas", término de Almodóvar del Río. Para tratar de su venta y condiciones, con don Pedro de Toro y Lovato, Céspedes 12. 15-8

LA MUTUAL FRANCO-ESPAÑOLA

Sociedad benéfica de previsión y de Seguros mutuos sobre la vida.

Domicilio social: PASEO DE RECOLETOS, 3, MADRID
Consejero encargado de la administración: Excmo. Sr. D. Luis Silvela
OBJETO DE LA SOCIEDAD
Creación á cada uno de sus socios de un capital efectivo ó una pensión de retiro anual, mediante entregas desde 5 pesetas al mes, durante diez años. Este capital puede pasar á los herederos.
Consejo de Administración
Presidente: Excmo. Sr. Marqués de Vadillo, exministro y Catedrático de la Universidad Central y Diutalo á Cortes.
Vicepresidentes: Excmo. Sr. Marqués de Portago, exalcalde de Madrid y exdirector de Correos y Telégrafos y Diputado á Cortes.
Vocales: Excmo. Sr. D. Marqués de Alvear, exalcalde de Madrid y Diputado á Cortes.—Excmo. Sr. D. Esteban de la Torre, Diputado á Cortes y exsubsecretario de Gobernación.—Excmo. Sr. D. Luis Silvela, Diputado á Cortes y exsubsecretario de Gracia y Justicia.
Para informes, dirigirse al consejero delegado Excmo. Sr. D. Luis Silvela, ó al inspector de Andalucía y Extremadura D. Antonio de la Torre, calle Alegría, número 7, en Córdoba.

ANUNCIOS MÁGICOS

Arte infalible para acreditar con poco dinero y de una manera rápida toda clase de productos y de establecimientos. Libro explicación le manda gratis
S. CALLEJA: VALENCIA, 28, MADRID

VINO DE PEPTONA

de CHAPOTEAUT
Contiene la carne de vaca digerida por la pepsina. Se recomienda en las enfermedades del estómago, las digestiones penibles y la insuficiencia de alimentación. Con él se nutre á los Anémicos, los Convalecientes, los Tísicos, los Ancianos y á toda persona desgana, á la que repugnan los alimentos ó no puede soportarlos.
PARIS, 8, rue Vivienne, y en todas las Farmacias.
Desconfiad de las imitaciones y falsificaciones.

DIGESTINA

Este eficaz medicamento, de resultados positivos, se emplea para combatir toda clase de padecimientos del estómago, gastralgias, dispepsias, acedias, etc. etc. Hace desaparecer el flato ardiente, activa las digestiones difíciles, evita los vómitos y sustituye con ventaja á todas las aguas minero-medicinales que se recomiendan en estos casos.—Precio de la caja, UNA PESETA.—Farmacia del Dr. María, TENDILLAS 12.

ALMACENES, BODEGAS Y GRANEROS

Se arriendan espaciosos locales propios para almacenes, bodegas, graneros, cuadras y pajares etc., en el convento de las Dueñas, plaza del Conde de Arenales y plaza de Conde de Gavia.
Hay también depósitos de hierro y subterráneos para aceites.
Para tratar, con los señores CARBONELL y C.ª, Córdoba.

LA PIRAMIDE

FÁBRICA DE AGUARDIENTES ANISADOS
MARIANO RODRIGUEZ
PORCUNA (Jaén)
Premiado con medalla de oro en la Exposición regional de Córdoba de 1904.
Representante en esta
D. Vicente de Toro y Lovato, Céspedes, 12

LOS TIROLESES

EMPRESA ANUNCIADORA ESTABLECIDA EN MADRID
OFICINAS: ROMANONES NUMS. 7 Y 9, ENTRESUELO
Anuncios, reclamos, noticias y comunicados en los periódicos de Madrid, provincias y extranjero, con combinaciones á precios reducidos. Esquelas de defunción y aniversario en los periódicos, con altos descuentos. Anuncios en los teatros, traivias, valías, mediaerías, kiosco frente á las Calatravas y programa oficial del Teatro Real.
Pídanse tarifas. Rápidas propagandas.

JOSE RUSI

SOMBRERERO DE LA REAL CASA
DESPACHOS
Ambrosio de Morales 1 — Conde de Gondomar 4
Ultimas novedades en sombreros y gorras
PRECIOS SIN COMPETENCIA.

GABINETE ODONTALGICO

Del cirujano dentista de la real casa
RAFAEL HURTADO MORENO
Premiado en varias exposiciones
AMBROSIO DE MORALES, NÚMERO 4
CÓRDOBA
Dentaduras artificiales en todos los sistemas, construidas solo con materiales de primera clase, orificaciones, empastes de platino y cemento, esmalte imitación á hueso artificial y otros preparados, quedando éstos en perfecto estado para la masticación, extracciones y demás operaciones, sin dolor, con los nuevos y eficaces procedimientos.
Honorarios al alcance de todas las fortunas. Consulta á todas horas.
Venta de elixires, polvos y opiatos.

Desconfiad de las imitaciones.--Pedid siempre

EMULSION MARFIL AL GUAYACOL

Preparada con Aceite puro de Hígado de Bacalao, con Hipofosfitos de Cal y Sosa y Guayaacol

PREMIADA EN LA EXPOSICIÓN DE ALEJANDRIA

J. MIRANDA

CIRUJANO-DENTISTA DE SU MAJESTAD
Por R. O. de 25 de Mayo de 1890

PREMIADO CON MEDALLAS DE ORO EN EXPOSICIONES Y SOCIEDADES CIENTIFICAS

Construcción de dentaduras, por todos los sistemas conocidos. Orificaciones, coronas, empastes y trabajos de puente. Operaciones con los mejores anestésicos, generales ó parciales. Todo el instrumental está sometido á una rigurosa asepsia, á fin de evitar contagios.

Elíxir y opiatas. Consulta permanente.

GONDOMAR, NÚMERO 8, PRINCIPAL
CORDOBA

A LOS QUINTOS DE 1905

EMPRESA

LA MÁS ECONOMICA-DE-ESPAÑA

Establecida en Madrid: Cava baja, 7, principal, centro

BAJO LA DIRECCION DE

D. EVARISTO ROMERO FERNANDEZ
PROPIETARIO

GARANTIA SOLIDA Y VERDAD

Depositando 750 pesetas antes del sorteo y á nombre de los mismos interesados en el Banco de España, Casa de Banca ó de Comercio, se redime á metálico, si toca el servicio activo, por los medios que establece la Ley.

Pidanse instrucciones al representante en Córdoba: don Manuel Jiménez López, Cardenal González, 88.—Baena: Don Angel Arjona Toro.—Carabucy: Don Juan Navas Luque, Secretario del Juzgado municipal.—Castro del Rio: Don Francisco Bello Criado, Procurador.—Cabra: Don Juan Santos Moreno, ídem.—Espejo: Don Antonio Lucena Córdoba, Agente de negocios.—Fernán-Núñez: Don Adolfo Cuesta Alvarez, Secretario del Ayuntamiento.—Fuente Obejuna: Don Manuel Jalón, Comisionista.—Hinojosa del Duque: Don Antonio Murillo, Procurador.—Lucena: Don José María Antón, Comisionista.—La Rambla: Don Diego Arjona Luque, Procurador.—Priego: Don Francisco Serrano, ídem.—Posoblanco: Don Juan C. acuel Posos, Administrador de Correos.—Fuente Genil: Don Enrique Borrogo Mugar, ex ple. de del Ayuntamiento.—Bute: Don Agustín Bisnoco Gómez.—Villavieja: Don Lucio José Rodríguez, expendedorista de tabacos.—Bujalance: Don Juan de Dios Villaseñor, Secretario del Juzgado municipal.

EXTRACCIÓN de ACEITES

DE ORUJOS DE ACEITUNA

INSTALACIONES COMPLETAS DESDE 3.000 PSETAS

— PARA MOLINOS ACEITEROS —

GRANDES Y MEDIANAS INSTALACIONES PARA LA INDUSTRIA

Todas, con el AGOTADOR P. DE GRACIA
con privilegio en España, Francia é Italia

Referencias de primer orden.

Pidanse datos y precios á su inventor

JOSÉ P. DE GRACIA

Grandes talleres de calderería.-CORDOBA

JOSÉ MARIA PÉREZ

Ortopédico con nombramiento por la Excm. Diputación de Córdoba.

Se confeccionan aparatos para corregir los piés equino-varus por parálisis y congénito.

APARATOS para corregir la incurvación de la columna vertebral y desviación de la escapula.

SUSTENTACULOS para miembros paráliticos.

PIERNAS ARTIFICIALES, sistema Francés y Americano, las más perfectas que se conocen.

APARATOS de todas clases con variedad de indicaciones, según los casos, previa consulta facultativa.

BRAGUEROS MECANICOS, de contención graduada á voluntad, con aplicación á hernias de todas clases.

Garantía absoluta.

Todos los aparatos tendrán una conclusión esmerada y el más perfecto acabado.

Informes y dirección, SAN FERNANDO, 81.-CORDOBA.

JOSÉ BAREA É HIJO

VENTA POR MAYOR Y MENOR DE CARNES DE CERDO, VACA Y SEMILLAS

Calle Toril, numero 14

Artículos de chacina: Cerdos, á 725 reales kilo.—Lomos, á 95 reales arroba.—Jamones frescos, á 90.—Magro (semón y paletilla) á 80.—Manteca pella, á 88.—Pajarilla, á 74.—Tocino fresco, á 86.—Huesos espinazo, á 41.—Cabezas cerdo, á 85.—Chorizo, á 50.—Morcilla, á 85.—Morcillos, á 40 á 50, según clase.—Vaca de tripa fresca, á real.—Idem idem salada, á 0.80.—Tocino salado para fuera, á 80 reales arroba.—Jamones añejos, á 14 rs. kilo.

GRANDES DEPOSITOS DE MADERAS DE FLANDES

DE TODAS CALIDADES Y DIMENSIONES

en SEVILLA, MALAGA y CORDOBA

PRECIOS ECONÓMICOS

Para tratar, con los Sres. Carbonell y C. Córdoba

MANUEL S. VERDEJO

CIRUJANO-DENTISTA
GONDOMAR, NUMEROS 9 Y 11

(FRENTE AL CÍRCULO LIBERAL)

CORDOBA

En su reciente viaje á New-York y París ha adquirido un nuevo procedimiento práctico, de resultado verdadero, para la preparación de orificaciones y empastes, así como también el nuevo sistema en las dentaduras con ó sin paladar, que tan justa-fama han alcanzado en las principales capitales de Europa y América.

Para las extracciones se usan los mejores anestésicos conocidos hasta el día, y el de gran fama del Dr. R. Buñites de New-York.

Gondomar 9 y 11 (frente al Círculo Liberal) Córdoba

DEBILIDAD NEURASTENIA
CONSUMCION CLOROSIS
CONVALENCIA

ANEMIA

Hemoglobina
Deschiens

Principio ferruginoso vital de la sangre. El mas poderoso de los reconstituyentes. Prescrito por todas las debilidades medicas. Devuelve rapidamente fuerzas, apetito y colores. Reemplaza la carne cruda, no ennegrece los dientes, no restringe, no cansa el estomago. Conviene a todos los debilitados, á las mujeres y á los niños.

VINO, Jarabe, Elixir, Drageas, GRANULADO

Desconfiarse de las imitaciones y exigir el nombre DESCHIENS y la firma Adrian, PARIS

La Curación Segura
DE LAS ENFERMEDADES DE LA
GARGANTA, PECHO Y PULMONES

Se obtiene con los Preciosos Remedios

PECTORAL de ANACAHUITA

...Y...
ACEITE de HIGADO de BACALAO

(MARCA LANMAN & KEMP)

El Pectoral alivia la irritación y quita la tos. El Aceite alivia las secreciones y á la vez alimenta y robustece al enfermo. Tomados juntos, estos remedios, facilitan la expectoración y producen la curación rápida y completa.

DE VENTA EN LAS PRINCIPALES DROGUERÍAS Y FARMACIAS.

Arrendamiento

Para desde 1.º de Enero de 1906 se hace del corujo "Matacarrig", de este término municipal, que está situado á menos distancia de quinientos metros de la estación del ferrocarril de Torres-Cabrera. Consiste de 200 fanegas de tercio, buenos abrevaderos al río Guadajoz, pozos abundantes, pías, caserío de 12, y de pie de nato y pobladas alamedas. Se oyen proposiciones en la Secretaría del Excmo. Sr. Conde de Torres Cabrera. 10-5

Se vende un coche jardinera con sus correspondientes arreos casi nuevos, todo en 10 duros. También se vende un burro, pequeño, educado para niños. Para tratar, plaza de las Casas, núm. 8. 6-5

Desa colocación un matrimonio sin hijos, teniendo persona que les garantice; el marido con instrucción, bien para una portería ú otro servicio. Informaría Campo de San Antón 15. 5-5

Se venden dos zafraes para aceite, un peso de balanza, damajuanas de diversos tamaños, una cama y varios artefactos. En San Basilio, 15, fábrica de agua de azahar, pueden verse. 5-4

Se vende un coche pequeño, propio para campo, con sus guarniciones y una yegua enganchada. Para tratar, Fernández Ruano, 15 (antes Pescadores). 3-3

Se vende un piano horizontal, inglés, con buenas voces y en perfecto estado, en 300 rea es. Madera alta, 6. 4-2

Se venden muebles nuevos de todas clases, á precios módicos, en la calle Padre Boeas, núm. 8. 6-3

Arrendamiento.—Se hace de la cochera, uadra y un ganero, t do muy espacioso, en la calle de San Pablo, 49. Horas de verios de 1 á 3 de la tarde. 10-2

A los propietarios y contratistas. Para canales y bajantes tenemos chapas galvanizadas de fabricación inglesa. Construcción práctica y económica. Instalaciones de tuberías de plomo á precios módicos.—Vidriería: Grandes existencias de cristales planos de todas clases. Colocación á domicilio la más barata, sin competencia posible. Considerables descuentos en grandes cantidades. Taller de hojalatería de Antonio Colinet, Concepción, 29. 10-7

Carruajes.—Se vende, con muy poco uso, de dos ruedas y seis asientos. También se vende enganchado, si se desea, en una buena jaca negra con cinco años, amasada en el tiro. Darán razón Ayuntamiento, 10 y 12, tienda. 10-8

Arrendamiento.—Desde el día se arrienda un departamento en la planta baja de la casa núm. 1, pla a de Colón, y para San Juan en adelante el local bodega. Darán razón en la misma casa. 5-8

Se arrienda desde la fecha la casa y el jardín de la calle Huerto de San Agustín, núm. 8. En la misma se hace almoneda de varios muebles. 8

Fin de siglo

Antes de hacer sus compras visite V. el nuevo establecimiento FIN DE SIGLO, situado en la calle Gondomar, núm. 4, donde encontrará un numeroso y variado surtido en todas clases de cristal buseo del país, modelos corrientes.

Copas expresamente para establecimientos de bebidas, con medida exacta para vino, forma Española, talladas, á 5 pesetas docena, reforzadas para aguardiente, á 4 reales docena. Hay otras muchas formas de vasos y copas, en liso, tallado y estampado, para casas particulares, sumamente baratas.

Grandes existencias en loza del reino y del extranjero, vajillas completas, fiote azul ó verde, china opaca primera, á 35 pesetas; en fino desde 50 pesetas en adelante.

Infinidad de modelos de tazas para té y café, de loza y porcelana, desde 150 pesetas la docena, con plato. Juegos de lavabo muy bonitos, á 15 pesetas. Especialidad en objetos de fantasía para regalos y su sinnúmero de artículos correspondientes al ramo de loza, cristal y porcelana, á precios increíbles.

Precio fijo.—Ventas al contado.

4, Gondomar, 4.—Córdoba.

Gabriel del Pino acaba de establecer un servicio diario por sus trenes correes, como corario, desde Córdoba á Montilla, Aguilar, Lucena, Cabra, Ruca y Beasalmir. Se reciben encargos en esta capit. en la fonda de LA ALEGRIA. 5-3

Almoneda.—Se hace, por ausentarse sus dueños, de una cama de nogal seminueva, un fanal ovalado grande, un es, ojo marco dorado, maderas de clavetas de castas finas y plantas de patio y salón y otros efectos, calle Pedro Lopez, 22. 8-4

Se venden todos los enseres de una S. especería en la calle Altonso XII, n.º 55. 5-0

Sabañones Se curan rápidamente con el Sencil Pizá, premiado con medalla de oro en la Exposición de Viena de 1903 y sancionado por multitud de médicos.—Frasco 4 y 6 reales.—Depositario en Córdoba, Fuentes hermanos.

Se a tienda ó traspasa desde el día el portal de la calle de la Concepción, esquina á la de la Madera, con estantería, mostrador y puertas de cristales. Darán razón en el mismo. 6-8

Arrendamiento.—Desde el día se hace de la casa del señorío del lugar del Naranjo, situado en la sierra de Córdoba, con arceife hasta dicha casa. Darán razón en la confitería del Realjo. 8-8

Se venden una docena de sillones y un sofá, una mesa de lavabo, unas puertas nuevas de nabi acción y demás enseres, en la plaza de San Felipe, número 8. 5-5

Se arriendan desde el día dos habitaciones que reúnen muy buenas condiciones para almacenar artículos de comercio. Hacen á todas horas en la calle Hornos de San Juan, 3. 5-4

Este preparado se recomienda por médicos eminentes como de utilidad indiscutible en el ESCROFULISMO y RAQUITISMO, CATARROS BRONQUIALES y TOSES REBELDES.

Sus resultados son altamente beneficiosos en el primer grado de la TUBERCULOSIS PULMONAR, pues contiene la marcha de tan terrible padecimiento.

Engorda y fortalece á los niños, favoreciendo la nutrición del sistema óseo.

SE VENDE en todas las farmacias y droguerías.

LA ESTRELLA

SOCIEDAD ANÓNIMA DE SEGUROS

DIRECCION GENERAL: MADRID

Capital social. 10.000.000

Valores depositados en garantía. 12.000.000

Seguros contra incendios. Seguros marítimos.

Seguros sobre la vida.

Administradores depositarios y banqueros de la Sociedad

Banco de Gijón. Banco de Cartajena.

Banco Asturlano de Industria y Comercio de Oviedo

Subdirector en esta provincia

D. Antonio Conrotte y Barbero

ALFAROS 28 CORDOBA

EMILIO CASTEX Y RUIZ

SUCESOR DE PALOS Y TORRES

Medallas de Oro en varias exposiciones

Patente en España y en el extranjero DE FRANCISCO PALOS

Talleres y Despacho: Librería, 12. Oficinas: San Pablo, 43. CORDOBA

Premios concedidos á la casa Diploma y Medalla de Oro, Exposición Alejandria; Diploma y Medalla de Oro, Academia Parisiense de Inventores; Diploma, Medalla de Oro y Cruz, Exposición de Saint Etienne, Francia; Diploma y Medalla de Plata, Exposición Provincial de Industria y Agricultura de Córdoba; diplomas, medallas de oro y de plata en la Exposición regional andaluza.

HOMBRES DEBILES! MUJERES NERVIOSAS Y ESTÉRILES! CURA DE LA DEBILIDAD

Los que no usan el Tónico

Los que no usan el Tónico