

VIDA LOCAL

Ayer dieron comienzo en la Casa de la Juventud, de las Palanques Juveniles de Franco, torneos relámpago de tenis de mesa, ajedrez y tiro de saón, que se celebrarán hasta el próximo día 4 de mayo, ajustándose al siguiente programa:

Categorías: Primera, cadetes y guías; segunda, flechas.

Por sistema de eliminatorias con liguillas entre los finalistas.

Premios delegado provincial.—Seis regalos de 100 pesetas para los campeones de cada categoría y especialidad.

Premios secretario provincial.—Seis regalos de 50 pesetas para los subcampeones.

Premios jefe de Educación Física.—Seis regalos de 25 pesetas para los clasificados en tercer puesto.

A los clasificados en los tres primeros puestos de cada categoría y especialidad se les entregarán valores por valor de 100, 50 y 25 pesetas, respectivamente, que podrán canjear en el establecimiento que deseen por el artículo que más les interese.

Onomástica del gobernador militar

Mañana día 30, celebrará su onomástica el gobernador militar de la plaza y coronel director de la Academia de Infantería, don Amador Regalado.

También celebra su fiesta nuestro querido compañero en la prensa, subdirector de "Nueva Alcazar" y secretario provincial del Frente de Juventudes, don Amador Rodríguez Ayuso.

Hacemos presente la felicitación de EL ALCAZAR.

Guión litúrgico

Miércoles día 30.—Ornamentos blancos. Octava de la solemnidad de San José. Doble mayor. Misa como en la fiesta. Segunda oración, Santa Catalina de Siena. Credo. Prefacio de octava.

Farmacia de guardia

Durante la presente semana está de guardia en nuestra capital la farmacia de don Juan Victoriano García Contreras, calle del Generalísimo Franco, número 47.

GUADALAJARA

PLAZA DE MORENO N.º 6

29 DE ABRIL
DE 1947

DE LA PROVINCIA

La cátedra ambulante Francisco Franco, en Sacedón

EL GOBERNADOR CIVIL, SEÑOR CASAS FERNANDEZ, HA VISITADO LA NUEVA INSTALACION

Después de un cursillo verdaderamente triunfal en Pastrana, la cátedra ambulante Francisco Franco ha quedado instalada para

llevar a cabo su magnífica labor docente en Sacedón.

La villa alcarreña, fiel a su tradicional hospitalidad, ha dispensado a los expedicionarios un recibimiento verdaderamente apoteósico y emocionante. Todo el vecindario, puede decirse sin metáfora, acudió a presenciar la llegada de ese magnífico centro pedagógico que en cruzada científica ha comenzado a recorrer España, llevando a los más apartados rincones de la Península el aliento de una inquietud cultural con afanes incontenibles de expansión. Es alma de ella, ya es conocido por otras informaciones, la Sección Femenina.

Adalid de la empresa son las señoritas Fuensanta Guaita, que ostenta la jefatura de la cátedra y tiene a su cargo las explicaciones de religión; Pili Puertas, profesora de canto y música; Laura Alonso, de la Hermandad de la Ciudad y el Campo; Ana María Lucía, profesora de corte; Angelines Carrero gimnasia y bailes regionales; Pilar Horn Brezmes, de puericultura, y Enriqueta Hernández, de labores, que saben armonizar la difícil tarea que tienen a su cargo impregnándola de toda su extraordinaria simpatía y femineidad convirtiéndola en pasatiempo para las alumnas la asimilación de unos conocimientos trascendentales para su vida.

Sacedón, percatado de la coyuntura que se le ha ofrecido, ha respondido con verdadera largueza al llamamiento pedagógico. La propia señorita Fuensanta nos hizo destacar su satisfacción por el número de sus alumnas, que espera aumenten aún, pues la curva en cuantos lugares se trasladaron fué siempre ascendente, sin ningún síntoma de desfallecimiento.

Visita del jefe provincia!

El gobernador civil y jefe provincial del Movimiento, don Juan Casas Fernández, a cuya gestión personal se debe que la cátedra se encuentre cumpliendo su misión por tierras alcarreñas, visitó el pasado domingo por la tarde el campamento cultural. Acompañaba al señor Casas el teniente coronel de la Academia de Oficiales de Guadalajara, señor Mayoral, y fué recibido y cumplimentado por el alcalde de Sacedón, don Toribio Molin; tenientes de alcalde señores don Mariano y don Benito Alifue, señor cura párroco, secretario del Ayuntamiento, comandante del puesto de la Guardia Civil y numerosos vecinos, que exteriorizaron así la simpatía hacia el señor Casas. El alcalde de Pastrana, don Mónico Fernández To-

GUIA COMERCIAL

¡¡A plazos!! Sin intermediarios, sin firmar letras, pueden adquirirse, servidos hasta 100 kilómetros de la capital, radios Telefunken, Iberia, Invicta y otras marcas; relojes de todas clases, estilográficas, sillas y cochecitos para niños; gramolas, acordeones, guitarras, objetos propios para regalo y cuantos artículos finos y de gusto están a la venta en el comercio de Tomás Camarillo, en Guadalajara.

Pero ante una causa de fuerza mayor hubo necesidad de recurrir a lo que había y los muchachos rindieron cuanto pudieron y sabían.

El señor Marrón, al que recordamos haber visto actuar en otra ocasión en el campo del Productor, estuvo más acertado en este partido, sin que llegara a ser dechado del buen arbitrar; el partido no tuvo, por otra parte, mayores inconvenientes, y los errores cometidos por el director de la contienda fueron de "menor cuantía".

El Deportivo alineó a Mario; Adolfo, X; Uli, Pepe, Toquero; Vega, Márquez, Manzano, Rojo, Arsenio.

J. ASENSIO ENCISO

ledano, y su esposa, que se encontraban también de visita en Sacedón, cumplimentaron a la primera autoridad de la provincia.

El jefe provincial revisó el campamento acompañado de las autoridades, reiterando los elogios que ya en Brihuega y Pastrana rindió justamente, con motivo de hallarse la cátedra destacada en las citadas localidades.

El gobernador civil, después de presidir la ceremonia de arriar bandera, en la que dió los gritos de ritual, fué despedido entre las muestras de simpatía de todos los presentes.

DEPORTES

Deportivo Guadalajara, 4; Plus Ultra, de Madrid, 4

EL EMPATE HA SATISFECHO A LA AFICION LOCAL

Hemos salido de la duda; el partido Plus Ultra-Deportivo Guadalajara era considerado por muchos—entre los que nos contábamos nosotros—como una lucha desigual entre dos equipos de clase distinta y con diversos conocimientos de juego. El balance del partido se presentaba favorable a los madrileños. Pero no ha sido así; los jugadores alcarreños supieron arrancar un punto, siempre estimable, a los componentes del bando contrario, superiores por líneas a nuestros muchachos. Y este punto, repetimos, es digno de tomarse en consideración aun cuando el encuentro se haya celebrado en nuestro propio campo, ya que el conjunto forastero dió pruebas de estar bastante más acoplado, de tocar la pelota con más precisión y de ligar unas jugadas casi perfectas con sensación de peligro inminente para la portería de Mario. Por eso es tanto más de apreciar este empate conseguido por el Deportivo, que por causas de fuerza mayor presentó una alineación que no es la normal; y aun c.éemos que de haberse alineado los chicos que formaron frente al Tranvías es más probable que el resultado hubiera sido una rotunda victoria para nuestros colores.

Lo que fué el partido

Puesta la pelota en juego se inicia un avance de la delantera madrileña, que, bien conducida por el delantero centro, se acerca a la portería local. El peligro, momentáneo, desaparece por la eficaz actuación de la defensa. A los tres minutos se hace con el esférico Pepe, que pasa a Arsenio; éste corre la línea y envía un pase adelantado hasta la misma línea de gol; Manzano se hace apuradamente con el esférico y centra un balón muy templado que recoge Vega de un formidable chut rematando a las mailas. El primer gol del equipo local es acogido con una estrepitosa ovación a Vega, que supo colocarse en el lugar oportuno para rematar imparablemente.

Seguen unos minutos de dominio alterno para terminar dominando los forasteros. Su línea media empuja insistentemente y la defensa despeja holgadamente cualquier reacción esporádica de los alcarreños. Los madrileños se pasan bien el balón y driblan con facilidad a nuestros jugadores; de este forma se suceden los momentos de peligro para nuestra portería, viéndose obligada nuestra línea media a replegarse al terreno de la defensa. En estos quince minutos de dominio forastero se advierte la peligrosidad del delantero centro, interiores y extremo izquierdo. En uno de estos avances se hace con el esférico el interior izquierdo, dribla a dos contrarios y él solo se sitúa ante la portería fusilando el gol del empate.

Nuestros muchachos intentan, pero no pueden sacudirse el dominio del bando contrario; nuestra línea media se multiplica y Pepe ha de cuajar un gran partido de medio centro, puesto que no le es habitual. En pleno dominio forastero hay reacciones locales que son ineficaces por la tarde desgraciada que tienen los interiores; Rojo, por su lentitud, que está fallando más que en anteriores encuentros, y Márquez porque no acierta con su verdadera colocación. De esta suerte, Manzano se desenvuelve con dificultades y Vega se encuentra completamente solo. Arsenio recibe poco juego en esta primera parte. Los escasos avances locales no conducen a nada porque los interiores pierden una y otra vez la pelota, especialmente Már-

quez, o cargando el juego por el lado de Vega, envían unos pases terriblemente largos, que el extremo no puede alcanzar. En ocasión de lanzar una falta cerca del área, Márquez, que había recogido el esférico, lo manda a las nubes, perdiendo una ocasión buena de marcar.

Tiene lugar a continuación una buena jugada de la línea media; Pepe logra apoderarse de la pelota, cruzándola a Arsenio; éste se interna rápido y tira duro a gol, despejando el portero a corner. Vega saca de esquina y en el barrullo que se produce a continuación un jugador madrileño se aprovecha de las manos para alejar el peligro dentro del área. Castigado el penalty, es transformado por Adolfo en el segundo gol. Se animan por un momento los jugadores locales y hasta el defensa Adolfo se permite acercarse hasta la portería contraria lanzando un buen tiro que sale fuera por milésimas. Otro centro de Arsenio es rematado alto por Manzano. Pero dura poco este dominio local; los madrileños se emplean a fondo y atacan con precisión; su defensa se asegura y esto permite a la media lanzarse al ataque.

La delantera del Plus Ultra es empujada a una ofensiva sin igual, y sus trezados pases descomponen nuestra línea defensiva. Doncel se muestra bastante más inseguro que su compañero, y no puede sujetar al extremo, que una y otra vez se escapa. En uno de estos avances, centra el extremo derecho, recogiendo el interior, que envía el balón a la red. La indecisión de la defensa nos ha costado un gol cuando habían transcurrido treinta y cinco minutos de juego. Cinco minutos más tarde se repite la jugada, y en condiciones idénticas marcan los forasteros, deshaciendo la igualdad, y sin más alteraciones en el marcador se llega al final del primer tiempo.

Esta primera parte se ha caracterizado por el dominio de los madrileños, que se pasan bien y con más precisión. En el Guadalajara notamos la debilidad de la defensa por el lado izquierdo; inseguridad en el portero. La línea media no llegó a entenderse, como habrían de hacerlo más tarde, y en la delantera solamente Vega y a ratos Arsenio hicieron cuanto podían, fallando la tripleta central del ataque. En los momentos de reacción local, Vega, a pesar de estar estrechamente marcado, fué el conductor de la delantera y de donde partieron las escasas ocasiones de peligro para la meta contraria.

En los principios de la segunda fase continúa el dominio madrileño; nuestra línea media se replega para ayudar a la defensa en su tarea. La presión enemiga se acentúa y Mario pasa por verdaderas situaciones de apuro. En pleno dominio local, Manzano recibe un balón en medio del campo, y él sólo, driblando a los contrarios que se le opusieron, se colocó ante la portería y lanza un tiro raso y cruzado que el portero madrileño no ve. Es el gol del tercer empate y la emoción se está apoderando de todos los espectadores. Los madrileños se crecen y atacan furiosamente por conquistar un triunfo que creían seguro y que el gol de Manzano les frustró. Y si no llegan a marcar es por verdadera providencia. Son veinte minutos de agobio ante la portería de Mario, y una vez los postes, otras el larguero y también alguna acertada intervención de nuestro guardameta evitan el gol. Uli saca con la cabeza un balón

al que le faltaban milésimas para entrar en la portería. Los saques de esquina contra el Deportivo se suceden hasta el número de cinco. En estos momentos se lesiona Adolfo, permutando su puesto con Vega; parece ser que la defensa se afianza pero el peligro es inminente, el gol no se hace esperar. Antes vendrán unos avances de nuestra delantera, en la que falta Vega, avances que mueren a los pies de la defensa madrileña, llegando en algún momento a inquietar al portero del Plus Ultra.

Son los madrileños los que se adelantan en el marcador marcando el cuarto gol; se lanza una falta contra el Deportivo desde el medio del campo, y el delantero centro forastero, engañando a nuestro guardameta, manda el esférico al fondo de la red. A partir de este momento, y cuando todavía faltan quince minutos de juego, nuestro equipo se lanza a la ofensiva; buscan ansiosos el nuevo empate, que puede ser el definitivo. Adolfo se incorpora a su puesto, Vega pasa a interior y Márquez a extremo. La línea delantera cobra así una mayor eficacia que se traduce en un bombardeo de la meta contraria. La media está en su momento, y tanto Pepe como Uli—Toquero se resiente de antigua lesión—llevan un juego ofensivo, desbordando a la línea media enemiga, Vega, de interior, realiza un encuentro como pocas veces habíamos visto en Guadalajara. De esta suerte el gol del empate definitivo llega, como premio a esta laboriosidad y a este afán de victoria de los alcarreños. El tanto lo marca Arsenio, que en esta segunda parte ha actuado con más soltura y menos medrosidad que en otros encuentros.

Antes de terminarse el encuentro hay insistentes forcejeos por ambas partes por marcar de nuevo, pero el juego está ahora más nivelado y el dominio corresponde a los dos equipos por igual. En este último cuarto de hora se ataca por una y otra parte, sin que el marcador vuelva a funcionar. La línea media local—gran partido el que hizo Pepe—ya no es desbordada con la facilidad que lo fuera en el primer tiempo y la delantera ha adquirido eficacia y peligrosidad al permutar sus puestos Márquez y Vega. Y con el empate a cuatro tantos terminó este encuentro, presenciado por numeroso público—no tanto como podría suponerse por ser el Día del Club—y presidido por nuestras primeras autoridades civiles y militares.

Los equipos

Ya lo hemos dicho antes de ahora: el Plus Ultra confirmó la fama de que venía precedido y todos sus elementos, con excepción del portero, forman un conjunto francamente bueno, que ocupa justamente un destacado lugar en la clasificación. Frente a este equipo, que encajó un tanteo tal vez excesivo, el Guadalajara hizo cuanto le fué posible y consiguió un empate, ya lo hemos dicho también, muy meritorio. Además, es muy significativo el hecho de que el Deportivo haya marcado cuatro tantos; no estábamos acostumbrados a estos tanteos por parte del equipo alcarreño. No olvidemos que la alineación que presentó el equipo local fué la que pudo encontrarse de momento, habida cuenta que Garijo y Guirles no llegaron a tiempo de Madrid por causas ajenas a su voluntad. No pretendemos afirmar que el Deportivo llegara a cuajar un gran partido; fallaron algunos de los componentes, que en un encuentro normal no se hubieran alineado,

POR POCO DINERO

ANUNCIESE EN NUESTRA SECCION DE LA

GUIA COMERCIAL

QUE PUBLICA

EL ALCAZAR

EN SU EDICION DE GUADALAJARA

También nos habló nuestra primera autoridad de su visita a Sacedón, terminados los actos de Albarés, para enterarse del funcionamiento de la cátedra ambulante de la Sección Femenina, que en aquella localidad ha comenzado sus clases recientemente. También de esta visita trae el gobernador civil la mejor impresión, notificándonos que el pueblo en masa salió a recibir a la cátedra, que el primer día de matrícula se presentaron más de 100 muchachas deseosas de asistir a las clases, y que el entusiasmo y la asistencia es, si cabe, superior a Pastrana y Brihuega.

TODA EMPRESA P. A. I. (Pago Autorizado o Impuesto) deberá presentar las liquidaciones trimestrales de los Subsidios Familiares devengados en el mes inmediatamente posterior a cada uno de los trimestres naturales del año

UNAS HORAS EN FATIMA

CADA DIA SU REPORTAJE

Este año hará treinta que se apareció la Virgen a los pastores Lucía, Jacinta y Francisco

La Masa Coral de la Facultad de Filosofía y Letras de Madrid cantó ante la Virgen de Fátima



veintinueve aniversario de la Señal Masella, como legado de Señora de Fátima como Reina el grabado. (Foto Archivo.)

Alcobaça y Batalha quedaron atrás con la esperanza de que el agua de Fátima ablandase la energía presurosa de Fernández Galiano. Poco después comenzábamos la ascensión a la sierra, en cuya cima se dieron los portentosos milagros de la Reina y Señora de los portugueses. Por las laderas, unos muchachos apacentaban sus rebaños. Los nombres de Jacinta, Lucía y Francisco se nos vinieron a las mientes. Como los tres elegidos por el Angel, estos

mozalbetes, de ojos brillantes, tez morena y facciones duras, consumen su tiempo contando nubes y esperando las estrellas.

Lo que es Fátima

A la jara, la encina y el alcornoque les ha sucedido el erial. Creo recordar que sólo una frondosa encina, hermana quizá de la que sirvió de trono a la Virgen en sus apariciones, extiende la sombra de sus tres brazos, no lejos de la capillita en que se venera a Nuestra Señora. La carretera nos lleva hasta el mismo arco de entrada al sagrado espacio. Al fondo, la iglesia, en plena construcción, levanta airosa su torre de líneas modernas y sencillas. En el interior, los albañiles trabajan. Es amplia y espaciosa. Una escalinata monumental le sirve de preámbulo.

A los lados de la gran planicie, dos hospitales, grandes construcciones rectangulares, cierran el espacio. En el centro, equidistante del arco de entrada y de la iglesia en construcción, una gran fuente circular de numerosos grifos. Y no lejos de ella, la capillita de las apariciones, allí mismo, donde asentaba sus raíces la encina en que la Virgen se apareciera. En la sencillísima, casi rústica construcción, una pequeña imagen de Nuestra Señora de Fátima, guardada en su hornacina de cristal. En los maderos del techo se entrecruzan numerosas muletas de madera, dejadas como testimonio por los inválidos que hallaron la salud en este recinto.

En uno de los hospitales existe otra capilla, la llamada de los enfermos, con una imagen de la Virgen, inclinada hacia adelante con las manos juntas, y en ellas, un rosario. Adosado a este mismo hospital están las habitaciones para los sacerdotes y el inevitable muestrario de recuerdos de Fátima.

Una misa en Fátima Cuando llegamos, en ese pre-



Así se apareció, el próximo día 13 de mayo hará treinta años, la Santísima Virgen a los pastorcitos Lucía, Jacinta y Francisco en las cercanías del pueblito de Fátima, situado en el centro de la sierra del Aire. (Foto Artivo.)

cuatro cuerdas de su coro. Todo él cantó como si rezase. Y el cántico fué a unirse con las palabras del padre Todoli, sacando consecuencias de humildad de aquella inclinación de la imagen de la Virgen. Creo que Fátima, poblada por las 200 ó 300.000 personas de algunos 13 de mayo, ofrecería un panorama deslumbrante y sobrecogedor. Pero dudo que en ninguna fecha se haya rezado cantando con tan armoniosa religiosidad ni se haya llegado a ese castillo interior de nuestra alma por caminos más personales, ajenos a influencias extrañas de aglomeración y de contagiosa muchedumbre. Fué realmente una misa digna de Fátima y de su ya deslumbrante tradición.

El regreso

De las maravillas divinas de Fátima pasamos a las maravillas humanas del monasterio de Batalha y de Alcovaça. Una visita rápida, fugaz. La augusta solemnidad de la tumba del Soldado Desconocido portugués, la alegre serenidad del claustro, el silencio empolvado de la iglesia, las altas tumbas reales, todo ello pasó ante nuestros ojos con la rapidez de un No-Do. Lo suficiente, sin embargo, para que dejara en nosotros la justificación de Aljubarrota. Si perdimos aquella batalla, ganamos a la contemplación este monasterio. No es mal cambio.

Hubo pocos cánticos a la vuelta. Tamayo, Teresita, Torrent y Manolita, en general todos los que me rodeaban, conversaban seriamente. Había, sin duda, una influencia del ambiente en que habíamos pasado el día. Pero he aquí que Lisboa se nos ha echado encima. Ha comenzado a atardecer. Poco después, la capital portuguesa se retratará en el anchuroso Tajo con su traje de luces.

MINER OTAMENDI

ALCAZAR

ngio religioso y castrense, está nativa de redactores y emplea. ALCAZAR las Casas Pérez

AZOS POR CIVES

Tiberiades. Unidos."

"Cuatro casas de moda de Buenos Aires preparan el equipo de viaje de la esposa de Perón: una espléndida colección de labores de las que las demás damas no llaman ahora vestidos, sino "sueños". Ya los españoles, impacientes por su visita, estamos viendo en "sueños" a la ilustre dama argentina.

"Eva Duarte de Perón es bonita y elegante." Todos los españoles serenos unos Adanes galantes, obsequiosos y entusiastas para ella.

Haremos que España sea para Eva un paraíso. Un paraíso con el árbol de la ciencia del bien argentino.

Y que rabie la serpiente antiespañola.

Una mujer aplastará tu cabeza.

"Los calores han traído a las calles madrileñas los botijeros."

Es decir; nos han puesto antes de Mayo en tren botijo.

"Hacia la felicidad, que está en los suburbios", dice Assia desde Londres. Desde Madrid no podría decirlo.

"Va a ser iluminada la Cibeles con un juego de luces que en las festividades dé a las aguas de los surtidores bellos cambiantes y vistosas coloraciones."

Pues vayamos poniendo nombre a la novedad. "Melodías del Danubio."

"El Gobierno laborista ha decidido abrir una ofensiva contra la palmeta en las escuelas. Un palmetazo a la palmeta."

"Así son ellas."

Así, así, así; así me gusta a mí...



"Por lo menos, así las ve el autor, defensor del sexo femenino, con un entusiasmo que acaso, acaso, resulte a veces excesivo." Impropio de la edad.

"Para Révez, la mujer apenas tiene defectos." Apenas...

"...y sucedió así." Así, así, así; así lo sé por mí...

¿Verdad, señor conde de Romanones?"

"El segundo de De Gaulle." El "De" con mayúscula.

"Regresan a España Catalina Bárcena y Martínez Sierra." Regresan... a la de tres. Porque ya otras dos veces nos lo han anunciado.

"Juan Belmonte dice que prefiere una buena siesta a una mala corrida." Una opinión fenómeno.

La Pregunta de Hoy

¿CINE, FOLKLORE, COMEDIA O REVISTA?



Raquel Rodrijo, excelente figura teatral y cinematográfica, se encuentra de nuevo en Madrid. De todos los géneros que he cultivado, que se puede decir que han sido casi todos, el que más me ha gustado interpretar ha sido la comedia, y, realmente, es en el que menos he trabajado. Y, desde luego, entre teatro o cine me quedo con lo primero. Los aplausos del público valen mucho... ¿No le parece? CARDENAS

Retablillo

ONDAS MARINAS

Violentas tempestades se han desatado estos días embravecido los mares entre galernas horribonas, que con terrible aparato y fuerza desconocidas han hundido en la tragedia a cruceros y a barquillas. ¡Duro poder de las aguas sobre las humanas vidas! ... El mar, rompiendo sus olas en permanente vigilia sobre cantiles y rocas, abriendo y cerrando simas. ¡Qué ruido el del mar furioso cuando la galerna aviva! ¡Qué aparatos de "galerna", tan chicos y... ¡cómo silban! Ricardo TOLEDO