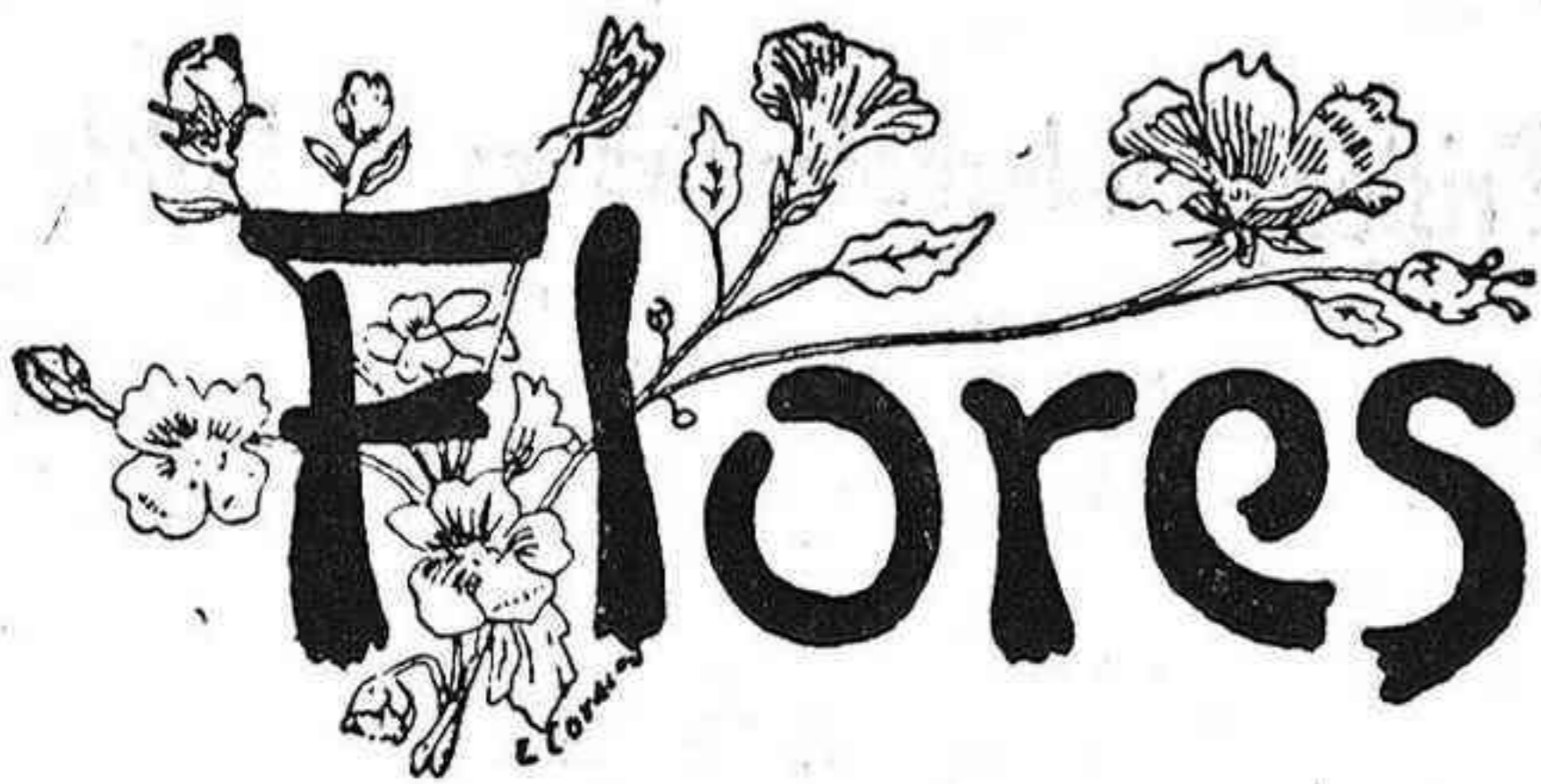


PRECIO
del
EJEMPLAR
1'50 Ptas.



SEMENARIO DE INFORMACION

SUSCRIPCION: Trimestre, 18 ptas.; Semestre, 35 ptas.; Año, 70 ptas.

Depósito legal GU-27-Año 1958

II Epoca.-Año XLIII

Guadalajara, 29 de Septiembre de 1958

Núm. 2.192
Se publica los martes

Redacción y Administración:
Generalísimo, 15.-Telf. 1175

El Gobernador Civil en el partido de Molina

Visitó Maranchón, Codes, Clares, Balbacil, Prados Redondos y Anquela del Pedregal, y los incomunicados Pradilla, Torremochuela, Torrecuadrada y Otila

Durante los pasados días veinticuatro y veinticinco, el excelentísimo señor don Juan Manuel Pardo GAYOSO ha recorrido, en compañía de otras autoridades provinciales, gran número de pueblos de Molina de Aragón. Comenzó su itinerario el miércoles visitando Codes, Clares y Balbacil, donde conoció personalmente los graves problemas que en aquella zona tiene planteados el insuficiente abastecimiento de aguas. Después hizo

de Guadalajara señor Sanz Vázquez. Acompañaban al señor gobernador, en su llegada a Torremocha, los señores Solano y Elegido. Pocos momentos más tarde llegaron el jefe provincial del Movimiento y un redactor de FLORES Y ABEJAS.

El señor gobernador procedió a la inauguración de las obras. Constituían éstas un magnífico edificio para escuela y tres viviendas anejas; la Casa Consistorial y la vivienda

informado el jefe provincial de los proyectos realizados, anunciándose como inminente el de abastecimiento de agua domiciliario, que está a punto de ser una realidad. Bendijo los edificios y obras el obispo de la Diócesis y, a su terminación, Torremocha en pleno se reunió con las autoridades en un vino de honor. Entre los asistentes recordamos al teniente coronel Parrón, jefe de la 203 Comandancia de la Guardia Civil, acompañado de su ayudante; al capitán Escudero, comandante del Puesto de Molina; al señor Checa, alcalde de la capital del Señorío; al señor Aguilar, diputado provincial de la región; a los arquitectos señores Batllé y Onrubia; al ingeniero de la Diputación, señor Montalvo; al aparejador señor Carnicero, y al ayudante señor Valle. También saludamos en Torremocha al gestor de aquel Ayuntamiento, señor Ramos; al señor Embid y al ayudante de Industria, señor Cuadra.

Hizo uso de la palabra el secretario de la Corporación, don Demetrio T. Gutiérrez, quien leyó unas cuartillas del señor alcalde para saludar a los asistentes y especialmente al señor gobernador. Se agradecía, en ellas, la especial colaboración de los técnicos y se anunciaba, asimismo, que en un futuro próximo el municipio tendrá terminado el abastecimiento domiciliario y en la primavera, Dios mediante, contará con Lavadero y Matadero, estando solicitado el teléfono para ser instalado, igualmente, con los propios fondos, recabando de las autoridades ayuda técnica para las obras que se proyectan.

Le contestó el señor gobernador, glosando la circunstancia de ser Torrecuadrada un municipio ejemplar en el ámbito de nuestra provincia. Detalladamente fué



Las autoridades visitantes a su salida del Ayuntamiento de Torremochuela

su paso por Maranchón, donde anunció su detenida visita para el siguiente día, y, a media tarde aproximadamente, llegaba a Torremocha del Pinar, donde se proponía asistir a la inauguración oficial de varias obras que han sido recientemente terminadas. Le esperaban en este pueblo el Ayuntamiento en pleno, el consejo local y la Hermandad Sindical y varias autoridades provinciales, entre las que se encontraba el excelentísimo señor obispo de Sigüenza doctor Bereciartúa Balardi y el alcalde

del secretario; la pavimentación de las calles y el alcantarillado y un moderno edificio destinado a Hogar del Productor, con espléndido frontón adjunto. Todas ellas han sido costeadas a expensas de la saneada hacienda municipal, pudiéndose afirmar que Torremocha constituye un municipio ejemplar en el ámbito de nuestra provincia. Detalladamente fué



Las autoridades de Torrecuadrada de Molina despiden al Sr. Pardo Gayoso concluida su visita.



Mañana 1.º de octubre, Día del Caudillo

Veintidós años en la vida de una nación, bajo la égida de un mismo Caudillaje, es larga andadura para no dejar una huella indeleble en la Historia

Quando en años venideros se juzgue este momento estelar de la nueva España, cuando el catalizador de una nueva época haya sedimentado los grandes valores que informan nuestro tiempo, de la España que ayer redimimos y hoy guardamos, se podrán decir muchas cosas. Ahora bien, por encima de todas; prevalecerá una: La España que supo derrotar por única vez en la historia al comunismo; la España que supo conservar la cordura en medio de un mundo desquiciado, tuvo un nombre: la España de Franco.

Se celebró en la Prisión Central el día de Ntra. Señora de la Merced

El pasado día 24, festividad de Nuestra Señora de la Merced, Patrona del Cuerpo de Prisiones y de la población reclusa, con brillantez inusitada, se celebraron en el recinto de la Prisión Central de Guadalajara, diversos actos religiosos y de entretenimiento, con los que oficiales e internados han honrado la memoria de su Santa Patrona.

A las 6'45 de la mañana se tocó una diana floreada, sirviéndose a las 8 un desayuno extraordinario.

A las 10, tuvo lugar la santa misa, celebrada en el cruce de las tres naves de celdas. Asistió de presente el excelentísimo y reverendísimo señor obispo de la Diócesis. Presidió el gobernador civil, señor Pardo Gayoso, acompañado del presidente de la Diputación, señor Solano Antelo;

alcalde de la ciudad, señor Sanz Vázquez; delegado de Hacienda, se-

(Pasa a la página segunda)

Mañana a las 12, recepción oficial en el Gobierno Civil

Mañana día 1, XXII aniversario de la exaltación del Caudillo a la Jefatura del Estado, se celebrará a las 12 de la mañana, en el Salón de Actos del edificio del Gobierno Civil, la solemne recepción oficial ante el Excelentísimo Sr. Gobernador Civil, como representante del poder Central, de autoridades y representaciones de todos los ministerios acreditados en la capital.

Fundado en 1894 por:
D. Miguel Mayoral
D. Alfonso Martín Muñoz
D. Marcelino Villanueva y Doprit
D. Luis Cordovias Pascual

Redacción y Admón: Generalísimo, 15.
DIRECTOR:
Félix Martalay
REDACTORES:
Juan Becerril
Julio Luis Cordovias
José González Borrojo
Salvador Toquero



PLENO de la Diputación Provincial

En la mañana del pasado viernes y a las doce horas, tuvo lugar, en el Palacio provincial, la sesión ordinaria del Pleno de la Corporación, correspondiente al presente mes. Asistió la totalidad de los señores diputados y ocupó la presidencia el ilustrísimo señor don Felipe Solano Antelo. Fueron tratados diversos asuntos de trámite y, a su final, la Corporación recibió al excelentísimo señor don Juan-Manuel Pardo Gayoso, que como presidente nato de la misma, saludó a cada uno de los diputados en el salón rojo. Acto seguido, el señor Solano tomó la palabra para detallar al señor gobernador, en acertado y exacto bosquejo, la labor desarrollada por la Diputación en los últimos años. Se extendió en su disertación sobre datos concretos de obras realizadas y, con ayuda de varias cartas de la provincia, fué señalando los jalones de instalaciones conseguidas, gracias al celo de las distintas Corporaciones que han ido sucediéndose. Terminó exhortando a los diputados a no decaer en su amor a la provincia, al tiempo que rogaba al gobernador civil que, como presidente nato de la Corporación, apoyase decididamente la ingente tarea de mejorar la vida de nuestros pueblos.

Seguidamente hizo uso de la palabra el señor Pardo Gayoso, quien,

luego de saludar al Pleno provincial, felicitó a todos sus componentes por la espléndida labor que vienen realizando, mostrándose —como dijo, "por haberlo conocido estos días a través de los pueblos"—plenamente satisfecho del trabajo de la Corporación. Terminó con frases de aliento para todos los componentes, prometiéndoles que en la labor que se sigue de apoyar a los pueblos, sin regateo alguno, estaría siempre dispuesto, no sólo a hacer realidad lo que se solicitase, sino aún más si fuese necesario.

CARNET de SOCIEDAD

Comida de despedida

En la tarde de ayer, fué agasajado con una comida de despedida por el personal del Instituto Nacional de Previsión, nuestro buen amigo don Alfredo Queipo de Llano y Butrón, que hasta ahora ha venido ocupando el cargo de director provincial del mencionado Organismo en esta capital.

—El pasado sábado, tuvimos el gusto de saludar a don Eduardo Prieto y señora, que pasaron unas horas con sus hermanos los señores de Prieto (don Leopoldo).

—Nuestro buen amigo, el capitán de Infantería, don José María Garuti, ha sido destinado recientemente a Mahón.

—Desde Brihuega, han marchado a Zaragoza, diversas capitales de España y Lourdes, don Francisco Ríaza y esposa.

—Para Lourdes y varias capitales de España, las señoritas Luisa Ramírez y Aurora Perelló.

—Ha regresado de Sevilla, nuestro buen amigo, don Emilio Pardo Peralta, acompañado de su esposa e hijos.

—De regreso de Alemania, hemos tenido el gusto de saludar a nuestros buenos amigos, don Julio Peña García y don José Enrique García Rodríguez.

—Terminado su período de vacaciones, han regresado a Madrid los señores de Pina (don José).

—De regreso de Países Bajos y Francia, se encuentran en nuestra capital nuestro buen amigo, el interventor de Hacienda, don José Aguado Vallejo y señora.

—Asimismo, han regresado a nuestra ciudad las encantadoras señoritas Soledad y Carmencita Jiménez Escribano.

Bar - Cervecería

LA TROPICAL

MARISCOS-TAPAS de COCINA
CAFÉ Y LICORES

Gmo. Franco, 18 Teléf. 1098

GUADALAJARA

GESTORIA

José González Bermejo

Renovación de Permisos
de Conducción en el día

Generalísimo, 15 GUADALAJARA

GAFAS Optica MUÑOZ

Personal técnico especializado. Depositario oficial de la
Gafa «Amor» y de la Gafa «Nylor»

Gafas graduadas desde 35 pesetas

Miguel Fluitters, 19

GUADALAJARA

Actos en la Prisión El Gobernador Civil en el Partido de Molina

(Viene de la página primera)

por Asejo Navas; director de la Prisión, señor de Aisa; delegado provincial de Sindicatos, señor Elegido, y secretario general del Gobierno, señor Corella Marrufo.

La misa fué oficiada por el capellán del Centro, don Esteban Esreban, asistido de diáconos, corriendo la parte musical a cargo de la Escolanía del Seminario Salesiano, que interpretó la misa de la Virgen de Begoña, de Arturo Inchausti. La oración sagrada estuvo encomendada al reverendo padre Eutiquio González, del Convento Franciscano de nuestra capital.

Concluida la misa, en la que comulgó la mayor parte de la población reclusa, se procedió a la bendición y visita de los talleres de vestuario, en los que, junto a la maquinaria de que están dotados, se exhibían delicados trabajos de artesanía confeccionados por los internados. Terminado el acto y girada visita a las distintas dependencias del recinto, especialmente a la instalación de rayos X y nave-hospital, los invitados fueron obsequiados con un lunch, servido en el patio de recreo, al final del cual, por el señor obispo y autoridades acompañantes, se procedió a la entrega de premios a los reclusos vencedores en los campeonatos de pelota vasca y ajedrez, incrementando nuestro prelado, por su cuenta, los premios en metálico.

Por la tarde, a las cinco, tuvo lugar un festival artístico para los reclusos y sus hijos, cuyo montaje y realización corrió a cargo del personal y artistas de Radio Juventud de Guadalajara.

El día 25, segundo y último de los festejos, se celebró una misa en sufragio de los funcionarios y reclusos fallecidos, hubo proyección cinematográfica y se celebraron partidos de baloncesto y pelota a mano entre los muchachos del Frente de Juventudes y los internados, siendo despedidos aquéllos, al final de la jornada, con una gran ovación.

En la Prisión de Mujeres

El pasado día 24, festividad de Nuestra Señora de la Merced, Patrona del Cuerpo de Prisiones y del Patronato para la redención de penas por el trabajo, se celebró, en la Prisión de Mujeres, de esta ciudad, una solemne misa, oficiada por el capellán del centro, reverendo señor don Víctor Díaz Seseña, asistido de diáconos. La oración sagrada corrió a cargo del señor arcipreste de la ciudad, don Aurelio García, vocal eclesiástico del Patronato.

El grupo interparroquial de Acción Católica representó el juguete cómico titulado "Llueven tías", interpretado por las señoras doña Jesusa de Mingo y doña Maribel de García, y las señoritas María del Carmen Alba, Mari-Pili Sanjuán, Josefina Martínez, Africa Gordillo, Amparito Sáenz y María Teresa Peinado.

A continuación se dió vida al entremés de don Luis Cordavias: "La jota", a cargo de Jesusa de Mingo y Mari-Pili Sanjuán.

Por último, el grupo de coros y danzas de la Sección Femenina de F. E. T. y de las J. O. N. S., presentó un recital de gran valor artístico que fué muy aplaudido.

Concluida la velada, que resultó sumamente entretenida, la señora de Mingo, en emocionadas palabras, dió las gracias al Cuerpo de Prisiones y a la población reclusa por la buena acogida dispensada.

Merece destacar, una vez más, la labor desplegada por el Patronato local en la organización de estos festejos, a cuyo celo se ha debido, en gran parte, el montaje de tan simpáticos actos.

(Viene de la página primera)

remocha el primer pueblo, de los que conoce, que carece absolutamente de problemas y felicitando al vecindario por la inmensa suerte que supone estar dotados por la providencia tan abundante y mercedamente, como lo prueban, no sólo las obras que acaba de inaugurar, sino, el interés y el celo demostrado en la mejora del pueblo al que pertenecen. Les exhortó asimismo a que no dejen jamás que las obras se pierdan, cuidando su entretenimiento, para que cumplan con la función que tienen encomendada.

A las siete y media de la tarde, terminados los actos de Torremocha, el señor gobernador y autoridades que le acompañaban, partieron con dirección a Molina, siendo despedidos con aplausos y vítores.

LA LLEGADA A MOLINA

Cuando las campanas del reloj molinés daban las ocho de la tarde, hacia su entrada en la capital del Señorío el coche del señor gobernador. Al descender del automóvil le esperaban la totalidad de las autoridades de Molina y gran parte del vecindario; el Ayuntamiento en pleno, la Hermandad, el Consejo Local, las autoridades y el pueblo en general, reunido en Concejo abierto, como en los albores del medioevo, a torno a nuestra primera jerarquía y, allí, fueron tratando las pretensiones y problemas más urgentes de la capital y partido, consumiendo su turno todo el que quiso expresar sus opiniones libre y espontáneamente. Se habló de la luz, cuyas nuevas líneas están colocándose precisamente en estos días. Se recordó que el agua falta en los barrios extremos y se denunció la anomalía de la escasez de abonos nitrogenados. Derivó el diálogo, después, hacia la necesaria organización de una Cooperativa, dentro de la Hermandad. Tratose a continuación del problema de las Escuelas, que, al parecer, no son lo que Molina merece. También el Hospital atrajo la atención de las autoridades y la posible ayuda para su mejora, así como para las obras de la pavimentación de calles, saneamiento y construcción de un Matadero municipal. Cerró el acto el señor Pardo Gayoso expresando su absoluta disposición para levantar Molina, a la cual, dijo, es preciso dar el rango que por su tradición y señorío le es debido. Una gran salva de aplausos subrayó las postreras palabras del gobernador.

Más tarde, la agrupación musical de Educación y Descanso llevó hasta el hotel donde se encontraba el señor gobernador, los rasgos airoso de la jota de Molina, que sirvieron de broche a la jornada.

A la mañana siguiente, el señor Pardo Gayoso y autoridades, partían del hotel, en compañía del alcalde de la ciudad. Entraba en funciones, en la misma puerta de la residencia, el "jeep" que hasta entonces rodó como coche de respeto. Gracias a sus características, la expedición proyectada se llevó a cabo sin novedad alguna. Prados Redondos, Pradilla, Torremochuela, Torrecuadrada, Otila y Anquela, viéronse sorprendidos por la llegada de un automóvil que les traía al gobernador de la provincia, a través de sus campos y surcos, para dialogar cara a cara, sin protocolo alguno y conocer los problemas de aquellas agrupaciones urbanas, absolutamente incomunicadas, a excepción de Prados Redondos y Anquela del Pedregal.

Difícil es plasmar en unas líneas la inmensa alegría de estos pueblos. El vecindario, en su totalidad, abandonando sus tareas cotidianas, tuvo la ocasión de exponer abiertamente sus problemas, a quien puede remediarlos.

De regreso a Molina y por la tarde, el gobernador civil visitó el Hospital y Colegio de Santa Ana y después recibió en el Ayuntamiento a una comisión presidida por el diputado provincial señor Aguilera. A última hora y luego de recorrer a pie la capital, emprendió el regreso a Guadalajara.

EL PASO POR MARANCHÓN

Ya anocheciendo, tuvo lugar la visita anunciada al pueblo de Maranchón. Primeramente, las autoridades visitantes se dirigieron a examinar brevemente el depósito regulador del abastecimiento de aguas, acto seguido, el coche del señor gobernador hizo su entrada en la plaza Mayor, donde se encuentra el Ayuntamiento. Gran cantidad de público llenaba por completo la gran plaza y al descender del automóvil manifestaron espontáneamente su alegría a los visitantes. Inmediatamente tuvo lugar una nutridísima reunión en el salón de sesiones. Tomó la palabra el señor gobernador, quien invitó a los asistentes a que en forma ordenada y sucesiva, fuesen exponiendo sus problemas. Lo hizo en primer lugar el secretario del Ayuntamiento, quien leyó unas cuartillas en nombre del alcalde. Exponiéndose en ellas, concreta y llanamente, los problemas de la población, por encima de los cuales y como preferente se pedía la total solución del abastecimiento de aguas. También se aludía a las 3.500 hectáreas de baldíos cuya repoblación ansía Maranchón; a la posible explotación de posibilidades turísticas y a la construcción de un Centro de Higiene Rural. Contestó el jefe provincial, indicando al presidente de la Diputación, señor Solano, que la Corporación tomase a su cargo, de momento, las obras del depósito, previa subvención inmediata de 100.000 pesetas. Una gran ovación acogió el gesto, y seguidamente continuó el diálogo sobre las aguas. Nuevamente intervino el señor Pardo Gayoso, para indicar al señor Solano que la Diputación Provincial subvencionase también al Ayuntamiento para la compra de las necesarias bombas de elevación del agua, que serían instaladas en los pozos como solución provisional. Entre la general aprobación y contento del vecindario, las autoridades provinciales abandonaron Maranchón para llegar a Guadalajara poco antes de las diez de la noche.

(De nuestro enviado especial)

ANUNCIOS BREVES

En esta columna pueden anunciarse cuantos lo deseen, al precio de UNA peseta la palabra.

SE VENDE Farmacia en Budia-Razón en ella.

MOTOCICLETA M.V., magnífico estado y precio. Razón: Garaje de Pepe-Capitán Luis Pizaño. —Guadalajara.

VENDO COCHE turismo FORD, modelo 8 cilindros, bien equipado, con calefacción y barato.

Razón: Generalísimo, 11. —Bodegas Jurado. —Guadalajara.

SE VENDEN parcelas edificables, próximas carretera general, 250 pie Anibal Hernández. —Francisco Cuevas, 7

SE VENDE tractor Farmall-M, de petróleo, 40 H. P. recién rectificado y atadora Mac-Corming-Internacional, dos campañas, Julián Herranz Marco, Torrubia.

SE VENDE moto «Montesa». Razón: Cooperativa Avícola, Mina, 54. —Teléfono 1643.

SE PRECISAN dos habitaciones con derecho a cocina. Razón: Sucesor de San Bernardino.

DOSBEL. Agente de la propiedad inmobiliaria. Compra-venta de fincas Rústicas, Urbanas, Arrendamientos. Generalísimo, 10. Teléfono 1278.

Crónica retrospectiva de nuestra Ciudad

Hace 40 años

FLORES Y ABEJAS, en su número 1254, del 29 de septiembre de 1918, insertaba entre otras, las siguientes noticias de interés:

—QUE por estar nuestra población necesitada de elementos de vida, no cesaremos los periódicos de laborar en el sentido de que el Gobierno nos favorezca con el establecimiento de nuevos organismos, y ahora que la Fortuna está de nuestra parte, pues a la construcción de los talleres de "La Hispano", ha seguido la implantación de las Oficinas del Catastro, se espera que en plazo no lejano tengan aquí su residencia dos Batallones de las Fuerzas de Aeronáutica.

Precisa que pongamos también algo de nuestra parte; existe escasez de viviendas; lo primero que debíamos hacer antes de pedir nada, es la construcción de edificios y viviendas acondicionadas convenientemente.

El aumento de alquileres por parte de algunos propietarios, no soluciona nada.

La historia se repite; ya decíamos nosotros, que subiendo los alquileres no se consigue nada... es decir, si se consigue, que muchas familias que lo necesitan no pueden meterse en ninguna parte.

—QUE se publicaba con el título de Recuerdo, un cuento de guerra del alemán F. Scheckor.

Ahora no hacen falta estas publicaciones, con leer todos los días la prensa, es suficiente.

—QUE algunos detractores de las clases comerciales, andan diciendo por ahí que las cantidades que la industria y el comercio destina a los festejos de la Feria, pudieran emplearse para conjurar este invierno la crisis obrera.

Hay que tener en cuenta, que no sólo de pan vive el hombre...

—QUE por fortuna, en esta población, según nos informan en los centros oficiales, no se ha registrado aún ningún caso de la epidemia reinante. Sólo en algunos pueblos de Molina y en Zaorejas, ha hecho aparición la gripe.

El médico de Villanueva de Alcorón, el pueblo más cercano a Zaorejas, no ha podido seguir asistiendo a los epidémicos, por haber caído enfermo.

También los médicos tienen su... cuerpecito.

—QUE la Agrupación mercantil e industrial, ha hecho que se consiga un resultado satisfactorio, recaudando cerca de cuatro mil pesetas con destino a las Fiestas.

De las corridas de toros, hasta dentro de tres o cuatro días no se conocerá el programa definitivo. Se habla de Saleri con Posada, o Gaona con Luis Freg o con Nacional.

Lo mismo, lo mismo, que ahora... con distintos toreros.

—QUE en el Teatro Principal había actuado con gran éxito la excelente canzonetista Asunción Madrid, así como la genial bailarina Trini la Marquesita.

Continuaba la proyección de la película "El Conde de Montecristo". Que próximamente actuarían los acróbatas bufones "Los Piters", y

la bella canzonetista Estrella Soler. Seguimos igual.

—QUE en el Teatro Cómico, habían actuado con gran éxito nuevamente Las Isabelinas, interviniendo también los cómicos Mari et Clement, proyectándose la película "Al ponerse el sol".

Próximamente se pondría en cartel la película "Los ratones grises".

Se ve que Las Isabelinas, tenían entonces más éxito, que ahora Antonio Molina.

—QUE últimamente ha intervenido la Comisión de Arbitraje, y ha conseguido que los dueños de las tahonas suban a sus empleados cuarenta céntimos en sus jornales diarios, de los cincuenta céntimos que éstos pedían.

También trató dicha junta, de las gestiones que se están realizando en beneficio de los cinco encarcelados con motivo de los disturbios de agosto.

Por lo visto dijeron los obreros a los patronos: Para usedes la perra gorda...

UNO DE HOY.

Calles de Guadalajara

La de Zaragoza

La denominación actual de esta calle es relativamente moderna, pues hasta el siglo XIX todos aquellos alrededores eran conocidos con el nombre de Arrabal de San Francisco, por existir allí cerca un cenobio de claustrales franciscanos. En el mismo edificio donde estaba ese convento fueron establecidos en 1841 los Talleres del Cuerpo de Ingenieros.

En el antiguo caserón, que aún existe y ocupa los números 7 y 9 de la calle, hubo una posada conocida con el nombre de San Francisco y delante de ella existía el Hospital de Santa Ana, fundado en 1461 por el ilustre prócer don Juan de Morales, tesorero general de los Reyes Católicos y secretario del Gran Cardenal don Pedro González de Mendoza.

Este don Juan de Morales falleció el día 22 de abril de 1502 y su cadáver recibió sepultura en el lado del Evangelio de la capilla mayor de la parroquia de Santa María, donde se puede admirar actualmente un magnífico sepulcro, adosado verticalmente al muro.

El mencionado Hospital, como otros varios que había en esta población, se refundió en el de la Misericordia, establecido en la calle de San Juan de Dios.

Cuando el rey Felipe II se casó en esta ciudad con Isabel de Valois, hija del rey de Francia Enrique II, el Concejo, a costa de cuantiosos dispendios, convirtió en un monte de encinas todo el trayecto comprendido desde el Arrabal de San Francisco a la plaza de Santo Domingo, hoy General Molá, donde se hallaba la puerta del Mercado, lugar en el que recibió a la princesa el Regimiento

El "Boletín Oficial" de la provincia, en sus números 113, 114 y 115, publicaba, entre otras, las siguientes noticias de interés general.

Ministerio de la Gobernación.—Resolución de la Dirección General de Administración Local, por la que se convoca concurso para proveer er propiedad vacantes de secretarios de Administración Local de tercera categoría, así como la publicación de las vacantes habidas en las distintas provincias españolas.

Administración de Rentas Pú-llicas.—Circular por la que se dan normas para la confección de matriculas para la circulación de vehículos.

Ministerio de Obras Públicas.—Anunciando subasta de obras de reparación de varias carreteras de esta provincia.

Junta Provincial de Formación Profesional e Industrial.—Anuncio de diversas vacantes en su cuadro de profesores.

Distrito Forestal.—Circular autorizándose a los Ayuntamientos para que procedan al anuncio de subastas de aprovechamientos de maderas y leñas, incluidos en el Plan forestal para el año 1958-59, de montes públicos sometidos o no a ordenación.

con un rico palio y los Corregidores con sus ropones.

En el séquito de doña Isabel de Valois figuraban el duque del Infantado, don Inigo, el obispo de Burgos, don Francisco de Mendoza, el marqués del Cenete, el de Saldaña, el de Mondéjar, el de Montesclaros y el de Almazán, así como los condes de Tendilla, Coruña y Priego.

La futura reina quedó admirada al contemplar el hermoso panorama que presentaba el Arrabal de San Francisco y fué mayor su sorpresa cuando escuchó de labios del duque del Infantado que aquellos sitios habían sido transformados en un monte en el espacio de unos cuantos días.

La calle de Zaragoza empieza en la plaza de Bejanque y termina en el barrio de Tetuán.

Antes de inaugurarse la línea férrea, eran aquellos sitios de gran movimiento, por ser el tránsito obligado para todos los viajeros que iban de Madrid a Zaragoza y Barcelona.

En la Posada de San Francisco relevaban su ganado las diligencias, aposentándose a la vez allí los numerosos arrieros y traganτες que afluan a esta ciudad.

Hoy está formada esta calle por un pequeño grupo de casas en los alrededores del lavadero de Santa Ana, y enfrente, por los aspilleros muros del antiguo convento de San Francisco, donde estuvieron recluidos el célebre arcipreste de Hita Juan Ruiz, en el siglo XIV, y el inolvidable Larra (Figuro).

Derrocado el Gobierno constitucional en 1823, se formó en Madrid una sociedad secreta titulada "La Numantina", con el fin de restablecer el régimen depuesto. De esta sociedad formaban parte bastantes jóvenes, entre los que se hallaban don Patricio Escosura, Veguita y José de Larra (Figuro). Descubierto el complot, fueron apresados todos y recluidos después en diversos conventos. Larra fué enviado al convento de San Francisco, de Guadalajara. Respecto al particular, escribió don Benito Pérez Galdós en "Los Apóstólicos": "Esta prisión eclesiástica fué muy provechosa para Larra, porque los frailes le tomaron cariño, perfeccionándole en latín y en filosofía".

Cuatro horas en la Prisión

Por Salvador Toquero

Hay rincones de la sociedad que, por estarnos vedados afortunadamente a la mayor parte de los ciudadanos, pasan inadvertidos para nuestro juicio personal, cerrando su vivencia en movimiento invertido y privándonos de un conocimiento exacto, ponderado y justo. Yo, el pasado día 24, festividad de Nuestra Señora de la Merced, me asomé por vez primera a uno completamente desconocido: a una prisión; concretamente, a la Central de Hombres de Guadalajara. Acudía, amablemente invitado por la Dirección, a los actos que en ese día se celebraban con toda solemnidad en su recinto.

Cuando me fué franqueada la entrada, cuando volvió a cerrarse la puerta blindada que divide las partes oficial y de reclusión, sentí que a mi espalda quedaba todo un mundo que se desdibujaba de prisa, y que ante mí se abría uno distinto de horizontes insospechados. La vida, ese algo indeterminado que nos zaranda minuto a minuto, que nos trae y nos lleva como muñecos abúlicos entre el río revuelto de la prisa, tiene allí nuevos matices: se vive más lento y con mayor intensidad; se dispone, salvo algunas excepciones, de ese factor tiempo que permite analizar, valorar y agotar hasta en su última posibilidad, cualquier sensación recibida y cualquiera que sea su signo.

Sin embargo, frente a esa sensación elaborada "a priori", cuántas otras nuevas para sorprender mi atención, dilatada al máximo en su posibilidad de captación.

En la nave central, trazada en forma de crucero, se celebra Misa Mayor. Asisten el Prelado de la Diócesis y las Primeras Autoridades de la capital y provincia. En la confluencia de los tres pasillos, en un templete cubierto, primorosamente adornado, tiene lugar la ceremonia. Los invitados ocupamos una nave, la población reclusa otra, y la restante, la Escolanía del Seminario Salesiano que canta la Misa. Las galerías, las paredes blancas, el pavimento encerado, limpio hasta la exageración, repiten los cánticos sagrados poniendo en el eco un matiz de esperanzada bienvenida. Después, cuando casi el cien por cien de la población internada se acercó a recibir la sagrada comunión, flota en el aire un algo indecible que atenaza fuertemente la garganta. Dios, el gran perdonador, tiene aquí una especial dulzura. El rayo de sol que penetra limpio, a través de la ven-

tana enrejada, es todo un símbolo de redención fácilmente aprehensible.

Después bajamos a los talleres. Una nave corrida, llena de luz, guarda bajo sus techos un buen número de máquinas de coser, donde se confecciona vestuario en serie. Banderas, gallardetes, trabajos de exposición y objetos de regalo, moldeados sin prisa, pasan por nuestra atención con su cortejo de colores y buen gusto. ¿Dónde está la impresión de la cárcel sombría? ¿Dónde esa creencia falsa de que en las prisiones no hay sitio para el gusto refinado o el detalle exquisito? La de Guadalajara, al menos—y esto debe ser motivo de orgullo—, es la negación más rotunda a esa triste impresión que nos hemos prefabricado aquí fuera.

Visitamos el dormitorio común y las camas son blancas, iguales, limpias, semejantes a las de un hospital. La sala de cura y la instalación reciente del aparato de rayos X, obedece a las últimas exigencias de la técnica más exigente. Y en la biblioteca, con más de mil volúmenes en su archivo, y en la nave dedicada a escuela, la impresión que recibimos tiene proporción y contenido insospechado. Los reclusos que la atienden, con funciones delegadas del maestro titular, nos trazan, en conversación inolvidable, el sistema de trabajo, disciplinas enseñadas y cuadro de resultados obtenidos. Allí nos enteramos de que en la prisión se puede cursar cualquier enseñanza, desde los conocimientos primarios a cualquier especialidad de las ciencias y las letras. Se puede, por ejemplo, ingresar siendo analfabeto y salir con el peritaje mercantil concluido. Se puede hacer todo, aunque parezca milagro, porque la prisión de Guadalajara es, más que recinto para ir consumiendo una condena, un centro de reeducación donde al internado se le enseña a ser socialmente útil. Se puede conseguir, aunque parezca mentira, que el Quijote sea el libro más leído en el cómputo de un mes, y que la popular obra de Cervantes no descansa ni un solo momento.

Ahora bien, en esta tónica general, en esta gran humanidad que se respira en el interior de la prisión, se adivina un resorte que se mueve incansable. La cárcel, en sí, es una gran posibilidad, pero hay que saber encontrarla. Su director, don Fernando de Aisa, y los funcionarios que con él vienen colaborando han

(Pasa a la página siete)

EL PRINCIPE

Ya tenemos otra vez Príncipe de Gales. Y digo, ya tenemos, porque el Príncipe de Gales ha sido algo así como el novio de Europa. Una institución no solamente inglesa, sino mundial. Y en verdad, que, hasta esta Europa medio soviatizada de hoy, no sé cómo ha podido pasar sin Príncipe de Gales tanto tiempo. Esta Europa, que con menos valeses y menos colonias; todavía se esfuerza por ser occidental y monárquica y que pese a todos los pesares, aún sería con gusto más monárquica que es.

Hacia mucho tiempo que no se nos hablaba del Príncipe de Gales, de sus trajes y de sus caídas del caballo. Y para los que hemos conocido a los dos últimos, no deja de tener interés la simpática figurilla de éste, que saludamos con respeto, y ante la cual nos hemos hecho estas preguntas: ¿qué color y dibujo de traje impondrá a la moda?, ¿monta-

rá a caballo?, ¿se casará morganáticamente?, ¿sabrá de quién es el Peñón de Gibraltar?, ¿llegará a reinar? Esto último es, en definitiva, lo más importante para él, y para los demás.

Porque aunque no creo que Dios me deje llegar a verle coronado, deseo una Inglaterra monárquica con Peñón o sin él, ya que ésta será la señal inequívoca de que las cuatro patas del ruso, siguen a lo sumo donde están.

Si además de éste, no se cae del caballo y cae en cambio del burro en que se subirán sus políticos al coronarlo (burro viejo, lerdito y tesonero como todos los burros), su nación habrá dado un gran paso hacia la comprensión y la buena voluntad que debe reinar entre los hombres que tienen al enemigo implacable y desafiado en la mitad oriental de Berlín.

LUIS ABASCAL GARCIA.

CAMISERÍA PALOMARES

Especialidad en Camisería Fina.

Exclusiva de la Camisa "PALMA"

Primera Casa en confección para niños.

Las mejores marcas de lana para labores.

Miguel Fluítters, 31 - Teléf. 1985 GUADALAJARA

Las ferias de Guadalajara enjuiciadas por frente de Juventudes

los propios vecinos

Final de la encuesta.—Resumen de 18 opiniones

1. ¿Es usted partidario de que las Ferias y Fiestas de Guadalajara se celebren del 14 al 18 de octubre?
2. ¿Qué es lo que más le gusta de los festejos?
3. ¿Lo que menos?
4. ¿Falta algo en los programas habituales?
5. ¿Qué haría usted para que constituyeran atractivo para el turismo nacional o internacional?

Y aquí está, amigos, el final de esta encuesta "LAS FERIAS DE GUADALAJARA ENJUICADAS POR LOS PROPIOS VECINOS", que, por espacio de seis números nos ha estado diciendo las apetencias populares, lo que es tradicional, lo que merece conservarse y lo que está llamado a desaparecer así como las iniciativas que sería interesante llevar a la práctica para conseguir un feliz remozamiento de los próximos festejos.

Nuestro resumen, pregunta a pregunta, en la opinión de las dieciocho personas consultadas, es el siguiente:

1. Dieciséis manifestantes han mostrado su conformidad con que sigan celebrándose en la fecha tradicional: 14 al 18 de octubre; uno ha propuesto la ampliación hasta el 20, y otro es partidario de que se trasladen al 8 de septiembre, coincidiendo con la festividad de Nuestra Señora de la Antigua, Patrona de Guadalajara.

2. El festejo de más raigambre popular, entre todos los conocidos, proyectados y previstos, es el de la Fiesta Nacional. Diez de las personas consultadas se deciden por él con carácter de exclusividad de preferencia. Uno nos dice que le gustan pocas cosas; otro no determina las preferencias; al otro le gustan todos, y los tres restantes se inclinan por la animación de la Concordia, el concierto de la Diputación y la cabalgata final. Dentro de esto, hay quienes señalan varios, pero componiendo la tabla general de preferencias a base de los ingredientes señalados, ampliada en una ocasión con un "buen partido de fútbol".

3. En cuanto a la lista de "espectáculos o cosas poco gratas", el resultado es el siguiente: A seis de los consultados no hay nada que les parezca mal. A uno le desagrada el "perjuicio económico que se le ocasiona a su industria"; a dos les molestan las "cucañas acuáticas" y los correspondientes remojes a la población infantil que concursa en ellas; a uno le sienta muy mal el que no tengamos un buen "ferial de ganados" y un "concurso regional de productos"; a otra pareja le parece triste el que no dispongamos de banda de música propia; a uno le desagrada la dificultad que se encuentra para conseguir invitación en los conciertos "no populares", y a los tres restantes les "caen mal" los ruidos de los altavoces del ferial, los petardos que suenan a todas horas y la superabundancia de gamberros en esos días.

4. La lista de festejos, atracciones o simples notas que pudieran resultar agradables, es variada y numerosa. Nuestros dieciocho declarantes no han escatimado a la hora de hacer iniciativas y se han lanzado con múltiples sugerencias. He aquí las actividades por ellas citadas y los adeptos que cada una ha tenido: De los "juegos florales", se acuerdan dos; de los "conciertos", cinco; de la "cabalgata final", ocho; de "concursos nacionales", uno; de la "banda que no tenemos", otro; de los "festivales de arte", seis; del "concurso hípico", cinco; del "ferial de ganado", uno; del "himno a Guadalajara", otro, y de la "falta de atractivos nocturnos, otra. Hay todavía dos de ellos que, a la lista que señalan, dicen que "faltan muchísimos" y que se pueden y deben "superar" los conocidos.

5. Y del sistema a emplear para que nuestros festejos se conviertan en atractivo nacional o internacional, también es variado el expuesto: Hay cinco que se inclinan por la "publicidad" de nuestras Ferias, empleando en ella todos los medios conocidos; otro dice que todo estriba en "montar a lo grande" lo conocido; hay dos que dicen que "no es posible hacer más"; uno dice que "lo principal es traer el agua" y que después se podrá hablar de lo demás; hay dos que confían en el milagro de la "Feria de muestras"; los cinco restantes lo supeditan a: "incrementar lo existente", "prestigiar lo conocido", "montar unas buenas carreras de coches y motocicletas", "organizar lo que falta", y "hacer sellos de propaganda".

RESUMEN

A la vista de las opiniones recogidas se nos ocurre pensar:

—Que las Ferias están bien en las fechas tradicionales. Octubre, mientras no llueva ni haga frío, es magnífico. Ahora bien, ¿qué pensamos todos los alcarreños cuando sucede todo lo contrario?

—Que los toros siguen siendo el "plato fuerte" de la feria.

—Que los conciertos también

cuentan lo suyo y que son muchos los que esperan con justificada inquietud que estas audiciones se prodiguen.

—Que la cabalgata final está en el ánimo de todos, y que es imprescindible si "queremos rematar las ferias dignamente".

—Que hay que montar un auténtico "ferial de ganados" para que vendedores y compradores permanezcan de continuo en la ciudad y se dejen en ella unas cuantas pesetas.

—Que hay que tratar de organizar "festivales de arte", a semejanza de como se viene haciendo en otras ciudades, aunque, para empezar, sean modestitos y tal.

—Que hay que echar a la calle esa banda provincial, esperada como el agua en mayo, y que, para satisfacer a todos, no estaría de más que fuera aprendiendo el himno a Guadalajara.

—Que hay que organizar algún festejo nocturno para que las lindas alcarreñas tengan un pretexto para salir de casita a altas horas y para que la ciudad—¡qué caray!—no se duerma tan pronto.

—Que hay que desterrar las "cucañas de riego" para que nuestros muchachitos no cojan resfriados inoportunos.

—Que hay que administrar la suelta de petardos.

—Que hay que poner silenciadores a los altavoces del ferial y decir a los señores que rifan "el jamón", que administren su garganta.

—Que hay que vigilar las expansiones molestas de "gamberros" y otras especies, tanto porque es molesto para quienes no lo son como porque dice muy poquito en favor de la ciudad.

—Que, por último, hay que hacer mucha publicidad de los festejos, por el sistema que sea, para que los extranjeros y los nacionales de más allá de Alcalá, vengán a comprar bizcochos o a dejar sin cama los hoteles y pensiones de la plaza.

¿Se parecerá el programa preparado para este año al que nuestros manifestantes han ido esbozando en la mentalidad del pueblo? ¿Se habrá dado entrada en él a estas felices sugerencias? Dentro de unas horas lo veremos. Ahora bien, lo que no hay que esperar para verlo es la buena intención que ha presidido las tareas de la Comisión de Festejos. Sabemos que ha hecho cuanto ha estado al alcance de su mano y de sus "efectivos". Cuando "no hay harina"... el pan de las fiestas ha de ser forzosamente reducido.

S. T. C.

LEA
FLORES Y ABEJAS

Sastrería PALOMARES

Presenta el surtido más completo para la próxima temporada en

GABARDINAS, TRINCHERAS, GABANES,
CANADIENSES, AMERICANAS SPORT.

La Casa mejor surtida en PELLIZAS DE CUERO

PRECIOS MUY REDUCIDOS

Miguel Fluiter, 22

Teléfono 1042

GUADALAJARA

Hoy llega el campamento volante «Alcarria» a Villanueva y Geltrú

En la mañana de hoy habrán hecho su entrada en Villanueva y Geltrú los treinta y dos muchachos que integran el Campamento Volante "Alcarria", que recorre en marcha por etapas la región catalana.

La expedición partió en la noche del pasado día 24 en ferrocarril, con dirección a Reus, lugar desde donde han iniciado sus etapas a pie. Los días 26 y 27 permanecieron en Tarragona, donde han visitado distintos centros fabriles y Universidad Laboral; el día 28 llegaron a Torredembarra y ayer pernoctaron en Vendrell. Hoy, en Villanueva y Geltrú, visitarán la ciudad y ofrecerán un animado "fuego de campamento".

La marcha está mandada por el oficial instructor de esta Delegación, Juan José Garrido Parrilla, a quien acompaña, en calidad de ayudante, el también oficial instructor, Mariano Matamala García. El Campamento va dotado de servicio sanitario, camión de acompañamiento y suministro y de un capellán que atiende las necesidades espirituales de sus integrantes.

Pasarán por Valcarlos, Gavá, Barcelona, Badalona, Moncada, Sabadell, Tarrasa, Martorell y Villafranca del Panadés, desde donde emprenderán el regreso a Guadalajara por ferrocarril, para llegar a nuestra capital el próximo día 11.

BECAS

Se ha hecho público el fallo de la Junta Nacional de Becas del Frente de Juventudes. Las asignadas a nuestra provincia son las siguientes: "Alberto Ortega", dotadas con 3.000 pesetas. Prórroga para Vicente Parra García y nueva concesión para Alberto Pajares López.

"Eijo Garay", dotadas con 3.500 pesetas. Prórrogas para Gonzalo Gutiérrez Garrido, Hipólito Sánchez Herranz y Alejandro López Martínez.

Colegio "San Fernando". Ayudas para estancia en dicho centro, por

valor de 2.500 pesetas cada una, a Angel Fernández Heredia y Manuel Gambín Cano.

"Formación Profesional y Artesana". Una ayuda para estancia en el "Hogar Central de Aprendices", con dotación de 3.500 pesetas, a Antonio Cobo Cobo.

"Vieja Guardia": una de 9.000 pesetas, con estancia en el Colegio Menor de Orense, a Antonio Luna Reina.

«Antorcha»

ante la nueva temporada

La popular agrupación de Teatro de Cámara y Ensayo alcarreño, ya tiene previsto el principio de su temporada otoño e invierno, en la que se despliega la mayor parte de su programa.

En el aspecto escénico, lo primero que podremos presenciar es la representación de la divertida comedia de Alfonso Paso "Lo siento, Sr. García", prevista para el próximo día 10, corriendo la interpretación a cargo del Cuadro Escuela, que tan buenas muestras nos ha ofrecido ya.

Otra actividad que se encuentra también en pleno desarrollo es la Agrupación Coral, de la que muy pronto podremos escuchar su primer recital. Las voces reunidas son numerosas y bien seleccionadas, y el sistema de ensayo que se sigue avanza sus futuros éxitos.

Comunidad de Regantes del Canal del Henares

Se cita a los señores socios de esta Entidad a Junta general, que tendrá lugar el día 14 de octubre, en la Cámara Agrícola de esta capital, a las once de la mañana, en primera convocatoria, y a las once y media, en segunda, con arreglo al artículo 19 de las Ordenanzas de esta Comunidad, aprobadas por R. O. de 28 de septiembre de 1926.

Guadalajara, 19 de septiembre de 1958.—El Presidente, Francisco Vives.

5 RAZONES PODEROSAS PARA QUE VD. SE DECIDA POR UN MOTO-CARRO Yresa

1. 500 kilos carga.
2. Horquilla por articulación de palancas.
3. Ruedas intercambiables.
4. 200 c. c. con diferencial.
5. MARCHA ATRAS.

DISTRIBUIDORES PARA LA PROVINCIA:

GARAJE TABERNÉ

Ventas Contado y Plazos

Francisco Cuesta, 5

Generalísimo, 22

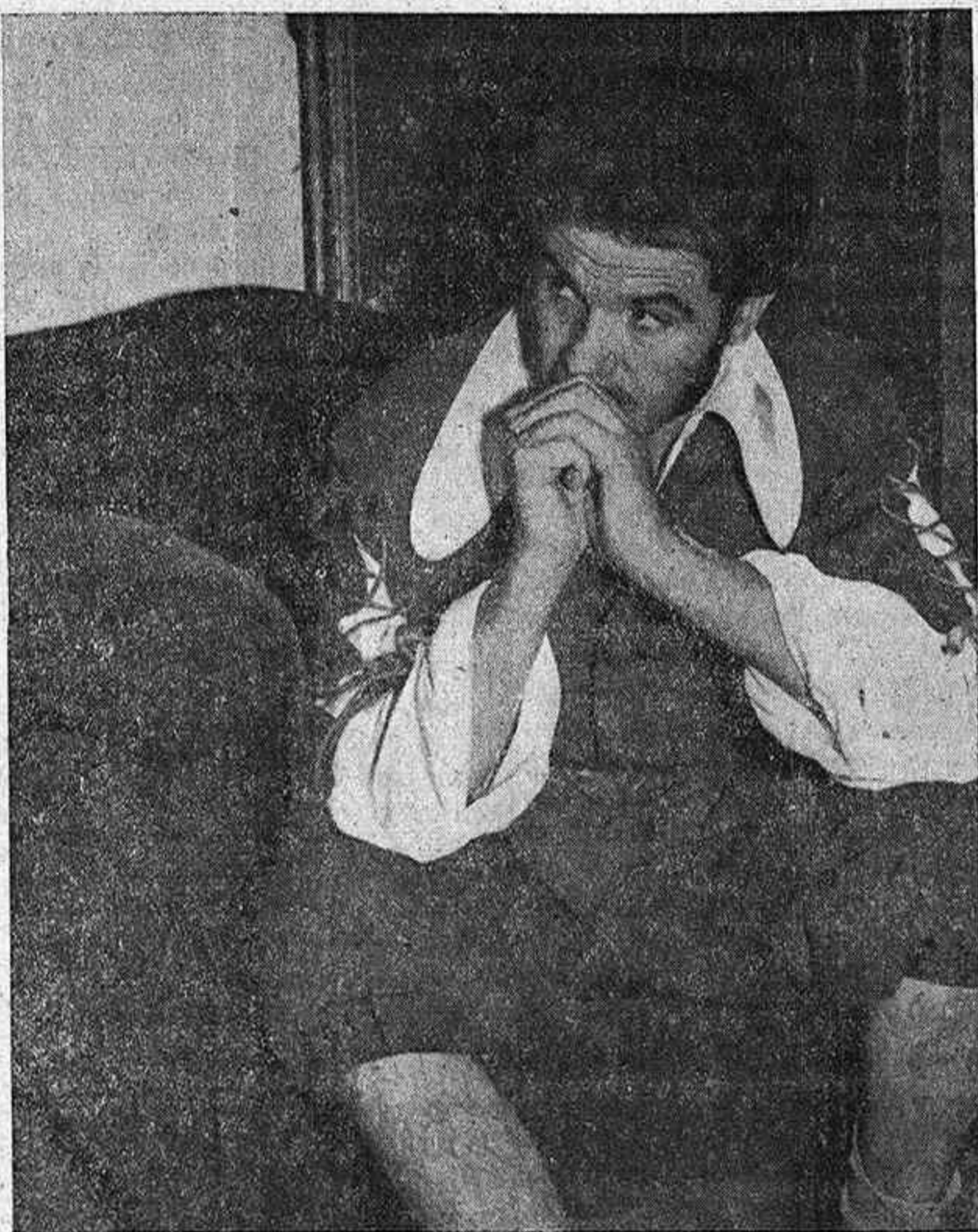
GUADALAJARA

Francisco Rabal SERIALES

Un famoso al que todo el mundo llama "Paco"

Cuando un hombre se llama Francisco, hasta los que no le conocen de nada le llaman Paco. Es por dos cosas principalmente, o porque es una persona insignificante o porque su cordialidad y sencillez desbordan toda su categoría. Y Paco Rabal no es precisamente un pelanas al que no conoce nadie. A este actor, en España, le conocen hasta los gatos. En Italia, saben quién es todas las personas que se asoman de vez en cuando al lienzo de plata de las pantallas del cine. Y lo mismo pasa en media Europa. Si, además, cuando se le pregunta a algún actor norteamericano a qué actor español ha oído nombrar responde que a Rabal, hay que pensar que dentro del canijo cuadro de actores de nuestro cine, Paco Rabal marcha a la cabeza con una categoría muy estimable.

Es el actor preferido por la juventud, ya sea masculina o femenina. Pero da la casualidad que cuando hace teatro, las butacas se llenan de señoras de esas con sombrerito muy caprichoso y línea un tanto borrada por la cuarentena moderna que viene a coincidir con la cincuentena antigua. Y las de edad intermedia, cuando le ven pasar con el mercedes rojo, descapotable, lanzan un suspiro como el que dicen que soltó Boabdil al ver alejarse Granada.



La suerte

Ya saben ese dicho de que la fortuna es una cabeza calva con un sólo cabello. Y es ese único apéndice el que hay que saber coger para conseguir el triunfo. Para ello hace falta paciencia, trabajo, vista y algo de casualidad que siempre resulta una ayudita de la Providencia para que cada hombre pueda estar al alcance de ese "¡Abrete, sésamo!", capaz de hacer que a uno no le preocupe demasiado el que el recibo de la luz haya subido diez duros en ese jeroglífico que llaman complemento "r".

Rabal era electricista. Había sido de Aguilas (Murcia), con sus alicates y su cinta aislante, dispuesto a arreglar todas las planchas eléctricas que se le pusieran por delante. Pero al llegar a Madrid le colocaron en un sitio en el que si uno se equivoca de cable, en vez de sentir ese cosquilleo, que maldita la gracia que hace, se queda hecho un chicharrón. Nada menos que en unos estudios de cine.

Y un día entre los días—que hubiera dicho el mencionado Boabdil—, un ayudante de dirección, dirigiéndose al puente de los focos llamó, al chaval de Murcia para que hiciera bulto en un plano en el que hacía falta un muchacho joven. Cuando dijeron que aquella toma se positivara habían pasado dos cosas. Una, que la suerte se había acercado a Rabal. Otra, que el director le dijo que tenía facilidad para aquello.

El único apéndice capilar de la

fortuna se paseaba ante Paco. Y supo cogerlo. Nada de empezar a creerse Gary Cooper, nada de tertulias de café, nada de hincharse como la rana de la fábula. Hizo lo más sensato para ayudar a la suerte: entrar de meritorio en el teatro Infanta Isabel. Allí estaba el camino áspero, de trabajo, de paciencia, de dolor, pero el único que podía llevarle a la popularidad y al Mercedes descapotable.

La voz

Si Paco Rabal hubiera sido actor norteamericano, a estas horas todo el mundo le conocería por "la voz". Ya conocen esa manía que tienen los de mucho más acá del telón de acero de poner sus apoditos anatómicos. Y así como existe "el cuerpo", "las piernas", "eso" y "eso otro" ya saben, existiría "la voz" para Paco. Y quien quiera saber por qué, no tiene más que acercarse al teatro cuando él interpreta. Una voz desgarrada, rota, trágica, capaz de dar un estremecimiento al drama y un acento de humanidad a la comedia.

Aunque a él le vaya mejor lo dramático por propio combate físico contra lo que le rodea, por auténtica potencia, por reflejo de la lucha titánica de los elegidos por los dioses.

Del teatro quedan como modelos interpretativos "La cena del rey Baltasar", "Edipo", "Las brujas de Salem" y "La muerte de un viajante", en donde el papel de Willy supera al que en Hollywood hizo un esqueleto rubiales.

Y la historia del cine es un presente que aún tenemos ante nuestros

ojos. Desde aquella "Alhucemas" del año 48 hasta la que ahora ha hecho en Méjico, dirigida por Buñuel, hay veinte títulos para escoger. Y otros veinte para que puedan ser escogidos dentro de unos años.

Humanamente—esa tercera dimensión que hay en este actor, y que no quiere decir que la haya en todos—es un hombre bueno. Podrá tener sus defectos y sus pecados, pero él se da cuenta de que son defectos y pecados. Cosa difícil en un hombre joven que sabe que es un triunfador. Por eso, por saberlo, su estado habitual es el de la alegría. Y por lo mismo, para tocar tierra en todo momento (no olvidemos que la "tierra" en electricidad es un elemento importante), hasta los que apenas le conocen tienen derecho a llamarle Paco. El, con toda seguridad, acogerá a la muestra de confianza con una sonrisa.

F. M.



Por T U T I

Yo siempre recordaba, al oír la palabra "serial", esos cuadernillos que echaban por debajo de la puerta y que, por el módico precio de dos reales, nos ofrecían la seducción de una cándida do-celita a manos de un "baronet" con perilla.

Pero en el año 1958, es evidente que no son muy abundantes los malignos caballeros de levita y, aún menos, la jovencita que ignore el deporte favorito de Landru.

Millares de personas, al ver esta situación, comenzaron a pensar que la vida del "serial" había terminado. Sólo un milagro podía salvarlo.

Pero la Humanidad es extraordinaria en la creación de grandes genios (Cervantes, Molière, Brigitte Bardot) y todo se resolvió al surgir uno de los más impresionantes y originales: Guillermo Sautier Casamojada. Luego han surgido también otros, pero ninguno como él para hacer llorar a las almas sensibles y aun a algunos inspectores del Timbre. Este hombre creó sus "seriales" "fuera de serie", cosa que parece una tontería y lo es, que es lo bueno.

¿Me va usted a decir que no ha oído, por ejemplo, "Hijos a granel y no mires a quién" o "El capitán de navío o una honra por la borda"? ¿Verdad que estaba interesadísimo en averiguar si al final se rehabilita Manolo, el apuesto fontanero, y se mata el "pillín" del conde al verse difamado justamente? Pues lo mismo que usted, lo estaban veintiocho millones de españoles reunidos junto al receptor de radio al grito espiritual de ¡Muebles Lépez, presenta...!

Y, además, ¡cómo se fomenta el amor filial en estas producciones de alto valor dramático! Un "madre" a tiempo, cuánto bien produce en los oídos de los radioyentes sordos!

Pero es que, lo magistral y único de Casamojada, es su espíritu de lucha, de constante superación. Usted, yo mismo, nos conformaríamos con el citado "madre", repetido hábilmente en cada capítulo (él solo lo usa setenta veces). Casamojada no se duerme en los laureles. Sus seriales tienen, ¡oh maravilla de los genios!, florista y viejecita asmática, fácilmente convertible en madrestra. Y siempre, ante todo y

sobre todo, muchos niños. Nadie (ni Cecil B. de Mille) ha conseguido en sus obras esta abundancia de críos, que dicen "papa" a cualquier señor, con tal de complicar el serial.

En fin, ya no escribo más, porque ahora mismo van a radiar el capítulo 812 de "Delgadita y sin embargo institutriz" y no quiero perderme, ¡qué caramba!



LA PANTALLA Y LOS Espectáculos

Terraza Actualidades

(Martes y miércoles: "Las últimas banderas", por Eduardo Fajardo, Fernando Rey, Rita Macedo y Pilar Lorengar, Toléradas menores.

Jueves y viernes: "Un rincón en el cielo".

Sábado, domingo y lunes: "Amanecer sangriento", por Don Taylor, Nicole Magré y Mickey Rooney. Autorizada para mayores de 16 años.

Cine España

Hoy martes, último día de "Aventuras de John Silver", en tecnicolor y cinemascop. Película autorizada para todos los públicos.

Miércoles: "Si no amaneciera", por Charles Boyer. Autorizada para mayores de 16 años.

Jueves y viernes: "Mamá nos pisa los novios" y "Simba", en programa doble. Autorizadas para mayores de 16 años.

Sábado, domingo y lunes: "Fuego escondido", en tecnicolor, con Rita Hayworth, Robert Mitchum y Jak Lemmon. Autorizada para mayores de 16 años.

Teatro Liceo

Durante la temporada de ferias tiene anunciada su actuación en este coliseo, la compañía de comedias cómicas de Guadalupe Muñoz Sampedro y Pepe Orjas, que pondrán en escena: "La jalea real"; "Nosotros, ellas... y el duende"; "Te engañaré si eres buena"; "Celos a la plancha"; y "Pepe es don José".

Terraza Imperio

Hoy y mañana, últimos días de "El mundo del silencio", la grandiosa superproducción en tecnicolor, autorizada para todos los públicos, protagonizada por Jacques Y. Cousteau y Louis Malla, campeones de buceo marítimo.

Jueves y viernes: "El canto del gallo", por Francisco Rabal, Jacqueline Pierreux y Gerard Tichy. Autorizada para mayores de 16 años.

Sábado, domingo y lunes: "Compañeros de fatigas", por Giulia Rubini, Aldo Fabrizi, Peppino Filippo, Leonardo Botta y Carlo Ninchi. Autorizada para todos los públicos.

NOTA:—Esta programación queda supeditada a los cambios lógicos de alteraciones de última hora.

FILM
IDEAL

Hermosilla, 20

MADRID

LA MEJOR REVISTA ESPAÑOLA DE CINE

Sale todos los meses al precio de 7 ptas
Pida un ejemplar gratis y será suscriptor.

EL D. GUADALAJARA REGRESÓ CON UN PUNTO POSITIVO DE GETAFE

Los locales consiguieron el 2-2 en el último minuto y de penalty

El público acogió con toda corrección a nuestro equipo

Pelillos a la mar

Del antiguo y mal entendimiento, si es que le hubo en algún momento, entre los públicos de Guadalajara y de Getafe, no queda ni el más leve rastro. El campo y la afición que un día pudieron parecer "incómodos", han abierto, de par en par, las puertas de una cordialidad sincera que debe ser tenida en cuenta para el momento del regreso. Guadalajara, noble y deportiva, hidalga y señora, debe preparar al Getafe y a sus seguidores un recibimiento semejante. La sensatez, la cordura y el buen entendimiento están siempre al alcance de los caballeros, y esto han sido, en toda la dimensión de la palabra, la directiva, los jugadores y el público de Getafe.

Por ello, y porque las cosas están así mucho mejor: "pelillos a la mar".

Este no es mi Juan... etc.

Cualquier parecido entre el Guadalajara del Manufacturas y más el del Carabanchel, y éste que consiguió el empate de Getafe, es, como se dice en bastantes películas "pura coincidencia". El relevo de algunos hombres, la inclusión de otros y la preparación a que están siendo sometidos todos, y el natural acoplamiento, han producido el fenómeno de dotarle de una homogeneidad de la que antes se carecía, tanto por la merma de facultades para responder cada uno en su puesto, como por la falta lógica de entendimiento en quienes trezaban por vez primera esa malla siempre complicada del fútbol.

Todo aquello, por fortuna, pasó, y hoy, a la vista de lo realizado sobre el difícil campo del Getafe, cabe esperar el porvenir, si no bobalicónicamente confiados, sí con menos incertidumbre que hace un par de domingos.

Barón sigue siendo el de siempre; Baz y Lloret se van acoplando partido a partido, y Fanego, que empezó mal y reapareció ayer, parece decidido a que no sean necesarias más pruebas de jugadores en su puesto. La media, con Cura, Romero y Mompar, está bien apuntalada. La experiencia de los dos primeros y las facultades del segundo, pueden preparar combinaciones en extremo provechosas. Y en la vanguardia, Carrasco, Mendizábal y Polo, ya se han definido, y muy difícil será encontrar quien pueda removerlos. Eloy es ese magnífico comodín que todos conocemos, y Conde, debutante ayer en el lado derecho del ataque parece tiene bastante fútbol en los pies, pero le queda por hacer la "cura de nervios" y adaptarse al fútbol sin contemplaciones, de la tercera división.

Un primer tiempo con aire de rigodón

Los nervios, la natural reserva y la mucha responsabilidad de los dos

bandos, nos depararon una primera mitad de ritmo lento, de intentar nadar "guardando la ropa" que restaba dinamismo al juego y le hacía agrotado en muchas ocasiones. El 3-3-4 elástico del Guadalajara, con Eloy actuando de delantero centro retrasado, quitaba la iniciativa a los locales, a quienes se cerraba sólidamente el portillo central, sin que el recurso de la apertura de juego a los extremos fuera positiva, dada la



Barón, que con su actuación, vuelve a ocupar el lugar de jugador destacado.

TROFEO MAXIMO GOLEADOR Copa «Reloj DUWARD»

El empate conseguido en Getafe, aunque nació de la buena actuación de todo el conjunto, tuvo como realizadores materiales y directos a dos de nuestros delanteros, que con su acierto supieron ganar un punto positivo para nuestros colores, e inscribir con todo merecimiento su nombre en la lista de los goleadores de la presente temporada: fueron ellos, y por este orden, Mendizábal y Polo.

Así pues, los cuatro tantos conseguidos por nuestro conjunto en la presente competición, están repartidos de la siguiente forma:

ELOY 2 goles.
MENDIZABAL 1 "
POLO 1 "

LOS RESULTADOS

Manchego 4 - Villarrobledo 2
Getafe 2 - GUADALAJARA 2
M. Metálicas 1 - Calvo Sotelo 1
Carabanchel 4 - Aranjuez 3
Alcázar 3 - P. Móvil 2
Moralo 4 - Emeritense 1
Toledo 6 - Leganés 2
Madrileño 5 - D Benito 1

seguridad con que Baz y Fanego se desenvolvían en estas demarcaciones. Así las cosas, y con el marcador en completo reposo, el Guadalajara dilató el compás de espera hasta el descanso, que era el primer objetivo a cubrir.

Dos goles en la segunda parte que dejaban «casi» decidido el partido

Por eso, cuando a los nueve minutos de reanudado el juego el Guadalajara hacía su primer gol, pensamos que había llegado felizmente al segundo objetivo: adelantarse en el marcador, que "después ya se vería", Polo sacaba un corner desde la derecha; Carrasco controlaba la pelota de espaldas a la puerta, la cedía

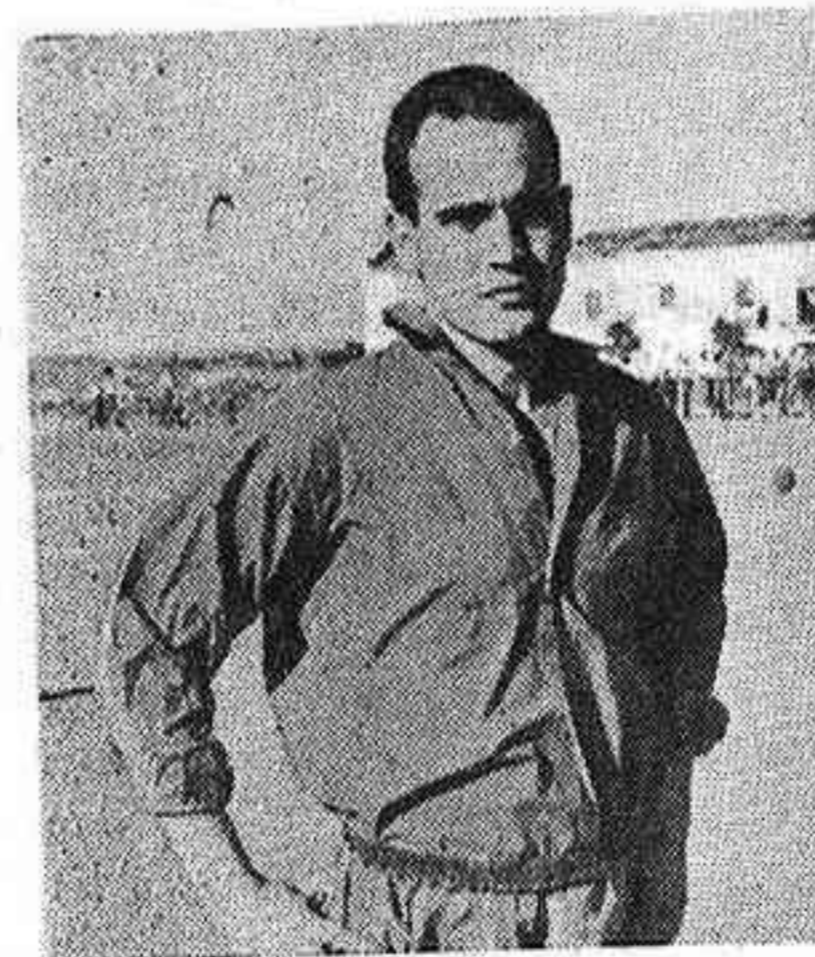
(Pasa a la página siete)

Conozca Vd. a... POLO

La afición local no le conocía. Se presentó el domingo anterior, frente al Manufacturas, y triunfó plenamente. Le abordamos al final del encuentro, con el sudor de la jornada todavía sobre las espaldas y él mismo nos fué diciendo:

"He nacido y resido en Madrid, donde tengo montado un establecimiento, aunque mis abuelos proceden de Marchamalo. Creo que a mis veintidós años me queda mucho fútbol por delante.

- ¿Nombre completo?
-Vicente Polo San Martín.
- ¿Historial?
-Empecé a jugar en serio en la temporada 1952-53, en la que figuré como juvenil del Real Madrid, continuando en este Club durante la siguiente. En 1954 jugué con la selección nacional juvenil, y con ella ganamos el Campeonato del Mundo. En la temporada 1954-55 milité como profesional en las filas del España de Tanger, segunda división. En la de 1955-56, jugué con el Jerez, tam-



bién en segunda división, y en la de 1956-57 y 1957-58, estuve en el Ejército, razón por la cual me vi obligado a suspender temporalmente el historial de mis actuaciones.

- ¿Jugada preferida?
-Marcar goles o dárselos al compañero para que lo haga.
- ¿Sistema de juego?
-Buscar el balón en todos los terrenos; moverse continuamente para eludir el marcaje del defensa correspondiente.
- ¿Su puesto preferido?
-En el que juego: extremo derecho, pero con libertad de movimientos.
- Pues, amigos... este es Polo.

CLASIFICACION

EQUIPOS	J.	G.	E.	P.	F.	C	Puntos.
Manchego	3	3	0	0	8	3	6 +2
Moralo	3	2	1	0	6	2	5 +1
Calvo Sotelo	3	1	2	0	6	2	4 +2
Toledo	3	2	0	1	9	4	4
Madrileño	3	2	0	1	8	4	4
Carabanchel	3	2	0	1	8	7	4
Don Benito	3	2	0	1	9	8	4 +2
Aranjuez	3	1	1	1	6	6	3 +1
Alcázar	3	1	1	1	5	5	3 -1
Villarrobledo	3	1	1	1	4	5	3 +1
GUADALAJARA	3	1	1	1	4	7	3 +1
Getafe	3	0	2	1	3	4	2 -2
Emeritense	3	1	0	2	3	7	2
M. Metálicas	3	0	1	2	2	4	1 -3
Parque Móvil	3	0	0	3	3	7	0 -2
Leganés	3	0	0	3	4	13	0 -2

Los protagonistas dijeron esto

El partido ha concluido. La retirada a las casetas se hace en tono cordial. El público, la directiva y los jugadores del Getafe admiten el empate como el mal menor, aunque hay un velo de disgusto por el resultado, compartido también por los nuestros. Mientras a los propietarios, aun habiendo igualado en el último minuto, no les agrada el 2-2. a los alcarrueños, que han sacado un punto positivo, no les ha caído bien perder un partido que ganaban por 2-0 cuando faltaban quince minutos para llegar a su final.

En este ambiente, y dado el natural ajeteo que reina en las casetas, preferimos esperar la salida de los jugadores para irles abordando.

El primero en hacerlo es MENDIZABAL.

-¿Cuéntame tu gol.
-Carrasco me retrasó el balón en perfectas condiciones; vi un hueco entre la barrera de jugadores y tuve el acierto de introducir el balón por allí.

-¿A qué se debe tu mayor rendimiento en la tarde de hoy?
-A que me he entrenado dos veces esta semana y estoy más suelto.

-¿El Getafe?
-Es bastante bueno, aunque adolece de falta de conjunto. Yo espero no obstante, que haga un digno papel en la competición.

El segundo en llegar a nuestro puesto de observación es POLO:

-¿Cómo fué ese segundo tanto?
-He visto a dos defensas parados...

-Nosotros -intervinimos- les hemos visto actuar y cómo les dejabas sentados en el "dribling".

-Bueno-rectifica-, en realidad, el jugador, rara vez se da perfecta cuenta de la jugada. El va a lo suyo y no se está a detalles. Lo cierto es que vi a mis compañeros marcados y que entendí que la única solución era irse hacia la puerta y tirar.

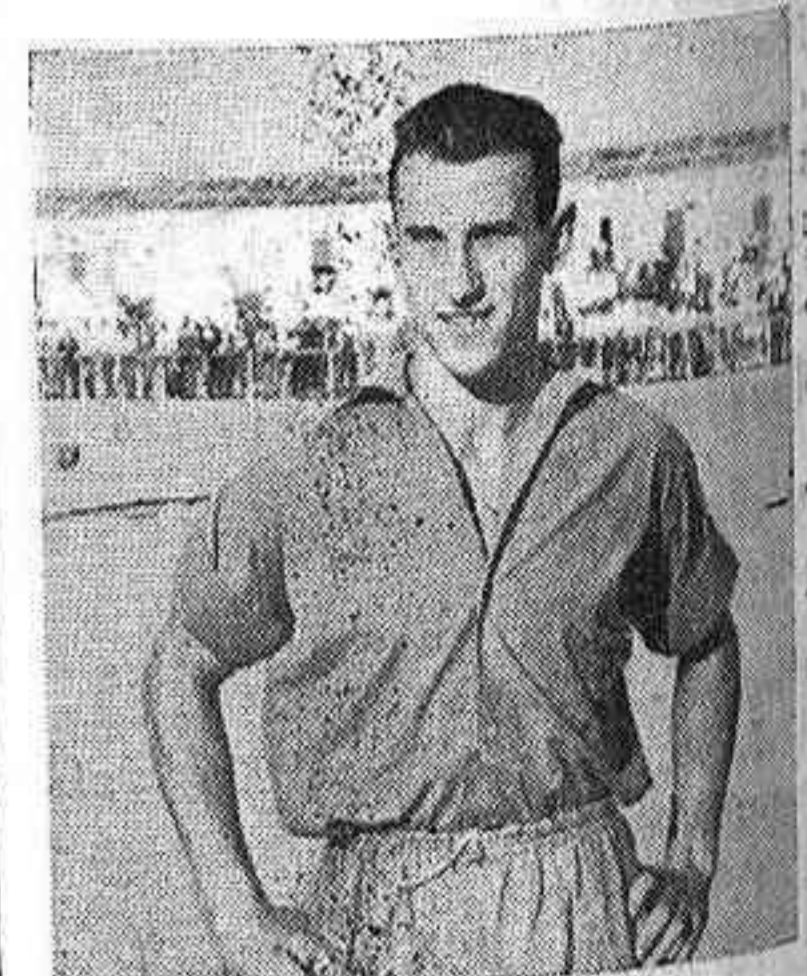
-Y tiraste.
-Me salió un buen disparo.

-¿Justo el empate?
-De ninguna manera. La mano de Lloret, aunque muy clara, ha sido completamente involuntaria. A un equipo que va ganando con toda dignidad y le falta escasos minutos para terminar el partido, no hay fuerza moral para sancionarle con tanto rigor. No obstante, un empate fuera de casa, y frente al Getafe, siempre es un triunfo que debe ser bien recibido.

Comentando el partido con su entrenador encontramos a Leria (PI-

ASI JUGARON

- BARON SOBRESAL.
- BAZ NOTABLE
- LLORET NOTABLE
- FANEGO NOTABLE
- ROMERO NOTABLE
- CURA NOTABLE
- CONDE APROBADO
- CARRASCO NOTABLE
- ELOY NOTABLE
- MENDIZABAL NOTABLE
- POLO NOTABLE



Lloret, que, aun siendo causante involuntario del empate, cuajó un buen partido.

LA PROXIMA JORNADA

- Villarrobledo - Madrileño
- GUADALAJARA - Manchego
- Calvo Sotelo - Getafe
- Aranjuez - M. Metálicas
- Parque Móvil - Carabanchel
- Emeritense - Alcázar
- Leganés - Moralo
- Don Benito - Toledo

Reloj DUWARD Reloj Perfecto

Relojería - Joyería Muñoz

VENTA Y REPARACIÓN DE LAS MEJORES MARCAS SUIZAS
CONCESIONARIO OFICIAL DEL RELOJ DUWARD

Generalísimo Franco, 28
Teléfono 1528

GUADALAJARA