

El nivel de los grupos, más bajo que en ediciones precedentes

«Teatro del Matadero», de Murcia, primer premio del certamen «Arcipreste de Hita»

El grupo murciano «Teatro del Matadero» obtuvo el primer premio del VIII Certamen Nacional de Teatro «Arcipreste de Hita» por su puesta en escena de la obra «Divinas Palabras», de Valle Inclán; el director de este grupo, José Antonio Aliaga, obtuvo también el premio a la mejor dirección, mientras que el grupo asturiano «Tramoya» consiguió el segundo premio del certamen por su trabajo en la obra de Alegre Cudos «Minotaur a la cazuela».

En líneas generales, este VIII Certamen ha ofrecido un nivel de calidad inferior al de ediciones precedentes, si bien la asistencia de público y el trabajo de la organización han mantenido sus altas cotas de años anteriores.

TEATRO DEL MATADERO: UN TRABAJO BIEN HECHO

Después de haber presenciado con no poca decepción la puesta en escena que, de la «Antígona» de Anouilh, nos ofreció el lunes el grupo madrileño «Alforjas», el martes asistimos a la representación de la obra de Valle Inclán «Divinas palabras», que corrió a cargo del grupo murciano «Teatro del Matadero», a la postre vencedor del certamen.

«Divinas palabras» es una obra que concibió y escribió Valle en un momento clave de su producción, cuando todavía se recreaba en su particular concepción del modernismo pero, también, cuando sus cuadros satíricos comenzaban a apuntar aires esperpénticos. Ese Valle Inclán de transición fue el que se recreó en su Galicia natal para enmarcar un texto sátiro-estético como el de «Divinas palabras», consiguiendo unos arquetipos gallegos perfectamente trasladables a otros contextos, es decir, hacer de lo particular algo universal, una labor tan sólo reservada a los genios.

El «Teatro del Matadero» consiguió sacar adelante con dignidad —y en algunos momentos con brillantez— la obra. José Antonio Aliaga hizo un buen trabajo de dirección y supo mover y dar credibilidad a sus actores en el escenario. A destacar el magnífico aquelarre con que nos obsequiaron los murcianos, quizá el momento de mayor calidad de todo el certamen.

TIZ: AQUELLOS MOMENTOS TAN DIVERTIDOS

El miércoles, para solaz y re-

gocio del numeroso público congregado en el Patio de los Leones del Palacio de Infantado, el Teatro Incontrolado de Zaragoza (TIZ) —un grupo que había dejado un grato recuerdo tras su paso por el certamen en dos ocasiones anteriores— representó la divertida obra de uno de sus más destacados miembros, Fernando Lalana, «Aquellos años tan felices».

La obra de Lalana es un compendio de sketches en los que una trama cómica, a veces de enredo y a veces sátira, no persigue más fin que el de divertir al público y, yo me atrevería a asegurar, que a los propios actores. La concepción de «Aquellos años tan felices» es bastante buena, si bien mejoraría mucho si se acortara un poco y se suprimiera de ella el último sketch.

El TIZ es un grupo joven compuesto por jóvenes-veteranos actores que mantuvieron un nivel de interpretación muy aceptable, destacando la soltura y tablas de Fernando Lalana y Jesús Gómez-Martín. La obra era divertida y el TIZ consiguió divertir al público. Objetivo cumplido.

LA FALORDIA: UN KAFKA FRAUDULENTO

El jueves, el grupo zaragozano «La Falordia» se presentó

(Pasa a la página 6)

El Descubrimiento, eje del Congreso que reunió en Pastrana a profesores de todo el mundo

Durante toda esta semana, se ha venido celebrando en Pastrana (Guadalajara), el I Congreso Internacional sobre Lengua y Literatura Hispánicas en la Época de los Reyes Católicos y el Descubrimiento, organizado por el Patronato «Arcipreste de Hita», Instituto de Filología del Consejo Superior de Investiga-

Cosecha y mercado cerealista

No es tan mala como se pensó en un principio

★ La producción, por el momento, absorbida totalmente por el mercado libre

La cosecha cerealista está siendo menos mala de lo que se vaticinaba hace quince días. Según fuentes oficiales a medida que las cosechadoras y los remolques van cumpliendo su misión de recolectar y trasladar el grano, se reafirma esta realidad. El año no es bueno, pero no es tan rematadamente malo como se presagiaba. Puede estimarse, en una valoración media, como una cosecha entre el 65-70 por 100 respecto de los resultados de la cosecha anterior, que fue una buena cosecha. Esto no significa que en localidades determinadas, el rendimiento a la baja se acentúe.

Hay bastante irregularidad en los rendimientos, aunque se ha podido llegar a la conclusión de que la zona menos afectada por la disminución es la llamada parte alta de la provincia, entre la que hay que inscribir a la Campiña Alta, la Alcarria Alta y la zona de Sierra.

El recorte de los rendimientos está influyendo decisivamente en el mercado, que vive sus momentos iniciales, y que puede marcar una tónica que se mantenga a lo largo de todo este mes y hasta pudiera acentuarse en los sucesivos.

Hasta el momento, el SENPA, que tiene establecido como precio de regulación, para la cebada, el de 22,82 ptas. kgs., no

ha recibido oferta alguna; el mercado libre, donde la cotización es superior, lo absorbe de momento. La cotización, por kgs., se mueve alrededor de las 23 pesetas, en origen, y de 23,50 sobre destino.

En cuanto al trigo, cuyo mercado también empieza a moverse la oferta libre ha puesto sus precios entre las 28 y 28,50 kgs., en destino, de buena calidad, frente a las 25,16 ptas. que ofrece el SENPA. Esta diferencia de precios entre el mercado oficial y el libre está produciendo una gran animación en el sector, animación que se verá afectada por los resultados reales que vaya alumbrando la cosecha. Si el rendimiento medio se eleva, las prisas por comprar pueden ser menores y el precio final del kilo estabilizarse y hasta descender. Si el rendimiento, a

(Pasa a la última página)

(Pasa a la página siguiente)

Hay más de cincuenta, sólo en la Capital

Los pararrayos radiactivos deberán ser legalizados o retirados

El Gobierno ha declarado a los pararrayos con componentes radiactivos, «instalaciones radiactivas a todos los efectos», según consta en un decreto del Ministerio de Industria y Energía que se publicó en el BOE del 11 de julio.

En Guadalajara capital, los pararrayos radiactivos superan los cincuenta según se desprende de una inspección ocular realizada por el grupo ecologista alcarreño CEI Acción Verde. Estos últimos denunciaron la peligrosidad potencial de este tipo de pararrayos, incluso enviando cartas a los organismos oficiales, en parecidos términos a los que ahora recoge el Decreto del Gobierno.

En sus disposiciones transitorias, se concede el plazo de un año a los poseedores de estos pararrayos ya instalados, que carezcan de autorización como instalación radiactiva, a que la so-

Con modificaciones respecto a fases anteriores

Se peatonalizará el último tramo de la Calle Mayor



El Ayuntamiento acometerá la última fase de peatonalización de la Calle Mayor —en la fotografía—, aunque con sustanciales diferencias respecto a las anteriores, que fueron objeto de polémica.

(Vea información en página 2)

(Pasa a la página 10)

Sólo en la Capital hay más de 50 pararrayos radiactivos

(Viene de la pág. anterior)

liciten cumpliendo los requisitos previstos en el citado Reglamento de Instalaciones Nucleares y Radiactivas. «Los titulares de los pararrayos que no soliciten la autorización, de acuerdo con lo establecido en la disposición transitoria anterior —añade el Decreto— deberán ponerlo en conocimiento de la Dirección General y del Consejo de Seguridad Nuclear en el mismo plazo de un año, en el que también deberán contratar la gestión de los cabezales de los citados pararrayos como residuos radiactivos con las empresas autorizadas por el Gobierno para dicha gestión».

ACABARAN SIENDO RETIRADOS

Toda la serie de nuevos requisitos que se exigen por la nueva normativa, supone en la práctica tal cantidad de problemas burocráticos y de mantenimiento, que las comunidades de vecinos que los hayan instalado no tendrán más remedio que retirarlos, según las fuentes consultadas por FLORES Y ABEJAS. En este sentido, CEI Acción Verde insiste en que esta retirada se lleve a cabo por personal especializado, y que nadie se atreva a hacerlo por su cuenta «y mucho menos tirarlos a la basura».

De cara al futuro, el texto del decreto es claro: prohibición absoluta de «empleo de radioelementos en la fabricación de pararrayos, la importación e instalación de pararrayos que incorporen fuentes radiactivas, así como la importación de fuentes radiactivas destinadas a los mismos».

RIESGOS APRECIABLES

El Gobierno ha hecho suyos los razonamientos que el Consejo de Seguridad Nuclear y los propios grupos ecologistas, mantenían para impedir la proliferación de este tipo de pararrayos. En el preámbulo del decreto se dice que «si bien los riesgos de radiactividad en condiciones normales de funcionamiento son escasos, los de contaminación a causa del deterioro del sistema de contención de los radioisótopos empleados son apreciables y en caso de accidente los riesgos son considerable sin que en ningún caso ofrezcan compensación por su eficacia (los ecologistas van más allá, y dicen que son un fraude), por lo que el referido Consejo ha propuesto se dicte una disposición para impedir la instalación en el futuro de pararrayos radiactivos y regular la legalización o retirada de los ya instalados».

¿QUE SON LOS PARARRAYOS RADIATIVOS

Los pararrayos con componentes radiactivos han proliferado en España en los últimos años, al amparo de la inexistencia de una legislación específica, hasta el momento de publicarse el reciente Decreto. Se da la circunstancia de que algunos de estos pararrayos, en Guadalajara, se encuentran en tejados de centros y organismos oficiales, lo que da una idea del descontrol que existía sobre el tema. El Consejo de Seguridad Nuclear (CSN) estima en 12.000 los instalados en España. Este tipo de pararrayos contienen componentes de Carbono-14, Estroncio 90, Radio 226 y Americio 241, recubiertos por una cápsula que se instala en la punta de un pararrayos de tipo convencional. Su diferenciación con este último, es muy fácil, pues mien-

tras el convencional (tipo Franklin) es una simple barra acabada en punta, los de componentes radiactivos se acompañan de un aro metálico o una cubierta en forma de cono, fácilmente distinguible a simple vista, desde la calle.

S. B.

«Teníamos razón»

«Ante el Real Decreto 1428-1986 de 13 de junio, sobre pararrayos radiactivos el C.E.I. Acción Verde quiere hacer las siguientes reflexiones:

—En primer lugar comprobar una vez más que los ecologistas en general y los anti-nucleares en particular volvemos a tener razón. Desgraciadamente para todos y a partir de Chernobil, cada día que pasa se reafirman contundentemente nuestros postulados y principios.

—Constatar el desmadre del C.S.N. (Consejo de Seguridad Nuclear) que solamente presionado por las críticas ecologistas ha reaccionado y emitido un informe condenatorio de estos pararrayos cuando su deber, como órgano vigilante de todos los temas relacionados con «lo nuclear», hubiese sido desaconsejar, desde un principio el uso de estos aparatos.

—Confirmar la indefensión del consumidor-usuario que, sin comerlo ni beberlo se encuentra con un potencial foco de contaminación radiactiva encima de su casa. Porque: ¿Cuántos ciudadanos sabían que tienen un pararrayos radiactivo en su azotea?

—Advertir de nuevo (¿Cuántas veces hará falta?) del peligro real de la energía nuclear. Porque si según el CSN un simple pararrayos radiactivo es considerado peligroso ¿Cómo y cuánto de peligroso habrá de considerarse una Central Nuclear?

—Denunciar a ciertos organismos y poderes públicos que han dado —como si nada— la llamada por respuesta a nuestras —ahora confirmadas— sospechas de peligrosidad real de estos aparatos.

—Animar a los ciudadanos comprometidos con el tema antinuclear a seguir en el camino emprendido, porque igual que la razón se ha impuesto en esta ocasión, ayudada por nuestra firmeza, se impondrá de nuevo (si no desfallecemos) y conseguiremos cerrar Zorita y paralizar Trillo.

llo. Y a las personas menos sensibles al desastre nuclear animarlas a que se informen, porque es difícil opinar sin estar informado o malinformado, por los que defienden intereses económicos a costa de lo que sea (como en el caso de los pararrayos radiactivos).

—Aprobar por una vez, y sin que sirva de precedente, los estudios del Ministerio de Industria y Energía que entre otras cosas dice: «Las conclusiones de los estudios realizados evidencian que si bien los riesgos de radiactividad en condiciones normales son escasos, LOS DE CONTAMINACIÓN A CAUSA DEL DETERIORO DEL SISTEMA DE CONTENCIÓN DE LOS RADIOISÓTOPOS EMPLEADOS SON APRECIABLES Y EN CASO DE ACCIDENTE LOS RIESGOS SON CONSIDERABLES sin que en ningún caso ofrezcan compensación por su eficacia...» (el subrayado es nuestro).

—Asumir como impropiedades e irresponsables las palabras de ciertos personajes que afirmaron aquello de: hay que aprender a vivir con el riesgo nuclear y decirles: ¡¡Aprended vosotros, desgracias!!

—Ratificarnos en comunicados anteriores, y ya sin contemplaciones asegurar que el PENGUA (Plan de Emergencia y Evacuación de Guadalajara) es una chapuza que ni garantiza un mínimo de seguridad en la zona de Zorita ni soluciona la evacuación de las ciudades hipotéticamente afectadas por un accidente nuclear en la central alcarreña de Zorita de los Canes.

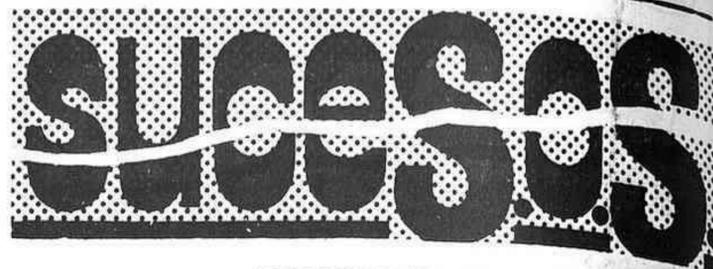
—Afirmar, con todo el Movimiento Antinuclear y como señaló la CEAN (Coordinadora Estatal Antinuclear) que la única dosis radiactiva sin efecto para la salud es la dosis cero, es decir, la que no se recibe, la que no se produce.»

C.E.I. Acción Verde

Curso de Monitores de Seguridad en la Central de Trillo I

Impartido por técnicos de seguridad, en colaboración con el Gabinete Técnico Provincial de Seguridad e Higiene, se celebró durante la primera semana de julio el XVI Curso de Monitores de Seguridad en la Central de Trillo I. A través de diversas conferencias sobre aquellos temas de mayor trascendencia e importancia de cara a la seguridad

en el trabajo, se dieron a conocer riesgos y medidas preventivas de accidentes a los mandos intermedios de las distintas empresas que participan en la construcción, montaje y pruebas de la Central. Además, se realizaron prácticas de extinción de incendios, primeros auxilios, socorrista.



APEDREAN AL TREN

Una viajera, que resultó herida, presentó denuncia en la Estación de Azuqueca. El tren en que viajaba, el pasado día 18, había sido apedreado, a las 18,20, en el tramo Alcalá-Azuqueca. En el tren se produjeron daños valorados en 15.000 pesetas.

DOS INCENDIOS

A las 21 horas del pasado día 8 se declaraba un violento incendio en la localidad de Arbeteta, en el paraje denominado «Pie y medio». Ardieron 3 Has. de pinar, propiedad del Ayuntamiento.

Se extinguió dos horas más tarde, con intervención de retenes de ICONA, un camión cisterna de Guadalajara, vecinos de la localidad y fuerzas de la Guardia Civil.

Otro, mucho más importante, se declaraba en la localidad de Valdenoches, a las 13,30 horas del pasado día 9. Los parajes afectados eran los denominados «Carraciruelas» y «Las Tinajas», ardiendo 500 Has. de pino y matorral, propiedad de ICONA, 24 Has. de cereales, una paridera y dos parcelas plantadas de almendros.

No se conseguía reducir las llamas hasta las 20,30 horas, interviniendo bomberos de los prques de Azuqueca, Brihuega y Guadalajara, retenes de ICONA, personal de Obras Públicas, fuerzas del Parque de Artillería y un hidroavión.

No se han valorado, todavía, los daños ocasionados, pero se puede asegurar que es el más grave de cuantos se han declarado en lo que va de año.

DOS ATROPELLOS

El primero se producía a las 8,20 del día 9, en el camino asfaltado Azuqueca-Meco.

Colisionaban el R-7 GU-7033-B, conducido por Juan Luis Porrón Briegas, vecino de Azuqueca, y el vespino que pilotaba Eusebio Abad Arroyo, de 78, que sufrió heridas pronosticadas como graves.

El segundo el día 14, a las 11 de la mañana, en el Km. 14,100 de la carretera GU-131, inmediaciones de Yunquera.

El Talbot Horizon H-0682-FB, conducido por Caridad de la Fuente Recio atropellaba al ciclista Bonifacio Notario Extremera, de 76 años, que, al parecer, irrumpió en la calzada procedente de una vía secundaria, y que resultaba muerto.

El último tramo de la calle Mayor se peatonalizará sin adoquines

Días pasados, la Comisión de Gobierno del Ayuntamiento de Guadalajara, dió vía libre al proyecto de peatonalización del último tramo de la calle Mayor, concretamente el de Miguel Fluiter, desde la calle Benito Hernando hasta Teniente Figueroa.

La característica fundamental de dicho proyecto es que la solución adoptada permite la circulación rodada, tal y como se realiza en la actualidad, es decir, en sentido ascendente. Básicamente, las obras a realizar consisten en un ensanchado de las aceras hasta dos metros y medio, con el mismo tipo de enlosado que se pavimentó el año pasado los dos tramos de la calle Mayor, desde el Jardínillo hasta

Benito Hernando. Afortunadamente, en esta ocasión, ha sido desechada la idea de los adoquines, para felicidad de los sufridos peatones a quienes no les queda más remedio que ir por el centro de la calzada porque los laterales están concurridos.

El coste total de este proyecto se ha estimado en algo más de seis millones de pesetas y será ejecutado por las propias brigadas municipales. Por el momento, según nos han informado en el Gabinete de Prensa del Ayuntamiento, se desconoce la fecha de inicio de las obras, para las que se ha estimado un plazo de ejecución de poco más de dos meses.

Universidad Internacional de Verano de Guadalajara

Fundación Cánovas del Castillo

Como complemento a la inserción publicitaria en página 11, la Fundación Cánovas del Castillo comunica que la EXCMA. DIPUTACION PROVINCIAL DE GUADALAJARA, es la entidad patrocinadora de la Universidad Internacional de Verano de Guadalajara, que tiene su sede en el Complejo Docente «Príncipe Felipe», de la propia Diputación.

Asimismo, informa que el precio de la matrícula es de CINCO MIL pesetas y no siete mil, como erróneamente figura en pág. 11.

LA SEMANA

Expectación

Este principio de semana se juega en Madrid buena parte del futuro político provincial. Los estados mayores de los dos principales socios de Coalición Popular, se reúnen en Madrid para buscar una salida a la crisis interna o expender el certificado de defunción de la coalición electoral entre conservadores, liberales y democristianos.

En el comité ejecutivo de Alianza Popular está Francisco Tomez, el presidente provincial y el de la Diputación Provincial. En la reunión de los 21 diputados

del PDP y los 11 senadores, se encuentra el vicepresidente de la Diputación, y secretario provincial del PDP, el senador José María Bris, y en la ejecutiva democristiana, el número uno de CP en las últimas elecciones, el diputado Luis de Grandes, a la sazón presidente provincial del partido de Oscar Alzaga.

Los políticos alcarreños están en el ojo del huracán, y quieren

o no las tempestades que se cocinen en Madrid terminarán aposentándose en las instituciones que gobiernan en Guadalajara. Si la ruptura de la Coalición se confirma con el pase al grupo mixto de los parlamentarios democristianos, se habrá batido un nuevo récord. La mayoría política triunfante en las pasadas elecciones en Guadalajara, habrá durado escasamente 15 días. A partir de entonces, habría que hacer de nuevo las cuentas. Del 5-2 de Coalición Popular frente al PSOE se pasará a una larguísima lista de parlamentarios, a saber: dos de Alianza Popular, PDP y PSOE; uno del Partido Liberal. En 15 días, se dinamita el bipartidismo que ha venido caracterizando la política alcarreña desde las primeras elecciones generales y llegamos hasta un total de cuatro partidos con representación parlamentaria, aunque uno de ellos tenga una presencia insignificante en nuestra provincia, como el PL.

Si este es el final de la crisis —que parece lo más probable cuando escribo estas líneas, el domingo— en Guadalajara se estarán preguntando militantes de base y electores, de qué ha servido ganar en la provincia si luego todos van a ser arrastrados en la turbulencia de los malos resultados nacionales o por las distintas interpretaciones que de ellos han realizado conservadores y democristianos. Guadalajara sigue siendo diferente. La Coalición que no ha valido en el resto de España, ha servido para ganar unas elecciones en nuestra provincia.

Es por ello que si la ruptura se produce, será más difícil de digerir en gargantas alcarreñas, y habrá que seguir muy de cerca el posicionamiento de los políticos provinciales cuando tengan que optar entre las difidelidades respectivas a sus partidos y la razón de los hechos. El buen resultado electoral de la Coalición en Guadalajara, será traumático para alimentar las posiciones rupturistas de algunos. Gracias a ello, están disfrutando de parcelas de poder en los ayuntamientos y la Diputación.

—¿Y cómo quedaría la Diputación, dice usted?

—Diez de AP, diez del PSOE, cuatro del PDP y uno del PC.

—¡Vaya «tomate», si señor!

Cuando sepamos en qué acaba todo esto, podremos hilar más fino. Será la próxima semana. Mientras tanto, solo decir que el resto de los partidos siguen con expectación la resolución de la crisis, que está descomponiendo cualquier previsión de cara a las próximas elecciones municipales. Para los socialistas de la capital, que están con el susto metido en el cuerpo desde las últimas elecciones, sería un buen balón de oxígeno la división de su rival principal. Para el CDS, no quiero ni contarles. La posibilidad de ser *bisagra* y árbitro de la futura Corporación, les llena de ilusión máxime cuando en las últimas elecciones no pudieron conseguir ni un solo concejal. Esta semana se ha lanzado el nombre de Fernando González Gálvez como candidato a la alcaldía del partido suarista.

—No ha habido una propuesta formal. Me han pedido simplemente que vuelva a la política activa—, me dice Fernando cuando le consulto.

González Gálvez sigue siendo militante del CDS, «pero de base». Me comenta que es demasiado pronto para hablar de las municipales: «A partir de octubre, ya veremos». Ahora está dedicado

LUCES DE BOHEMIA

Talia entre nosotros

Cuando hace apenas 48 horas que ha caído, simbólicamente, el telón de la última representación del VIII Certamen Nacional de Teatro «Arcipreste de Hita», se me antoja que Talía aún está entre nosotros, sin duda cautivada por esa bella y grandiosa escenografía natural que es el Patio de los Leones del Palacio del Infantado.

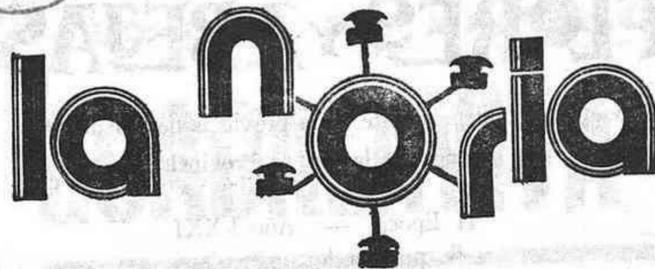
El lunes, mientras un grupo madrileño intentaba escenificar la «Antígona» de Jean Anouilh, Talía me miró con un aire de cierta resignación, como lamentándose por no haber podido aportar la musa que lleva dentro al conjunto de actores que había sobre el escenario. El martes, por contra, Talía nos obsequió con una sonrisa de complacencia en uno de los escasos momentos en que desvió su atención del escenario sobre el que se estaba representando «Divinas Palabras»; «¡Buena pareja la formada por Talía y Valle Inclán!», pensé. El miércoles, Talía, como el numeroso público asistente a la puesta en escena de la obra «Aquellos años tan felices», se divirtió, ¡nada más y nada menos! El jueves, a Talía no la ví por ninguna parte; la anduve buscando por todos los rincones de una máquina mortal puesta sobre el escenario que, ni siquiera, llegó a exhibir su anunciado poder letal; «Hoy, Talía se ha quedado dormida», pensé para mí. Un espectador que había a mi lado, interpretando mi pensamiento, me dijo: «Hoy se ha quedado dormida Talía, aquella señora de la primera fila y, si me apura, el mismísimo Kafka». El viernes sí que cambié alguna impresión con la musa, aprovechando el descanso de la representación de «Minotauro a la cazuela». No le terminaba de gustar el texto, pero me dijo que el autor, Alegre Cudos, había conseguido con su obra el objetivo que se proponía, que ya es bastante conseguir. A Talía, como a mí, le gustaron las interpretaciones de Remedios y Xuacu, dos actores con unos recursos escénicos amplios y que contribuyeron con sus tablas a que el mensaje del autor llegara, eso sí, tarde, muy tarde. El sábado, a Talía me

la encontré apoyada en una columna del Patio del Infantado con un gesto de asombro por el alarde de medios y montaje con el que acudió a Guadalajara el grupo de Carcagente «Agora». Después, en el intermedio, el gesto de asombro de Talía se había tornado en aire de decepción: «Lo de este grupo es todo fachada», me sentenció lacónicamente.

Talía aún anda por aquí. Le picó la curiosidad de saber el por qué de la enorme afición por el teatro que existe en Guadalajara; después de hablarle de algunos factores que, posiblemente, influyen en esa afición, no me resistí a la tentación de contarle que fue en 1585 —según Luis Cordavias— cuando tuvo lugar la primera representación teatral en Guadalajara. Corrió a cargo de un grupo de estudiantes del Colegio de Latinitud que, en la antigua calle del Estudio —hoy, Cervantes—, había establecido años antes el Canónigo Alcocer. Talía mostró mucho interés por conocer más datos sobre la historia del teatro en Guadalajara y yo traté de seguir dándoselos. Le hablé de las representaciones que se efectuaron en el Hospital de San Juan de Dios, edificio que, posteriormente, se convirtió en Escuela Normal de Magisterio. Le hablé, también, de las numerosas comedias que se representaron, entre los siglos XVIII y XIV, en el Caserón de los Contreras, en la calle de Bardales. No se me olvidó contarle que, en la antigua iglesia de San Nicolás, también se llevaron a cabo representaciones; precisamente, aprovechando los muros de la antigua iglesia de San Nicolás, en 1842 el Ayuntamiento de la ciudad construyó el Teatro Principal, sobre cuyo solar, hoy, se asienta el Banco de España. Talía y yo hablamos también del Liceo y, cuando llegamos a este punto, decidimos tomarnos las cosas con tranquilidad y dejarnos de sentimentalismos.

Talía debe andar aún por aquí. Quizás haya estado siempre entre nosotros.

Jesús OREA



RUIZ MATEOS: ASIGNATURA PARA SEPTIEMBRE

Cerca del medio día del pasado jueves, José María Ruiz Mateos, creador del célebre «Imperio de la Abeja», volvía a la prisión de máxima seguridad Alcalá-Meco, por no haber depositado la fianza de 300 millones de pesetas que le había sido exigida para obtener libertad provisional bajo aquel concepto. Antes de volver a la celda que ocupara cuando retornó a España, después de un largo proceso de extradición ante la Justicia alemana, Ruiz Mateos se ha despachado a gusto, no dejando títere con cabeza y colocando en la picota del entredicho —y hasta de la misma acusación delictiva— a conocidas personalidades del mundo de las fianzas, de la Banda, la Judicatura, el Gobierno y hasta el Opus Dei, asociación a la que sigue perteneciendo, pero que le está practicando una persecución implacable. José María Ruiz Mateos, que defiende con uñas y dientes su patrimonio y su honor, ha vuelto a ser noticia y noticia codiciada por todos los medios de información de dentro y muchísimos de fuera. Una vez más, su aureola de perseguido, de atropellado y expoliado ha vuelto a brillar y a afianzarse, y Ruiz Mateos, procesado, en entredicho y con la ley pendiente sobre su cabeza, ha sido recibido en olor de multitudinaria popularidad cuando ha ido a visitar a su madre, en tierras gaditanas, y Ruiz Mateos, si fuera de los que cobraran sus declaraciones, podría haberse hecho de oro. Con todo esto, Ruiz Mateos sigue siendo asignatura pendiente para la Justicia española, para el gobierno que impulsara la expropiación de su holding y para otros sectores de la sociedad a los que acaba de proporcionar un tremendo varapalo dialéctico. Con Ruiz Mateos en la cárcel empeoran todavía más las cosas, porque la corriente popular, propicia siempre a inclinarse hacia el débil —y Ruiz Mateos es débil en su situación de acosado— aún cargará las tintas de reproche hacia quienes han propiciado y mantienen una conducta procesal totalmente inaccesible para el hombre de la calle.

Con Ruiz Mateos, en mi opinión, se han hecho mal las cosas desde el mismo origen, y como se han hecho mal, todo lo que se haga después tiene forma de parche, de chapuza procesal para salir del paso y de bola de nieve que se agranda y se distorsiona por momentos.

En la conducta de Ruiz Mateos había dos campos perfectamente definidos: la que era objeto de una acción civil o administrativa, como consecuencia de la peculiar estructura y organización de su holding, y aquella otra (huída de España, supuestos delitos de falsificación, injurias, etc.) que tiene un cauce muy claro en lo penal. Se han juntado todas, se han revuelto lamentablemente, se ha metido de por medio la política, se han pronunciado decisiones que después se han rectificado, para volver más tarde a una situación intermedia, de ni sí ni nó; se le ha metido en la cárcel, se le ha soltado, se le ha vuelto a meter; se ha cuasi inventado una situación extraña de detenido pero menos, o de libre pero que tampoco, para llegar a ésta de ahora mismo, en la que nadie, a nivel de seguimiento popular, sabe ya por dónde van las cosas ni cuál puede ser el final, sobre todo si se tiene en cuenta que es cuestión de precio, y que Ruiz Mateos podría irse tranquilamente a su casa, con la condición de presentarse los días 1 y 15 en el correspondiente juzgado, si depositara 300 millones.

Lo cierto es que Ruiz Mateos no debió merecer nunca la decisión de un 23-F-83, y que Ruiz Mateos, en julio de 1986, ya debería estar juzgado por todos los demás delitos de que se ha visto acusado. Sería una asignatura superada —con aprobado o con suspenso— y de Ruiz Mateos y su martirologio político-social-jurídico-religioso se hablaría ya muy poco si es que se hablaba todavía algo. En la liquidación de su «imperio» se habría llegado a un saldo final entre el debe y el haber, y en el enjuiciamiento y sanción de su personal conducta, presuntamente delictiva, habría ya un pronunciamiento y estaría en la cárcel o en la calle, pero sin literatura, sin cámaras de televisión, sin ruedas de prensa masivas y sin ocupar páginas y páginas de revistas y periódicos, con las que el lector y el hombre de la calle tienen que llegar a la conclusión de que en esto ya no hay cristiano que se entienda, que se nos han caído «los papeles» y que estamos dando un «concierto» en el que cada instrumento desafina a su aire.

«Rumasa», —creo que ya lo he dicho en alguna ocasión—, es una «bomba» que está aún por explotar, que cada día gana peligrosidad y potencia y que cada vez tiene la mecha más corta.

El Sr. Boyer, que arrimó los primeros kilos de dinamita y puso los primeros metros de mecha, ha optado por los escarceos amorosos de primeras páginas y por la vida fácil de la generosa retribución del cargo de designación directa. «El que venga atrás que arrée» o el «después de mí el diluvio» siguen teniendo triste vigencia en este triste país.

SALVADOR TOQUERO

(Pasa a la página 5)

FLORES Y ABEJAS

Semanario independiente de la provincia de Guadalajara

Decano de la Prensa Provincial

Fundado en 1894

II Epoca — Año LXXI

Se publica los miércoles

Depósito Legal: GU-21-1958

Propietario: Salvador Toquero Cortés

Redacción y Administración:

Francisco Cuesta, 3 - 2.º

Teléfono 21 15 67

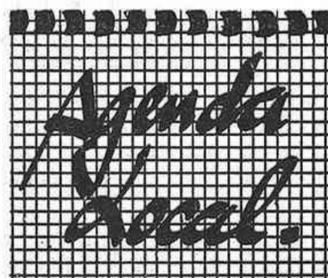
GUADALAJARA

Talleres:

Imprenta DE MINGO

Carretera de Fontanar, km. 1

Teléfono 21 24 81



FARMACIAS DE GUARDIA

Hoy miércoles: doña Carmen García Alejandre, General Medrano de Miguel, 2; jueves, 17: don Arsenio García Pizarro, calle Mayor, 47; viernes, 18: doña Esperanza Mayor Gil, calle Mayor, 13; sábado, 19: doña Mercedes Dueñas Sáenz, Miguel Fluiters, 39; domingo, 20: doña Esperanza Mayor Gil, calle Mayor, 13; lunes, 21: doña Sagrario Crespo Garrido, calle Argentina, 1 (Colonia Sanz Vázquez); martes, 22: doña Esperanza Giménez Artieda, Ferial, 64; miércoles, 23: doña Milagros Gamon Cuesta, Molina de Aragón, número 3.

CUPON PRO-CIEGOS

Día 7 (lunes), 7331.

Día 8 (martes), 8249.

Día 9 (miércoles), 2286.

Día 10 (jueves), 9150.

Día 11 (viernes), 49156.

DESPACHOS DE VENTA DE PAN

El próximo domingo, día 20, corresponde abrir a los siguientes despachos:

Vives Camino, s/n.; Constitución, 27; Constitución, 6; Alcalá de Henares, 23; Moscardó Guzmán, 18; Cifuentes, 15; Felipe Solano, 19; Avenida Castilla, Virgen de la Esperanza, bl. 2; Adoratrices, 1; Parque Sandra, La Gabina, Virgen de la Soledad, 21; Plaza de Prim, 1; Román Atienza, 4; Francisco Artilio, 85; Los Mantañales, Alamin, 4; Reinoso (Galería Comercial).

HORARIO DE TRENES

GUADALAJARA - SIGUENZA
9,52 — 21,17.

SIGUENZA - GUADALAJARA
6,33 — 13,29.

GUADALAJARA - MADRID

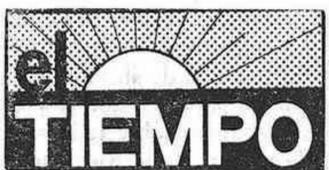
5,43 (1) — 6,03 (2) (3) —
6,23 (1) — 6,43 — 7,03 (1) —
7,23 — 7,43 (2) (3) — 7,53 —
7,59 — 8,33 — 8,53 (1) — 9,23
9,40 — 10,14 — 10,53 — 11,33

12,13 — 12,53 — 13,23 — 13,43
(1) — 14,03 — 14,23 (1) — 14,44
15,03 — 15,29 — 15,43 (2) (3) —
16,06 (4) — 16,28 — 17,03 —
17,23 — 17,33 — 17,45 — 18,13
18,43 — 19,18 — 19,33 — 20,00
20,21 — 21,13 — 21,58 — 22,06.

MADRID (Atocha)
GUADALAJARA

5,30 (2) (3) — 5,50 (1) — 6,10
(2) — 6,20 (1) — 6,35 — 6,40 (2)
(3) — 6,50 — 7,00 — 7,20 (1)
7,40 — 7,50 — 7,58 (2) (3) —
8,10 — 8,30 (1) — 8,50 — 9,09
(2) (3) — 9,30 — 9,50 (1) —
10,10 — 10,30 (1) — 10,50 —
11,10 (2) (3) — 11,30 — 11,40
11,58 — 12,06 — 12,20 (2) (3) —
12,30 (1) — 12,50 — 13,10 —
13,30 (2) (3) — 13,50 (1) — 14,10
14,20 (2) (3) — 14,36 — 14,50 (2)
14,59 (1) — 15,20 — 15,29 —
15,50 — 16,10 (1) — 16,30 —
16,50 — 17,10 — 17,30 — 17,48
18,10 — 18,30 — 18,40 (2) (3)
18,50 — 19,10 (1) — 19,20 —
19,30 (2) — 19,50 — 20,20 —
20,30 — 21,00 — 21,15 (2) (3)
21,27 — 21,50 — 22,10 — 22,30
(1) — 3,00 — 23,26.

- (1) Circula días laborables solamente (lunes - sábados, excepto festivos).
- (2) Circula lunes a viernes, excepto festivos.
- (3) No circula del 4-31 agosto 1986.
- (4) Sólo para en Alcalá de H. y Torrejón Ardoz. Para en todas las de Madrid.



Información facilitada por el Observatorio Meteorológico del Instituto de Enseñanza Media «Brianda de Mendoza».

TEMPERATURAS

Desde el 7 al 14 de Julio.

Máxima: día 9, con 37º

Mínima: día 14, con 13º

PRECIPITACIONES

No se han registrado.

VIENTO DOMINANTE

Tercer cuadrante, velocidad 18 kms./hora.

RADIOS

RNE CUENCA (OM). 729 kcs. Programa regional diario, de 13,30 a 14,00, con noticias de Guadalajara.

SER - GUADALAJARA (FM) 88.6 megaciclos. Informativos: a las 8,30 h.; 14 h. (después del boletín nacional) y 21 h.

RADIO GUADALAJARA (RATO). FM. 94.7 megaciclos. Informativo regional a la 1,30 h. y local a las 19,30 h.

ANTENA 3 DE ALCALA (103.1 Mhz). Informativo de Guadalajara, a las 20,00 horas.

registro civil

Nacieron 16 niños y 11 niñas

Día 1: Daniel García Megina, hijo de Valentín y Dulce M.; Aranzazu López Ruiz, hija de Juan Francisco y María del Mar.

Día 2: María Barona Herberos, hija de Gregorio y María Jesús; Ricardo Misas Valverde, hijo de Ricardo y M.ª Josefa.

Día 3: Jorge Bejarano Pérez, hijo de Antonio y Manuela; María Sáiz Barriuso, hija de Pablo y Honorata; Ramiro Ramos Sánchez, hijo de Francisco y Alicia.

Día 4: Hugo Sevilleja Carlero, hijo de Ubaldo y Alicia; Gloria Benito Canales, hija de Pedro Antonio y Milagros.

Día 5: Diego Martínez Pérez, hijo de Agustín y Antonina; Sergio Sierra Ballesteros, hijo de Emiliano y M.ª Pilar; Eduardo Ramiro Ruiz, hijo de Pablo y María Dolores.

Día 6: Carlos Camarillo Esteban, hijo de Juan José y Auro-

ra; Ana Isabel Guerrero Cabrera, hija de Juan José e Isabel.

Día 7: Borja Isidro López, hijo de Pablo y Paula; Soraya Martínez González, hija de Angel y María Dolores.

Día 8: María Amparo Alberto Maestro, hija de Vicente Roberto y Esperanza; Angel Luis Torres Varela, hijo de José Antonio y Rosario; José Bañuelos Díaz, hijo de José y Purificación Julia; Pedro Rubén Ortega Pareja, hijo de Pedro y Manuela; Angela Rodríguez García, hija de Angel y Sagrario; Tamara Ran Gil Ranz, hija de Vicente y M.ª del Pilar; Oscar Rubén Molina Vázquez, hijo de Vicente y Dolores.

Día 9: Noelia Asenjo Pastor, hija de Julián y Teresa; Fernando Celada Sanz, hijo de Fernando y Ana María de la Salud.

Día 10: Javier García Sanz, hijo de Javier Andrés y María Teresa.

Se celebraron 11 matrimonios

Día 14 de junio: Marcelino Raposo López con Amelia Beltrán Baranda.

Día 28: Jaime Manso Moreno con Francisca de las Heras Martínez; Isidro Galve Picazo con Sara Ayuso Maldonado.

Día 5 de Julio: José Sánchez Escribano con Consuelo Díaz Rodríguez; Francisco González Sanz con M.ª Dolores Ricote Robledo; Alfonso Sánchez Garica con María Yolanda Fernández Gómez; José Luis Martínez Segovia con María del Carmen Piquero López; José Ignacio Corral Millano con M.ª Concepción Mingorance Murillo; Emilio Bañeza Mateo con Angeles Encijo Gómez; Jesús Fernández Cortés con Rosa Delia Medina Brito.

Día 11: José Luis Soto Donoso con María de las Mercedes de Juan Alcacera.

(Pasa a la página 6)



SORTEO DEL DIA 12 DE

JULIO DE 1986

Primer premio núm. 55.808

En el sorteo de la Lotería Nacional celebrado el pasado sábado, día 12 de julio, han resultado premiados los siguientes números:

— 55.808, premiado con 40 millones de pesetas.

— 31.213, premiado con 20 millones de pesetas.

— Premios de 3.000.000 de pesetas a los números 55.807 y 55.809.

— Premios de 1.590.000 pesetas a los números 31.213 y 31.214.

— Premios de 50.000 pesetas a los números comprendidos entre el 55.800 al 55.899, excepto el 55.808 (primer premio).

— Premios de 50.000 pesetas a los números comprendidos entre el 31.200 al 31.299, excepto el 31.213 (segundo premio).

— Premios de 50.000 pesetas a los números terminados en 110, 910, 331, 361, 381, 442, 722, 383, 215, 616, 237, 278, 308 y 519.

— Premios de 50.000 ptas. a los números terminados en 808.

— Premios de 25.000 pesetas a los números terminados en 08.

— Reintegros de 5.000 pesetas a los números terminados en 8, 0 y 7.

Premio especial al décimo de 46.000.000 de pesetas a las fracciones y series siguientes:

Fracción 2 Serie 1

Fracción 6 Serie 7

Fracción 1 Serie 9

Fracción 10 Serie 12

del número 55.808 (primer premio).

Premio especial al décimo de 2.000.000 de pesetas a las fracciones y series siguientes:

Fracción 8 Serie 3

Fracción 5 Serie 4

Fracción 4 Serie 5

Fracción 6 Serie 7

del número 31.213 (segundo premio).



Sorteo número 28, día 10 de Julio de 1986.

Combinación premiada, números 1, 29, 30, 34, 38 y 48. Complementario, 23.



Radio Guadalajara

F.M. 94.7 Mhz STEREO

SOMOS

- Su Radio, RADIO GUADALAJARA
- Calidad en la música
- Objetividad en la información
- Una Emisora joven con un equipo joven
- SOMOS de Guadalajara y hacemos RADIO para GUADALAJARA

LA FUERZA DE LA SER.

Pronto, muy pronto

TE VAMOS
A SACAR....

¡¡ AL FRESCO !!

La primera cadena de radio en España.
7 millones de oyentes cada día.
Los programas de mayor audiencia.
Musical 10.00 - Invasión Matutina - SER
Lanzados por primera vez el 25
de Julio de 1964. (Luz 40) Principales.



SER GUADALAJARA

F.M. 88.6

Zangolotinos al Sol

Elegia al
oficinista

Me parece que alguien dijo antes que yo, que el tedio se define como la antesala gris de un desmadre con peineta. Y es que, solo un caldo de cultivo tan insipido como la oficina, ha hecho posible la eclosión de personajes de la talla de José Luis Garci, Pedro Almodovar y Borja Casani. Banco Ibérico, Telefónica y Fiat Hispania, han sido los santuarios respectivos de Garci, Almodovar y Borja.

De esta manera, la empresa contribuye con la cultura subterránea, y la rutina oficinesca se encarga de producir talentos de nuevo cuño, por mucho que se empeñe en satisficarla la IBM suplantando al eterno oficinista por la impresora con lectura de pantalla. Hoy mismo, aquí y ahora, cualquier administrativo de los que permanecen confinados al carro de la Olivetti, puede seguir el tortuoso sendero de los rapsodas aventajados, para formar duo cinematográfico con aquel jovencuelo rebelde que procedente de un lugar de La Mancha llegó al Madrid cutré para ganarse ocasionalmente las habichuelas en una dependencia de la Telefónica, o quizás escribir para ese iconoclasta que ayer fuera joven ambicioso de una empresa del automóvil, y posteriormente pionero de la movida madrileña o, simplemente, compartir escenarioro con el laureado Garci, que otrora hizo sus pinitos en una oficina cualquiera del absorbido Banco Ibérico.

Así, nuestra alabada y denostada oficina, engendra nuevos talentos entre los paliqueos del lunes cultivando el intelecto en doctos comentarios de fútbol, el uso despiadado del teléfono de las Marias contándose lo último de lo último, y el lumbeo aburrimiento de las horas perdidas.

Quizás, usted mismo, sea el indicado. Y fijese que así como el que no quiere la cosa, a lo peor, su alterego, incluso puede llegar a la Presidencia del Gobierno para partir en la Boaeguilla de la Moncloa con el encorsetado Rodríguez, el diligente García y el eficiente y nunca bien ponderado López.

Carlos CASTILLO

La semana

(Viene de la página 3)

al estudio: a su doctorado en economía y a terminar la licenciatura de Derecho.

—No se me ha pasado por la cabeza el retorno a la política, por el momento.

Sus compañeros de partido son más impacientes. Saben que es el momento de aprovechar la coyuntura y hacer del CDS un partido con estructura provincial, que no ha tenido hasta ahora.

El PSOE está preocupado.

Santiago BARRA

Foto-Arte

Castañón

Dr. Fleming, 17 - Telef. 22 54 02

Si no vuelve a haber más cambios

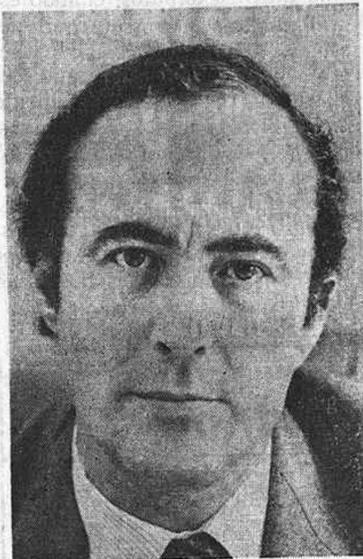
Leopoldo Torres seguirá
ocupando la primera
Vicepresidencia del Congreso

En política, lo definitivo, son las últimas palabras. En la propuesta que el PSOE, mayoritario en la Cámara de los Diputados, formulará a la misma, sobre la detentación de su presidencia, las primeras palabras, y las segundas, y alguna más, habían sido para Leopoldo Torres. Varios diarios madrileños y varias emisoras de Radio, hasta bien entrada la tarde del martes 2, estuvieron jugando al candidato por Guadalajara. Leopoldo Torres, que había ejercitado todo lo ejercitable desde su Vicepresidencia primera, caía bien a la Comisión Federal Socialista y no tenía rechazo en ninguna zona del espectro. El, por lógica, coherencia y hasta que una elemental norma de seguridad y garantía, era el candidato indiscutible. Cuando la noticia saltó —boletín informativo de las 6 de la tarde— FLORES Y ABEJAS tuvo que desmontar una de sus páginas de última tirada para dar acogida a la noticia, que revestía especial importancia para Guadalajara. Se aseguraba a esa hora y en ese día que el PSOE presentaría, como candidato a la presidencia del Congreso de los Diputados, a Leopoldo Torres, parlamentario por Guadalajara.

Después, porque se ve que estas palabras no eran las últimas, Leopoldo Torres parece que no va a ser el candidato socialista a la presidencia del Congreso de los Diputados, sino que lo será el que ya podemos considerar como ex-ministro de Administración Territorial Félix Pons. También, si estas palabras son definitivas, Leopoldo Torres continuaría siendo vicepresidente primero, como hombre de batalla de cara a la larga sesión y de muchas horas de despacho en la vicepre-

sidencia, como cualificado miembro de la Junta de Portavoces.

De cualquier modo, el parlamentario alcarreño, que reunía méritos sobrados para ocupar la Presidencia, tiene ante sí una tarea importante: ser, desde el segundo puesto, el primero cuantas veces sea necesario, y hacer que el primero pueda comportarse como tal sin tener que haber pasado por el aprendizaje, por el que pasó el segundo. Algo así como una sombra benéfica, un mecanismo de seguridad para



LEOPOLDO TORRES

cualquier contingencia, una fuente propicia para cualquier consulta.

Para Guadalajara, vista su ejecutoria, el que Leopoldo Torres siga ocupando la Primera Vicepresidencia del Congreso sigue siendo circunstancia altamente propicia y que se acoge con práctica general satisfacción.

Se habilitará en Guadalajara
un local de asistencia al
toxicómano

LA DIRECCION GENERAL DE BIENESTAR SOCIAL PONE EN MARCHA EN NUESTRA REGION LAS ACCIONES DERIVADAS DEL PLAN NACIONAL DE LUCHA CONTRA LAS TOXICOMANIAS

En virtud del convenio recientemente firmado entre la Secretaría General para la Seguridad Social del Ministerio de Trabajo y la Dirección General de Bienestar Social de la Consejería de Sanidad, Bienestar Social y Trabajo de la Junta de Comunidades, la institución citada en primer lugar ha concedido una cantidad de 36,5 millones de pesetas a la Dirección General de Bienestar Social con cargo a los presupuestos generales del Estado. Esta partida, así como el convenio firmado, está encuadrada en el Plan Nacional de Lucha contra las Toxicomanias.

Entre las acciones aprobadas en el mencionado acuerdo se ha acordado la creación de varios puestos de asistentes sociales en diversos municipios de la región: Albacete, Almansa, Hellín, Ciudad Real, Valdepeñas, Tomello-

so, Puertollano, Cuenca, Guadalajara, Toledo y Talavera de la Reina, entre otros. Los asistentes sociales destinados en estos ayuntamientos tendrán a su cargo el brindar la primera información y servir de orientación a las familias que, por tener alguno de sus miembros problemas relacionados con la drogadicción, así lo soliciten. Para poner en práctica esta medida se cuenta con un presupuesto de 19 millones de pesetas.

Se habilitará en Guadalajara un piso piloto, con un presupuesto de 4 millones de pesetas, para seguimiento, asistencia y reinserción social de toxicómanos; se destinarán 6,5 millones de pesetas para la formación de equipos de información, asistencia, orientación y reinserción.

Por otra parte, la Junta de Comunidades de Castilla-La Mancha destinará 2,1 millones de pesetas para ayudas individualizadas a jóvenes toxicómanos sin recursos y otros 19 millones de pesetas destinados a la edición de Guías de Educación para la Salud, con especial incidencia en las toxicomanias.

Estampas de verano

GUADALAVIVA

Una tenue claridad tocaba, ya, los objetos, desmereciendo la penumbra del dormitorio.

Sus ojos entreabiertos contemplaron, desde la ventana, una insólita estampa de verano: la ciudad, refrescada por la noche, despertaba a la vida en una hermosa aurora que lo llenaba todo, poco a poco, con su tinte plateado. Una gama increíble de blancos, grises, negros vestía las siluetas de las casas, dibujaba los rectos perfiles de las cubiertas aleradas.

Allí abajo, en la calle, sombras trabajadoras de a pie o en raudos automóviles añoraban los lechos y los sueños arrancados a golpe de campana como por una recia voz de mando autorizada o una corneta que irrumpiera en las fantasías ferozmente con su diana clara, real, perfecta y desgraciadamente audible.

Arriba, al fondo, algunas luces primerizas moteaban la falda de los cerros cual esparcidas y mortecinas luciérnagas, súbditas, todas ellas, de la rojiza y elevada luz que aún señalaba con fuerza la existencia de una emisora de radio en la ciudad.

Y ya, sobre el paisaje, el cielo claro, espejo del albor esplandeciente, teñido suave de acuarelas rosadas, ocre, granas, violáceas...

Retuvo fotográficamente la estival estampa, pensó que habría sido hermoso despertar con aquella amanecida, pero sus párpados se cerraban sin remedio y su cuerpo quedó tendido sobre la goma-espuma del colchón.

Tasio quedó sumido en esa línea horizontal, frontera de las realidades y los sueños, en ese punto donde el cuerpo se abandona, consciente aún, a las princesas y a los amores imposibles. Surgió para él, entonces, un tiempo sin límite, la hora de los paisajes ensoñados en que las lomas se sonrojan, las carrascas y los olivares azulean como esferas achatadas de añil y dos tópicos, pero reales amantes, se pierden por el camino ocre entre los verdes campos de un edén de película.

De este modo caminaba Tasio con su amor imposible cuando, después de cruzar la calzada, encontraron un cartel azulado en el que se leía:

GUADALAVIVA
MUNICIPIO DE EUROPA

y un par de metros adelante, otro con multicolores banderas que rezaba:

GUADALAVIVA
Ciudad hermanada con Roanne - Francia
Livorno - Italia
Guadalajara - Méjico

Hacia mucho tiempo que Tasio no visitaba la ciudad y la anduvo paseando en sus sueños. Buscó la tierra en las viejas plazas y paseos de su infancia, pero hallólas vestidas de baldosas grisáceas. Encontró calles peatonales donde ayer hubo coches, altos edificios donde las eras y los trillos, fábricas y almacenes en vez de huertas, torres de viviendas y aparcamientos sobre el terreno de juego donde el once del Deportivo arrancara clamores y palmas...

Hacia un calor espantoso y en la calle Mayor la gente transitaba solamente por el lado en sombra, agolpándose en la huída del sol, mientras la acera soleada quedaba sola, expuesta a los calores del mediodía.

En los bares de las calles vecinas, un aleteo de alegres funcionarios y ejecutivos de provincia, apagaban su sed entre cervezas y vermús.

Hermosas muchachas paseaban junto a la nueva fuente de la Concordia y, bajo el Kiosco de música, apoyados en las barandillas, unos niños hacían pompas de jabón que se elevaban irisadas hacia el azul o acababan como un suspiro estampando su frágil hermosura multicolor contra las recién pintadas barandillas.

Caminaban despacio entre las soleadas calles.

Bardales abajo chocaron de improviso con la negra silueta que, en la plaza de San Gil, se alzaba voraz sobre los desgarrados restos de un ábside mudéjar, y junto a la calle del Arco aparecían desnudos los solares sin casas ni hubardillas; un «collage» tan sólo de baldosines de colores indicaba que allí, sobre la tierra desolada, alguien amó, luchó, vivió los infantiles días turbios de la posguerra triste.

Atravesaron los parques y los barrios nuevos y, atardecidos ya como el día, acariciaron con su mirada los viejos edificios paseando ebrios de nostalgia por los espacios antiguos.

Una leve brisa nocturna rozaba suavemente los árboles de la terraza de San Roque, refrescando los recuerdos y las recientes imágenes. Pensó entonces Tasio que otra ciudad estaba surgiendo sobre los cimientos de su infantil y adolescente capital y que, junto a los viejos edificios, una nueva arquitectura de aspás y triángulos enmarcaba ya la vida de los nuevos

(Pasa a la página siguiente)

«Fuegos Fatuos» recibe una subvención de un millón para producir sus obras

La Consejería de Educación y Cultura de la Junta de Comunidades ha concedido tres ayudas de un millón de pesetas cada una a los grupos teatrales «Grupos Fénix», de Albacete; «Lazarillo T.C.E.», de Manzanares (Ciudad Real), y «Fuegos Fatuos», de Guadalajara. Dichas ayudas han sido otorgada dentro de la convocatoria promovida por la Consejería de Educación y Cultura para incentivar la actividad teatral de los grupos de Castilla-La Mancha en la modalidad de coproducción y previo acuerdo de una Comisión de expertos, presidida por el director general de Cultura, Antonio Navarro.

En las discusiones del jurado se tomaron en consideración fac-

tores tales como la dramaturgia y escenografía, grupo, interés general del montaje, garantía de explotación, incidencia social y presupuesto. En el fallo se valoraron prioritariamente aquellos proyectos que por su temática, técnica o formas expresivas propician la creación e investigación teatral y suponen ensayos de renovación técnica.

En ayudas para equipamiento que junto a las concertaciones completa los tres apartados previstos en la convocatoria de la Consejería, han resultado beneficiarios «Teatro Líquido» y «Producciones Automáticas», de Albacete; «Carcoma», «Alcázar T.C.E.» «Inma 2 Mudela» y «Arlequín T.E.M.», de Ciudad Real; «Burbujas», «Beroe», «Bastidores», «Agón», «Tormosor», «Raices» y «Bufons», de Cuenca; «Teatro de la Vega», «Antorcha», «Buero Vallejo», «La Granja» y «EJFP Castilla La Mancha», de Guadalajara; «Sin Sala Bim», «Doménico», «Valdali» y «Alborada», de Toledo. El importe de las ayudas a percibir por cada elenco es de 150.000 pesetas.

Registro civil

(Viene de la página 4)

Fallecieron 9 hombres y 11 mujeres

Día 3: Pedro González Juárez, de Guadalajara, 73 años, viudo. Carmelo Pulio Robles, de Salamanca, 38 años, soltero. Anastasia Ventura Canalejas, de Guadalajara, 88 años, viuda.

Día 4: Nicanor Bretín Notario, de Alique, 76 años, viudo. Esperanza Monge Ranz, de Guadalajara, 87 años, viuda.

Día 6: Francisca Encarnación Inés Alvarez, de Cabanillas del Campo, 66 años, soltera; Dolores Pérez Pardillo, de Olmedillas, de 83 años, viuda.

Día 7: Calixta Teresa Agustín Hernández, de Chiloeches, 84 años, casada.

Día 8: Dionisia Guijarro Garciperes, de Guadalajara, 93 años, soltera; Alejandra Merodio Moreno, de Luzón, 84 años, casada; Esperanza López López, de Pareja, 69 años, casada; Angel Rodríguez López, de Guadalajara, 65 años, casado.

Día 9: Víctor Herrera Muñoz, de Novella-Molina de Aragón, 76 años, casado; Alfonsa Ruiz Lucía, de Sacedón, 72 años, casada; Juan Hernando Ortego, de Alpanseque, 58 años, soltero; Felisa Abad Cascajero, de Guadalajara, 90 años, viuda; Julián Alcalá Ortega, de Sacedón, 79 años, casado; Gregorio Pitera González, de Cheles, 64 años, casado.

Día 10: Francisca Sánchez González, de Iriépal, 81 años, casada; Higinio García Soria, de Brihuega, 66 años, casado.

Lea «FLORES Y ABEJAS»

RAZOLA

ES EL SASTRE DE LA DISTINCION PORQUE EMPLEA PAÑERÍA DE LA MAS ALTAS CALIDADES

COMPRO VESPA en buen estado

(cilindrada 125 ó 200 c.c.)
Razón: Teléfono 22 89 82
(llamar tardes)

«Teatro del Matadero», primer premio en el VIII Certamen «Arcipreste de Hita»

(Viene de la pág. primera)

en Guadalajara con la obra de Franz Kafka «En la colonia penitenciaria». La obra volvió a ponernos de manifiesto a un Kafka atormentado y enigmático, preocupado por la angustia del hombre y su existencia desazonada, capaz incluso de arriesgar su propia libertad, después de una absurda vida de encrucijadas.

«La Falordia» tan sólo consiguió angustiar, con su puesta en escena de la obra de Kafka, por sus carencias de recursos, más que por su trabajo con el texto, en una representación que tan sólo duró 50 minutos, cuando estaba previsto que durara alrededor de hora y cuarto. Este hecho motivó que el jurado del certamen revisara el expediente presentado por los aragoneses, comprobando este extremo, así como la ausencia de algunos elementos audiovisuales previstos, motivos que provocaron la descalificación automática del grupo, de acuerdo con las bases del certamen.

«TRAMOYA»: RECURSOS EN EL LABERINTO

El grupo gijónés «Tramoya» puso el viernes en escena la obra de José Luis Alegre Cudos «Minotauro a la cazuela». Con esta obra, el autor se propone mantener en escena durante casi tres horas a dos actores que van urdiendo tramas que se rompen cuando el público comienza a captarlas. Es, en definitiva, el conflicto del laberinto son solución de continuidad. El texto, que consigue sobradamente alcanzar los fines que se propone el autor, es muy poco agradecido para el público puesto que mantiene un tono lineal y monocorde, excesivamente prosaico, aunque supone todo un reto para los actores que encaran su puesta en escena.

El trabajo de «Tramoya» con la obra de Alegre Cudos fue realmente destacable. Remedios F. Blanco y Xuacu (Joaquín) Carballido hicieron auténtico alarde de interpretación sobre el escenario, sobre todo el segundo que fue, con mucho, el mejor actor que pasó por el certamen en esta edición. Buena la dirección de la obra y bueno el montaje. «Tramoya» nos hizo el favor de hacer soportable un texto que, mal concebido e interpretado, hubiera resultado mortal de necesidad.

«AGORA»: AUNQUE A LA MONA LA VISTAS DE SEDA...

El último grupo que compartió, dentro de la competición, en este VIII Certamen «Arcipreste de Hita», fue el valenciano de Carcagente, «Agora», que representó la obra de Rojas Zorrilla, «Abre el ojo». Esta obra, menor dentro de la producción del comediógrafo toledano, es una farsa clásica en verso, en la que el tema del honor es tratado muy superficialmente por Rojas Zorrilla, después de echar el resto en su mejor obra, «Del rey abajo ninguno».

«Agora» se presentó con un montaje escénico muy interesante —similar al de Fernán-Gómez en el Centro Dramático Nacional con esta misma obra— en el que dos decorados móviles pasaban al primer plano o se mantenían en un segundo, según necesidades escénicas. El decorado, desde luego, presagiaba una interesante jornada teatral que, una vez metidos los actores en él, nos produjo la impresión de que se había intentado vestir a la mona de seda pero, claro está, en mona se quedó. La dicción y ortofonía de los actores dejó mucho que desear y la dirección de la obra quiso pero no pudo. El ritmo fue frenético, como si hubiera prisa por acabar. En resumen, un intento de hacer teatro de calidad con medios que se quedó tan sólo en intento.

SOLIDARIDAD ENTRE BASTIDORES

Durante todas las noches en que han tenido lugar las representaciones en el Palacio del Infantado, el público ha podido observar como un grupo de funcionarios de la Delegación Provincial de Cultura formaban corro o, simplemente, paseaban por los corredores del patio del Palacio. Este hecho provocó la curiosidad de muchos y pronto se extendió el rumor de que los funcionarios de la

TEATRO DE LA VEGA: JUVENTUD Y CALIDAD

El domingo, fuera de concurso, clausuró el certamen el grupo azudense, «Teatro de la Vega», con la obra de José de Valdivieso, «El Hospital de los locos», con la que, una semana antes, habían obtenido en Almagro el primer premio en el certamen nacional de teatro clásico para jóvenes. La obra de Valdivieso es un auto sacramental en el que los pecados capitales y las virtudes teológicas adquieren personalidad a través de unos locos que conviven y se atormentan en un falso hospital.

El director del «Teatro de la Vega», Isidro Rodríguez, ha conseguido realizar un buen trabajo con los jóvenes alumnos del taller de teatro municipal de Azuqueca. Su dirección en esta obra es adecuada y consigue algunos cuadros escénicos de auténtica calidad, moviendo a los actores con acierto por el escenario. La interpretación puede también ser considerada como buena, si bien habrán de trabajar más en la ortofonía para alcanzar en un futuro próximo unos recursos escénicos mucho más amplios.

RELACION DE PREMIOS

— Primer premio: «Teatro del Matadero», de Murcia, con «Divinas palabras», de Valle Inclán.

— Segundo premio: «Tramoya», de Gijón, con «Minotauro a la cazuela», de José Luis Alegre Cudos.

— Mejor dirección: José Antonio Aliaga, «Teatro del Matadero».

— Mejor interpretación masculina: Xuacu Carballido, del grupo «Tramoya», de Gijón.

— Mejor interpretación femenina: Remedios F. Blanco, del mismo grupo.

— Mejor montaje escénico: Grupo «Agora», de Carcagente (Valencia).

— Mejor interpretación masculina secundaria: Jesús Gómez-Martin, del grupo aragonés TIZ, por su labor en los papeles de «Director 2.º», «Glutamato-San» y «Tarázán de los Monos», en la obra de Fernando Lalana, «Aquellos años tan felices».

— Mejor interpretación femenina secundaria: Pepa Roca, del grupo murciano «Teatro del Matadero», por su papel de «Marica del reino», en la obra de Valle Inclán «Divinas palabras».

— Grupo más popular: Teatro Incontrolado de Zaragoza (TIZ).

El jurado acordó otorgar una mención especial a Juan Carmoña, del «Teatro del Matadero», por su labor interpretativa en el papel del «Idiota» en «Divinas palabras».

Jesús OREA

Estampas de verano

(Viene de la pág. anterior)

ciudadanos.

La noche había poblado de sombras el parque y sólo la claridad de las farolas alumbraba los rostros de los dos imposibles amantes.

Era tal el silencio que, desde su arrinconada mesa escuchaban los absurdos diálogos de los patos y las quietas palabras de una anciana pareja que entre caricias susurraba:

— ¡Anselmo! ¡Mi querido Anselmo!
— ¡Leontina! «¡Qué bella eres, amada mía, qué bella eres!

Palomas son tus ojos
a través de tu velo...
...tus labios una cinta de escarlata,
tu hablar encantador
Tus mejillas, como cortes de granada...
...Antes que sople la brisa del día,
y se huyan las sombras,
mi iré al monte de la mirra,
a la colina del incienso...».

(Cantar de los Cantares-4)

JOSE A. ALONSO

Boletín de suscripción

FLORES Y ABEJAS
(Fco. Cuesta, 3 — Guadalajara)

Nombre y Apellidos

.....

calle n.º

Localidad

Provincia

Abonaré 1.700 pesetas del modo que indico con una equis (X).

Talón a FLORES Y ABEJAS

Giro Postal n.º

Firma:

Dr. Vicente Marqueta Roy

ENDOCRINOLOGIA Y NUTRICION
(Diabetes, Obesidad, Tiroides, etc.)

Consulta, previa petición de hora, al teléfono 22 59 70
Dr. Mayoral, 8 - 2.º — GUADALAJARA

Delegación que están destinados en el Palacio habían decidido solidarizarse con los compañeros a quienes el Delegado Provincial, Ángel García Méndez, había ordenado que acudieran a las representaciones para cuidar del Palacio —un funcionario cada noche—. «Todos a una» entre bastidores.

J. O.

DEPORTES

DEPORTES

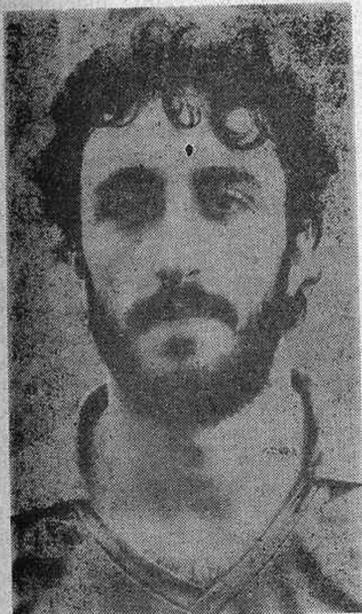
En la próxima temporada

No habrá descensos en tercera división

Cada día son menos las fechas que nos quedan por saber si definitivamente el fútbol castellano, en su tercera división, sufre la tan deseada ampliación, al menos para los equipos implicados en el posible descenso, caso del Azuqueca. Mientras esta fecha se acerca y por si acaso esto se confirma, los equipos se refuerzan al máximo para poder afrontar la próxima temporada.

La próxima campaña, anterior a la definitiva de regionalización de los grupos, va a contar con unas grandes variantes en cuanto al capítulo de descensos, capítulo por el que todos los equipos luchan durante toda la campaña.

Se contará con la gran novedad de que ningún equipo participante en este campeonato del grupo séptimo va a descender, lo que entendemos será motivo



BENITO defenderá los colores del Móstoles en regional, salvo que se lleve a cabo la ampliación del correspondiente grupo de tercera división.

para que los equipos luchen por ganar y no por no perder, lo que originará un mayor y mejor espectáculo. Esperemos que esto ocurra y el no contar con el temor de perder la categoría, origine una mayor vistosidad deportiva.

Ya que estamos en materia de refuerzos, les vamos a contar una serie de rumores, anteaaja de la noticia, y que dan una muestra del ya mencionado interés, por parte de los dirigentes, de realizar grandes conjuntos. Este es el caso del At. Tomelloso, el Barca de la Regional, que trata de hacerse con los ser-



GARRALON (izquierda) y **CLAVERO** (derecha) jugarán juntos la próxima temporada en el Daimiel.

vicios del ex-Azuqueca Aris y del ex-atlético Guille, jugadores que, por otro lado, interesan al Club Deportivo Guadalajara. Quien ya es una realidad que vista nuevamente de morado es José Luis Pastor tras haberse comprometido verbalmente con el Deportivo. Entre los ex-deportivistas y que ya tienen equipo para la próxima temporada se encuentran: Tejado, ya comprometido con el Azuqueca; Clavero y Garralón, al

Daimiel; Benito, al Móstoles; Pérez González, que jugará en el Alcalá; Alvarez, el mejor fichaje de la pasada campaña, al menos en cuanto a rendimiento, está a punto de fichar por el Rayo Vallecano, y, por último. Martín, un hombre que no desiste de vestir nuevamente de morado y que está dehojando la margarita de sus pretendientes, puede recalzar en el Manchego y San Sebastián de los Reyes.

Perfilada la composición de los grupos de regional

Ya están confeccionados los grupos de las diferentes categorías del fútbol regional castellano-manchego. Se tiene previsto realizar, para toda la región, dos grupos de regional preferente que serían confeccionados por proximidad geográfica. En esta categoría, el único equipo alcarreño que pudiera competir sería el Azuqueca, en el caso de que no fructificase la ampliación de la tercera división. En la primera ordinaria se harían cinco grupos uniprovinciales, uno por provincia. En el grupo alcarreño estarían la mayoría de los equipos que el pasado año competían en esta categoría e incluso en la segunda regional, dándose el caso de que equipos de la tercera preferente del pasado año, formarían parte de esta primera ordinaria. La segunda regional albergaría el resto de los equipos de cada provincia y la categoría estarían condicionada por las necesidades de las respectivas provincias.

En manos de la Asamblea de clubs, a celebrar el próximo día 29 del presente, está la respuesta a las muchas interrogantes que existen sobre el fútbol nacional, que cuenta con el presente año, como el año del cambio...

J.A. MONTES ESTEBAN

A nuestros suscriptores

Rogamos a todos los de fuera de la Capital, cuya suscripción terminó en fin de Diciembre de 1985, nos remitan por Giro Postal o Talón, la cantidad de 1.700 Ptas., importe de la misma para 1986, en evitación de otros gastos.

Caso de no interesarles, rogamos nos comuniquen urgente su baja.

IMPRESA DE MINGO

TELEFONO 21 16 41

Lea FLORES y ABEJAS

Baloncesto

Según Adolfo Bustos, presidente del Azudense

«Maseda sigue siendo el entrenador oficial del club»

Con el propósito de que nos comente lo que va a ser la próxima temporada, para el Club de Baloncesto azudense, nos hemos puesto al habla con Adolfo Bustos, presidente del club, y estas han sido sus declaraciones:

—¿Quién va a ser el próximo entrenador del Azudense, en vista de que Maseda se va al Guadalajara, de chicas?

—Bueno, en primer lugar, tengo que decirte que sobre esa noticia, publicada en «Flores y Abejas», no sabemos nada, ya que Maseda no nos lo ha comunicado oficialmente. Yo, la verdad, tengo mis dudas sobre el paso de Maseda al Guadalajara. Además, en las 24 horas, estuve hablando con él tranquilamente y no me dijo nada sobre eso. Sigue siendo el entrenador del Azudense, y creo que va a seguir como tal. De todas formas, si hubiera que buscar otro entrenador, seguramente sería Juan Pablo, que, hasta ahora, ha sido el segundo, y que se ha compenetrado muy bien con los jugadores.

—¿Qué opinión te merece Maseda?

—Mi opinión sobre Maseda tiene que ser buena. Son ya 40 años los que llevamos juntos, y yo sé su valía, sin menospreciar a Juan Pablo, y aunque muchas veces hayamos tenido desacuerdos, jamás me he metido en su quehacer; ni en el suyo ni el de los próximos entrenadores que tenga el club. El ha trabajado a sus anchas, sin que nadie se metiera con él, aunque en los partidos haya habido grupos de socios que lo hicieran. Era un sector dirigido por ciertas personas, de las que lo más significativo que se puede decir es que ni siquiera son socios del club.

—¿Va a haber algún cambio en el equipo?

—No; el equipo va a seguir igual, con la excepción de dos chicos de Madrid, a quienes hemos dado la baja, debido a que la tercera división en Castilla-La Mancha es reducida y no es necesario tenerlos, aparte de que nos resultarían excesivamente costosos.

VOLVER A SEGUNDA DIVISION

—¿Cuáles son las expectativas para la próxima temporada?

—En primer lugar, nuestra meta está en volver a la segunda división, lo cual creemos que conseguiremos sin ninguna duda. Lo que no se sabe es si les interesarán a los socios, ya que con los desplazamientos subirían los costes, y además tenemos un déficit de esta temporada de alrededor de 400.000 pesetas, aunque pienso que lo vamos a poder enjugar sin problemas, ya que ha habido 26 altas, y contando con la posibilidad de alguna baja.

—¿Las cuotas van a ser igua-

les para todos o no?

—Sí, este año las cuotas son iguales para todos los socios, ya que no vamos a seguir con el sistema de promoción del año pasado de cobrar 1.000 pesetas (la mitad de la cuota) a las peñas en las que se apuntasen más de 20 socios. Algunos socios se quejaron, aunque la razón ha sido que este cambio nos ha parecido más conveniente. De las peñas respondieron muy bien Azikuékanos y La Chilaba, en concreto esta última ha acompañado al equipo a los desplazamientos, a Valencia, Murcia, etc., apoyándonos incondicionalmente.

—Volviendo a los planes para la próxima temporada, ¿cómo pensáis solventar los problemas que nos llevaron a bajar a tercera regional?

—Las razones por las que hemos bajado han sido, entre otros, los desplazamientos, que obligaban al equipo a salir a las cinco de la mañana, por ejemplo, para jugar a las cinco de la tarde, vamos, una paliza para los jugadores, o partidos en los que por diversas circunstancias hemos contado sólo con 7 jugadores. Este año, sin embargo, varios de ellos han terminado la carrera, y ya no tendrán problemas de exámenes, y además contaremos con Moya y Santamaría, que han estado haciendo el servicio militar en África, y en la temporada pasada jugaron dos partidos como mucho.

—¿A cuánto se aproximará el presupuesto para la próxima temporada?

—Habrá que esperar a septiembre para ver cómo responde la gente, pero se calcula alrededor de 1 millón de pesetas, contando con la subvención del Ayuntamiento, que esperamos que supere a la del año pasado, que fue de 250.000 pesetas, y la de la Diputación, que el año pasado fue de alrededor de 350.000 pesetas. Además, estamos contactando con las casas comerciales para ver que paguen el uniforme a todos los jugadores, y aunque estas conversaciones estarán en una fase inicial, tenemos promesas de alguna casa para vestir a los equipos pequeños, alevines, cadetes, etc.

Por otro lado, estamos pensando cambiar el horario de los partidos, de los domingos por la mañana a los sábados por la tarde, pensando fundamentalmente en los jugadores, para que puedan tener los domingos libres, aunque, claro, los partidos de fuera serán con seguridad los domingos, pero estos son cada quince días.

—¿Cómo es la relación de los directivos con los socios?

—Yo respeto la opinión de los socios, pero sobre la que tengan sobre mí me es indiferente, pues lo que importa es trabajar por el equipo.

Félix RODRIGUEZ

Corredor profesional destacado, y directivo polémico

José Luis Viejo, genio y figura

Siguiendo con la serie de entrevistas a las distintas federaciones deportivas provinciales, hoy les ofrecemos la mantenida con el presidente de la Federación Alcarreña de Ciclismo, José Luis Viejo Gómez, hombre muy vinculado a este deporte, tras sus once años como profesional en el mundo de la bicicleta. Antes de entrar en materia con José Luis Viejo haremos un poco de memoria de sus éxitos como profesional, en sus ya mencionados once años. Con sus 36 años, y tras 4 transcurridos desde que abandonó la práctica de este bonito deporte, han sido muchos sus éxitos: Campeón de España por regiones en 1979; 9 segundos puestos en la Vuelta a España; campeón de la clásica Zaragoza-Sabiñánigo, en 1979; 5 participaciones en el Tour de Francia, con un primer puesto en una de las etapas de 1976, etapa que unía las localidades francesas de Montellneable y Manosque, con un recorrido de 226 kilómetros; un tercer puesto en la montaña y un noveno en la general en el Giro de Italia del 1978, siendo éste el único año en el que participó en el Giro, etc... Como se puede ver, todo un curriculum que le califica como uno de los mejores deportistas con que ha contado y cuenta Guadalajara.

DE LA CARRETERA
A LOS DESPACHOS

Tras su faceta como deportista, cuya categoría y buen hacer queda constatada con sus triunfos, ahora debe demostrar si este buen hacer como deportista es superado como dirigente. Muchos han sido los calificativos a que ha sido sometido por los diferentes presidentes de clubes de nuestra provincia. Se le ha tachado, entre otras cosas, de acaparador, partidista, etc... Todas estas circunstancias y otras muchas hemos tratado de esclarecer con la entrevista que les vamos a ofrecer en este número. La primera pregunta era obligada.

—¿Cómo ha evolucionado el deporte de la bicicleta desde tu mandato?

—Cuando me hice cargo de todo esto, el ciclismo en Guadalajara estaba a cero. Empezamos hace cinco años, cuando me hice presidente de la Peña. Posteriormente creamos las primeras escuelas y fue cuando salió algún club nuevo, dentro de la provincia, y esto ha hecho que, ahora, este deporte esté resurgiendo que podía estar a un nivel muchísimo más alto, teniendo en cuenta que se debe empezar por las escuelas, y eso, lógicamente, lo pone más difícil, aparte la necesidad de que haya gente que quiera colaborar.

—A veces, sin querer, se mezclan las respuestas y las preguntas de los propios problemas de la Federación Alcarreña con los del club que dirige José Luis Viejo. Este es el caso de la siguiente, formulada al entrevistado sobre si él concebiría a su pueblo, en este caso Azuqueca, sin ciclismo.

—Yo creo que Azuqueca cuenta con un gran arraigo en el ciclismo y, sinceramente, creo que es un deporte privilegiado aquí

y sería muy difícil que se viniera abajo.

Siguiendo con el análisis de sus cinco años. Cuentanos cuántas cosas buenas y malas ha habido en ellos.

—Como muy positivo, el que estemos entre los cuatro o cinco mejores clubes de España. Este año hemos quedado entre los tres primeros en cuanto a organización de actividades. Además, contamos en estos momentos con una gran cantera de la que estamos muy satisfechos. Hay están los Juan Carlos Martín, Benito Perona, José Antonio Viejo, etc... corredores que tienen un gran futuro como ciclistas. Seguimos trabajando para seguir descubriendo hombres como los mencionados. De las

«Creo que mis detractores son tan ineptos que aceptarían el puesto si yo dimitiera»

«Espero que este año consigamos tener un final de etapa de la Vuelta a España»

cosas malas siempre es mejor no acordarse, a pesar de que las hay.

CANTERA DE VALORES

José Luis Viejo ha nombrado una serie de hombres que muchos de nuestros lectores han perdido la pista de su actual equipo. El equipo madrileño de Caja Madrid se hizo con los servicios de Juan Carlos Martín, vencedor del pasado «Trofeo Alcarria» y que, por cierto, según palabras del propio José Luis Viejo, está realizando una gran campaña en su nuevo equipo, al igual que José Antonio Viejo, en este mismo y con un gran futuro. Sin duda, son dos hombres fruto del buen hacer de cantera que está realizando el cuerpo técnico de la Peña Ciclista José Luis Viejo. Ya que hablamos del cuerpo técnico, seguro que han sido muchos hombres los que con su trabajo han contribuido al éxito mencionado.

—En Azuqueca siempre hay gente dispuesta a colaborar con el ciclismo, a pesar de que en algunas ocasiones no es suficiente. Ya que me pides que de nombres, no podemos olvidar al po-

pular Cuquiro, que tanto ha hecho por este deporte. Otro que no merece quedar atrás ha sido el difunto Luis Cea y algunos más. Otros, que debían haber colaborado, no lo han hecho, al menos como esperábamos, han sido las firmas comerciales de Azuqueca. Menos mal que nosotros tenemos un campo bastante extenso y nos movemos fuera y eso hace que tengamos las puertas abiertas. Igualmente recibimos mucha ayuda de la Diputación Provincial de Guadalajara y de los distintos ayuntamientos de los pueblos donde organizamos competiciones. El Ayuntamiento de Guadalajara parece ser que tiene otros clubes. Nosotros organizábamos un criterium de ases con dos años de anti-

tores y de algunas personas. Concretamente, hay un club en Azuqueca que creo que es lo peor que ha podido pasar para el ciclismo y voy a explicar esta afirmación: hay tres señores que solo hacen que incordiar, ya que en Azuqueca no había motivos para hacer un nuevo club, pues es suficiente con nuestra Peña y funcionamos lo suficientemente bien y, además, damos cabida a todos los alumnos para que no se tenga que crear una nueva escuela de ciclismo. Entonces, como digo, son únicamente tres señores que no van nada más que a buscar el mal de unas personas que estamos trabajando por el ciclismo, y conseguir el que estemos enfrentados unos con otros y, al mismo tiempo, la

las que organizamos nosotros.

HE PENSADO EN DIMITIR

—¿No sería una posible solución el que abandonen unos de los dos cargos que actualmente ostentas, Federación y Peña?

—De hecho, he estado a punto de dejar la Federación y la Peña. El pasado año tuve unos problemas de salud y esto motivó que tomara esta decisión. De alguna manera creo que he sido y soy deportista, y todas estas cosas me afectan muchísimo. Que venga un tío y te diga una cosa, o, que tú eres esto o lo otro; que barres para tu casa, etcétera. A pesar de ello, yo tengo la conciencia tranquila y por eso he estado a punto de dejar todo. Pero me lo he pensado y, además, me han aconsejado que no lo hiciera, ya que con mi marcha se pudiera ir todo al traste.

Entre los muchos enfrentamientos personales habidos en las últimas fechas, sin duda hubo uno que acaparó toda la expectación del mundo ciclista: El de Federico Martín Bahamontes y José Luis Viejo. ¿Qué queda de todo esto?

—Ahora mismo, las relaciones entre ambos son inmejorables. El pasado año hubo una crisis porque no podía consentir que vinieran a mi casa a echarme. Esto ocurrió el pasado año en el trofeo de Castilla-La Mancha, celebrado el día de la región. Allí surgió una serie de tiras y aflojas lógico, dado que cada uno miraba sus intereses; en mi caso, el del ciclismo alcarreño. Yo toque todos los palillos que había que tocar más. Al final fue una maniobra política, y me dijeron esto es así, en una reunión entre Federico Martín Bahamontes, Fernando Planelles, Angel García Méndez y yo. Acepté que esto fuera así y tuvimos que renunciar a una premundial que teníamos por aquellas fechas, dando muestras de caballerosidad.

DEPORTE MUY POLITIZADO

—¿Esto da a entender que este deporte está muy politizado?

—Sí, sí. Sin lugar a duda. Esto se está comprobando en el criterium de ases. Nosotros, sin tener un duro, le hemos dicho al Ayuntamiento de Guadalajara que, si el criterium de ases vale un millón de pesetas, o lo que vaiga, nosotros pedíamos al Ayuntamiento la mitad y el resto lo conseguiríamos de las firmas comerciales o de taquilla. Esto demuestra que hay política porque nos han dicho que no les interesa y que el dinero se lo dan al Club Ciclista Alcarreño, que es de la capital.

—Siguiendo con las posibles soluciones al abandono de uno de los cargos que sostenta, quisimos saber si José Luis Viejo aceptaría, como sucesor de la Federación, a alguno de sus detractores.

—Creo que son tan ineptos y tan malos que aceptarían el puesto. Si esta fuera la solución, yo les pondría en la mano el cargo; lo que ocurre es que el tiempo daría la razón, pero el perjudicado de todo sería el ciclismo.

(Pasa a la página siguiente)



José Luis Viejo, en su etapa de mayores éxitos con el Kas, el mejor equipo profesional español de la época.

güedad, al que venían los mejores profesionales de España, y por una serie de razones, políticas más que otra cosa, le hemos dejado perder. A pesar de ello, estamos intentando trabajar para recuperarlo; les hemos puesto unas condiciones muy favorables, pero no se por qué circunstancias no quieren llevarlo a cabo). Sin duda, duras acusaciones hacia el responsable o los responsables del deporte del Excelentísimo Ayuntamiento de la capital.

LAS CRITICAS

El nombramiento de José Luis Viejo, como presidente de la Federación Alcarreña de Ciclismo, dió en su día mucho que hablar. Como ya hemos comentado, fueron muchas las críticas al respecto por parte de una serie de personas que queremos que sea el propio interesado el que nos cuente todos los problemas motivados por esta circunstancia.

—Se positivamente que estoy aquí, en contra de algunos sec-

frustración de un par de padres que, de hecho, el pasado año, han pertenecido a la Peña y no han movido ni un dedo, y ahora están llevándolos para acá y para allá, etc., etc.

Continuando con el polémico tema y centrándonos en las críticas hacia su persona, continuaría:

—No se me puede tachar de nada de lo que me comentas —calificativos de la presentación de la entrevista—. Primero, por que no es verdad. Segundo, porque mi Peña no necesita mi ayuda para dar carreras, ya que el año pasado dimos 24 y éste vamos a dar 22. Lo que está claro es que, si algún club se tuviera que beneficiar, en este caso sería mi Peña, por haber dado más carreras que entre todos, a pesar de que no va a ocurrir así porque, como te he dicho antes, no lo necesitamos. A la Peña se la podía apoyar o beneficiar cuando hubiera aquí una competitividad de clubes y se montaran cien carreras. Este no es el caso, ya que, de unas 40 carreras que se organizan, son unas 25

ha
he
un
do
cl
qu
ne
de
to
ne
bi
no
ri
es

Y
fi
E
9
to
in
d
r
c
t
t
q

q
t
t
q

q
t
t
q

q
t
t
q

q
t
t
q

q
t
t
q

q
t
t
q

q
t
t
q

q
t
t
q

q
t
t
q

q
t
t
q

q
t
t
q

q
t
t
q



José Luis Viejo

(Viene de la pág. anterior)

—¿Cuál de estos presidentes ha sido el que más mal te ha hecho?

—La verdad es que, mal, no me ha hecho ninguno. Ha sido una polémica que se ha montado. Que se han reunido unos clubes en contra mía. Si me quieren echar, yo creo que no tienen que reunirse; lo que tienen que hacer es decirlo en una de las reuniones donde estamos todos juntos, y si yo veo que tienen razón, trataríamos de cambiar el rumbo. Si, al contrario, no tienen la razón, pues les diría: ahí tienen el cargo y ya está.

—¿Cuáles son estos clubes?

—La Unión Ciclista Azuqueca y el Club Ciclista Alcarreño. Al frente de estos clubes se encuentran Aurelio Oñoro y Ricardo Gil. El tema es que yo veo ridículo que seamos tres gatos y que no tengamos un diálogo. Son tan ineptos y tan cobardes que no te dicen en la cara lo que desearían. Si yo creo que estás procediendo mal, tenemos que tratar de hacerlo bien. Para ello, estoy totalmente abierto al diálogo y todo aquello que me pueda aportar alguna idea. En lugar de hacerlo, lo único que saben es criticarte y darte puñaladas por detrás, y así no vamos a ninguna parte.

Tras estas duras acusaciones hacia otros presidentes de clubes, llegábamos al final de la entrevista, no sin antes recoger de José Luis Viejo palabras de agradecimiento a la prensa, que, según sus palabras, tanto está haciendo por el ciclismo de nuestra provincia. A la afición alcarreña por su apoyo al ciclismo local. Igualmente resaltó la buena labor de algunas personas del Club Ciclista Guadalajara en su tarea de escuela, etc... También quisimos saber para cuándo se podría contar con un final de etapa en la Vuelta a España en nuestra capital.

—Yo he estado varias veces dialogando con Mendiburu y con Enrique Franco, director de Unipublic, para tratar de conseguir un final de etapa. El año pasado tuvimos una gran oportunidad, pero el Ayuntamiento de Guadalajara hizo una gestión por su cuenta, dejándome a mí un poco de lado, y al final fue el Ayuntamiento de Alcalá el que se llevó el gato al agua. A pesar de ello, pudimos contar con la contra reloj, que se disputó por varios pueblos de las proximidades de Alcalá; y que, en lugar de este recorrido, se habría celebrado por nuestra capital. Sin duda, el no trabajar unidos impidió que lo consiguiéramos. Para que los lectores de «Flores y Abejas» se hagan una idea de lo que cuesta un fin de etapa de la Vuelta a España, diremos que oscila alrededor de los dos millones y medio de pesetas, y que espero que este año se consiga de una vez. Para ello estamos trabajando los amantes de este bonito deporte...».

J. A. MONTES ESTEBAN

Aprobado el proyecto de construcción del polideportivo de Diputación

El pleno de la Diputación provincial aprobó el proyecto de construcción de un polideportivo en terrenos del Colegio de San José, cuyo diseño y estructura fue presentado a los medios de comunicación semanas pasadas (F. y A. del 25 de junio).

Diputación financiará la obra, que ascienda a 237 millones de pesetas, en tres anualidades. El polideportivo tendrá una capacidad de 600 espectadores y estará dedicado fundamentalmente al deporte de base y la docencia, según se explicó en su día.

El grupo socialista votó en contra de la propuesta. Su portavoz alegó que Diputación debería haber tendido a una política de coordinación con el Ayuntamiento de Guadalajara, propietario del polideportivo junto al Henares, en lugar de construir instalaciones propias. Igualmente, criticó una inversión de la cuantía señalada, por entender que ello podría ir en detrimento de la construcción de instalaciones deportivas en pueblos de la provincia que más lo necesitan.

En el mismo pleno, se aprobó un contrato de préstamos con la Caja Provincial para financiación de inversiones a realizar próximamente, y otro con el Banco de Crédito Local.

Concurso de guiones cinematográficos sobre «El Doncel»

Coincidiendo con el V centenario de la muerte de Martín Vázquez de Arce «El Doncel de Sigüenza», la Asociación Cultural «Guitón Onofre» - Cine Club de Sigüenza, convoca el presente concurso de guiones cinematográficos.

La participación en este certamen está abierta a cualquier interesado, pudiendo presentar cuantos guiones desee.

El tema del guión será donceliano, en el sentido amplio de la palabra, bien como «documental», bien como «ficción donceliana», bien como «historia de personajes».

La extensión del guión en tiempo cinematográfico será de 30 minutos como máximo y 10 minutos como mínimo.

Los originales han de presentarse por triplicado y mecanografiados a doble espacio y con todas las anotaciones que el autor considere pertinentes.

Los premios establecidos son tres. 1.—30.000 pts. 2.—25.000 pts. 3.—20.000 pts.

La organización se reserva el

Subvenciones para actividades culturales

A propuesta de la Sección de Cultura, la Comisión de Gobierno de la Diputación Provincial, ha acordado conceder, previa petición formulada y estudio de la solicitud 40 subvenciones por importe de 3.540.000 pesetas a 7 ayuntamientos, 20 Asociaciones Culturales y a 13 entidades más para, entre otras actividades, ediciones de libros y revistas, ciclos y proyectos culturales, recitales poéticos, musicales, exposiciones, certámenes literarios, etc.

derecho de declarar desierto alguno de los premios o, en su caso, de crear otros.

El jurado estará formado por las siguientes personas, dándose a conocer los nombres definitivos a primeros del mes de agosto:

Presidente: Un director de cine de reconocimiento nacional.

Secretario: El secretario de la Asociación (sin voto).

Vocales: Un representante del Cine-Club Alcarreño; un representante del organismo subvencionador; un artista seguntino; un historiador local; un representante del Cine-Club de Sigüenza.

Los originales se presentarán en la Librería Rayuela, calle García Atance, 8. Teléf. 39 02 33, en sobre cerrado con el título o lema. En el interior se incluirá otro sobre con los datos del autor y con el mismo lema.

El plazo de presentación será del 15 de agosto, como fecha tope; fallándose el premio a finales de dicho mes.

Cena-homenaje a Carmen Toquero

—En un céntrico restaurante de la capital, el pasado viernes se celebró una cena-homenaje a Carmen Toquero Cortés, ATS del Hospital General del INSALUD, de Guadalajara, por parte de médicos, ATS y personal sanitario de la quinta planta (oftalmología y otorrinolaringología) del citado Hospital, en donde ha venido prestando servicios Carmen hasta su reciente jubilación.

Sus compañeros regalaron a la homenajeada diversos obsequios, en recuerdo de su paso por el Hospital y como testimonio de la proverbial simpatía con que Carmen se ha desenvuelto, también, en su vida profesional.

Convenio de seguimiento y estímulo al empleo

88 puestos de trabajo se han creado en Guadalajara

La Comisión de Seguimiento del Convenio de Estímulo al Empleo suscrito por la Junta de Comunidades de Castilla-La Mancha, la Confederación regional de empresarios y varias diputaciones provinciales aprobó el pasado jueves, un total de 69 expedientes, de los que se deducen 248 puestos de trabajo. La Comisión —en la cuarta reunión que celebra desde que se constituyó— acordó rechazar otros 9 expedientes por incumplimiento de los requisitos exigidos y posponer la aprobación de 13 más hasta una nueva oportunidad.

De los expedientes provistos de «luz verde», 10 son de la provincia de Albacete, en donde se crean 42 puestos de trabajo; 5 de Ciudad Real, con 44 empleos; 4 de Cuenca, y 17 las contrataciones registradas; 1 de Guadalajara, con 1 puesto, y 49 de Toledo, que arrojan 144 empleos. La mayoría de los puestos de trabajo generados pertenecen a los sectores industrial y de servicios (comercio).

A la reunión de la Comisión asistieron el director general de Trabajo y Planificación Social de la Junta de Comunidades, Emilio Galván; el secretario general de Emigración y Trabajo, Florian Godes, y representantes de las Diputaciones de Albacete y Ciudad Real (no se han adherido el resto de Diputaciones), de la Confederación de Empresarios de Castilla-La Mancha y de los sindicatos UGT y CCOO.

Desde la entrada en vigor del Convenio (Mayo-86) los expedientes examinados ascienden a la cifra de 732, de los que 468 obtuvieron el estipulado visto-bueno. De éstos, 140 se localizan en Albacete, 56 en Ciudad Real, 26 en Cuenca, en Guadalajara 50 y 196 en Toledo.

En conjunto el Convenio ha

UGT, CC.OO y USO, beneficiarias del Plan de Ayudas a la Formación Sindical de la Junta

Las Centrales Unión General de Trabajadores (UGT), Comisiones Obreras (CC.OO.) y Unión Sindical Obrera (USO) se han distribuido los once millones de pesetas con los que estaba dotado en 1986 el Plan de Ayudas a la Formación Sindical, promovido por la Junta de Comunidades de Castilla-La Mancha a través de su Departamento de Sanidad, Bienestar Social y Trabajo. El reparto del fondo se ha realizado de modo proporcional al número de Delegados obtenidos en las elecciones sindicales del 82. Así las cosas, a UGT le corresponden 5.376.594 pesetas; a CCOO, 4.773.585 pesetas y a USO, 849.821 pesetas.

Con estas ayudas, los sindicatos beneficiados llevarán a cabo actividades de promoción social, laboral y sindical, así como de formación de los trabajadores y cualquier otra relacionada con los fines propios de los sindicatos.

supuesto hasta la fecha la creación de 1.295 empleos, con el siguiente desglose provincial: Albacete, 406; Ciudad Real, 213; Cuenca, 63; Guadalajara, 88 y Toledo, 525.

La Comisión de Seguimiento del Convenio ha concertado para el 29 de Julio su próxima reunión.

EL GOBIERNO AUTONÓMICO SOLICITARÁ AL MOPU QUE TOLEDO SEA LA SEDE DE LA CONFEDERACIÓN HIDROGRÁFICA DEL TAJO

El Consejo de Gobierno de la Junta de Comunidades, reunido el pasado viernes, en el Palacio de Fuensalida, ha acordado a propuesta de la Presidencia regional, solicitar al Ministerio de Obras Públicas y Urbanismo el traslado a la ciudad de Toledo de la sede de la Confederación Hidrográfica del Tajo, por entenderse que ésta debe estar ubicada en Castilla-La Mancha.

Las mujeres conservadoras se incorporan a la UEF

La Asociación Democrática Conservadora Española se ha incorporado a la Unión Europea Femenina (UEF), según se anuncia en una nota de prensa de la ADEC de Guadalajara.

La UEF, que está presidida por la alemana Ursula Scheleicher, está integrada por mujeres democristianas y conservadoras de diferentes países de Europa occidental y entre sus fines cuenta con la lucha por la defensa de la dignidad humana, la libertad, la conservación del patrimonio cultural de Europa, por el proceso económico liberal y social en el respeto y la salvaguardia de los derechos de la persona.

Esta Asociación está fundamentada en el principio de la acción, de la justicia y la libre cooperación de los pueblos libres de Europa y del mundo occidental.

Por economía y comodidad
SUSCRIBASE A «FLORES Y ABEJAS»
Le resultará el periódico gratis dos meses y lo recibirá puntualmente en su domicilio todos los miércoles.

IMPRENTA - PAPELERIA
Máquinas de escribir y calcular
Entrega inmediata de trabajos

De Mingo

PLAZA MAYOR, 13
Teléfono 21 16 41
Talleres: Carretera de Fontanar, kilómetro 1
GUADALAJARA

Precios de suscripción de este semanario

—AÑO..... 1.700 pts.
—SEMESTRE... 850

"ATIENZA"

Hacer turismo por la provincia de Guadalajara es un verdadero deleite. Se pueden seguir diversas rutas. Elijamos una de ellas. Empezamos en Torija. Sobresale su imponente castillo con la colosal torre del homenaje. Hoy restaurado en parte. Fue construido por los Templarios en el siglo XIII y volado por los guerrilleros del Empecinado en la contienda de la Independencia por ser cuartel general francés. Torija conserva trozos de murallas y algo con mucho sabor medieval y encanto: una placita pequeña y alargada, que desemboca en una bellísima iglesia románica. Parece un hechizante decorado natural preparado para rodar una película de aquellos tiempos.

Abandonamos la carretera general Madrid-Zaragoza y por otra comarcal llegamos a Hita. Se asienta en la falda de un monte, en cuya cima se alzan las ruinas de un castillo. Actualmente se está reconstruyendo el largo recinto amurallado. Nos entusiasma la bonita puerta ojival de Santa María, doblemente fortificada. Su Plaza Mayor del siglo XV se conserva casi intacta y en ella se celebran, en el verano, espléndidas fiestas medievales con gran aparato y vistosidad. Este pueblo nos recuerda al famoso Arcipreste con su extenso «Libro del Buen Amor».

Continuamos viaje y hacemos una breve parada en Jadraque, para contemplar desde la carretera, a cierta distancia, al hermoso castillo denominado «del Cid». Por estas tierras encontramos, continuamente, numerosos y fehacientes testimonios históricos.

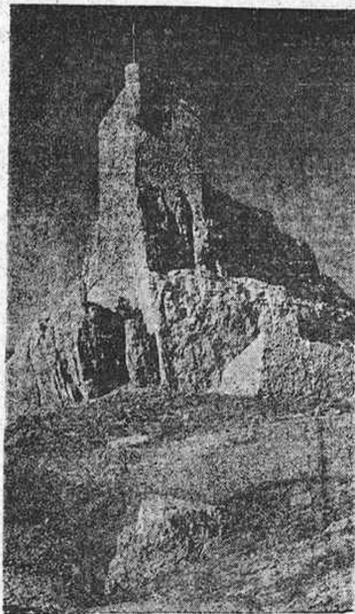
Por fin, llegamos a la Villa de Atienza (declarada Monumento Nacional Histórico-Artístico), en cuyo escudo figura el lema «Nobleza y Lealtad». Su origen se pierde en la nebulosa de los tiempos prehistóricos hace varios milenios. Pero, cuando alcanzó señalada importancia es en la Edad Media, para decaer posteriormente.

Hay que advertir que Atienza ha sido uno de los pueblos más castigados por las guerras que han assolado el suelo hispánico, desde la Reconquista hasta el último conflicto civil. Su especial situación estratégica y su formidable castillo le han convertido en intensa zona de operaciones de multitud de campañas. Ya en el año 989 el célebre caudillo árabe Almanzor la arrasó totalmente y el general francés Duvernet, en 1811, la saqueó e incendió sin ninguna clase de miramientos.

Lo extraordinario es que ha resurgido siempre de las cenizas, cicatrizando con el tiempo sus muchas heridas. La población está construida en la ladera de un monte. En su cumbre y sobre roca viva se levanta el casi invencible castillo ya mencionado, dominando todo el contorno. Su forma es alargada (200 metros de longitud por 30 de ancho), en la que destaca, desafiando los vientos, su altiva torre del homenaje. Parece un temible navío de guerra dispuesto al combate. Ha sido protagonista y testigo de encarnizadas batallas y grandes heroísmos a lo largo de los siglos. Contar su historia sería alargar interminablemente el relato. También ha sido utilizado como prisión de Estado (siglo XVI). Y por sus mazmorras han desfilaro encumbrados personajes de la aristocracia, la milicia y el clero. Visitándolo y reflexionando

sobre estos hechos se siente una emoción especial. Si estos viejimos muros pudieran narrar sus memorias, sería una de las novelas más apasionantes que pudiéramos leer.

Atienza fue Señorío de la reina Catalina de Lancaster (esposa de Enrique III de Trastámara) que, por cierto, costeó aquí uno de los primeros conventos de la Orden Franciscana en España y



Castillo roquero de Atienza.

del que se conserva solamente un abside inglés gótico de exquisita manufactura. También fue cuna y residencia de muchos nobles, quedando sus palacios y ca-

sas solariegas como recuerdo. La población con su conjunto de edificios, calles y plazas constituye una auténtica ciudad medieval en pleno siglo XX, que fascina los sentidos y embriaga la mente por su espléndido pasado.

Lo más descollante de Atienza quizá sean sus siete iglesias, que podemos enjuiciarlas como maravillosos museos arquitectónicos con mucho y variado arte en su interior. Entre sus preciosas reliquias figuran dos espinas de la Pasión de Cristo y un trozo del velo de la Virgen María. Algunos de estos templos sufrieron enormes e irreparables daños durante la invasión napoleónica.

La animada y original fiesta de la Caballada, que todos los años se celebra, tuvo su origen en la siguiente historia: siglo XII. El rey Alfonso VIII (que posteriormente sería famoso como militar), de cuatro años de edad a la sazón, se refugia en Atienza, huyendo del acoso que le hace el rey de León, que a todo trance quiere apoderarse de su persona. Los habitantes de esta Villa lo protegen. Pero, el leonés cerca la plaza con poderoso ejército y exige la entrega del niño. Para evitar esto, los atienecinos recurren a una estratagema. Disfrazan al niño-rey y en una comitiva de arrieros le llevan a Segovia, salvándole del peligro. Alfonso VIII, ya hombre, siempre se mostró enormemente agradecido con Atienza.

ANGEL LAS NAVAS PAGAN

Humanes

Semana cultural y deportiva

La Asociación Cultural «PENNAFORA» acaba de confeccionar una serie de actos deportivos y culturales para desarrollarlos del 24 al 27 del corriente mes de julio con motivo de la I Semana Deportiva y Cultural de esta Villa humanense, y que a continuación les informamos.

DIA 24 - JUEVES

20,00 horas: Inauguración de la exposición pictórica y colectiva de pintores locales y concurso de pintura juvenil.

Como pintores invitados que prestarán su ayuda y colaboración intervendrá el Grupo Pictórico Alcarreño «Luis S. Madrigal».

DIA 25 - VIERNES

9,00 horas: Concurso de Tiro al Plato, organizado por la Sociedad de Cazadores «Humanes». Los premiados serán diez para las clasificados generales y otros diez para los ganadores locales. El lugar de tiro se efectuará frente al campo de fútbol Virgen de la Soledad. Paralelamente y cerca de este lugar se desarrollará, a las 11,30 horas el Lanzamiento de Barra Castellana.

19,00 horas: Partido de Baloncesto en la categoría Senior.

23,00 horas y con motivo de la festividad de Santiago Apóstol, tendrá lugar una Verbena en los jardines de la Piscina del «Hostal Campiña».

DIA 26 - SABADO

11,00 horas: Partido de finales de Baloncesto.

16,00 horas: Semifinales del

Campeonato de Mus.

18,00 horas: Pruebas Ciclistas de promoción que serán seguidas de unas charlas coloquio.

22,00 horas: Representación Teatral de la obra titulada «Usted puede ser un asesino», del autor Alfonso Paso, y que será puesta en escena por el grupo de Teatro local y socios de la Asociación Pennafora.

DIA 27 - DOMINGO

10,00 horas: Competiciones deportivas infantiles.

11,00 horas: Pruebas de Atletismo, salto de longitud, carreras de velocidad, etc.

16,00 horas: Final de Mus.

18,00 horas: Actuación de la Rondalla y Grupo de baile «Virgen de la Peña de Brihuega y que patrocina la Diputación Provincial.

Alcarria Alta llega a su número 50

Alcarria Alta, revista que se edita en Trillo y que tiene una especial dedicación a esa zona entre Trillo, Cifuentes y Brihuega, acaba de sacar una edición extraordinaria para conmemorar haber llegado al número 50.

Alcarria Alta salió a la calle en el mes de febrero de 1982, y desde entonces ha pretendido dar cabida en sus páginas a todas aquellas noticias vivas e interesantes, con carácter preferentemente local. Esto ha hecho que Alcarria Alta se haya convertido en un medio querido en la zona,

Concesión de los premios de fotografía y pintura «Villa de Pastrana» 1986

CONCURSO DE FOTOGRAFIA

— Premio Diputación Provincial de Guadalajara a la mejor obra, dotado con 25.000 pesetas a Antonio Carmona Martín, de Guadalajara, por la obra presentada con el lema: «Tercera Dimensión».

— Premio Ayuntamiento de Pastrana, a la mejor fotografía, cuyo tema sea «Pastrana», dotado con 10.000 pesetas a Luis Antonio Márquez, de Guadalajara, por la obra presentada con el lema «Pez».

CONCURSO DE PINTURA

— Premio Diputación Provincial de Guadalajara, a la mejor obra, dotado con 50.000 pesetas a Pilar Muñoz Casanellas, de Pastrana.

— Premio Ayuntamiento de Pastrana a la mejor obra cuyo autor sea natural o vecino de Pastrana, dotado con 15.000 pesetas a Guadalupe Ranera Arroyo.

No obstante, el Jurado del Concurso expresa en el acta calificador que, en primera votación,

se otorgó el Primer Premio a la obra presentada por Carmen Alegre, de Pastrana, pero que ante la identidad de la autora y las posibles susceptibilidades y falsas interpretaciones a que puede conducir la concesión de este Premio, al tratarse de un familiar del alcalde de la Villa, se procedió a una nueva votación y elección en la que se otorgaron los Premios a las autoras citadas anteriormente.

EXPOSICION DE LAS OBRAS PRESENTADAS

Con las obras presentadas a ambos Concursos se realizará una exposición no comercial por la Asociación Cultural y Deportiva «Villa de Pastrana» desde el próximo 18 de Julio al 27 del mismo mes en el Convento de San Francisco de la Villa de Pastrana, permaneciendo abierta de 19,00 a 21,00 horas de la tarde.

ENTREGA DE LOS PREMIOS

Se realizará en Pastrana el próximo 18 de Julio, a las 19,00 horas.

Profesores de todo el mundo se reunieron en Pastrana

(Viene de la pág. primera)

tenido dos mesas redondas sobre la lengua de los descubridores y la repercusión del descubrimiento en la literatura hispánica.

Las comunicaciones han sido realmente variadas, girando todas ellas, como tema central, sobre la situación lingüística y literaria en España en el momento del primer descubrimiento de América, el de las Antillas.

Se ha coincidido en que la literatura del descubrimiento seguía todavía muy vinculada a la edad media. No ha faltado tampoco, en este congreso, estudios de historiadores hindúes que justificaron el error de Colón cuando salió de Palos de Moguer con intención de llegar a la India dando la vuelta al mundo y se encontró con América.

La finalidad de este Congreso, según nos manifestó su director Manuel Criado de Val, es servir de introducción y preparar la base técnica indispensable pa-

ra que la celebración del V Centenario del Descubrimiento cuente con una documentación escrita preparada con suficiente antelación, y con una clarificación de la situación que permitió aquel acontecimiento, especialmente en el campo de la lengua y literatura. Para el profesor Criado, hay que trabajar a fondo para que el V Centenario no acabe siendo italiano, riesgo que existe en estos momentos.

En este sentido, el pleno del Patronato Arcipreste de Hita aprobó la convocatoria de un nuevo Congreso Internacional, a celebrar en Pastrana dentro de dos años, sobre el tema «Los descubrimientos españoles y portugueses, su interrelación en sus lenguas y literaturas». Esta iniciativa será perfectamente acogida en el país vecino, de acuerdo con los contactos previos realizados por los organizadores que ven la urgente necesidad de llegar al V Centenario con un mayor trabajo en común entre españoles y portugueses, como generadores de lo hispánico y lo brasileño.

por la proximidad de los temas que se tratan en la revista, unidos a interesantes entrevistas con distintos personajes relacionados con la provincia de Guadalajara que han ido apareciendo durante los cincuenta números de vida.

En el número extraordinario de julio-agosto, se ofrece una entrevista con el torero Joselito, originario de Villanueva de Alcorón, un reportaje fotográfico con la evolución de las obras de la Central de Trillo y un reportaje sobre los establecimientos bal-

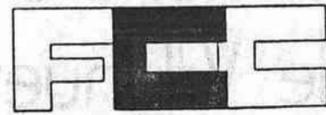
nearios de Carlos III, en Trillo, cerrando, en contraportada, un artículo de Ricardo Cid Cañave-ral.

Con motivo de este aniversario, enviamos nuestra felicitación a todos los que hacen posible la revista, y en especial a su alma mater, el periodista cifontino José García de la Torre.

ANUNCIESE EN
«FLORES Y ABEJAS»

UNIVERSIDAD INTERNACIONAL DE VERANO DE GUADALAJARA

SEDE: COMPLEJO DOCENTE «PRINCIPE FELIPE»



Fundación
Cánovas del Castillo



8-20 de Septiembre 1986

Acto de apertura de la Universidad de Verano de Guadalajara

Curso Internacional de Humanística (8-13 septiembre 1986)

CURSO A

■ LAS ACTUALES CORRIENTES DE PENSAMIENTO EN EUROPA: CONTRIBUTION A LA IDENTIDAD DE EUROPA (Mañanas)

Director: Prof. Dr. Sergio Rábade Romeo, Vicerrector y Catedrático de Filosofía de la Universidad Complutense de Madrid.

Ponentes:

Presentación del Curso por el Prof. Dr. Sergio Rábade Romeo.
Prof. Dr. Sergio Rábade Romeo

— Movimientos Filosóficos Contemporáneos.

Prof. Dr. D. Dalmacio Negro Pavón, Catedrático de Ciencias Políticas y Sociología, Universidad Complutense

— El carácter pragmático de la cultura europea.

Prof. Dr. José Castillo Castillo, Catedrático de Sociología de Ciencias de la Información

— Corrientes sociales contemporáneas.

Dr. José Manuel Pita Andrade, Catedrático de Historia del Arte Moderno, Universidad Complutense

— Arte Europeo Contemporáneo.

D. Joaquín Losada, Prof. Universidad Pontificia de Comillas

— La Teología en la Europa actual.

Resumen y conclusiones: Prof. Dr. Sergio Rábade Romeo.

CURSO B

■ LA EUROPA DE LAS REGIONES — LA ESPAÑA DE LAS AUTONOMIAS (Tardes).

Director: D. Fernando Fernández Rodríguez, Director Adjunto del Banco de Bilbao.

Ponentes:

— Presentación del Curso por el Sr. D. Fernando Fernández Rodríguez.
Prof. Dr. Andrés Precado, Catedrático de Geografía de la Universidad de Santiago de Compostela

— La España urbana en la Europa postindustrial.

Prof. Dr. Ignacio Olábarri Cortázar, Catedrático Historia Contemporánea, Universidad de Navarra

— La cuestión regional en España y en Europa.

Prof. Dr. Gonzalo Sáez Buruaga, Profesor Universidad Complutense de Madrid

— Política Regional en España y en la Comunidad Europea.

Prof. Dr. Rafael Izquierdo, Catedrático de Transporte, Universidad Politécnica de Madrid.

— Infraestructura de transportes: La configuración de una red Europea.

Prof. Dr. Gaspar Ariño, Catedrático de Derecho Administrativo, Universidad de Valladolid

— Autonomías y Comunidad Económica Europea.

Resumen y Conclusiones: Sr. D. Fernando Fernández Rodríguez.

Cursos de economía y sociedad (15-20 septiembre 1986)

CURSO C

■ LA IDENTIDAD EUROPEA (Mañanas)

Director: Prof. Dr. Reinhold Biskup, Catedrático Universidad del Ejército de Hamburgo

Ponentes:

Presentación del Curso por el Prof. Dr. Reinhold Biskup.

Prof. Dr. Werner Wenidenfeld, Director del Instituto de Ciencias Políticas Universidad de Maguncia.

— Identificación política de Europa.

Prof. Dr. Reinhold Biskup

— Oportunidades y retos a la institucionalización europea.

Dr. Elmar Brok, Diputado del Comité Social del Parlamento Europeo

— La dimensión del pensamiento social europeo.

Prof. Dr. Eugenio Domingo Solans, Catedrático de Hacienda Pública de la Universidad Autónoma de Madrid

— La capacidad económica de Europa.

Prof. Dr. Meinolf Dierkes

— El reto tecnológico y Científico de Europa.

Resumen y Conclusiones: Prof. Dr. Reinold Biskup.

CURSO D

■ ESPAÑA EN EL PROCESO DE INTEGRACION EUROPEA (Tardes)

Director: Prof. Dr. Santiago García Echevarría.

Ponentes:

Presentación por el Prof. Dr. Santiago García Echevarría.

Prof. Dr. Santiago García Echevarría

— Evolución del papel del Estado en el proceso de adaptación de la economía española.

Prof. Dr. Eugenio Recio Figueiras

— Capacidad competitiva de España: adaptaciones necesarias, puntos fuertes y débiles de la estructura económica española.

Sr. D. Lorenzo Gascón, Presidente de la Comisión de la CEOE y Consejero Delegado de la Sede de Barcelona, S.A.

— Nuevas exigencias europeas a la política empresarial española.

Sr. D. Antonio Alonso Madero, Comisión de la CEOE para la Integración Europea

— La formación como criterio decisivo en el proceso de integración.

Prof. Dr. Santiago Muñoz Machado, Catedrático de Derecho Administrativo, Universidad de Alcalá de Henares

— La armonización normativa legal del marco económico español.

Resumen y conclusiones: Prof. Dr. Santiago García Echevarría.

Acto de Clausura de la UNIVERSIDAD DE VERANO DE GUADALAJARA

— Conferencia Panel sobre Ciencia, Tecnología y Universidad.

INFORMACION

Plazo de Inscripción: Hasta el 20 de Julio. 140 BECAS — **Matrícula:** 7.000 Ptas. 2 Cursos semanales bitemáticos. — **Becas:** incluyen alojamiento, manutención y actos sociales (excursiones, conciertos, etc.). NO incluyen derechos de matrícula y viajes. — **Solicitudes:** con «curriculum», avales, fotocopia del D.N.I. y 2 fotos tamaño carnet, en Fundación Cánovas del Castillo (Madrid). — **ESTRUCTURA Y REGIMEN ACADEMICO:** Cursos monográficos. Técnica de seminario. Horario de mañana y tarde.

Secretaría General: Fundación Cánovas del Castillo / Marqués de la Ensenada, 14 — 419 59-04 - 08 — MADRID

«Del Cancionero y Geografía Popular de Villanueva de la Torre»

Es muy agradable la vista de este pueblo al llegar a él desde Azuqueca y verle entre chopos y álamos, con casonas de mampostería cajeada con ladrillos.

En la Campiña hay tres cosas porque así lo quiso Dios; Villanueva de la Torre, sus mujeres y su honor.

En Villanueva la rosa, en Usanos al rosal, los seteros son de Quer. ¡Galápagos, al corral!

Al entrar en Villanueva lo primero que se ve, la torre y los palomares, y la veleta de Quer.

Este pueblo está situado en un pequeño valle y su caserío le cruza por medio el arroyo de las Monjas, con una iglesia dedicada a la Virgen María y del siglo XVI en un pequeño cerrillo sobre el poblado con atrio que se abre al mediodía formado de columnas y bien tallado sillar, de seis arcos, tiene una torre de ladrillo de sillar y sillarejo de muy airosa traza.

Desde la reconquista fue aldea de Guadalajara hasta que en el siglo XVI villa del señorío del Rey como única autoridad.

En el camino de Meco, a orillas de la antigua «Cañada Real», importantísimo camino de la Mesta, hay unos restos ruinosos

de la aldea de Bujes, lugar de cierta importancia allá por los siglos XV y XVI en el que tuvieron casa personajes importantes de Guadalajara.

No es muy extenso el cancionero de Villanueva de la Torre, pero hace tiempo recogimos varias fichas sobre geografía popular, veamos:

Las mujeres son serenas y los hombres arrogantes, si quieres hacer buen plan, ¡a Villanueva a casarse!

Se desborda cuando llueve de Villanueva el arroyo, y las mozas casaderas cuando las dices te adoro!

También recogimos algunos tipos de seguidillas que allí se cantaban con mucha influencia de Madrid, dada la proximidad de este pueblo a Alcalá de Henares, donde es natural que fuera visitado por la grey estudiantil en sus paseos y correrías domingueras como en otros pueblos de esta zona de la Campiña.

Si no corre el arroyo de Villanueva no se casan las mozas ya casaderas. Anda no llores que ya traigo noticias de tus amores.

Al pasar el arroyo de Villanueva un día de tormenta perdí la cesta. Anda que pena pues en la cesta llevaba nuestra merienda.

Los de Villanueva de la Torre tienen el apodo de «ahumados» (este dicho es muy corriente entre los apodos de nuestros pueblos) y ni Vergara Martín ni López de los Mozos, nos explican por qué en las diferentes obras que han escrito sobre este tema. Solo una frase refraneada hemos encontrado: «De Villanueva? ¡No cuele!» y que parece ser que se aplicaba contra algunos individuos que eran un poco mentrosillos. Y, para terminar, allá van estas coplas:

La torre de Villanueva es torre de mucho aquel, si quieres darle padrino ves a buscarle a Teruel.

El arroyo de las Monjas en el verano está seco, pero en día de tormenta sabe dar el dó de pecho.

Hoy veo a Villanueva muy distinto de entonces, cuando por primera vez la visité en el verano de 1940. Entonces, en los campos de mies granada se veían cuadrillas de segadores y el pueblo estaba envuelto por el aroma que venía de las eras, donde, lentamente, los trillos trituraban la mies. Hoy, tractores, remolques cosechadoras... traen a los graneros el cereal limpio y el verano (la recolección) se acorta tanto que no parece la misma de entonces.

GESANZ

LUXONIA

GAFAS GRADUADAS

por óptico especialista

PRECISION - RAPIDEZ

Generalísimo, 7 - GUADALAJARA

AZUQUECA

«Teatro de la Vega», gana el primer premio del Festival de Teatro Clásico de Almagro

El grupo municipal azudense de teatro «Teatro de la Vega», ha resultado ganador del primer premio del Festival de Teatro Clásico para Jóvenes en su convocatoria nacional, celebrado en Almagro, Ciudad Real, del 1 al 7 de julio. El grupo azudense asistió en representación de Castilla-La Mancha, junto a grupos representantes de las demás autonomías, actuando los de Azuqueca, el día 1. Como dotación del premio, irán a Cabueñes, Asturias, donde permanecerán durante una semana, participando en un Seminario de Teatro Joven, junto a grupos de toda España, como Atelier, de Guipúzcoa (grupo que participó en el último Certamen «Espiga de Oro» que organiza el Ayuntamiento de Azuqueca), o La Jácara, de Alicante, del 14 al 20 de julio, dentro de los numerosos actos organizados para jóvenes, en Cabueñes, por el Ministerio de Cultura.

CRITICAS A LA ORGANIZACION

De vuelta de Almagro, entrevistamos brevemente a Isidro Rodríguez, director del grupo y profesor del taller teatral municipal, con el fin de que nos comentara sus impresiones sobre el Festival de Almagro y su estancia allí. Sobre esto último nos indicó que habían estado totalmente desasistidos por la Junta de Comunidades, organizadora del Certamen, siendo peor tratados que ningún otro grupo. También se quejó de que el material propio fuese utilizado por el resto de los grupos participantes con el consentimiento de la organización, o que su montaje fuese disminuido por los electricistas para acoplar focos, serrando tablas y material necesario para la puesta en escena. En contraste, Rodríguez destacó la actuación del concejal de Cultura azudense, Fernando Martín, por su continua presencia y apoyo en el Festival.

Respecto al Festival en sí, nos comentó que ningún grupo, a excepción del azudense, había respetado el espíritu de la convocatoria o las normas del certamen, normas que exigían que las obras y autores fueran de los siglos XV al XVII y españoles pues se han presentado obras fuera del periodo temporal mencionado o de otros países. De los grupos presentados, destacaría el director de «Teatro de la Vega» al grupo de Salamanca «Tenderete», que presentó un trabajo de marionetas, un romance de finales del siglo XIX, «La tía Lucrecia», anunciando que este grupo se verá en Azuqueca, probablemente ofrecido al público infantil durante el Certamen «Espiga de Oro». Su opinión sobre el Festival de Tea-

tro de Almagro podría quedar condensada en esta frase: «Los cómicos han superado a lo políticos».

Por otro lado, «Teatro de la Vega» volverá a Villarrobledo, donde se celebró la final regional de teatro contemporáneo para jóvenes, el 8 de agosto, para actuar dentro de una semana teatral organizada por la Diputación de Albacete, donde actuarán junto a compañías profesionales de ámbito nacional, como la compañía de Carmen Sáinz de la Maza, o Els Joglars y grupos locales.

JOVEN AZUDENSE MUERE EN ALCALA DE HENARES A CAUSA DE UNA SOBREDOSIS DE DROGA

El pasado jueves por la noche el joven azudense, de 26 años, Manuel Gómez Torrenova ingresó cadáver en la Casa de Socorro de Alcalá de Henares, donde fue llevado por dos amigos que le acompañaban. La muerte fue ocasionada presuntamente por «una sobredosis de droga dura», según datos proporcionados por la Comisaría de Policía de Alcalá. El entierro se celebró en el cementerio azudense el sábado pasado por la tarde.

Félix RODRIGUEZ

Ayuntamiento de UCEDA

Don Emilio Sanz Calleja, Alcalde-Presidente del Ayuntamiento de Uceda (Guadalajara).

HAGO SABER

Que el Pleno del Excmo. Ayuntamiento de Uceda, en sesión ordinaria celebrada el día 21 de febrero de 1986 por unanimidad adoptó el siguiente acuerdo: «En cumplimiento de lo preceptuado en el art. 125.1 del Reglamento de Planeamiento Urbanístico, a partir de la fecha de esta publicación en el B.O.P., queda expuesto al público el Avance de las Normas Subsidiarias de Planeamiento de este término municipal por plazo de treinta días, al objeto de que puedan formularse sugerencias y en su caso, otras alternativas de planeamiento por Corporaciones, asociaciones particulares, etc.»

Uceda, 20 de junio de 1986.— El alcalde, Emilio Sanz Calleja.

ANUNCIESE EN «FLORES Y ABEJAS»

A nuestros suscriptores

Rogamos a todos los de fuera de la Capital, cuya suscripción terminó en fin de Diciembre de 1985, nos remitan por Giro Postal o Talón, la cantidad de 1.700 Ptas., importe de la misma para 1986, en evitación de otros gastos.

Caso de no interesarles, rogamos nos comuniquen urgente su baja.

Comunidad del Real Señorío de Molina y su Tierra

Segundo certamen de poesía del Real Señorío de Molina y su Tierra

La Comunidad del Real Señorío de Molina y su Tierra convoca el SEGUNDO CERTAMEN DE POESIA DEL REAL SEÑORIO DE MOLINA Y SU TIERRA, con arreglo a las siguientes

B A S E S

1.º El certamen tiene el objeto de resaltar los diferentes matices y características de esta tierra, así como potenciar la cultura en sus diferentes ramas.

2.º Los trabajos que concurren habrán de ser originales e inéditos y no podrán ser inferiores a dos poesías y máximo de cinco o mínimo de 15 versos y máximo de 60, presentándose mecanografiados en castellano a doble espacio, en hojas tamaño folio escritas por una sola cara en ejemplar triplicado.

3.º El primer premio constará de 25.000 pesetas y una placa.

El segundo de 15.000 pesetas y una placa.

El tercero de 5.000 pesetas y una placa.

4.º Los trabajos deberán presentarse o dirigirse a SECRETARÍA DE LA COMUNIDAD DEL REAL SEÑORIO DE MOLINA Y SU TIERRA. Plaza de San Francisco, s/n.

«Para el concurso segundo certamen de poesía».

MOLINA DE ARAGON (Guadalajara).

5.º Los trabajos no deben ir firmados ni llevarán inscripción alguna que pueda identificar a su autor.

En sobre aparte, cerrado, costará el lema en el exterior y en su interior el nombre del autor, domicilio, teléfono y número del D. N. I.

6.º El plazo de presentación termina a las trece horas del día 12 de agosto de 1986.

7.º El Jurado podrá declarar desierto el certamen si estima que los trabajos presentados no tienen suficiente calidad literaria, o no se ajustan a las condiciones establecidas en la convocatoria.

8.º Los trabajos premiados quedarán en poder de la Comunidad del Real Señorío de Molina y su Tierra, que se reserva el derecho de su publicación tanto en los medios informativos como en una posible y posterior publicación de las obras premiadas. Los no premiados podrán ser retirados en el plazo de tres meses por los propios autores o persona autorizada.

9.º Los concursantes por el mero hecho de tomar parte en el certamen aceptan íntegramente estas Bases, así como las decisiones de organización de la Comunidad, siendo inapelables los fallos del Jurado.

Molina de Aragón, 12 de julio de 1986.—El presidente (ilegible).

EXCMO. AYUNTAMIENTO DE GUADALAJARA

EDICTO

En cumplimiento de lo establecido en la vigente legislación sobre actividades molestas, insalubres, nocivas y peligrosas, se hace público que D. LUIS ANTONIO FREIJO MUÑOZ ha solicitado licencia municipal para el ejercicio de la actividad de BAR (legalización), en Manuel Páez Xaramillo, 12.

Quienes pudieran resultar afectados, de algún modo, por la mencionada actividad que se pretende instalar, pueden formular las observaciones pertinentes en el plazo de diez días a contar de la inserción del presente edicto en el «Boletín Oficial de la Provincia».

En Guadalajara, 4 de Junio de 1986.

El Alcalde, P.D.
JULIO ARROYO



BURBUJAS

■ Estamos, desde el pasado lunes, en la llamada «siesta nacional». Aunque agosto es el mes general de la tumbona y la huida, el quince de julio viene a marcar, qué duda cabe, una frontera: a los que estaban disfrutando vacaciones, durante el mes de julio, se han venido a unir los que lo hacen de quince a quince, que no es mala combinación.

— Vuelva usted en septiembre, que la compañera que lo lleva está de vacaciones.

— Pregunta usted cuando pase agosto, que ya se sabrá algo.

— Se quiera o nó, julio, cada vez más, camina a ser un mes inhábil.

■ Aunque estamos metidos en calores, hay quienes no pierden el tiempo. Para las próximas municipales podrían darse no pocos independientes formando parte y hasta encabezando candidaturas que solo estuvieron abiertas, hasta ahora, para estrictos correligionarios. Lo que importa es ganar, o que no gane el otro. Y si hay que hacerlo olvidándose de pedir el carnet, pues se hace. Después de todo, la cosa está ya inventada, y con resultados positivos en alguna parte.

■ Al parecer, el Ayuntamiento piensa llevar varios recitales al nuevo auditorium, aledaño a la Prisión Provincial.

Mucho nos tememos que, con la barahunda de la Feria a pocos metros, allí no haya quien se entienda, y que las actuaciones puedan terminar como el «rosario de la Aurora». La solución buscada de que los feriantes asuman el compromiso de no utilizar músicas estridentes, pitos o sirenas, durante las actuaciones, nos resulta, en el mejor de los calificativos, totalmente infantil. ¿O es que también se va a cortar el tráfico rodado por la zona y a poner un esparadrapo en el claxon de los automóviles que por allí circulan?

■ El baloncesto local, por imperativo federativo, sigue buscando jugadores extranjeros, americanos y, a poder ser, oscuros. ¿Y no se arreglaría la cosa con unas cuantas cajas de betún?

■ El Ayuntamiento, aprovechando estos días de calor, va a organizar, para desarrollar en la misma plaza mayor, a la que abre su fachada principal, un concurso de fritura de huevos. Hay que llevar sartén, aceite y huevos. La lumbre la pone el propio pavimento.

— Oiga, ¿pero quién ha hecho esta barbaridad?

— ¿Se refiere a la plaza?

— Pues claro. Yo, que vengo de vez en cuando, y que guardaba de la vieja plaza un cariñoso recuerdo, con sus bancos, sus árboles y sus jardines, tengo la sensación que he caído en medio del desierto.

— ¡Pues imagínese los que tenemos que vivir aquí de continuo!

■ El certamen «Arcipreste de Hita» ha vuelto a contar con el respaldo del público. Obras, grupos, marco, temperatura y precios se han dado la mano para llevar gente a la vieja mansión de los Mendozas.

■ La cosecha cerealista se está quedando, en lo que podría estimarse media provincial, en el 30 por 100 de lo que fue la pasada. Los precios de regulación, ante esta perspectiva, van a tener que regular poco, a la vista de cómo se están cotizando ya el trigo y la cebada en el mercado libre. Es decir: menos cantidad, pero cotización más elevada. Al final, todo esto, tiene traducción en la barra de pan que usted compra en la tienda de la esquina.

■ Este texto que viene a continuación no es ninguna broma. Pertenece a un saluda auténtico, que a buen seguro figurará en un futuro en la antología del disparate. Dice así: «El Alcalde Presidente del Ayuntamiento de El Casar, Saluda a (ahora va el nombre de los invitados al acto) y le comunica que el día diez de julio, a las veintiuna horas, tendrá lugar un acto de acción de gracias por el atentado terrorista en el que se encontraba un hijo del pueblo, por lo que, se celebrará una misa en la Iglesia Parroquial, y a continuación se obsequiará con un vino español en el bar de las piscinas. Francisco Ayjón López aprovecha esta oportunidad para expresarle el testimonio de su consideración más distinguida. El Casar, 8 de julio de 1986».

Para mayor información de los lectores, en el atentado que menciona el saluda murieron asesinados cinco miembros de las Fuerzas de Seguridad del Estado, en tanto que se salvaba otro, hijo del lugar, por el que hay que suponer que se celebraba la acción de gracias.

Hasta aquí, todo perfecto, adecuado y oportuno. Más allá, algo que constituye lamentable equivocación, no solo en la desdichada redacción del saluda. Celebrar con un vino español, el que un guardia civil, hijo del pueblo, haya salvado la vida en un atentado terrorista, en el que se ha ocasionado la muerte a cinco compañeros, no es de recibo. Quien organizó el homenaje y quien redactó el saluda deberían pensar en una retirada. Hay equivocaciones que, aún cargadas de la mejor voluntad, son imperdables.

¡Señor, qué afición al tinto!

SIGÜENZA

Intercambio entre escolares seguntinos y canarios

Un grupo de alumnos y profesores del C.P. San Antonio de Portaceli han efectuado el viaje de fin de curso a Las Palmas de Gran Canaria. Los escolares establecieron en Santa María de Guía, población a una treintena de kilómetros de la capital Insular, su residencia y desde allí recorrieron prácticamente toda la isla. Mogán, Puerto Rico, Maspalomas, Playa del Inglés, Teror, Cruz de Tejeda y otros lugares fueron visitados por la expedición seguntina.

Lo que quizás sea más notable es la devolución de visita por parte de otro grupo de alumnos y profesores de Santa María de Guía, Gáldar, Sardina y Agaete, al frente de los cuales estaba Francisco Rodríguez, más conocido por todos como «Pancho», director de la Escuela Hogar de la primera población citada. En la península, Zaragoza, Monasterio de Piedra, Toledo, Segovia, El Escorial y Madrid han sido los puntos elegidos para sus maratónicas visitas, saliendo gratuitamente impresionados por la belleza de los lugares contemplados.

Por quien tenga responsabilidad, al menos económica y social, debería apoyar la iniciativa seguntina e insular para que estos intercambios se lleven a cabo, al menos, con carácter anual. Es más que notorio comprobar los beneficios a nivel de relación personal de los miembros de las dos comunidades así como las lecciones vivas de toda clase, especialmente de ciencias sociales. Si para muestra vale un botón ahí va uno: el ochenta por ciento del grupo insular viajó por vez primera en un tren y pudo contemplar el nacimiento de un río, el Henares, en Horna, cosa muy poco probable en sus tierra.

El informador, que también realizó el viaje a Canarias, fue protagonista involuntario de un suceso. En el recorrido por la montaña del fuego, en Lanzarote, a lomos del legendario camello, el informador dió con su cuerpo en el suelo en maniobra poco ortodoxa del «buque del desierto», no se sabe exactamente si como consecuencia de la protesta del animal por la liviandad del peso que tenía que soportar o por la rotura de los insuficien-

tes arreos que llevan los animales. Lo cierto es que cuando la caravana se aproximaba a la base de partida, el cuerpo del informador, como si fuera una ligera pluma al viento, se encontró en el suelo junto al de un familiar. La pareja fue trasladada rápidamente a una clínica donde se le diagnosticó un fuerte golpe en salvada sea la parte y, al familiar, una lesión más importante. Si el suceso ocurre en la cumbre o en la ladera de la montaña, esta vez, el informador hubiera sido noticia de primera página.

CANFRAN ESTUVO EN MANDAYONA

Después de la confrontación electoral del mes pasado nadie dice esta boca es mía. La movida nacional de AP y el PDP puede que en Sigüenza no tenga mucha trascendencia porque cualquier división a nivel local, pondría en bandeja al PSOE la alcaldía y más teniendo en cuenta que en las elecciones locales priman los nombres de los can-

didatos sobre las siglas. El PDP se está moviendo mucho y la gestora dará paso a una junta cuya composición aclarará bastante el panorama.

En el PSOE, la aparente tranquilidad favorece a Canfrán, que es hombre que busca el voto persona a persona en lugares que suelen ser desdeñados por su escasa entidad numérica pero que a la larga proporcionan diputados. El reconocimiento público, por parte de relevantes personas de la ciudad, del trabajo de Jesús Canfrán en pro de la ciudad le tiene que beneficiar de inmediato y quizá haya dado una soberana lección a propios y extraños, a fanáticos y asimilados, a mayores y a pequeños, con su presencia en Mandayona el día de la visita de Fraga. A Canfrán, a estas alturas, es difícil que le cambien sus ideas pero lo cortés no quita lo valiente y su presencia como diputado provincial estaba más que justificada aunque en esta ocasión no fuera su líder el que visitaba un municipio.

Juan Carlos García Muela

El director de Sigüenza 2000 anuncia su pase a la política

Jaime Antonio González, director de la revista Sigüenza 2000, anunció que se pasará a la política activa según manifestó a la redacción de FLORES Y ABEJAS. «Cuando en Sigüenza haña los impresores, por defender unos intereses, se convierten en censores, no hay más remedio que mojarse e ir a por todas», añadió el señor González a propósito de no haber podido continuar editando su revista en Sigüenza.

El director de Sigüenza 2000 nos dijo que todavía no sabía si esta actividad política la desarrollaría en un partido afín o «buscaremos un grupo independiente de cara a las próximas elecciones municipales».

Igualmente nos informó que la revista «continuará editándose fuera de Sigüenza» y que a partir de lo ocurrido «será toda-

via más radical y de denuncia de lo que ha venido siendo».

Ampliación de líneas telefónicas en Sigüenza

De acuerdo con el programa de instalaciones previstas para 1986, hoy miércoles, 16 de Julio, a las 10,30 horas serán inauguradas 500 nuevas líneas automáticas en la central de Sigüenza, con lo cual el número de líneas instaladas en dicha central alcanza un total de 2.000.

Las líneas que se amplían, al igual que las existentes, pertenecen al sistema P-1.000, sistema de alta tecnología, suficientemente contrastada para un perfecto servicio automático local, provincial, nacional e internacional en el medio rural.

Esta ampliación, que conlleva un incremento y mejora de la red existente, permitirá atender la demanda actual, y la que se genere en un futuro próximo en esta localidad, así como las de Algorta y Torremocha del Campo.

Se vende

Edificio en barrio de Guadalajara. Local y vivienda. Zona céntrica. Teléfono 21 46 22.

¿Conoce Fuentes de la Alcarria?

¡VAYA A VERLO! ES MUY BONITO

Teatro "Verano 86" recorrerá 80 pueblos de nuestra provincia

A propuesta de la Sección de Educación y Cultura, la Comisión de Gobierno de la Diputación Provincial, ha acordado el desarrollo de la Campaña de Teatro «Verano 86», que tendrá lugar en ochenta pueblos de nuestra provincia, y que será representada por nueve Compañías o Agrupaciones Artísticas de reconocido renombre. El importe de esta Campaña supera los ocho millones de pesetas.

Las compañías y agrupaciones actuantes son: Ballet Concierto ANA LAZARO, de Madrid. Compañía de CARLOS BALLESTEROS, Compañía de RICARDO HURTADO, Compañía ANGEL LUIS YUSTA, Compañía «RUPERTO CHAPÍ» (Zarzuelas), RE-

TABLO CASTELLANO, Teatro Infantil VICENTE ARANDA, Taller de Música Teatro AGADA y Génesis Teatral «TURO DE LA PEIRA».

Las actuaciones, fechas y horarios, así como locales de las representaciones se están concretando en estos días con cada uno de los pueblos y ciudades donde dichas Compañías han de representar sus obras.

Todas las comarcas, sin excepción, se verán beneficiadas de esta campaña teatral que, en su volumen y calidad artística, es la primera vez que se desarrolla en nuestra provincia y que es subvencionada totalmente por la Diputación Provincial.

OPINION

Tauromaquia sí; pero...

Con el respeto a todas las ideas y pareceres deseo exponer, a vosotros, queridos molineses, la sensación negativa que experimenté en las últimas Ferias, presenciando uno de los actos de estas magníficas fiestas; me refiero a las vaquillas que se celebran entre los puentes nuevo y viejo.

Soy consciente de que el tema debiera ser tratado por una pluma mejor, por una mente experta en el arte y amante de la poesía por alguien que regase pinceladas de armonía y supiera cantar el acento mágico de la llamada «Fiesta Nacional». Mi intención no es ofender ni herir susceptibilidades; mi idea es llegar al corazón de los jóvenes, de los niños, que serán los hombres del mañana y de las autoridades municipales y provinciales. Sé que, como fruto de la expansión de los actos populares en las diferentes fiestas de los múltiples y variados pueblos que cubren el suelo español, ha surgido con fuerza las «vaquillas», que, a mi entender, debieran variar en casi todos los aspectos su contenido, bien como prueba de madurez y raciocinio en los hombres, o por respeto y amor a ese animal bravo y noble que habita en nuestra fauna y que conocemos como el «toro».

Para ello desearía recordar aquí cómo se «jugaba» a los toros en Molina hace ya muchos años. Esta ceremonia se celebraba sobre todo en el día de San Cristóbal y en la festividad del Santo Cristo de las Victorias; se preparaban unos festejos limpios, de respeto a la tauromaquia. En ellos participaban cuantos voluntarios amantes de este arte desearan disfrutar y hacer disfrutar a su pueblo: se elegían dos cuadrillas, de un espada y tres subalternos, ansiosos de buen querer, obrándose afición por entre los recodos de sus trajes campestres, animados por una buena voluntad que hacía silencio en la plaza. En la presidencia, junto a las autoridades, las presidentas, como manojos de rosas, la hermosura de la tarde, el milagro coloreando de mantillas, madroñeras, som-

El Ayuntamiento inicia diversas obras

El pasado lunes se iniciaron en nuestra capital diversas obras enmarcadas en el convenio entre el Ayuntamiento y el INEM. Ello posibilitará dar trabajo a 32 personas que se encontraban en el paro.

Las obras incluidas en este convenio son las siguientes:

— Realización de aparcamientos en el margen izquierda de la calle Alcalá de Henares. Este barrio del polígono del Balconcillo tiene serias carencias de aparcamientos.

— Aparcamientos en el barrio de Alvargómez de Ciudad Real. Para ello se procederá al desmonte del terraplén que hay en la mencionada calle.

— Acondicionamiento urbanístico de las plazas de Juan Dices Antón y de la calle de Soria.

— Urbanización aledaños de la iglesia de San Juan de Avila, en el polígono del Balconcillo, junto a a calle de Constitución.

breros cordobeses, mantones de manila, peinetas, collares, con trajes de sedas estampadas, incluyendo el terciopelo.

Abría la tarde un hermoso caballo, que bien ataviado hacia figura con el jinete, dando la vuelta al ruedo y pidiendo la llave del toril. Al manoteo sonaban las notas del pasodoble, «Pan y Toros», por aquellos aficionados del pueblo, amantes de la música y de los toros. Luego se encendía la fiesta, y un manojito de nombres me viene a la memoria. Los recuerden... El pintor José Olmeda, el Dr. Alfredo Cazoria, Pedrito el «Tirso», Manolito, el malogrado Severino con su paraguas, Salvador Ruiz el «Sopas», con sus genialidades, Pedro, Jesús y Antonio Pérez, «Los Viruelas», etc. El buen hacer, la voluntad, lo cómico y otros aspectos completaban la tarde taurina molinesa de aquellos años en los que el respeto y el deseo de cumplir era el todo.

El verdadero aficionado de corazón al que me dirijo, pienso que tiene otro concepto del «arte del toreo»; las denominadas vaquillas no son los erales bravíos de entonces ni aportan el devenir taurino que debe ser transmitido a la juventud. A los que se proyectan hacia el futuro hay que

recordarles el aspecto que presentaban los Almacenes en las tardes repletas de alegría, hacerles saborear el sol con sus rayos sobre los parajes de las viñas y el cerro de Santa Lucía, dejarles beber de la simpatía que mantenían los jóvenes de Molina y que sientan la amistad y el acercamiento que estos actos proporcionaban al público; todo ello es nuestra obligación el transmitirlo a los que nos suceden.

El festival celebrado este año, con la participación de los diestros Palomo Linares, Justo Benítez, Morenito de Maracay y José Luis Palomar es un ejemplo a seguir, quizás el mejor para que, en un futuro exista la afición en Molina, y tener la esperanza de que, entre nuestros hijos, pudiera surgir una figura de primera línea. Lo fácil, clásico, elegante y puro, entra en el campo de la belleza e incluso de la cultura. Lo fácil, burlesco, sádico, indiferente y compañero del alcohol, es campo de la nada y del posible gamberrismo. Nuestros hombres y jóvenes saben y pueden alcanzar grados más elevados y significativos en la sociedad que nos ha tocado vivir. En ellos está nuestra esperanza.

JESUS PEREZ

Se confirman las actuaciones de Miguel Bosé y la Pantoja

La Comisión de Fiestas del Ayuntamiento de Guadalajara nos ha confirmado la actuación de los popularísimos Miguel Bosé e Isabel Pantoja, como uno de los platos fuertes de la música en las próximas ferias y fiestas.

Hace dos números, ya anticipábamos que la actuación de Miguel Boé era segura, mientras que las conversaciones con Isabel Pantoja, la tonadillera viuda de Paquirri, una de las artistas más taquilleras del momento, iban por buen camino. Ambas actuaciones se han confirmado.

El escenario de los espectáculos musicales será el nuevo auditorio que se está construyendo en la calle del Ferial. Su inauguración será con un espectáculo de

gran calidad, la Antología de la Zarzuela, que con gran éxito está recorriendo escenarios españoles e internacionales en los últimos tiempos.

Continuando con la programación, está también confirmado el show de los humoristas Martes y Trece. Habrá también dos actuaciones más: un concierto de rock con un grupo conocido, todavía sin determinar, y un recital o bien a cargo de Víctor Manuel y Ana Belén o Joaquín Sabina.

Cuando este periódico entra en máquinas, se celebra una reunión entre la comisión de fiestas y las peñas para ultimar detalles del programa en el que participan estas últimas.

Vía libre para la implantación del bono bus

La Comisión Municipal de Gobierno aprobó en su reunión celebrada el pasado viernes dar vía libre a una propuesta de la empresa adjudicataria del servicio municipal de transportes, TRAPSA, que pretende la implantación del bono bus en los autobuses urbanos de Guadalajara y barrios anexionados. La propuesta pasará posteriormente al ple-

no, y si en él encuentra el respaldo corporativo el bono bus podría comenzar a funcionar a partir del mes de diciembre del presente año. En cualquier caso la implantación del bono bus con el notable ahorro de billete que lleva acarreado no llevaría consigo a desaparición de los billetes reducidos de pensionistas y estudiantes.

Tiene problemas de almacenamiento y transporte grande o pequeño en Guadalajara, Alcalá, San Fernando, Madrid o Barcelona. Llámenos.

Transportes SANTOS

Guadalajara — Teléfono 22 21 50
Alcalá — Teléfono 888 47 12
San Fernando — Teléfono 675 30 40-44
Madrid — Teléfono 404 43 66
Barcelona — Teléfono 337 84 16

El CDS fija posiciones

Con motivo de la publicación en su periódico de unos comentarios en relación a las declaraciones de nuestro presidente provincial en rueda de prensa pasada firmados por ALVAR, queremos hacer las siguientes puntualizaciones:

1. Que el C.D.S. siempre estará de acuerdo con unos postulados democráticos encaminados a que el entendimiento y el buen hacer primen por encima de todo.

2. Que cuando el Sr. Ruiz Castillo dijo que el C.D.S. apoyaría al grupo que más respaldo popular recibiese, quería decir que nuestro grupo siempre estará por la gobernabilidad de cualquier estamento al nivel que sea, porque pensamos que hay que tener un enorme respeto a la decisión popular, que es en definitiva a quien hay que rendir cuentas y son ellos los que deciden como y quién quiere que les gobierne.

3. El C.D.S. siempre actuará en consecuencia con su programa y su ideario y nunca nos apartaremos ni un ápice de los mismos, fundamentalmente por coherencia y por el compromiso que adquirimos con nuestro electorado. Por eso el Sr. Alvar puede estar tranquilo que a la hora de actuar lo haremos pensando a las personas que representamos y la sociedad a la que pertenecemos.

4. El C.D.S. a todas las confrontaciones electorales a las que concurre, parte con un espíritu de triunfo, basado en la coherencia y la unión del partido en torno a un líder, un programa y un ideario muy claros y como únicos representantes del Centro político en España.

En consecuencia a los puntos citados con anterioridad, así fijaremos nuestras actuaciones de futuro, bien en el poder, bien ejerciendo la labor de oposición a cualquier nivel.

Con la confianza de la publicación del presente escrito, le saludamos muy afectuosamente.

Gabinete de Prente
C.D.S. - Guadalajara.

Jóvenes 1980

¿Cómo son los jóvenes del final de la década de los 80? El ritmo vertiginoso que lleva la vida en los últimos años hace que, sociológicamente, presenten aspectos muy diferentes, incluso de los jóvenes de la década anterior. Si observamos a fondo los móviles, impulsos e ideales que tiene la juventud, encontramos en su actitud un reflejo claro, sin distorsiones y recovecos del comportamiento social de los adultos.

Acaba de publicarse «JUVENTUD ESPAÑOLA 1984», un completo informe realizado por iniciativa de la Fundación Santamaría. Podemos analizar algunos de sus rasgos esenciales:

«Los jóvenes de los 80, dice el informe, tienen un escaso afán de participar y embarcarse en trenes en marcha; sean movimientos ciudadanos, políticos o grupos y asociaciones de otra índole. Su individualismo preocupa a los sociólogos y, fundamentalmente, a los partidos políticos que no consiguen atraerse a los jóvenes en la misma proporción que hace 10 ó 15 años».

CARTAS

«Pero ¿no es esto un racional a la actitud de los adultos. Los jóvenes observan, desde el idealismo inherente a su edad, la manipulación intrínseca de estos movimientos que, en nombre del «bien común», intentan satisfacer las aspiraciones egoístas de unos pocos. Por ello rechazan globalmente cualquier intento de agrupación propuesto y, o bien canalizan sus ideales en forma muy concreta —movilizaciones pacifistas, ecologistas, protestas universitarias, etc.— siempre que estas sean atípicas en su lucha— o bien se refugian en el pasatismo e individualismo producto del desencanto».

Este miedo y rechazo al compromiso abarca todos los aspectos de la vida del joven: el político, el social e incluso el personal. Los jóvenes retrasan y temen el amor porque ello implica continuidad. La destrucción sistemática de la familia con el divorcio, la planificación de los hijos, el aborto y la pornografía, han dejado tan mal parado el compromiso de amor y el matrimonio, que resulta fácil comprender la actitud de los jóvenes. Saben en su fuero interno que el amor es un ideal pleno, mancillado y hecho vulnerable por la sociedad adulta y temen y esquivan su aparición para no resultar lesionados. Han preferido el fatalismo de lo, al parecer inevitable a la lucha por amar y vivir contra corriente.

Este es el resultado de la propaganda insidiosa y negativa de los grandes medios de comunicación. Han presentado casos aislados antinaturales como lo normal, haciendo de unas minorías la ley general y forzando con ello la conducta social.

La realidad no corresponde con esta visión viciada del amor y la familia, y ello se evidencia aún más al contrastar lo que los jóvenes sienten en su propia familia. La encuesta apunta que en su gran mayoría los jóvenes consideran su entorno familiar como un apoyo, un reducto, un refugio frente a la inhóspita realidad circundante; una reserva desde la que afrontar el entorno hostil de la crisis económica. Anflora como primer valor, una visión pragmática de la familia, que no tendría existencia posible si no estuviese cimentada en un ideal más profundo de amor y servicio realmente vivido por sus padres, que hacen posible este «apoyo, refugio, reducto»...

Al leer estas encuestas, es fácil deducir que las mal llamadas «actitudes liberadoras» tras las que se esconde un oscuro fondo de manipulación, no son aceptadas por una gran mayoría de jóvenes, mientras que a otros muchos les han conducido al fracaso y al más terrible desengaño. Pero cuando se es joven nada está totalmente perdido, la juventud tiene grandes ideales que necesitan ser reavivados a través de valores como *esfuerzo, amor, sacrificio y servicio*. Urge, por tanto, una reflexión a nivel general en la sociedad para reencontrar estos ideales que aun a jóvenes y adultos. La lucha ha de plantearse en no dejarse manipular por lo que la propaganda dirigida hace parecer que somos.

MARIA UGARTE
D.N.I. 103.774

PROPIEDAD INMOBILIARIA
RUSTICAS, solares, terrenos industriales, casas, pisos, navas.
ANIBAL HERNANDEZ



MOLINA

El Ayuntamiento, a mitad de ejercicio, aprueba el presupuesto para 1986

El pasado lunes, día 13, se celebró en el Ayuntamiento de Molina, sesión plenaria con un único punto en el orden del día: aprobación del presupuesto municipal ordinario para el ejercicio de 1986, presupuesto que se ha elevado, con respecto al año anterior, en 2.000.000 de pesetas, quedando nivelado en 120.000.000 de pesetas, de los que 84.621.197 pesetas corresponden a operaciones ordinarias y el resto pesetas 35.378.803, a operaciones de capital o inversiones.

En primer lugar, se abordó el estado de gastos, habiendo sido introducidas, por capítulos, las siguientes modificaciones.

—Capítulo I, referente a remuneraciones de gasto de personal, con un total de 42.296.628 pesetas, con un aumento respecto al año anterior de casi pesetas 6.000.000, dimanantes, principalmente, de la Ley General de Presupuesto de ley 46/85, de 27 de diciembre, que regula las retribuciones a los funcionarios y los diferentes acuerdos corporativos que fijaron el aumento de sueldo en un 7,2 por 100 para los mismos, la creación de las plazas de administrativo de Administración General y de electricista servicios-múltiples, así como la previsión de los complementos correspondientes de dedicación exclusiva.

El Capítulo II, con un presupuesto de 36.045.050, para compra de bienes corrientes y de servicios, sigue marcado con la tónica de ejercicios anteriores con diferentes aumentos en los apartados de mantenimiento de inmuebles, conservación y reparaciones ordinarias, observándose, igualmente, bajas en algunas de las partidas, que no son sensiblemente importantes con respecto al año 1985, contemplándose un aumento aproximado de tres millones de pesetas.

—Capítulo III, que contempla los intereses bancarios por valor de 1.609.168 pesetas, sufren una baja de 68.000 pesetas como consecuencia del descenso de los intereses por el período de amortización.

—El Capítulo IV, prácticamente permanece invariable, con un total de 4.670.351 ptas., contemplando las transferencias corrientes y reflejándose la partida del 15 por 100 de mejoras del monte, la subvención de la línea

de autobuses a los municipios de Cubillejo del Sitio y de la Sierra y el aumento aproximado de 1.000.000 de pesetas para actividades de carácter cultural, educativo, etc., como consecuencia de la reciente creación del Patronato Deportivo Municipal.

22 MILLONES PARA INVERSIONES REALES

—Capítulo VI, en el que se refleja con 22.860.878 pesetas las inversiones reales para 1986, consignándose las obras del Centro Social Polivalente, la compra o expropiación de fincas para ampliación del matadero municipal e instalación de la depuradora y pavimentación de calles en Planes complementarios.

—El Capítulo VII, recoge las transferencias de capital, por un total de 11.232.138 ptas., sufriendo una baja aproximada de pesetas 3.500.000 como consecuencia de la menor aportación a Planes provinciales de obras y servicios de Diputación Provincial.

—Capítulo IX, referente a las variaciones de Pasivos financieros, por valor de 1.285.787 pesetas, permanece prácticamente invariable respecto al anterior ejercicio.

En resumen, estudiada la aplicación funcional de los Gastos en la totalidad del presupuesto para 1986, quedan distribuidos de la siguiente forma: para Servicios Generales, 29.358.935 pesetas; gastos de educación y cultura, 19.226.977 pesetas; gastos de sanidad, 2.693.950 pesetas; pensiones de la Seguridad Social y Asistencia Sanitaria, 9.250.750 pesetas; vivienda y bienestar comunitario, 38.159.151 pesetas; otros servicios comunitarios y sociales, 13.214.951 pesetas; servicios económicos, pesetas 5.200.351 y no clasificados, 2.894.955 pesetas.

El apartado de ingresos, acomodado al total de gastos en base a anteriores rendimientos y previsiones futuras, se ha distribuido por capítulos del siguiente modo:

—El Capítulo I, que recoge los impuestos ordinarios, sufre un aumento en función de lo previsto por la ley presupuestaria de 5.533.000 pesetas con lo que se queda el capítulo en 23.271.486 pesetas.

—El Capítulo II, con un presupuesto de 4.513.350 pesetas que, fundamentalmente, se nutre del impuesto de circulación de vehículos, sufre una pequeña variación de 90.000 ptas., manteniéndose el resto de las partidas, prácticamente, igual.

28 MILLONES, PREVISION DE RECAUDACION POR TASAS

—El Capítulo III, que suma un total de 28.058.400 ptas., recogiendo, fundamentalmente, todo lo referente a las tasas que el Ayuntamiento viene cobrando por los servicios que presta, presenta un aumento aproximado de 4.000.000 de pesetas, respecto al año anterior, sufriendo una mayor modificación la partida por servicios de matadero por considerarse que los ingresos que se esperan obtener durante este año aumentarán en 2.000.000 de pesetas.

—El Capítulo IV, contempla

ingresar 22.417.931 pesetas por la participación en el Fondo Nacional de Cooperación Municipal.

—El Capítulo V, recoge los ingresos patrimoniales por valor de 9.113.100 pesetas.

—El Capítulo VII, contempla con 14.967.897 pesetas, los diferentes ingresos previstos en función de los acuerdos mantenidos con los diversos organismos.

—Capítulo IX, contempla una partida de 17.657.836 ptas. en relación a las variaciones de pasivos financieros.

DISCREPANCIAS DEL GRUPO SOCIALISTA

Una vez concluido el análisis de las diferentes partidas contempladas en el presupuesto ordinario, el grupo socialista mostró dos objeciones para la aprobación de los mismos: el retraso en la fecha para presentarlos y, sobre todo, el que no se haya reflejado al elaborarlos un tema tan acuciante como es el paro, observando que no existe ningún apartado que trate de favorecer la creación de puestos de trabajo por parte de la iniciativa privada.

Por su parte, el alcalde señaló que la demora sufrida se debía, fundamentalmente, a la dependencia que las corporaciones locales tienen con respecto a otros organismos; asimismo, destacó que el ayuntamiento, dentro de su capacidad, está tratando de estimular la creación de empleo, a pesar de ver mermada esta reactivación por el escaso presupuesto, insuficiente, según su opinión, para pretender crear empresas de índole municipal.

Intervenciones que concluyeron con la votación del presupuesto de gastos e ingresos y de las bases de ejecución, siendo aprobado por 7 votos a favor y 4 en contra.

VUELVEN LOS TOROS PARA SAN CRISTOBAL

Con motivo de la festividad de Ntra. Sra. del Carmen y recuperando la antigua tradición, perdida estos últimos años, de celebrar una corrida de toros el día de San Cristóbal, tendrá lugar el próximo sábado, día 19, un festival taurino, patrocinado por el Ayuntamiento de Molina y organizado por la recién creada Peña taurina «El Giraldo», en el que se lidiarán cuatro novillos con divisa blanca y oro, de la ganadería de los hermanos Marcos López, de Ciudad Real, y que contará con la actuación de los espadas: Antonio José Galán, Paco Alcalde, Juan Antonio Espiá y Morenito de Jaén.

Milagros AGUSTIN

Lea FLORES y ABEJAS

Precios de suscripción de este semanario

AÑO. 1.700 ptas.
SEMESTRE. . . 850

El autor, que ya ha sido localizado, resultó ser un muchacho

Robos en la Piscina Municipal

Según noticias llegadas a esta redacción, en los últimos días se han venido detectando en los recintos de la Piscina Municipal una serie de sustracciones que, al parecer, han sido frenadas en el último fin de semana con la localización y recuperación de parte de lo robado, en una brillante actuación de investigación por parte de la Policía Municipal, que dio con el paradero del autor de las sustracciones, tratándose, al parecer, de un mozalbote de corta edad que se había apropiado de un preciado botín con el que satisfacer sus ansias de aventuras a bordo de naves espaciales o sus sueños de futuro, creyéndose un gran campeón. Evidentemente, las únicas pretensiones del infeliz muchachito era aprovechar lo robado para pasar una deliciosa tarde disfrutando de los futbolines y de las máquinas de marcanitos que, este año, han sido colocadas por doquier en el recinto de la piscina municipal.

Advertido tan anormal despilfarro, se pudo seguir la pista al ladronzuelo y conseguir recupe-

rar parte de lo sustraído del interior de las bolsas de los bañistas, como relojes, radiocassettes, joyas, dinero y hasta juegos de llaves y documentos que habían sido arrojados por el jovencito amante de lo ajeno en los propios sanitarios de la piscina.

Por el momento ahí queda reflejado el hecho. Confiamos en que en lo sucesivo no se vuelva a repetir y exista una cierta tranquilidad para todos los que acuden a disfrutar del verano en el recinto de las piscinas municipales, y no se tenga que pasar el personal las horas de asueto vigilando la bolsa donde se guardan sus objetos personales. ¿Cómo? Creemos que se pueden buscar las medidas y encontrar soluciones. Tenemos constancia de que el concejal responsable, Fernando Planelles, que continuamente está trabajando mucho y bien por mejorar esas magníficas instalaciones de las piscinas municipales y que, a buen seguro, no reparó en estas posibles consecuencias de las maquinillas, sabrá poner coto a estos desmanes.

Ultima hora

El Deportivo se presenta el domingo

El C. D. Guadalajara hará la presentación de su plantilla y técnicos el próximo domingo, a las diez de la mañana, en el estadio del Pedro Escartín.

Aunque todavía no se ha completado la plantilla, que estará formada mayoritariamente por jugadores alcarreños, el interés es grande por conocer la base de este nuevo Deportivo Guadalajara, que vuelve a ser dirigido por Juan José Laso.

Acuse de recibo

Teodoro Pérez Berniches, alcalde del Ayuntamiento de Peñalver, alojador de Cela en su segundo viaje, hombre que está en el mundo de hoy, ha tenido la feliz idea de poner en posesión de algunos buenos amigos un magnífico obsequio: se trata de un recipiente a modo de antiguo tarro de botica, esmaltado en blanco, con la palabra Peñalver y el pendón de Castilla como único motivo de decoración.

Teodoro Pérez y su Ayuntamiento tuvieron un día la feliz idea de acoger el pendón de Castilla como bandera local. No hay impedimento alguno para ello, como tampoco lo hay para que se asome ahora y enseñoree un tarro que es magnífico obsequio y que tendrá una fenomenal acogida por parte de cualquier castellanista.

Me dicen que la edición es corta; destinada a unos cuantos amigos. Aparte agradecer el obsequio y la correspondiente conceptualización de amigo, me resulta estimulante este romper lanzas por una Castilla que no va a perecer por muchos trozos que hagan de su manto.

TOQUERO.

Una cosa sí es segura: el domingo, a las diez, sobre el césped del Pedro Escartín habrá un equipo que sienta los colores del Deportivo, porque estos no serán ajenos a sus jugadores.

Otra cosa serán los resultados. Pero, de momento, la casa, esta vez, no se empieza por el tejado.

Carlos Castillo a Antena-3

Carlos Castillo ha sido recientemente nombrado redactor de la emisora Antena-3, en León, en donde ya se encuentra trabajando.

Carlos fue corresponsal de FLORES Y ABEJAS, en Azuqueca, durante más de dos años, hasta que dejó aquella localidad al marchar al servicio militar.

FLORES Y ABEJAS desea todos los éxitos profesionales a Carlos, que a buen seguro tendrá tras haberse iniciado, como tantos otros profesionales, en la escuela de periodismo práctico que es la redacción de este periódico.

Cambio de titularidad

Bar «Escribano», sito en calle Capitán Boixareu Rivera, 52 (Guadalajara).

Transmitente: Doña María del Carmen Grande Lozano.

Adquirente: Doña María Nieves Barrios Martínez.

Cualquier persona que se considere afectada por esta transmisión, podrá alegar en el término de quince días, a partir de la fecha de hoy, ante la Delegación de Turismo (Travesía de Beladiez, núm. 2) cuanto a su derecho convenga.

Guadalajara, 16 de julio de 1986.



Al hilo de la urgencia

Estar a las duras

El «comando España», de ETA Militar, que opera habitualmente en Madrid, ha vuelto a golpear bárbaramente. Una vez más, como casi siempre, el destinatario de su criminal irracionalidad ha sido la Guardia Civil, que es el bastión más brillante de lo que todavía queda de dignidad y dimensión nacional.

Como cualquier ciudadano bien nacido he participado en el silencio de tres minutos de ayer al mediodía, pedidos desde el Ayuntamiento de Madrid. Pero, como muchos compatriotas, he tenido que morderme la rabia y contener un grito que quería ser tralla en mi garganta. Una tralla para la hipocresía, para la debilidad, para la incompetencia, para este demolidor no saber qué hacer; una acusación sin tapujos para este enterrar muertos cada día, con un final informativo para los gritos de reproche de la ultraderecha, como si se quisiera ahogar la propia inutilidad con este sarcasmo impresentable.

Sé que el terrorismo tiene la baza de la sorpresa y de la sangre fría a su favor. Sé que es muy difícil luchar contra esto, y en especial en la gran urbe de Madrid. Pero sé, y sabemos los españoles de a pie, que el aparato policial tiene la obligación de hacer más de lo que hace, y que no puede aceptarse que un grupo de asesinos tenga a la capital del estado con el corazón en un puño desde hace ya algunos años. El «comando España» tiene que ser localizado y desmontado. Y si la actual estructura no es capaz de hacerlo, deberá dejar el lugar a quienes vengan con nuevas ideas, nuevos esfuerzos y nuevos compromisos. Poner cara de pena en el funeral y aguantar improperios del Pueblo indignado no sirve de nada. Su sueldo y su sentido de la responsabilidad les obligan a ir mucho más lejos.

Y algo más. El Gobierno tiene suspendida la asignatura del terrorismo, en la que ha demostrado no saber cómo meterle mano. Como cualquier mal alumno, tiene que pensar en septiembre. Pero pensar en este mes desde Madrid, donde sigue operando a sus anchas el «comando España». No es de recibo que los grandes sueldos y las grandes responsabilidades huyan a la playa ignorada, al chalet de la sierra, custodiado por la Guardia Civil, o se hagan a la mar en un yate desde el que se sueltan las penas. Hay que quedarse en Madrid, donde vive el «comando España», pasando calor y miedo como los muchos madrileños que se van a quedar aquí porque no tienen posibilidad para la huida.

Hay que quedarse aquí en sesión permanente, estudiando bien la asignatura del terrorismo en escalada, sin tomarse un respiro hasta que llegue el aprobado redentor de la desarticulación del comando. El político, además de ganar elecciones y disfrutar de un buen sueldo, tiene que tener la honestidad suficiente de estar a las duras y a las maduras. Y estamos en las duras porque siguen pintando bastos terroristas. Un próximo entierro —que le habrá— presidido por cualquier director general cazado a lazo, mientras la élite formulaba su clásica condena bajo la sombrilla de la playa o al pie de la piscina relajante, podría resultar inaceptable.

No es verdad que todos tengamos el mismo derecho al veraneo. Lo tenemos quienes pagamos para estar seguros, sin otra posibilidad de actuación que la de nuestra rabia contenida. No lo tienen quienes cobran a cambio de la responsabilidad de protegernos o mandarnos. Cuando se cuenta con la mayoritaria confianza de un Pueblo hay que saber hacer honor a ella. Y el honor, ahora, pasa por estar tristes de verdad, por no tener gana de relajamientos o de asuetos, y por querer estar al lado del Pueblo que más sufre y donde más se sufre. Y ese lugar, mientras esté en la calle el «comando España», se llama Madrid.

Salvador TOQUERO

Uno de los guardias civiles asesinados en Madrid era de Guadalajara

Antonio Lancharo Reyes había nacido en Monasterio

Uno de los nueve guardias civiles, asesinado en el salvaje atentado del pasado lunes en Madrid, era de Guadalajara.

Antonio Lancharo Reyes había nacido en el pueblecito de Monasterio, cercano a Cogolludo, el día 24 de marzo de 1965, contando, por tanto, 21 años y per-

maneciendo soltero.

Estaba destinado en el destacamento de Tráfico de Badajoz y, al parecer, su vinculación familiar con Monasterio ya no existe, circunstancia ésta que ha motivado que el sepelio de sus restos mortales no haya tenido lugar en dicho pueblo.

Miguel Angel Martínez asistió a la reunión de los socialistas alcarreños

El PSOE atribuye la pérdida de las elecciones a la presentación en coalición de la derecha y el centro derecha

El Comité del PSOE se reunió el pasado fin de semana en Guadalajara para analizar los resultados de las elecciones legislativas.

A la reunión asistió el secretario regional del PSOE, Miguel Angel Martínez, que subrayó la necesidad de un mayor esfuerzo por parte de toda la Organización para afrontar las próximas elecciones locales y regionales.

Guadalajara fue la única provincia de Castilla-La Mancha en donde el PSOE no logró la victoria parcial.

El secretario provincial del PSOE, Javier López, subrayó tres aspectos en su valoración:

—El PSOE continúa siendo el partido mayoritario en la provincia, superando en medio punto el porcentaje de voto obtenido en 1982. Por otra parte —dijo Javier López— el PSOE ha reducido en casi tres mil votos la diferencia obtenida por Coalición Popular en las elecciones regionales.

—La pérdida de la ajustada mayoría —453 votos— obtenida en 1982, se ha debido fundamentalmente a la presentación en coalición de la derecha y el centro derecha, hecho que no se produjo en 1982, destaca el dirigente socialista.

—El ascenso del apoyo al PSOE en el voto rural es, sin duda, el rasgo más positivo para Javier López, quien destaca los



Javier López García, secretario provincial del PSOE.

buenos resultados obtenidos en todas las poblaciones importantes de la provincia, y que a su juicio abre la posibilidad para la configuración de una mayoría progresista en la Diputación.

En representación de la Comunidad Autónoma

Javier Paulino será el senador propuesto por el PSOE

La Comisión Ejecutiva Regional del PSOE, reunida el pasado sábado, en Ciudad Real, ha elegido a Javier Paulino, diputado regional por Ciudad Real y vicepresidente de la mesa de las Cortes de Castilla-La Mancha, candidato por este partido para ocupar una de las plazas de senador por la Comunidad Autónoma.

En la propuesta elaborada por el grupo parlamentario regional del PSOE, figuraban cuatro nombres, entre ellos el molinés José

Antonio Tercero, aunque no el de Javier Irizar, como se había venido rumoreando últimamente.

LOPEZ POLO

La otra plaza de senador por la Comunidad Autónoma se cubrirá a propuesta del Grupo Popular. Entre los nombres que con más posibilidades se manejan entre los «populares», se encuentra el del diputado regional y alcalde de Molina, Antonio López Polo.

La cosecha cerealista no es tan mala como se pensó en un principio

(Viene de la primera pág.)

medida que avancen las cosechadoras, fuera inferior al previsto, los precios podrían elevarse, debido a la natural precaución de proveerse antes de que el encarecimiento se establezca. Por el momento, cualquier previsión puede verse afectada por la propia realidad del transcurso de la recolección, y cualquier precipitación en el mercado podría traer

consecuencias al tiempo de encontrar eso que se llama un buen negocio, que es a lo que tienden, con perfecta legitimidad, compradores y vendedores.

«FLORES Y ABEJAS», apoyándose en fuentes de toda fiabilidad, irá facilitando, semana a semana, este a modo de «pulsos» en el mercado cerealista, para que sus numerosos lectores, especialmente suscriptores en la provincia, sepan a qué atenerse.

Música

A cargo de la Banda Provincial

Ha comenzado la temporada de conciertos

Han dado comienzo, en el Parque de La Concordia, los tradicionales conciertos de verano, a cargo de la Banda Provincial de Música, que sigue dirigiendo, aún habiendo rebasado la edad reglamentaria, el maestro Simón.

La asistencia, hasta que el público acabe por coger el «aire» a la actividad, no pasa de discreta, ausencia que propicia un poco adecuado ambiente.

Los conciertos comienzan a las 20,30 horas de cada domingo, pero ese comienzo, por el momento, parece un poco pronto, sobre todo si el sol y la temperatura tienen el comportamiento normal que hay que esperar en julio y agosto. Las 21 horas, justo media más tarde, parece más adecuado.

No hay sillas. El público, para aprovechar los bancos, tiene que irse demasiado lejos, circunstancia que impide esa saludable cercanía entre intérpretes y oyentes, de la que nace el verdadero «climax» del concierto y la deseable comunicación. El Ayuntamiento, patrocinador de la actividad, debe completar su oferta con, al menos un centenar de sillas, que permita que el público esté donde debe estar, y donde los músicos le sientan próximo.

Por último, hay que ofrecer una escalera de acceso al kiosco con las mínimas condiciones de seguridad. En la última actuación, y porque faltaba un pedacito, el popular Jesús y su trompeta midieron la arena con costillas y metales.

Las cosas que están bien, cuando se les rodea de lo necesario, están mejor. Y esto es lo que debe pasar con los conciertos veraniegos de nuestra flamante banda.

ALVAR

Cartelera

COLISEO LUENGO

Miércoles y jueves «SERPI-CO» con Al Pacino.
Viernes a martes «HISTERICAL»

CINE IMPERIO

Miércoles y jueves. «SALVAJE Y ACORRALADO»
Viernes a martes. «EL DETETE DE LOS HERMANOS CORSOS»

CINE MODERNO

Miércoles a viernes. «EL PRIMER TORERO PORNO».
Sábado a martes. «SINFONIA DE PRIMAVERA».

Lea «FLORES Y ABEJAS»