


# EL ATENEO



REVISTA MENSUAL

DIRIGIDA POR

DON JOSÉ MARIANO MILEGO INGLADA

ABOGADO

y Catedrático de Legislación Mercantil

Núm. 16.

ALICANTE. --- 1896

Establecimiento tipográfico de Costa y Mira

SAN FRANCISCO, NÚM. 28





## BICICLETAS

MARCA "PENINSULAR"  
MODELO 1896

Para carreteras.—Ninguna pieza de fundición.—Magníficos Pneumáticos  
POR SOLO 250 PESETES

DEPÓSITO: MORA HERMANOS, Mayor, 39, ALICANTE.

## MORA HERMANOS

MAYOR, 39 Y SAN NICOLÁS, 1.

No hay quien compita en surtido de

Ferretería, Juguetería, Metal blanco, Perfumería, Quincalla,  
Artículos de piel y Bateria de Cocina

MAYOR, 39, Y SAN NICOLÁS, 1. Visítad el establecimiento y creereis.

## LIBRERÍA DE PARREÑO

35, MAYOR, 35

Completo surtido en artículos de escritorio  
Novedades científico-literarias.

Todo lo moderno, todo lo útil, y todo lo que significa cultura.  
Cuanto libros se publican, aquí se encuentran.

## LA PEÑA

Plaza de la Constitución, 12, ALICANTE

Grandes Almacenes de Pañería y Sastrería

## Irles y Compañía

Sastrería que no admite rival. Excelente cortador recién-llegado de Madrid

## Farmacia de Aznar Rodríguez

SAN FRANCISCO, 26.

Todos los específicos más celebrados, se hallan de venta en esta bien  
acreditada farmacia.

SERVICIO PERMANENTE Actividad y esmero en los preparados

## TALLER DE SASTRERÍA

EN EL

PASAJE DE AMÉRIGO, DERECHA, PRAL. — ALICANTE

Miguel Verdú Pujalte

Actividad—Esmero—Elegancia Últimas Novedades

## SOMBRERERÍA, de Esteban del Castillo

Calle de la Princesa y Pasaje de Amérigo  
ALICANTE

Siempre la última novedad.—Economía, bondad en los géneros y elegancia.

Gran establecimiento con puertas al PASAJE DE AMÉRIGO y calle de  
la PRINCESA.

## JAIME ESQUEMBRE

GRANDES DEPÓSITOS DE MADERAS

ALMACENES Y DESPACHO

en las calles de Bazan, Alfonso el Sabio y Plaza de Balmes, número 1,  
(frente al Teatro-Circo),

ALICANTE

## OFICINA JURÍDICO-ADMINISTRATIVA

DIRIGIDA POR EL

Abogado y Catedrático de Legislación Mercantil,

**D. José MARIANO MILEGO**

con la cooperación de los Letrados

**Don Rafael Asín Linares, y Don José Guardiola Ortiz,**  
y de los Procuradores

**Don Juan Langucha, Don José Sessé y Don Francisco Planelles.**

PLAZA DE ISABEL II, 10, 3.º

Se ventila toda clase de asuntos judiciales y administrativos.—Se acepta representaciones y cobro de créditos.—Cuenta esta OFICINA con *Sección especial* para negocios mercantiles, así como para cuestiones ante Tribunales Eclesiásticos y de lo Contencioso-administrativo.—Tiene *Letrados y Procuradores corresponsales* en Valencia y Madrid, para recursos de *apelación, casación y alzada*.—Se contesta *gratuitamente*, en forma de respuesta sucinta, á cuantas consultas se dirijan á esta OFICINA, ora sobre cuestiones litigiosas, ora respecto al estado de expedientes, pleitos y causas que se tramiten en dependencias oficiales de esta capital.—*No se exige adelanto* alguno de honorarios.—Horas de despacho: Todos los días hábiles, de 9 de la mañana á 2 de la tarde.

## GRANDES HOTELES DE ALICANTE

QUE COMPITEN CON LOS MEJORES DE

ESPAÑA Y EL EXTRANJERO

### Hotel ROMA

EDIFICIO Suntuoso

Magníficas Habitaciones

Situado cerca de los Establecimientos balnearios.

### Fonda de la MARINA

TRATO ESmeradísimo

Cocina Excelente

Situado el edificio junto al Paseo de los Mártires de la Libertad, frente al mar.

## LA CERÁMICA ALICANTINA

HIJOS DE JAIME FERRER Y COMPAÑÍA

Gran fabricación á vapor de toda clase de arcilla cocida para construcciones.—Competencia en economía con todas las fábricas.

FÁBRICA: Carretera de San Vicente.—Teléfono, núm. 161.

DESPACHO: San Fernando, 39.—ALICANTE.

## COLEGIO DE SAN JOSÉ

Bailén, 15.—ALICANTE

Primera y Segunda Enseñanza.—Peritaje mercantil.—Carreras especiales.—Clases de adorno.

Alumnos internos, externos y medio-pensionistas.

DIRECTOR, DON CELESTINO CHINCHILLA

## VIUDA DE MANUEL GARCÍA

SAN FRANCISCO, 22 Y 24, ALICANTE

DROGUERÍA Y PAPELES PINTADOS

Productos para Fotografía, Industria y Farmacia

PREMIADO EN LAS EXPOSICIONES DE ALICANTE, PARÍS Y BARCELONA

## GRAN BAZAR

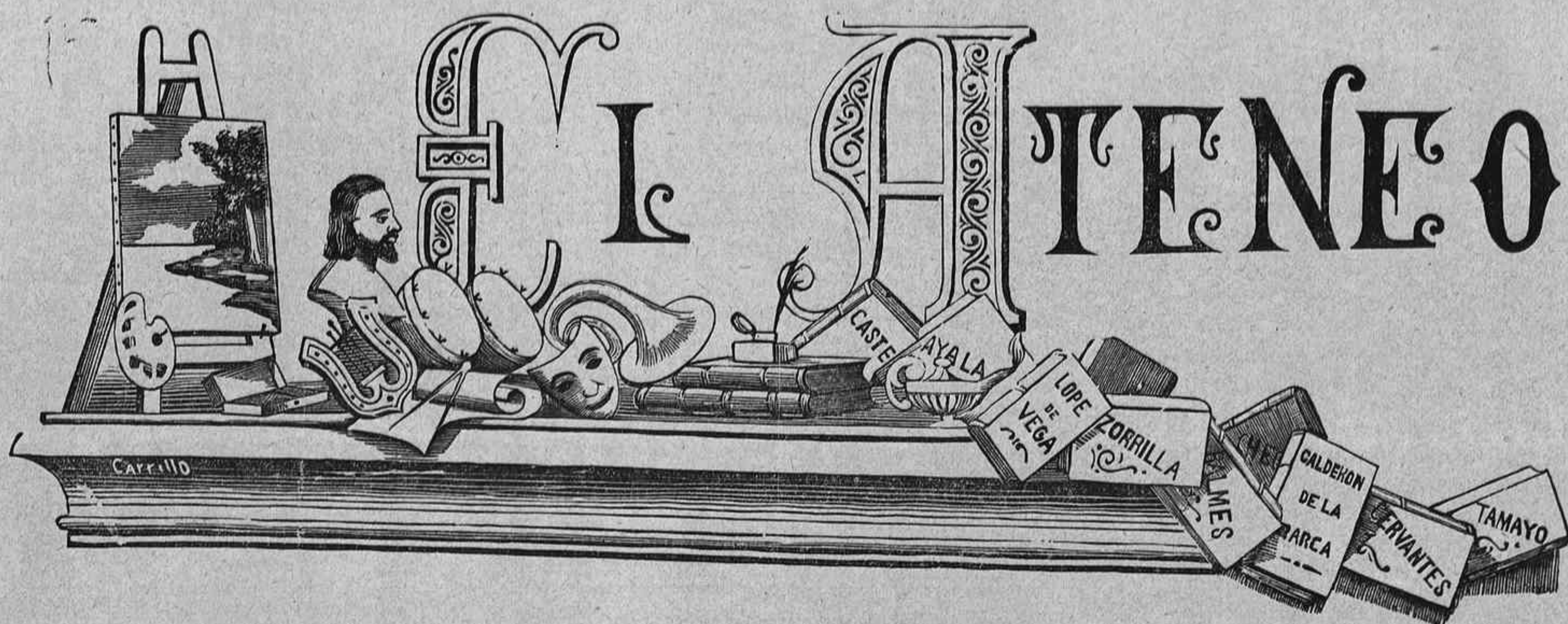
JULIO PARREÑO

26, MAYOR, 26

Por millares cuenta los variados artículos que expende.  
En juguetería, es la fascinación de los pequeños.  
En corbatas (plastrones, lazos y nudos), el delirio de los elegantes.  
En bisutería, perfumería y artículos de piel..... ¡¡LA MAR!!!

CALLE MAYOR, NÚM. 26.—ALICANTE





## REVISTA DECENAL

Director-propietario: D. José Mariano Milego Inglada

AÑO I. REDACCIÓN Y ADMINISTRACIÓN  
Plaza de Isabel II, 10, 3.º

Alicante 10 de Julio de 1896

SUSCRIPCIÓN EN TODA ESPAÑA  
Trimestre..... 2'50 ptas. NÚM. 16.

### SUMARIO

*Conflicto en Alicante*, por la Redacción.—SECCIÓN CIENTÍFICA: *Porvenir de Europa*, Por Nemo; *Fabricación de hielo* en «La Alicantina», por José Guardiola Ortiz.—SECCIÓN LITERARIA: *Cartas inéditas sobre el combate de Trafalgar*, por Rafael Asin Linares; *Un fonógrafo*, por José Mariano Milego.—Album poético: *Dos besos*, por Gonzalo Cantó.—SECCIÓN JURÍDICA: *Sentencia importante*, por el Licenciado Rasin.—SECCIÓN LOCAL: *Crónica alicantina*, por Pepin.—SECCION NOTICIERA: (Varios sueltos).—SECCIÓN FESTIVA: *Ráfagas*, por José Sales Llovera; *Cantares*, por José Iruela; *Cuento digno*, por Manuel Millás.—*Pasatiempos.—Soluciones.—Cuadro de honor.—Premio al ingenio.—Correspondencia de EL ATENEO.—Nuestros anuncios.*

### Conflicto en Alicante

Han tenido tanta resonancia los sucesos de estos últimos días en nuestra capital, que EL ATENEO, cuyas aspiraciones en el estadio de la prensa se hallan bien claramente señaladas, no puede permanecer extraño al movimiento de la opinión pública y, por consiguiente, necesita resumir, en preferente sitio de sus columnas, algo de lo mucho que hasta la fecha es objeto de debate y que entraña lo que hay de más esencial en los graves acontecimientos que en nuestra ciudad se han desarrollado, durante los primeros días del mes de Julio corriente.

Ese resumen, nos lo dá bien acabado el uotable recurso de alzada, ante el Excmo. se-

ñor Ministro de la Gobernación, recurso suscripto por las representaciones más genuinas de la vida mercantil é industrial de Alicante, y de cuya resolución, seguramente, ha de prometerse nuestra ciudad que no vuelvan á reproducirse hechos que todos deploramos y que han podido ser causa de efemérides bien luctuosas en los anales de esta tierra querida, cuya prosperidad y sosiego todos ambicionamos.

Justifique, pues, la importancia de ese documento y la trascendencia de la resolución que motive, el que lo trascribamos al pié de la letra, sin comentario legal alguno, que ahora resultaría ocioso.

Dice así:

«Al Excmo. señor Ministro de la Gobernación. D. Rafael Terol Maluenda, presidente del Casino; D. Guillermo Campos Carreras, presidente de la Cámara de Comercio; y D. Rafael Beltrán Ausó, presidente de la Sociedad Económica de Amigos del País; vecinos de esta ciudad, según cédulas personales que exhibimos, á V. E. respetuosamente exponemos:

Que el Comercio é Industria de Alicante ha cerrado las puertas de sus establecimientos en señal de protesta contra los nuevos arbitrios establecidos por el Ayuntamiento en los presupuestos que han comenzado á regir en el día de ayer; y la población entera se ha adherido á esta manifestación, por entender que tales arbitrios son onerosos, faltos de equidad y de justicia, y contrarios á las disposiciones de la Ley.

Esas innovaciones introducidas en los ingresos de la Hacienda municipal, han tenido el triste privilegio de concitar los ánimos, hasta el extremo de producir un conflicto de orden público, imposible de solucionar si los nuevos impuestos no se suprimen y no se atienden las reclamaciones de aquellos que tan gravemente ven lesionados sus intereses. Haciéndose eco de esas quejas y de las aspiraciones de todo Alicante, la representación de la Cámara de Comercio, de la Sociedad Económica de Amigos del País, y del Casino,

acuden á V. E. en solicitud de que, procediendo en justicia, se sirva dejar sin efecto el acuerdo del Gobierno civil de la provincia, aprobatorio de los presupuestos porque ha de regirse nuestro Ayuntamiento durante el ejercicio económico de 1896-97, resolviendo en su lugar que no procede aprobar los nuevos impuestos á que nos referimos, por no haberse establecido con arreglo á las prescripciones del derecho municipal, dejándolos, en su consecuencia, sin efecto, y mandando al Ayuntamiento que sustituya dichos ingresos por otros ordinarios, en armonía con el espíritu y letra de las leyes.

Para plantear esta reclamación dentro de los términos señalados, y con arreglo á la forma prevista por las leyes mismas, los que suscriben, haciéndose intérpretes de la opinión unánime de las clases contribuyentes, ejercitan el derecho de alzada que para ante V. E. determina el art. 146 de la ley provincial y 153 de la ley municipal, contra las providencias de los gobernadores civiles, y en este caso concreto, contra aquella en virtud de la que, el de Alicante, aprobó el presupuesto á que nos referimos.

Los Ayuntamientos, al formular los ingresos que deben nutrir su presupuesto, vienen obligados á cubrir los servicios á que se contraen los artículos 72 y 73 de la ley municipal, así como en segundo término los de carácter voluntario que la corporación acuerde dentro de sus facultades, y para estos dos objetos la Ley, en sus artículos 136 y 137, determina la naturaleza y procedencia de los recursos con que se ha de hacer frente á dichas obligaciones. La Real orden de 23 de Mayo de 1887, inserta en la *Gaceta* del 5 de Junio siguiente, establece como doctrina legal la de que esos mismos Ayuntamientos necesitan autorización expresa, solicitada de ese Ministerio y concedida de Real orden por el mismo, para la creación y recaudación de todo arbitrio que no figure entre los comprendidos en el art. 137 de la ley municipal.

Esta doctrina, constantemente mantenida, fué confirmada en todas sus partes por Real orden de 11 de Mayo de 1888, que revocó, mediante recurso, varios arbitrios establecidos por el Ayun-



tamiento de Tarragona, sin haber solicitado ni obtenida la autorización á que se refiere la antes citada Real orden de 23 de Mayo de 1887.

Tal es, excelentísimo señor, el caso concreto en que hoy se encuentra el Ayuntamiento de Alicante. Sin solicitar ni obtener la indispensable y previa autorización de que queda hecho mérito, elevó á su presupuesto los arbitrios sobre cortinas y salientes de puertas, escapárates y rejas, rótulos, tránsito de carruajes y algunos más que nunca estuvieron establecidos, que la ley no enumera y que son los que, por un conjunto de circunstancias de diversa índole, dirigidas todas á demostrar la inoportunidad y hasta la imposibilidad de la recaudación, han venido á determinar, primero la protesta general, unánime, de todas las clases contribuyentes, y después el conflicto que mediante este recurso de alzada esperamos solucionar, confiando en que V. E., teniendo á la vista las disposiciones vigentes, ya enumeradas, mantendrá la doctrina hasta ahora establecida por ese ministerio, y decretará, como solicitamos, la revocación del acuerdo en virtud del que este Gobierno de provincia aprobó el presupuesto municipal, dejando por consiguiente nulos y sin ningún valor ni efecto los arbitrios que resultan ilegalmente creados, y ordenando al Excmo. Ayuntamiento que proceda á revisar su presupuesto de modo que sus ingresos, sujetándose á las prescripciones del derecho que rigen en esta materia, armonicen con los intereses del comercio y de la industria, sin agravar, todavía más, con exacciones que lastiman el espíritu público, el estado deplorable en que la espantosa baja en la exportación y la crisis general que á todas las clases afecta, ha colocado á los contribuyentes de Alicante.

Por tanto,

Suplicamos á V. E., que, teniendo por interpuerto este recurso de alzada contra la providencia gubernativa á que nos referimos, se sirva, con suspensión inmediata de la cobranza de dichos arbitrios, acordar en definitiva de conformidad á lo que dejamos propuesto. Así esperamos alcanzarlo de V. E.

Alicante 2 de Julio de 1896.

Excmo. Sr.

Rafael Beltrán.—Cuillermo Campos.—Rafael Terol.»

Reproducido ya el documento que antecede, y no queriendo ser narradores de sucesos tristísimos, que aun pudieran haber tenido consecuencias más funestas, y que no debemos olvidar, por lo mismo que encierran saludabilísimas enseñanzas, repitamos la frase ya estampada en estas columnas, hace diez días, cuando hubimos de señalar el conflicto que se avecinaba: ¡que el espíritu patriótico nos inspire á todos, ante la gravedad de la situación en que nos hemos colocado!

\* \*

Ya en plana este artículo, llega á nosotros la grata noticia de que el conflicto mercantil se ha solucionado en definitiva, de un modo satisfactorio, toda vez que la Municipalidad, en sesión solemne de hoy, ha acordado la supresión de todos los nuevos arbitrios, reduciendo, á la par, su presupuesto de gastos.

El Comercio de Alicante está, pues, de enhorabuena, y también los concejales, que han sacrificado todo amor propio, en aras

de la tranquilidad y sosiego que tanto ambicionábamos.

No seremos nosotros ahora, quienes pretendamos aventar el rescoldo que quedar pudiera del fuego pasado, pues se corre el riesgo de avivar la llama.

Vaya al abismo del olvido lo que ya pasó, y repitiendo el regocijador *jet in terra pax hominibus!* que anuncia la buena nueva, juremos, una vez más, conspirar todos por el bienestar y engrandecimiento de nuestro querido Alicante.

LA REDACCIÓN.

## SECCION CIENTÍFICA

### PORVENIR DE EUROPA

La noticia que, con insistencia, circula estos días, por las columnas de la prensa periódica, respecto al próximo viaje de una escuadra japonesa, que visitará los principales puertos de Europa, conduciendo á la familia imperial, en excursión de recreo que ha de resultar sumamente *instructiva*; nos ha traído á las mentes el recuerdo de un interesantísimo folleto publicado, ha ya tiempo, por M. Amedée Bocher, en cuyo folleto se señalan, con bien convincentes razonamientos, los peligros que corre nuestro antiguo continente, peligros patentizados ya por M. Rothan, en sus *recuerdos diplomáticos*, por M. de Vogué en sus estudios de viajes y por M. de Warihny, en su obra sobre la *Oceania moderna*.

M. Bocher, en su concienzudo trabajo, muestra lo que vale la previsión humana y lo que se debe pensar de las altas concepciones de los hombres del progreso.

«Cuando se descubrió el vapor y la electricidad, dice, se creyó generalmente que el mundo no tardaría en ser tributario de pueblos que, como Francia é Inglaterra, eran los primeros poseedores de esos maravillosos inventos de producción y de transporte.

El resultado ha sido diametralmente opuesto á ese hermoso sueño. Cuanto más ha aumentado el número de los caminos de hierro, cuanto mayor de istmos y de montañas se ha perforado, tanto más han disminuido las probabilidades de hacer fortuna los países antiguamente ricos.

¿Cómo era posible, en efecto, que poblaciones densas, acumuladas en un suelo cansado, pudiesen entrar en lucha con países vírgenes y de inagotable riqueza?

Por esto el trigo, que era antes objeto de cultivo en Europa, se nos presenta ahora como un producto exótico, y cuando vemos un pedazo de pan, preguntamos al punto si viene de Egipto ó de la India.

El ganado cuya carne se come, que era en otro tiempo adorno de nuestras praderas, procede hoy de Ultramar, y una chuleta de carnero, evoca la idea de las llanuras de América ó de Oceanía.

Lo mismo sucede con la hulla, los minerales, las maderas, las pieles, en una palabra,

todo cuanto sirve para satisfacer las necesidades del hombre.»

Y esto no es nada todavía en comparación del peligroso error que ha dictado nuestra conducta respecto del Oriente.

Hay dos pueblos, China y el Japón, cuya cifra de habitantes es la tercera parte de la población del globo, y que hasta ignoraban su riqueza y su fuerza.

Hace tres mil años que el Celeste Imperio, vivía, á Dios gracias, en un estado de aislamiento que no le permitía ni siquiera soñar en establecer una lucha con la vieja Europa.

Pues bien; nosotros hemos ido á despertar á esas muchedumbres, y nosotros nos hemos esforzado en destruir la antigua muralla.

Comenzó Inglaterra, siguió Francia y después le tocó el turno á Alemania. Estas potencias rivalizaron unas con otras, para llevar á esos nuevos convertidos, sus medios de ejecución más perfectos.

Reciente, muy reciente, la guerra entre China y el Japón, nos ha dado medios para contrastar algunas verdades y datos que ya los europeos teníamos, respecto al gran paso de avance dado en aquellos países.

Todos los años envía la China á Europa un número, mayor cada vez, de alumnos ingenieros que vienen á instruirse á Europa, y que, con la facilidad de asimilación característica de la raza amarilla, adquieren conocimientos que con mil amores les transmiten los fabricantes europeos.

Ya hay muchas líneas telegráficas establecidas, allí, donde hace algunos años se consideraba el telégrafo como invención del diablo. Tienen ya, caminos de hierro, puentes, puertos, y el arsenal de Fu-Tchen, creado después de la guerra de los Taipings, es de gran importancia.

Lo que sucede con el Japón es más extraordinario. Cuando se piensa que la apertura de ese país á los extranjeros, sólo data de unos treinta y cinco años, y cuando se ven los profundos cambios que allí han ocurrido sin alteración ni revoluciones, debe reconocerse que este es un hecho que no tiene precedentes en la historia.

Del conjunto de estas circunstancias resulta la situación siguiente:

Por una parte, en los países nuevos, abundancia y riqueza del fructífero suelo, vida barata, bajo precio de la mano de obra, energía viril, costumbre del trabajo, carencia de odios seculares y de rivalidades nacionales.... en una palabra, todo lo que constituye la fuerza de los pueblos jóvenes.

Por la otra, un suelo escaso, y aun pobre en muchos sitios, agotado por siglos enteros de producción, agobiado por cargas é impuestos, y destinado por la división á no prestarse al gran cultivo.

En los unos nada de deudas, ni de presupuestos enormes, ni de pasiones políticas, mientras los otros sucumben bajo el peso de terribles cargas y se dividen en partidos enemigos que mezclan la política á todos los asuntos y hacen que sea imposible dar solución á los problemas.

Cuanto á las individualidades, cuyos conocimientos las ponen en condiciones de ilustrar á la multitud, resumen sus consejos en las dos reivindicaciones siguientes:



*Aumento de los salarios y disminución de horas de trabajo.*

Es evidente que esto matará aquello, y que en breve plazo se verá convertido en ruinas nuestro antiguo continente. Entonces las masas lanzadas á la miseria llegarán á todos los extremos.

Pero acaso tenga Europa que luchar antes contra la invasión de los pueblos asiáticos, que se desbordarán sobre ella.

La marcha de innumerables legiones de hombres de rostro amarillo, provistos de medios de comunicación y de destrucción que no poseían sus antepasados, ¿encontraría en los pueblos de Europa los elementos de resistencia que en otras épocas encontraron los musulmanes de Africa y las hordas de Tartaria?

¿Habrá fé religiosa, habrá entusiasmos patrióticos para resistir?

Y sino hubiese más que el interés material ¿sería suficiente para rechazar al enemigo?

Reconocido este peligro doble, ¿es posible conjurarle?

De ningun modo—ha escrito M. Bocher—la ley natural que rije aquí abajo se opone.

La ancianidad en los pueblos, desempeña el mismo papel que en los individuos. Europa es vieja, y su papel está á punto de terminar.

Sin embargo, un pueblo no muere súbitamente como un individuo, pues de él depende prolongar su existencia, empleando medios que la razón indica. Estos medios pueden ser:

Primeramente, la instrucción que debe darse á las masas, no la instrucción literaria ó científica que solo sirve á un número reducido de personas, sino la que les enseñe que el trabajo es obligatorio para todos y que están abolidos los privilegios que en tiempos pasados disfrutaron algunas naciones; que ha concluido la época de los monopolios, que la lucha por la existencia tiene como teatro todo el mundo y que cada cual debe buscar el medio de vivir en su país ó en el extranjero.

Además, las naciones deben ponerse de acuerdo para organizar una especie de confederación industrial y comercial, que convierta á Europa en una sociedad que se asegura contra los riesgos que debe temer del exterior.

Constituida Europa de este modo, tendría probabilidades de luchar con éxito contra sus rivales; pero antes sería preciso que abandonase sus locas ideas de lucha, relegando las conquistas al lugar de las cosas del antiguo régimen.

Es evidente que con presupuestos militares cuyo importe asciende á cinco mil millones de francos, movilizandolos millones de hombres y predicando el odio entre los vecinos, no puede realizarse ese programa.

¡Ojalá estas consideraciones sobre el porvenir de Europa, puedan ser tenidas en cuenta por quienes se hallan obligados á pensar en la solución de los problemas más trascendentales!

NEMO

## FABRICACION DE HIELO

EN

### «La Alicantina»

Este es el título de la nueva industria que han establecido en nuestra ciudad, los señores Fourcade y compañía. Dicha empresa, ventajosamente conocida por la importante refinería de petróleo que durante largos años sostienen en el Babel los señores Fourcade y Gurtubay, y que proporciona trabajo á muchos hijos de esta tierra, tan necesitada de espíritus emprendedores, se ha hecho de nuevo acreedora á los plácemes de los alicantinos, que, seguramente, mirarán con profunda simpatía, sus generosas iniciativas. Y cuenta, que el establecimiento de la importante fábrica de hielo que acaban de montar, no es más que el principio de la nunca bien alabada empresa que, según noticias, tratan de acometer, convirtiendo el encantador paraje denominado hasta ahora «Huerto de las palmas», en un centro de industria, que habrá de elevar seguramente la importancia de nuestra capital. Si tales vaticinios llegan á realizarse, pueden estar seguros los señores Fourcade y Gurtubay, de haberse hecho acreedores al general aplauso.

La fabricación de hielo no ha podido comenzar bajo más felices auspicios: bien es verdad que dicho producto ha venido á llenar una deficiencia de importancia, no solo bajo el punto de vista de las necesidades que se sienten en esta calurosa estación, si que también bajo el punto de vista de la higiene y de la medicina. La nieve que en tan grandes proporciones se ha consumido hasta ahora, no puede competir con el hielo, por la inmensa superioridad que éste tiene sobre aquella. Cualquiera que haya presenciado las operaciones de recojida de la nieve, y almacenaje en los pozos, habrá tenido ocasión de ver en qué pésimas condiciones se realiza esta operación; recójese de cualquier parte. lo mismo de terrenos perfectamente limpios, que de charcas y otros parajes que pueden estar impregnados de miasmas nocivos; transportase sobre esteras viejas y empleando otros medios que ha puesto de relieve, en fecha no muy lejana, la prensa de Madrid. En cambio el hielo, fabricase con agua de la Alcoraya, empleando un sistema que luego daremos á conocer y que tiene por base la más exquisita limpieza. La fabricación de hielo artificial, asegura también la permanencia constante de este producto durante todas las estaciones, evitando de esta manera casos lamentabilísimos, ocurridos en otra época, de no poder encontrar nieve para casos de peligro eminente y que por prescripción facultativa se buscaba. Unido esto á la uniformidad y economía de precio que tendrá siempre el hielo, permiten asegurar que el éxito será continuado.

Ayer tuvimos ocasión de visitar la nueva fábrica «La Alicantina». En medio de aquel bosque de palmas que se entrelazan, se han construido elegantes pabellones para la maquinaria. Todo cuanto allí existe, es la última palabra en materia de esta clase de artefactos. El aparato generador del movimiento está formado por una caldera multitubular, inexplosible, construida en los talleres de Babcock y Wilcox, de Londres, desarrolla una fuerza de 24 caballos y alcanza una presión de 30 atmósferas. Una bomba Worthington, extrae de un magnífico pozo de construcción árabe, existente de antiguo en la finca, 50.000 litros de agua por hora. La máquina fabricadora del hielo, sistema Pichet, es magnífica. El procedimiento que se emplea es sorprendente por lo sencillo: un gas que se comprime y que se dilata; esto es en síntesis. Un aparato compresor que

lanza el anhídrido sulfuroso por medio de un delgado tubo hasta la caja refrigeradora, donde al dilatarse se enfria y enfria el agua de aquel vasto recipiente. En este existen 300 moldes, de 25 litros de cabida, llenos de agua de la Alcoraya que se congela por la baja temperatura (8 grados bajo cero) á que se somete el agua que rodea á los moldes, que no se convierte en hielo á su vez porque dos potentes hélices la agitan constantemente. Por consiguiente, el hielo así fabricado, resulta el agua de la Alcoraya pura, solidificada, sin realizar en ella operación química alguna y sin adiciones de amoniaco ni otras materias que se emplean en otros sistemas.

La limpieza en todas las dependencias es extremada y todas las operaciones se realizan bajo la inmediata vigilancia del distinguido ingeniero Sr. Badias, quien ha dirigido los trabajos de instalación y montaje de la maquinaria hábilmente secundados por mecánico tan inteligentes como el belga Sr. Daniel.

Dadas las condiciones enumeradas y las dotes de actividad y acierto que adornan al jefe de la sucursal de la casa Fourcade y Gurtubay, don Manuel Ibañez, no dudamos que esta nueva industria tendrá una vida próspera y floreciente, en cuyo éxito tendrá también no pequeña parte D. Carmelo Establier, ventajosamente conocido en el comercio y representante único en Alicante para la venta del hielo artificial.

Celebraremos no se vean defraudadas nuestras esperanzas y hacemos votos por que se halle cercano el día en que podamos tributarles un nuevo y sincero aplauso por el establecimiento de otra nueva industria.

J. GUARDIOEA.

## SECCIÓN LITERARIA

### CARTAS INÉDITAS

SOBRE EL

### COMBATE DE TRAFALGAR

Muchas páginas han escrito nuestros historiadores, ocupándose en reseñar la gloriosa derrota sufrida por nuestra armada en el memorable *Combate de Trafalgar*. La impericia, ó la escésiva confianza, del almirante Villeneuve, escribió con letras de sangre una fecha luctuosa en nuestra historia. El insigne novelista D. Benito Pérez Galdós, en uno de sus inmortales *Episodios*, traza un cuadro perfecto de aquella hecatombe, que si cubrió á España de luto, puso una vez más de manifiesto el heroísmo de los españoles.

Nada, pues, vá á añadir este trabajo nuestro á las páginas de la patria historia; pero hemos tenido la fortuna de descubrir, en empolvado legajo de nuestro Archivo Municipal, *Cartas*, escritas en Cádiz, referentes al *Combate*, en las que se contienen una porción de noticias, datos y detalles sumamente curiosos, que hasta ahora no han sido publicados, y queremos que en EL ATENEO queden coleccionadas.

Estas *Cartas*, seguramente, son copias de las originales, pues no tienen dirección ni firma, y en algunas, á juzgar por la concisión de los datos, solo han debido transcribirse las noticias que hacían referencia al me-



morable *Combate*, descartando por inútiles los demás párrafos. Creemos que nuestros lectores han de ver con agrado estos documentos, redactados en lenguaje muy sencillo y familiar, sin ninguna de las trabas y exigencias del tecnicismo oficial, y por consiguiente, los reproducimos *ad pedem literæ*

Hé aquí esas *Cartas*:

\*  
\*\*

23 DE OCTUBRE DE 1805

Amanecieron fondeados próximos á la Canal los Navios franceses, el *Algeciras* y *Bucentauro*; este último se vá á pique y están sacando la gente y su equipaje los ingleses por quien se halla tripulado, han salido hoy los Navios españoles y franceses que se hallan menos estropeados con las fragatas á vista de que los Navios *Bahama*, *Santa Ana*, *Nepomuceno* y *Neptuno*, iban remolcados para fuera por buques ingleses, quedan, á la vista 34 buques ingleses, franceses y españoles. Al ponerse el sol entran en puerto los Buques franceses y españoles con el *Santa Ana* y *Nepomuceno*, desarbolados de todos sus palos. Sigue el temporal con fuertes vientos del S. y chubascos.»

DIA 24

«Anoche se desamarraron los Navios *Neptuno* y *Asis* que vararon en la costa del Puerto junto á Santa Catalina y tambien *El Rayo*, el cual, desarbolado de todos sus palos excepto el del trinquete, amaneció fondeado á seis leguas, y el Navio *Aguila*, desarbolado, lo está próximo á este puerto y al S. N. O. quedan con viento S. O. 37 Navios, fragatas, bergantines, balandras de guerra, incluso 14 desarbolados. El Navio *Aguila* sigue fondeado con 4 cables y el *Bucentauro* se fué ya á pique. El día de la fecha ha entrado una polacra siciliana de levante maltratada de la arboladura, solo se ha visto entre cerrazón y fondeados el *Rayo*, y dicen hallarse marinado por el inglés. El *San Ildefonso* y otro Navio francés desarbolados y varios buques ingleses con su arboladura, con viento S. E. al N. A las 9 y 3/4 se vió la explosión de un buque; derrotaba al N. O. y se cree le pegaron fuego los ingleses, por su mal estado. Continúa el temporal con fuertes vientos del S. E.»

\*  
\*\*

DIA 25.—PRIMERAS NOTICIAS.

«Por la confusión de noticias que corren en esta plaza, no es posible sacar por quién quedó el combate; solo se sabe que así los enemigos como los franceses y españoles suspendieron aquel al ponerse el sol, que cortaron los ingleses por tres partes la linea combinada, que fueron batidos á tiro de fusil y ha habido muchos heridos y muertos por nuestra parte, y que fueron heridos Gravina, Alava y Escaño, agregándose segun dicen la muerte del almirante Magon, jefe de

escuadra Cisneros, y entre ellos varios capitanes de Navio españoles y franceses, y llevado prisionero el almirante Villeneuve.»

\*  
\*\*

CADIZ 25 DE OCTUBRE 1805.

«Apenas con mi desazón puedo tomar la pluma: La Esquadra conuinada se ha perdido y hemos sido víctimas del capricho de Villeneuve. Vmd. tiene la lista de buques, pues sepa Vmd. no ha quedado uno servible y los restos que han entrado lo deben al temporal, este sigue con mas fuerza. Aun todavía todo es confusión y solo puedo decir á Vmd. faltan 17 ó 18 Navios que se presumen apresados los más ó ido á pique. Separadamente el Navio francés *Montblanc* pereció en la playa de Santa Maria y solo se salvaron 17 hombres; el *Aguila* ha estado cuasi tomado y en 4 días no ha sido socorrido; pero por hoy esta tarde se vé navegando con vandolas al Puerto. Los Navios *Neptuno* y *Asis* que se habian venido dieron en la costa de Santa Maria del Puerto, ahora dos noches. Se perdió otro Navio francés, el cual estuvo marinado por los ingleses; pero despues se sublevaron los franceses y se perdieron; lo mismo estava echo voya el *Santa Ana*, pero fué rescatado fuera del Puerto. De los únicos Navios escapados y que dije en mi anterior, estaban mejor el *Rayo* que ninguno, dió la vela con los demás el Domingo en la tarde á ver si podian rescatar algo, y aunque todos volvieron, no lo verificó aquel Navio, desarboló en la noche y fondeado á seis leguas con otros dos ingleses que lo han marinado, y al Navio *Sn. rulgencio*. Los ingleses en número de mas de 30 están á nuestra vista llevándose el que han encontrado; no se puede explicar esto, haberse perdido todo siendo los ingleses de 27 á 29 solamente; se asegura del *Trinidad* no haber escapado ni las ratas, y lo mismo el *Argonauta*; anoche fuera de horizonte se sintió una explosión de buque volado, se ignora cual.

Desde Carril á la boca del puerto no se vé otra cosa que cadáveres y fragmentos entre estos palos enteros con vergas, velas, etc. Detrás del Matadero, en el basurero vi ayer tarde cerca de 40 cadáveres y entre ellos una francesa con un niño en los brazos y amarrados á un palo, es mucho más doloroso este espectáculo que el de la epidemia. El corazón llora continuamente; el correo próximo continuará.»

\*  
\*\*

CADIZ 29 OCTUBRE 1805

«De la esquadra no quisiera hablar, pues cada día no se ven ni se oyen más que cosas funestas. A esta hora aún están desembarcando heridos franceses y españoles, de modo que hasta ahora se acercan á 800, de los que han muerto 50. Ayer tarde desembarcaron muerto á Castaño, segundo comandante del Navio *Montañés*, pues al primero le quitó en el combate la cabeza una bala, que dejó colgada por el pelo de la coleta á la punta de una verga, cosa cierta-

mente bien rara. A la playa salió ahogado con sus insignias, el capitan de Navio, Alcalá Galiano, que era del *Bahama*, el cual se fué á pique. Valdés, el comandante del *Neptuno*, está muy malo y se muere, su segundo murió ya. El general Alava, sigue de peligro, Gravina y Escaño, algo mejores, aquel además de su herida, ha estado en un continuo delirio con la Esquadra. Hoy se han hecho en Santiago, Descalzas y Hospital Real, honores por los que han fallecido, cuyo número es asombroso, y lo han manifestado las playas cubiertas de cadáveres españoles, franceses é ingleses; aun hoy he visto entre dos aguas, el casco de un Navio, por la parte del S. Graduan generalmente entre muertos y heridos de la esquadra combinada, sobre *nueve á diez mil* hombres. El Navio *Asis*, quedó al través en la costa del Puerto de Santa Maria, se ahogaron todos los heridos; entre los muertos salidos á las playas se sacaron algunos con vida. Diez faluchos de guerra grandes que salieron los primeros días á auxiliar, se perdieron todos en la costa de Poniente y otras varias embarcaciones menores, lo que se ha sabido ayer y hoy, por haber sido los únicos días más serenos, sin embargo de no estar el tiempo seguro.

Ultimamente es difícil explicar, ó hacer pintura exacta de lo ocurrido y de lo que los vecinos de Cádiz han visto. Los enemigos se componian de 28 Navios, y estos fueron continuamente los que batieron á los 33 combinados. Se batieron cerca de una hora ambas Esquadras formadas en linea, y al cabo de este tiempo hizo Nelson señal y se formaron en pelotones de cuatro y cinco Navios, cada peloton atacaba á un francés ó español, con fuego vivo y pronto, lo desarbolaban, dejaban y acudian á otro, y en este tiempo permanecimos nosotros formados en linea, sufriendo y sacrificándose cada uno en su puente, esperando señales para saber como debian obrar á lo que Villenne, parece faltó, ya sea por confusión, cobardía ú otro motivo, hasta que viéndose todo perdido, puso Gravina la señal de retirarse cada uno como pudiese, y así se vino con su división de once Navios entre franceses y españoles, de los cuales el *Rayo*, no pudo volver á coger el Puerto y á la noche siguiente con el temporal tuvo que echarse á la mar y el Navio *Indomptable*, y no se ha vuelto á ver. El General nuevo francés llegó el sábado y se encontró con la catástrofe, en lugar de Esquadra que mandar. Ayer vino un bote inglés parlamentario con varios oficiales que anoche estuvieron en la Comandancia, pidieron los prisioneros ingleses y los demás que hubiesen salido á las playas, suplicando el cuidado de los heridos, pues ellos hacian lo mismo. Los prisioneros ingleses dimanan del Navio *Santa Ana* y los dos franceses el *Aguila* y *Bucentauro*, que fueron marinados. Con efecto hoy han salido dos fragatas y un bergantin francés á llevarlos y traer los nuestros, que según digeron los ingleses había heridos de 700 á 800. También han declarado tienen apresados 7 Navios, de ellos 5 franceses y que ellos han perdido 9 con otros dispersos y que ha muerto tanta gente como en la esquadra combinada; que *Nelson* murió á las siete horas de estar herido; lo mató una



bala de pistola del Navío *Nepomuceno*; ha muerto Calbet y otros dos generales gravemente heridos. Por la gente de poniente que ha venido hoy, se dice que hay en aquella costa 5 ó 6 Navíos varados, algunos adelantados que entre ellos está el *Trinidad*; lo cierto es que aun no se sabe los Navíos idos á pique ó quemados, bien que estos se cree fueron ingleses. De Dumanoir, ni de su división, ni los ingleses han podido dar razón.

El General francés se hizo prisionero y se dice lo han enviado á Londres.»

\*  
\*\*

### Esquadra española

CADIZ 29 OCTUBRE 1805.

NAVÍOS QUE FALTAN y que se consideran apresados, echados á pique ó quemados:

*Monarca, Trinidad, San Agustín, Rayo, San Juan, Nepomuceno, San Ildefonso, Argonanta, Bahamá.*

NAVÍOS VARADOS y desarbolados en la costa de Mota:

*San Francisco de Asís, Neptuno y San Justo*, estos tres están perdidos, hechos pedazos, etc.

NAVÍOS EN BAHÍA, desarbolados:

*Santa Ana, San Leandro y Montañés.* El *Santa Ana* represado á la vista de Cadiz.

### Esquadra francesa

TRES NAVÍOS ECHADOS Á PIQUE, incluso el del Almirante Villeneuve; éste está prisionero.

SIETE NAVÍOS QUEMADOS y apresados; cuatro idem que han entrado en bahía, los cuales, uno está varado, y todos desarbolados; cuatro idem de la división de Dumanoir, que dicen se ha escapado después del combate pero no se sabe donde ha ido. En el combate y temporal han perecido de seis á ocho mil hombres.»

\*  
\*\*

Tales son las *Cartas*, halladas en el Archivo de nuestro Ayuntamiento, que contrastan la autenticidad de ciertos detalles sobre la gloriosa *rota de Trafalgar*, que casi se tenían por novelescos, ó un tanto exagerados.

¡Gocen la vida de la inmortalidad y de la gloria, los heroicos hijos de España que supieron morir como buenos, en jornada tan luctuosa!

RAFAEL ASIN LINARES.

## UN FONÓGRAFO

Hace ya días viene siendo sumamente visitada por numeroso público, la sala de audiciones fonográficas, abierta en nuestra capital por un apreciable industrial de Cartagena, el conocido relojero D. José Navarro, que ha sabido captarse las más generales simpatías en nuestra población por sus excelentes prendas personales y amabilísimo trato.

Bien puede asegurarse que todo Alicante ha concurrido al local del Paseo de Mendez Nuñez, á tributar elogios merecidísimos al *Fonógrafo de Edison*—último modelo perfeccionado,— que el Sr. Navarro hace funcionar con precisión admirable, dando audiciones tan variadas y sorprendentes, que satisfacen las mayores exigencias y logran atraer cada vez más numeroso público.

La colección de cilindros impresionados es muy completa, figurando en ella lo mismo la melodía sentidísima que arroba el alma, que el estruendoso *cante flamenco*; la gran overture de ópera clásica, ejecutada por notable banda de música, y la sencilla romanza de salón, cantada por celebrados artistas; el himno patriótico y la juguetona danza; el grandilocuente discurso de orador afamado, y la narración festiva dicha con sin igual gracejo; en suma, un repertorio variadísimo, que hace las delicias de los concurrentes á la sala de audiciones.

Añádase á esto, que el Sr. Navarro ha realizado la feliz idea de conseguir determinado número de cilindros impresionados en esta misma capital, con preciosos números musicales y distintos recitados, por distinguidas señoritas y algunos oradores y artistas, que no han podido negarse al solícito ruego del Sr. Navarro; y se comprenderá que la pública curiosidad haya ido en aumento, teniendo para el *Fonógrafo Edison* entusiasmadas frases de admiración, é inacabables elogios para el Sr. Navarro.

Entre esos cilindros, figura una composición casi improvisada, del Director de esta Revista, y ha resultado tan fidelísimamente reproducida, que causa verdadero asombro.

Cierre esa composición estos apuntes que al Sr. Navarro dedicamos, en señal de felicitación bien sincera y deseándole que, como hasta aquí, siga haciendo *su agosto*, en la sala de audiciones del Paseo de Mendez Nuñez.

\*  
\*\*

El Director de EL ATENEO

ante un Fonógrafo de Edison

¿Queréis que de mis labios broten las frases más vehementes y apasionadas para transmitir alguna de las múltiples impresiones que se agolpan sobre mi cerebro en estos instantes? ..

Pues oidme, no como orador, sino como poeta: que las ideas que bullen en mi mente, necesitan ropaje más espléndido que el de la humilde prosa, por acicalada que esta pueda presentarse, y así brotará de mi alma, entusiasta canto de admiración, inspirado en las conquistas de la Ciencia.

¡La Ciencia! ¡El batallar!.....

(Sigue un fragmento de la Oda *A los Mártires de la Ciencia*, que apareció en el número 11 de EL ATENEO.)

Y ahora, ante esta creación sorprendente, ante este nuevo prodigio de esa Ciencia por mí cantada, dispongámonos á recoger en la mente notas purísimas, arrobadores soni-

dos, inspiradas frases y acentos de alegría y de entusiasmo; y pues el Fonógrafo os brinda sus maravillosos secretos, repetid conmigo:

No es ilusión... su voz... aquel acento  
Dulce y arrobador, que conmovía,  
Como celeste arpegio, el alma mía,  
Hoy vuelve á resonar... en mí lo siento..

Y no es que me lo finja el pensamiento,  
Ni es el recuerdo del pasado día  
En que escuché sus notas de alegría,  
Su llanto, sus promesas, su ardimiento.

Todo está aquí, y aquí, junto á mi oído,  
Cual por conjuro mágico evocado,  
Hoy acude ese acento bendecido  
Que tiempos y distancias ha borrado,  
Al escribir la Ciencia en nuestra Historia:  
¡EDISON! ¡EL FONÓGRAFO! ¡LA GLORIA!

JOSÉ MARIANO MILEGO.

Julio de 1896.

## ALBUM POÉTICO

### DOS BESOS

La amaba ya desde niño  
y ella me correspondía;  
pero decir no sabía  
si era amor ó era cariño  
lo que en mi pecho sentía.

De mi ignorancia en acecho  
creció mi afecto entre agravios;  
mas con cauce tan estrecho,  
que quiso salir del pecho  
para asomar á los labios.

La niña, toda rubor,  
me dijo cierta mañana:

—No me olvides, por favor,  
si llego á inspirarte amor  
y no cariño de hermana.

—¿Qué es amor? no sé, lo ignoro;  
pero algo extraño en mí pasa,  
cuando á un tiempo río y lloro  
y el corazón se me abraza...

Si eso es amar... ¡yo te adoro!

—Sí que hay amor, lo confieso,  
si arde en tu pecho esa llama,  
que es martirio y embeleso.....

Entonces, yo la dí un beso  
y ella me dijo:—*¡Así se ama!*

A sus piés caí de hinojos,  
y, desde la tarde aquella,  
sin temor á sus enojos,  
voy con la venda en los ojos  
siguiendo siempre su huella.

Falto de fuerza y de aliento,  
y hecho el corazón pedazos,  
la busqué de amor sediento,  
porque dejé el pensamiento  
olvidado entre sus brazos.

Cuando pasó junto á mí  
la adiviné, no la ví,  
y en mi extraño desvarío  
que iba jugando creí  
con el pensamiento mio.

Al ver de mi amor la hoguera,  
entre confusa y medrosa,  
aquella niña hechicera  
me dijo al fin, la manera  
de poderla hacer mi esposa.

—Escucha, me dijo, escucha,  
si tanto me quieres... parte;  
y, pues tu impaciencia es mucha,



abandona el pueblo y lucha  
por mí, ¡que juro esperarte!

Si á mis deseos accedes,  
podrás volver *hecho un hombre*,  
sí en la lid no retrocedes;  
de lo contrario, no puedes  
unir al tuyo mi nombre.»

Con inmensa pesadumbre  
fuí en busca de tierra extraña,  
cuando apenas con su lumbre  
el sol doraba la cumbre  
de la vecina montaña.

¡Cómo estudiar! ni un momento  
su imágen se me borró;  
pero ¡qué horrible tormento!  
con mi sólo pensamiento  
luchábamos ella y yo.

Manando sangre la herida  
me defendí como un loco;  
mas con la fé no extinguida  
fuí subiendo, poco á poco,  
el calvario de mi vida.

De mi mismo satisfecho,  
trás de la ruda pelea  
de seis años, y ya *hecho  
todo un hombre* de provecho,  
pensé en la paz de mi aldea.

Cuando me ví en la estación,  
en vano quise el latido  
sofocar del corazón...  
¡pájaro que vuelve al nido,  
canta con más expresión!

Silbó la locomotora,  
avivando mi impaciencia;  
de partir llegó la hora  
y échóse á andar sin demora,  
con el viento en competencia.

Tomó el tren velocidad  
y el pensamiento también,  
marchando en la obscuridad,  
á impulsos de mi ansiedad...  
¡siempre delante del tren!

Envuelto en la sombra densa,  
arrastraba el tren ligero  
de coches la cola inmensa,  
sobre la llanura extensa,  
con surcos de rails de acero.

Apenas amanecía,  
con indecible alegría  
ví de mi aldea la torre  
alzarse, que me decía:

«¡que ya llegas... corre... corre!...»

Mi aldea el perfil asoma  
con sus casas calcinadas,  
como una blanca paloma  
con las alas desplegadas  
rendida sobre una loma...

Al fin, entré en el lugar  
cuna de mi tierna infancia,  
nido en que aprendí á volar...  
¡Iba á verla, y á premiar  
para siempre su constancia!

Más, ¡ay! *con otro* la ví;  
maldije mi horrible estrella,  
y, en mi ciego frenesí,  
más que lástima de mí,  
me inspiró compasión ella...

Muerto, me mantuve en pié,  
mi esperanza fué ilusoria;  
tanto luchar... ¿para qué?  
¡Cuánto por ella estudié,  
se borró de mi memoria!

Quise del pueblo alejarme  
para no seguir su huella,  
y aunque al verme quiso hablarme,  
¡qué cuenta podría darme  
la mujer que es cómo ella!

No quise nunca saber  
la causa de tanto daño:  
me hizo estudiar y aprender,  
para darme á conocer  
lo que vale un desengaño.

De otro al fin se llamó esposa  
gala haciendo de sus galas;  
más ¡ay de la mariposa,  
cuando el polvo de oro y rosa  
se desprende de sus alas!

Luego... ante el altar los ví  
arrodillados los dos,  
y al dar á *su esposo* el sí,  
tuvo, sin duda por mí,  
¡miedo de mirar á Dios!

Pasó la luna de miel:  
siguieron noches sin luna,  
y escapó el esposo infiel  
del hogar, dejando en él  
junto á una madre una cuna.

El alma y el pensamiento,  
el que la llamó su esposa  
le arrebató en un momento,  
igual que arrebatara el viento  
los pétalos de la rosa.

Para endulzar su amargura,  
besó la frente de armiño  
de la angelical criatura,  
y en la cuna de aquel niño  
creyó ver su sepultura.

De sus brazos al arrullo  
durmió al niño, triste y sola,  
temiendo que aquel capullo,  
que era su dicha y su orgullo,  
abriera al sol su corola.

Un día... al anoecer,  
quiso mi fatal destino  
que viera á aquella mujer,  
con desaliento caer  
junto á la cruz del camino.

La miré con embeleso;  
me sentí en sus redes preso.  
y, al empuje de una ola  
de sangre, fuí... ¡y la dí un beso  
en sus lábios de amapola!

Cuando recobró la calma,  
después de tan largo plazo  
del martirio con la palma,  
¡la que me destrozó el alma,  
encontró apoyo en mi brazo!

GONZALO CANTÓ.

Madrid: 1896.

## SECCIÓN JURÍDICA

### SENTENCIA IMPORTANTE

Recordarán nuestros lectores las graves cuestiones que surgieron entre los padres de los mozos excedentes de cupo y las empresas de seguros del servicio militar, señaladamente la de los señores Mompó hermanos y compañía, á raíz del llamamiento de 23 de Abril de 1895, sobre si las empresas aseguradoras tenían ó no la obligación de redimir también del servicio activo de las armas á los excedentes de cupo llamados por la citada Real orden circular y otras posteriores. Muchos interesados, lo mismo en esta capital que en otras partes, quisieron llevar la cuestión á los tribunales de justicia, y llovieron las demandas contra la citada compañía á consecuencia de una sentencia

de la Sala de lo civil de la Audiencia de Albacete, que en juicio de menor cuantía dió la razón á dos interesados de la citada capital, personas de mucho viso; pero las Salas de lo civil de las Audiencias de Madrid y de Valencia fallaron otros pleitos idénticos en sentido contrario á la de Albacete, dando la razón completamente á la compañía aseguradora; y, por fin, el Tribunal Supremo de Justicia, en sentencia de 1.º de los corrientes, ha desestimado un recurso de casación interpuesto contra el fallo de la Sala de lo civil de la Audiencia de Valencia, en pleito procedente del juzgado del Mar de aquella capital, resolviendo definitivamente la cuestión á favor de los señores Mompó hermanos y compañía.

Como esta sentencia afecta á muchas personas y viene á fijar definitivamente el sentido y alcance de los contratos expresados, creemos oportuno reproducir sus principales fundamentos:

«Considerando:—dice el Tribunal Supremo de Justicia—que limitada la cuestión que se plantea en el presente recurso á la ininterpretación del contrato de seguro otorgado por los recurrentes y la sociedad Mompó hermanos y compañía, y á fijar si la obligación por ésta contraída alcanza también á los excedentes de cupo del mismo sorteo, para resolverla no hay que atender más que á las cláusulas del contrato y á las reglas de interpretación; no siendo aplicables, ni por lo tanto han podido infringirse como se supone en el primer motivo del recurso, los artículos 149 y 150 de la ley de reemplazo y reclutamiento del ejército de 11 de julio de 1885, que señalan la situación y obligaciones á que quedan sujetos durante determinado tiempo, los excedentes de cupo en las respectivas zonas.

Considerando: que entendida recta y literalmente la cláusula primera del contrato, se infiere claramente de ella que el seguro solo tuvo por objeto garantizar á los asegurados, por la prima convenida del sorteo que había de celebrarse en el entonces próximo mes de diciembre, por el contingente ordinario que se publicara en la «Gaceta», como efectivamente se publicó por Real orden de 16 de febrero de 1895, llamando á 45.000 hombres al servicio de las armas, á cuyos extremos quedó limitada la obligación de la compañía aseguradora, sin que sea lícito darle una extensión y alcance que ni se desprende de los términos del contrato ni se deduce de la intención de los contratantes, que, como se ha dicho, no fué otra que la de *circunscribirlo al sorteo verificado en diciembre y al llamamiento por el contingente ordinario*, que publicó después la «Gaceta».

Considerando: que no habiendo sido llamados al servicio activo los hijos de los recurrentes por virtud de la Real orden de 16 de febrero, que señaló el contingente para cubrir las bajas ordinarias del ejército, sino por efecto de la de 23 de abril del mismo año, que como contingente extraordinario para las atenciones de la guerra de Cuba llamó al servicio activo 20.000 hombres de los que quedaron excedentes de cupo, es visto que *este segundo llamamiento*, por su carácter de extraordinario, *está excluido del contrato*, cuya inteligencia se corrobora por el contexto del artículo 153 de la citada ley de reclutamiento, que fija el término improrrogable de dos meses, á contar desde que se verifica el sorteo, para las redenciones á metálico de aquellos á quienes hubiera tocado la suerte de servir, por cuya razón y por equidad hubo que concederles un nuevo término para la redención con la misma fecha que se dictó la Real orden de



23 de abril haciendo el llamamiento de los 20.000 hombres, no siendo posible por lo tanto, suponer comprendida en el contrato, la obligación de una redención á metálico que la ley no menciona ni establece medios de realizar, no habiéndose por ello infringido en la sentencia los artículos 1.286 del Código civil, que se citan en el segundo motivo.»

*Roma locuta, causa finita.*

Téngase presente, pues, esta Sentencia del más alto Tribunal de la Nación, para no dejarse sorprender por halagadoras *promesas verbales*, con que ciertas *empresas aseguradoras de redenciones* procuran hacer su negocio.

*Quod scripsi, scripsi.*

LICENCIADO RASIN.

## SECCION LOCAL

### CRÓNICA ALICANTINA

#### Abatimiento

No son notas de regocijo las que hoy pueden brotar de la pluma, al empezar mi decenal tarea.

El recuerdo de estos días últimos, que han sido amenazadores para el sosiego de mi ciudad querida, siquiera se hayan conjurado, al menos por ahora, y quiera Dios que por siempre; y, al mismo tiempo, la natural prostración que la temperatura canicular lleva al ánimo, que solo apetece el *dolce far niente* para combatir el abrumador cansancio estival, causa quizás única de la soñarrera que nos domina; son motivos bastantes, para que la *Crónica* de hoy resulte un tantico pesada y hasta, si se quiere, *sudorífica*.

¡Cómo que el revistero la escribe con ese abatimiento de quien sabe que es imposible realizar una empresa, que casi, casi, aspira á la categoría de *obra de romanos!*

\* \*

#### La ley marcial

¡Y tan *obra de romanos!*

Porque ¿quién es el guapo que se atreve á dejar correr la pluma sobre el papel, en pleno Estío, casi embotado el cerebro por el asfixiante calor, y teniendo la espada de Damocles suspendida sobre la cabeza, para castigar el primer resbalón de los gavilanes sobre la tersa superficie?

Ustedes podrán calificar mi falta de bravura como quieran; pero convengan conmigo en que «el horno no está para bollos», ni el humor para escribir revistas *incoloras*, cuando se hallan en suspenso las garantías constitucionales y se ha publicado *la ley marcial* en una ciudad de suyo pacífica y morigerada.

¿Replican ustedes que aquí no pasa nada, y que apenas si se conoce que Alicante se halla en *estado de sitio?*... Concedido, señores, concedido; pero como «donde menos se piensa salta... un *sabla-zo*,» no quiere este cronista exponerse á recibirlo, sino de filo cuando menos de plano—ya que hartos suele uno soportar en esta asendereada vida de amigos pediguños y gentes busconas,—y hé aquí por qué, pensando en eso de *la ley marcial*, doblo la hoja y...

\* \*

### Puntos suspensivos

¡Gran recurso para no escribir nada y que cada cual lea á su antojo!

Cierre completo de tiendas, escasez de víveres en muchas casas, manifestaciones imponentes, tumultos y carreras y algaradas, cargas á la bayoneta, incendio de un sietato de consumos, autoridades dimisionarias, malestar y zozobra, impuestos no cobrables ni cobrados, discursos violentos, fórmulas conciliatorias, actos de contrición y de *mea culpa*...

Y ahí tienen ustedes otros cuantos *puntos suspensivos*, para que los epígrafes de sucesos muy recientes que hemos aglomerado en un solo párrafo, los desarrolle el lector, como mejor le venga en gana.

El cronista se limita á parodiar al Príncipe de los ingenios españoles, exclamando, tras esos puntos suspensivos: «tapa, tapa, Sancho amigo, que *peor es meneallo*.»

Para recordar también la consabida redondilla:

«El mundo comedia es,  
y los que ciñen laureles  
hacen primeros papeles,  
y, á veces, el entremés.»

Y que la aplicación la averigüe Vargas, que es el gran averiguador de todas las verdades.

\* \*

### Teatro-Circo

Permitid que imite á Espronceda, diciendo con él:

«En llegando á este punto me prevalgo  
y de tal canto y de su historia salgo.»

Yo también me prevalgo de haber escrito aquello de comedias y de entremeses en el párrafo anterior, para dedicarme á asunto más simpático y salir de la pendiente en que iba resbalando, aun siendo buen equilibrista.

Y hablar de asunto más simpático, equivale á apuntar algo acerca de lo agradables que resultan las veladas en el coliseo de Verano.

La compañía cómico-lírica que en él actúa, sigue incansable su tarea, no obstante cierta desanimación que en el público se nota.

Las zarzuelitas más entretenidas se ven interpretadas con buen acierto, y no cabe pedir otra cosa, para distraer un par de horas cada noche.

Van dando algunos estrenos, que consiguen un éxito muy favorable. Díganlo sino, *La Maja* y *La una y la otra*, que han merecido un lisonjero aplauso, durando en el cartel algunas noches.

Anúncianse nuevas representaciones de obras no conocidas en Alicante; se prepara el estreno de una *revista local*, escrita, según se dice, con la mar de gracia; ¿por qué, pues, no ayudar á la Empresa, y recompensar de algun modo sus no escasos sacrificios?

Quizás la *sindineritis* aguda que padecemos retrae al público; pero ¡caballeros! convengamos en que no es un gran capitalazo la suma de *tres perros chicos!*...

Lo que va á ocurrir es, que si el primer *tren botijo* que se anuncia no lo remedia... Seguramente, llegará la de *¡apaga, y vámonos!*

Y después echaremos de menos, un rato de solaz en el fresco *Teatro-Circo*.

\* \*

### ¡Al agua, patos!

El *tren botijo* del día 20, á juzgar por lo que anuncian desde Madrid quienes pueden estar enterados, vá á traer gran contingente de bañistas á nuestra hermosa playa.

Ya los establecimientos balnearios,—los más cómodos de España y del extranjero, digámoslo muy alto,—se ven frecuentados por numeroso público, deseosos de *refrescar la conciencia*, como decimos por acá.

Los baños de *La Esperanza*, *Diana*, *Alianza*, *Estrella*, *Ferrocarril*, *Delicias*, *Madrid*, *Almirante*, *Guillermo*, etc., etc., empiezan á hacer su agosto, puesto que ya llegamos al clásico *novenario de la Virgen*, que inaugura, verdaderamente, en Alicante la temporada balnearia.

Al agua, pues, y á desechar malos humores.

Y que nos coja bien aseaditos y bien frescos, la primer expedición *botijeril*, que ha de traernos á nuestras amigas Paca, la *Salá*, Gregoria, *la tripicallera*, Antonia, *la de los moños*, Rita, *la buena moza*, y demás heroínas del Avapiés y Ronda de Embajadores, que tendrán para nosotros el estribillo de otros años:

—¡*Miste que Dios! ¡y con qué frescura nos reciben estos... silbantes!*

PEPIN.

10 Julio 1896

## SECCIÓN NOTICIERA

### MAISONNAVE

Hemos tenido el gusto de ofrecer personalmente nuestros respetos al ilustre alicantino Don Juan Maisonnave Cutayar, que, acompañado de su distinguida esposa la señora doña Rafaela de O'Gorman, ha llegado á nuestra capital, procedente de Madrid, al objeto de pasar, cual todos los años, la temporada veraniega en su preciosa quinta de Fabraquer, situada en término de San Juan.

El Sr. Maisonnave, cual buen hijo de Alicante, ha permanecido entre nosotros en los momentos más difíciles porque nuestra ciudad acaba de pasar, y ha contribuido eficazmente á solucionar el conflicto mercantil, influyendo, de manera bien señalada, para que renaciese la tranquilidad, reanudándose el tráfico paralizado en los establecimientos comerciales; así como para que fuesen puestos en libertad los detenidos el día 2, borrando, de esa suerte, el recuerdo mas doloroso de tan triste jornada.

Alicante ha sabido vitorearlo, en señal de gratitud, invocando también el nombre del inolvidable Don Eleuterio, y esta Redacción cumple un deber de estricta justicia, saludando públicamente, la llegada de Don Juan Maisonnave, con la frase más cariñosa y el más expresivo testimonio de agradecimiento.

\* \*

### OFERTA

En patriótica solicitud elevada al Ayuntamiento, los representantes de los gremios mercantiles é industriales de esta capital, han ofrecido contribuir al mayor esplendor de los festejos popula-



res del próximo Agosto, para lo cual, piden formar parte de la Comisión de festividades.

Celebraremos que la municipalidad lo acuerde así, y que restablecida la concordia en Alicante, constituyan este año los festejos, poderoso atractivo para la gente forastera.

\*  
\*\*

### NUEVOS CATEDRATICOS

Con motivo de la elevación á Superior de la Escuela de Comercio de nuestra capital, y para desempeñar las cátedras que se han aumentado en tan importante centro de enseñanza, han sido nombrados:

Don José Soler y Lopez, para la Cátedra de Química y reconocimiento de productos comerciales.

Don Carlos Campos Barrera, para la de Historia del Comercio y Complemento de Geografía.

Y Don Luis Loma Galiana, para la plaza de Ayudante.

Reciban estos bien estimados amigos nuestros, la más cumplida enhorabuena.

\*  
\*\*

### GRATITUD

Un expresivo testimonio de agradecimiento hemos de enviar al pundonoroso General Márquez, Gobernador militar de esta plaza, por las delicadas atenciones que con nuestro Director ha tenido, lo mismo que con todos los demás periodistas alicantinos, durante los sucesos de los pasados días.

El Sr. Márquez, al asumir el mando en Alicante, por haberlo resignado la autoridad civil, nos proveyó de la orden necesaria, para que no se nos dificultase en la libre circulación por la ciudad; congregando, más tarde, en los salones del Gobierno militar á toda la prensa periódica alicantina, para prometerse su más patriótico concurso en estas difíciles circunstancias; oyendo de lábios de los periodistas, las más sinceras protestas de adhesión y de reconocimiento, por el buen tacto con que ha logrado salvar tan bizarro militar las situaciones más espinosas, que hubieran podido ser de gran consternación para nuestro pueblo.

Reiteramos al Sr. Márquez nuestros plácemes y señales más desinteresadas de profundo reconocimiento.

\*  
\*\*

### MOVIMIENTO DE POBLACION

Según el resumen hecho en el Juzgado Municipal de Alicante, el movimiento de la población en esta ciudad, durante el pasado mes de Junio, ha sido el siguiente:

Nacimientos . . . . .	180
Defunciones . . . . .	82
Matrimonios . . . . .	14
Aumentó de población . . . . .	98

Como se vé, no puede ser más halagadora la cifra de mortalidad en Alicante, pues apenas si llega á tres defunciones por día, cuando siempre se ha calculado un promedio de cuatro.

Si el aumento de población continuara así, proporcionalmente, puede asegurarse que á los veinticinco años, el número de almas se habia duplicado en nuestra ciudad.

\*  
\*\*

### LA FABRICA DE TABACOS

El apreciable colega local *La Correspondencia de Alicante*, ha publicado el siguiente suelto:

«Es para nosotros una verdadera satisfacción el poder desmentir en absoluto la especie que, propalada no se sabe por quién en estos días, ha hecho suponer á las operarias de esta Fábrica de tabacos que se pretendía despedir á algunas de ellas.

Debidamente informados, podemos asegurar que ni remotamente se ha pensado en ello, no habiendo por lo tanto motivo alguno para que aquellas se alarmen, ni por esto, ni por ninguno de los rumores falsos que con frecuencia se hacen correr, y que permiten suponer que hay quien se complace en procurar que las operarias no vivan tranquilas.»

Tomamos buena nota de estas frases del colega, así como del telegrama del Diputado D. Enrique Arroyo, telegrama expuesto hoy en la tablilla de anuncios del Casino, y que confirma lo sostenido por el periódico noticiero.

Pero como el asunto es de tanta trascendencia, y no debemos limitar en Alicante nuestra aspiración, por lo que á la Fábrica de tabacos se refiere, á la única petición de que no se despidan operarias, sino que también hemos de solicitar, en justicia, que no se amorticen las vacantes que vayan ocurriendo, reduciendo considerablemente el número de cigarreras, hasta hacerlo bajar á tres mil, poco más, en vez de las seis mil operarias que ha habido en centro industrial tan importante; prometemos volver á ocuparnos en cuestión de tanta monta para nuestras clases menos acomodadas, y llevaremos á estas columnas las impresiones que hemos recibido del Sr. Maissonave, recién llegado de Madrid, y que, atendiendo ruegos de esta Redacción y pensando cual siempre en el bienestar de su ciudad querida, ha realizado en Madrid gestiones muy continuadas, cerca del Consejo de la Tabacalera, para impedir esa continuada amortización de plazas en nuestra Fábrica de cigarros.

\*  
\*\*

### GOBERNADOR

Habiéndole sido admitida la dimisión al Gobernador Civil de esta provincia D. Luis Jorro, á consecuencia de los deplorables sucesos del día 2 del actual, ha sido nombrado para tan importante cargo el Sr. D. Pedro Miranda, del cuerpo de Abogados del Estado y persona muy distinguida, por su ilustración nada común y por la integridad de carácter.

Reciba nuestro saludo de bienvenida, deseándole que no halle escollos que no sepa salvar, en el desempeño de su cargo.

\*  
\*\*

### REFORMAS

El conocido industrial D. Francisco Clement, ha introducido en su gran establecimiento de la subida al Paseo de Méndez Núñez, tan importantes reformas, que le colocan á la altura de los mejores de España.

El Sr. Clement, espíritu emprendedor y de grandes energías, puede tener la seguridad de que todo Alicante celebra sus prosperidades y provechosas empresas.

\*  
\*\*

### INSTANCIA

Hé aquí la presentada al Ayuntamiento, por los representantes de los Gremios de esta capital:

•Excmo. Sr.:

Los que suscriben, individuos de la Comisión de gremios de esta ciudad, á V. E. respetuosamente exponen: Que interpretando los unánimes sentimientos del Comercio y la Industria de Alicante, felicitan á V. E. por la solución patriótica que acaba de dar en el sentido de abolir los nuevos y transformados arbitrios municipales.

La fecha de hoy, Excelentísimo señor, debe, por lo venturosa, señalarse con piedra blanca en los hermosos anales de esta población, y el Comercio y la Industria al compartir con la representación popular el honor y las responsabilidades de tan suspirada solución que lleva la paz y el aliento al vecindario.

Suplican á V. E. se sirva otorgarles la merced de que puedan ser representados por los firmantes, tomar parte en las próximas fiestas de Agosto, para cuyo esplendor no omitirán sacrificio ninguno. Es de gracia que esperen recibir.

Alicante 10 de Julio de 1896.

Excmo. señor:

Salvador Gonzalez, F. Clement, José Salar, Rafael Ramón, Federico Barrachina.

Al Excmo. Ayuntamiento de esta ciudad.»

### DESCANSE EN PAZ

Victima de terrible imprevisión, por disparo de arma de fuego, cuyo proyectil fué á alojarse en la cavidad craneana, falleció el Jueves último en la noche, el conocido joven profesor de instrucción primaria de esta capital, Don Ginés Ballesta Alarcón, que gozaba de generales simpatías entre nosotros, habiéndose hecho aereador á la mayor estima entre sus amigos y compañeros del magisterio.

Esta horrible desgracia, ha causado impresión profunda en Alicante, motivando las frases más sentidas de duelo, ofrecidas como lenitivo á la atribulada familia, que llora pérdida tan irreparable.

¡Duerma en paz nuestro malogrado amigo!

¡Dios le habrá acogido en su seno de misericordia!

### IMPORTANTE

Rogamos á nuestros suscriptores de fuera de la capital, que aún no hayan satisfecho el importe del primer semestre, lo hagan efectivo, enviando á nuestra Administración su importe, bien en libranza del Giro Mútuo, letra de fácil cobro ó sellos de correo (certificando en este caso la carta); ó bien dándonos el oportuno aviso, para que giremos contra ellos desde esta plaza, por la suma de un año de suscripción.

Así evitarán entorpecimientos en nuestra marcha administrativa, y merecerán un testimonio de agradecimiento.

## SECCION FESTIVA

### RÁFAGAS

Á R...

Cuando escucho tu voz armoniosa  
cual susurro del aura temprana



que bajito, muy bajo, me dice  
que me adoras con toda tu alma,  
y luego me miran  
tus ojos que matan,  
y luego tu aliento  
que el aire embalsama  
perfuma mi rostro,  
soy feliz; me es la vida tan grata  
que me asusta pensar en la muerte  
que todo lo acaba.

Mas si estás enojada conmigo  
y de mí tus miradas apartas,  
y son frias cual viento de Enero  
las que fueron ardientes palabras.  
y la indiferencia  
en tí se retrata,  
y modo no hallo,  
mujer adorada,  
de hacer que en tu pecho  
ei amor prometido renazca;  
considero la vlda, alma mia,  
cual carga pesada.....

¿Qué os parece lo... tonto del verso?  
Pues lo bueno del caso, la gracia,  
es que siento de veras lo dicho....  
¡Qué *cursi* es el alma!

JOSÉ SALES LLOVERA.

Valencia: 1896

CANTARES

Tanto me juraste amor,  
y tantas veces mentiste,  
que yo no sé si tú misma  
alguna vez te creíste.

Cuando vayan á enterrarme  
no echas tierra sobre mí,  
que podria levantarme  
para renegar de tí.

¡Qué hermosa es la vida  
para dos que se aman;  
y, en cambio, qué triste si falta cariño  
y falta esperanza!

Ninguno puede decir:  
«de esta agua no beberé,»  
y menos asegurar:  
«á ese no criticaré.»

¿Sabes tú con quien comparo  
al que tiene amor y celos?  
Con el que tiene millones  
y los entierra... por miedo.

JOSÉ IRUELA.

Cuento digno

En un lugar de la Mancha,  
Como dice cierto libro,  
Había un pastor muy bruto  
Llamado de apodo *Digno*  
Que con su cabeza intonsa,  
Su zamarra y sus hocicos,

Más parecía una fiera  
Que imágen de Jesucristo.  
Habiendo observado el cura  
Que á los oficios divinos  
No iba el pastor, cierta tarde  
Le encajó un sermon á *Digno*,  
Cuyo resultado fué  
Mostrarse el tal muy sumiso,  
Y ofrecer al señor cura  
Que en el próximo domingo  
Iria ya á confesarse  
Y á comulgar de corrido.  
En efecto, llegó el dia,  
Y su cabeza de erizo  
Se la hizo esquilar á rape,  
Se afeitó, se puso limpio,  
Y se transformó de un modo  
Que no parecía *Digno*.  
Llegado que fué á la Iglesia,  
Se confesó muy contrito.  
Y antes de darle la hostia  
Dijo el cura: «Dí conmigo  
Lo que yo vaya diciendo:  
*Señor—Señor.—No soy digno* .  
—¡Sí, soy *Digno!*—¡Calla, bruto,  
¡Qué has de ser tú!—Soy el mismo;  
¡Lo que es que vengo esquilado  
Y usted no me ha conocido!

MANUEL MILLÁS.

PASATIEMPOS

CHARADA.

Iba por el *dos primera*  
una tarde en Zaragoza,  
cuando oí gritaban *todo*  
desde la casa más próxima;  
*segunda tercia* al momento  
y allí encontré á tres personas  
que llamaban á una *todo*  
con voces estrepitosas.

UN NIÑO.

LOGOGRIFO-NUMÉRICO.

- 7—Vocal.
- 5 3—Nota musical.
- 3 5 7—Poesía
- 6 7 5 1—En el mar
- 6 3 4 5 7—Población
- 2 1 5 6 3 4—Un mal hombre
- 1 2 3 4 5 6 7—UN AVE.
- 3 4 5 7 6 1—Población
- 6 7 4 5 1—Labor femenina
- 2 3 4 1—Iela
- 3 2 7—En el mar
- 2 1—Nota musical
- 1—Vocal

H.

INCÓGNITAS.

- . E M E .
- . N D I .
- . E L O .
- . I L V .
- . L E O .

Complétense las cinco palabras, de modo que  
resulten castellanas; y que las cinco iniciales  
añadidas den el nombre de un célebre literato  
español, y otro las cinco letras últimas.

XXX.

(Las soluciones en el número próximo.)

\*\*

SOLUCIONES

A LOS PASATIEMPOS DEL NÚM. 15.

A LA CHARADA

Ese que hace de dios *mo-mo*  
porque la *mo-da* lo aclama  
al quedarse sin *MO-NE-DA*  
será un segundo *Pataca*.

MIGUELITO.

\*\*

AL MOSAICO

Con las letras que me diste,  
estos nombres logré hallar:  
*R.—Dos—Domar—Canales*,  
que dispuestos así están.

R  
D O S  
D O M A R  
C A N A L E S

Ahora, si quieres, ya puedes  
la solución completar,  
con la anunciada lectura  
vertical y horizontal.

K. K. O.

\*\*

A LAS FUNDAMENTALES

Con el número 100 he operado  
y estas cuatro fracciones hallé:  
así deja de ser un *misterio*  
el problema que ya descifré...  
¿está usted?

- 1.<sup>a</sup> 12 + 4 = 16.
- 2.<sup>a</sup> 20 - 4 = 16.
- 3.<sup>a</sup> 4 x 4 = 16.
- 4.<sup>a</sup> 64 : 4 = 16.

100

ÁRQUIMEDES.

CUADRO DE HONOR

Han remitido soluciones á los Pasatiempos:

A TODOS.—Miguelito; J. J. R.; Un pro-  
testante; El de marras; Quitolis y  
Enrique de la Seña.

A DOS.—Un Congresista; K. K. O.;  
La Peña; Ernesto de la Vendre;  
P. P. W. y Ieresin y Pepita.

A LA CHARADA.—A. B. C.; Las tres  
vírgenes; Geromo; P. P. Pum; Dolo-  
res; Dos Congresistas; José Sanche;  
Juanito; El Benjamin y El coixet.

AL MOSAICO.—Gaudeamus; Virgen y  
mártir; Pilarcita y su hermana;  
K. B.; Un cazador; Dos alicantings;  
María Rosa y Emilio Sav.

AL FUNDAMENTAL.—Un matemático;  
Enriquito; C. C. L.; Un enfermo; Un  
comerciante; El niño y Iapa.



## Premio al ingenio

Deseosos de estimular á nuestros favorecedores, para que dediquen algún rato de ocio á buscar la solución de los *Pasatiempos* que en esta Sección han de aparecer, ofrecemos:

1.º *Publicar, en cuadro de honor, los nombres de los suscriptores que nos remitan alguna solución, dos días antes de la aparición de El Ateneo, en cada decena, ó sea del 1 al 8, del 11 al 18 y del 21 al 28, todos los meses.*

2.º *Entregar al suscriptor, que lo reclame, por cada solución que él demuestre haber remitido, un talón ó resguardo impreso, con el sello de nuestra Dirección; pudiendo canjear cada diez talones, por el recibo de un trimestre de suscripción gratuita á El Ateneo,*

3.º *Regalar una obra literaria, cuyo coste excederá siempre de tres pesetas, al suscriptor que consiga, dentro de cada año, cuando menos, tres trimestres de suscripción gratuita.*

4.º *Dedicar en El Ateneo un artículo de apuntes biográficos, en el último número del año, á cuantos suscriptores hayan sido agraciados con el regalo del libro.*

## Correspondencia particular y administrativa de „EL ATENEO“

MADRID.—J. I.—Se publican, como verá V. en este número. La supresión obedece á exceso de original y á que se amolden á la índole de la Sección en que aparecen. Envíe cuanto guste. Se remiten los números pedidos.

TOLEDO.—S. M.—Recibida carta que trajo R. Contestamos en este mismo correo. Sin novedad.

MADRID.—G. C.—Es muy linda. Sentimos enfermedad, deseando completo restablecimiento. Ya escribiremos uno de estos días.

MADRID.—R. de S.—Crea en la sinceridad de nuestra opinión. El *verde* encanta á .. En fin, mande algo *incoloro* y lo publicaremos.

PINOSO.—G. LI.—Recibido importe de un año de suscripción. Muchas gracias.

ASPE.—G. A.—En el próximo número irá su trabajo. Siempre muy agradecidos y á su devoción.

INTERIOR.—J. J. R.—¿Se ha propuesto V. aburrirnos? Lea de nuevo nuestra nota del número anterior, y convéznase de que no es ese el camino.

INTERIOR.—C. C. L.—Vemos que es V. buen matemático. ¿Por qué suscribe siempre con iniciales, si ya se despejó la incógnita?

BARCELONA.—E. G. F.—Muy disgustados por ida de R. sin ver á P. ¡Parece mentira!... En nuestro poder los recibos; pero no basta con eso.

MADRID.—P. B.—«Solo en la paz de los sepulcros creemos,» y en la pereza de P. B., que se calla como un muerto. *Lo cual*, que si no es verso resulta verdad. ¿Entiendes?

## Nuestros Anuncios

**OFICINA.**—Razones poderosísimas nos hacen omitir toda frase de encomio; ya que no se trata de un reclamo mercantil.

**E. BOTÍ CARBONELL.**—Establecimiento que dá nombre á Alicante. —Ferretería, bisutería, perfumería; en suma, todo lo más útil y provechoso, aquí se encuentra.

**PUBLICACIONES.**—No debe haber buena Biblioteca sin la colección completa de las Revistas aquí recomendadas.

**HOTELES.**—Pasar el primaveral invierno en Alicante, ó visitarnos durante la deliciosa temporada balnearia, y no ir al Hotel Roma ó á la Fonda de la Marina.... ¡imposible!

**PARREÑO.**—«Llegar y besar el santo,» es decir, establecerse y acreditarse enseguida... ¡Triunfo completo!

**FARMACIA.**—Don Juan Aznar Rodríguez puede figurar entre los primeros Farmacéuticos.—El *Kola-Kola Begea* que acaba de recibir, es un excelente preparado, que vigoriza, conforta y combate muchas dolencias.

**MORA.**—Sin competencia: bondad en los géneros; baratura sin igual. Ese es el distintivo de la tienda.

**CERAMICA.**—Esta gran industria honra á Alicante. Satisfechos pueden estar los hermanos Ferrer, por el logro de lo que parecía ilusoria empresa.—La *Cerámica Alicantina* es la primera en España.

**SASTRE.**—La numerosa clientela que tiene Miguel Verdú en esta capital y fuera de Alicante, es el mejor elogio de su acreditada sastrería.

**COLEGIO.**—El de *San José*, el más antiguo de la capital; su profesorado, muy distinguido; y el trato á los alumnos, no deja nada que desear. Así consigue tan sobresalientes resultados.

**VAPORES.**—La Compañía Sitges Salinas, no escatima sacrificios para ofrecer comodidades á los viajeros é innumerables ventajas á los cargadores.

**SEGUROS.**—De crédito inmenso goza la Compañía aseguradora *La Unión y El Fénix Español.*—Paga los siniestros sin ofrecer dificultades.

**CLINICA.**—Dispensar los beneficios de la Ciencia á las clases desheredadas, es alta misión que realizan las clínicas de nuestros médicos, abiertas gratuitamente para los pobres.—Plácemes por ello, al facultativo D. José Sanchez Santana.

**LA ALHAMBRA.**—El sueño de los hijos del Profeta, dicen que lo realizan los árabes en el palacio de la oriental ciudad granadina. También las muchachas más elegantes, lo consiguen, en la tienda de Salvador Gonzalez.

**GRAN BAZAR.**—Julio Parreño es de sobra conocido en Alicante, y nadie ignora que en su establecimiento se encuentra todo lo que se quiera; bueno, bonito y barato.

**CANTOS.**—Quien quiera conservar un recuerdo, fidelísimo del ser ausente, acuda á la fotografía de Cantos: saldrá satisfecho y agradecido.

**ESQUEMBRE.**—Compite con todos, y logra gran crédito y creciente provecho. Es merecedor de los plácemes más sinceros y entusiastas.

**SOMBRERERÍA.**—E. del Castillo ha podido montar su establecimiento, como los más importantes de las primeras poblaciones de España. Vé aumentarse su clientela de día en día, y conseguirá acaparar toda la de Alicante.

**PAPELES PINTADOS.**—La viuda de Manuel García, ha sabido afianzar el buen nombre conseguido durante largos años en su bien provista tienda. Los mejores fotógrafos de Alicante, se surten en ella de los más escogidos artículos para su arte.

**SUCESORA DE SAMPER.**—Consignación de una de las más poderosas Compañías navieras.—Grandes comodidades para el pasaje.—Flétes muy económicos.

**LA PEÑA.**—Todo el que pretenda llevar un traje bien acabado y elegantísimo, provéase en el establecimiento de Irlés y Compañía.—Gran baratura.—Corte madrileño.

**OPERACIONES VINÍCOLAS.**—No necesita frase de encomio, quien logra cimentar su crédito, y su pericia como viticultor.—Don E. Craywinkel es de sobra conocido en toda la región alicantina.

**LA CATALANA.**—Esta Compañía, genuinamente española, goza de grandes prestigios, por las sólidas garantías que ofrece. Paga los siniestros sin entorpecimientos de ninguna clase. La Comisión en esta provincia está confiada á banqueros de tan gran crédito como los señores Seva. Esta es la mejor recomendación.

**BICICLETAS.**—El moderno *sport*, ha señalado las bicicletas marca *Peninsular* entre las más excelentes y económicas.—En la ferretería de *Mora hermanos*, se halla el depósito en Alicante. El Campeonato en los *records* más arriesgados, lo conseguirá el ciclista que se provea de esta marca *Peninsular*.

**PLA.**—No sabemos si saldrán *satisfechos y agradecidos*, los que acudan á retratarse en el gabinete fotográfico de Plá; pero lo que sí sabemos es, que cuantos van una vez, vuelven. Podríamos probarlo con repetidos ejemplo. ¿A que no dicen lo mismo otros anunciantes?

**PAPELERÍA.**—En este establecimiento de Manuel Pastor (Mayor, 22), la baratura de los artículos es incomparable, ¡Si hasta hay *estuches* para cincuenta cartas (papel y sobres inclusivos) á *cincuenta céntimos*! Quien no se provea en esta tienda, no sabe lo que es economizar.

**ESTABLECIMIENTO TIPOGRAFICO.**—Esmero, perfección y precios muy económicos.—Se edita en esta imprenta EL ATENEO, y es excelente muestra de sus trabajos.

**OBRAS LITERARIAS.**—Léase el anuncio y júzguese.

Tipografía de Costa y Mira.



LA ALHAMBRA

# SALVADOR GONZALEZ

CALLE MAYOR, 11, ALICANTE

Ya se han recibido los géneros propios para la próxima estación. Grandes novedades en sederias negras, mantillas y tules de abalorios. Clases superiores, en competencia con las de todos los establecimientos.

II, MAYOR, 11.-ALICANTE

## El mejor Fotógrafo..... CANTOS

Mayor, 1.-ALICANTE

Para retratos de admirable parecido.....	CANTOS
Para ampliaciones perfectísimas .....	CANTOS
Para grupos artísticos.....	CANTOS
Para vistas y paisajes.....	CANTOS
Para prontitud y economía.....	CANTOS

ALICANTE ENTERO LO DICE:

## El mejor Fotógrafo..... CANTOS

1, MAYOR, 1.

## El peor Fotógrafo... PLÁ

SAN FRANCISCO, 62, 2.º-ALICANTE

Para retratos de censurable parecido.....	PLÁ
Para ampliaciones im... perfectas.....	PLÁ
Para grupos anti-artísticos.....	PLÁ
Para vistas y paisajes, cualquier aficionado, ménos...	PLÁ
Para tardío y caro .....	PLÁ

ALICANTE ENTERO LO CALLA:

## El peor Fotógrafo... PLÁ

62, SAN FRANCISCO, 62.

## OBRAS LITERARIAS

EL PRECIO DE UNA CORONA.--Drama en tres actos y en verso, por Don José Mariano Milego. -- Dos pesetas el ejemplar.

CERTAMEN LITERARIO.-- Composiciones premiadas en el Certamen celebrado en Alicante, en Agosto 1894. -- Dos pesetas el ejemplar.

LA CORONA DE FLORES.-- Poema en tres cantos, é invocacion con notas históricas, por Don José Mariano Milego.-- Una peseta cincuenta céntimos el ejemplar.

MONÓLOGOS.-- Estrenados en Alicante, con los títulos de: *Triunfo del Arte!* y *Fortuna te dé Dios, hijo...* -- Una peseta ejemplar.

Estas obras pueden adquirirse en la Dirección de EL ATENEO, Plaza de Isabel II, 10, 3.º, en Alicante; y se remiten á quien envíe su importe en sellos de correo ó libranzas del giro mútuo, y 25 céntimos de peseta para el certificado.

## Establecimiento Tipográfico de COSTA y MIRA

SAN FRANCISCO, 28.-ALICANTE.

En este acreditado Establecimiento, encontrarán los señores comerciantes, y el público en general, toda clase de libros rayados, copiadores, papel superior para cartas y sobres de diferentes clases y tamaños.-- Todo á precios económicos.

PAPELERIA

# MANUEL PASTOR

Mayor, 22, Alicante (Frente á la Farmacia de Rodriguez)

Objetos de escritorio -- Libros de texto. -- Útiles para dibujo. -- Agendas y Dietarios. -- Almanagues. -- Estuches para *secrétaire*.

Completísimo surtido. Precios excepcionales por la baratura.

22, MAYOR, 22.-ALICANTE

OPERACIONES VINÍCOLAS

## E. CRAYWINKEL

Corresponsal de importantes casas mercantiles de

Londres, Francia, Italia, Suiza y Holanda

PLAZA DE ISABEL II, 10, - ALICANTE

CLINICA DEL MÉDICO-CIRUJANO

## D. JOSÉ SANCHEZ SANTANA

Consulta pública: De 12 á 2 de la tarde y de 7 á 8 de la noche, todos los días.

Tratamiento especial para enfermedades secretas.

BAILÉN, 13, PRAL. ALICANTE

## SITGES Y SALINAS

COMPAÑÍA DE NAVEGACIÓN Á VAPOR

SERVICIO FIJO REGULAR, ENTRE

ALICANTE, ARGEL Y ORAN

y entre ALICANTE y CETTE

Para ORAN. -- Todos los Martes y Viérnes.

Para ARGEL. -- Los días 12 y 25 de cada mes.

Para CETTE. -- Los días 4 y 18 de cada mes.

CONSIGNATARIO. -- D. JOSÉ SALINAS. -- PLAZA DE ISABEL II, 11. -- ALICANTE

## LA UNIÓN Y EL FÉNIX ESPAÑOL

COMPAÑÍA DE SEGUROS REUNIDOS

32 años de existencia. -- Garantías: 55.598,510 pesetas.

SESENTA MILLONES ha pagado por siniestros, desde su fundación.

Subdirectores en esta provincia,

DON JULIO MALUENDA y DON JUAN LLORCA

MENDEZ-NUÑEZ, 46 Y SAN FERNANDO, 36, ALICANTE

## SUCESORA DE ANTONIO SAMPER

COMISIONES, CONSIGNACIONES Y TRÁNSITOS

DESPACHO DE BUQUES

Consignación de la Comp.<sup>a</sup> de navegación fluvial y marítima

Servicio semanal entre Sevilla y Marsella.

ESPALIU Y COMPAÑIA

(Antes Vinuesa y Compañia)

SEVILLA

Salidas todos los sábados, para Valencia, Barcelona, San Feliu de Guixols, Palamós, Cete y Marsella

Admite carga y pasajeros.

Vapores: Andalucía, Manuel Espaliu, Nuevo Extremadura, Nuevo Valencia y Garcia de Vinuesa.

PLAZA DE LA CONSTITUCIÓN, 8, ALICANTE

## KOLA KOLA BEGEEA

Tónico-Reconstituyente-Aperitivo

Farmacia de AZNAR,

San Francisco, 26, ALICANTE

# E. BOTÍ CARBONELL

FERRETERIA

MAYOR, 13, 15 Y 17, ALICANTE



# DIARIOS DE ALICANTE

- El Alicantino.*—Católico.—Redacción, Mayor, 54.—Suscripción, 1'50 pesetas mensualmente.
- La Correspondencia Alicantina.*—Noticiero.—Redacción, Castaños, 32.—Suscripción, 1'50 pesetas mensualmente.
- La Correspondencia de Alicante.*—Noticiero.—Redacción, Pelota, 17.—Suscripción, 1'25 pesetas mensualmente.
- El Graduador.*—Independiente.—Redacción, Mendez-Núñez, 34, 2.º.—Suscripción: 1'50 pesetas mensualmente.
- El Liberal.*—Fusionista.—Redacción, Castaños, 34.—Suscripción, 1'50 pesetas mensualmente.
- La Libertad Regional.*—Carlista.—Redacción, Maldonado 15.—Suscripción: 1'50 pesetas mensualmente.
- La Monarquía.*—Conservador.—Redacción, Esplanada, 34.—Suscripción, 1'50 pesetas mensualmente.
- La Unión Democrática.*—Republicano revolucionario.—Redacción, San Ildefonso, 6.—Suscripción, 1'50 pesetas mensualmente.

## PUBLICACIONES

Son de gran utilidad y merecen el apoyo de la opinión pública:

### Revista Contemporánea

Sale dos veces al mes, en cuadernos de 112 páginas.—Colaboran los más distinguidos escritores.—Suscripción: Trimestre, 8 pesetas.—Redacción, Pizarro, 17, pral.—MADRID.

### Revista de los Tribunales

Dirigida por el Excmo. Sr. D. Vicente Romero Girón.—Colaboran eminentes juristas.—Semestre, 16 pesetas.—Administración, San Roque, 1, MADRID.

### La Tribuna Forense

Revista de Legislación Jurisprudencia y Oratoria.—Se reparten semanalmente *Nueve pliegos* de 16 páginas.—Trimestre, 7 pesetas.—Administración, Plaza de Colón, 2, MADRID.

## TARIFA de Anuncios en estas cubiertas

Los señores anunciantes tienen derecho á la suscripción gratuita á EL ATENEO; á la inserción de un **reclamo, de tres líneas** cuando menos, en la Sección especial de la Revista; y á **dos modificaciones** trimestrales del texto del anuncio; abonando los siguientes precios, trimestralmente:

Treinta y dosavo de plana.....	4'00 pesetas
Dieciseisavo de idem.....	6'00 »
Octavo de idem.....	10'00 »
Cuarto de idem.....	18'00 »
Media idem.....	30'00 »
Plana entera.....	50'00 »

### PAGO ANTICIPADO

ADMINISTRACION:—PLAZA DE ISABEL II, NÚM. 10, PISO 3.º

Recíbese originales para anuncios, hasta los días 8, 18 y 28 de cada mes.

## LA CATALANA

COMPañÍA DE SEGUROS CONTRA INCENDIOS Y EXPLOSIONES  
A PRIMA FIJA

GENUINAMENTE ESPAÑOLA Y DOMICILIADA EN BARCELONA  
Dormitorio de San Francisco, 5, principal

<b>Garantías:</b> Capital social y reservas....	30.000.000	Ptas.
<b>Siniestros</b> pagados hasta 31 Diciembre de 1895.....	5.584.466'04	id.
<b>Capitales asegurados</b> .....	2.348.749.943'21	id.

Director gerente: DON FERNANDO DELÁS, ex-diputado á Córtes  
ABOGADO Y PROPIETARIO

REPRESENTANTE en esta capital y su provincia,

Spes. D. ANTONIO SEVA É HIJO, Banqueros.—Princesa, 15, Alicante

# EL ATENEO

REVISTA DECENAL

Esta publicación, en la que colaboran los más distinguidos escritores de España, enviando *trabajos inéditos* para **El Ateneo**, consta de 14 páginas en folio mayor prolongado, de nutrida lectura, conteniendo las secciones siguientes:

- PRIMERA: EDITORIAL.—Dedicada á la apertura de un Ateneo en Alicante y á su sostenimiento y propaganda.
- SEGUNDA: CIENTÍFICA.—Con artículos inéditos, estudios filosóficos, noticias de inventos, sociología, industria, etc., etc.
- TERCERA: LITERARIA.—Con narraciones, leyendas, cuentos, biografías, y un *Album poético* para composiciones rítmicas selectas.
- CUARTA: JURÍDICA.—Con revista de Tribunales, causas célebres y pleitos ruidosos.
- QUINTA: COMERCIAL.—Con trabajos sobre la vida mercantil de la plaza de Alicante, cambios, importación y exportación de mercaderías, operaciones bursátiles y noticias de centros fabriles.
- SEXTA: BIBLIOGRÁFICA.—Con noticias detalladas de las publicaciones más notables y crítica de obras nuevas.
- SÉPTIMA: REGIONAL.—Con reclamaciones, quejas y peticiones de mejoras materiales en la región alicantina.
- OCTAVA: POSTAL.—Con cartas decenales de París, Madrid, Barcelona, Valencia y otras poblaciones importantes, reseñando los acontecimientos de más bulto.
- NOVENA: LOCAL.—Con revista de teatros, salones y fiestas populares de Alicante.
- DÉCIMA: NOTICIERA.—Con sueltos, noticias de interés general, avisos de importancia, reclamos, etc. etc.
- UNDÉCIMA: FESTIVA.—Con anécdotas, epigramas, frases hechas, pasatiempos, charadas, geroglíficos, problemas, logogrifos, etc., etc.

## OFERTAS

- PRIMERA: Cada trimestre, intercalará EL ATENEO en sus páginas, cuando menos, tres escogidos *foto-grabados, apuntes artísticos, retratos* etc., etc.
- SEGUNDA: Al finalizar el año, cada suscriptor recibirá unas *magníficas cubiertas*, para encuadernar el tomo de EL ATENEO, así como un *completo índice de trabajos* publicados en el mismo.
- TERCERA: Como regalo anual, repartiremos un lindísimo *Almanaque* de EL ATENEO, con *Agenda ó Dietario*, y completísima *Guía de Alicante y su provincia*.

## SUSCRIPCIÓN

Trimestre, en toda España, DOS PESETAS CINCUENTA CÉNTIMOS.—Números sueltos, cincuenta céntimos ejemplar.—Pago anticipado.

**Dirección y administración.—Plaza de Isabel II, 10, 3.º — ALICANTE.**