

HERALDO DE ALICANTE

ANUNCIOS
pago anticipado

Año V—Núm. 1.408

Lunes 29 de Noviembre de 1909

MAYOR, 36: PISOS 2.º Y 3.º

SUSCRIPCIÓN
pago adelantado

Agua de Solares

Especialmente indicada en los catarrros intestinales, neurastenia gástrica ó hipercoloidia.

De uso universal como agua de mesa. Facilita la digestión y es grata al paladar.—Gran medalla de oro en la Exposición de Lieja 1905.

De venta en farmacias y droguerías.

Depósito: San Fernando, 25.—D. RAFAEL SAMPER

PAPELERIA ECONÓMICA

de J. GARCÉS.—Méndez Núñez, 38, Alicante

Esta casa ofrece al comercio y al público en general, libros y libretas rayadas de todas clases; copiadores y libros para pedidos triples; plumas y tintas de las mejores marcas y para copiar tampo y polígrafo; polvos para hacer tinta superior; talonarios de vale, entrega, recibí, inquilinato y lotería; facturas en cuarto y folio á precios nunca vistos; estuches de cincuenta cartas, papel y sobres desde el más barato al más exigente, los hay para todos los gustos y precios; objetos de escritorio y dibujo baratísimos; gran surtido en carnets y postales para felicitaciones; dietarios para 1910, clase superior y baratos; 1.000 cartas papel y sobres timbrados 10 pesetas.

38, Méndez Núñez, 38, Alicante

LIQUIDACIÓN FINAL DE UN GRAN REGALO

Carrera breve y sin gastos.—No más rutina

Por 550 pesetas en Alicante ó 6'25 por correo, se entregará un tomo en tomo 32 por 22, de la importantísima obra nueva de Teneduría de libros por partida doble. Cálculo mercantil, Correspondencia, Sistema métrico decimal, Inventarios, Balances, Operaciones, Prácticas de teneduría, Preparación de las cuentas para abrir y cerrar los libros y otros muchos datos interesantes, titulada:

CONTABILIDAD MERCANTIL SIMPLIFICADA

al alcance de todas las inteligencias, del profesor mercantil D. Manuel F. Font, con cuya obra cualquiera persona pueda hacer la carrera del Comercio y la de Teneduría de libros en toda su extensión teórica y práctica y en el corto plazo de treinta días, sin necesidad de recurrir á los auxilios de Escuela, Academia ni profesor alguno.

Dirigirse á D. Joaquín Mañó, hijo, Paseo de Méndez Núñez, núm. 27.—Fon. «La Unión», Alicante.—Cada el 16 de Diciembre

RELATO DE UN CRÍMEN

Al Sr. Fiscal y al Sr. Presidente de la Audiencia

Señor Director de HERALDO DE ALICANTE.

Mi señor mío y de mi mayor consideración: Ruego á usted encarecidamente la inserción de las presentes líneas en el valiente y batallador periódico de su digna dirección, siempre dispuesto á lanzarse á la palestra en defensa del débil, si tal se debe llamar á quien falta de elementos para contrarrestar los efectos de la presión ejercida sobre determinadas personalidades, por una entidad tal, como la empresa de Consumos, que para oprobio y baldón de Alicante, intenta (y desgraciadamente con probabilidades de éxito) una vez más dar una prueba de la omnipotencia de que goza en la localidad, y contra la cual se estrellan la razón y la justicia.

No es mi ánimo zaherir susceptibilidades de nadie, pues en mi rudo y franco modo de comentar las cosas, se podría creer va envuelta una censura, ó más bien, una acusación contra el digno funcionario que entiende en el asunto; lejos de nuestro ánimo dudar de la rectitud de éste, pero sí estoy seguro de que inconscientemente y gracias á manejos ocultos de la aludida empresa, coadyuva á que ésta consiga sus fines.

Anticipándole las gracias más expresivas, queda á sus órdenes su atento seguro servidor q. s. m. b.,

José Bernabeu

Al anochecer del día 6 de Septiembre próximo pasado, salí formando parte de la ronda volante de Consumos, compuesta del cabo Luciano Gárfia Conde y los individuos Miguel R-bollo y el que suscribe, á prestar mis servicios como venía haciendo próximamente cuatro años, obligado por las necesidades de mi familia (tengo tres hijos) y en contra de mi voluntad, pues siempre profesé la más profunda aversión á este impuesto, como á todo lo que constituye una carga para el proletariado.

Próximamente á las once de la noche nos encontramos cenando al aire libre y en pleno campo raso, cerca del convento de las oblatas, sito al Norte de la carretera de San Vicente y próximo á

la partida de los Angeles, cuando interrumpió nuestra tarea el casi imperceptible rumor de cautelosos pasos y ligeras palabras sueltas que acusaban la presencia de gente que trataban de sustraerse á la vista de los dependientes del resguardo, que á corta distancia estaban apostados en sus respectivos puntos, enclavados en la línea que limita el radio de la población.

Nos levantamos los tres á un tiempo, con ánimo (según mi parecer) de detenerlos é inspeccionar si trataban de introducir fraudulentamente algún género sujeto al pago de la tarifa de consumos, cual era nuestro deber, pero el cabo Gárfia, más ligero, y queriendo sin duda dar ejemplo de arrojo, sin dar el reglamentario «Alto al resguardo», y sin motivo de la otra parte que justificase su arrebato, por todo aviso y á mansalva, pues los supuestos matuteros no se habían percatado aún de nuestra presencia, hizo fuego sobre ellos con una tercerola Remington, que á prevención llevaba siempre, única arma de largo alcance que entre los tres llevábamos, pues únicamente él, como cabo comandante de la ronda, podía usarla, no disponiendo el otro individuo, i yo, más que del revólver de reglamento, el cual no llegamos á tocar, y para cuyo uso íbamos provistos de la correspondiente licencia gubernativa.

Como consecuencia del disparo, un hombre rodó por tierra exhalandó quejidos, mientras otro huía con toda velocidad, sin tratar de repeler la brutal agresión, de la cual fuera víctima su compañero, que entre ayes y quejas, se revolvía en su sangre gritando: ¡Suocorro! ¡Me han muerto! A lo que nuestro cabo respondió flemático y filosóficamente: ¡Si te han muerto, que te entierren!

Acto continuo, y sin darnos tiempo á auxiliar al herido, se incoató de dos sacos de sal que contendrían unos 40 kilos cada uno, que constituía el objeto de sus ansias, pues era la demostración de que efectivamente se trataba de matute, y nos hizo transportarlos, como á unos doscientos metros, donde fueron enterrados en dos hoyos que se abrieron, al efecto,

dirigiéndonos después al fielato de Villanueva, donde casualmente se hallaba el contratista y visitador de consumos D. Antonio Delgado Arceado, tío carnal del Luciano Gárfia, á quien dió cuenta reservadamente éste de lo ocurrido, y el que á su vez, nos instó y conminó á guardar la más absoluta reserva acerca de lo acaecido, con la amenaza de hacernos perder el empleo é interponer la influencia de que dispone en contra nuestra, caso de que delatáramos á su sobrino como autor de aquella tropelia, y que él se encargaba de arreglar las cosas, para que aquello no fuese nada; con lo cual nos despedió, mandándonos á continuar nuestro servicio, lo que hicimos acto continuo, pero sin la tercerola, que el cabo tuvo cuidado de dejar en dicho fielato, dirigiéndonos al de la «Goteta», donde, previa adopción de las precauciones del caso, se despojó de la cenana, que con su precipitación, se olvidara de descifrar á su debido tiempo.

A la mañana siguiente, y una vez terminada nuestra tarea diaria me retiré á descansar á mi casa donde ya me esperaba la autoridad la que me condujo al Gobierno civil, y acto continuo á la cárcel.

Ahora bien; el herido, al ser auxiliado, declaró haberme reconocido como uno de los de la ronda, y, como consecuencia, fui detenido y preso, entretanto mis dos compañeros se ocultaron en las cercanías del Cementerio, donde permanecieron hasta que, acosado por mí el contratista, me prometió que se presentarían, pero volviendo á recomendar me el mayor silencio, pues la empresa utilizaría todo su poder para que aquel asunto no tuviera consecuencias, y efectivamente, en la noche de aquel mismo día, ingresaron en la cárcel Luciano Gárfia Conde y Miguel R-bollo.

A los tres días se decretó la libertad provisional de mis dos compañeros, sin más garantía que su palabra de comparecer á cuantos llamamientos se les hiciera, pero á mí se me exijían mil pesetas en metálico como fianza, las que se apresuré á constituir en depósito la empresa de Consumos, con lo cual quedamos todos tres en libertad, pero yo comencé á prever la horrible trama que contra mí se fraguaba; en efecto, pocos días después, el 24 del mismo mes, falleció en el hospital el desgraciado herido, víctima de la brutalidad de un loco, pues así se puede calificar á quien como Luciano Gárfia, disparó sin saber por qué ni contra quién, y como consecuencia de tan triste desenlace, se dió de nuevo mandamiento de prisión contra mí, por lo que la empresa volvió á reembolsarse la cantidad constituida en fianza, y yo ingresé de nuevo en la cárcel, pero, y aquí de mi estupor, solo y como único responsable de tan vaudálica hazaña.

Hasta entonces habíamos creído todos que se trataba de una cosa sin importancia, pues no podíamos creer que una simple herida en una pierna, pudiera tener tan funesto desenlace, pero en vista del nuevo giro que tomaba el asunto, por humanidad, y aterrado por la responsabilidad en que incurriera el autor del hecho, me apresuré á esclamar lo ocurrido con toda clase de detalles, para lo cual fui con licencia al lugar del suceso, y sobre el terreno reconstituí la escena ante el señor juez y el actuario señor Marín, reconociendo los hoyos donde fué enterrada la sal que ya había desaparecido, acusando como solo y único autor al repetido Luciano Gárfia, contra quien debía recaer toda responsabilidad, pues únicamente de los tres, él llevaba tercerola como cabo, y por tanto, sólo él pudo hacer el disparo.

¿Se creará que fué encarcelado? Pues no; apesar de todo siguió en libertad sin fianza de ni guna clase, por lo que, convencido ya de que se buscaba mi ruina, solicité sin resultado la primera vez, celebrar un careo ante el juez con el privilegiado cabo; reiterada que fué mi peti-

ción por medio de instancia, logré obtener la evacuación de dicha diligencia, en la cual logré convencer plenamente á todos los presentes al acto, que así me lo confirmaron, pues vieron retratado en el semblante del criminal el espanto al escuchar mi acusación que no esperaba, confiado en que yo negaría por miedo á las amenazas de su tío el contratista de Consumos; pero esto no fué obstáculo ya para que yo echara en cara su crimen al asesino, el cual llegó al paroxismo del terror, tanto que, invitado por mí á que me desmintiese, en mi excitación, mis ademanes fueron algo bruscos, intenté sujetarle por la solapa de la americana cuando rodó por tierra presa de la más horrible angustia, con espasmos que delataban la roda batalla que en su interior se libraba. Invitado atentamente por el señor juez se levantó trabajosamente, y pálido y consernado salió del Juzgado y yo fui de nuevo conducido á la cárcel, donde sigo, viendo con amargura acercarse el día en que cual otro redentor, pague culpas ajenas.

Hay que tener en cuenta que á mí no me acusa nadie, pues el interfecto declaró, sí, que había visto tres hombres, en uno de los cuales creyó reconocermos, lo cual justifica que fuimos nosotros, pero la herida que recibió aquel desgraciado fué producida, según parte facultativo, por el disparo de un arma de largo alcance, y ésta únicamente la usaba Luciano Gárfia Conde, el cual no acusa á nadie; encerrado en su primera negativa sigue y seguirá, la cual le sirve de baluarte inexpugnable donde se refugia, mientras otros trabajan en pro de su causa, sin preocuparse de que la salvación de éste consuma la ruina de un pobre padre que deja el mayor desamparo á tres hijos de corta edad.

Dejo, señor director, á su consideración, los comentarios, pues mi pobre pluma es incapaz de hacerlos; me atengo únicamente á consignar hechos, y ya casi convencido de la nulidad de mis esfuerzos, me atengo solo á la engañosa satisfacción de hacerlos públicos, toda vez que no me es imposible hacer otra cosa, vista mi impotencia; esta resignación, adquirida en mis largas horas de soledad, se basa en la convicción que tengo de mi desgracia, la cual ha llevado á mi ánimo este epitafio, que escrito por no sé quién en la puerta del dormitorio de esta cárcel, veo á todas horas:

«Aquí, por justa sentencia, yace un ladrón principiante; que no robó lo bastante, para probar su inocencia.»

Gracias mil por su amabilidad, y esperando dispense lo extenso de este mal redactado escrito, cuento con el profundo reconocimiento de su afectísimo seguro servidor q. s. m. b.,

José Bernabeu

Al maestro SELLES

(Ante su poema «El temblor de tierra»)

Recibí, queridísimo maestro, su libro de grandiosas poesías. Es un museo del genial Sorolla, el pintor de la Grecia valentina. Allí cuadros de luz y de tinieblas ante el pasmado espectador se pintan, con escenas del Báratro dantesco, con escenas de Milton que fascinan. Allí estálla tremendo el cataclismo que á la culpada multitud castiga con los horrores que sufrió Lisboa, la feacunda Ceilan y Andalucía. Allí se ve el temblor, se siente el trueno del terremoto colosal que vibra y abre el rugiente mar con sus abismos á las plantas de Reggio y de Mesina. Y al pensar que esos trágicos azotes faltas impunes del ayer castigan, se ve pasar á Dios con su clemencia, mas después que ha pasado su justicia!

Plagar inmenso vuestra santa Musa caesa en mi sér, que rebotando vida, ve que flotante sobre nubes de oro

un nuevo mundo el porvenir le brinda. Cuando el cuerpo se rinde á los esfuerzos con que amasa su pan de cada día, una estrofa no más del libro vuestro cuerpo y alma á la vez me vigoriza. ¿Qué son vuestros placeres, terrenales? ¿Qué aprendéis en el vicio y en la orgía? ¿Qué alimentos al alma proporcionan esos gozos que al alma nunca arriban? ¡Dejad que yo, que ansio otras delicias, leyendo al gran Sellés apure el vaso en donde el néctar de los dioses brilla! ¡Dejad que yo las encendidas alas de mi sér sacudiendo, de esta Estigia donde me asfixio, me remonte al cémit y me pierda en su luz santa y divina!

Yo también como vos, maestro mío, sin desmayos de fe, sin cobardías, á la luz de la Ciencia cantar quiero de la gran Creación la obra magnífica. Yo también como vos, arrebatado adorador de la radiante Psíquica, he visto á Dios en las celestes calmas y en las tormentas de lo vío Zorrilla. Yo también en mi torno siento y miro en gran laboratorio, la continua fusión y difusión de la materia que sus formas y estados multiplica. Yo también el espíritu percibo: ese ser celestial que nos anima, y á través de sarcófagos y cenizas más y más cada vez se diviniza. Yo también prostornado le venero. Yo también... pero ¡basta! Musa mía. Ante los libros de Sellés radiantes anegándote en luz, calla y admira!

KRAINFORT DE NÍNIVE

Noviembre 1909.

Cháchara

TAURINA

Los motes de los toreros

Mi estimado amigo el distinguido escritor taurino D. Angel Casmaño, *El Barquero*, ha tomado con gran empeño la tarea de hacerles comprender á la mayoría de nuestros toreros, que el adornarse con rimbombantes apodos que usaron ó usan celebridades en el arte, sobre ser una *heresia, tauromáticamente hablando*, solo sirve para que nos hagamos un lío los que á escribir de toros nos dedicamos y extraviemos involuntariamente á la opinión muchas veces, sin que por ello deje de ser medianía ó nulidad el que lo sea, con ó sin apodo. Tiene sobradamente motivo el maestro para tomar tal medida, porque de seguro que con la serie de preguntas que le asedian de todas partes á diario para que las conteste desde su estafeta, en más de una ocasión le han de producir confusiones esos motes usurpados. Para demostrarles á esos ilusos que el mote no hace al torero, recuerda el ilustrado escritor los apellidos de toreros antiguos como Cayetano Sáez, Felipe García y otros y yo añado los de Angel Pastor, Antonio Montes, ya difuntos, Manuel Hermosilla, los hermanos Mazantini y Juan Molina, retirados; y Antonio Fuentes, los hermanos Bienvenida, Antonio Pazos, Peribáñez y otros en activo.

Como la creo muy justa y muy razonada la campaña iniciada por el incansable propagandista de la fiesta taurina, me adhiero á ella; y en la pequeña parte que me corresponda, prometo cumplir al pie de la letra la consigna.

Y ya que por este motivo se me presenta ocasión de aludir cariñosamente al distinguido compañero, no quiero perder la ocasión de rogarle que influya en el ánimo de la afición y de las empresas desde la sección de su periódico, la más popular y la más leída indudablemente, para evitar abusos de toreros y ganaderos que ya tienen prostituida nuestra hermosa fiesta, y que por ese camino muy pronto darán al traste con ella.

Almacenes de 'La Estrella'

Mayor, 34 y Pórtico Ansaldo, 1 (en las cuatro esquinas)
PRECIO FIJO Especialidad en confecciones **PRECIO FIJO**

Librería, Imprenta y Papelería

de Manuel Pastor, Mayor, 1 y 3, Alicante

En este elegante establecimiento, montado a la altura de los mejores de España en su clase, encontrará el público todo cuanto desea en librería, así como en las últimas novedades en objetos de escritorio y fantasía.
 Inmenso surtido en devocionarios, tarjetas, menús, participaciones de enlaces y nacimientos, recordatorios para comuniones, esquelas mortuorias, impresos de defunción e infinidad de artículos que sería interminable enumerar.

BANCO DE CARTAGENA

CAPITAL: 10.000.000 DE PESETAS COMPLETAMENTE DESEMBOLSADO
 Casa Central en CARTAGENA

Sucursales: Murcia, Sevilla, Alicante, Huelva, Lorca, La Unión, Aguilas, Orihuela, Mazarrón, Cieza, Caravaca, Hellín, Elche, Melilla, Yecla.

Facilita Giros y Letras en toda clase de monedas y sobre todas las plazas del mundo.—Descuenta letras y cupones.—Compra y vende monedas y billetes extranjeros.—Admite depósitos en custodia sin cobrar premio alguno.—Cartas de crédito.—Giros telegráficos.—Pignoraciones.

Horas de caja: De 9'30 a 1 y de 4 a 5

CAJA DE AHORROS		PESETAS
Abona a las cuentas corrientes los siguientes intereses:		
Cuentas corrientes disponibles a la vista, 1 por 100 anual.	Saldo anterior...	11.441.595'51
Cuentas corrientes disponibles a 8 días, 1'25 por 100 anual.	Imposiciones durante la semana...	333.286'44
Cuentas corrientes disponibles a 30 días, 1'50 por 100 anual.	Suma...	11.774.881'95
Imposiciones a fecha fija, 3 por 100 anual.	Reintegros...	347.489'49
Abona a sus imponentes intereses a razón de 3 por 100 anual.	Saldo...	11.427.392'46
	Alicante 27 de Noviembre de 1909.	

Enciclopedia taurina

El inteligente aficionado taurino don Miguel Morales Almiñana, Hule, ha tenido la atención, que le agradezco infinito, de dedicarme un ejemplar de su «Enciclopedia taurina», cuadro estadístico, número 1, que contiene expresión de todas las plazas de España, número de habitantes de la población, propietarios del edificio, cabida, fecha de la inauguración, matadores que la inauguraron, fechas en que se acostumbra a dar corridas durante el año y vías de comunicación.

El apreciable compañero, al remitirme tan valioso recuerdo, me honra con la doble atención de pedir mi humildísima opinión sobre su obra, que yo, según mi leal saber y entender en estos asuntos, emito con toda imparcialidad.

Entiendo que la obra del amigo Hule, es curiosísima para todo buen aficionado; de una grandísima utilidad para todos los que de toros plumamos, é indispensable para apoderados de toreros, empresas ó representantes de ellas, toreros, ganaderos, compañías de artistas que en esos edificios celebran espectáculos y muy oportuna y útil para consulta y resolución de las infinitas discusiones que a propósito de cosas de toros, se repiten diariamente.

Esta es, pues, sea ó no acertada, mi opinión.

QUARTEO

Academia de Guitarra

Escuela y música del maestro TÁRREGA

Se dan lecciones a domicilio y en la misma academia, por los profesores José Parra y Vicente Bernabeu Virgen de Belén, 1, principal

Junta de damas

Por los heridos

Asociación para el socorro de las familias de los muertos y heridos en campaña.

Recaudación

Suma anterior, 12.440'55 pesetas.
 Recaudado por la Junta de Damas de Aspe, 875'45.
 Recaudado por la Junta de Damas de Redován, 50.
 Total, 13.366 pesetas.
 Alicante 27 de Noviembre de 1909.

V.º B.º: La Presidenta, Luisa Ametller de Pasqual del Pobil.—La Tesorera, Angeles Sandoval de Salvetti.

DOLORINA

Remedio eficaz contra el dolor de cabeza, neuralgias, jaquecas, reumatismo y la ciática. Una dosis 15 céntimos. Caja de diez, 1'25 pesetas. Pídanse en las principales Farmacias y Droguerías.
 Depósito: Farmacia señora viuda Soler Sánchez.

Teatro Principal

Función de caridad

Ayer tarde tuvo lugar en el primero de nuestros coliseos la función organizada a beneficio del Asilo de Nuestra Señora de los Remedios, por la eminente profesora de piano señorita Emilia Miguel, con el concurso de sus discípulos y bajo la dirección de los reputados maestros D. Miguel Soler y D. Juan Latorre. El programa fué ejecutado con toda brillantez ante una concurrencia tan numerosa como distinguida; y todos los niños que tomaron parte en todos los números, rivalizaron en sus méritos, levantando estruendosas y entusiastas salvas de aplausos.

El efecto del himno a Santa Cecilia, cantado a toda orquesta por todos los niños, fué soberbio y de conjunto admirable; este número, que figuraba en primer lugar en el programa, sería lo suficiente para acreditar la constancia de la señorita Miguel, la perseverancia en la educación musical de sus discípulos; pero la fama bien cimentada de tan eminente profesora, su indiscutible clarividencia musical, su talento para inculcar en la tierna imaginación de los niños el caudal de conocimientos musicales que ella posee, no se concretó al himno cantado, sino a los discípulos que siempre nos presenta por orden preferente y que ayer tuvimos ocasión de admirar, primero en el niño Manuel Mira que ejecutó al piano «La primavera» de Grieg, el «Rondó caprichoso» de Mendelssohn, ejecutado magistralmente por el joven D. Joaquín Fuster, la «Rapsodia húngara» número 2 de Liszt por la señorita Adela Montor, terminando el concierto de piano con el «Galop-Marche» de Lagnac a dos pianos, interpretado con suma maestría por las señoritas María Ribelles, Mercedes Pérez, Eusebia Galán, Pilar Sandra, Pepita López, Emilia

Miguel, Remedios Martínez y Lolita Juan.

Estos discípulos honran a su profesora, pues las piezas musicales que ejecutaron fueron interpretadas con gran maestría y verdadero sentido artístico.

A continuación, la monísima señorita Emma Martínez representó el monólogo «Antes que te cases...» escrito expresamente para ella por el distinguido poeta D. Eduardo Carbajo.

El trabajo de la Srta. Martínez fué meritosísimo; ya en otras ocasiones hemos tenido ocasión de aplaudir las condiciones artísticas de esta incipiente actriz, y por cierto que su labor de ayer superó en mucho a cuantas en otras ocasiones hemos admirado.

Los chistes abundantísimos del monólogo fueron dichos y subrayados con marcada intención y recitado todo el libro con gracia y verdadera naturalidad.

Al final, artista y autor salieron a escena a recibir varias veces los aplausos del auditorio.

Para fin de fiesta se puso en escena la leyenda en un acto y tres cuadros, letra de Sinesio Delgado, música de José Serrano titulada «La infancia de los bucles de oro».

Aquí en esta obra, no solo han echado el resto los discípulos de la Srta. Miguel en la parte de canto y declamación, sino en la indumentaria; todos se presentaron con los trajes que la obra requiere, poniéndose por lo tanto con todo lujo y propiedad y sin omitir detalle alguno.

Viendo ayer tarde a los pequeños artistas representando «La infancia de los bucles de oro», nos imaginamos el heroico esfuerzo realizado por la Srta. Miguel y por los Sres. D. Miguel Soler y D. Juan Latorre, para poner en escena una obra de las dimensiones y del aparato de la que ayer se representó con suma delicadeza.

No pueda pedirse mas precisión, ni mas ajuste; bien se vió en los movimientos escénicos y en la declamación la mano del maestro Soler, igual que en la partitura resaltó de una manera visible la constancia de la Srta. Miguel y la dirección inimitable del maestro D. Juan Latorre, que con su batuta realiza verdaderos prodigios.

Todos los niños que tomaron parte en la función de ayer, merecen nuestro aplauso mas entusiasta, y por eso, así como hemos mencionado a los que en la

primera y segunda parte intervinieron, queremos hacerlo con los que en «La infancia de los bucles de oro» nos hicieron pasar un rato agradableísimo, llegando a conmovernos en algunos instantes.

Para ello diremos que Conchita Serrano en el papel de Palmira y una vieja, estuvo como una artista de verdad; que Paquita Mora, en el de Blanca, monísima y arrebatadora; y que Argentina Monllor, en el paje; Rafael Mora Valero, en el Rey-Florian; Agustín Mora, en Tonto; Ricardo Albina, en el Príncipe Mirto; José Sánchez, en el Príncipe Lanzo; Adrián Fernández, en el Príncipe Girard; Rafael Mora, en el Mayordomo; y Ramón Guillén, en el Ohambelán, rivalizaron en la noche para hacerlo mejor, no desmereciendo en ninguno su de icada labor.

Además, el coro de aldeanos, damas de la corte, odalisca, pajes, palaciegos, guerreros y guardias, vestidos con gran lujo y exquisita delicadeza, cumplieron en su cometido, teniendo que repetirse, a instancias del público, el lindísimo baile del último cuadro.

Estaban encomendados estos personajes, a los niños y niñas siguientes:

Esperanza del Valle, Aurora Duolós, Ramona Cantos, Antonia Cantos, María Rameta, Carmen Rameta, Matilde Cortés, Lolita Cortés, Angelita Rameta, Luisa Juan, Matilde Juan, Remedios Más, Luisa López, María Alberó, Elisa Pérez, Rosita Martínez, María Illán, Blanca Martínez, Anita Albi, Nieves Ríos, Amparo Martínez, Monserrate Rameta, Luisa Dupuy, Amelia Bono, Josefina García, Margarita Meziat, Alodia Drack, Celia Molá, Carolina Navarro, Josefina Albi, Carmen Dupuy, Isabel Amorós, María Rojas, Lolita Galán, Angeles Mora, Rosita Martínez, Angeles Dupuy, Rafael Baltrán, Pedro Baltrán, Alfonso Rojas, Paco Latorre, Pascual Latorre, Joaquín Guardiola, Román Bono, Antonio Oervera, Pepe Giménez, Faustino Torres, Ramón Chorro, Luis Martínez, Carlos Navarro, Luis Ferrer, José Luis Curt, Manuel Ribelles, Juan Bravo, Ruperto Mascaorón, Germán Mascaorón, Juan Navarro, Daniel Ríos, José Gimenez, Joaquín López, Manuel Jara, Emilio Cortés y Federico Sellés.

Después de tributar nuestro aplauso mas entusiasta a los monísimos niños que su con primoroso trabajo consiguie-

EL AAGUILLA

Grandes almacenes de ropas confeccionadas para caballeros y niños

Casa fundada en 1850

Denominación y marca registradas

Princesa, 2-Victoria, 1

Sucursales: Madrid, Barcelona, Bilbao, Cádiz, Cartagena, Gijón, Málaga, Palma de Mallorca, Santander, Sevilla, Valencia, Valladolid y Zaragoza

Sección de ropas para caballero

Americanas de alpaca negra y colores de...	8 a 12	ptas.	Togas de seda ó pañete con vistas de terciopelo...	100 a 150	ptas.	Americanas y Ohaqués de lanilla, vicuña y garga...	10 a 50	ptas.
Cazadoras y Giletas para el campo...	3 50 a 4		Fraos de paño y vicuña negro...	30 a 75		Trajes completos de dril crudo y colores...	8 a 32	
Guardapolvos para viaje...	12 50 a 40		Levitas cazadoras de paño y estambre...	50 a 65		de lanilla, vicuña y tricot...	15 a 80	
Chalecos de piqué blancos y colores...	4 a 12 50		Sacos y Sobretodos de estambre...	25 a 100		de alpaca negra y colores...	30 a 60	
Pantalones de dril crudo y colores...	3 50 a 11							
Ilum lana, tricot, paño y armante novelad...	6 a 25							

Sección de ropas para niños

Trajes Americana de lana, vicuña y garga para niños de 10 a 16 años...	3 14 a 40	ptas.	Trajes Blusa y otros modelos de lana, dril y alpaca para niños de 4 a 10 años...	4 a 20	ptas.	Gorras de paño y vicuña azul forma japonesa para caballeros y niños...	3 a 5	ptas.
Trajes Americana de dril crudo y colores para niños de 10 a 16 años...	6 a 16		Chalecos piqué para niños de 10 a 16 años...	4 a 6		Sombreros de dril blanco y de imitación Panama para caballeros...	2 50 a 3	
Trajes Marinera de lana, garga, vicuña y alpaca para niños de 4 a 10 años...	5 a 38		Americanas de alpaca negra para niños de 10 a 16 años...	8 a 14		Sombreros de dril y de paja para niños...	1 50 a 6	
Trajes Marinera de dril, piqué y franela para niños de 4 a 10 años...	4 a 20		Gorras de lanilla y dril, forma Alfonso para caballero y niños...	2 a 4		de piqué blanco para niños...	4 a 2	
						de paja gran novedad para caballero...	4 a 8	

Sección de medida

El resto surtido de novedades en géneros nacionales y extranjeros.—Surtido de gorras para caballeros y niños de 2 a 4 pesetas.—Bateleros de paja para niños.—Sombreros de piqué para caballero

PRECIO FIJO.—Todos los artículos llevan marcados los precios en sus etiquetas.—VENTAS AL CONFADO.

Bernad y Comp. a

Gran establecimiento de Loza, Porcelana, Cristalería, Vajillas, Bateria esmaltada de cocina, Cubiertos y objetos de metal blanco, Lampistería y Aparatos para alumbrado eléctrico, Artículos del país y extranjeros, Objetos de fantasía, Juguetes para fondas, restaurants y cafés.

La casa que más barato vende.—Precios sin competencia.—San Fernando, 10 y Princesa, 24

ron ayer llevar algunas pesetas á los pobres niñitos del Asilo del Remedio, sólo nos resta hacerlo con los que debido á su valioso concurso, á su acertada dirección han contribuido en gran parte á realizar tan meritoria obra de caridad; la señorita Emilia Miquel, D. Miguel Soler y D. Juan Latorre, recibirán por recompensa á su trabajo las bendiciones de los pobres asilados.

Daniel MONTOTOYA

POMPEYO VERDU

SASTRE

Pasaje de Américo, 1, 2.

Noches de estreno

El último triunfo

Carlos Lozano y Rafael Rodes, autores de esta obra, invitaron á mi querido director Sr. Coloma para que asistiese anoche al Orfeón y presenciase el estreno. Una inoportuna indisposición privóle de asistir, y héme encargado de reseñar lo que anoche pasó en el Orfeón.

Carlos Lozano titula á su nueva producción, de pasatiempo cómico lírico en un acto, tres cuadros y un cuadro. Nunca con más propiedad usada esa palabra.

«El último triunfo», hace pasar un rato agradable y entretenido.

El diálogo chispeante y gracioso, pone una vez más de manifiesto el ingenio grande del pequeño Lozano.

Ya en otras obras, «El susto» y «Peres, Galvanes y Compañía», mostró Carlos su buena disposición en el desarrollo de los asuntos y su habilidad en preparar las escenas. «El último triunfo» casi casi le desborda.

Un hombre, que enamorado de una bellísima artista, se mete á empresario abandonando á su mujer é hija, y que, el marido de la tiple, enterado de sus propósitos, quiere sumarle.

La artista le toma el pelo, pues solo quiere atraerlo para que sea empresa todo el tiempo posible con objeto de tener ella y sus compañeros el sustento asegurado.

Su mujer le sorprende en el teatro cuando está en escena, representando un papel en sustitución del marido de la artista que se niega á trabajar.

Este es el argumento á grandes rasgos descrito.

Pero Lozano derrocha gracia en el diálogo, sazonándolo con chistes de buena ley.

Rafael Rodes ha compuesto una partitura grandemente inspirada. Tiene números verdaderamente magistrales como la magnífica tanda de valeses, el kaka-walk y el tango.

«Los compistes de la moral» también son muy bonitos.

Todos los números se bisaron.

Rodes prueba en «El último triunfo», que promete mucho: facultades no le faltan. Animo, Rafaelito.

Los noveles autores salieron varias veces á escena á recibir las ovaciones del numeroso y selecto público que anoche llenaba el Orfeón.

El éxito de la obra fué eminentemente propio; pero Ernestina Fons, nuestra hermosa y notabilísima tiple, le dió con su presencia y trabajo mucho más.

Cantó la tanda de valeses con exquisita delicadeza y precisión, como solo ella sabe hacerlo. Huelga que yo quiera ahora patentizar las dotes inmejorables de Ernestina: son harto conocidas. Solo diré que no cabe más perfección en su trabajo.

También Aurorita Saeta estuvo magistral, derrochando á puñados la gracia, que en gran cantidad posee.

Monísima en el tango.

Muy bien la Srta. Jordá y Sra. Castañer.

Del sexo feo no puedo ocuparme. Necesitaria mucho más espacio del que desgraciadamente dispongo.

Los Sres. Mingot, García (A.), Alvarez, Gozábez, Pastor, Fajardo, Boluda é Iborra, todos, absolutamente todos, cumplieron.

Merecen párrafo aparte los Sres. Oliver, García, Tomás y Olivares. Este último cantó admirablemente su pequeña *particella*. El Sr. García (A.) fué llamado á escena, entre grandes aplausos, como premio al bonito decorado que pintó.

Antes y después del estreno se representaron «Fresa de Aranjuez» y «La chula».

Y no va más, señores. Mi enhorabuena á autores é intérpretes.

FERRAN-TORRE

HERNIAS (Quebraduras)

MARIANO GARCIA

ORTO-PÉDICO ESPECIALISTA

Calle de Calatrava, núm. 11.—Alicante

Curación de las hernias (quebraduras) por el aparato recientemente inventado

por el doctor Wolfermann con patente de invención, único aparato que cura RADICALMENTE VERDAD, como lo demuestran Alicante y otros puntos infinidad de herniados que en seis meses y en un año otros, que después de llevar constantemente dicho aparato se han visto agradablemente sorprendidos de que sus hernias se han curado y no tienen ya necesidad de gastar bragueros.

Son muchos los herniados que no se curan, pudiendo lograrlo por estar auto-sugestionados y erróneamente persuadidos de que las hernias no se curan, limitándose en llevar cualquier clase de bragueros, siendo así que parten de un principio falso, pues las hernias es una enfermedad que puede curarse si el herniado sigue el plan curativo que un buen especialista le indique.

No se fie el herniado de esos bragueros de bazar y no escuche á los reclamados de toda esa serie de intrusos y de curanderos que, además de no saber construir un buen braguero no tienen la más elemental noción de lo que son las hernias.

Las consultas son gratuitas, aunque el herniado no compre ningún aparato. Los precios son sumamente económicos.

Calatrava, núm. 11.—ALICANTE

Noticias locales

Noticia incierta

No resulta exacto, como se ha dicho, que la compañía de zarzuela que actúa en el Teatro Nuevo, vaya á Orihuela contratada.

Nos consta de una manera cierta que seguirán en Alicante con el beneplácito del público que á dicho teatro asiste.

Apertura de local

Desde hoy ha quedado abierto al público el nuevo local en donde ha instalado su establecimiento «La Estrella», nuestro distinguido amigo D. Rafael Mora, sito en la plaza de Castelar, número 5.

Hemos tenido el gusto de visitarlo y admirar á la vez su extensa capacidad y gusto delicado que el Sr. Mora ha tenido al hacer la reforma, colocando su establecimiento á la altura de los primeros de las principales capitales del extranjero.

Su extensísimo surtido y variada novedad, así como la buena calidad de sus géneros y la baratura, constituyen un verdadero prodigio.

No nos cabe duda que el establecimiento de tejidos «La Estrella», será desde hoy el más visitado por la *crème* de la aristocracia alicantina.

Felicitemos al amigo Mora y le auguramos para el porvenir pingües y positivas utilidades.

Carne líquida del Dr. S. Monllor

El mejor de los reconstituyentes conocidos hasta hoy, por contener todos los principios asimilables nutritivos de la carne.

Se prepara en frascos pequeños y grandes, que se venden á 1'50 y 2'50 pesetas respectivamente.

Droguería general Farmacia Central, Polavieja, 22.—ALCOY.

Agentes

Se necesitan agentes á sueldo y á comisión. Razón, Explanada de Loring, 26, Modesto Amorós.

Boda

Ayer contrajeron los sagrados lazos del matrimonio, nuestro querido amigo y conocido industrial de esta plaza don Federico Marchal, con la distinguida joven D.^a Gabriela Maestre Biendicho.

Deseamos á los recién casados una eterna luna de miel.

Telegramas

Campaña de Melilla

Sumisión de kábilas

El general Marina estuvo en el Atalayón para recibir la sumisión de las kábilas de Guelaya.

El acto de la sumisión se verificó cambiándose frases de arrepentimiento.

Los káides ofrecieron formar una mehalla para combatir á los indígenas que atentan contra España.

Más sumisiones

También estuvo Marina en Zeluán para recibir la sumisión de los káides de de Benisidel.

Marina les otorgó el perdón.

Los kábilos sacrificaron un novillo ofreciéndose á los españoles.

Conferencia

En Nador se celebró una conferencia de Marina con los generales.

Estuvieron reunidos más de dos horas y acordaron las fuerzas que han de quedar en las posiciones y de otros asuntos reservados.

Los convoyes

Las últimas noticias recibidas de Melilla, acusan tranquilidad.

Han salido varios convoyes custodiados por las fuerzas acampadas en Nador.

VARIAS NOTICIAS

Aniversario de Pi y Margall

Con motivo de ser hoy el aniversario de la muerte de Pi y Margall, se celebrará esta noche una velada en el Círculo Republicano Federal.

Hablarán varios oradores, entre los cuales figuran Dicenta, García Cortés y Cristóbal de Castro.

Consejo de guerra

En la Cárcel Modelo se ha celebrado un consejo de guerra contra Lucio Martínez, presidente de la Juventud socialista, que en el mes de Julio publicó un manifiesto en contra de la guerra.

Depilatorio Venus

es el mejor preparado para destruir el vello y para colorear las canas y dar vigor al cabello. Nada mejor que el AGUA REAL.

Chic Parisien

CORSETERÍA

DE JOSEFA PEIRO

Confección francesa é inglesa

ULTIMOS MODELOS

ALICANTE: Plaza de Castelar, 1.—

CASA EN VALENCIA: Plaza de Mariano Benlliure, 5, principal.

Especialidades de la casa

Corsés faja para disminuir el vientre; para novias, para estado interesante.

Sostenedores de pecho de varias clases y formas. Tirantes para corregir el pecho y la espalda.

Se hacen toda clase de corsés á la medida en forma entallada y rectos para trajes Imperio y de Levita



á capricho de las señoras.

Corsés en forma recta desde 5 pesetas en adelante. Ultimos modelos para temporada de verano en corsés de Tul y de Ombas, para campo.

To la señora de buen gusto debe visitar esta Casa, donde encontrará todas las creaciones y caprichos más recientes en el ramo de Corsetería.

ESTABLECIMIENTO TIPOGRAFICO, R. COSTA

El buen gusto

Primera casa en equipos para novios

Camisería especial de

ADOLFO MORLA

Confección esmerada de toda clase de ropa blanca para caballero

Corbatas, pañuelos, artículos de piel y géneros de punto

17, Calatrava, 17.—Alicante

CUMANAYAGUA

NOVELA HISTÓRICO-TRADICIONAL

por

Francisco de A. Cabrera

Ante tan insolencia á punto estuvo de abandonar su fingimiento y mostrarse como realmente sentía; pero se contuvo por creer que así le convenía.

Halagar á aquel hombre, darle esperanzas, entretenerle, ganar tiempo para poder evadirse en cualquier momento, era el fin que perseguía.

(111)

—Bueno—contestó.—O sea que no me violentéis. Dejadme ver si puedo sentir por vos.

—¿Q é tiempo queréis?

—Seis días.

—Conforme. Nuestras bodas serán en alta mar.

Aquel anuncio trastornaba los planes de la joven, pues si el barco levantaba anclas, no podría realizar la fuga.

Dos días pasaron en completa armonía la joven y el capitán. Ella se dejaba obsequiar y daba las gracias con estudiada coquetería, pretendiendo imponer su voluntad.

En la mañana siguiente ella manifestó sus deseos de hacer una excursión en bote por las orillas del mar y él accedió á la petición.

—Si vamos solos—pensó—y lleva la daga al cinto como siempre, estoy salva. Se la arrebataré, le atravesaré el corazón y ganaré tierra.

Pero no fué así. Suárez llevó consigo cuatro remeros, acaso mejores nadado-

res que ella, y la evasión, con el crimen ó sin él, era imposible.

A poca distancia del fondeadero de Jibacos hay una hendidura, un reducido brazo de mar que penetra como un kilómetro en la tierra, uniendo sus aguas á las de un riachuelo. Su anchura no es regular; pero aún en la parte más ancha no excederá de diez metros.

Las márgenes de aquel pequeño canal son de una vegetación admirable. El ramaje de la arboleda, entrelazándose, forma una tupida bóveda adornada por diferentes clases de trepadoras que producen variadas y vistosas flores. El sitio es de los más pintorescos de la isla de Cuba.

Los españoles estaban encantados contemplando tanta exuberancia vegetativa y tanta hermosura natural.

Guanayara acercó sus labios al oído de Suárez y en susurros, le dijo:

—Este es un sitio encantador, un paraíso que hace sentir y amar. ¡Cuánto me gustaría que hiciéramos esta excursión algunas mañanas los dos solos!

—Si lo deseáis os complaceré; pero si solos venimos y en bogar me he de entretener, el tiempo para contemplaros perderé.

—¿Qué importa que en remar os entretengais si luego, saltando á la orilla, sobre ese césped, á la sombra de esos árboles, podemos contemplarnos sin testigos importunos?

—¿Y aquí acortaremos el plazo de los seis días?

—Y no será nuestra boda en alta mar.

—Estais hechicera pronunciando vuestra linda boca tan placenteras palabras. Os lo concedo y haremos lo que decís.

Al siguiente día fué imposible la excursión á causa de lo rizado que estaba el mar.

En la mañana del día después Guanayara invitó al capitán á embarcar en el bote.

—¿Para qué? Mañana se cumplen los seis días de plazo. Al otro día celebrare-

mos nuestros amores, y al siguiente nos haremos á la mar.

Y era que á Suárez, después de meditar sobre la proposición de embarcar solos en el bote, con tanto interés defendida por la joven, había entrado en sospechas, sino del crimen que ella maquinaba, que tal valor ni pensarla podía, de que pudiera ser libertada por algún grupo de indios que pudieran aparecer por las orillas del riachuelo.

—No es eso lo que me habeis ofrecido.

—Razón teneis; pero lo he pensado mejor.

—¿Y decís que me deseáis? Poco se conoce.

—Ya lo sabreis.

—Procediendo de este modo difícilmente podreis lograr mi cariño.

—Me habeis de querer por la fuerza. Aquí mando yo y vos no sois más que mi prisionera de guerra.

Indignose Guanayara al oír las últimas palabras de su varjago, y viendo

ANUNCIOS

NUEVA SOMBRERERÍA J. ACEVEDO 12, PRINCESA, 12, ALICANTE

Esta casa tiene el gusto de participar á su numerosa clientela y público en general, que ya está recibiendo el selecto surtido y últimas novedades para la próxima Temporada de Verano en todas clases de sombreros y gorras para caballeros y niños. **Gran novedad en sombreros de charol en todos colores para os.**

Sombreros ingleses marca Christys de Londres.

Ultimos modelos en gorras de todas clases para caballeros y niños.

Sombreros Sevillanos y Cordobeses, última novedad.

PRECIO FIJO 12, PRINCESA, 12, PRECIO FIJO

DESCONFIAD DE LAS IMITACIONES
Pedid siempre

Emulsión Marfil al guayacol

Premiada en la Exposición de Alejandría

Este preparado se recomienda por médicos eminentes como utilidad indiscutible en el Escrafalismo y Raquitismo, Otorrinos Bronquiales y Tosos Rebeldes. Sus resultados son altamente beneficiosos en el primer grado de la Tuberculosis Pulmonar, pues contiene la mercha de tan terrible padecimiento. Engorda y fortalece á los niños, favoreciendo la nutrición del sistema óseo.

Preparada con Aceite puro de Hígado de Bacalao con Hipofosfitos de Cal, Sosa y Guayacol

SE VENDE EN TODAS LAS FARMACIAS Y DROGUERIAS

Depósito central: Laboratorio Químico Farmacéutico de F. del Río Guerrero, Sucesor de González Marfil.—MALAGA

La Unión y El Fénix Español

COMPANIA DE SEGUROS REUNIDOS



CAPITAL SOCIAL
12.000.000 de pesetas efectivas completamente desembolsado

Agencia en todas las provincias de

ESPAÑA, FRANCIA Y PORTUGAL

45 años de existencia

Seguros sobre la vida Seguros contra incendios
Subdirectores en esta provincia de Alicante: D. JULIO MALUENDA PUIG, Méndez Nández, 46 y D. JUAN LLORCA Sar Perinido, 38.

LA AUSTRIACA

FABRICA DE GASEOSAS
de Juan Santamaría

LIMONADA ESPUMOSA
LA MEJOR QUE SE FABRICA

Agua de Seltz preparada con el bicarbonato sódico y con agua perfectamente filtrada con el filtro BURON esterilizada con el filtro PASTEUR.

Agua de Mondáriz artificial, preparada con el Agua de Seltz y los principios medicinales que contiene el Agua de Mondáriz natural.

Zaragoza, 1 y Idorna, 2.—Alicante

— SERVICIO ANODOCIMILIO —

SELLOS DE CAUCHU Y METAL GARANTIZADOS

EDUARDO RODRIGUEZ
Calatrava, 15

Numeradores, fechadores é imprentillas.

OJO.—Sello para franquicia que registrá á 1.º de Enero de 1909, á DIEZ ptas.

PLATERIA

FRANCISCO ORTIZ Y PASTOR
5, Mayor, 5, Alicante

Se fabrican por encargo todos los artículos que comprende el ramo. En este establecimiento encontrará el público un verdadero surtido en todo lo referente al ramo de platería.

GRAN TURRONERIA

del sucesor, hijo de

DON ANTONIO LÓPEZ JEREZ

(Pasaje de Américo)

Los turrones que vende el hijo de don Antonio López Jerez en su acreditada y elegante turronería del Pasaje de Américo, son sin duda alguna lo mejor que se sirven en esta capital, por la pureza y finura de los géneros que en ellos se emplean.

La amabilidad y buen trato de dicho señor, unido á la riqueza de sus dulces, es causa de que su elegante turronería sea la más visitada por las personas de delicado paladar y buen gusto.

Hay que ir al Pasaje á comprar dulces.

Bazar Princesa

Bernad y Compañía

Agentes del Gramophone.—Discos de los mejores artistas del mundo

Precio de este aparato 245 pesetas

CATALOGOS GRATIS A QUIEN LO SOLICITE.—VEASE ANUNCIO 2.ª PLANA

PRINCESA, 24



VAPORES CORREOS RAPIDOS
PARA
BUENOS AIRES

El magnifico y veloz vapor correo de 7.000 toneladas

France

Saldrá fijamente del puerto de Valencia el 1.º de Diciembre admitiendo carga y pasaje de primera, segunda, segunda económica y tercera clase.

El pasaje de tercera es alojado en amplios y ventilados departamentos; estando provisto este vapor para poder comunicar con tierra en caso de accidente, del

Telégrafo sin hilo á larga distancia

Solicítense los pasajes con la mayor anticipación.

Para informes verbales ó por escrito, dirigirse á los señores Camoin y Testor, calle de Peris y Valero (antes Paz), R. M.—VALENCIA.

DEP. LA FOLIO VENUS

PREPARADO POR LA CASA

J. LL. FRUNÉA

MADRID

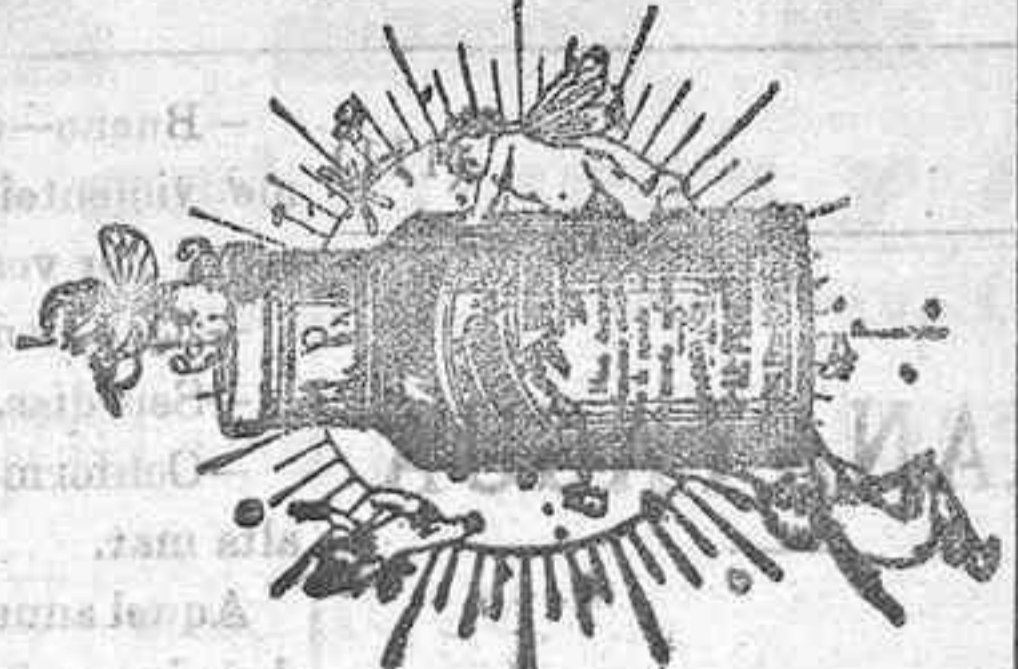
Reconocido infalible para la destrucción rápida y segura del pelo.

Precio: 5 PESETAS

AGUA REAL

Restablece los cabellos blancos á su color natural y primitivo. Se aplica cómodamente con Ron 91, ó con agua de tocador.

Precio: 4 PESETAS. Se vende en Alicante en las principales farmacias, droguerías y perfumerías.



Sociedad Anónima de Navegación Trasatlántica. (Antes A. Folch y Comp.ª S. en C.)

Salidas mensuales de Alicante.—Línea de Antillas y Estados Unidos.—Para Canarias, Puerto Rico, Mayagüez, Ponce, Santo Domingo, Habana, Matanzas, Cárdenas, Guantánamo, Santiago de Cuba, Manzanillo, Cienfuegos y New-Orleans.

Línea de la América del Sud.—Para Río Janeiro, Santos, Montevideo y Buenos Aires.—Para fletes y demás informes, dirigirse á su consignatario:

PEDRO LLORCA-GRAVINA, 13, ALICANTE

Nota.—Pidanse cuantas noticias se deseen. También se admiten seguros de las mercancías en la acreditada y antigua compañía «Lloyd Andalaz» á precios muy reducidos.

Gran Fábrica de Somnolers y Almacén de Muebles de todas clases

de JUAN AYELA

Fábrica: Calle de Bazar, núm. 23.—Almacén de muebles: Plaza de Alfonso XII, núm. 1

ALICANTE

GRAN SURTIDO en camas de madera y de hierro, inglesas y del país. La casa que más baratos vende

PRIMERA CASA

en somnolers de todos los sistemas á precios inabarcables y garantizando los artículos