

DIARIO DE CORDOBA

APARTADO NÚM. 30
TELÉFONO 184

PERIÓDICO INDEPENDIENTE, DECANO DE LA PRENSA CORDOBESA

Director propietario: D. Manuel García Loyera

FRANQUEO
CONCERTADO

NÚM. 20.367

Suscripción en Córdoba. Por un mes, 5 Ptas.
Trimestre, 15 Ptas.
Resto de España.
Extranjero.
Pago adelantado.

Por un mes, 5 Ptas.
Trimestre, 15 Ptas.
Número suelto, 10 céntimos.

SÁBADO 13 DE MAYO DE 1916

Los señores suscriptores tienen derecho a insertar en la cuarta plana un anuncio al mes, que no exceda de quinientas líneas y que sea de su interés exclusivo, abonando previamente el impuesto del Timbre, a razón de diez céntimos por cada inserción.

a insertar en la cuarta plana un anuncio al mes, que no exceda de quinientas líneas y que sea de su interés exclusivo, abonando previamente el impuesto del Timbre, a razón de diez céntimos por cada inserción.

AÑO LXVII

EL REY Y CORDOBA

Durante media hora, el Rey y el alcalde de Córdoba, señor Muñoz Pérez han hablado, en el Palacio de Oriente, del renacimiento de nuestra población y del porvenir de Andalucía en general.

En esta la conferencia definitiva, que en el monasterio de San Jerónimo fue iniciada cuando el señor Muñoz Pérez dio cuenta al Rey del proyecto de saneamiento y urbanización y cuando S. M. alentó los deseos que se le expresaban en favor del renacimiento de nuestra capital.

Varias veces ha estado el Rey en Córdoba y otras muchas pasó por nuestra capital, camino de Sevilla unas y para ir a Moratalla otras, pero fue la última, en verdad memorable, cuando realmente entró en Córdoba, en el alma de Córdoba, y habló de su mejoramiento y porvenir, atraído por el proyecto de reformas del señor Muñoz Pérez.

Ha bastado el anuncio de las mejoras, la disposición a hacerlas, para que el Rey concediese a Córdoba una atención decidida y entusiasta. Confirmando esta inapreciable actitud, el Rey habló con el alcalde y con los ingenieros de Córdoba—completando los términos del resurgimiento iniciado en la ciudad—del campo y de las aguas de la necesidad imperiosa de guardar para el verano el agua que sobra en el invierno, merced al proyecto de presas en los afluentes del Guadalquivir, realizando una vasta obra de riegos, entre cuyos elementos principales figura nuestro pantano del Guadalmejallo.

Demostro S. M. un dominio completo, realmente extraordinario, de las materias que un Rey joven y entusiasta necesita conocer en las actuales circunstancias de España.

Había un anhelo correspondiente ante un pueblo que le expresaba el vehemente anhelo de ser constituido y mejor, para aprovechar por completo todas sus fuentes naturales de riqueza, y así quedaron precisados los términos del renacimiento de Córdoba, en la forma en que debe ser emprendido cuando el alcalde señor Muñoz Pérez tiene en su mano la ciudad, un proyecto de saneamiento y urbanización, se le puede decir a Córdoba que las obras del pantano del Guadalmejallo se encuentran tan avanzadas que, dentro de dos años, las aguas llegarán a Córdoba. Es decir, que paralelamente al resurgimiento de la ciudad, se proficará el de los campos, completándose así el cuadro de la general actividad en favor de todos.

La misma agua que en el pantano se embalsa para los riegos del campo, podrá venir a Córdoba para abastecer con creces las necesidades de la población entera, en todos los órdenes.

En la entrevista celebrada en el Palacio de Oriente han sido ampliados los términos de las verificadas en el monasterio de San Jerónimo y en nuestra Estación Central, cuando el Rey recibió al alcalde señor Muñoz Pérez el deseo de que detenidamente le informara en Madrid acerca de sus proyectos.

Con una preparación en verdad admirable el Rey ha tratado del porvenir de Córdoba y de Andalucía en general, en la forma que consignamos en la información telegráfica de nuestro número anterior.

Es así como un Rey, llamado a alentar el resurgimiento de su nación, debe hablar a una ciudad como Córdoba y a una región como Andalucía, la mayor de España y una de las más importantes por la variedad de sus elementos naturales de riqueza y por su situación, que la convierte en el elemento de enlace entre la Península Hispánica y la Zona Española de África.

Desde la altura, con vista de aguja caudal, ha sido columbrado el porvenir de nuestra región por quien, a los augustos prestigios del nacimiento, une los de una clara inteligencia, admirablemente cultivada, y un entusiasmo decidido al servicio de su exacta orientación de los problemas españoles.

Oigamos, pues, sus observaciones, por quien las dice y por ellas mismas. Tal concepción de Andalucía—sobre la base del campo—debe servir de norma constante en los trabajos de todo orden por el mejoramiento de la región. Al mismo tiempo que se atiende al mejoramiento de Córdoba se debe cuidar del progreso de sus campos. Ideal ejemplo de esta armonía es nuestro pantano del Guadalmejallo, cuyas aguas fertilizarán los campos y servirán también para un completo abastecimiento de la ciudad.

Advirtiese al mismo tiempo que la atención que el Rey muestra por Córdoba ha de conceder, en otros órdenes, bienes muy importantes, como en Sevilla ha ocurrido. Uno de ellos será, a la corta o a la larga, el de devolver a Córdoba el elevado número de aristócratas que en Madrid residen y aquí tienen sus fortunas cuantiosas. El mejoramiento de esta ciudad, de una parte, y de otra la evidencia de que sus tierras, sus fortunas enteras necesitarán de su presencia y cuidado, porque los riegos acabarán con los campos dedicados a cotos y dehesas, los atraerán necesariamente a las fuentes de su riqueza. Al menos, compartirán su vida entre Madrid y Córdoba, y quedará en ella apuntado uno de los asuntos más importantes de nuestra comarca, del que se habrá que tratar en lo sucesivo con la detención necesaria, hasta precisarlo en todos sus puntos. Es evidente, desde luego, que el mejoramiento de Córdoba atráera hacia ella a las ilustres familias que, siendo cordobesas por el estirpe y la fortuna, residen actualmente en Madrid, y que volverán para reanudar con la población el campestre relaciones que nunca debieron ser interrumpidas.

El comienzo de toda la halagüeña situación que se vislumbra, está iniciado en las excitaciones que el Rey está dirigiendo a Córdoba, en la representación del alcalde de la ciudad.

Elevemos los corazones y trabajemos todos, cada uno en su puesto, de suerte que pronto merezcamos y alcancemos el renacimiento que se nos ofrece, sobre la base de las inquebrantables circunstancias naturales de nuestra comarca.

Con el objeto de satisfacer la creciente demanda de ejemplares del DIARIO y para mayor comodidad del público, los números sobrantes de la tirada corriente quedan puestos a la venta en los kioscos de las Tendillas, la calle del Conde de Gondomar y la Estación, dejándose de expendernos en la Administración de este periódico.

De Instrucción pública

Se han posesionado de sus cargos la maestra de Lengua don^a Carmen Avila Carrillo y al de Púeblo don Rafael Barbujo Cantarero.

Por el Rectorado de este distrito universitario han sido hechos los nombramientos siguientes: don Remedios Torres Martínez, maestra de Montalbán y don José Herrera Martín, de Puente Genil.

El jefe de la Sección de Teruel ha remitido certificados de liquidación de haberes de las pensionistas doña Concepción Hidalgo y don^a Carmen Pérez Domingo.

El jefe de la Sección de Sevilla ha enviado los antecedentes profesionales de las maestras doña Porfiración Melendo y don^a Francisco Sánchez Villarreal.

La maestra de esta capital don^a Antonia Sánchez ha solicitado, que se curse su instancia reclamando contra la Real orden de 27 de Diciembre de 1915 relativa a la anulación de su ascenso a 3.000 pesetas.

La Sección de Ciudad Real ha solicitado que se le diga el sueldo vacante que ha de ocupar don Rafael Suárez Larriga.

DE LA PROVINCIA

Las caballerías. De la finca denominada Borriqueta, del término de la familia, han desaparecido tres caballerías mayores pertenecientes a Juan Soriano, Remolares, Miguel Araudo Giron y Francisco Cuetta Triste, los dos primeros vecinos de Bujalance y el tercero de la Victoria.

Cerdos extraviados. Del caserío del Tiemero, del término de Lucena, se han extraviado once cerdos de la propiedad de don Nicomedes Ortega Roldán, vecino de aquel pueblo, no habiéndose podido averiguar el paradero del ganado extraviado.

Hurto de habas. La benemérita de Fuente Palmera ha denunciado al joven de dieciséis años, Florencio Carrasco Guisado, por haberse sorprendido hurtando habas en el sitio conocido por el Recreo, de aquel término, siendo los cogidos cinco kilogramos de dicho fruto.

Detención y rescate. La Guardia civil del puesto de Almedinilla ha detenido, en el sitio conocido por las Llamadas, de aquel término, a un sujeto llamado Antonio Camacho Fernández (A). Sebastián, autor de varios robos cometidos en la provincia de Granada y en algunos pueblos de la de Córdoba, siendo rescatados algunos de los efectos que había quitado.

El detenido ha sido puesto a la disposición de los Juzgados que tenían reclamada su detención.

TRIBUNALES

Juicios orales. Hoy, ante la Sala primera de esta Audiencia, se verá, en juicio oral y público, la causa instruida en el Juzgado de Córdoba contra Idefonso Gómez Mendoza y otro, por el delito de hurto.

La defensa y representación de los procesados está encomendada al abogado señor Altamirano y al procurador señor Cruz, respectivamente.

En la Sección segunda se celebrará la vista de la causa seguida en el Juzgado de Pozoblanco contra Antonio Mora Navajas, por el delito de disparo.

El letrado señor Obregón y el procurador señor Cáceres tienen a su cargo la defensa y representación del procesado.

Absolución. La Sala segunda de esta Audiencia ha dictado sentencia absolutoria en la causa instruida en el Juzgado de Fuente Obejuna contra José Gómez Ruiz y otro, por el delito de lesiones y atentado, declarándose de oficio las costas procesales.

NOTICIAS MILITARES

Servicio de la plaza para hoy. Guardia del principal y vigilancia de la cárcel, regimiento de Sagunto.—Hospital y provisiones, primer capitán del regimiento de lanceros de Sagunto don Emiliano Gay.—Vigilancia, los cuerpos de la guarnición.

Ha regresado de inspeccionar paradas el coronel del Segundo Depósito de Semanitas don Leopoldo Weber.

Ha llegado de Madrid el primer teniente de Infantería don Miguel Fernández de la Puente.

En el Negociado de Quintas del Ayuntamiento debe presentarse, para informarse de un asunto de su interés, Manuel Ortiz Ballesteros, que fué cabo en la Comandancia de Artillería de Cádiz.

En el Gobierno militar debe presentarse Froilán Rodríguez Martínez para recoger varios documentos que le interesan.

Notas del día

El director del Museo de Pinturas don Enrique Romero de Torres ha descubierto en la iglesia de San Pedro Alcántara una copia de un cuadro de Valdés Leal, cuyo original se conserva en Londres y fué presentado en la última Exposición de Arte Español. La copia data de 1806 y fué hecha por una mujer.

Créese que esta fué Carmen Fernández Páez.

Nuestro querido amigo e ilustrado colaborador el catedrático de la Universidad de Sevilla don Federico Castejón ha tenido la atención de enviarnos un 'telefonema' en el que nos anuncia que los académicos franceses llegarán a Córdoba, procedentes de Granada, en la noche del lunes, para marchar a Madrid el martes por la noche. Al mismo tiempo, nuestro querido amigo el culto profesor don Armando Dufron Isart, que ayer estuvo en Sevilla para saludar a sus ilustres compatriotas, nos ha confirmado la noticia en todos sus términos. Vendrán, pues, a Córdoba, los ilustres académicos franceses que, en misión intelectual, visitan nuestro país para realizar la obra de justicia de conocerlo sobre el terreno, de una manera exacta. De ello nos felicitamos sinceramente y estamos seguros de que Córdoba los atenderá como merecen. Córdoba es muy hospitalaria y sus nuevos huéspedes muy ilustres.

Hemos recibido el último ejemplar del Boletín Agrícola de la Andalucía Occidental. Está fechado en Sevilla el 30 de Abril de 1916 y en él hay repetidos datos del anterior mes de Marzo, cuando el número se reparte a mediados de Mayo.

Será porque nosotros estamos acostumbrados a la actividad de un periódico diario, el caso es que no se nos alcanza la necesidad del retraso ni la 'eficacia' que, en tales circunstancias, pueda ofrecer el Boletín. ¿Para qué puede servir a los labradores, si cuando el Boletín llega las circunstancias agrícolas a que se refiere han pasado? Será como 'pura curiosidad', como archivo de lo que pasa, o para tenerlo en cuenta en el siguiente año.

Estaremos equivocados, pero se nos antoja que, en vez de retrasarse tanto, el Boletín debería anticiparse a las circunstancias, debería aconsejar a los labradores, con la antelación debida, respecto a las faenas que tuvieran que realizar en los campos. De lo contrario, no comprendemos su utilidad.

Vamos a consignar una opinión que, al pronto, ha de producir extrañeza: nos parece bien el programa de la feria de la Salud.

En su totalidad? En su totalidad.

No explicaremos. Nos parece muy bien el cuadro de Julio Romero de Torres que sirve de cartel anunciador, la Exposición de las obras de Valdés Leal, organizada por Enrique Romero de Torres, la Exposición regional de aceites de oliva, dispuesta por la Cámara de Comercio, y la Asambleas Agrícola y Pecuaria, que se celebrará por iniciativa del alcalde señor Muñoz Pérez. En cuanto al Concurso Hípico, bien está asimismo, aunque hubiera resultado mejor el atenderse al deseo, repetida e injustamente expresado, de extenderlo hasta la celebración de carreras de caballos, pero de carácter popular, incluso con la interacción de gente del campo como corredores, para que viniessen de los cortijos tal y como son y están en ellos.

Respecto a lo demás, a lo que hay en el resto del programa y a lo que falta con que títulos van a protestar, quienes consideren que se carece de números de atracción, que traigan un importante contingente de forasteros?

No será ciertamente el comercio el que pueda decir nada, porque su gusto se ha cumplido. El comercio nada ha hecho por intervenir en la formación del programa. Le basta—es opinión general, que a muchos interesados hemos oído—con que se asegure la celebración de las corridas, porque dicen que ningún número atrae tantos forasteros como éste. Perfectamente. Ahí tienen el programa, con sus cinco tardes de toros: corridas, novillada y becerra. ¿Cómo van a quejarse?

Vendrán forasteros a las corridas—¡qué duda cabe!—pero vendrán de tren a tren, yendo de la Estación a la Plaza y pasando por alguna que otra taberna para tomar unas copas, que es lo indicado, porque si no, como ellos dicen, no se entenderán de que están en Córdoba. ¡Pobre concepto de Córdoba y de Andalucía el que se forma a través de los programas de la mayoría de sus ferias!

Apenas concluyan estas—que concentran en Andalucía a buen número de españoles—la mayor parte de los excursionistas, y otros muchos que aquí no vinieron, marcharán al Norte, a las Vascongadas, a la Montaña, a Asturias. Van allí para admirar el progreso y las condiciones naturales de aquellas regiones. Aquí vienen de tren a tren, para meterse en la plaza de toros, para ir de las estaciones a las corridas. Esto sucede con respecto a Sevilla y a Córdoba y a otras poblaciones andaluzas, en mayor o menor grado. ¡Ir a Sevilla para ver a Belmonte y Joséfilo, cuando la capital hispalense es una pura delicia, aunque sólo fuese por su Giralda y sus jardines, los mejores del mundo! ¡Venir a Córdoba para ver a Joséfilo y Belmonte, cuando la histórica ciudad es un encanto, aunque sólo fuera por su Mezquita y su incomparable Sierra!

Así es, esto ocurre. ¿Quién—de entre todos los que ahora protestan—ha propuesto para la feria de la Salud un programa digno de Córdoba? Los comerciantes ¡han pedido acaso la formación de una Junta de Fiestas en la que ellos intervinieran para aportar sus iniciativas y su dinero? No. Pues entonces ¿qué querían?

¿Qué quieren todos? El dulce regalo de que todo se lo dan hecho, sin que siquiera se diga lo que se quiere ni cómo se quiere, para conservar el cómodo derecho a la censura sistemática?

Las cosas hay que merecerlas, trabajarlas y ganárselas. Ahí tenéis el programa con sus cinco tardes de toros. Tal ha sido nuestro gusto, que, en realidad de verdad, fuera de eso no ha habido ningún otro deseo. Algunas vez se os había de dar la razón, aún a sabiendas de que también habíais de protestar, porque ello es costumbre. Ese es el programa: ¡A los toros, a los toros!

Se quería concurso de aviación, celebrado otro año con provecho positivo para el comercio, porque la provincia se metió en Córdoba y visitó las tiendas? ¿Se quería la repetición de la batalla de flores, festejo hermoso, que debiera arrárgar en nuestra población, aunque sólo fuese para beneficio de la industria de las flores? Nadie lo ha pedido.

¿De ello se habría hablado probablemente si hubiera Junta de Fiestas, pero a condición de que esta dispusiera de mayores arcos que la constituida hace años con la cooperación del comercio? ¿Se acuerdan ustedes? ¿De entonces al presente? ¿Por último, fongase en cuenta que el dinero de las fiestas, y más que hubiera, se lo llevó la camarilla? El hambre de los obreros sin trabajo. Piénsese en ello y dedúzase cada cual las conclusiones que considere más justas.

Ni complacer ni puede complacer, como es natural, que los hombres sirvan de anuncio, y menos en Andalucía. ¡Bueno es el carácter andaluz—bravo e independiente hasta la fiereza—para consentirlo! Notorio es que Andalucía produce escaso contingente de criados de casa grande, de típicos servidores, de los que muere de viejos entre las familias pudientes y son fieles y sumisos como perros guadianos. De la dulce Galicia—proviene los más de ellos, los que en busca del ejercicio de su profesión llegan hasta América. En cambio—¡las cosas!—los andaluces sufren pacientemente, con resignación agarena, otros vasallos, particularmente en el campo.

Quizá sea toda cuestión de pura forma. Ello es que en las ciudades de Andalucía costaría trabajo acostumar a los hombres andaluces, como los que pululan por las calles de Barcelona y Madrid. Bien es verdad que los que se aventuran en la villa del Oso y el Madroño sufren lo suyo, que también aquella chiquillería es de oro y los ociosos y curiosos forman legión.

A un industrial de Córdoba se le ha ocurrido traer un botones como recadero de su industria. Este botones es negro, lo cual ha sido bastante para que los menos callejeros, en vez de botones, le llamen botanías. ¡Botones son y ra tamañas novedades! Ellos toleran en las calles a los botones de los Casinos, porque de ellos han salido en su mayoría y con ellos han tirado piedras e ido a coger paseras. Les cuentan los botones, les dicen algunas cosas y ahí para todo, ¡pero un botones negro! ¡Quizá les extrañe más por la ocurrencia de que sea botones y botanías a un mismo tiempo, ya que a los botones están acostumbrados y, en tanto a lo de botanías, por ahí andan algunos puntilleros que, con un punto más de color, en la manigua los hay más claros.

Ocurrió que el negro casi no puede dar un paso, porque la han tomado con él, y eso está mal, que vivimos en las márgenes del Guadalquivir, y no en las del Qáser. No es así?

El simpático negro tiene derecho a la vida y hay que dejarle que lo ejerza. ¡Bueno estaría!

Dejenlo en paz los demás callejeros, que ya ha pagado la novatada.

Por supuesto que, en cuanto se acostumbraren a él, se hará amigo de todos ellos. Tal ocurrió con un negro que vino hace años a Córdoba, como criado de un militar que había estado en las Antillas. A tal punto llegaron las cosas, que no lo dejaban salir de la casa de su jefe, pero tanto lo hartaron que la emprendió con ellos y desde la azotea unas veces y desde la puerta otras le enviaba cada penascazo que dejaba tamaños a los apedreadores de la Puerta de Sevilla. Al fin, vino el armisticio y luego la paz, tan franca que duró hasta que el negro marchó de Córdoba, ya hecho un hombre.

Esto sucederá con el nuevo negro. Por cierto que, puesto a dar una nota de originalidad, su jefe, en vez de vestirlo de botones, le debió poner un albornoz y un fez. Hubiera enajorado mejor en el aspecto de Córdoba y el éxito hubiera sido decisivo. ¿Qué le parece a usted, señor Lombardía, como anuncio del Besoy?

LA BOLSA

Cotizaciones del día 12.

Electos públicos españoles.—4 por 100 perpetuo interior, 74.25.—5 por 100 amortizable, 97.75.—Cédulas hipotecarias 4 por 100 500 pesetas, 00.00.

Valores de sociedades nacionales.—Banco de España, 467.00.—Compañía Arrendataria de Tabacos, 291.50.—Banco Hipotecario, 214.00.—Banco Hispano-Americano, 124.00.—Banco Español de Crédito, 00.00.

Cambios sobre el extranjero.—París a la vista, 87.00.—Londres a la vista, 24.47.

DE SOCIEDAD

Está en Córdoba el notario de Cádiz don Antonio de la Iglesia y Vayo.

Ha regresado de Granada el aventajado estudiante don Cristóbal Moreno Soto.

En la noche del jueves último celebraron sus esposales en la iglesia parroquial de San Pedro la bella señorita Josefita González Moledano y el apreciable joven don Antonio Raya Marín, siendo testigos don Julio Anunente Ortiz y don Francisco Gutiérrez Bello. La boda se verificó en breves.

La señora doña Ana Guzmán Ajenjo, digna esposa de don Antonio Alfaro Heredia, ha dado a luz felizmente una niña.

Felicitamos al matrimonio por este grato suceso.

DEL GOBIERNO CIVIL

La langosta. El alcalde de Obejo participa al gobernador civil que la inspección practicada resulta que en aquel término municipal no hay germen alguno de langosta, la cual se halla a cinco kilómetros de distancia la más próxima, a cuyo efecto se han adoptado las debidas precauciones.

Licencias de caza. El gobernador concedió ayer licencia para cazar a don Manuel Alberca Conde, vecino de Aguilar; don Manuel Belmonte Muñoz, don Francisco Soriano Porras y don Alfonso Serrano Romero, de Bujalance; don Juan Muñoz Gutiérrez y don Juan J. Bermúdez Muñoz, de Almedinilla, y don Rafael Medina Esperón, de Peñarroya.

Presos. Se ha dispuesto que los presos en la cárcel de Priego Claudio Reina Montoro, Antonio Puerto Fuentes, José Villar Lopera, Francisco Gómez Pérez, Francisco Fuentes Sánchez, Miguel Cáliz Ruiz, Rafael Redondo Moreno, Rafael Arenas Aguilera, Francisco Cobo Cáliz, Baldomero Povedano Moral, Raimundo Alba Rivas, Francisco González Rivera, Miguel Navarro Muñoz, Francisco Aguilera Sánchez, Antonio Sánchez Serrano, José Sicilia Montoro, Francisco Serrano Castillo y José Amaro Sánchez sean trasladados a la prisión correccional de esta capital.

DE HACIENDA

Pagos para hoy. Por la Tesorería de Hacienda de esta provincia se harán hoy efectivos los libramientos siguientes:

Don Manuel Luna 1.407.94 pesetas, don Ramón Canto 131.72, don^a María Josefa Cuesta 81.52, don Marcial Pueyo 222.30, don Edilio Miranda 42.24, y señor Depositario pagador 7.139.52.

El suceso de Jerez de la Frontera

El cadáver de la señorita Cobos. A las diecisiete horas de haber ocurrido en Jerez de la Frontera la terrible desgracia de que dimos cuenta ayer a nuestros lectores, fué encontrado el cadáver de la desventurada señorita Pilar Cobos d' Guzmán y Primo de Rivera.

Lo vió un individuo llamado José Gil Bentez que recorría la laguna en una barca, dedicado a buscarlo.

Se hallaba a unos sesenta metros de distancia del lugar en que se suponía que ocurrió la catástrofe y a tres de profundidad.

Muy cerca estaba la lancha hundida. Inmediatamente se procedió a extraer el cadáver que, contra lo que se temía, no presentaba señales algunas de haber sido mordido por los numerosos galápagos de gran tamaño que habitan en la laguna; sólo despedía ligeras espumas por la boca y tenía los dedos de las manos contraídos por efecto de la asfixia.

Vestía la señorita de Cobos de Guzmán traje blanco y medias y zapatos del mismo color.

Lucía un impermeable y pulseras de oro, varios anillos del mismo metal y uno de plata con las figuras de una calavera y cuatro tibias.

El cuerpo de la desventurada joven fué envuelto en varias sábanas y depositado en un ataúd.

Practicadas las diligencias oportunas por el Juzgado se procedió a trasladar el cadáver a Jerez, esperándose en el cementerio católico las señoras condesa de los Andes; duquesa viuda de Almodóvar del Río, condesa de la Corzana, duquesa de Algete, condesa de Villafuente Bermeja y otras distinguidas personas, entre ellas su tío el general gobernador militar de aquella provincia don Miguel Primo de Rivera.

La señora doña Pilar Primo de Rivera, viuda de Cobos de Guzmán, envió al cementerio un hábito de Nuestra Señora del Carmen, con el que fué vestido el cuerpo de su malograda hija.

También mandó el rosario, escapulario y Crucifijo que utilizó aquella cuando recibió por vez primera el Pan de los Angeles.

El marqués del Mérito envió al cementerio una magnífica corona de flores naturales con lazos blancos.

Traslado del cadáver a Madrid. Ayer, en el tren correo, fué trasladado el cadáver a Madrid, donde recibirá sepultura en el cementerio de San Isidro.

Desde la neorópolis de Jerez a la estación lo acompañó un inmenso gentío; fue una manifestación de duelo imponente.

Acompañaban los inanimados restos varias personas de la familia doliente y algunos amigos de la malograda señorita que se hallaban en la finca en que ocurrió la desgracia.

En la estación Central de los ferrocarriles de Córdoba aguardaban la llegada del finísimo cortejo varios parientes y numerosos amigos de la finada, entre ellos los marqueses del Mérito. La hija mayor de éstos continuó su viaje hasta Madrid para acompañar el cadáver de su amiga.

La hija de los marqueses del Mérito. Ha regresado a esta capital, en unión de sus hermanos don José y don Ricardo, la señorita Angeles López de Carrizosa, llamada por su madre la marquesa del Mérito, que enterada desde los primeros momentos de lo ocurrido, deseaba abrazar a su hija, salvada por fortuna, del trágico y sensible accidente.

En la estación de Jerez fué despedida la señorita de López de Carrizosa por la marquesa de Villamarta y su hija Blanca, duquesa de Algete, condesa de Bustillo, doña Pilar Armero de Dávila Garvey, señoritas María Luisa y María Pepa Hidalgo.

Conde de los Andes, marqués de Negrón, conde de Bustillo, marqués de Tamarón, don Manuel de Ysaí y González, don Joaquín María

Ultimas noticias de la guerra

De 4 de la tarde a 5 de la madrugada Madrid

Las gestiones del Alcalde de Córdoba El Alcalde de Córdoba don Salvador Muñoz Pérez...

No los encontró en sus departamentos respectivos y, en su virtud, les dejó notas recordando con interés al primero la subvención ofrecida...

Lo que dice Romanones El jefe del Gobierno recibió esta mañana a los periodistas y les dijo que no tenía noticias que comunicarse.

Manifestó que Nougés preguntaría esta tarde, en el Congreso, el criterio del Gobierno respecto a los dictámenes del Tribunal Supremo...

Por último, comunicó que esta tarde, a las seis, se celebraría consejo de ministros en la Presidencia, añadiendo que se complacía en facilitar esta noticia para que no cogiera de sorpresa la reunión de los ministros...

La huelga de los ferroviarios Los sindicatos de los obreros ferroviarios de la Compañía del Norte comunicaron esta mañana en los Gobiernos civiles de Madrid y de veintidós provincias que el próximo día 20 se declararían en huelga.

Conferencias El Presidente del Consejo ha conferenciado hoy con los ministros de Fomento y de Marina y con el Obispo de Segovia.

Manifestaciones de Ruiz Jiménez El Ministro de la Gobernación manifestó a los representantes de la prensa que le había visitado una comisión del Instituto de Reformas sociales...

Dictámenes de actas La comisión de incompatibilidades del Congreso ha emitido dictámenes sobre las actas de Alvarez-Mendoza, Morote y Sánchez Dalp...

Los reformistas La minoría reformista se ha reunido para acordar su actuación parlamentaria.

La Junta de Aranceles Esta tarde se reunió la Junta de Aranceles. Tratóse de la conveniencia de gravar o dejar libre la exportación de la avena, cebada, lentejas, carbón vegetal, alubias y alcoholes.

El martes volverá a reunirse la Junta. El Ministro de Hacienda manifestó que la resolución respecto a los alcoholes será la más conveniente conforme a los intereses nacionales.

Toros en Madrid Con tiempo lluvioso y un lleno completo se celebró esta tarde, en la plaza de Madrid, la corrida extraordinaria anunciada.

En el Palacio de la Música, de Barcelona, se celebrará mañana una fiesta dedicada a la memoria de Cervantes y organizada por la escuela alemana establecida en aquella capital.

Extranjero LA GUERRA INTERNACIONAL Parte alemán El gran cuartel general del ejército alemán comunica los informes siguientes:

En el teatro oriental de la guerra asaltamos unas posiciones enemigas, en una extensión de quinientos metros, al Norte de Selburg...

En el teatro occidental nuestra artillería rechazó un ataque de los franceses a Mort Homme. En la orilla izquierda del Mosa y en el bosque de Caylette siguen los combates por medio de granadas de mano.

En el teatro oriental de la guerra asaltamos unas posiciones enemigas, en una extensión de quinientos metros, al Norte de Selburg...

En el teatro occidental nuestra artillería rechazó un ataque de los franceses a Mort Homme. En la orilla izquierda del Mosa y en el bosque de Caylette siguen los combates por medio de granadas de mano.

En el teatro oriental de la guerra asaltamos unas posiciones enemigas, en una extensión de quinientos metros, al Norte de Selburg...

En el teatro occidental nuestra artillería rechazó un ataque de los franceses a Mort Homme. En la orilla izquierda del Mosa y en el bosque de Caylette siguen los combates por medio de granadas de mano.

En el teatro oriental de la guerra asaltamos unas posiciones enemigas, en una extensión de quinientos metros, al Norte de Selburg...

En el teatro occidental nuestra artillería rechazó un ataque de los franceses a Mort Homme. En la orilla izquierda del Mosa y en el bosque de Caylette siguen los combates por medio de granadas de mano.

En el teatro oriental de la guerra asaltamos unas posiciones enemigas, en una extensión de quinientos metros, al Norte de Selburg...

En el teatro occidental nuestra artillería rechazó un ataque de los franceses a Mort Homme. En la orilla izquierda del Mosa y en el bosque de Caylette siguen los combates por medio de granadas de mano.

En el teatro oriental de la guerra asaltamos unas posiciones enemigas, en una extensión de quinientos metros, al Norte de Selburg...

En el teatro occidental nuestra artillería rechazó un ataque de los franceses a Mort Homme. En la orilla izquierda del Mosa y en el bosque de Caylette siguen los combates por medio de granadas de mano.

En el teatro oriental de la guerra asaltamos unas posiciones enemigas, en una extensión de quinientos metros, al Norte de Selburg...

En el teatro occidental nuestra artillería rechazó un ataque de los franceses a Mort Homme. En la orilla izquierda del Mosa y en el bosque de Caylette siguen los combates por medio de granadas de mano.

Dijo que se examinó la huelga de los ferroviarios. Gasset expuso las gestiones realizadas por las compañías y los obreros para resolver el conflicto.

Cambióse impresión sobre el problema de las subsistencias, principalmente del pan, las patatas y las lentejas, y se acordó aprovisionar los mercados...

En el teatro oriental de la guerra asaltamos unas posiciones enemigas, en una extensión de quinientos metros, al Norte de Selburg...

En el teatro occidental nuestra artillería rechazó un ataque de los franceses a Mort Homme. En la orilla izquierda del Mosa y en el bosque de Caylette siguen los combates por medio de granadas de mano.

En el teatro oriental de la guerra asaltamos unas posiciones enemigas, en una extensión de quinientos metros, al Norte de Selburg...

En el teatro occidental nuestra artillería rechazó un ataque de los franceses a Mort Homme. En la orilla izquierda del Mosa y en el bosque de Caylette siguen los combates por medio de granadas de mano.

En el teatro oriental de la guerra asaltamos unas posiciones enemigas, en una extensión de quinientos metros, al Norte de Selburg...

En el teatro occidental nuestra artillería rechazó un ataque de los franceses a Mort Homme. En la orilla izquierda del Mosa y en el bosque de Caylette siguen los combates por medio de granadas de mano.

En el teatro oriental de la guerra asaltamos unas posiciones enemigas, en una extensión de quinientos metros, al Norte de Selburg...

En el teatro occidental nuestra artillería rechazó un ataque de los franceses a Mort Homme. En la orilla izquierda del Mosa y en el bosque de Caylette siguen los combates por medio de granadas de mano.

En el teatro oriental de la guerra asaltamos unas posiciones enemigas, en una extensión de quinientos metros, al Norte de Selburg...

En el teatro occidental nuestra artillería rechazó un ataque de los franceses a Mort Homme. En la orilla izquierda del Mosa y en el bosque de Caylette siguen los combates por medio de granadas de mano.

En el teatro oriental de la guerra asaltamos unas posiciones enemigas, en una extensión de quinientos metros, al Norte de Selburg...

En el teatro occidental nuestra artillería rechazó un ataque de los franceses a Mort Homme. En la orilla izquierda del Mosa y en el bosque de Caylette siguen los combates por medio de granadas de mano.

En el teatro oriental de la guerra asaltamos unas posiciones enemigas, en una extensión de quinientos metros, al Norte de Selburg...

En el teatro occidental nuestra artillería rechazó un ataque de los franceses a Mort Homme. En la orilla izquierda del Mosa y en el bosque de Caylette siguen los combates por medio de granadas de mano.

En el teatro oriental de la guerra asaltamos unas posiciones enemigas, en una extensión de quinientos metros, al Norte de Selburg...

En el teatro occidental nuestra artillería rechazó un ataque de los franceses a Mort Homme. En la orilla izquierda del Mosa y en el bosque de Caylette siguen los combates por medio de granadas de mano.

En el teatro oriental de la guerra asaltamos unas posiciones enemigas, en una extensión de quinientos metros, al Norte de Selburg...

En el teatro occidental nuestra artillería rechazó un ataque de los franceses a Mort Homme. En la orilla izquierda del Mosa y en el bosque de Caylette siguen los combates por medio de granadas de mano.

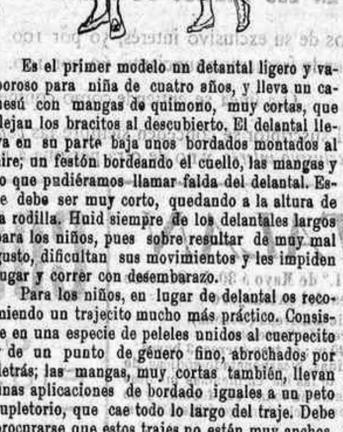
Crónica de Modas

De nuestro servicio especial Preciso será hoy olvidar por un momento las modas femeninas para dedicarnos a otras no menos importantes, cuales son las de los niños.

El verano se aproxima y, al mismo tiempo que los padres se cuidan de buscar el lugar apropiado para el verano, las mamás comienzan a reformar los trajes de sus pequeños.

Pocas reglas fijas pueden darse para imponer las modas de niños, nadie mejor que una madre sabe lo que conviene a sus hijos.

De todos modos, voy a describir algunos modelos, por si los juzgáis utilizables, pero no de trajes de calle ni de paseo, sino de lo que pudiéramos llamar trajes de casa, playa o campo.



Es el primer modelo un detantal ligero y vaporoso para niña de cuatro años, y lleva un canesú con mangas de quimono, muy cortas, que dejan los brazos al descubierto.

Otro modelo es el que pudiéramos llamar detantal de jardín o campo, para niña de cuatro a seis años. Se compone de tres partes: el cuello, el delantero y las mangas.

Una corbata escocesa, haciendo juego con una banda del mismo color que lleva en la cintura, completará el detantal, de más fantasía, como comprenderéis, que el primeramente descrito.



Voy ahora a reseñar un precioso modelo de baberos, adornado con un entredós hecho a ganchillo. Tiene una forma cuadrada, estrechándose de arriba a abajo; en todo lo largo del babero lleva un entredós de unos cuatro dedos de ancho.

Y ahora, para terminar, os indicaré un modelo de trajes para niñas de ocho a diez años, de tul o satén; todo el traje es de tul, terminando en un ancho volante de satén, sobre el cual cae la túnica, bordada finamente.

Sabina de Beaumont. París, Mayo de 1916.

Sección Religiosa

Santo de hoy.—San Segundo, obispo y mártir. —Mañana.—Nuestra Señora de los Desamparados, Santo Domingo de la Calzada y San Bonifacio, mártir.

Jubiléo circular.—Hoy en la parroquia del Salvador, costeado por donña Antonia Cadenas, por sus padres. —Mañana en la misma iglesia, costeado por referida señora, por sus hermanos.

Corte de María.—Los asociados visitarán hoy a nuestra Señora de los Remedios, en la parroquia de San Lorenzo. —Mañana a nuestra Señora de la Salud en su iglesia.

En San Hipólito.—Mes de María.—Todos los días del mes de Mayo, a las ocho, Misa de Comunión de la Asociación de Hijas de María en la que deben concurrir las asociadas a quienes corresponde la visita mensual y todas las que puedan, y durante ella se hará el ejercicio de las flores cantónicas.

En San Lorenzo.—El ejercicio del mes de María se hará en esta parroquia todos los días durante la Misa de siete, rezándose el santo rosario, letanía y coplas cantadas y lectura.

En la Puenteana.—Continúa el ejercicio del mes de María, dando principio a las seis de la tarde. Los domingos con exposición mayor del Santísimo Sacramento, terminándose con la Salve, como todos los sábados.

En Capuchinos.—Hoy último día de la solemne novena que los RR. PP. Capuchinos de esta residencia, en unión de la V. O. T., celebran en honor de la Divina Pastora de las Almas, en su iglesia del Santo Ángel Custodio, en el orden siguiente: rosario, letanía cantada, novena y sermón a cargo del R. P. Salvador de Sevilla, terminándose con los gozos a la Divina Pastora, Salve y reserva. Dará principio al toque de oraciones.

Los cultos de la novena son costeados hoy por doña Josefa Calderín, por sus difuntos. En San Rafael.—Hoy, a las diez, séptimo día del solemne octavario que en honor del Arcángel San Rafael, Custodio de Córdoba, se celebra en la iglesia de su advocación. Concurrirá la Ilustre

Hermandad del Santo Arcángel. Predicará don Benito Rubio Larragueta.

En el Santuario de Linares.—Mañana quinto día de la solemne novena que la Real Hermandad de la Purísima Concepción de Linares consagra a su Excelesis Titular. A las nueve se rezará esta para dar comienzo a las diez y media a la fiesta de rega, en la que oficiará el Excmo. Cabildo Catedral, Patrono del Santuario, y predicará don Enrique Cerrillo, Presbítero.

En San Agustín.—El día 15 tendrá la Hermandad de Labradores de esta capital su fiesta anual a San Isidro, su Patrono. A las diez de la mañana habrá Misa solemne con pangeífico, que predicará el R. P. Manuel Suárez, Dominico.

El Santo y Santa María de la Cabeza, serán colocados en lujosos altar portátil.

Padres de Gracia.—La Pía Asociación de la Santísima Trinidad y Santo Cristo de Gracia celebrará sus ejercicios del presente mes el domingo 14 del actual en la forma siguiente: a las ocho de la mañana, Misa de Comunión general; a los seis de la tarde exposición de S. D. M., Santo Rosario, Letanía cantada, solemne trisagio, sermón y reserva.

Terminado los ejercicios se hará la rifa del cuadro de la imagen del Señor.

La Junta directiva ruega a todos los señores hermanos de ambos sexos la puntual asistencia a estos actos.

Las misas que se celebren el día 15 en la capilla del Espíritu-Santo de la Santa Iglesia Catedral, serán aplicadas en sufragio por el alma del Excmo. Sr. Conde de Gavi (q. e. p. d.)

Sus hijos, hijas políticas y nietos ruegan a los fieles lo encomiendan a Dios nuestro Señor.

Las misas que se celebren el día 13 en la parroquia de San Juan y Todos los Santos, desde las ocho y media en adelante, por los señores sacerdotes invitados, serán aplicadas en sufragio por el alma del Excmo. Sr. D. Manuel Gutiérrez de los Ríos y Pareja-Obrégón, Marqués de las Escalónas, que falleció el 13 de Septiembre de 1915.

Su aflijidísima viuda, hija, hijo político, nietas y demás familia ruegan a las almas piadosas lo encomiendan a Dios nuestro Señor.

Espectáculos

Funciones para hoy Teatro-Circo.—Ideal Cinema.—Frecios populares. A beneficio del público.—Gran éxito de los notables concertistas «Los Alpinos», los que ejecutarán nuevo repertorio. Magnífico programa cinematográfico. Estruendo de la magistral obra en tres actos, titulada «La confesión de la media noche». Completará el programa escogidas películas cómicas.—A las ocho y media.

Teatro-Circo.—Ideal Cinema.—Frecios populares. A beneficio del público.—Gran éxito de los notables concertistas «Los Alpinos», los que ejecutarán nuevo repertorio. Magnífico programa cinematográfico. Estruendo de la magistral obra en tres actos, titulada «La confesión de la media noche».

Teatro-Circo.—Ideal Cinema.—Frecios populares. A beneficio del público.—Gran éxito de los notables concertistas «Los Alpinos», los que ejecutarán nuevo repertorio. Magnífico programa cinematográfico. Estruendo de la magistral obra en tres actos, titulada «La confesión de la media noche».

Teatro-Circo.—Ideal Cinema.—Frecios populares. A beneficio del público.—Gran éxito de los notables concertistas «Los Alpinos», los que ejecutarán nuevo repertorio. Magnífico programa cinematográfico. Estruendo de la magistral obra en tres actos, titulada «La confesión de la media noche».

Teatro-Circo.—Ideal Cinema.—Frecios populares. A beneficio del público.—Gran éxito de los notables concertistas «Los Alpinos», los que ejecutarán nuevo repertorio. Magnífico programa cinematográfico. Estruendo de la magistral obra en tres actos, titulada «La confesión de la media noche».

Teatro-Circo.—Ideal Cinema.—Frecios populares. A beneficio del público.—Gran éxito de los notables concertistas «Los Alpinos», los que ejecutarán nuevo repertorio. Magnífico programa cinematográfico. Estruendo de la magistral obra en tres actos, titulada «La confesión de la media noche».

Teatro-Circo.—Ideal Cinema.—Frecios populares. A beneficio del público.—Gran éxito de los notables concertistas «Los Alpinos», los que ejecutarán nuevo repertorio. Magnífico programa cinematográfico. Estruendo de la magistral obra en tres actos, titulada «La confesión de la media noche».

Teatro-Circo.—Ideal Cinema.—Frecios populares. A beneficio del público.—Gran éxito de los notables concertistas «Los Alpinos», los que ejecutarán nuevo repertorio. Magnífico programa cinematográfico. Estruendo de la magistral obra en tres actos, titulada «La confesión de la media noche».

Teatro-Circo.—Ideal Cinema.—Frecios populares. A beneficio del público.—Gran éxito de los notables concertistas «Los Alpinos», los que ejecutarán nuevo repertorio. Magnífico programa cinematográfico. Estruendo de la magistral obra en tres actos, titulada «La confesión de la media noche».

Teatro-Circo.—Ideal Cinema.—Frecios populares. A beneficio del público.—Gran éxito de los notables concertistas «Los Alpinos», los que ejecutarán nuevo repertorio. Magnífico programa cinematográfico. Estruendo de la magistral obra en tres actos, titulada «La confesión de la media noche».

Teatro-Circo.—Ideal Cinema.—Frecios populares. A beneficio del público.—Gran éxito de los notables concertistas «Los Alpinos», los que ejecutarán nuevo repertorio. Magnífico programa cinematográfico. Estruendo de la magistral obra en tres actos, titulada «La confesión de la media noche».

Teatro-Circo.—Ideal Cinema.—Frecios populares. A beneficio del público.—Gran éxito de los notables concertistas «Los Alpinos», los que ejecutarán nuevo repertorio. Magnífico programa cinematográfico. Estruendo de la magistral obra en tres actos, titulada «La confesión de la media noche».

Teatro-Circo.—Ideal Cinema.—Frecios populares. A beneficio del público.—Gran éxito de los notables concertistas «Los Alpinos», los que ejecutarán nuevo repertorio. Magnífico programa cinematográfico. Estruendo de la magistral obra en tres actos, titulada «La confesión de la media noche».

Teatro-Circo.—Ideal Cinema.—Frecios populares. A beneficio del público.—Gran éxito de los notables concertistas «Los Alpinos», los que ejecutarán nuevo repertorio. Magnífico programa cinematográfico. Estruendo de la magistral obra en tres actos, titulada «La confesión de la media noche».

Teatro-Circo.—Ideal Cinema.—Frecios populares. A beneficio del público.—Gran éxito de los notables concertistas «Los Alpinos», los que ejecutarán nuevo repertorio. Magnífico programa cinematográfico. Estruendo de la magistral obra en tres actos, titulada «La confesión de la media noche».

Teatro-Circo.—Ideal Cinema.—Frecios populares. A beneficio del público.—Gran éxito de los notables concertistas «Los Alpinos», los que ejecutarán nuevo repertorio. Magnífico programa cinematográfico. Estruendo de la magistral obra en tres actos, titulada «La confesión de la media noche».

Teatro-Circo.—Ideal Cinema.—Frecios populares. A beneficio del público.—Gran éxito de los notables concertistas «Los Alpinos», los que ejecutarán nuevo repertorio. Magnífico programa cinematográfico. Estruendo de la magistral obra en tres actos, titulada «La confesión de la media noche».

Teatro-Circo.—Ideal Cinema.—Frecios populares. A beneficio del público.—Gran éxito de los notables concertistas «Los Alpinos», los que ejecutarán nuevo repertorio. Magnífico programa cinematográfico. Estruendo de la magistral obra en tres actos, titulada «La confesión de la media noche».

Teatro-Circo.—Ideal Cinema.—Frecios populares. A beneficio del público.—Gran éxito de los notables concertistas «Los Alpinos», los que ejecutarán nuevo repertorio. Magnífico programa cinematográfico. Estruendo de la magistral obra en tres actos, titulada «La confesión de la media noche».

Teatro-Circo.—Ideal Cinema.—Frecios populares. A beneficio del público.—Gran éxito de los notables concertistas «Los Alpinos», los que ejecutarán nuevo repertorio. Magnífico programa cinematográfico. Estruendo de la magistral obra en tres actos, titulada «La confesión de la media noche».

Teatro-Circo.—Ideal Cinema.—Frecios populares. A beneficio del público.—Gran éxito de los notables concertistas «Los Alpinos», los que ejecutarán nuevo repertorio. Magnífico programa cinematográfico. Estruendo de la magistral obra en tres actos, titulada «La confesión de la media noche».

Teatro-Circo.—Ideal Cinema.—Frecios populares. A beneficio del público.—Gran éxito de los notables concertistas «Los Alpinos», los que ejecutarán nuevo repertorio. Magnífico programa cinematográfico. Estruendo de la magistral obra en tres actos, titulada «La confesión de la media noche».

Teatro-Circo.—Ideal Cinema.—Frecios populares. A beneficio del público.—Gran éxito de los notables concertistas «Los Alpinos», los que ejecutarán nuevo repertorio. Magnífico programa cinematográfico. Estruendo de la magistral obra en tres actos, titulada «La confesión de la media noche».

Teatro-Circo.—Ideal Cinema.—Frecios populares. A beneficio del público.—Gran éxito de los notables concertistas «Los Alpinos», los que ejecutarán nuevo repertorio. Magnífico programa cinematográfico. Estruendo de la magistral obra en tres actos, titulada «La confesión de la media noche».

Teatro-Circo.—Ideal Cinema.—Frecios populares. A beneficio del público.—Gran éxito de los notables concertistas «Los Alpinos», los que ejecutarán nuevo repertorio. Magnífico programa cinematográfico. Estruendo de la magistral obra en tres actos, titulada «La confesión de la media noche».

Teatro-Circo.—Ideal Cinema.—Frecios populares. A beneficio del público.—Gran éxito de los notables concertistas «Los Alpinos», los que ejecutarán nuevo repertorio. Magnífico programa cinematográfico. Estruendo de la magistral obra en tres actos, titulada «La confesión de la media noche».

