

LA CORRESPONDENCIA ALICANTINA

DIARIO DE NOTICIAS ECO IMPARCIAL DE LA OPINIÓN Y DE LA PRENSA

UN NÚMERO 5 CENTIMOS

ÚLTIMOS TELEGRAMAS Y NOTICIAS DE LA TARDE

PRECIOS DE LOS ANUNCIOS
50 CENTIMOS DE PESETA LA LÍNEA
en la 1.ª plana.
25 CENTIMOS DE PESETA LA LÍNEA
en las 2.ª y 3.ª planas.
10 CENTIMOS DE PESETA LA LÍNEA
en la 4.ª plana.
Remitidos y esquelas mortuorias a precios convencionales, dirigiéndose al Administrador.

Año XI.—Num. 5477

Alicante Jueves 14 de Mayo de 1903

Oficinas: Alfonso el Sabio, 12

EL ARCA DE NOE Gran Salón para limpiar Calzado Pasaje de Amérigo. Alicante

En este antiguo y acreditado establecimiento encontrará el público un gran surtido de Paraguas y bastones última novedad. Cepillos de todas clases, Quinceañeros, Bioterapia, artículos de piel y efectos militares.
Gran surtido en almanaces y bloques sueltos para 1903, por mayor y menor.
Botones de todas clases; ornam. para calzados de color y pasta para limpiar metales de las fábricas más acreditadas del país y del extranjero.
Calzado de goma marca "BOSTON".
Este establecimiento vende más barato que todos.
NO EQUIVOCARSE
Salón para limpiar calzados, (Pasaje de Amérigo, 2.)—Alicante.

La Correspondencia Alicantina
Es el periódico de mayor circulación en la provincia.
OFICINAS: ALFONSO EL SABIO, 12
HACE DOS EDICIONES
TELEFONO 162.—APARTADO 28

A LOS ENFERMOS DE LA VISTA

En los últimos días de la presente semana y con el objeto de operar a varios enfermos, llegará a esta capital el tan afamado médico-oculista don Emilio Simó Llobat, honorario del Hospital provincial de Valencia, el cual permanecerá en esta ciudad durante un mes, hospedándose en el Hotel Iborra.

DEL PASADO

14 de Mayo de 1903

EL MAESTRO VILANOVA

D. Ramón Vilanova no fue de los más fecundos compositores de música religiosa que ha tenido España; pero sí de los más inspirados y de los que mejor han sabido dar a sus obras el carácter solemne y religioso que es preciso a todas las de su género para que cumplan su verdadera misión debiendo consignarse, para gloria del ilustre músico, que si su fecundidad no estuvo a la altura de su inspiración, no fue por falta de talento, sino por haber vivido muchos años consagrado en un todo a la enseñanza para atender a la subsistencia de él y de los suyos, por cuyo motivo solamente en muy raras ocasiones pudo dedicarse a la composición, no obstante lo cual dejó escritas suficientes con sus artesanos, arcos, medios y número de obras merítimas para que su nombre haya merecido los honores de ser colocado en el catálogo de compositores ilustres.

Vió Vilanova la luz primera en la capital de Cataluña, en los primeros días de Enero de 1801, comenzó sus estudios artísticos en muy temprana edad, tanto que cuando tenía ocho años los suspendió por tener que abandonar con su familia a Barcelona, a consecuencia de la invasión francesa, no re-

gresando a su ciudad natal hasta 1814; entonces reanudó sus estudios bajo la dirección del célebre Queralt, quien hizo de él su discípulo y acaso el que más honró su nombre.
En 1829 se trasladó a Milán, y al lado del ilustre compositor Bonifacio Asioli y del no menos célebre Piantadina, profesor del Conservatorio de aquella ciudad, amplió y completó sus estudios, pues con las lecciones de tan famosos artistas se perfeccionó en armonía y composición. Aunque su ausencia de Milán no fué larga, de ella resultó bastante provecho para el arte y para Vilanova, quien a su regreso a Barcelona fué nombrado maestro de la capilla de la catedral, y a consecuencia de su cargo, compuso entonces buen número de obras religiosas, entre las que descuellan una misa y una plegaria ambas tan ricas en melodías y armonización como en carácter religioso.
Por el año 1833, obedeciendo a influencias ajenas, abandonó su cargo para trasladarse a Valencia para dirigir una compañía de ópera italiana con que había de recorrer las principales ciudades de España; más al poco tiempo cada artista tiró por su lado y Vilanova desposeído de su cargo de maestro de capilla, se encontró en medio de la calle y sin recursos para cubrir las necesidades de su casa.
Para salir de su aflictiva situación dedicóse a la enseñanza de la música, a la que estuvo consagrado constantemente hasta que en 14 de Mayo de 1870 hizo entrega de su alma a Dios.
(Prohibida la reproducción.)

LA MUERTE DE LA PINTURA

Lo que inmediatamente vive de otro puede morir por dos causas, ó por muerte natural ó por la del medio en que vive. El parásito muere cuando el animal de que se nutre; las hojas, si el árbol se daña, se marchitan y secan; el edificio más suntuoso, la obra arquitectónica más notable vendrá a tierra ante la cual dejó escritas suficientes con sus artesanos, arcos, medios y número de obras merítimas para que su nombre haya merecido los honores de ser colocado en el catálogo de compositores ilustres.

hermosar el edificio del Arte, hacen que esté, ajado por la mano del tiempo y ostentando bárbaros pegotes, con que osadas é inespertas manos le han profanado, en vez de ser objeto de veneración, sea montón de ruinas que solo atraen como curiosidad histórica. Rubens, Mignel, Angel, Rafael, Ticiano, Van-Dick, Murillo, Velazquez, todo aquella legión de pintores valientes y de rico colorido, ha desaparecido sin transmitir a la posteridad mas que algunos débiles y raros chispazos de su inspiración.

Y, aun de este modo la agonía lánguida y débil podría hacer esperar una reacción, pero lo que hace imposible contener la ruina del tiempo es la maldad de los materiales.

Cuando se visitan ciudades antiguas se admira al par que sus monumentos arquitectónicos, el excelente estado de conservación de sus pinturas en el templo de San Jerónimo. en Granada, se admiran cuadros y pinturas murales del siglo XV, en perfecto estado y sin que el tiempo con sus rigores haya podido alterar su factura rica y delicada. En Toledo se conservan frescos de mayor antigüedad, ya dentro de la Catedral, ya en algunos muros exteriores y en ellos puede contemplarse la escena de todos sus detalles pictórico, sin que los agentes naturales hayan desvirtuado el color. Los vidrios de los antiguos templos conservan hoy la viveza y brillantez de cuando fueron hechos, sin alterarse, no ya a la acción destructora de los años, sino de los siglos.

Pudiera objetarse a esto, que ninguno que los viera al ser pintados los puede ver ahora y así apreciar la diferencia; más la afinidad de los tonos y sobre todo, la propiedad de los claros oscuros en donde el blanco, el color que más se tuere juega un papel importantísimo, demuestran con su admirable estado la verdad de cuanto llevo dicho.

Como corroboración de un aserto puedo citar la sencilla cruz, pintada por Murillo en el repertorio de la Cartuja de Granada, que a pesar del tiempo transcurrido se conservan tan bien, que los pájaros entrando por las ventanas van engañados a posarse sobre ella.

No pasa lo mismo con los modernos colores; yo he visto cuadros de no más que cincuenta años y su estado me movió a lástima; los colores torcidos hacían desaparecer la suavidad de los tonos y la pintura desprendida, a trozos, del lienzo causaban verdadera pena. Las modernas cristalerías pintadas, expuestas a la intemperie, y esto es de todos conocido, se decoloran y estropean en poco tiempo.

La gran diferencia entre los colores empleados antiguamente y los que hoy se usan estriba, en que aquellos, no tenían más artificio que legítimo y sagrado del artista, y estos, tienen el también legítimo pero interesado del industrial. La hulla ha sustituido a los antiguos ingredientes y a las combinaciones del pintor antiguo, la Ciencia ha matado al Arte.

Nada, pues tiene de extraño que la pintura muera, y por si no fuesen suficientes las causas dichas, el modernismo rompiendo los pocos moldes que nos quedan ha venido a poner el «Inri» espantoso y degradante al Arte. A la pureza de líneas, a la riqueza del colorido suceden, en la moderna escuela, las tramas sin excepción la monotonía en los matices; líneas prolongadas, enemigas de la verdad y de la estética,

monos de colegial, manchas informales es el último golpe, bárbaro y terrible asertado a la Pintura.

Por un lado el templo antiguo de derrumba, por otro las gloriosas ruinas se profanan, construyendo sobre ellas casas extravagantes cuyos muros ostentan pinturas de bodegón; a los colores que podríamos llamar naturales, suceden los artificiales, al gusto lo grotesco... y entre tanto olvidada así en el último rincón del templo, la Pintura agoniza, muere.

Luis Ruiz Soler
Madrid Abril 1903.

CANTARES

Amer pido en mi alegría;
amor ampero en mis penas,
y la primera me quita,
y las segundas me aumenta.

—
¿Qué es amor? pregunté un día,
nadie lo supo decir,
y un arroyo murmurando,
me dijo.—¡Amar es sufrir!

No podrás ahora decir
que yo soy incoconcente;
quisiste que te olvidara,
y lo hice perfectamente.

Me olvidaste y te olvidé,
no me ponges mala cara,
que en ésto pícaro mundo,
amor con amor se paga.

Te quise y me despreciaste;
ya te olvidé; y ahora vienes
llamándome ¡pillol infame!...
voy a crear que me quieres.

AURAS DE MAYO

Ya brotan del árbol
las hojas lozanas;
ya los valles y verdes campiñas
de flores se esmaltan.

Ya Mayo riente
nos muestra sus gales;
ya las brisas de suaves perfumes
están impregnadas.

Ya alegres las aves
unísonas cantan,
y ya torna la fiel golondrina
gozosa a su patria.

Doquiera armonías
y flores lozanas,
por doquiera colores y ritmos
y suaves fragancias.

¡Oh mes de las flores!
¡Oh mes de las galas!
¡Por qué un rayo de tus alegrías
mi pecho no bañan!

Alegres murmullos,
dulcísimas auras,
armonías y efluvios de Mayo,
¡plegad a mi alma!

Demetrio Polo Varada

Curiosidades

HISTORIA CONMOVEDORA

En un periódico italiano encontramos el conmovedor relato de una madre que

para salvar a una hija suya amenazada de inminente peligro de muerte, tuvo una verdadera inspiración.

Una guardabarrera de la línea de Varese, avisada de la llegada de un tren, abandonó por breves instantes a una hija suya de pocos años de edad, para cumplir con su obligación.

La niña salió de la casa, se acercó a un pozo, y creyendo al brocal, desapareció en él.

La madre exhaló un grito a que sólo respondió su eco.

Estaba sola en el lugar desierto, nadie podía socorrerla, no sabía como valerse, y el tren se acercaba, demandando el estado de la vía.

Entonces a la pobre mujer se le ocurrió una idea.

Desplegó la bandera roja que hace que los frenos se detengan porque les avisa peligro inmediato y la plantó en la vía.

El maquinista vió la señal, dió contra-voz y el tren se detuvo.

El personal del tren y los viajeros se precipitaron hacia la guardesa que los enterdó de lo que ocurría.

Un viajero animoso bajó al pozo y sacó de él a la pobre niña, que no daba señales de vida.

Gracias, sin embargo, a los cuidados que se la prodigaron, la pobrecilla recobró el conocimiento.

Y sólo cuando se vió que estaba salvada consintieron los viajeros en que el tren se pusiera de nuevo en marcha.

El maquinista, alegre y satisfecho, se encargó de recoger el tiempo perdido y llegar a su hora a la estación de destino.

VESTIDOS DE PAPEL

Un periódico francés predice que dentro de cinco años la humanidad estará toda ella vestida de papel.

En Alemania se fabrican ya vestidos de papel, y las modistas se ven ya en París.

Resultan bonitos y al parecer son sólidos y no cuestan casi nada.

Esto desarrollará el espíritu de igualdad y apresurará el advenimiento de la democracia a la elegancia.

Hay que esperar que para entonces se encuentre el medio de evitar que el papel se estropee con las mojaduras, porque realmente sería un dolor que un día de lluvia dejase poco menos que en cueros a toda la población.

Y que accidente si, bajo un fuerte chubasco, el papel se hiciera pasta y el vestido se pegara al cuerpo como un molde!

Es indudable que nosotros no veremos nada de esto.

Pero se habla de ello, se piensa en ello, y en este sentido es una nota de actualidad que debemos traer en esta ocasión.

ALICANTE

El «Boletín oficial», publica el orden que habrá de seguir el Fiel contraste de esta provincia en la visita que ha de girar a los pueblos de la misma.

Este orden es el siguiente: Elche, Orihuela, Dolores, Jijona, Alcoy, Cocentinos, Novelda, Monóvar, Villena, Denia, Pego, Callosa y Villajoyosa.

La empresa del «Teatro de Verano», en construcción en la Plaza de Isabel II, ha acordado sacar a concurso el pintado artístico del vestíbulo y fachadas exteriores é interiores del edificio.

Los pintores que quieran hacer proposiciones para efectuar el trabajo deben dirigirse al Administrador gerente de dicho teatro en el local del mismo, todos los días de 12 a 1 y de 5 a 8 de la tarde, en donde estará de manifiesto el plano y boceto original de nuestro paisano é laureado pintor D. Helodoro Guillén.

Con motivo del Comulgador general, que tendrá lugar el próximo domingo, el Alcalde Sr. Rojas, ha dado órdenes para que á los presos de la cárcel se les dé un socorro extraordinario y se les facilite ropas á los que tengan necesidad de ellas, observándose en esto todos los precedentes de años anteriores.

También se celebrará una misa á la que asistirá el personal de la música de capilla que dirige el reputado maestro nuestro buen amigo D. Ernesto Villar.

El solemne acto de administrar la sagrada Eucaristía á los presos en la cárcel de este partido, revestirá gran brillantez.

Asistirá una comisión del Ayuntamiento presidida por el alcalde D. Alfonso de Rojas, el cual ha invitado á los señores presidente de la Audiencia provincial, magistrados y fiscales de la misma.

Queréis

curar vuestras afecciones del pecho, catarros bronco neumónicos, laringes faringitis, gripales y palúdicos? Tomar el ELIXIR ANTIBACILAR BONALD.

Se vende en todas las buenas farmacias y en la del autor, Núñez de Arce, 17, Madrid.

Buen viaje

En el expreso de esta noche saldrá para Madrid, nuestro querido amigo y antiguo compañero D. Eduardo Mendaro. Lléve feliz viaje.

Hermoso yate

Procedente de Valencia llegó ayer á nuestro puerto un hermoso yate norteamericano, que ha llamado poderosamente la atención del público.

Según los datos que hemos adquirido, el buque viene recorriendo los puertos españoles, habiendo tocado en Tarragona y Barcelona.

El nombre de la embarcación es "Azules", tiene 576 toneladas, desplaza 894 y es de 19 pies; posee dos máquinas de triple expansión, que desarrollan 1.250 caballos de fuerza cada una. Además lleva dos cañones de tiro rápido y está alumbrado profusamente por medio de la electricidad.

El corte de dicho yate es elegante, y por lo que oímos decir, tiene un andar poderoso.

Todos los adornos son de níquel. Su propietario es Mr. Burrage, quien viaja con su familia y un médico; su tripulación la forman 54 individuos.

Venta

En la calle de las Navas de esta capital acaba de construirse una bonita y elegante casa-chálet con arreglo á los modernos adelantos de edificación.

Circunda el espacioso hotelito un ameno y bien cuidado jardín cerrado por artística verja de hierro.

Las personas de buen gusto que deseen adquirirlo pueden pasarse á visitarlo y tomarán informes en la misma calle de las Navas, n.º 78.

El nuevo mercado

Nuestro estimado colega «La Correspondencia de Alicante», intenta reanimar el abatido ánimo de los que nos hemos mostrado pesimistas al tratar de la construcción del nuevo mercado.

El derribo del actual, dice, se impone por razones de sanidad y ornato. Es una reforma necesaria que se podría realizar á bien poca costa estudiando el asunto.

No falta quien crea que los terrenos y los materiales procedentes del derribo bastarían para satisfacer por el momento á cualquiera de esas Sociedades constructoras dedicadas á tales negocios garantizando el pago total al arbitrio de puestos públicos ó cualquiera de las otras rentas que monopoliza el Ayuntamiento.

Con el derribo del actual mercado se conseguiría la desviación de la carretera de la Esplanada y la prolongación del paseo de los Mártires, urbanizándose aquella parte de la población con las edificaciones que se encierran en los terrenos que quedan en la plaza de Abastos.

Nos hacemos cargo de las discretas razones alegadas por el colega, pero en nuestro sentir las ventajas que se obtendrán del traslado de la plaza, no compensan los perjuicios que momentáneamente ocasionaría.

Subasta voluntaria

Los albaceas de doña Augustina Benito y Galbis venden en pública subasta la casa número 88 del Paseo de Méndez Núñez de esta ciudad. El acto se celebrará á las once horas del día 22 del que rige, en la notaría de Don Lorenzo de Lizarr (Castaños, número 16 y 18), donde se hallarán de manifiesto el pliego de condiciones y los títulos de propiedad.

Farmacias municipales

Por el ministerio de la Gobernación se ha dictado una real orden cuya parte dispositiva es la siguiente:

- 1.º Que en todo Hospital podrá haber una farmacia, siempre que su despacho se limite al servicio interior de aquél y estuviere regentada por un farmacéutico; y 2.º Que los Ayuntamientos si bien pueden utilizar esa facultad cuando sostuvieren algún Hospital, no son personas autorizadas para establecer ninguna otra farmacia.

Se consigne, además, que la anterior resolución se entienda como de carácter general y en consecuencia de las instancias presentadas por los Colegios farmacéuticos de Vitoria, Alicante, Almería, Murcia, Cartagena y La Unión.

D. Francisco Fons Guerra

Calle de Torrijos, 80, 1.º—Maestro de canto, especialmente para la clasificación, la postación y desarrollo de la voz.

Se dan lecciones de solfeo y toda clase de instrumentos con método especial para los alumnos de poca edad.

Las lecciones se dan en casa del profesor y á domicilio, todas ellas alternas y los honorarios convencionales, según las horas y duración.

No se paga si no se aprende bien.

Según nos participan desde la contaduría del Teatro Principal, el abono abierto para las funciones de ópera que celebrará la notable compañía que dirige el ilustrado maestro Baratta es, hasta hoy bastante regular, pudiendo anticiparse, á juzgar por el entusiasmo que reina entre los buenos aficionados al arte lírico, y por los justificados deseos que hay por oír al nuevo cuarteto y las nuevas obras que alcanzará aquel un éxito completo.

De muchas familias sabemos que piensan abonarse pero no lo han hecho aun ante el justificado temor de que la empresa deje incumplidos sus ofrecimientos como ocurrió la anterior temporada.

Para notificarles de un asunto de importancia, que les interesa, se ruega la presentación en las oficinas de secretaría de excelentísimo Ayuntamiento de esta capital, de D. Ildefonso Díez Eizara, don Tomás Catará, D. Francisco Seva y señora viuda del Conde de Soto Ameno, ó de los representantes, procuradores ó apoderados de los mismos.

Con objeto de tomar parte en las oposiciones que para cubrir las vacantes existentes en la Compañía Arrendataria de tabacos se celebrarán próximamente, ayer mercharon á Madrid nuestros queridos amigos D. José Candela, redactor de «La Opinión», D. Enrique Icardo Dols y D. Camilo Alcazar Bruno á los cuales enviamos nuestro más afectuoso saludo de despedida deseándoles al propio tiempo buena suerte en los ejercicios que han de practicar y que obtengan plaza.

Por la Alcaldía se han remitido al Juzgado de Instrucción de este partido y á la Fiscalía de la Audiencia provincial dos propuestas en tema para la provisión de los cargos de juez y fiscal municipales de esta ciudad durante el bienio de 1908 á 1909.

De caza

Toca ya á su fin la temporada del «paseo» de las tórtolas por nuestra huerta, que dicho sea en verdad, ha sido éste año bastante escaso, seguramente por el mal tiempo reinante.

Nuestros cazadores empiezan á sentirse «aburridos», en el campo por que á las de pasarse una y otra hora de trabajo de un chopo, ponemos por caso, aguzando oídos y vista en espera de la codiciada pieza, han de retirarse al fin sin haber conseguido siquiera disparar... y van siendo ya contados los que persisten aún en este semi inocente empeño.

«Habiendo Nature moderado sus ímpetus en esta siempre hermosa época del «paseo» y seguramente nos habríamos divertido porque realmente este ha sido año de tórtolas... lo que hay es que han tomado otro rumbo... y por aquí apenas si las hemos visto.»

Así razonan y se consuelan los «tórtolos» ó cazadores de tórtolas.

Los vinos

En virtud de alza operada en el mercado vinícola y los precios exagerados que hoy solicitan los cosecheros por sus caldos, los compradores permanecen á la expectativa en espera del giro que pueda tomar el negocio.

En Novelda, Hondón de las Nieves, Romana, Pinoso, Agostón y Monovar, oscilan los precios entre 10 y 12 reales cántaro; Sax, de 16 á 18 reales arroba; Villena, de 14 á 16 id. Montañas de 8 á 9 y medio reales cántaro.

Durante esta última semana se han hecho en los indios los puntos compras de bastante importancia, la mayoría de ellas por especuladores.

A juzgar por lo que dicen los que conocen á fondo este negocio, los actuales precios, es difícil puedan sostenerse por algún tiempo.

Los alcoholes han subido bastante estos últimos días; quedando, al cerrar la semana, sostenidos los precios y con firmeza.

Se ha dictado una interesante real orden disponiendo que las notafías no comprendidas en la última demarcación que están actualmente servidas, continuarán estándolo hasta que por cualquier causa cesen en el respectivo notario. En las poblaciones en que se hayan suprimido dos ó más sólo se proveerá en el turno correspondiente una de cada dos vacantes, destinándose la otra á la amortización, y así sucesivamente hasta que queden reducidas á las que establezca la demarcación.

Costurera y modista:

Ofrece sus servicios para casas particulares. Razón, Huerta, número 30.

La revista musical titulada «Fidelio» que se publica en Madrid sigue siendo cada vez más interesante. Según saben nuestros lectores, «Fidelio», reparte con cada número una escogida pieza de música y por cierto, las publicadas últimamente han llamado mucho la atención, al número del día 11 acompaña una Gavota preciosa.

Alentado por el éxito que tuvieron sus primeros concursos, «Fidelio» ha convocado otro para premiar las mejores obras escritas para banda, que se presenten. Los que deseen enterarse de las condiciones ó recibir gratis un número de muestra del periódico pueden dirigirse al administrador de «Fidelio», Valverde 3, Madrid.

El día 20 del actual, tenemos entendido que darán principio en el Instituto general y técnico de esta provincia, con arreglo á recientes disposiciones de la superioridad, las conferencias preparatorias para los exámenes de prueba de curso académico que han de celebrarse durante el próximo mes de Junio.

En la ampliación á los asuntos que figuran en el orden del día para la sesión ordinaria que previa segunda convocatoria debe celebrar el Ayuntamiento á las seis de la tarde del día de mañana, solemnemente parece un oficio de la alcaldía de Callosa de Enzarria, participando haber declarado vecino de dicho pueblo á D. Alfonso Grau Benimeli, que lo era de Alicante, y una instancia de Don Eduardo Portes, reclamando indemnización por los perjuicios que se le ocasionaron en un motivo ocurrido el día de las elecciones á diputados á Cortes en el Colegio del Mataró.

La instrucción de los pequeños reclutas que forman el batallón de infantería denominado «Lucentum», que figurará en las próximas fiestas, adelanta rápidamente.

Todas las tardes y bajo la inmediata dirección de los bizarros comandantes señores Derda, Patacos y Elmasan practicanse en la Plaza de Toros, numerosos y complejos ejercicios militares, poniendo en ellos tanto interés, los infantiles soldados que sin grandes esfuerzos consiguen aprenderlos; tal es el entusiasmo que á todos anima.

Algunos, los más aplicados, son nombrados jefes de pelotón, cargo distinguido que les alienta y que procuran desempeñar cumplidamente mereciendo justos elogios.

Estamos convencidos de que éste número resultará el más notable y de mayor efecto, en los festejos que se preparan para el mes de Agosto.

Con la función celebrada anoche en el Teatro Circo, despidióse del público alicantino que tantas pruebas de simpatía le dispensa siempre, la gran compañía gimnástica dirigida por Doña Micaela R. de Alegría.

La concurrencia fué numerosa y distinguida y aplaudió mercedemente el notable trabajo que todos los artistas realizaron.

Al enviarles un afectuoso saludo de despedida consignamos nuestro deseo de poderles aplaudir otra vez en plazo breve.

La dirección general de Obras públicas ha remitido unas circulares á las jefaturas de obras públicas de provincias, para que eleven á la dirección general las certificaciones mensuales de obras y carreteras por centrada antes del día 16 del mes siguiente al de la ejecución de la obra y forma en que las jefaturas han de remitir las relaciones de jornales de peones auxiliares.

D. Vicente Gadea Más, director del Sindicato de Riegos de la huerta de Alicante, dice haberse comprometido á pagar el agua de riego de la huerta de Alicante, durante el año 1908, en las oficinas de esta Dirección, los albalas para las tandas 13.ª, 14.ª y 15.ª (3.ª, 4.ª y 5.ª de verano, de Monnegre); del corriente año; teniendo presente, que, los interesados que no comparezcan, á recoger dichos albalas durante el plazo que se ha señalado, quedarán sujetos á lo que se preceptúa en el artículo 27.º del Reglamento para el aprovechamiento de las aguas de 30 de Abril de 1849.

Lo que se hace público por medio de este edicto, para conocimiento de los señores propietarios regantes.

Alicante 13 de Mayo de 1908.—El director, Vicente Gadea.

SUCESOS

Denuncias

Ha sido denunciada una vecina de la calle de Socorro por arrojar aguas sucias en la vía pública.

También se ha denunciado á un carretero por ir montado en su carro; y á un vecino de la calle de León por sacar una letrina sin el correspondiente permiso.

Detenidos

Por pedir limosna han sido detenidos varios individuos, que fueron conducidos hácia las cárceles de la capital.

La guardia municipal detuvo anoche, á varios chiquillos que se hallaban pernoctando en la vía pública.

llo de querer atribuir la verdad exactísima, hay algo más, un «qui divi» á todos los cuerpos.

La proporción de sales que el agua de Sax contiene es tan pequeña, que los higienistas dan como potable, una que puede compararse con aguas como las del Lozoya de Madrid no tienen más que 0.10 gramos por litro. Como sea excesiva esa proporción, el agua debe contener 35 gramos de compuestos minerales y un litro de agua de Sax contiene cincuenta veces más que necesita tal ración?

Esto en cuanto se refiere á las sales tónicas minerales, pues en cuanto á las orgánicas no ha habido ningún químico que haya dicho que las tenga con exceso ni haya en ellas microgérmenes patógenos.

Por encima de los análisis químicos en el organismo humano, al cual dedicamos todos los médicos con un manitaro fin.

Os diré pues en resumen, que las aguas de Sax son completamente inofensivas, y si ne me atrevo á decir que ventajosas, diré siempre que son perjudiciales. Yo quiero pues que esa atmósfera que en Alicante ha creado contra las aguas y que alas del apasionamiento ha llegado á dar las más exageradas y estúpidas afirmaciones que redundarán en perjuicio del vecindario.

El Sr. Gadea fué muy aplaudido al terminar la conferencia.

HAY QUE AYUDARLES

Varios jóvenes de esta capital, con entusiasmo propio de sus pocos años, con una voluntad decidida se han reunido para tratar de algo que si como esperar, llega á realizarse á más de gloria para ellos honrará á nuestra hermosa población.

Alicante, á pesar de su importancia cuenta con un ateneo y por esto seguramente por lo que los iniciadores de la idea de fundar uno, trabajan con grandes esperanzas, seguros de encontrar obstáculos que se opongan á la realización de tan laudable empresa. Protección piden á todos, y nosotros estamos seguros de que la idea sea acogida.

Sería muy triste que proyectos tan hermosos sucumbiesen. Sería muy triste que la voluntad decidida y los trabajos de los iniciadores se estrellasen ante la inercia de los llamados á estimularles y promover su ayuda.

Los beneficios que un ateneo científico-literario de jóvenes, habría de reportar no hay por qué señalarlos, están en el camino de todos. Por las conferencias que quieren conocimientos provechosos, entran, digámoslo así, sin sentir y duran más; por los certámenes se estimulan para el estudio. Esos actos, son necesarios aun para los que no trabajan activa en ello.

Es obra la emprendida que se necesita por sí sola. No necesita, de otra parte, extensos artículos y por eso nos limitamos á felicitar á los organizadores y á pedir á todos que les ayude para conseguir que en el próximo Ayuntamiento se tiene el propósito, la inauguración del «Ateneo científico-literario».

Avisos de corporaciones

ALCALDIA CONSTITUCIONAL

ALICANTE

OBRAS

Se concede un nuevo plano de las obras de saneamiento de la calle de Bailén ejecutadas en esta ciudad para la realización de las obras necesarias para la conducción de las aguas á la alcantarilla general, que se hacen necesario tomar el plano de la calle en donde se va á establecer, para la colocación del entarugado.

Los que dejen pasar este plazo sufran el perjuicio de gastar para dejar en la calle un buen estado.

Alicante 14 de Mayo de 1908.—Alfonso de Rojas.

Primeras Medallas FABRICA DE SOMMIERS F. CLEMENT y varios diplomas en las Exposiciones de Barcelona, Nápoles y Chicago. Gran surtido en camas de madera de haya, nogal y caoba, de hierro, INGLESAS Y DEL PAIS. SILLERIAS Y MUEBLES DE TODAS CLASES ALICANTE Plaza de la Constitución, 16

EL DIA

Compañía anónima de seguros.—Capital social pesetas 10.000.000

SEGUROS MARITIMOS.—SEGUROS DE INCENDIOS

SEGUROS DE VALORES.—BANCA

Subdirector en esta provincia: D. Jaime Antón Martínez, Jorge-Juan, núm. 11.

PASTILLAS MORELLO

NUESTRA INFORMACION

«LA CORRESPONDENCIA ALICANTINA» en Madrid

Madrid 13 de Mayo de 1903.

Sr. Director de LA CORRESPONDENCIA ALICANTINA:
SUMARIO: POLITICA.—MARRUECOS.

Muy Sr. mio: En Gubernación se ha negado la noticia respecto a una combinación de gobernadores.

El jueves regresará a Madrid el señor Romero Robledo.

Han comenzado en el Senado los preparativos para la sesión regia, se está colocando una marquesina en la puerta principal y en el vestíbulo lucirán ricos tapices.

El Sr. Maura ha telegrafado al gobernador de Zaragoza para que instruya expediente informativo acerca de lo ocurrido a un obrero en Tarazona.

Hasta ahora asistíamos como meros espectadores a los sucesos de Marruecos.

La situación, ha cambiado por completo; anteaer empezó con nutrido fuego de cañón y fusería, al ataque de la plaza de Tetuan. Las kábilas con ferocidad salvaje y fanáticos instintos, asolan, abrazan y destruyen cuanto encuentran a su paso y de conseguir su entrada en la plaza habrían de realizar horribles venganzas.

Mas de 200 españoles, refugiados en el consulado, mejor dicho, hacinados, por la cantidad, y espacio de las habitaciones, esperan la protección del gobierno que nada ha pensado sobre este importante asunto, y que es más, ignoraban que nuestra colonia allí fuese numerosa.

Inglaterra ha fletado un barco para recoger «tres súbditos».

De Francia habrá salido ya el crucero «Du Chayla» para defender y hacer respetar la vida de sus ciudadanos.

Y el gobierno español, permanece inactivo, mientras, 200 compatriotas, se apiñan, desesperan y revuelven, en una casa pequeña, mal armados y con escasas municiones, para repeler un ataque.

Ahora, mejor que nunca, tiene ocasión de hacer uso de la política del «mauser», el gobierno del Sr. Silvela. ¿Para cuando se quedan las iniciativas?

Preocupaciones de alta política como son, la redacción del discurso de la corona y (3) el escribir cartas aconsejando a los diputados de la Unión, ya que son escasos, no dejen de asistir a ninguna de las sesiones de Cortes, tienen ocupada la atención del Sr. Silvela, sin que por un momento se distraiga y le preocupe la situación difícil de nuestros compatriotas residentes en el imperio del Mogreb.

No dejaremos de insistir sobre este punto, hasta que veamos garantida la vida de los compatriotas que residen fuera de la Patria.

De V. affmo.

ESQUIVIAS

PIANOS

VENTAS CAMBIOS Y ALQUILER

ANTONIO FALCO

MUSICA E INSTRUMENTAL

Sagasta, 32 y 34, Alicante

TELEGRAMAS

SERVICIO PROPIO

DE

LA CORRESPONDENCIA ALICANTINA

LO DE MARRUECOS

Madrid 13 (7 m)

Las impresiones que el Gobierno tiene de Marruecos no son muy satisfactorias.

Según ha manifestado el Sr. Silvela a los periodistas, la situación de Tetuan ofrece gravedad y puede calificarse su estado «de pronóstico reservado.»

A pesar de este, el envío del crucero «Infanta Isabel» a Rio Martín, inmediato a Tetuan, no es más que una medida preventiva.

Los informes particulares están de acuerdo en reconocer que el Riff se va insinuando en sentido poco afecto al pretendiente.

Las Mesas de las Cámaras

Madrid 14 (7:48.)

Se cree que el presidente del Consejo tiene ya ultimada la lista de las personas que han de componer las Mesas de ambos Cuerpos Colegisladores, y las que han de constituir las Comisiones permanentes de actas e incompatibilidades.

El Sr. Silvela reserva en absoluto los nombres de dichas personas, que propondrá en la reunión de las mayorías el próximo sábado.

Para las vicepresidencias del Congreso se habla del Sr. La Cierva, del marqués de Figueroa y de los señores Becada y Cortezo.

Este último patrocinado por el señor Dato.

Del Sr. Cobian se sabe que no acepta la vicepresidencia con que le ha favorecido el Sr. Maura, y así se lo dijo a este cuando fué a preguntarle si era cierto lo que decía la Prensa.

El Sr. Cobian se ha excusado diciendo que el mucho trabajo de su bufete y la frecuencia con que tiene que informar, le imposibilitarian con cumplir los deberes de un cargo parlamentario de esa índole.

Juegan para las secretarías los nombres del marqués de Cáceres, conde del Moral de Calatrava, vizeconde de Era, conde de San Luis, Silvela (D. Faustino), Montero Villegas y D. Abilio Calderón.

Después del Consejo de mañana en Palacio firmará D. Alfonso los decretos de provisión de la presidencia y cargos que constituyen la Mesa de la alta Cámara, y cuyo nombramiento compete a la Corona.

Asegurase que a las secretarías del Senado irán el conde de Bernar, el marqués de Velilla de Ebro y los señores Ferrés y Ortoño.

Se indica para una de las vicepresidencias al duque de Santo Mauro.

Los m oretistas

Madrid 14 (8.)

Los amigos del Sr. Moret están archisatisfechos con el número de diputados y de senadores que han obtenido

en las últimas elecciones y que hacen ascender a 23 de los primeros y 12 de los segundos. Como todos son incondicionales del Sr. Moret, y éste en el Congreso, y el Sr. López Muñoz en el Senado han de procurar por todos los medios achicar respectivamente a Vega Armijo y Montero Ríos, confían en que la jefatura del partido será otorgada al que ellos acatan desde luego como tal jefe.

Un acto de Azcárraga

Madrid 14 (8:20)

En cuanto sea nombrado al general Azcárraga presidente del Senado, piensa renunciar a la presidencia de la Junta Consultiva de Guerra, pues aun cuando sean compatibles ambos cargos entiende que es mejor sea desempeñado este último por alguno de los tenientes generales que actualmente se encuentran de cuartel.

El Gobierno le sabe ya, y parece que ofrecerá este puesto al general Polavieja.

INSTITUTO DE VACUNACIÓN

12, RIEGO, 12

Se vacuna directa de la ternera de 3 a 6 de la tarde.

Por una vacunación directa de la ternera en el Instituto, 3 pesetas.

Por una vacunación en el Instituto y una visita a domicilio, 5 pesetas.

Por una vacunación a domicilio 5 pesetas.

Por una vacunación a domicilio llevando la ternera, 15 pesetas.

Tabos para dos vacunaciones, 1 peseta.

M. MARTINEZ MOLLA

Pintor escenógrafo alicantino

Procedente de los talleres de Muriel y Amalio de Madrid y de Soler y Rovira de Barcelona.

Se pintan toda clase de decorados para teatros y monumentos para iglesias. Se decoran habitaciones y techos en todos estilos. Se pintan tapices. Restauración de cuadros antiguos. Se pintan retratos al óleo sacados de fotografía o del natural desde 25 pesetas en adelante.

Castaños, 32, Alicante

PURGACIONES

Flujos blancos, irritaciones, gota militar en general todas las enfermedades del aparato urinario, en el hombre y en la mujer, se curan en muy poco tiempo, por oroncos y rebeldes que sean, por medio de la inyección antiséptica Valentín Pascual. De venta en todas las buenas farmacias.

En Alicante: Farmacia de D. Salvador Pascual, plaza de San Francisco, número 1.

EL CANCER, LLAGAS Y ULCE

RAS cancerosos de la matriz, de la cara y piel, se curan radicalmente, SIN PRAC TICAR OPERACION ALGUNA, sometiéndose, durante su primer periodo, a mi tratamiento especial.

Dr. MORELLA, P.º PRINCIPE ALFONSO número 11.—VALENCIA.

Las Gotas Concentradas de HIERRO BRAVAIS

Es el remedio más eficaz contra la ANEMIA, CLOROSIS y COLORES PALIDOS. El Hierro Bravais es un compuesto de hierro y de azúcar y está perfectamente adaptado para todos los estados de debilidad y de anemia.

• SALUD • VIGOR • FORTALEZA • BELLEZA •

Quando duele El Estómago...

Quando algún tiempo después de comer siente usted un dolor "sordo," una llenura muy molesta,



una inquietud muy extraña; cuando se siente triste después de comer, aburrido, cansado y aun somnoliento; cuando el alimento se fermenta en el estómago y causa esos eructos agrios como el limón o quemantes como el fuego; cuando

el estómago se abulta a causa de los gases y se siente usted "como un tambor," entonces es que con más urgencia necesita usted tomar las

Pastillas del Dr. Richards.

El que sufre del estómago pregonas su enfermedad en casi todo lo que hace. Cuando vea usted un hombre mal humorado, amante de la soledad, siempre melancólico y triste, pensativo,

timorato, huyendo del bullicio y mirándolo todo por el lado desagradable, haga averiguaciones y verá que es un dispéptico, un hombre para quien el alimento es poco menos que veneno, un hombre esclavo de su estómago, un hombre cuya vida es muerte lenta. Si conoce usted algún infeliz afectado de este modo, hágale una obra de caridad recomendándole las Pastillas del Dr. Richards. Dígame usted, y sin temor de equivocarse, que estas pastillas le ayudarán a digerir bien, que con su uso desaparecen las agruras y el embarramiento, y el estreñimiento, y la pesadez, y la melancolía, y los dolores cólicos y las demás dolencias que hacen de su vida un verdadero martirio. Dígame usted que las Pastillas del Dr. Richards se fabrican precisamente para las enfermedades del estómago é intestinos. Dígame también que



Las Pastillas del Dr. Richards convierten el estómago de tirano en sirviente.

DR. RICHARDS DYSPEPSIA TABLET ASSOCIATION, NEW YORK

Extracto de Carne del Dr. Castell

PRIMEROS PREMIOS EN LA EXPOSICION

Como alimento no tiene competencia. El que lo pruebe no tomará otro. Pídale en todas las Farmacias y Droguerías. Venta al por mayor: Laboratorio del Dr. Castell, Almas, 7, VALENCIA

IMPRESA Y LITOGRAFIA DE TOMAS MUNOZ

