

# NOVELAS

## REVISTA FESTIVA SEMANAL

*DIRECTOR:*

D. Miguel Mayoral y Medina.

*REDACTORES:*

Luis Vega-Rey.—Alfonso Martín.—Luis Cordavias.—  
Marcelino Villanueva y Deprit.

*Dirección y Administración:*

PLAZUELA DE SAN GIL, 8, PRINCIPAL,  
donde se dirigirá toda la correspondencia.

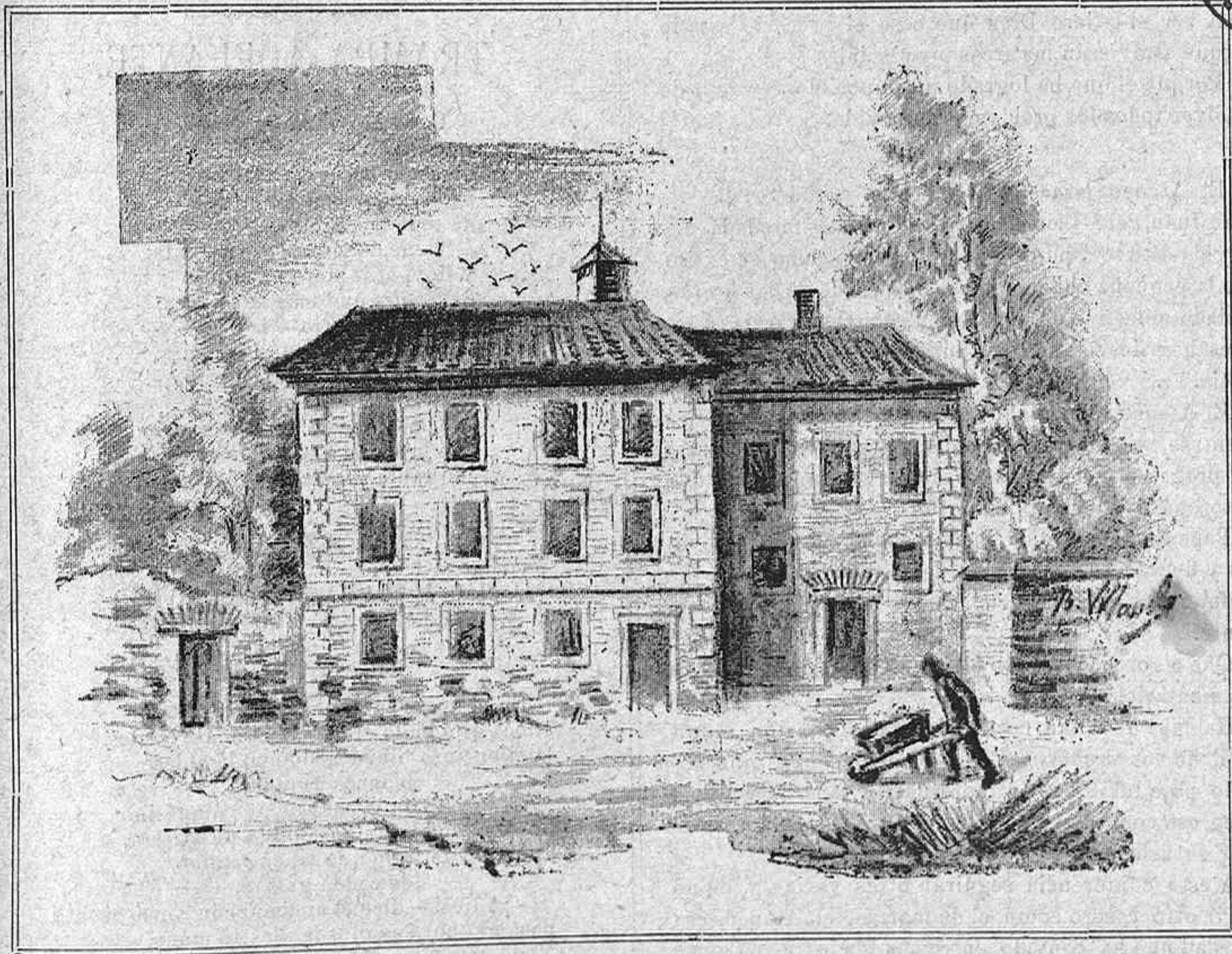
*No se devuelven los originales.*

AÑO II

Guadalajara 15 de Diciembre de 1895

NUM. 68

## NUESTRAS EXCURSIONES



CASA DE MORATIN EN PASTRANA



## SUMARIO

*Texto:* Crónicas momentáneas, por Luis Cordavias.—Trampa adelante, por Vital Aza.—La marcha del soldado, por Francisco Arechavala.—Excursiones á la Alcarria (conclusión), por Benito Hernando.—Cohe-tes imperdibles, por Alfonso Martín.—Modas (con grabado).—Hojas secas, por Villanueva y Deprit.—Flores alcarreñas (semblanzas femeninas), por *Villa-Rosa*, Cordavias, Ayala y *Vidal Rocas*.—Floreos y agujonazos.—Colmena local y provincial.—Discurrimientos.—Anuncios y cuatro páginas de folletín en la cubierta.

*Grabados:* Casa de Moratín y Palacio de los Duques de Pastrana.

## CRÓNICAS MOMENTÁNEAS.

Pues señor, reanudáronse los quebraderos de cabeza.

Después de un pequeño paréntesis, interrumpido por causas bien halagüeñas para nuestros lectores, volvemos hoy á publicar estas *Crónicas*, tarea harto difícilísima de llevar á cabo, por los poquísimos acontecimientos que en la región alcarreña se *desarrollan*.

Aquí no hay manifestaciones, ni Cabriñanas.

No hay más que Rodríguez Juanes con talento y gracia para ganar elecciones y dejar á la prensa y á sus adversarios políticos con una cuarta de narices.

—No salimos de nuestro *apoteosis*, como dice el personaje de la comedia.

Ahora lo principal es que don Miguel entre con buen pié en la Diputación, y que en breve le veamos de Presidente.

A ver si quiere Dios que cese el precario estado porque atraviesan las arcas provinciales.

Porque el que ha logrado un imposible, es capaz de resolver todos los problemas de la vida.

\*\*

El Ateneo Caracense,—no hablo ya del Sr. Rodríguez Juan, ¿eh?—sociedad anémica y desheredada, cuya vida estuvo á punto de extinguirse como se extingue la pequeña chispa que se desprende de las brasas, ha dado muestras de virilidad y robustez, gracias á los incesantes desvelos de su Junta Directiva; valga la modestia.

El Ateneo vive, dicho sea en buena hora, y vivirá mientras existan en esta población personas amantes del progreso y deseadas de conservar un centro que tanto honra á la capital alcarreña.

Pepe Solano, uno de nuestros abogados más jóvenes y de talento, encargóse de inaugurar la serie de conferencias que en dicho centro se darán, Dios mediante.

Que el orador estuvo elocuentísimo, no hay para qué mentarlo.

Hablaba de la tan cacareada administración municipal, de los *organismos locales*, asunto más que sobrado para lucir sus extraordinarias facultades, y la numerosa concurrencia escuchóle con verdadero interés y entusiasmo.

A esta conferencia seguirán otras varias, y de no surgir otro casero como el de marras, el Ateneo, esa sociedad que ha contado entre sus socios á personas tan ilustres como los Doctores Fernández Iparraguirre, de la Fuente y Atienza, continuará una vida próspera y tranquila, difundiendo la ilustración y colocando á esta provincia á la cabeza del progreso.

Yo también tenía el propósito de haber dado una conferencia, acerca del *papel que hacen algunas mamás en los bailes*; pero he desistido de mi propósito, en vista de que algunos buenos amigos me han indicado que tal vez podíanse creer mortificadas en su fuero interno algunas de las interesadas.

Cosa que estaba muy lejos de mi ánimo y que me hubiese causado un verdadero pesar.

\*\*

Un cariñoso amigo de Toledo me escribió días pasados, para darme una noticia que me ha llenado de asombro.

«La *divete* Victoria Domenici,—escribe,—ha dado tres funciones en este teatro, siendo muy aplaudida y contándose los llenos por función.»

Pues señor, no lo comprendo.

O la diva ha mejorado notablemente en pocos días, ó los alcarreños somos unos *ignorantes*, ó en Toledo están en Babia.

Porque aquí no pudo resultar peor ese *anchelo*.

Y si no, que se lo digan á los que les sacó once reales por butaca.

Quizás consista en cuestión de temperamento.

Y conforme aquí no encajó la voz de la Srta. Domenici, en Toledo habrá sonado melodiosamente en los oídos de todos.

Por supuesto, ¡ya he dado con la clave!

Allí ha tenido aceptación por el mazapán.

Para oír á esa señorita con calma, hay que atracarse de esa golosina y lo que sobre, tirárselo al escenario

LUIS CORDAVIAS.

## TRAMPA ADELANTE.

Doña Rosa, la orgullosa,  
que funda su vanidad  
en tener de nombre Rosa,  
es la mujer más tramposa  
de toda la vecindad.

Tiene cuentas con cuarenta;  
y hoy, al ir con una el hijo  
del *inglés* que más la afrenta;  
—Doña Rosario— la dijo—  
vengo otra vez con la cuenta.

—¡Me llamo Rosa, insolente!  
Y él la contestó prudente:  
—¿Qué tiene de extraordinario  
que la llame á usted *Rosario*  
con tanta *cuenta pendiente*.

VITAL AZA.

## LA MARCHA DEL SOLDADO.

I

En el hogar la lumbre chisporrotea,  
chocha gimiendo el viento en los cristales,  
la silenciosa nieve tiende en la aldea  
blancos cendales.

La escena en la casa de un campesino  
que con sudor y llanto labra una tierra,  
ayudado del hijo que vá en camino  
de cruda guerra.

—¡Adios!— dice el anciano con ronco acento  
pasando por sus ojos la diestra mano.—  
Ya la espiga en la tierra de mi contento  
no dará grano.

Ya se llevau al hijo de mis amores,  
ya se vá el compañero fuerte y sencillo,  
ya nacerán marchitas todas las flores  
del huertecillo.



Ya faltarán los brazos que trabajaban,  
ya se vá de mi lado la dicha entera,  
ya cesarán las coplas que me anunciaban  
la luz primera.

## II

—Adios— dice la madre:— lloro y me aflijo,  
pues vá á luchar con fieras en las montañas:  
adios, tal vez por siempre... ¡adios, el hijo  
de mis entrañas!

No me olvides, pues cifro mis alegrías  
en saber que no has muerto ni estás cautivo,  
escribeme dos cartas todos los días,  
diciendo: «Aun vivo.»

No dejes de acordarte de quien te adora,  
de quien, por verte libre, su vida diera,  
de quien días y noches tu ausencia llora,  
de quien te espera.

¡Ay! Si estas redenciones se comprarían  
con sangre, y no con oro, según declaran!  
¡Cuántas madres muy ricas, la tasarían!  
¡Cuántas madres muy pobres la regalaran!

## III

—Adios— dice una niña de azules ojos,  
que lágrimas derraman con desconsuelo;  
ya durante tu ausencia matices rojos  
veré en el cielo.

Ya las flores marchitas cierran su broche  
porque sin tí las falta luz y alegría;  
ya para todos ¡tristes! en negra noche  
trocóse el día.

FRANCISCO ARECHAVALA.

## EXCURSIONES Á LA ALCARRIA

### RENERA, FUENTELVIEJO Y PASTRANA.

(Conclusión).

El convento de las *Religiosas Franciscas Concepcionistas* es en todas partes lo más nombrado después de la *Universidad de Sigüenza*, por tener gran número de lectores las obras de Santa Teresa y la historia de Felipe II, con las legendarias intervenciones de la Princesa de Eboli.

Vino la Santa á fundar esta casa en 9 de Julio de 1569, entró monja la Princesa al enviudar, empezó la guerra civil, profetizada con el famoso «¿La Duquesa monja? El convento está deshecho,» y terminó en 1574 con la salida de las carmelitas Descalzas para Segovia, del modo y manera que se revelan en el

«Ni más Castellana,  
ni más Pastrana»,

que dijo Santa Teresa, al sacudirse el polvo de las alpargatas, cuando marchaba por la calle de la Castellana.

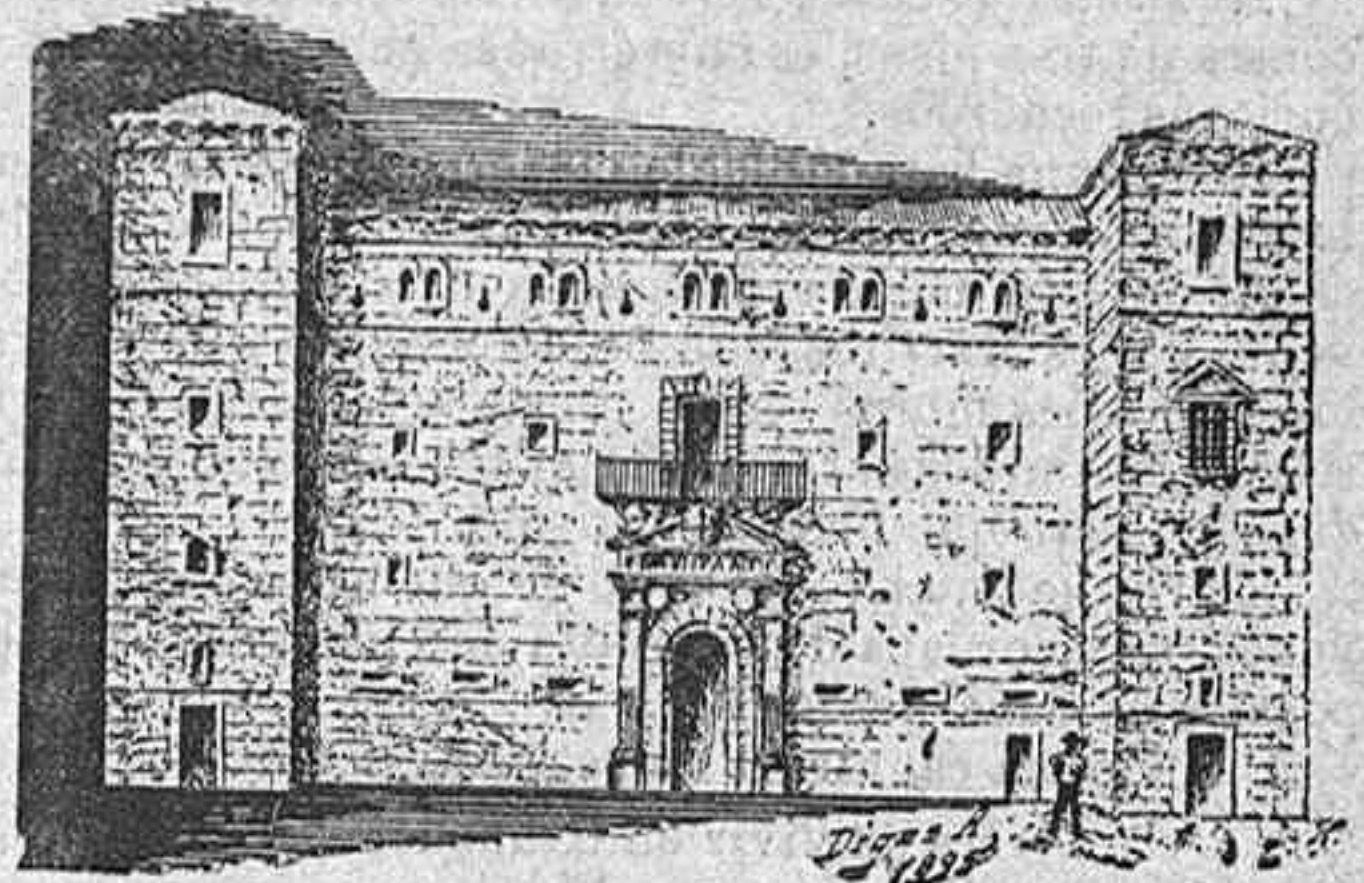
Ocuparon el convento las Franciscanas, y en él se venera, entre otras imágenes, la de la Virgen del Soterraño, en el retablo mayor, que fué traída de la iglesia de los Calatravos del Castillo de Zurita para las Carmelitas.

La casa núm. 6 de la calle del *Regachar* ha sido arreglada en 1882, con motivo de la celebración del tercer centenario de la muerte de Santa Teresa.

En la pared de una de sus habitaciones leímos: «Es constante tradición que en este aposento habitó Santa Teresa de Jesús la segunda vez que vino á Pastrana.» Cerca de éste rótulo existe una cruz pintada al fresco, adorada, según tradición, por San Juan de la Cruz: en el muro opuesto de la estancia se conserva pintado un crucifijo con Santa Teresa al pié de la cruz, y al lado de éstos han puesto un vaso de lámpara que arde cuando los devotos tienen algún enfermo de gravedad en su familia.

El palacio de los Duques de Pastrana empezó á construirse por los Príncipes de Melito en 1542, y fué adquirido por los Príncipes de Eboli, primeros Duques

de Pastrana, al comprar la villa á los anteriores en 27 de Marzo de 1569.



Se halla situado en la Plaza Mayor, ó de La Horra, ó de la Hora (como dicen aquí), frente á los *Adarves*. Ostenta aspecto señorial, es de piedra de sillería, tiene buena portada de renacimiento y una monumental é histórica reja, que llaman *dorada*.

El Sr. Administrador tuvo la bondad de enseñarnos los interesantes artesonados de Renacimiento (con hermosos casetones y frisos) que hay en algunas salas, los patios y otras dependencias, la cámara en que murió la Princesa de Eboli y la habitación que (según se cree) fué el oratorio, en el cual se dieron los primeros hábitos á los Descalzos de Pastrana.

En esta casa vivió, en compañía de los primeros Duques, durante tres meses, Santa Teresa de Jesús la primera vez que vino á Pastrana en 1569 para fundar, y en esa época nació Fr. Pedro González de Mendoza.

Los nombres de *plaza de La Horra* y *Adarves* debieron de ser puestos por los moriscos, que vinieron después de la guerra de Felipe II y fundaron el próximo barrio del *Albaicín*, como recuerdo del de Granada. El pueblo cambia los nombres por otros que tengan, para él, algún significado, por lo cual llaman respectivamente *plaza de la Hora* y *Adarves* á esos sitios.

La casa de Ayuntamiento guarda la bula citada de Benedicto XIII y un tintero que no vimos. Contiene el salón de sesiones una mesa de nogal con tablero de una sola pieza, de más de dos metros de largo y de más de un metro de ancho y varios escaños antiguos.

Las calles y casas de la población conservan, en su mayoría, el carácter de las distintas épocas de su construcción.

Aleros muy curiosos, balcones volados, galerías altas, elegantes arcos de piedra en las portadas, escudos señoriales, puertas con postiguillos árabes, clavos y llamadores antiguos, etc., se ven por todas partes.

El antiguo Convento de carmelitas Descalzos, fundado por Santa Teresa en 9 de Julio de 1569, tuvo á San Juan de la Cruz por maestro de los primeros novicios que vinieron.

Hoy se conserva y mejora por los Misioneros de Filipinas, Franciscanos Descalzos, de la *Reforma de San Pedro Alcántara*, quienes, en el corto espacio de que disponíamos, nos enseñaron cariñosamente algo de lo mucho que encierra su histórica casa.

No pudimos ver la cruz de San Pedro Alcántara, que se venera en la iglesia y que, en otro viaje me enseñó Fray Martín, Obispo de Cebú é hijo de este Colegio.

En el relicario nos mostraron el báculo, fragmentos del hábito de dicho Santo y algunos otros sagrados objetos.

La biblioteca contiene impresiones muy notables traídas del convento que, para los Franciscanos, fundó en Aranjuez Carlos III.

En el claustro se hallan colocados cuadros al óleo, en que se representan episodios de la primitiva fundación por Santa Teresa y los Príncipes de Eboli.

La *Huerta de las ermitas* de este convento es el sitio de los recuerdos históricos.

La tradición designa la *zarza*, cuyas espinas desaparecieron al echarse sobre ellas San Juan de la Cruz, para hacer áspera penitencia, y el *moral* plantado por mano de Santa Teresa.

En la Capilla de San Pedro, primitiva iglesia de la



comunidad, existe un *Ecce-Homo* pintado por Fray Juan de la Miseria, que fué de los primeros Carmelitas que aquí tomaron el hábito.

La *ermita de Santa Teresa*, donde ésta hacía oración, consta de tres pisos, es subterránea en parte y encierra curiosos recuerdos.

Rodea una barandilla de madera á la parte de suelo que fué cama de San Juan de la Cruz en su ermita.

Al mirarla, me acordaba de la Alhambra, del Convento de los Mártires, que fundó el Santo sobre los sitios en que los moros tenían presos á los cautivos cristianos, redimidos al terminar la Reconquista, y del *tradicional cedro* que plantó el mismo.

En Granada, al ver el sitio en que estuvo este convento, me acordaba de la ermita de Pastrana y de las poesías de San Juan de la Cruz.

Cuando oía cantar en mi segunda patria:

«He de vivir en Granada,  
porque me gusta el oír  
la campana de la vela  
cuando me voy á dormir»,

acudían á mi memoria estas canciones de uno de mis antiguos condiscípulos:

«Cuando vamos á cazar  
por el país de Romero,  
dejo á Donato las piezas  
y traigo salvia y cantueso.»

«Cuando vuelvo de cazar  
por el país de Romero,  
mis hijos huelen mi ropa  
perfumada con espliego.»

Descansamos dos ratos en las casas de Juan Hernandez y Pedro Alcalde, en las cuales no vimos despacio las obras de arte que ambos poseen, por haber invertido el tiempo en dar á D. Manuel Moreno el tormento de oír el relato de las cosas de Guadalajara.

Hubo momentos en que me parecía que estaba por los claustros del Instituto.

El inolvidable D. José Julio de la Fuente, (q. e. p. d.) se llevó la mejor parte, porque á él debemos grandes mejoras en el material de enseñanza, y en el orden académico, abundante y sana doctrina, muchos regaños y mucho cariño, y también la afición que tenemos sus discípulos á la historia, al arte y al estudio de esta provincia.

Fuimos á ver, á la luz de la luna, el panorama que á medio día contemplamos desde los Adarves, miramos por fuera la *casa de Moratín* y, con un «¡Hasta después!» nos despedimos de todos nuestros amigos de Pastrana.

BENITO HERNANDO.

Guadalajara, 8 de Septiembre de 1895.

## COMETES IMPERDIBLES.

Se casó Consuelo Atocha  
con Paco Auriolos Canal,  
y aunque nunca gana un real  
él sin *consuelo* derrocha.

¡Así dice siempre Auriolos  
hablando de su mujer,  
que lo que ella sabe hacer  
tiene más de tres bemoles!  
¡Caracoles!

Ni eres uno, ni eres dos,  
ni eres tres, ni eres cuarenta...  
eres un muchacho *fino*  
que ha perdido la vergüenza.

Por tu suerte ó tu desgracia  
del arroyo te sacaron,  
y á pesar de tus perfumes  
hueles todavía á fango.

Tiene mi amigo Juan Recio  
dos niñas: Fé é Inocenta,

y aunque las saca á la venta  
no halla quien las ponga precio.  
¿Es desgracia ó es desprecio?  
Lo ignoro: más lo que sé,  
yo á ustedes se lo diré  
por boca de Roque Artal:  
es... que Inocenta, no es *tal*  
y en Fé... no hay que tener *fé*.

La suerte le dió á Severo  
el modo de hacer dinero,  
y Dios, para hacer reir,  
la gracia para mentir  
con muchísimo salero.

Cuando yo te conocí  
nada tenías postizo.  
¡Ya llevas falsificado  
hasta el nombre y apellido!

Ella es guapa y él es feo,  
ella joven, él anciano;  
ni en invierno ni en verano  
yo jamás juntos les veo.

Ella solita se va  
exhibiendo su hermosura,  
y no falta quien murmura  
que la *cosa clara está*.  
¿Qué será?

ALFONSO MARTIN.

## MODAS.

Modelos exclusivos para nuestras lectoras,  
de los Grandes Almacenes de EL SIGLO, Barcelona (1.)



### Salida de teatro.

Aun cuando la forma de patrón de esta clase de abrigos es casi única para todos dada la estructura de la prenda, ésta, sin embargo, puede variar á capricho con sólo hacer diferentes los detalles, que no obstante su insignificancia, resultan indispensables para dar carácter de novedad á aquello que, como las salidas de teatro, no tiene ninguna.

(1) Aquellas de nuestras lectoras que deseen detalles de los modelos de la presente revista, pueden escribir á la Sección de confecciones de los *Grandes Almacenes de El Siglo*, Barcelona, y recibirán gratis inmediata contestación



Veáse si no, en demostración de lo que decimos, el adjunto modelo. Parece nuevo y resulta elegantísimo. Cuestión de detalles.

¿Queréis uno igual? Cortadlo de seda pompadour, adornada con pluma; añadidle un gran capuchón que forme fichú por delante y que se abroche al lado, y colocad, donde el figurín lo indica, un chou de cinta de terciopelo; el cuello debe ser alto, de los de última novedad y el forro de la prenda, de raso, á gusto de la interesada.

## HOJAS SECAS.

Cuando veo rodar por el suelo  
marchitas y secas las hojas del árbol,  
con que un día vistióse de gala  
sus finos matices al mundo mostrando.  
Cuando al pié de su tronco se agitan  
huyendo del cierzo que quiere arrastrarlas,  
y en el surco palpitan y tiemblan  
al frío contacto del aire y del agua.  
Cuando al fin entre nubes de polvo  
marchar las contemplo sin rumbo y sin tino,  
y rodar y perderse ignoradas  
sin que haya un recuerdo para ellas querido,  
á mi mente veloces acuden  
visiones que fueron un día del alma,  
y que huyeron cual huyen las hojas  
por mano invisible marchitas y lacias.  
Porque igual que en el árbol el tiempo  
las hojas marchita y arranca cruel,  
la ilusión va muriendo en el alma  
y al fin cual las hojas se llega á perder.  
Sólo que éstas de nuevo renacen  
al árbol sus galas volviendo á prestar,  
y en el alma las hojas perdidas  
por más que se intente no brotan jamás.

VILLANUEVA Y DEPRIT.

## FLORES ALCARREÑAS

(SEMBLANZAS FEMENINAS)

Julia Mesequer, de Guadalajara

por Villa-Rosa.

Esbelta y elegante,  
sencilla y bondadosa,  
reune á los encantos de la dalia  
los de azucena hermosa.

Encierra un alma pura  
y un corazón de oro;  
dichoso, sí, quien halle en su camino  
tan preciado tesoro.

Si hubiera sido ha siglos,  
yo sé de admiradores  
que darían al son de alegre guzla  
quejas de sus amores.

\*\*

Pepita Sepúlveda, de Brihuega,

por Luis Cordovias.

Figuráos un ángel con negro pelo,  
que el Señor á Brihuega mandó del cielo,  
una chica graciosa, jóven, bonita...  
y tendrán el retrato de esa Pepita.

Dicen que, aunque devota de San Antonio,  
no le reza buscando buen matrimonio,  
puesto que hay un Antonio que sin ser santo  
la juró amor eterno. ¡La quiere tanto!

\*\*

Eugenia Ochaita, de Alcocer,

por Domingo Olyala.

Tiene esbelta figura  
y es muy airosa,  
amable, complaciente  
y cariñosa.  
Sus mejillas, claveles  
son por lo bellas  
y sus ojos lo mismo  
que dos estrellas.  
Abundantes y largos  
tiene los rizos  
y en conjunto posee  
muchos hechizos.

\*\*

Vicenta Peyró, de Sacedón,

por Vidal Rocas.

¡Ay qué morena, gran Dios!  
¡Yo no he visto cosa igual!  
Quince años cuenta tan solo  
y es hermosa de verdad.  
Sus ojos son dos luceros  
que fulguran en su faz,  
para tormento de todos  
los que la ven; y además  
llevará un dote á la boda,  
Vicenta, muy regular.  
¡Me parece que la chica  
es digna de un general!

— \*\* —

## Flores y aguñonazos.

A «El Manitas» en «La Crónica.»

El sábado anterior leí el relato  
que escribiste, satírico y mordaz,  
augurando al compadre *Pajarito*  
un triunfo colosal.  
¡Camará, qué inteliz es el *Manitas*,  
se me ocurrió pensar,  
y qué poco versado en elecciones  
se conoce que está!  
¿Por qué razón, so bestia, suponías  
que al amigo Fray Juan  
un caballero de los de *sin vela*  
pudiera derrotar?  
¡Eso es no conocer el organismo  
*chanchullo-electoral*,  
ni entender una jota de política!  
ni saber diquelar!  
¿Pues qué pensabas tú, melón de cuelga,  
que el fraile es un gañán,  
sin conocencias y sin circunloquios,  
y sin vista ni ná?  
¡Ay, qué engañado vives! Ese padre  
se ha empeñado en bullir y figurar,  
y si pretende un trono, se lo damos,  
aquí semos así y es natural.  
¿Quién te ha dicho que nadie le conoce,  
si hasta en Belchite ya  
se sabe que es señor de simpatias  
por su constancia y tal?  
Tú estás en Babia, chico, y no diquelas;  
tú nunca podrás dar  
con la causa que el triunfo ha decidido  
en favor de Fray Juan.  
Y pa que no adelantes las noticias  
sin saber quien al fin ha de triunfar,  
voy á ponerte al punto en conocencia  
del asunto que te ha hecho quedar mal.  
Has de saber *Manitas* que en Brihuega  
seguros de ganar,  
se unieron silvelistas, liberales,  
carlistas y demás.



en fin, un *zurriburri* que ni Cristo podía descifrar.

Esta unión apoyaba al candidato *carlo-silve-republi-liberal*, y luchaban en contra de ese fraile que tanto dá que hablar, el que contaba con las simpatías de la Comunidad á que hace poco tiempo pertenece y en la que para entrar, tuvo que dar un salto pistonudo, ¡casi un salto mortal! Además le ayudaba un endividuo que si le nombro, vas á caerte de espaldas del asombro; por eso lo mejor, chico, es callar. Con estas circunstancias, no es extraño que ganase Fray Juan, y que tú te tirases una plancha, que ni las de Carral. Otra vez ten cuidao con lo que escribes, y no te digo más; ya sabes que te aprecio y te distingo y que te quiero, pero de verdaz.

EL OREJAS.

\* \*

Pequeñeces municipales:

Hace pocos días nos manifestó el Alcalde de esta capital que todas las noticias publicadas en el número anterior, referentes al Municipio, eran falsas.

—Lo único cierto,—añadió,—es que no se quitarán los canalones.

Hombre ¿sí? Pues lo primero se lo puede Vd. contar al Teniente de Alcalde D. Juan Isidoro Ruiz, que es el que nos suministró las noticias citadas.

Y en cuanto á lo segundo, ó sea lo concerniente á las canales, se lo trasladamos al vecindario para que vean el interés que le inspira á Vd. el bien de todos.

¡Y le den un aplauso!

\* \*

Y á propósito:

No pasamos á creer lo que ha llegado á nuestros oídos.

Que por la comisión respectiva del municipio no se dará orden de arreglar eso de los canalones ni el trozo de calle de San Juan de Dios por... pedirlo con tanta insistencia *Flores y Abejas*.

Comprendemos que la escasez de fondos será la causa.

Por eso decimos no lo creemos, y además porque en esa comisión y dentro del Municipio tenemos buenos amigos que nos honran con su amistad, personas á quienes consideramos sinceras y formales— que han ido á aquella casa con el plausible fin de hacer cuanto puedan en obsequio del vecindario,— y que no tolerarían eso que podríamos llamar el colmo de las susceptibilidades y que de resultar cierta la especie lo llamaríamos de otro modo con todas sus letras.

Para que vean algunos que en llegando la ocasión, no nos duelen prendas, hablando alto para que nos oigan hasta los sordos y claro para que nos entiendan los menos avisados.

Sin faltar jamás á la consideración particular que nos merecen todos, como lo hemos venido haciendo hasta aquí.

\* \*

En muchas tabernas de esta población se vende el vino á 12 céntimos cuartillo.

¡Hombre! ¿sí?

¡Pues me rio yo de las *Chispas* de Manuel del Palacio, comparadas con las que diariamente veremos por aquí!

\* \*

A Miguel Corrales en Sigüenza:

Oye tu, réo del ole,  
mal queda, poca palabra:  
¿en qué piensas, que hace tiempo  
no nos remites semblanzas?  
¿Has hecho ya las de todas  
las chicas de esa comarca,

ó es que has perdido los lentes  
ó quieres hacer la Pascua?  
Pues te advierto que si al punto  
las que restan no nos mandas,  
vamos á esa y te rompemos  
un ojo ó las antiparras.  
Conque á ver si te espabilas  
y dejas de hacer el mandria;  
si no, te quedas sin sueldo,  
y luego acudes al Papa.

\* \*

Para que vean ustedes que cumplimos nuestras promesas, á primeros del próximo año publicaremos el *Almanaque para 1896*, que constará de doble tamaño que un número corriente y en el que insertaremos, á más del santoral, profusión de dibujos de los mejores artistas y preciosos trabajos en verso y prosa.

Para los suscriptores será de balde.

Los que no lo sean podrán adquirirlo á 20 céntimos.

Que el trabajo ha de gustar,  
no es necesario advertir,  
ni tampoco hay que dudar  
que hemos sabido cumplir  
lo ofrecido al empezar.

\* \*

Con maestría sin igual,  
la banda municipal  
tocó el domingo anterior  
en Las Cruces, y á un señor  
oi decir muy formal:

—Caballeros, ¿quién pensara  
hallar en Guadalajara  
una música como esa?  
Y al punto respondió Clara:  
¡Gracias al señor Gil Blesal!

Y tenía gran razón  
la chica al hablar así,  
pues que con tal dirección  
se ha logrado afinación,  
cosa difícil aquí.

Ojalá los Concejales  
imiten á esos chavales  
que armonizan las funciones;  
¡así al tratar de canales  
no habrá desafinaciones!

\* \*

Se nos dice que desde hace algunas noches, acuden al paseo de la Concordia varios individuos disfrazados de mujer, los cuales se entretienen en despojar de pañuelos y mantones á todas cuantas hijas de Eva por aquellos lugares transitan.

Mientras no se metan más que con las mujeres, la cosa no tiene importancia.

Lo peor será el día que se atrevan con los hombres.

Que no tendría nada de particular, llevando tan singulares disfraces.

\* \*

Antes de ayer, en la Plaza,  
un nene de corta edad  
á otro chico de diez años  
le largó una *puñalá*.  
Si es lo que yo estoy diciendo  
respecto al particular:  
«¡Hoy las ciencias adelantan  
que es una barbaridad!»

\* \*

La gente anda con un *mieditis*, que ¡ya, ya!  
Hay quien hasta los dedos se le figuran huéspedes.  
La otra noche vimos correr á un caballero por la carretera abajo, cerca de la Sucursal del Banco.  
Nos acercamos á un hombre de pueblo que allí había, y le preguntamos:

—¿Qué ocurre?

—Pues nada. Que iba á preguntar á ese señor donde vivía D. Vicente Ruiz, y ha echado á correr, diciendo:

—¡A mi no! ¡A mi no!

—Sin duda habrá creído que era usted un *caco*.

—¡Cá, no señor! ¡Si yo soy de Sotodosos!





## Colmena local y provincial.

En el número próximo publicaremos el retrato y la semblanza en verso de nuestro ilustrado colaborador D. Marcelino Villanueva y García, ex-Secretario del Gobierno civil y decano de los periodistas alcarreños.

—**Tranvía en Guadalajara.**—El jueves último recibimos la atenta visita de un ilustrado Ingeniero industrial que, comisionado por una de las casas de banca más fuertes de la Corte, se trasladó á esta población con objeto de estudiar un proyecto que, de realizarse, ha de reportar grandes beneficios á este vecindario.

Se trata del establecimiento en Guadalajara de un tranvía que, partiendo de Santa Clara, recorra todo el trayecto de la calle Mayor, plazuela de Santo Domingo, Jáudenes, Barrionuevo alta y baja, calle de Madrid, á la estación ferroviaria.

El Ingeniero mencionado fué tan deferente para con nosotros, que nos permitió examinar el presupuesto y notas recogidas en el corto tiempo que permaneció en esta capital.

La empresa, que según nos indicó, está decidida á realizar todos cuantos sacrificios sean necesarios, adquirirá cuatro coches idénticos á los de las empresas madrileñas, y edificará á extramuros de la ciudad una estación, con oficinas, cocheras y cuadras.

También proyectan establecer un servicio de berlinas por horas, que seguramente ha de tener aceptación.

Nos consta de una manera evidente que la referida empresa, deseosa de realizar lo antes posible mejora tan útil para esta población, gestionará con gran interés las concesiones necesarias para su planteamiento.

Mucho celebraremos no quede en proyecto innovación tan importante, á la que Guadalajara sabrá corresponder con creces, y de todas veras enviamos nuestra sincera felicitación á los iniciadores.

—Esta tarde, si el tiempo no lo impide, amenizará el paseo de Las Cruces la banda municipal, de dos y media á cuatro.

—El día 5 del próximo mes, tendrá lugar elección parcial en los pueblos de Galápagos, Fuentelviejo, Rueda, Villacadima, Tamajón, Hontanares y Puebla de Valles, para cubrir las vacantes de Concejales que existen en sus respectivos Municipios.

—Hoy á las once, llegará á esta capital el Excmo. señor Capitán general, Marqués de Novaliches, con el fin de girar su acostumbrada visita al Colegio de Huérfanos de la Guerra, del que es digno Presidente.

—Son muchas las personas á quienes hemos oído decir que verían con gusto se repitieran por el cuadro activo de la sociedad *Gayarre*, las preciosas obras *El Bigote Rubio* y *Los Descamisados*.

Se lo trasladamos á la Junta de tan distinguida sociedad.

—El lunes se reunió la Junta de reparación del templo de Nuestra Sra. de la Antigua, con el propósito de continuar las obras interrumpidas por falta de fondos y para allegarlos, acordó, entre otras cosas, empezar á recaudar las suscripciones mensuales á partir desde este mes, ampliando la lista de personas que pueden contribuir; celebrar un triduo á la Virgen, durante el que se rifarán varios objetos que ha regalado una devota; solicitar de los labradores y propietarios que tienen carros el transporte gratuito de materiales, y otros dos proyectos de importancia que no conviene la publicidad para que no fracase el que se realicen.

No dudamos que las personas piadosas, y con especialidad nuestros paisanos ayudarán con sus donativos á que se lleve á cabo la reedificación de la Antigua, pues nada nos favorece el que la excelsa Patrona esté indefinidamente viviendo de prestado.

—La semana pasada salió para Madrid, después de permanecer unos días en esta capital, nuestro muy querido amigo y colaborador, el distinguido literato señor Arechavala.

—Han llegado á esta población casi todos los individuos de la brigada topográfica que durante unos meses

ha prestado sus servicios en la provincia de Granada. Sean bien venidos.

—**Robo frustrado.**—Nuestros queridos colegas locales han dado cuenta muy concisamente de un hecho que se realizó noches pasadas en la estación del ferrocarril y que, afortunadamente, no tuvo fatales consecuencias.

Serían las doce de la noche del día de referencia, cuando Domingo Rubiales, pinche de la fonda, propiedad de nuestro estimado amigo D. José Aguado, sintió cierto extraño ruido, como si quisieran forzar una de las puertas del establecimiento que comunica con las cocinas.

Levántose con gran cautela del lecho y se encaminó al sitio mencionado, pudiendo ver al resplandor de las brasas de la cocina francesa, que la puerta estaba abierta y por ella habían penetrado dos hombres.

Preguntóles qué deseaban, y uno de ellos por toda respuesta le asió fuertemente del antebrazo, acometiéndole con una faca, rasgándole parte del chaleco y de la camisa, sin penetrar en el cuerpo, mientras el otro se dirigió al mostrador de la fonda en busca del cajón del dinero.

El Domingo, luchando desesperadamente con su adversario, logró desasirse de él, arrojándole con fuerza sobre una mesa repleta de vajilla, que al choque produjo un estrépito espantoso. Salió corriendo al café y dando una fuerte patada sobre una puerta que comunica con un pasillo de la estación, logró romperla, escapando por allí seguido de los malhechores, los cuales huyeron al sentir las pisadas de los que acudían en su auxilio.

Aunque el sereno de servicio en aquellos lugares, les hizo varios disparos, no se logró capturarlos, y á estas fechas se ignora quiénes hayan podido ser los autores de tamaña osadía.

—Hemos tenido el placer de saludar en esta capital á nuestro distinguido compañero el Director de *La Voz Conservadora* D. Antonio Molinero y Cañivano.

—Ha sido declarado cesante el portero de este Gobierno civil Sr. Taibó, nombrándose para sustituirle á D. Miguel Ferrer.

—El Consejo de Instrucción pública ha acordado conceder un premio al profesor de instrucción primaria que fué de esta población, D. Narciso G. Avellano, actual Maestro de Vallecas.

—No es cierto que hayan dado principio al levantamiento de las tapias del tercer patio del cementerio de esta población.

Ayer giró una visita á dicho sitio una comisión de nuestro Ayuntamiento, acompañada del arquitecto municipal, con objeto de ultimar algunos detalles y en breve será sacada á subasta dicha obra.

—Ha regresado de su excursión á las provincias andaluzas, nuestro particular amigo D. Miguel Junquito. Sea bien venido.

—El Sr. Fiscal de la Audiencia en su escrito de calificación, considera incurso á nuestro querido amigo y compañero Sr. Bravo y Lecea, director de *La Crónica*, en el delito de desacato á dos Ministros de la Corona, en la causa que se le sigue como autor de un artículo publicado en el citado periódico de su dirección.

En dicho escrito se le pide la pena de dos meses y un día de arresto mayor, accesorias y pago de costas.

El Sr. Bravo ha encargado su defensa al ilustre jurisconsulto, ex-ministro republicano D. José Muro.

Con toda el alma deseamos la absolución de nuestro ilustrado compañero y querido amigo.

—El día 31 del corriente espira el plazo para la presentación de instancias en la Delegación de Hacienda, acogiéndose á los beneficios que la Ley de Moratorias concede á las Corporaciones que estén en descubierto con el Tesoro público.

—El jueves último salieron para Sigüenza, después de permanecer unos días entre nosotros, nuestros queridos amigos D. Marcelino Ibañez, Alcalde de dicha ciudad y D. Justo García, Oficial de la Secretaría del Ayuntamiento.



Durante su estancia en esta capital han sido visitados por sus muchos amigos, recibiendo toda clase de demostraciones de afecto y simpatía.

Reciban nuestro saludo y saben pueden contar siempre con el cariño de esta redacción.

—Antes de ayer firmó la Reina el decreto concediendo exámenes en el próximo mes de Enero á los alumnos de enseñanza libre.

—**Sociedades.**—Anoche celebró *El Paraíso* una amena y concurrida velada, representando el aplaudido sainete de *Villarrosa*, titulado *La Cruz ó la Media-luna* y las obras *Laberinto Conyugal* y *La primera postura*.

La sociedad *Unión Comercial* dará un baile esta tarde, en el Salón-Castelló.

Mañana, por la noche, se efectuará la segunda velada de la sociedad dramática *Moratín*.

A todos agradecemos las invitaciones que nos han remitido.

—El Ordenanza Pedro María Expósito, que fué herido noches pasadas en la plazuela de Santa María por el vecino Cesáreo Díaz, encuéntrase bastante mejorado y en breve será dado de alta.

—Felicitamos á nuestros queridos amigos los primeros Tenientes y Profesores del Colegio de Huérfanos de la Guerra Sres. Fernández y Chavarri, por el ascenso que han obtenido en su carrera.

—Ya en máquina nuestro número anterior, recibimos la triste nueva de haber fallecido en esta Capital el pundonoroso Coronel de Infantería D. Enrique Gallego y Escudero.

Participamos de la honda pena que aflige á la inconsolable viuda doña Candelaria Ramos y á sus hijos D. Domingo, D. Enrique, D. Eduardo y D. Miguel, los cuatro dignísimos primeros Tenientes de nuestro Ejército.

—Se encuentra en esta población desde hace unos días, acompañado de su distinguida señora, nuestro querido paisano y antiguo amigo D. Pablo Padilla.

Sean bien venidos.

—Nos consta que nuestro particular amigo el Gobernador civil D. Javier Betegón, acompañado del Sr. Secretario y Oficial 1.º, giró noches pasadas á última hora una visita de inspección á todos los extramuros de la Ciudad, á fin de convencerse de que el escaso personal de vigilancia á sus órdenes, se hallaba cumpliendo con los deberes de su instituto.

—En el cuerpo de Ingenieros militares han ascendido los tenientes coroneles D. Carlos Reyes, D. Salvador Clavijo, D. Ramiro de Bruna, D. Francisco P. de los Cobos, D. Francisco de Castro y D. Ricardo Mir; comandantes D. José Herreros, D. Ernesto Peralta, don Evaristo Liebana, D. Carlos Ramis y D. Antonio Vidal; capitanes D. Rafael Mollá, D. Juan Olavide y D. Enrique Montero, y primeros tenientes D. José Ferré, don Pedro de Arma, D. Emilio Blanco, D. Cirilo Alexandre y D. Juan Calvo.

—Ha sido declarado cesante el Inspector de primera enseñanza de esta provincia D. Vicente Alcañiz, y para sustituirle se ha nombrado al Contador de la Caja especial de Maestros, D. Magín Recio.

—Por Real orden del Ministerio de la Guerra, se ha concedido á nuestro particular amigo D. Manuel Gauthier Vila, teniente coronel de Ingenieros, el haber mensual de 325 pesetas, en concepto de retiro provisional.

—Por la Junta de clases pasivas han sido declaradas con derecho á dos mesadas de supervivencia las señoras D.ª Antonia Alonso, D.ª Juana Checa y D.ª Antonia de la Cruz, viudas respectivamente de D. Telmo Balbuena, topógrafo de 2.ª clase, D. León Bachiller y Don Vicente Romanillos, ambos pertenecientes al departamento de Obras públicas.

—El día 20 del corriente quedará abierto el pago en la Depositaria-pagaduría de Hacienda á las clases pasivas, pudiendo éstas presentarse á percibir sus haberes hasta el día 30 inclusive.

El Ministro de la Guerra ha puesto á la firma de

S. M. la Reina la organización en la Maestranza de Ingenieros de esta Ciudad de una compañía de Ingenieros, para la construcción de globos, que puedan aplicarse para campaña y servicios militares de nuestro ejército.

Dicha compañía se compondrá de un comandante, un capitán, dos primeros tenientes, un maestro de obras militares y la fuerza de soldados necesarios, que no bajará de 30 hombres.

—En la diócesis de Sigüenza hay inusitado movimiento en la fundación de nuevas iglesias. El Ilmo. señor Obispo, D. Antonio Ochoa, cuyo celo es extraordinario é incansable, ha vuelto á la ciudad mitrada después de bendecir algunos templos, entre ellos una iglesia en el pobló de Vianilla.

—Ha sido ascendido al empleo inmediato el oficial celador de fortificaciones, nuestro paisano y amigo don Gabriel Aragonés.

—Del 18 al 24 del corriente mes, se efectuarán en la Academia de Ingenieros militares, los exámenes de semestre.

—**Bibliografía** —En colaboración con el distinguido literato D. Luis Maraver, ha publicado nuestro querido compañero José Doz de la Rosa un precioso folleto, titulado *Ecos de la manigua*, en el que por un reducido precio puede el lector admirar la galanura y corrección de estilo de tan reputados escritores.

En el próximo número publicaremos una de las cartas que contiene el libro, para que nuestros lectores puedan apreciar el mérito de la obra.

Hemos recibido la visita de nuestros queridos colegas madrileños *El Tiempo*, *La Voz Conservadora*, *El Resumen* y *El Correo Español*.

También ha llegado á nuestra redacción *El Cantábrico* de Santander, *Sevilla Cómica* y *Cádiz Alegre*.

Gustosísimos establecemos el cambio con todos ellos.

*La última moda.*—Publica en el número 414 25 modelos, entre los que figuran varios de trajes para luto, un Figurín acuarela y una Hoja de cuatro páginas, con 77 modelos de prendas de lencería.—Precio del número completo un real.—Oficinas: Calle de Velázquez, 56, Madrid.

## DISCURRIMIENTOS

### CHARADAS

*Cuarta, segunda-tercera*  
la fuente, no cabe duda;  
y que *cuarta-dos* el Sol  
también es cosa segura:

Además el hombre tiene  
una *primera-segunda*  
grande ó chica, negra ó blanca  
fuerte ó floja, blanda ó dura.

Quien **TODO** tiene en su casa,  
también tiene la fortuna  
(sea de día ó de noche,  
de poder tentar la luna.

J. S.

Entre todos los suscriptores que remitan la solución, se sorteará un tomo de *Retratos al vuelo* y el poema *No nos ha visto Dios!*

\*\*

Solución á los *Discurrimientos* del número anterior:

*Charada:* Es-pi-gas.

*Geroglífico:* Para pareceros á esos más elevados y por eso más oídos y menos pisados, sed osados.

Ha remitido la solución D. Mariano Muela, al que corresponde el premio.

## NO HAY NADA

como el *Hierro Ferrero de la escoria Riojona* para los enfermos que padecen de anemia, clorosis, empobrecimiento de sangre y debilidad de la misma.

Se vende en la farmacia de J. Abós, Jadraque, á 1'50 pesetas caja y se remite por correo.

IMPRENTA Y ENCUADERNACIÓN PROVINCIAL.