

# NOVIENAS

## REVISTA FESTIVA SEMANAL

*DIRECTOR:*

D. Miguel Mayoral y Medina.

*REDACTORES:*

Luis Vega-Rey.—Alfonso Martín.—Luis Cordavias.—  
Marcelino Villanueva y Deprit.

*Dirección y Administración:*

PLAZA DE GONZALEZ HIERRO, 8, PRINCIPAL,  
donde se dirigirá toda la correspondencia.

*No se devuelven los originales.*

AÑO III

Guadalajara 14 de Junio de 1896

NUM. 94

## ESCULTURAS DE SUSILLO

### SUMARIO

*Texto:* Crónicas momentáneas, por Luis Cordavias.—Plan curativo, por Vital Aza.—El Botijo, por José de Siles.—Humoradas, por Villanueva y Deprit.—Los higos, por Antonio de Trueba.—Tu disculpa, por José Doz de la Rosa.—El último disparo, por Amo y García.—Flores alcarreñas (semblanzas femeninas) por Martín, Villanueva y Deprit y un Serrano.—Floreos y aguijonazos.—Colmena local y provincial.—Discriminientos, Modas (con grabado), y anuncios.

*Grabado:* Escultura de Susillo: Lope de Rueda



LOPE DE RUEDA

Preço: 10 céntimos.



## CRÓNICAS MOMENTÁNEAS.

«A tu tierra, grulla, aunque sea en un pié.»

Así dice el axioma y otro tanto he dicho yo al abandonar la hermosa ciudad vallisoletana, donde tantas finezas y tantas demostraciones de cariño se me han dispensado.

Si es verdad que aquel hermoso suelo, cuna del inmortal Zorrilla, es un verdadero paraíso, donde las horas se deslizan dulcemente, contemplando rostros de ángel y panoramas deliciosísimos; pero también es muy cierto que, apesar de los pesares, yo sentía la nostalgia de mi tierra, de mi querida Alcarria, con sus mieles y sus riquísimos bizcochos borrachos, y con toda mi alma ansiaba volver para reanudar las consuetudinarias y agradables tareas periodísticas.

Yo salí de Guadalajara aguijonado por mi descomedido afán de ver mundo, como la borriquita de marras, porque no hay nada que ilustre más que emprender excursiones al través de España ó del extranjero.

En el tren precisamente, encontré una señora de Torreledones que, para más detallar, compra los comestibles en la tienda de *Frascuolo*, la cual me decía con cierto énfasis:

—Sepa *uztez* que yo he pisado las calles de Italia y de París de Francia. El año setenta y seis estuve viajando con mi *Luterio* y vimos el Palacio de las *Tunerías*, el *Besugo* en Nápoles, la *Bacinica* de San Pedro en Roma y otros muchos *molumentos meritorios*.

¿Quién duda, después de escuchar á esa señora, que el viajar ilustra y hasta hace pasar á las gentes por personas importantes?

\*\*

Los calores se acercan, aunque no con la rapidez que lo avanzado de la estación exige.

Algunas noches, cuando la baja temperatura vallisoletana haciame acariciar con agradecimiento el sobretodo, pensaba que en mi querida Alcarria disfrutarían sus moradores de un calor sofocante y que las verbenas en los deliciosos jardines del Casino y del Ateneo Obrero habrían comenzado.

Y cual no fué mi sorpresa y asombro, al llegar á estas regiones y encontrarme con una temperatura demasiado fría y ver con desconsuelo que los sombreritos de paja escaseaban por esas calles de Dios.

Ahora, por fortuna, luce el sol espléndido en la bóveda celeste, y debido á eso *brotan* como los caracoles esas *tapaderas* del cráneo, algunas de las cuales parecen salmonetes por lo desfiguradas á causa de las lluvias del pasado otoño.

\*\*

Estamos en la crítica época de las cucurbitáceas.

Los estudiantes recogen ahora el merecido premio á sus constantes desvelos, aunque las crueles decepciones abundan y los *suspensos* se cosechan al por mayor en Universidades é Institutos.

En el Conservatorio únicamente es donde se hace poquisimo consumo de calabazas.

Allí se reparten los *sobresalientes* como los Obispos indulgencias.

Y es que ambas cosas cuestan muy poco dinero.

Y se pueden regalar á montones.

\*\*

Yo no sé á qué atribuirlo, si á lo desapacible del

temporal ó á la endemoniada guerra de Cuba; ello es que este año las verbenas de las respectivas parroquias no han ofrecido nada de particular.

Y es que todo se vá acabando.

Menos los canalones, Sr. Alcalde.

Anoche se efectuó en el barrio de San Antonio la verbena de su tutelar y hubo música, farolillos, arcos, limonada y muchísima animación.

En casa de Alfonso Martín hubo su mijita de jaleo.

Y allí estuvimos nosotros.

Por aquello de que no hay función sin tarascas.

\*\*

Una de las sorpresas más agradabilísimas que he encontrado en esta capital al regresar de mi placentera *tournèe*, ha sido la notable compañía de zarzuela que actúa en nuestro *coliseo*, á la que deseo muchos triunfos y cuantiosas ganancias.

Ahora parece que la gente, como vulgarmente se dice, *ha entrado por el aro* y todas las noches vemos el teatro concurrísimos, no obstante la carencia absoluta de dinero que se nota en muchos bolsillos arriacenses y la época de exámenes porque atravesamos.

Conste que me entusiasma grandemente tan valioso cuadro escénico y que deseo con toda el alma continúe aquí mucho tiempo.

Para aplaudir á rabiar.

\*\*

¿Han probado ustedes el *Glandario*?

Advierto que no voy ganando nada por el anuncio, si alguien viera tal cosa en estos renglones.

No quiero más que tributar un merecido elogio al *café de salud*, ese prodigioso invento que ejerce sobre mi órgano digestivo una protectora influencia.

En la actualidad no se oye hablar de otra cosa que de ese tónico providencial, digno de competir por su economía y bondad con los más delicados brevajes.

No faltan familias, cuyo cabeza de idem es empleado de poco sueldo, que antes acostumbraban á obsequiar á sus conocimientos con tes y galletas, y ahora anuncian en sus invitaciones: *Concierto con Glandario*.

Después de todo, se ahorran dinero y beben cosa superior.

¿Ustedes gustan de una tacita?

Pues, nada, á tiempo están, porque á mí acaban de sacármela.

LUIS CORDAVIAS.

## PLAN CURATIVO.

—¡Niña!

—¡Mamá!

—¿Qué te pasa?

¿No vienes á la novena?

—¡Ay, mamá! ¡Si no estoy buena!

—¿Que no? Pues quédate en casa.

—¿Y vas sola?

—Claro está.

—¡Yo lo siento!

—No te apures.

Es preciso que te cures

Acuéstate.

—¡No, mamá!...

—¿A ver? ¿Qué sientes?

—¡Calor!

—¡Es aprensión, criatura!

¡Si no tienes calentura!

—¿Que no tengo?

No, señor

—Pues siento un frío en los pies



y en la cabeza un mareo...  
 —Anda, y damos un paseo  
 antes de ir á San Ginés.  
 —¡Me canso!  
 —Iremos en coche.  
 Lo tomaremos por horas.  
 ¡Verás cómo te mejoras  
 con el fresco de la noche!  
 —¡Tengo tos!  
 —¡Quita, por Dios!  
 —¡Me duele aquí cuando toso!  
 —¡Bobadas! ¡Eso es nervioso!  
 ¡No vale nada esa tos!  
 —Pues no te canses, mamá:  
 hoy no salgo, lo repito.  
 Voy á costarme un poquito  
 encima de este sofá.  
 —¡Jesús! ¡Eres más cobarde!...  
 —Quizá me alivie con eso.  
 —¡Aprensión! Pues dame un beso.  
 ¡Las ocho y media! ¡Qué tarde!  
 Y hoy es el último día...  
 Así... Abrígate los piés.  
 ¡Otro beso! Hasta después!  
 Que te alivies, hija mía.  
 .....  
 (Sale la mamá de casa,  
 queda la criada alerta,  
 se oye rechinar la puerta  
 y una voz que dice: ¡Pasa!)  
 .....  
 —¡Alfredo!  
 —¡Amalia querida.  
 —¿Te habrán visto?  
 —No. Ten Calma.  
 ¿Me quieres?  
 —¡Con vida y alma!  
 ¿Y tú á mí?  
 —¡Con alma y vida!  
 .....  
 (Es muy corta la novena;  
 corren breves los instantes,  
 y en gracia á los dos amantes,  
 paso por alto la escena.  
 Se oyen pasos... ¡La mamá!  
 Huye el joven con premura,  
 y la niña se apresura  
 á acostarse en el sofá.)  
 .....  
 —Hija mía, ¿estás durmiendo?  
 ¡Temí haberte despertado!  
 Por volver pronto á tu lado,  
 recé de prisa y corriendo.  
 ¿Cómo te encuentras?  
 —¡Mejor!  
 —¿A ver? ¡Dios mío! ¿Qué tienes?  
 ¡Si están ardiendo tus sienes!  
 Voy á llamar al doctor.  
 —No, mamá.  
 —Sí, vida mía.  
 —Ya estoy bien; no es de cuidado.  
 —Tienes el pulso agitado.  
 —Los nervios...  
 —¡Qué tontería!  
 Corro al punto. Tú estás mala.  
 ¡Que te receten cuanto antes!  
 .....  
 (Y al cabo de unos instantes  
 entra el médico en la sala.  
 Pulsa á la niña intranquila;  
 la encuentra un poco nerviosa,  
 y por mandar cualquier cosa,  
 le manda que tome tila.)  
 —Hoy por hoy no es de cuidado.  
 Conozco bien su dolor.  
 (Hay que advertir que el doctor  
 vive en el cuarto de al lado.)  
 —¿Con que no es grave, verdad?  
 (Dice la madre.)  
 —Señora...  
 Aquí, entre los dos, ahora,  
 el mal es de gravedad.

—¡Dios mío!  
 —Yo soy muy viejo  
 y práctico!  
 —¡Ya lo sé!  
 —Y como la aprecio á usted,  
 me permito este consejo:  
 ¡Abra usted mucho los ojos!  
 La niña—á mi plan me aferro—  
 necesita mucho hierro.  
 —¿En píldoras?  
 —No. ¡¡En cerrojos!!

VITAL AZA.

## EL BOTIJO.

Panzudo, enano, narigón, con una sola oreja, sin ojos, un brazo arqueado sobre la frente, toda la cara del verdoso amarillento color de la ictericia, el botijo, en medio del balcón, se ahupa sobre tres pies de palo, como un tullido en sus muletas.

Es una deforme figura.

Ni es la airosa jarra, de angosto talle de doncella, ni la fajada pipa, donde el Jerez tiene su nido.

Si se estira mucho, no alcanzará á ser más que un tonelillo de agua.

Pues bien; este monstro de barro posee un alma; un alma delicada, un alma de enamorado y de poeta.

El botijo de mi vecina era así á lo menos.

Yo le estudié día y noche. Yo anoté su vida, que es una historia interesante.

No ignoraba su fealdad. Quizás por eso se le veía siempre triste. Debía ser inmensa su pena, porque su llanto era continuo. Las lágrimas caíanle á lo largo de las pálidas mejillas, yendo á fundirse con el lodo de la calle.

¿Por qué era desgraciado el botijo de mi vecina?

Plantado entre los tiestos de flores, había caricias de aromas para su olfato. En una jaula un jilguero regalábale con grata música. Su vientre nunca se hallaba exhausto. Hartábase, pues, de recreos y sustento. Otro botijo hubiera sido muy dichoso.

Pero el botijo de mi vecina adolecía de un mal. ¡Mal terrible, aun para las personas que son de roca! El mal de amores.

El botijo adoraba á su hermosa dueña.

Mas como su amita nunca le tomaba en sus manos, nunca le acercaba la boca á su boca, el ambicioso botijo estaba inconsolable.

Sin embargo, un día, ¡día fatal!, estuvo al alcance de su ventura.

La encantadora muchacha, á quien abrasaba la sed, pues había estado dos horas al sol hablando con su novio, le cogió entre sus palmas, lo enarboló sobre su cabecita, y abrió los labios, que eran dos pétalos de rosa, para recibir el beso del fresco y claro cristal que le enviara el botijo.

El pobre enamorado sintió el perfume de los cabellos de su ídolo, el cálido vaho de su aliento, la impresión radiante de su mirada.

Tanto placer era superior á sus fuerzas. Se turbó, no acertó á desempeñar cumplidamente su misión; pensó morir.

Y lascivo y galante hasta en la agonía, derramó el agua en perlas sobre el seno de su amada.

Esta lanzó un grito, y el botijo fué á romperse contra la acera.

¡Justo castigo de todos los que ambicionan cosas para las que no fueron nacidos!

JOSÉ DE SILES.

## HUMORADAS.

Ayer una golondrina  
 pasó el día en mi balcón;  
 dime si es por tí enviada  
 para contarme tu amor.



Para mí este mundo  
ya no tiene encantos,  
desde que he sabido que no se publica  
más *El Padre Arriaco*.

Dicen que amar es la gloria  
y aborrecer el infierno:  
vamos á querernos mucho  
y así en la gloria entraremos.

*Mira que te mira Dios,  
mira que te está mirando:  
mira que ya tu marido  
empieza á estar escamado.*

Las decoraciones  
de nuestro teatro,  
de fijo se escapan corriendo si dicen:  
¡¡que viene Busato!!

Lo mucho que yo te quiero  
no se lo digas á nadie,  
porque al amor ignorado  
no hay quien pueda emponzoñarle.

—¡No hay casa de duchas!  
¡no puedo bañarme!  
—No te apures por eso, muchacho:  
¿y la del Alcalde...?

VILLANUEVA Y DEPRIT.

## LOS HIGOS.

El señor cura era aficionadísimo á la fruta, y sobre todo á los higos. En la quima más alta de una higuera de su huerta quedaban unas cuantas docenas de higos, que no sabía cómo coger, y que eran riquísimos, pues reunían las tres condiciones que han de tener los higos buenos; es decir, cuello de ahorcado, ropa de pobre y ojo de viuda; ó lo que es lo mismo, el cuello ya paso, pelleja resquebrajada y ojo llorando almibar.

—Cosa muy fácil, le dijo el ama; llame usted al chico de Mari-Juana, y verá usted qué pronto se planta aquél en la quima y los coge todos; que donde aquél no suba no sube la ardilla más lista del mundo.

—Verdad es, contestó el señor cura; pero el tal Periquillo tiene para eso un inconveniente, y es que como es tan pillo y tan traga-fruta, me va á comer la mitad de los higos mientras coge la otra mitad.

El ama del cura, que era lista como un demonche, encontró al instante modo de remediar el inconveniente que hallaba el señor cura en valerse de Periquillo para coger los higos destinados á los pájaros del cielo; como los llama Mistral, el poeta de Prevenza, á los higos que quedan en la rama más alta.

—¡Jesús, dijo, en qué poca agua se ahoga usted! ¿Tiene usted más que imponer al chico la obligación de no dejar de cantar mientras coge los higos, y así no tendrá tiempo de comer uno siquiera?

—¡Pues es verdad! exclamó el señor cura. ¿Qué cosas les ocurren á estas pícaras mujeres!

El ama del señor cura llamó á Periquillo, y Periquillo, tan despabilado y tan listo como siempre, corrió á ponerse á las órdenes del señor cura.

—Vamos á ver, chiquito, le dijo éste: ¿te atreverás á subir á aquella quima y coger todos los higos que tiene?

—¡Pues no me he de atrever! sí señor. ¡Concho y qué ricos son! añadió Periquillo relamiéndose al ver los higos.

—Pero, oye, le dijo el señor cura alarmado con la codicia que los higos despertaban en Periquillo: es indispensable que mientras coges los higos cantes sin cesar un momento.

—Y qué quiere usted que cante?

—Lo que á tí te parezca, con tal que sea cosa buena.

Canta la Letanía, la Salve, el Credo; en fin, lo que te dé la gana, con tal que cantes.

—Está muy bien, señor.

Periquillo se colgó del brazo una cestilla de asa, y en menos que uno lo cuenta se plantó en lo más alto de la higuera y empezó á coger higos, canta que canta.

Quería embaularse los mejores higos; pero para comer tenía que dejar de cantar, y así que interrumpía el canto ya estaba el señor cura gritándole y amenazándole con un terrón que tenía en la mano.

Cavilaba Periquillo á ver si encontraba medio de jugársela de puño al señor cura, y al fin creyó haberle encontrado. Púsose á cantar un responso, y naturalmente, al llegar al *Pater-noster*, guardó silencio.

—¿Qué es eso? le gritó el señor cura alarmado.

—Que estoy rezando el Padrenuestro, contestó Periquillo con la boca llena de higos.

—Rézale cantando, condenado á muerte.

—¡Ca, no señor! el Padrenuestro le reza usted siempre en voz baja.

El señor cura arrojó al suelo el terrón que tenía en la mano, y dijo soltando una carcajada:

—¡Hombre, por lo pillo se te puede perdonar el que te comas la mitad de los higos!

La mitad de los higos no se comió Periquillo, pero vamos, que no se dió mala tripada de ello mientras suponía rezar el Padrenuestro.

ANTONIO DE TRUEBA.

## TU DISCULPA

Tú sabes que te quise con el alma,  
con todo el corazón,  
que mis ojos buscaban en los tuyos  
vida, aliento y amor.  
Que te rendía culto de rodillas  
como se reza á Dios,  
que te quería más, más que á mi madre,  
¡y bien lo pago hoy!  
Creí que eras el ángel que á la tierra  
el Eterno ordenó  
bajase á consolarme en mis tristezas  
y endulzar mi dolor.  
Creí que tú eras digna del cariño  
que el pecho te juró,  
digna de unirme á mí, para que mi alma  
animase á los dos.  
Creí que no mentías, que tu pecho  
odiaba la traición,  
que me querías tú con la firmeza  
que te adoraba yo.  
Me equivoqué; ¡qué cara y qué terrible  
fué mi equivocación!...  
Marchitas ya las dulces ilusiones  
que mi mente forjó,  
quiero odiarte y no puedo, tú no tienes  
culpa de mi dolor.  
¡¡Cómo vas á querer, mujer ingrata,  
sin tener corazón!!

JOSÉ DOZ DE LA ROSA.

## EL ÚLTIMO DISPARO.

(POEMA MICROSCÓPICO.)

I.

El fuerte improvisado  
era ya un escenario de la muerte,  
y el pedestal de gloria de un soldado,  
á morir condenado  
por voluntad suprema del más fuerte.  
Ya el cañón humeante no retumba,  
ni el pabellón en el fortín ondea;  
parece que ha acabado la pelea,  
y que empieza el misterio de la tumba.



## II.

Los *mambises* subían  
por la senda empinada,  
y sus tiros certeros dirigían  
á aquella fortaleza improvisada,  
ansiosos de dejar triste memoria  
y recoger laureles,  
en los restos sangrientos y crueles  
que regala, al que vence, la victoria.

## III.

El mísero soldado,  
de compañeros muertos rodeado,  
vió que su hora postrera,  
á pasos de gigante se acercaba,  
y besó sollozando la bandera  
que en nombre de la patria le amparaba.  
Llegó luego al cañón, prendió la mecha,  
resonó un estampido...  
y la metralla ardiente se abrió brecha,  
vomitando la muerte en un rugido.

## IV.

Un minuto después, cien *insurrectos*  
saltaron por encima de los muertos,  
tomando el fuerte por sus cuatro lados.  
Sus machetes enormes y afilados  
en el pecho del héroe se clavaban  
y en sangre palpitante se bañaban...

## V.

La venganza cumplió su infame ley,  
en tanto que el soldado, en su agonía,  
con bendito entusiasmo repetía:  
«¡Viva Cuba Española... Viva el Rey..!»

AMO Y GARCÍA.

## FLORES ALCARREÑAS

(SEMBLANZAS FEMENINAS)

Carmen Díaz, de Guadalajara,  
por Alfonso Martín.

Si le falta á tu cuerpo,  
Carmen, altura,  
le sobra mucho en garbo  
y en donosura;  
y es tu mirada  
cual despertar naciente  
de la alborada.  
Tienes, para tu dicha,  
gracia y talento;  
¡como que eres, bordando,  
prima, un talento!  
y en lo hacendosa,  
también mostrarte puedes  
muy orgullosa.  
Tu cutis nacarado,  
tus ojos bellos,  
rico contraste forman  
con tus cabellos,  
y al contemplarte  
tan complaciente y pura,  
hay que adorarte.  
Y ya que en esta vida  
veo tu empeño,  
en que, prima, te gusta,  
todo pequeño,  
sigue en tus trece...  
¡porque lo que es el chico  
ya más no crece!

María González, de Brihuega  
por Villanueva y Deprit.

Vive en Brihuega  
y es admirada

por los encantos  
que la engalanan;  
pues hay en ella  
belleza tanta,  
que es rica joya  
de nuestra Alcarria.  
Pelo castaño,  
ojos que inflaman  
los corazones  
con su mirada;  
airosa, pura,  
y á más es fama  
que es al *Telégrafo*  
muy aficionada.

(Nota). Si es cierto,  
yo me alegrara  
tuviera pronto  
María, plaza.

María de la Torre, de Cogolludo,  
por un Serrano.

Una morena esbelta y encantadora, de pelo y ojos negros como la mora.	Si voy á Cogolludo yo le prometo decirla dos palabras, pero en secreto.
Es amable en su trato modesta y pura, cualidades que esmaltan más su figura.	Y si es tan complaciente que me hace caso, antes de tres semanas... doy el <i>gran paso</i> .

## Flores y agujonazos.

Esta tarde en la Plaza de los Toros,  
si el tiempo no lo estorba,  
se dará una pequeña becerrada  
en la que ha de morir una babosa.  
Yo del caso no supe una palabra  
hasta ayer por la tarde en la Concordia;  
por eso no he podido hacerme socio,  
ni tomar parte en fiesta tan chistosa.  
Si quieren invitarme, voy gustoso;  
yo sirvo para todo en estas bromas....  
menos para ponerme ante los bichos  
mientras no estén los dos en la perola.

Y, propósito de cuernos.

La Comisión de nuestro Municipio encargada de organizar la becerrada que se celebró el día del *Corpus* á beneficio de las obras del templo de la Antigua, ha enviado á nuestro apreciable colega *La Crónica* un remitido, en el que se hace público que después de los trabajos, molestias y disgustos sin cuento que proporcionó celebrar dicha novillada, háse recibido un anónimo insultante y grosero, condenando las gestiones realizadas por nuestro Concejo para organizar tan plausible espectáculo.

Crea la mencionada Comisión que ninguna persona sensata hubiera sido capaz de reprobar sus actos.

Y que conceder tanta importancia á un anónimo, dá al traste con la seriedad de toda una Comisión del Ayuntamiento.

Aunque este sea el de Guadalajara y en él haya individuos tan discretos é ilustrados.

En la Audiencia de Madrid  
y mientras se celebraba  
un juicio verbal por hurto  
de riquísimas alhajas,  
el reloj quitaron á un  
caballero que allí estaba.  
¿Robar en la misma Audiencia?  
¡Pues es lo que nos faltaba!  
Si allí no estamos seguros,  
¿como estarlo en nuestras casas?



Por un olvido involuntario que eternamente pesará sobre nuestra conciencia, no hicimos presente en el último número á nuestro muy querido compañero don Tomás Bravo y Lecea, la gran satisfacción que experimentamos al tener noticias del satisfactorio fallo dictado por esta Audiencia en la causa que se le seguía por la publicación de un artículo en *La Crónica*.

Y es mucho mayor nuestro pesar, desde que sabemos no ha faltado un discreto amigo que haya hecho notar al Sr. Bravo y Lecea tan inocente omisión, atribuyéndonos propósitos mezquinos nada en consonancia con nuestra acostumbrada manera de proceder.

¡Misericordias mundanas, amigo Bravo, nada más que miserias!

¡Dios nos libre de esos amigos!

\*  
\*\*

El contrato de la luz  
continúa sin firmar,  
pues lo van á reformar  
desde la fecha á la cruz.

De fijo meto la pata,  
mas voy á dar un consejo:  
«¡Ilustre y noble Concejo,  
deja de darnos la lata!

\*  
\*\*

Y ya que hablamos de luz, ahí va esa preguntita con su comentario, dirigidos á quien corresponda:

¿A qué obedece el que en esta población no se encuentren más clases de cerillas que inglesas, de cinco céntimos la caja?

Sea la culpa de los fabricantes ó de la Representación de Guadalajara, creemos que las autoridades obrarían en justicia multando á los autores de tales perjuicios, hijos de la despreocupación y poco celo.

\*  
\*\*

### Pura Cancela.

Son tantas sus perfecciones  
y sus bellas condiciones  
para tiple de zarzuela,  
que á su voz dulce y de escuela  
no han de faltarle ovaciones.

Ya la obtuvo y con razón  
en su primera audición,  
cantándonos un *bolero*  
con muchísimo salero,  
con gusto y afinación.

\*  
\*\*

Un curioso de los muchos que existen en este pícaro mundo, nos hace las siguientes preguntas:

«¿Tiene conocimiento el Sr. Gobernador civil en qué forma ha tomado posesión el Alcalde de Checa?»

«¿Es cierto que se ha sorprendido al Ayuntamiento de aquella villa, nombrando concejales interinos á los señores Samper y Laguna, al primero de los cuales se dió posesión en el cargo de Alcalde sin reunirse mayoría de individuos?»

«¿Se puede saber por qué razón continúa abierto aquel matadero de carnes, apesar de la clausura ordenada por la Superioridad?»

«¿Podrían decirme dónde paran diez ó doce mil pesetas que el pueblo de Checa tiene pagadas y aparece en descubierto con la Diputación provincial?»

¡Ea! A continuar renuncio;  
yo no puedo contestar;  
si algo quieren indagar,  
¡que le pregunten al Nuncio!

\*  
\*\*

Señor Alcalde mayor  
de esta muy noble Ciudad:  
con satisfacción inmensa,  
con alegría sin par,  
vemos que usted los domingos,  
apesar del *temporal*,  
(ni que la tarde esté fria,  
ni haga un sol canicular)  
manda el paseo subir  
la banda municipal

dando con esto una prueba  
de afecto hacia esta *hermandad*.  
No dude usted Sr. Valles  
que esta revista jamás  
pretende al decir las cosas  
al Concejo molestar;  
si no que teniendo en cuenta  
que el regir una Ciudad  
es tarea algo difícil  
porque para en todo estar  
es necesario ser Dios  
y usted como los demás  
que componen el Concejo  
supongo no lo serán,  
es por lo que esta revista  
se permite á usted indicar  
de vez en cuando las cosas,  
en pró del bien general.  
Y dicho esto Sr. Valles,  
sabe que puede contar  
con el aprecio y respeto  
de esta modesta *hermandad*.

\*  
\*\*

Hemos sabido que el Patronato de los Baños de Trillo, en la subasta celebrada para el suministro de carnes á los pobres que concurren á aquel Hospital hidrológico, ha adjudicado aquélla al postor que presentó el tipo más alto, sin tener en cuenta el perjuicio que se irroga á los pobres.

Fúndase tan descabellada resolución en el falso principio de que los otros pliegos presentados no estaban copiados *al pié de la letra* del modelo que apareció en el *Boletín oficial* de la provincia.

Vamos, si, los Sres. Patronos se conoce que opinan como el personaje de la zarzuela:

«En los negocios de Estado,  
la buena forma es el todo.»

Y á los pobres... ¡que los parta un rayo!



### Colmena local y provincial.

El jueves último salió de esta capital para encargarse de la dirección facultativa de los baños de Arnedillo, en la provincia de Logroño, nuestro queridísimo Director y respetable amigo D. Miguel Mayoral.

Durante su ausencia de esta población, estará al frente de esta revista nuestro no menos querido compañero D. Alfonso Martín Manzano.

—Fundada en motivos de salud, ha presentado la renuncia del cargo de Alcalde-Presidente del Ayuntamiento de Atienza, nuestro apreciable amigo el ex-Diputado provincial D. Hilario Criado y Martín.

—El día 18 del corriente mes se efectuará en Pastрана Junta general de la Asociación Médico-Farmacéutica de aquel partido.

—Acompañado de su distinguida familia, ha llegado á esta población con propósito de pasar las vacaciones nuestro apreciable paisano D. Miguel Solano y Alemany, Catedrático de Anatomía en la Facultad de Medicina de Cadiz.

—En la tarde de hoy, y hora de seis á ocho, tocará en el Jardín la banda de música que dirige el simpático Pepe Mayoral, por no haberlo podido efectuar en la octava de la parroquia de San Nicolás, interpretando las siguientes obras de su repertorio:

- 1.<sup>a</sup> *Granada*, paso-doble de Roig.
- 2.<sup>a</sup> *Retreta austriaca*, Keler-Bela.
- 3.<sup>a</sup> *Juventud dorada*, valeses de Waldteufel.
- 4.<sup>a</sup> *Pot-pourrit de aires nacionales*, Llorens.
- 5.<sup>a</sup> *Flores y Abejas*, polka de José Mayoral.
- 6.<sup>a</sup> *El Caracense*, paso-doble del mismo autor.

—Se ha hecho cargo de la Notaría de la villa de Atienza, el Sr. D. Carlos Pérez Sánchez.

—El primer Teniente de Ingenieros D. Celestino García Antunez que prestaba sus servicios en la isla de Cuba, ha sido destinado á Filipinas.



Por tal motivo, ha regresado á esta capital procedente de La Habana, su bella esposa doña Concepción Vallejo y Calvo.

—A pesar de que hasta el próximo mes de Septiembre no se celebrarán las elecciones de Diputados provinciales, ya circulan de boca en boca los nombres de bastantes candidatos y hasta se citan los que más probabilidades reúnen para el triunfo.

En Pastrana dicese presentarán su candidatura los siguientes señores: D. Reinaldo Somalo, D. Manuel María Valles y D. José Medranda, conservadores; D. Timoteo Barco y D. Antonio Alique, silvelistas; D. Tomás Guijarro, liberal, y D. Eduardo Moreno, independiente.

Total: siete candidatos para tres puestos.

—Enviamos el más sincero pésame á nuestro apreciado amigo D. Enrique Burgos, por la pérdida de su hija Enriqueta, preciosa niña de corta edad.

—Con verdadero placer hemos recibido la grata noticia del generoso ofrecimiento hecho á la Junta de Patronos del templo de la Virgen de la Antigua, por la filantrópica dama que ostenta el título de Marquesa de Villamejor.

Dicha señora, poniendo una vez más de relieve su acendrado amor á esta ciudad, ha prometido donar á dicha Junta mientras duren las obras, la cantidad de 250 pesetas mensuales.

En nombre de Guadalajara agradecida, enviamos á tan noble como generosa señora la más sincera expresión de nuestra gratitud por tan valiosa limosna.

—El Tribunal de oposiciones á las escuelas de niñas en este Distrito Universitario, adjudicó días pasados las dos plazas vacantes en esta provincia á doña Teresa Santurel (Budía) y doña Justina Novés (Auñón.)

—Se ha concedido la Cruz Roja de primera clase del Mérito Militar, pensionada, al Capitán de Ingenieros don Mauro García Martín.

—El Sr. García Romero, Diputado á Cortes por Pastrana-Sacedón, se propone reproducir, tan pronto como se constituya el Congreso, su proposición de ley contra el anarquismo, presentada en las últimas Cortes conservadoras.

En dicha proposición, además de imponerse castigo severísimo á los autores materiales de los delitos, no se olvida la necesidad imperiosa de castigar también la propaganda de las ideas, y se autoriza al Gobierno para proceder contra los sospechosos, á imitación de lo que ha hecho la monarquía italiana.

—Ha sido elevado á Ayudante de segundo grado del Cuerpo de Archiveros, el de esta Delegación de Hacienda nuestro amigo D. José Sidro.

Reciba la más cordial enhorabuena.

—Mañana, lunes, se verificará la inauguración oficial de la temporada veraniega en los Baños de Trillo.

—El Ayuntamiento de Atienza, en representación de los vecinos de aquella importante villa y en la de la mayoría de los pueblos de aquel partido, ha solicitado de los poderes públicos en una razonada instancia, la reposición del suprimido Juzgado de Instrucción de aquel partido.

Celebraremos sea atendida tan justa petición.

—El jueves último, á las nueve de la noche, promovióse un pequeño altercado en la calle Mayor alta, entre un joven de esta población y un mozo de los que se encuentran aquí con motivo del reconocimiento de quintos, marchando ambos desafiados al paseo de Las Cruces. Testigos presenciales aseguran que el recluta esgrimió en la plazuela de Santo Domingo una descomunal navaja, con la que amenazaba á voz en grito destrozar á su contrario.

Afortunadamente no tenemos la menor noticia de que la sangre llegase al río, ni tan siquiera á la Plaza de Toros, próxima al *campo de honor*.

¿Quizás el Sr. Betegón ha sido en este lance tan oportuno como el Capitán general de Madrid en el asunto Martínez Campos-Borrero? . .

—No es cierto, como decía un apreciable colega local, que nuestro estimable colaborador D. Ramiro Vi-

llarino diese el sábado último una conferencia en el Ateneo instructivo del Obrero.

Circunstancias ajenas á la voluntad de dicho señor, impidieronle hacer uso de la palabra, conforme eran sus propósitos.

—El domingo último llegó á esta capital, con objeto de pasar algunas horas entre nosotros, el ilustrado novelista y Director de *La Última Moda*, nuestro queridísimo amigo D. Julio Nombela.

—En vista de que cierto número de mozos han dejado de presentarse á ser reconocidos ante las Comisiones provinciales, en espera sin duda de que se retiren los médicos militares nombrados este año para intervenir en las operaciones de la quinta, y en previsión de que el sorteo se verifique en Septiembre próximo, por el ministerio de la Gobernación se ha dictado una real orden disponiendo que los mozos que no se presenten antes del 20 del actual á las referidas Comisiones perderán el derecho á cualquier excepción que pueda favorecerles.

—Se han examinado, con éxito brillantísimo, en el «Colegio para la educación y enseñanza de la mujer» nuestras bellísimas paisanitas Ascensión Sanchez y Pepita Gargallo de segundo y primer curso de lengua francesa respectivamente.

Enviámosles el más sincero parabién, así como á su ilustrada Profesora doña Carmen Fritschi, viuda de nuestro inolvidable amigo y maestro Dr. Fernandez Iparraguirre.

—Clases pasivas.—El día 18 del actual quedará abierto el pago de sus haberes á las clases pasivas de esta provincia, en la forma siguiente:

Días 18 y 19: Perceptores que cobran por sí.

» 20, 22, 23, 24 y 25: Habilitados y apoderados.

» 26 y 27: Sin distinción.

—Se nos dice de Atienza que sus vecinos han recurrido en queja al Gobernador civil de esta provincia, exponiendo las malísimas condiciones en que se verifica el servicio de conducción de la correspondencia y viajeros desde aquella villa á Sigüenza por la misma empresa que tiene á su cargo el servicio á Molina, y de cuyo mal estado dimos cuenta en el número anterior.

En la citada instancia se evidencia lo que con justa razón podemos llamar abuso, toda vez que el coche citado es inservible, pues ni tiene cristales en sus ventanillas, ni luz en su interior, cosa terminantemente prohibida.

Unimos nuestro ruego al de los firmantes de la reclamación y esperamos que la autoridad obligará á la empresa á cumplir con lo que el Reglamento del ramo previene.

—En la mañana de ayer verificóse en la parroquia de Santiago la solemne función dedicada á San Antonio.

A las seis de la tarde salió la procesión, recorriendo el barrio de San Antonio, caprichosamente engalanado con arcos y farolillos.

Por la noche se celebró la verbena, amenizada por la banda municipal y con una gran concurrencia.

—Los trabajos de la carretera de Orihuela á Checa adelantan con gran rapidez, habiendo llegado ya al término de este último pueblo.

—Encuétrase en Valladolid, acompañada de sus hijos Pepe y María, la distinguida esposa del Director de esta Academia de Ingenieros, nuestro respetable amigo D. Benito Urquiza.

—El periódico oficial del viernes último, publica la relación de propietarios á quienes se ocupan fincas con motivo de la construcción de la carretera de tercer orden de los Baños de Trillo á la de Huete á Tortuera, á fin de que los interesados en la misma puedan, en el plazo de quince días, exponer lo que gusten.

—Ha sido destinado á la plantilla del Ministerio de la Guerra, el Teniente Coronel de Ingenieros D. Ernesto Peralta y Maroto.

—Por haber aprobado el tercer año normal en esta Academia de Ingenieros, han sido ascendidos á segundos Tenientes alumnos de la misma, los siguientes se-



ñores: D. Antonio Wais, D. Federico Gaviria, D. Benito Navarro, D. Carlos Requena, D. Alberto Novella, don Antonio Pelaez-Campomanes, D. Rogelio Sol, don Mariano Ripollés, D. José Berenguer, D. Miguel Vilarsa y D. José Fernández Herce.

Reciban el más cordial parabién de esta redacción.

—Nos dicen de Checa que el estado de aquellos campos es inmejorable, vendiéndose el trigo puro á 43 reales la fanega.

—En un coche del tranvía de la compañía de Madrid, nació el jueves último un hermoso niño, con no poco asombro de los compañeros de viaje, que no contaban con el nuevo viajero.

—Se nos dice que el lado exterior del paseo de Las Cruces, sitio que nunca fué de propiedad particular, está ahora convertido en depósito de piedra y vertedero de escombros.

Rogamos á quien corresponda, haga desaparecer el abuso citado, pues á más de afean dicho sitio, puede á la vez constituir un peligro para los transeúntes.

—El día 20 de este mes continuará en la Escuela Normal de Maestras los exámenes de prueba de curso de las alumnas de enseñanza libre.

—En la imprenta provincial se necesitan dos chicos, á los cuales se les impondrá en el oficio de encuadernador.

—En la Secretaría de la Escuela Normal de Maestros se han recibido los títulos de doña Plácida Escalada y Ortega, doña Luisa García Torrente, doña Catalina Aguilera y doña Clotilde de Castro.

—Teatro.—La notable compañía de zarzuela que actúa en esta capital, dirigida por el inteligente maestro Sr. Bauzá, continúa recibiendo merecidos aplausos del numeroso público que todas las noches de función acude al coliseo principal.

En las obras *El Rey que rabió*, *Los Diamantes de la Corona*, *La Bruja*, *Música clásica*, *La gallina ciega*, *La Verbena de la Paloma* y *Mis dos mujeres*, últimamente representadas, demostraron una vez más todos los artistas de la compañía el mérito y talento que poseen.

Nada hemos de añadir á lo dicho en el número anterior respecto á los grandes méritos de la Srta. Gonzalez y de los Sres. Garro, Beltrami, Mendizabal, Suarez, Rodriguez y Frontera. Sí hemos de hacer constar la complacencia con que escuchamos á la Srta. Canela en *Los Diamantes*, que posee una bien timbrada voz y mucha talento artístico.

Esta noche se pondrá en escena *Catalina*.

—Se encuentra entre nosotros hace unos días, nuestro apreciable amigo D. Tiburcio M.<sup>a</sup> Tomé, hijo del ex-Director general de Propiedades del mismo nombre.

—En breve saldrán á subasta las obras del puente de la carretera á la Isabela, sobre el rio Tajo.

—La banda municipal dicese es probable sea contratada para amenizar las verbenas que durante la presente estación se celebren todos los sábados en el Casino de Guadalajara.

—Ayer terminaron los exámenes de ingreso en esta Academia de Ingenieros, habiendo sido aprobados en los tres ejercicios los señores siguientes:

Don Emilio Goñi, D. Tomás Fernandez, D. Pedro Maisonave, D. Enrique Saiz, D. Cesar Cañedo, D. Pedro Rodriguez, D. Cesar Sanz, D. Manuel Azpiazu, D. Camilo Herrera, D. Waldo Martinez, D. Joaquín Ibarrola, don Antonio Arenas, D. Enrique del Castillo, D. José Velasco, D. José Iribarren, D. Luis Benitez, D. Enrique Carcer, D. Francisco de Giles, D. José Gutierrez, don Juan Vigón, D. Juan Ramos del Solar, D. Eduardo Gomez, D. Enrique Millán, D. Luis Sanz, D. Fernando Iñiguez, D. Jerónimo Robredo, D. Fernando Uriol, don Esteban Collantes, D. Trinidad Benjumela, D. Antonio Notario, D. Juan D. Roca, D. Enrique Vidal, D. José Redondo, D. Mario Jimenez y D. Enrique Bolama.

—A las dos de la madrugada del jueves último un violento incendio redujo á cenizas en Valdearenas una casa destinada á taller de herrería y carpintería, sin que, por fortuna, hubiera que lamentar desgracias personales.

## DISCURRIMIENTOS

### CHARADA.

A mi *todo*, Valentín,  
que es también *prima-tres-cuatro*,  
dije ayer tomando *tercia*  
antes de entrar al teatro.

Me piden un *prima-cuarto*  
que sea fuerte y barato,  
é igual al que *tres dos-tres*  
por ahora hace seis años.

Entre todos los suscriptores que remitan las soluciones se sorteará un tomo de *Poesías*.

Solución á los *Discurrimientos* del número anterior  
*Charada*: Re-si-na.

*Geroglífico comprimido*: A-ten-di-da.

No se ha recibido ninguna solución.

## MODAS.

Modelos exclusivos para nuestras, de los Grandes Almacenes de EL SIGLO, Barcelona (1)



Pelerina de entretiempo.

De pañete *dama*; delantero de forma torera, adornado con pespunte y bonitos botones, solapas y cuello bordado; muy acampanada en las mangas y corta hasta el talle; forrada de glase.

(1) Aquellas de nuestras lectoras que deseen detalles de los modelos de la presente revista, pueden escribir á la Sección de confecciones de los Grandes Almacenes de El Siglo, Barcelona, y recibirán gratis inmediata contestación.

## FLORES Y ABEJAS

REVISTA FESTIVA, ILUSTRADA, SEMANAL Y DE NOTICIAS.

SE PUBLICA LOS DOMINGOS

**Precios de suscripción:** Un mes, 40 céntimos; trimestre, 1<sup>o</sup>20 pesetas; año, 4<sup>o</sup>80, lo mismo en la capital y su provincia, que en el resto de España. En el Extranjero, un año, 8 pesetas. Número suelto, 10 céntimos. A los señores que anuncien por meses, el importe de la suscripción sólo es 25 céntimos.

Todo el que al mes llegue á pagar por anuncios 2 pesetas, recibirá la revista gratis.

GUADALAJARA.—IMPRESA PROVINCIAL.