

EL ALICANTINO

PRECIOS DE SUSCRIPCIÓN

En Alicante, un mes 150 pesetas.
En los demás puntos de España, 3 meses 5'00
Extranjero, 6 meses 12'00

DIARIO CATÓLICO.

PUNTOS DE SUSCRIPCIÓN

En la Redacción, Angeles, 4, pral. izquierda, y en la imprenta de este periódico, Progreso, 5. Anuncios á precios convencionales.

TELÉFONO NÚMERO 102.

MÁS PROTESTAS

VIVA MARÍA INMACULADA!

Continúa la protesta del Apostolado de la Oración de Orihuela.

Francisca Sanchez.—Francisca Vegara.—María Gimenez.—María Galvez.—María Pastor.—María Ortiz.—Antonía Ortega.—Rosario Ballester.—María Ortuño.—Francisca Esquivá.—Francisca Granero.—Josefa Cabrera.—Concepción Sanchez.—María Albaladejo.—Ana Ballester.—Dolores Ballester.—María Ballester Gomez.—Josefa Gomez.—Antonía Ballester.—Filomena Ballester.—Agueda Rodriguez.—Francisca Rodriguez.—Amalia Gimenez.—Teresa Vegara.—Encarnación Tomás.—Encarnación Sanchez.—Adelina Flores.—María Albaladejo.—Concepción Albaladejo.—Teresa Ortuño.—Dolores Sanchez.—Antonía Cabrera.—Francisca Sanchez.—Francisca Ballester.—Pilar Vidal.—Dolores Galvez.—Francisca Sabuco.—Rosa Martinez.—María Guadalupe Ballester.—María Guadalupe Sanchez.—Teresa Perez.—Dolores Lopez.—Manuela Ballester.—Francisca Befan.—Francisca Campillo.—María Alfonso.—Josefa Belmonte.—Rafaela Roca.—María Gomez.—María Selma.—Carmen Nadal.—Carmen Bascuñana.—María Moñino.—Carmen Torres.—Asunción Monzon.—María Ortuño.—Encarnación Lopez.—María Rosero.—Carmen Murcia.—Francisca Rodriguez.—Gerarda Guirao.—María Rosario Roche.—María Teresa Ortuño.—Francisca Mas.—Vicenta Fernandez.—María Monserrate Rodriguez.—Trinidad Roche.—Dolores Roche.—Antonía Rodriguez.—Concepción Andreu.—Carmen Murcia.—Rosario Guirao.—Rosario Belmonte.—Josefa Rós.—Concepción Bascuñana.—María Rós.—Ramona Rodriguez.—María Monzon.—María Monserrate Rós.—Virtudes Bascuñana.—Francisca Nadal.—Rosario Vegara.—Teresa Guirao.—Concepción Plaza.—Filomena Rodriguez.—Consuelo Mazon.—Concepción Campillo.—Esperanza Campillo.—Francisca Martinez.—Josefa Roche.—Dolores Lizón.—Dolores Nomdedeu.—Rosario Murcia Gimenez.—Josefa Barberá.—Josefa Fuentes.—Antonía Aguilar.—Rosa Gomez.—Mercedes Gimenez.—Dolores Plaza.—Isabel Bó.—Rosa Gilabert.—Manuela Nomdedeu.—Juana Verdú Verdú.—Filomena Navarro.—Josefa María Martínez.—Remedios Sellés.—Ramona Verdú.—Eugenia Sabater.—María Verdú

Navarro.—Antonía Yañez.—Carmen Rech.—Antonía Domenech.—Josefa Escandell.—María Sabater.—María Martinez.—Rita Amorós.—María Martinez.—Rosa Juana Botella.—Encarnación Sala Abad.—Manuela Abad Cortés.—Dolores Abad Cortés.—Antonía Abad Cortés.—Francisca Lifaute.—Damiana Rico.—María Josefa Sala.—María Rico Mira.—María Josefa Concepción Asencio.—Nieves Mira Mira.—Magdalena Mira.—María Martínez Molina.—Francisca Mira Martinez.—Josefa María Gomez Damian.—Encarnación Ruiz.—Antonía Gonzalez.—Teresa Sanchez.—Rosario Sanchez.—María Muñoz.—Monserrate Pujalte.—Monserrate Aparicio.—Luisa Anorte.—Rita Mazon.—Antonía Mazon.—María Martinez.—Filomena Alcaraz.—Teresa Perez.—María Garcia.—Isabel Garcia.—Concepción Aparicio.—Carmen Aparicio.—Josefa Sarmiento.—Ana Gimenez.—Manuela Sarmiento.—Josefa Leandro.—Agustina Lopez.—Isabel Lidón.—Beatriz Bastida.—Francisca Maciá.—Lutgarda Lorenzo.—Petra Saenz.—Rosa Saes.—Francisca Saes.—Antonía Ortiz.—Simona Hernandez.—Josefa Simón.—Concepción Rodriguez.—María Gonzales.—Monserrate Lorente.—Francisca Romero.—Manuela Vegara.—Teresa Córdoba.—Josefa Torrecilla.—Joaquina Garcia.—Josefa Mazón.—Ana Noguera.—Antonía Noguera.—Francisca Lopez.—Francisca Gomez.—Ana Aledo.—Juana Rabay.—María Pardini.—Josefa Grao.—Manuela Marcos.—María Marcos.—María Latorre.—María Abadía.—Concepción Martinez.—Isabel Ballesta.—Monserrate Lorente.—Rosa Pardini.—María Salazar.—Candelaria Lopez.—María Rubio.—Paula Martinez.—María Cayuela.—María Ortuño.—Josefa Alvarez.—María Ruiz.—Josefa Abellán.—María Hernandez.—Francisca Fernandez.—Teresa Martinez.—Josefa Rodriguez.—Vicente Hernandez.—María Alvarez.—María Rodriguez.—Teresa Rodriguez.—Josefa Noite.—Monserrate Medran.—Isabel Hernandez.—Francisca Saes.—Dolores Noguera.—Manuela Noguera.—María Soler.—María Abadía.—Teresa Saes.—María Ruiz.—Ana Perez.—María Huesca.—Monserrate Montoya.—Concepción Lopez.—Monserrate Martinez.—Josefa Saez.—Rita Egidio.—Rosario Ros.—Teresa Rallos.—Isabel Caselles.—Silvestra Caselles.—María Ortuño.—Rosa Fillelscas.—Dolores Lopez.—Ramona Caselles.—Monserrate Caselles.—Rosa Moreno.—Josefa Teresa.—María Perez.—Concepción Gonzalez.—Monserrate Martinez.—Lutgarda Perez.—María Andreu.

—Teresa Barberá.—María Sanchez.—Rosario Lopez.—Monserrate Alcoer.—María Alcoer.—Francisca Ortiz.—María Martinez.—Alejandra Barberá.—Monserrate Selma.—Isidora Limorte.—Teresa Izquierdo.—Encarnación Meseguer.—Antonía Rodriguez.—Francisca Correas.—Josefa Correas.—María Garcia.—Antonía Lopez.—Concepción Meseguer.—María Antonía Perez.—María Diaz.—María Ortega.—Concepción Aletos.—Josefa Socampeima.—Amalia Meseguer.—Antonía Vegara.—Gregoria Mula.—María Vegara.—Rita Lorente.—Carmen Plaza.—Teresa Pons.—Josefa Rodriguez.—Dolores Lorente.—Monserrate Meseguer.—Concepción Illesas.—Francisca Ramirez.—María Meseguer.—María Menargues.—Margarita Escudero.—María Portugués.—Teresa Gutierrez.—María Monserrate Caselles.—Concepción Garcia.—Ana María Mateo.—Antonía Marcos.—Dolores Martinez.—María Lopez.—Josefa Lopez.—Carmen Diaz.—María Espinosa.—Dolores Caynela.—Ramona Caselles.—Carmen Lopez.—María del Rosario.—Isabel Garcia.—Josefa Villanova.—Encarnación Bosch.—Rosa Gonzalez.—María Ortiz.—Antonía Berná.—Jacoba Gonzalez.—Encarnación Pamies.—Dolores Martinez.—Monserrate Gonzalez.—Encarnación Gimenez.—Josefa Vegara.—Carmen Pamies.—Josefa Valero.—Manuela Aros.—María Serrano.—Pilar Lorente.—Rafaela Ferrandez.—Ramona Martinez.—Manuela Ruiz.—María Soto.—Asunción Aracil.—Josefa Rovira.—Antonía Soto.—Carmen Learrosa.—Carmen Gil.—Manuela Learrosa.—Filomena Cámara.—María Jacova.—Josefa Aracil.—Dolores Lojara.—Rosa Cases.—María Lopez.—Francisco Valero.—María Sarrosa.—Carmen Abellan.—Manuela Martinez.—María Belmonte.—Filomena Torrecilla.—Rosa Rabano.—María Peñalvez.—Josefa Illescas.—Antonía Castellon.—Josefa Hernandez.—Isabel Hernandez.—Antonía Lopez.—Juana Fernandez.—Rosa Belmonte.—Francisca Cardona.—Josefa Juanbudio.—Antonía Aros.—Teresa Cabrera.—Margarita Rodriguez.—Modesta Canales.—María Cases.—Cándida Pardo.—Concepción Canales.—Josefa Peñalvez.—María Manzanera.—Estébana Ruiz.—Barbara Torres.—Dolores Ruiz.—María Calderon.—Dolores Campillo.—Josefa Garcia.—Ana Menargues.—María Marin.—Concepción Noguera.—María Huertas.—Ana Ruiz.—Francisca Cayuelas.

(Se concluirá)

LAS CONVERSIONES AL CATOLICISMO EN EL SIGLO ACTUAL

Con este título ha publicado recientemente la revista católica intitulada *La Controversia*, dos notables artículos del señor D. Juan P. Criado y Dominguez, que merecen ser conocidos y propagados, por la riqueza y elocuencia avasalladora de los datos que contienen, con los cuales puede demostrarse á los enemigos de la Iglesia que esta Santa Esposa del Divino Maestro desarrolla constantemente una virtualidad extraordinaria y misteriosa para atraer á su seno á las inteligencias más conspicuas y á las personalidades más salientes del mundo culto, aun en épocas como esta en que parece que todo conspira contra la obra inmortal del Hijo de Dios.

Acerca de ese poder escribe breves, pero elocuentes párrafos, el ilustrado articulista, al comienzo de sus artículos, trazando en grandes y vigorosos rasgos los triunfos obtenidos por el catolicismo en su larga historia, y luego dice:

«Pero llega el siglo XVIII, y desde que el sarcástico Voltaire da el execrable y execrado grito de: «¡Aplastar al infame!», parece como si todos los poderes de la tierra se coligasen para llevar á feliz término la malvada consigna. Sin embargo, pasó la tormenta revolucionaria, aunque dejando tras sí el rastro de inauditos errores que había pronosticado: volvió la sociedad desquiciada á recobrar su asiento; encauzáronse las ideas perdidas en el laberinto de la impiedad; curáronse inteligencias enfermas y trastornadas por la impetuosidad del movimiento y los deslumbradores effluvios de la petulancia y del escepticismo, y entonces pudo verse á la clara auaque fúnebre luz del desengaño, y con todo el dolor de la propia experiencia, que para describir el espectáculo que ofrece el mundo, presa del desenfreno anti-católico, careciera de energía la pluma del Dante. Mas no fué esto sólo: si los pueblos aprovecharan las elocuentes enseñanzas de la historia, abundante materia para bien desconsoladoras reflexiones hubieran hallado en hechos al parecer harto sencillos que entonces ocurrían, y que en medio de aquel universal trastorno, casi casi habrían pasado inadvertidos.

«Buffon, el insigne naturalista Buffon, entregado por completo á las más áridas investigaciones científicas, no obstante el ambiente deletéreo que entonces ya comenzaba á respirarse y la índole especial

entender á los papás que si estos no carecían de aventuras que recordar, en cambio los dos jóvenes tenían un buen repertorio de impresiones que comunicarse. Y no era la cosa para menos, cuando los almanques de pared, esos relojes de papel que suelen adelantarse cuando los niños se ven solos en las estancias donde están colgados, ó cuando alguna inteligencia roma y perezosa desea conocer en el acto la solución que el autor de una charada, acertijo ó salto de caballo ha de dar en días futuros, marcaban el 1 de Diciembre con letras y números de gran calibre; fecha que tiene mucha importancia si se tiene en cuenta que el 8, día de la Purísima, era el prefijado para contraer matrimonio Luis y Albina.

Don Casiano había rejuvenecido. ¿Y cómo nó? La hija de su corazón, aquél pedazo de su alma iba á unirse con un hombre bueno, honrado, rico, y por añadidura, hijo del más querido de sus amigos, de un hermano. La Virgen había oído su oración; si él moría ya no quedaba su Albina sola en el mundo. Por eso empezó á salir á paseo y á participar de

añadió en tono solemne:—Dios que conoce desde que nació los secretos de mi corazón, sabe que en la tierra, en el mar, y en todas partes, le adoré siempre humildemente.

—¡Tío, tío!—dijo apurada Albina—¡yo no he querido ofenderle!

—No hija mía; si tienes razón que te sobra.—Y sentándose al lado de su primo añadió familiarmente y sonriendo.—Ha sido un desahogo lírico de mi corazón artístico.

Efectivamente no había sido otra cosa aquel derroche de *antepenúltimos acantos*. Mister Manuel estaba alegre, y las alegrías, siempre tuvieron en él estos inocentes desahogos.

Los viejos tomaron nuevamente entre lenguas á Gertrudis la estanquera y demás tropa de uno y otro sexo que habían conocido y tratado en sus buenos tiempos, mientras los novios empezaron á hablarse en voz baja y al oído, no porque las palabras que se cruzaban entre ambos pudieran dañar oídos ajenos, más por la costumbre establecida entre los enamorados de hablar en secreto hasta las cosas más triviales, y sobre todo, para dar á

humor de la juventud desde la venida de su pariente, tomó parte en la conversación.

—Manuel;—dijo con jovialidad—cómprale un miríñaque de ballenas, de aquellos que usaba Gertrudis la estanquera. ¿te acuerdas?

—¡Vaya si me acuerdo! Parecía la campana de Toledo... Con cuánta mímica le decía yo: «Omnipotencia, elegantísima y campanada Dulcinea, que encierras en estos mugrientos estantes los humos condensados de la presente generación, ¿por cuánto me llenas de tabaco tu cónico miríñaque...?» Nombrarle el miríñaque y volarse todo era una cosa... ¡Tenía un genio la niña!.. ¿Murió ya?

—No; anda todavía por esos mundos de Dios dando tropicónes.

—Si, tío;—dijo Albina—ahora haga usted el desentendido; yo quiero ver su regalito; lo prometido, es deuda.

—Mira, hiperbólica sobrina; ya sabes que soy el encargado de arreglaros los papeles para que os podáis casar... Bastante dinero me cuesta la dispensa... ¡como sois primos!

—No venga usted con esas; nosotros no tenemos ya dispensa; no somos parientes ni nuestros abuelos quizá lo serían. Con que no

de sus trabajos, se abrazaba á la doctrina de la Iglesia, como la única donde podía hallar su salvación. Montesquieu, el autor de *El Espíritu de las leyes*, aquel ingenio poco sólido, pero brillante, cuyas obras habían contribuido en no escasa medida á la agitación revolucionaria, volvía al seno del catolicismo en 1755. Dumarsais, otra eminencia de las ideas modernas, seguía en 1756 el ejemplo del anterior, que también aprovechaba Fontenelle un año más tarde, y á poco Bouguer, presidente de la Academia de Ciencias, y el célebre Boulanger. En 1774 moría en Berlín, enteramente contrito, otro apóstol de la enciclopedia, Francisco Vicente Toussaint; y el sabio Lavoisier, el químico inolvidable, guillotinado en nombre de la libertad, porque la revolución no necesitaba talentos, sino sangre, se hacía católico antes de espirar, y católico se confesaba asimismo uno de los discípulos favoritos de Voltaire, el conocidísimo La Harpe.

Y no estos solos: á otros muchos conspicuos representantes de las utopías novadoras, asaltaban á lo mejor vehementes dudas sobre las falsedades que defendían, de buena fé á veces, y llegaban á temer con fundamento que quizá en la otra vida no les valiera su elocuencia y sus habilidades sofisticas, pues seguramente no ha de haber allí multitudes ignorantes que se dejen engañar como por acá en la tierra; y adquiriendo consistencia este temor, y llegando á convertirse en persuasión íntima, se amparaban de la Iglesia, y se proclamaban católicos, si por desdicha no lo fueron, ó por mayor desventura habían apostatado, J. Marmontel y Charnois, Du Prades y La Mettrie el apasionado materialista, Galiani y Boulanvilliers, Maupertuis y Thomas, Delangle y Mallesherbes, Larcher y Mercier, Bayle y Tressau, y Damilaville, y el duque de Noailles, y el marqués de Angers, se inclinaban ante la divinidad de Jesucristo y de su mística esposa; mientras el pueblo, dócil é inconsciente instrumento del mal, ebrio de anarquía y de venganza, de engaños y de concupiscencias, venía á prosternarse envilecido ante una meretriz sin pudor, creyéndose libre cuando más esclavo era.

Discurre luego con viveza y brillantez de estilo acerca de la significación elocuentísima de estos hechos particulares, enlazándolos con el progreso general de la Iglesia en la conquista de los mismos pueblos maledos y corrompidos por la Revolución y la herejía, y añade:

«Desde luego, el pueblo que, siendo á pesar suyo testimonio viviente de la verdad del Catolicismo, se ha mostrado en todo tiempo más refractario á reconocer sus errores, es, sin duda, el hebreo, que tanto debe, por otra parte, á la ardiente caridad de los Pontífices. Sin embargo, ese pueblo, inteligente y sufrido al par que astuto, ha suministrado en el siglo en que vivimos celosos defensores á la causa católica, reconociendo la divinidad de Jesucristo familias enteras de las más influyentes, como las de los Arustein, Pereira, Kenisktein, Loewenthal, Neuwall, Sieberleg, Haan, Karis, Mayer, Jodson, Raschen-

berg, y personajes de reconocido mérito, como el célebre Ratisbona, convertido súbitamente en 1842 en la Iglesia de San Andrés de los Jardines de Roma; el sabio Drack, nombrado por Gregorio XVI bibliotecario del Vaticano; el distinguido escritor Liberman, el juriscónsul Pardo, el banquero berlinés Bleichroeder, y muchos otros, como Isaac Moholoui, cuyo bautismo tuvo lugar en la encantadora ciudad de Nápoles.

«Después de los judíos, son los protestantes de los más avanzados matices los que, educados en el odio á los Pontífices principalmente, se muestran peor dispuestos á abrazar nuestra fé, que, digase lo que se quiera, sólo de una manera imperfecta y desfigurada conocen. Pues bien, y contando con que el clero protestante en general, y en particular el anglicano, al reconocer la supremacía del Papa y demás verdades católicas, se ve obligado á renunciar pingües rentas para resignarse á vivir en la estrechez y quizá en la miseria, ha sido el movimiento de conversión tan estupendo, que hacía exclamar á un periódico de la secta, *The Guardian*, en 16 de Abril de 1851, estas desconsoladoras frases: «Es un espectáculo muy triste el ver á nuestra Iglesia perder irrevocablemente los servicios y los afectos de hombres que hasta poco há eran sus hijos celosos. No es tanto el dolor que experimentamos como la perplejidad y el desfallecimiento; y, lo que es peor aún, nuestra constancia vacila, considerando que aquellos á quienes más estimábamos, y que fueron nuestros tanto tiempo, juzgan ahora que el terreno que pisamos es poco firme.»

«En efecto: el arzobispo anglicano de Westminster, el Dr. Manning, hoy Cardenal de la Iglesia romana, abjuraba el 6 de Abril de 1851 en manos de otro preeminente católico, el Cardenal Wiseman, ejemplo fecundo que halla imitadores en el actual Cardenal Newmann, en Monseñor Trench, arzobispo también anglicano de Irlanda; en el Dr. Ives, obispo de Carolina del Norte, que se hizo católico á los pies de Pio IX el 26 de Diciembre de 1852; en sir Orby Siple, doctor de los ritualistas ingleses, en el Rdo. Russell, predicador elocuentísimo de la Iglesia episcopal metodista por espacio de diez y nueve años; en el Rdo. H. J. Corbyn, capellán en jefe de las armadas inglesas en las Indias; en el Rdo. Campbell Mac-Krison, jefe de la secta anglicana de Lima; en el reverendo Arthur Wagner, jefe de los ritualistas de Brighton; en el Rdo. Arsienne Nassif, director de las misiones protestantes del Cairo; en el Rdo. S. Olgivie, obispo anglicano de Kandy; en Frassi, jefe de la iglesia episcopal metodista italiana, y otros mil individuos de este clero, á los que pueden unirse los más insignes representantes de la clerecía cismática, antigua y moderna, como Mons. Santiago Baltian, arzobispo de Diarbekir; el P. Kadsagiam, arzobispo de Antioquia; el obispo Mons. Moisés Amberbonam; el patriarca armenio Monseñor Ohan Kupelian; León Schimian, abad de los monjes autoninos, con impor-

tante número de estos religiosos, y el canónigo de Zirke (Polonia), Sr. Czerwinski. La secta de los viejos católicos, en mal hora nacida para venir á caer en el ridículo primero, y en el olvido después, ha terminado por declararse vencida, renegando de haberla seguido sus promotores más ilustres, como Víctor Marshal, Víctor Salmón y Teig, parroco de Mallberg.

Noticias locales y regionales.

Junta directiva de la Asociación de San Jorge mártir de la ciudad de Alcoy.

CERTÁMEN LITERARIO

La Junta Directiva de la Asociación de San Jorge Mártir, amante siempre de las glorias de su querido pueblo y con el objeto de que las fiestas que en el presente año han de celebrarse en conmemoración del 16.º Centenario de la muerte del Santo Mártir revistan mayor brillantez que en años anteriores, ha dispuesto la celebración de un Certámen Literario que, al par que tributo rendido al arte, sea estímulo á la juventud que camina por las sendas del saber.

Programa. — El Certámen tendrá lugar el 26 de Abril del corriente año, adjudicándose en él los premios siguientes:

Las obras que á ellos obtien, deberán ser inéditas y estar escritas en castellano. Los premios serán:

- 1.º *Rosa natural*, al mejor soneto «A Alcoy en sus tradicionales fiestas á San Jorge.»
- 2.º *Un objeto de arte*, ofrecido por el M. I. Ayuntamiento, á la mejor «poesía de asunto y metro libres.»
- 3.º *Pluma de plata*, ofrecida por el Reverendo Clero de Santa María al autor del mejor «Novenario de San Jorge Mártir fundado en la aparición y devoción que esta Ciudad ha profesado siempre á su glorioso Patrono.»
- 4.º *Escribanía de Plata*, ofrecida por el Reverendo Clero de San Mauro y San Francisco á la mejor «Memoria crítica que con más abundancia de datos históricos, dilucide el año en que padeció martirio San Jorge.»
- 5.º *Dos candelabros de Bronce*, ofrecidos por la Corporación Fábrica de Paños á la «Composición en verso de metro libre á la armonía entre el capital y el trabajo.»
- 6.º *Un objeto de arte*, ofrecido por el Círculo Industrial al autor del «Soneto que mejor cante las excelencias del trabajo.»
- 7.º *Una Imagen de San Jorge, de plata*, ofrecida por el Centro Católico á la mejor «Historia Religiosa de Alcoy desde su fundación hasta nuestros días.»
- 8.º *Flor de lis de oro*, ofrecida por el Círculo Liberal-Conservador á la mejor producción ó memoria escrita en prosa sobre los «Principios morales, Políticos ó Sociales que deben servir de base al ejercicio de la Libertad.»
- 9.º *Escribanía de plata con accesorios del mismo metal*, ofrecida por la Sociedad Filarmónica La Novísima, al mejor trabajo literario en prosa sobre la «Influencia que la música ha venido ejerciendo á través de

los siglos en la civilización de los pueblos.»

10.º *Bastón de concha con puñ de oro*, ofrecido por la Sociedad La Agencia, á la mejor «poesía dedicada á Alcoy.»

11.º *Doce cubiertos de plata*, ofrecidos por la Sociedad El Oriente, al mejor «proyecto de Sociedad cooperativa de producción y consumo.»

12.º *Escribanía de níquel*, ofrecida por la Sociedad El Fenix, al mejor «Romance narrando el martirio de San Jorge.»

13.º *Un ejemplar lujosamente encuadernado de la obra El Telescopio moderno*, ofrecido por el claustro de Profesores del Colegio de San Jorge, á la mejor composición en prosa sobre el «Origen de la vida en nuestro planeta.»

14.º *Un ejemplar lujosamente encuadernado de la obra Diccionario de Galicismos*, por D. Rafael María Baralt, ofrecido por el Claustro de Profesores del Colegio de San Rafael, á la mejor memoria en prosa sobre la «Influencia de la Literatura francesa sobre la española desde el advenimiento de Felipe V hasta nuestros días. Escritores castellanos que, en lo que se refiere á la forma más, se han sustraído á aquella influencia y pueden estimarse como castizos. Citas comprobantes.»

Los premios serán adjudicados á las composiciones que á juicio del Jurado merezcan este honor.

El Jurado que censurará las obras y hará la adjudicación de los premios lo compondrán:

D. Vicente Mira Vilaplana, Doctor en Teología, Cura de la Parroquial Iglesia de Santa María.

D. Francisco Navarro Martínez, Doctor en Teología, Cura de la Parroquial Iglesia de San Mauro y San Francisco.

D. José Barceló Montllor, Licenciado en Jurisprudencia y Director de la Escuela Industrial.

D. Antonio Moltó Rico, Licenciado en Jurisprudencia.

D. Arturo Reig Aguilar, Licenciado en Jurisprudencia.

D. Benito Martí Cabada, Licenciado en Jurisprudencia.

D. Miguel Parera Cort, Director del Colegio de San Rafael.

Las composiciones se dirigirán á la Secretaría de la Asociación hasta el 16 de Abril inclusive, sin firma y con un lema y acompañadas de otro pliego cerrado que lleve en el sobre el lema de la composición y dentro el nombre de su autor y señas de su domicilio.

Oportunamente se dará conocimiento al público de los detalles del acto y del sitio y hora en que hayan de tener lugar la adjudicación de premios y lectura de las obras laureadas.

Las composiciones no premiadas estarán por un mes á disposición de sus autores, pasado este plazo, si no fueren reclamadas, quedarán con los antecedentes del acto en el archivo de la Asociación.

Alcoy 3 de Marzo de 1890. El Presidente, Auselmo Aracil Jordá.—P. A. de la J. D. El Secretario, Enrique Jordá Barberá.

se salga usted por la tangente... aunque sea una muñequita...

—Ni con tus aficiones ínfimas me convenes; mi regalo de boda ha de ser el último de todos los que recibas.

—¿Cuándo me lo va usted á dar, cuando ya esté casada?

—Por lo menos cuando ya estés en la Iglesia.

—¿Pero es que vamos á ir á la Iglesia para casarnos?—objetó Luis.

—Vaya que sí; y á la Catedral nada menos. Yo me casé en la Iglesia y á la Iglesia habeis de ir vosotros también. Quiero casaros á la antigua, que es como salen bien los casamientos. El amor que bendice el Unigénito en su templo santísimo, benéfico dilata nuestras ánimas y nos remonta á la mansión purísima y angélica; pero el amor indómito que huye de la casa del Altísimo, con una simple ráfaga descende del cúspide, gira en cínicas órbitas, rueda por sombras pálidas y abismos lóbregos, y por último, pérfido y raquíptico se hunde en el antro funestísimo donde reina el espíritu satánico. Esta es una

verdad sencillísima, lógica, técnica, bíblica, máxima, parabólica...

Una estrepitosa carcajada de los labios de Luis y un «¡chico, chico! ¿á donde vas á parar?» de don Casiano, interrumpieron esta descarga cerrada de esdrújulos.

Solo Albina permaneció seria y sin desplegar los labios durante la perorata; se sintió herida en los sentimientos más nobles que abrigaba su alma; su extremada susceptibilidad le hizo ver una mofa encubierta contra lo más sagrado y respetable. Luis notó la seriedad de su amada.

—¿Qué tienes Albina?—le dijo—¿Estás enojada?...

—No: es que me disgusta que te rias cuando se nombra á Dios: las cosas sagradas no nos deben servir de juego.

—¡Hija mía!—respondió mister Manuel con amabilidad—perdona la pésima costumbre que tengo de derrochar superlativos y esdrújulos en la conversación; después de todo no viene á ser más que vana palabrería sin alcance alguno. Tu padre me conoce bien...—y levantándose y descubriendo su cabeza

las alegrías de mister Manuel, despreciando su enfermedad, sin temor á la muerte que de día en día se alejaba más de él: y es que también la muerte alguna vez huye acobardada cuando vé que no se la teme.

—¿Qué tienes Albina?—le dijo—¿Estás enojada?...

—No: es que me disgusta que te rias cuando se nombra á Dios: las cosas sagradas no nos deben servir de juego.

—¡Hija mía!—respondió mister Manuel con amabilidad—perdona la pésima costumbre que tengo de derrochar superlativos y esdrújulos en la conversación; después de todo no viene á ser más que vana palabrería sin alcance alguno. Tu padre me conoce bien...—y levantándose y descubriendo su cabeza

SECCIÓN DE ANUNCIOS.

IBARRA Y COMPAÑÍA.—SEVILLA

Línea regular de grandes vapores entre Bilbao, Sevilla, Marsella y puertos intermedios
VAPORES DE LA COMPAÑÍA.

Cabo Machichaco, de 2.500 toneladas—Cabo Quejo, de 2.300.—Cabo Peñas, de 2.300—Cabo Ortegá, de 2.300.—Cabo San Antonio, de 2.300.—Cabo Trafalgar, de 2.300.—Cabo Palos, de 2.300.—Cabo Creus, de 2.300.—Cabo Gata, de 2.000.—Itálica, de 1.400.—La Cartuja, de 1.150.—Vizcaya, de 1.100.—Triana, de 1.000.—Ibaizabal, de 1.000.—Luchana, de 550.—Cabo menor, de 350.—y Cabo Santa María de 250.
 Salidas de Alicante, todos los sábados para Aimería, Málaga, Cádiz, Huelva, Vigo, Marín, Carril, Coruña, Ferról, Santander, Bilbao y Burdeos; y todos los lunes para Valencia, Tarragona, Barcelona, Cete y Marsella.
 Se admite carga con trasbordo para los principales puertos de Italia.
 Consignatario, Enrique Ravello, Calatrava 12.



DIRIGIDO POR

D. Luis Calpena Avila, pbro.

D. Manuel Sirera Pomares, Licenciado en Ciencias.

Edificio propio, levantado de planta en el nuevo Barrio de Medina-Sidonia, plaza de Fernandina.

Se admiten alumnos internos, medio pensionistas y permanentes.

Ramos de enseñanza.—Instrucción primaria en sus tres grados: infima, elemental y superior. Segunda enseñanza hasta obtener el Grado de Bachiller. Estudios de aplicación al Comercio y preparatorio para Carreras especiales del Estado, civiles y militares.

Pensión.—60 pesetas mensuales los internos y 45 los medio pensionistas. Los permanentes, por asignaturas.

Cuenta este Colegio con un gran número de Profesores, todos con títulos académicos.

Para el ingreso de un alumno, dirigirse al Director propietario D. Luis Calpena Avila, quien facilitará el Reglamento y demás datos que se soliciten.

COLEGIO DE SAN JOSÉ

DIRIGIDO POR

DON CELESTINO CHINCHILLA Y BROTONS

CALLE DE BAILEN, 29—ALICANTE

Se admiten alumnos internos y externos de 1.ª y 2.ª enseñanza.

PERSONAL.—Este colegio cuenta con un numeroso cuerpo de profesores de 1.ª y 2.ª enseñanza, que, por su títulos académicos y su larga práctica, son una garantía para los padres que confían en la educación de sus hijos a este centro de instrucción.

Primera enseñanza.—Escuela de párvulos, elemental y superior; clase preparatoria para ingresar en la 2.ª enseñanza.

Segunda enseñanza.—Estudios de las asignaturas para obtener el grado de Bachiller y el título de Perito Mercantil; clases preparatorias para carreras especiales. Francés, Inglés, Caligrafía, Gimnasia, Música, Dibujo lineal, de figura, de paisaje y adorno.

Precios.—Alumnos internos; manutención y enseñanza en el colegio, 8 reales diarios, pagados por trimestres anticipados: Id. medio pensionistas manutención y enseñanza en el colegio, 6 reales diarios.

Para el ingreso en el Colegio, dirigirse al director de este establecimiento D. CELESTINO CHINCHILLA Y BROTONS, quien facilitará Reglamentos y demás datos que se soliciten de esta dirección.

COLEGIO LUCCENTINO

DE

SAN LUIS GONZAGA

DIRIGIDO POR

DON COSME JAVALOYES PASCUAL, PRO.

LA ANGELES, 4.—ALICANTE.

Este Colegio cuenta con el suficiente número de profesores, para que la enseñanza esté a la altura que la actual sociedad exige.

Con la debida separación e independencias tiene establecidas:

Escuelas de instrucción primaria en sus tres grados, párvulos, elemental y superior.

Cátedras de segunda enseñanza en toda su extensión hasta obtener el grado de Bachiller.

Cursos de adorno: gimnasia, música, caligrafía y dibujo.

Para más detalles, pidanse reglamentos a D. Bernardo Perez, Administrador del Establecimiento.

ALMACEN DE MUSICA

DE

JOSÉ MAESTRE

PIANOS—En esta casa se reciben únicamente de aquellos fabricantes que se pueden garantizar por 5 años, y estos se venden un 10 por 100 más baratos que en todas las demás casas.

Pianos de Bernareggi, de Gomez, de Boisselot, de Pleyel y de Erard.

Pianos desde 2.800 reales.

Armoniums de 5 octavas y varios registros a 65 duros.

Por afinar un piano 4 pesetas.

Pianos de alquiler desde 40 reales y con derecho a la propiedad desde 80.

Composiciones en pianos, órganos y toda clase de instrumentos.

JOSE MAESTRE, plaza de Alfonso XII, núm. 14 (frente al Ayuntamiento.)

PILDORAS DE RIAZA DE PEREZ NEGRO

Es la mejor preparación que se conoce para curar las fiebres intermitentes ya sean

Tercianas ó Cuartanas

Caja con 80 pildoras, 5 pesetas; media caja con 40, 3 pesetas.

De venta en todas las Farmacias y Droguerías de España. En Alicante Farmacia del Dr. Soler Sánchez.

PIANOS

ARMONIUMS, INSTRUMENTAL

Piano, manubrios y Música de todas clases

ANTONIO FALCÓ

11, CONSTITUCION, 11

LAS INFALIBLES

NO MAS CUARTANAS, TERCIANAS NI DIARIAS

Curación radical de toda clase de fiebres de carácter intermitente sin temor a que se reproduzcan.

Su uso, devuelve el apetito; reconstituye las perdidas fuerzas y hace recobrar la salud como por encanto.



PRECIO, 24 rs. las dos cajas con sus correspondientes instrucciones para el uso, seguidas de varias cartas de personas que las han usado que acreditan sus maravillosos é infalibles resultados.

RODRIGUEZ HERNANDEZ, farmacéutico, calle Mayor, núm. 22, Alicante.

ORGANOS PARA TEMPLOS

Se construyen desde dos mil pesetas garantizados por diez años despues de someterlos a la aprobación de profesores entendidos.

Reparaciones en órganos, pianos y toda clase de instrumentos; condiciones especiales en los pagos.

Esta casa tiene constantemente un completísimo surtido en pianos, armoniums y accesorios de las mejores fábricas de Europa. Realiza las compras al contado, por lo que puede ofrecer al público modelos de superior calidad artísticamente considerados, con grandes ventajas en las ventas al contado y a plazos.

FERNANDEZ Y MARCO
 MAYOR, 55.

TELÉFONO 181

PERSIANAS-CORTINAS

MANUEL CALATAYUD.—
 C. de la Cruz de Orihuela. **ASPE**

FOSFATO DE HIERRO

de **LERAS, Doctor en Ciencias**

Este ferruginoso es el único que encierra en su composición los elementos de los huesos y de la sangre: es sumamente eficaz contra la **Anemia, el Empobrecimiento de la Sangre, los Colores pálidos, Flujos blancos ó Irregularidad de la menstruación.** Se soporta siempre bien, por lo que se receta con frecuencia a las señoras, jovencitas y niños delicados.
 En PARIS, 8, rue Vivienne, y en todas las Farmacias.

LOS ESPÍRITUS DE LAS TINIEBLAS

NOVELA HISTÓRICA

POR EL P. JUAN J. FRANCO, S. J.

Esta obra tiene por objeto poner de manifiesto los terribles efectos del Espiritismo, error funesto que conviene combatir a todo trance por ser una de las plagas que más se extienden y mayores estragos causa en la sociedad.

La brillante pluma del P. Franco ha trazado en la interesante forma de novela un cuadro completo de los efectos de este error.

Forma un voluminoso y elegante tomo de 640 páginas, con excelentes grabados al boj representando las escenas más culminantes aumentando así el interés de la narración.

Puede adquirirse esta obra remitiendo el importe de los 20 cuadernos en que se ha publicado, ó sear 10 pts.

—Encuadrada con lujosas y elegantes tapas hechas ex-profeso, 14 pesetas, y si se quiere en paquete certificado, 15 pesetas.

Se expiden también sueltas dichas tapas al precio de 2 pesetas.

Para los pedidos dirigirse al Administrador de *La Hormiga de oro*, calle de la Ciudad, 7, Barcelona, ó en casa de sus corresponsales.

ENFERMEDADES de los NIÑOS

RABANO IODADO de GRIMAULT Y C^{IA}

Este Jarabe más activo que el Jarabe antiescorbútico, excita el apetito, disuelve las glándulas, combate la palidez y la flojedad de las carnes, cura el gurmio, las costras de leche, las erupciones del cutis. Esta combinación vegetal, esencialmente depurativa, se tolera mucho mejor que los ioduros de potasio y de hierro.
 En PARIS, 8, rue Vivienne, y en todas las Farmacias.

REVISTA CARMELITANA

AÑO DECIMO CUARTO.

Boletín mensual de la venerable Tercera Orden y de las Cofradías de Nuestra Señora del Carmen, bendecido por Su Santidad, indulgenciado por varios señores Obispos, aprobado por los reverendísimos Padres Generales del Orden y sujeto a la censura del muy ilustre señor Canónigo Magistral de Barcelona. Consta de 16 páginas a dos columnas cada número, y de vez en cuando publicaciones grabadas.

Precio de suscripción, 2'50 ptas. en España, 4 ptas. en las Antillas, y 5 ptas. en Filipinas y extranjero, franco de portes.

Se suscribe, en Barcelona: *Redacción:* calle de la Universidad, 35 y 37. *Administración:* calle del Pino, número 5.

En Alicante, en la administración de EL ALICANTINO, Angeles 4, y en casa de D. Manuel Galbis Pbro.

Además hay existencias de los tomos anuales anteriores, adecuadas encuadernaciones, y muchas estampas, libros é impresos referentes a la devoción del Carmen según puede verse en el catálogo que se remite gratis.



Compañía de Navegacion.

Líneas directas de vapores entre Cete y Alicante y entre Bordeaux y Alicante de

AUGUSTE VINIES, RESTE Y C.^{IA}

Agente en Alicante: FRANCISCO M. LA-GUILLON.

NORMA DEL CATOLICO

EN LA SOCIEDAD ACTUAL

Obra interesantísima escrita por el R. P. Angel M.^a de Arcos, de la Compañía de Jesús.—Un volumen de 460 páginas una peseta cincuenta céntimos.

De venta en esta administración