

LA CORRESPONDENCIA DE ALICANTE

PRECIOS DE SUSCRIPCION
ALICANTE 150 Ptas. Mes.
Provincias y Portugal 5 — Trimestre.
Extranjero 950 —
Ultramar 15 —
PRECIO DE LA VENTA
Por menor 75 cént. 25 ejemplares
5 céntimos ejemplar.

DIARIO DE NOTICIAS
ECO IMPARCIAL DE LA OPINION Y DE LA PRENSA

Director propietario: Antonio Galdó Cháppell

PRECIO DE LOS ANUNCIOS

20 céntimos de peseta linea
Los anuncios de primera plana, reclames, estatutos
financieros referentes a Bancos y Sociedades; a precios
convencionales.
Se reciben en esta Administración, en la Sociedad
general de Anuncios de Madrid y en todas las agencias
de publicidad.

OFICINAS: Pelota, 15 y 17

Alicante: Martes 12 Mayo 1908

AÑO XXV.—Núm. 8.255 edición 2.

ALMACENES DE

EL SIGLO SUCESOR DE NAVARRO HERMS.

Casa especial en Camisería,
Corbatería y géneros de punto.
Primera casa en Pañuelos
Manila bordados y lisos —

grandes existencias en toda
clase de Tejidos, Pañería y
novedades para señoras, ca-
balleros y niños

Trajes y confecciones para señoras, caballeros y niños.—Especialidad en géneros negros y blancos.—Grandes surtidos en sedas negras y de colores

PRECIO FIJO

ALICANTE

CALLE MAYOR Y PASAJE DE AMÉRIGO

ALICANTE

PRECIO FIJO

SOLUCIÓN ANTICATARRAL
DEL
DR. SÁNCHEZ SANTANA
AL GLISEROFOSFATO DE CAL, GRESOTAL,
TERPÍNOL Y MERCINA

Por su composición y la pureza de sus componentes, resulta ser esta preparación la última palabra de la ciencia para CURAR la bronquitis, catarrlos crónicos y agudos. La tuberculosis en su primera y segundo grado, para curar la debilidad en general y rachitismo.

Así lo aseguran innumerables certeñas médicas y así lo consigna uno de los periódicos médicos de más importancia de Madrid, «La Revista de Higiene».

Depósitos en todas las capitales y pueblos de importancia: En Alicante, Farmacia de Gómez Mora; En Madrid, Centro de Especialidades y en el Laboratorio del autor, calle del Pez, núm. 11.

oprimidos, para pedir que los defiendan a ellos mismos, contra un sufrimiento infinitamente más grave, que el robo de portamonedas ó la vista de una imagen desnuda, tan grave, en una palabra, que hasta a veces para que su vida peligre.

Montau hizo una pausa y continuó:

—Es a Borrel a quien yo quiero venir a parar; ya van ustedes que ha renunciado a sus trabajos y cerrado el laboratorio.

—Desea la muerte de su hija,—dijo uno,—el sentimiento...

—El sentimiento...—dudó Montau.

—Sí, pero no de la manera que V. lo crece. Borrel adoraba a su hija, en efecto; y aunque la afectión de un padre no hay necesidad de explicarla, debo decir, sin embargo, que en este caso

estaba justificada por la gracia y belleza de la joven, y sobre todo, por las cualidades de su corazón y su alma.

Yo la había visto nacer, y desde pequeña anunciable ya bondad, la misma ternura; una almita delicada, é ingenua, con la esencia las realidades de la vida debían chocar dolorosamente. Estaba yo presente cuando recibió el primer choque. Tenía apenas diez años. Regresaba del paseo, pálida, temblorosa, gritó:

—Oh! Papá, que hombres más malos hay!

El espectáculo que había indignado era, ver a un carriero golpear al caballo caído por el enorme peso de la carga; y esto le parecía una cosa enorme á

el prodigo el puerco. ¡No se acuerda, como animaba su infantil mirada, se extinguía bajo un velo de duda, desperezándose,

viva! Esto, en nuestros días! Esto, para aprender á curar á los hombres y animales que vendrán más tarde! Y

después, hecho por su padre... Uno

vece más y ella hubiese sonreido. No

se había visto en otra memoria, más que

una massbra obra de imaginación,

una alucinación de enfermo, de cerebro

anormal por exceso de trabajo. De esto

procedía su espanto. Su padre tomaba

por realidades las pesadillas de la noche,

las divagaciones de su fiebre. Era

loco, en fin. Y todas mis embarras,

mis explicaciones con

fusas le persuadían más aún y le pro-

taban que yo lo sabía y que quería

ocultarle la verdad!

Montau reflexionó un momento:

—Quién sabe, después de todo, si

tenía razón? Existe la locura mística.

—Por qué no la locura científica?

Después continuó:

—Cuando se marchó, mi primer

temor fue advertir a Borrel. Pero por

mucho que yo me apresuré a ir al la-

bitorio, la pobre niña, a quien la du-

raidad atormentaba aún, se me había ade-

santado. Quiso la desgracia que la im-

prudencia de un empleado, la dejase

expulsar á la tierra sus menestrinos, con

gaudeza y misericordia de Dios.

Ella misma se aureolaba de gloria;

y apesar de que quiso siempre tenerlo

a su lado, no se quejaba de sus ausen-

cias; ayudaba por el contrario, recor-

dándole la hora, dándole prisa, porque

era con él, la bondad, la alegría la felici-

dad que veía en marcha por el mun-

do. Últimamente una importante

cuestión ocupaba á Borrel. Había con-

seguido, por afortunadas mezclas de

cultivos microbianos, inocular en mo-

nos—esperando hacerlo mejor en el

hombre mismo—no sé qué monstruo

asfermedad desconocida hasta enton-

ces. Había anotado sus observaciones y

escrito una memoria para la Academia

—¿Cómo encontró la joven esta memo-

ria? ¿Qué impaciencia de saber, qué

curiosidad le impulsó á sorprender el

secreto cuidadosamente oculto de la

obra magnífica que ella presentó

—Aquella mañana llegó á mi casa pres-

encia de una indescriptible emoción. ¡Lo ha-

dido! ¡Así! ¡Y Verdujo!

OFICINAS: Pelota, 15 y 17

ALICANTE

CALLE MAYOR Y PASAJE DE AMÉRIGO

ALICANTE

PRECIO FIJO

ALICANTE

CALLE MAYOR Y PASAJE DE AMÉRIGO

ALICANTE

PRECIO FIJO

ALICANTE

CALLE MAYOR Y PASAJE DE AMÉRIGO

ALICANTE

PRECIO FIJO

ALICANTE

CALLE MAYOR Y PASAJE DE AMÉRIGO

ALICANTE

PRECIO FIJO

ALICANTE

CALLE MAYOR Y PASAJE DE AMÉRIGO

ALICANTE

PRECIO FIJO

ALICANTE

CALLE MAYOR Y PASAJE DE AMÉRIGO

ALICANTE

PRECIO FIJO

ALICANTE

CALLE MAYOR Y PASAJE DE AMÉRIGO

ALICANTE

PRECIO FIJO

ALICANTE

CALLE MAYOR Y PASAJE DE AMÉRIGO

ALICANTE

PRECIO FIJO

ALICANTE

CALLE MAYOR Y PASAJE DE AMÉRIGO

ALICANTE

PRECIO FIJO

ALICANTE

CALLE MAYOR Y PASAJE DE AMÉRIGO

ALICANTE

PRECIO FIJO

ALICANTE

CALLE MAYOR Y PASAJE DE AMÉRIGO

ALICANTE

PRECIO FIJO

ALICANTE

CALLE MAYOR Y PASAJE DE AMÉRIGO

ALICANTE

PRECIO FIJO

ALICANTE

CALLE MAYOR Y PASAJE DE AMÉRIGO

ALICANTE

PRECIO FIJO

ALICANTE

CALLE MAYOR Y PASAJE DE AMÉRIGO

ALICANTE

PRECIO FIJO

ALICANTE

CALLE MAYOR Y PASAJE DE AMÉRIGO

ALICANTE

PRECIO FIJO

ALICANTE

CALLE MAYOR Y PASAJE DE AMÉRIGO

ALICANTE

PRECIO FIJO

ALICANTE

CALLE MAYOR Y PASAJE DE AMÉRIGO

ALICANTE

PRECIO FIJO

ALICANTE

CALLE MAYOR Y PASAJE DE AMÉRIGO

ALICANTE

PRECIO FIJO

ALICANTE

CALLE MAYOR Y PASAJE DE AMÉRIGO

ALICANTE

PRECIO FIJO

ALICANTE

CALLE MAYOR Y PASAJE DE AMÉRIGO

NUEVA SOMBRETERIA de J. ACEVEDO

Este nuevo y bien montado establecimiento ofrece al público en general un inmenso surtido en sombreros y gorras para caballeros y niños. Al mismo tiempo tiene el gusto de participar que está empezando a recibir el SELECTO surtido para la próxima TEMPORADA DE VERANO en sombreros de PAJA y TELA como también de FIELTRO GRISES Y BLANCOS para caballeros y niños.

(Precio Fijo)

Ibarra y Comp^a. Sociedad en Comandita
SEVILLA

Servicio regular de vapores entre Bilbao, Sevilla, Marsella y puertos intermedios.

Vapores de la Empresa

Cabo Santa Pola, de 2.700 toneladas.—Cabo Higuer, de 2.500.—Cabo Oropesa, de 2.500.—Cabo Torriana, de 2.500.—Cabo San Martín, de 2.400.—Cabo Roja, de 2.300.—Cabo San Sebastián, de 2.300.—Cabo Nao, de 2.300.—Cabo Tortosa, de 2.300.—Cabo San Vicente, de 2.300.—Cabo San Antonio, de 2.300.—Cabo Jueyo, de 2.300.—Cabo Peñas, de 2.300.—Cabo Trafalgar, de 2.300.—Cabo Palos, de 2.300.—Cabo Ortegal, de 2.100.—Cabo Creus, de 2.100.—Cabo Prior, de 1.500.—Cabo Hilleiro, de 1.500.—Itálica, de 1.500.—Ibaizabal, de 1.100.—La Cartuja, de 1.100.—Visoña, de 1.100.—Triana, de 1.100.

Servicios de Alicante

Servicio ordinario.—Todos los MARTES para Valencia, Tarragona, Barcelona, San Feliu, Cetó y Marsella.—Todos los SABADOS para Cartagena, Almería, Málaga, Huelva, Sevilla, Cádiz, Vigo, Carril, Coruña, Santander, Pasajes, Bilbao.

Servicio rápido.—Todos los sábados para Valencia y Barcelona.—Todos los domingos para Málaga, Sevilla, Galicia, Santander y Bilbao.

Servicio extraordinario.—Cada 8616 días para Santander, Pasajes y Bilbao.

Consignatarios: Bres. E. Ravello & hijos, Príncipe, 22.

Los viajeros llegados a esta capital por diferentes vías anochecen y mañana de hoy son:

Por la de Madrid 245

Por la de Murcia 410

Algunos sujetos con instintos destructores están quitando los huevos a varios nidos de perdices en puntos muy cercanos a esta capital.

Convendría que la guardia civil que respondiera de tantas escopetas porque sus dueños las usan sin licencia correspondiente, persiguiera a esos elementos destructores de la caza, denunciándolos al Juzgado municipal para que se les imponga el castigo corresponde.

Escriben de Cartagena:

«Una dirección a Cádiz marchó hoy, después de haber terminado su visita de inspección a los servicios sanitarios desde Apostadero, el Inspector general de la Armada, senador del reino, Excelentísimo Sr. D. Angel Fernández Caro.

A despedirlo bajaron a la estación todos los médicos de la Armada y comisiones de los distintos cuerpos de Marina.

Anochecen en el tren correo marchó a

Madrid el coronel D. Emilio Rodríguez y Saenz de Tejada.

El teniente coronel D. Enrique Cavanha de la Concha ha sido destinado al regimiento de la Princesa.

Una Señora

La próxima semana debutará en este teatro la compañía cómico lírica que dirigen el primer actor D. Patricio León y el maestro D. Eduardo Senís, en la que figura la primera tiple Julia Camponot y otros notables artistas.

He aquí la lista de la compañía, por orden alfabético:

Actrices: Alborn, Josefina.—Campos, Julia S.—Ferrer, Encarnación.—Figueroa, Carmen.—García, Inés.—Ydel, Teresa.—Juan, Amparo.—Paris, Consuelo.—Querol, Victoria.—Reverte, Rosario.—Viñé, Isolina.

Actores: García, Pedro.—León, Patricio.—Lorente, Ernesto.—Palmer, Juan.—Pozas, Joaquín.—Hidalgo, Ramón.—Reverte, José.—Tomás, Paco.—Toyane, Aurelio.—Velasco, Vicente.

Para papeles especiales, niño Julio Tomás.

Apuntadores, D. José Sainz y José Paredes.

Numerosa orquesta.

ESANOFELE

(CONTRAVENENO DEL MOSQUITO)
PREVIENE EL PALUDISMO
y lo CURA en TODAS sus FORMAS

Dosis curativa: 6 píldoras diarias por quince días.
Dosis preventiva y recomendar: 2 píldoras diarias.

Rogamos a los señores Doctores, que lo ensayen en los casos que resultaron incurables con cualquier otro tratamiento, con la seguridad de que después no lo abandonarán nunca.

Entrada general para cada sección, 20 céntimos.

El impuesto del Timbre a cargo de la Empresa.

Teatro Principal

El público corresponde a los beneficios con que le brinda la empresa del Teatro Principal, ocupando gran parte de las localidades y muchas entradas.

Oomo la sesión es permanente hay quien se posee de su asiento a las seis de la tarde y lo abandona a las doce de la noche."

La preciosa pelota «La cueva del tesoro» es muy justamente aplaudida, disfrutando de análogo éxito el original trío O. Bozza.

La troupe «Les Cerraz» agrada. En su ma, un espectáculo ameno y entretenido, sin pretensiones de ninguna especie y dedicado exclusivamente a los que sin prejuicios ni seriedades extemporáneas pretenden pasar una horagradable.

Esta noche debut del famoso couplesta Corona.

Espectáculos

Teatro Nuevo

La próxima semana debutará en este teatro la compañía cómico lírica que dirigen el primer actor D. Patricio León y el maestro D. Eduardo Senís, en la que figura la primera tiple Julia Camponot y otros notables artistas.

He aquí la lista de la compañía, por orden alfabético:

Actrices: Alborn, Josefina.—Campos, Julia S.—Ferrer, Encarnación.—Figueroa, Carmen.—García, Inés.—Ydel, Teresa.—Juan, Amparo.—Paris, Consuelo.—Querol, Victoria.—Reverte, Rosario.—Viñé, Isolina.

Actores: García, Pedro.—León, Patricio.—Lorente, Ernesto.—Palmer, Juan.—Pozas, Joaquín.—Hidalgo, Ramón.—Reverte, José.—Tomás, Paco.—Toyane, Aurelio.—Velasco, Vicente.

Para papeles especiales, niño Julio Tomás.

Apuntadores, D. José Sainz y José Paredes.

Numerosa orquesta.

Un donativo

Madrid 12 (6 m.)

El conde Austríaco Aleeren que

se encuentra en Madrid ha entregado

20 000 pesetas con destino a las fa-

milias damnificadas por el incendio

del Rastro.

Portelégrafo

Un donativo

Madrid 12 (6 m.)

El conde Austríaco Aleeren que

se encuentra en Madrid ha entregado

20 000 pesetas con destino a las fa-

milias damnificadas por el incendio

del Rastro.

Defendiendo el proyecto

Madrid 12 (7'40 m.)

El subsecretario de la Presiden-

cia señor Canals, antiguo periodista

que muestra decidido defensor del

proyecto del terrorismo, no com-

prendiendo por qué se le combate

tan rudamente.

Sostiene que no ataca a la Prensa.

Dice que existe en Inglaterra la

previa censura para los asuntos re-

lacionados con Guerra y Marina,

no obstante ser la nación inglesa

maestra en derecho constitucional.

IMP. DE GALDO CHAPULI HERMS

GRANDES NOVEDADES en sombreros Jipijs, Panamá, Italias, Palmes, Juncos, Manila, Rotin y Napolitanos. Últimas creaciones de la moda en GORRAS para caballeros, niños y señoritas. Últimos modelos en sombreros ingleses marca CHRISTYS. Gran surtido en sombreros SEVILLANOS Y CORDOBESES última novedad

12, Princesa, 12

— ALICANTE —

(Precio fijo)

12, PRINCESA, 12, ALICANTE

rinos: doña Mariana Sala, de Denia y doña Teresa Ferrer, de Almudaina.

— Por fallecimiento de doña Francisca Lloret, ha quedado vacante la escuela de niñas de Planes, cuya provisión corresponde al concurso de traslado.

Coro, doce señoritas y diez cabaleiros.

Archivo, Sociedad de Autores.

Sastrería, Sra. Viuda de Peris.

Peluquería, D. Vicente Lita.

Representante de la Empress, D. Ricardo Aparicio.

Reportorio.—Estrenos: La fia del sol.

Tupinamba.—La bella Lucrecia.

Santos e Meigas.—Beso y abrazos.

Los zapatos blancos.—El gran petardo.

Alma de Dios.—Risas y votos.

La fiesta de la campana.—La brocha gorda.

La gueja rubia.—La vida alegre.

La alegría trompetería.—Oíne matógrafo nacional.

La primera de abono.

Los payasos.—El oso blanco.

Reportorio conocido, las obras que

más éxito han alcanzado en las anteriores temporadas.

Entrada general para cada sección,

20 céntimos.

El impuesto del Timbre a cargo de la Empresa.

Teatro Principal

El público corresponde a los beneficios con que le brinda la empresa del

Teatro Principal, ocupando gran parte

de las localidades y muchas entradas.

Oomo la sesión es permanente hay

quién se posee de su asiento a las

seis de la tarde y lo abandona a las doce de la noche."

La preciosa pelota «La cueva del tesoro» es muy justamente aplaudida, disfrutando de análogo éxito el original trío O. Bozza.

La troupe «Les Cerraz» agrada. En su ma, un espectáculo ameno y entretenido, sin pretensiones de ninguna especie y dedicado exclusivamente a los que sin prejuicios ni seriedades extemporáneas pretenden pasar una horagradable.

Esta noche debut del famoso couplesta Corona.

Espectáculos

Teatro Nuevo

La próxima semana debutará en este teatro la compañía cómico lírica que dirigen el primer actor D. Patricio León y el maestro D. Eduardo Senís, en la que figura la primera tiple Julia Camponot y otros notables artistas.

He aquí la lista de la compañía, por orden alfabético:

Actrices: Alborn, Josefina.—Campos, Julia S.—Ferrer, Encarnación.—Figueroa, Carmen.—García, Inés.—Ydel, Teresa.—Juan, Amparo.—Paris, Consuelo.—Querol, Victoria.—Reverte, Rosario.—Viñé, Isolina.

Actores: García, Pedro.—León, Patricio.—Lorente, Ernesto.—Palmer, Juan.—Pozas, Joaquín.—Hidalgo, Ramón.—Reverte, José.—Tomás, Paco.—Toyane, Aurelio.—Velasco, Vicente.

Para papeles especiales, niño Julio Tomás.

Apuntadores, D. José Sainz y José Paredes.

Numerosa orquesta.

Un donativo

Madrid 12 (6 m.)

El conde Austríaco Aleeren que

se encuentra en Madrid ha entregado

20 000 pesetas con destino a las fa-

milias damnificadas por el incendio

del Rastro.

Portelégrafo

Un donativo

Madrid 12 (6 m.)

El conde Austríaco Aleeren que

se encuentra en Madrid ha entregado

20 000 pesetas con destino a las fa-

milias damnificadas por el incendio

del Rastro.

</

DUREZAS, CALLOS!

Curan radicalmente á los cinco días de usarlo, calmando el dolor á la primera aplicación, que es fácil y cómoda; no duele ni mancha. Véndese el estuche con frasco y pincel á UNA PESETA. Es el mejor. Nunca deja de dar resultado.

En Alicante se vende en la Farmacia de D. MANUEL SORIANO, Calatrava, 8, frente á la Posada de la Balseta.

Sociedad Levantina de Artes Gráficas

(COMPANIA ANÓNIMA)

CAPITAL 500.000 PESETAS

Grandes talleres de Tipografía y Encuadernación.—Extenso surtido en artículos de escritorio.—Papelería, Libros rayados para el Comercio

BIBLIOTECA MARÍTIMA NACIONAL

Centro Editorial y de propaganda de obras y revistas científicas y literarias, nacionales y extranjeras, que se relacionan con el mar y sus industrias.

REPRESENTANTE EN TODOS LOS PUERTOS DE ESPAÑA Y NUMEROSES POBLACIONES DEL INTERIOR

Talleres: Oficinas: Establecimientos:

Duque 6 y 25 y Ll. Francisco 7 Duque 25 Duque 6 y Valarino-Torres 2

CARTAGENA



Compañía anónima de vapores Servicio fijo y regular entre
Vinoteca sucesora de Espaliu y Alicante y Argel

El vapor Sitges Hermanos Baldre de este puerto directo para Argel los días 5, 15 y 25 de cada mes, once de la mañana, regresando los días 2, 12 y 22 del mismo, admitiendo carga y pasaje para Malta y Alejandría con trasbordo en Argel á precios económicos.

CONSIGNATARIO: Salinas y Pérez Asencio
Esplanada de España, núm. 49.—Alicante.

"LA LEVANTINA"
Gran Fábrica de Jabones

PEREZ, GARCIA y CARRATALA
Alameda del Duque de la Victoria.—Teléfono núm. 187.

DESPACHOS: San Fernando, núm. 34 y Baileón, 18.—ALICANTE
Se expenden en todos los Ultramarinos y al por mayor en la Fábrica.—Exigir la marca "LA LEVANTINA".

CALICIDA ABRAS XIFRA

DUREZAS, CALLOS!

Rebájense cuantos imitaciones no llevan en la caja la firma y rúbrica del autor. Se vende al por menor á UNA PESETA en todas las farmacias de España. Por mayor, Velasco y Martín y Durán, —MADRID.



Cristalería, Leza y Porcelana
Máquinas, accesorios y productos para la Fotografía, Bicicletas Motocicletas y accesorios.

Agente exclusivo de la Compañía
Francesa del
Gramophone y del Calzado
Higiénico
Sistema Uruuela



Fumar papel Oriental
Depósito, Cienfuegos, 8

BAZAR
PASCUAL LOPEZ
TRIUNFO, N.º 6
y SAN FERNANDO, N.º 24
ALICANTE

EXCELENTE
SALVADORES
de
PASTA
y
JARABE
de
PARIS
y
LEUCORREA
SIFILIS
RAQUITISMO
CONSTITUCIONAL
y
FIRMAS

40, Rue
Bonaparte
PARIS

AGUA DE SOLARES

Especialmente indicada en los CATARROS INTESTINALES, NEURASTENIA GÁSTRICA y HIPERCOLIDIA.

De uso universal como AGUA DE MESA. Facilita la digestión y es grata al paladar.—Gran medalla de oro en la Exposición de Lieja de 1908.

De venta en farmacias y droguerías.

Depósito: S. Fernando, 25.—D. RAFAEL SAMPER

Caldo PAX Instantáneo

Para preservar las viñas de las enfermedades criptogámicas

COSECHEROS DE VINOS!!

Si queréis tener buenas viñas sanas libres de todas las enfermedades, emplead el CALDO «PAX» á base de sulfato de cobre puro. CALDO «PAX» preserva la viña del Mildew y Black Root.

Pedir prospecto número 6 a la Sociedad Española del Carbonyl

— E. Supervielle y Comp. Rentería (Guipúzcoa) —

Especialidad en vinos finos de mesa

BODEGAS DE ALENDA y PÉREZ

COSECHA PROPIA—Plaza Isabel II, n.º 30, Alicante

— Se sirve a domicilio — Precio fijo — Ventas al contado —

La Cerámica Alicantina

HIJOS DE JAIME FERRER y COMPAÑIA

Fabricación a vapor de tejas planas, ladrillos huecos y toda clase de materiales de arcilla, cocida para construcciones y hornos continuos de los mejores sistemas.

Grandes y constantes existencias á disposición de los consumidores.

Precios en competencia con los más económicos.

FÁBRICA: Carreteras de San Vicente.—Teléfono número 161.

DESPACHO: Alicante, calle de San Fernando, 89.—Teléfono número 8.

ENTRADA Y SALIDA DE VAPORES

se anuncian en este periódico
á precios económicos

FOLLETIN DE LA CORRESPONDENCIA DE ALICANTE 581

Llegó la hora de cerrar la Exposición, de ellos? Cuando llegó el día de la justicia... Los dos jóvenes salieron y se separaron.

Combatiendo por su propia piel, no tendrán misericordia... Os defendemos, pero defenderos vos mismo.

— En sumo, no tenemos más indicios que los que resultan de las palabras y gestos sorprendidas por la señora Rosier.

— Indudablemente, pero estamos prevenidos, lo cual nos hace fuertes. Estad siempre alerta, os lo répito... No os expongáis á enemigos ocultos... Salid lo menos posible. Pero ahora que se me ocurre... Puedo poner un cuarto á vuestra disposición... Aceptad por algunos días la hospitalidad que os ofrecen... Creo que no vendrá á buscarlos aquí mismo... Queda convenido?

— En primer lugar, os doy las más expresivas gracias por esa proposición, que me llega al alma.

— ¿Le aceptáis?

— Tal vez la acepte dentro de un momento; dependerá de la conversación que vamos á tener... Pero tengo que decir una palabra más acerca de los miserables que se llaman Lartigue y Verdiere. Han ido á cobrar á casa de Rothschild la letra de cien mil francos remitida por el asociado ruso mis fuertes asesinos?

— Si. La señora Rosier no pudo hablar, desgraciadamente, hasta por el día, y aquella misma mañana se presentaron á cobrarla.

— Se sabe quién la ha cobrado?

— Un mudo, ó al menos, uno que se angula tal, pues el cañero le ha hecho

— El juez de instrucción se extremeció.

— ¿Es de Alberto de quien queréis hablarme? — preguntó.

— Sí.

— Y, sin duda, también de la que ama?

— De esa principalmente. Se que adora á Alberto y davíslas vuestra vida por salvarla y verle dichoso.

— La daría sin la menor vacilación ni arrepentimiento, bien lo sabe Dios — exclamó de Gibray.

— De modo que lo sacrificaría todo?

— Todo lo del mundo.

— Hasta y hasta odio hacia Valentí.

— La compadeceis no es cierto?

Administración de Correos

Llegada de correos á la Administración

Correo de Madrid, á las 8:15.

Mixto de idem, 6.

Correo de Murcia, 12:15.

Mixto de idem, 21:10.

Andalucía, 14:30.

Conducción de Alcoy, 7.

Idem de la Marina, 12:30.

Palma de Mallorca (Jueves), 7.

Orán (Viernes).

Argel los días 2, 12 y 22.

Salida de los correos de la Administración

Correo de Madrid, á las 19:15.

Mixto idem, 21:30.

Correo de Murcia, 6.

Mixto idem, 15:30.

Andalucía, 12:15.

Conducción de Alcoy, 7.

Idem de la Marina, 12:30.

Palma de Mallorca (Viernes), 7.

Orán (Viernes).

Argel los días 2, 12 y 22.

Tranvía de la huerta

SALIDAS DE ALICANTE

PLAZA SANTA TERESA

Por la mañana: 6:10, 8:30 y 10:30.

Por la tarde: 1:10, 3:30, 5:30 y 7:30.

Tranvía de Alicante á Elda

y Crevillente

SALIDAS DE ALICANTE

PLANADA DE ESPAÑA

6:30—10:20—14:30 y 18:30.

Regreso: 10:20—14:20—18:20 y 22:00.

580 LA POLICIA

Llegó la hora de cerrar la Exposición, de ellos? Cuando llegó el día de la justicia...

Los dos jóvenes salieron y se separaron.

Combatiendo por su propia piel, no tendrán misericordia... Os defendemos, pero defenderos vos mismo.

— En sumo, no tenemos más indicios que los que resultan de las palabras y gestos sorprendidas por la señora Rosier.

— Indudablemente, pero estamos prevenidos, lo cual nos hace fuertes. Estad siempre alerta, os lo répito... No os expongáis á enemigos ocultos... Salid lo menos posible. Pero ahora que se me ocurre... Puedo poner un cuarto á vuestra disposición... Aceptad por algunos días la hospitalidad que os ofrecen... Creo que no vendrá á buscarlos aquí mismo... Queda convenido?

— En primer lugar, os doy las más expresivas gracias por esa proposición, que me llega al alma.

— ¿Le aceptáis?

— Tal vez la acepte dentro de un momento; dependerá de la conversación que vamos á tener... Pero tengo que decir una palabra más acerca de los miserables que se llaman Lartigue y Verdiere. Han ido á cobrar á casa de Rothschild la letra de cien mil francos remitida por el asociado ruso mis fuertes asesinos?

— Si. La señora Rosier no pudo hablar, desgraciadamente, hasta por el día, y aquella misma mañana se presentaron á cobrarla.

— Se sabe quién la ha cobrado?

— Un mudo, ó al menos, uno que se angula tal, pues el cañero le ha hecho

— El magistrado tomó la carta que contiene ya nuestros lectores, la leyó, causándole tal emoción que no pudo impedir el que dos gruesas lágrimas rodaran por sus mejillas.

— La daria sin la menor vacilación ni arrepentimiento, bien lo sabe Dios — exclamó de Gibray.

— De modo que lo sacrificaría todo?

— Todo lo del mundo.

— ¡Pobre niño! ¡Pobre niño! — murmuró en seguida.

— ¡Hasta y hasta odio hacia Valentí!

— La compadeceis no es cierto?