



# EL ORATORIO de SAN MIGUEL

ORIHUELA

(ALICANTE)

Diciembre

1976



## Pero... ¿Qué pasa?

Los lectores de nuestro rotativo «EL ORATORIO DE SAN MIGUEL», se hallan intrigadísimos y grandemente extrañados porque no han recibido los números correspondientes de los años 1975 y 1976.

¿Se puede saber qué pasa en el Oratorio Festivo?... me preguntan todos extrañados, de palabra muchos, por escrito en buen número.

La contestación no puede ser más sencilla:

No se ha publicado en estos años, (no les quiero negar la verdad), *por flojera*.

Supongo que no se escandalizarán ante esta contestación, que a pesar de ser tan sincera nadie lo va creer.

Pues sí, señores míos.

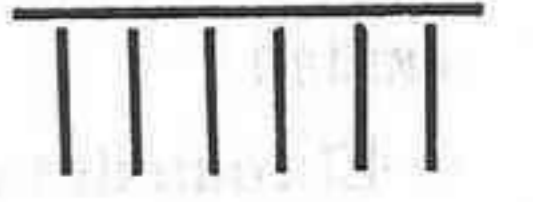
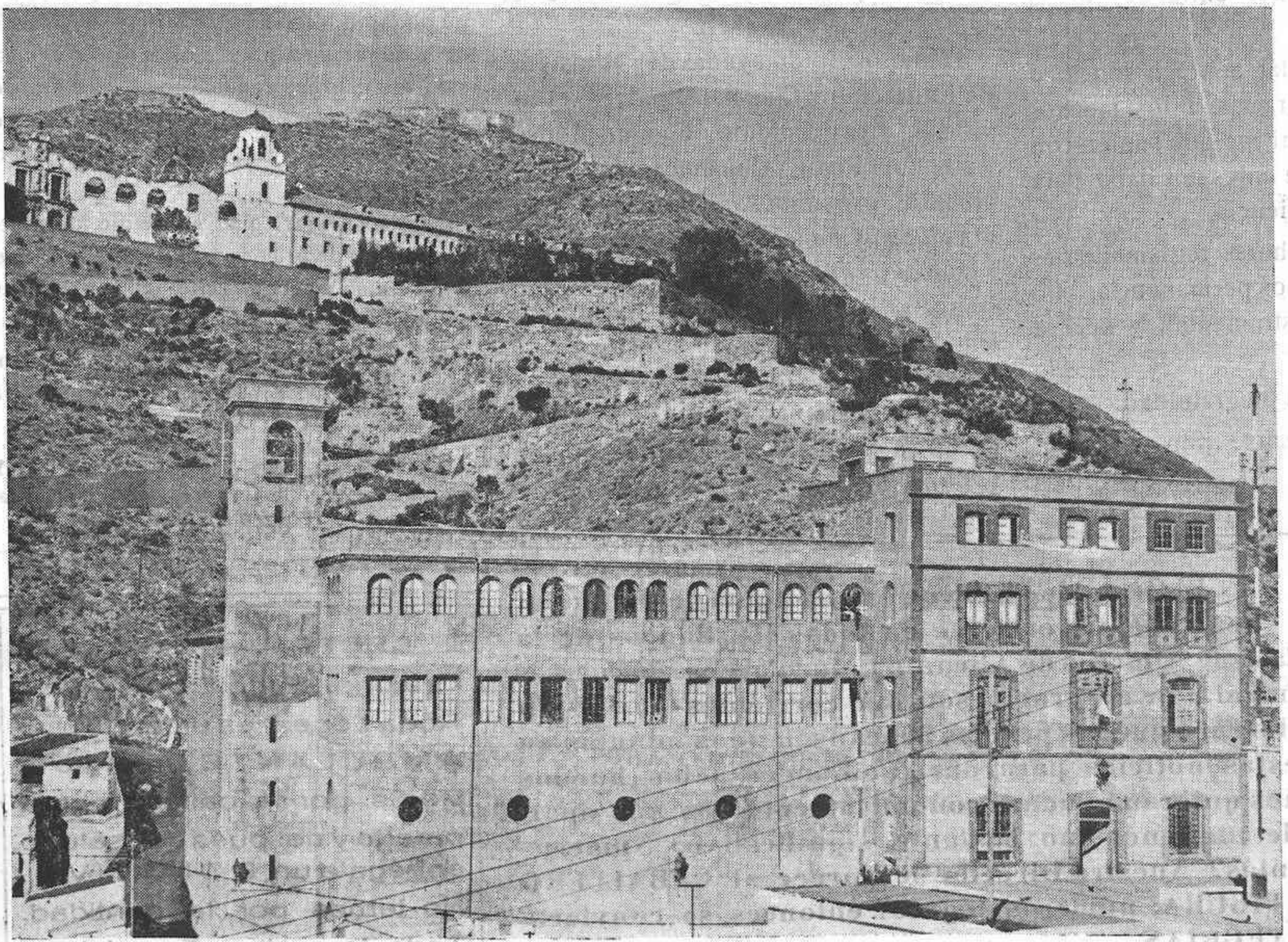
Después de paralizarse las obras en el año 1975, por falta

de combustible (pesetas) y tener esto lamentables consecuencias para la formación de los niños, me quedé, sordo, mudo, atontado, desplomado.

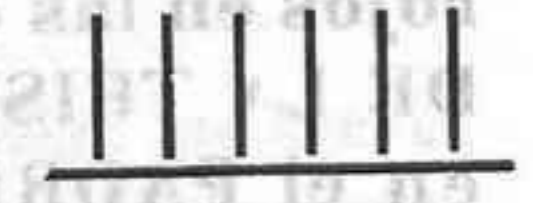
Llevo ya unos meses en que me creo que estoy en la luna.

Cada vez que tomaba la pluma para reanudar la publicación del periodiquín, me entraba una soñarrera tal que se me caía de las manos. Y esto un día y otro día, un mes y otro mes... hasta que finalizando el año 1976, y verme ya viejo, casi sin fuerzas, y no lejano el día de mi jubilación y el Oratorio sin terminar (mi gran sueño), sin finalizar las obras... Me despabilé un poquillo y pensando en la gran Providencia de Dios exclamé: ¡Adelante! ¡Adelante! ¡Hacer todo lo que deba con mis años, aunque deba lo que haga!

¡Señores míos, Antonio Roda López, sacerdote de Cristo, aún está vivo y coleando!



El Director del Oratorio Festivo de San Miguel, profesores y alumnos felicitan a sus bienhechores en las fiestas de NAVIDAD, les desean un próspero AÑO NUEVO, lleno de bendiciones, y piden al Divino Niño Jesús que premie largamente a este Oratorio.



Fachada Principal del Oratorio Festivo de San Miguel de Orihuela (Mediodía)

En él están ubicadas 12 unidades de E. G. B. — Talleres Tipográficos — Academias de Solfeo, Instrumental, Música de Cuerda. — Banda de Música y tres de Cornetas y Tambores. — Tuna. — Comedor Escolar. — Espléndido Salón de Actos (restauración). — Escuelas Nocturnas. — Obra de Formación de Vocaciones Sacerdotales. — Iglesia de María Auxiliadora..... ¿Qué os parece? Visitadnos y os convenceréis.

## Las Escuelas

Sobre la labor docente podemos decir cosas muy buenas.

El Ministerio de Educación y Ciencia nos ha venido subvencionando 10 Unidades de Enseñanza general Básica. Esperamos que nos atienda también en el curso 1976 - 1977 dos Unidades más que previamente autorizadas vienen funcionando ya desde el curso pasado.

Tenemos pues 12 profesores especializados y unos 500 alumnos.

Nuestro deseo es llegar a las 16 Unidades que nos da derecho a tener un Director sin clase y los alumnos se elevarían a unos 650.

En el Oratorio se imparte hasta el curso 8.º y hay un curso de Recuperación.

La Diputación Provincial nos viene ayudando en el material escolar. Gracias a sus Presidentes tenemos Laboratorio de Física y Química, Gabinete de Ciencias Naturales y un pequeño taller de Carpintería, que con la Imprenta y Encuadernación podemos iniciar ya a los alumnos a la Escuela Profesional.

Los padres de los alumnos nos ayudan también a los gastos generales y gracias a ellos podemos atender a la limpieza, luz, teléfono y reparaciones de material.

Hay que confesar que también tenemos bienhechores entre los exalumnos, Ayuntamiento y varias entidades de la ciudad.

El comedor escolar también funciona con gran éxito, gracias a los muchos bienhechores del mismo que suplen con sus limosnas lo que antes nos daba para ello Educación y Ciencia.

Además de las horas reglamentarias de docencia, tenemos permanencias, clases de solfeo e instrumental, y música de cuerda.

Todo en régimen de gratuidad.

¿Qué te parece lector? ¡Sin avisar ven a visitarnos!

## Las Obras

De las obras hay mucho que decir. gracias a Dios.

El patio está desconocido con sus flamantes galerías que rodean sus fachadas. Se han puesto servicios higiénicos en todos los pisos y flamantes lavabos con agua del Taivilla.

Las fachadas exteriores se revocaron de cemento y también las interiores ofreciendo ahora el Oratorio un edificio impresionante y esbelto.

Desde el puente de Levante se le ve destacar sobre la Catedral y arrullando al Seminario de San Miguel que se alza a su espalda.

En el interior de la casa se ha procurado hacer alguna cosa: Dirección Eclesiástica, Dirección Pedagógica, Sala de Profesores, Laboratorios etc.

Se compraron algunas casas vecinas, las que se derribaron inmediatamente para hacer con sus solares un nuevo patio.

Se derribó la techumbre ruinosa del salón de actos. Se levantaron los pilares de cemento para sostener las vigas sobre las que se levantará un nuevo piso para las cuatro aulas que nos faltan para conseguir las 16 que pretendemos.

¿Cómo se consiguió esto? La Providencia suscitó buenos corazones que enviaron pesetas y billetes sobre el Oratorio.

Hemos recibido ayudas del Ministerio de Educación y Ciencia, Diputación Provincial, Ayuntamiento, Caja de Monserate, Caja Rural... Construcciones Pozos, alumnos, exalumnos... Hasta que llegó el colapso y... paramos con gran pena.

*Hacer lo que se deba, aunque se deba lo que se haga*, ha sido nuestra máxima sin dejar de pensar en Dios y en su Madre Auxiliadora.

Ahora queremos reanudar otra vez las obras y llegar del nuevo empujón y terminar.

## Las Deudas

Si señores míos; la deuda a bajado un poco. La deuda no es el *millón y pico*, es *millón y piquico*. Se pagaron las vigas de hierro, los terrazos para el pavimento de las nuevas clases.

Finalizaron las letras del órgano de la iglesia y otras de pequeño calibre.

Ahora nos hemos metido en otro lío: 160 pupitres metálicos para las cuatro aulas nuevas; Máquina automática de imprimir y material tipográfico modernísimo para la Escuela Tipográfica.

¿Estamos locos? Creo que no; la experiencia nos dice que con fe en la Providencia se consigue todo.

Hay unas máximas que nos alientan: «Con María todo lo puedo».

«Haz lo que debas, aunque debas lo que hagas».

«Yo estaré con vosotros todos los días...»

D. Antonio tiene el gran sueño de celebrar sus Bodas de Oro sacerdotales y de Director del Oratorio (año 1983) diciendo:

«Todo se ha terminado».

«No debo nada». «Dejo ya de pedir». Amén, amén, amén. ¿Será realidad?

## PENSEMOS UN POQUITO

Un poquito ligero anda el espíritu durante los días de Navidad, Año Nuevo y Reyes, y un poquillo loca anda también la imaginación de lo que resulta que el gran misterio del nacimiento del Hijo de Dios no es considerado, ni siquiera contemplado con fruto, por lo menos en la medida en que podamos o debamos hacerlo.

Es triste pensar, que, en medio de tanto movimiento de belenes, árboles, iluminaciones se piensa muy poco en Jesús, y se ama muy poco a Jesús.

Que con nosotros pueda Jesús estar contento y pueda asimismo complacerse en nuestra vida prácticamente cristiana.

¡Dichoso el Cristiano que así lo entiende y practica; ese es el hombre verdaderamente feliz!

**NOTA:** El Oratorio Festivo de San Miguel de Orihuela, tiene cuenta corriente en todos los Bancos de la ciudad y en la Caja de Ahorros de Alicante y Murcia (Zona de Orihuela) y Caja Rural Central. Por desgracia son tan corrientes que están sin una peseta. Es raro que las pesetas descansen unos minutos en ellas. Damos estas noticias para dar facilidades a los buenos corazones que nos quieran ayudar económicamente con sus aportaciones. Sucede un fenómeno bastante significativo: Numeros rojos en las cuentas? Nuestro Director le parece al CABALLERO DE LA TRISTE FIGURA; números negros? entonces se convierte en el PADRE ALEGRÍAS.

Los alumnos del Oratorio saben muy bien diagnosticar el estado de ánimo de D. Antonio tan sólo mirarle la cara.

**LECTOR**, los Bancos están autorizados para decir la situación de nuestras Cuentas Corrientes. No consientas los números rojos en ellas.

**LECTOR:** El Director del Oratorio, Rvdo. Don Antonio Roda López, es un CEPILLO AMBULANTE, cuando le veas por la calle procura pararle y después del saludo entrégale un DONATIVO. No temas por la cantidad. Todo lo recibe. Te advierto que además de la cartera lleva ocho bolsillos.

**ENERO.**—El día 8 se reanudaron las clases.

Tuvimos el Jubileo de las Cuarenta Horas.

La fiesta de San Juan Bosco solemne y divertida.

**FEBRERO.**—El día 2 tuvimos la tradicional bendición de Candelas.

Las obras están paralizadas. Se recibieron los planos de la restauración del salón de actos.

Las academias de Música y Bandas de cornetas, en actividad máxima.

**MARZO.**—Santa Cuaresma: Imposición de Ceniza, Via-Crucis solemne en el patio central todos los Viernes, con fondo de música religiosa.

El día 18 se quemó la tradicional falla. Este año le tocó al nuevo conserje que nos lleva muy apretados con los toques de campana.

No faltó la Fiesta del Arbol con las tradicionales plantaciones y acto literario.

**ABRIL.**—Vacaciones de Semana Santa. Las bandas de música y cornetas y tambores, no cesan de actuar en las procesiones de Semana Santa de la ciudad y pueblos de la comarca.

El martes siguiente a San Vicente se reanudaron las clases.

El día 30 se conmemoró la Bendición de la iglesia de María Auxiliadora (30 Abril 1960).

**MAYO.**—El Mes de María se tuvo con los tradicionales cantos, poesías y flores espirituales.

María Auxiliadora tuvo su Novena y fiesta religiosa en la que no faltó la solemne procesión por las calles de Orihuela.

Este año tuvimos tres fiestas de Primera Comunión.

**JUNIO.**— Los alumnos asistieron a la procesión del Corpus Christi de la Santa Iglesia Catedral.

Las Bandas siguen actuando en las fiestas de la ciudad y comarca

El día 13 celebramos la fiesta del Sr. Director. La escolanía del colegio actuó en la Misa con sus instrumentos de cuerda, flautas y armónicas.

No faltó el tradicional bollete y chocolate.

El fin de curso llegó con exámenes, acto religioso y despedidas emocionantes a los señores del Octavo Curso.

**JULIO.**—Vacaciones. Clases de verano para recuperación y suspendidos.

Las bandas actuaron en todo su furor, especialmente en las Fiestas de Moros y Cristianos.

**AGOSTO.**—Calores y más calores. Siguen las clases de verano. Las bandas actuaron en fiestas y ferias. Los obreros disponen el colegio para el nuevo curso. Las solicitudes de escolares abundan. ¡Qué lástima no tener terminado el colegio!

**SEPTIEMBRE.**—El día 15 apertura del Curso.

El 29 festividad de S. Miguel, Titular del Oratorio. Actos religiosos y recreativos.

**OCTUBRE.**— Jornada escolar normal.

El día 12, fiesta de la Raza, y acto literario.

El Santo Rosario se tiene con mucha solemnidad.

**NOVIEMBRE.**— Recuerdos piadosos para los difuntos. Fiesta de Santa Cecilia. Los músicos le rindieron el tradicional homenaje.

**DICIEMBRE.**— Fiesta de la Inmaculada, Exámenes, hermoso Belén, Villancicos y el día 24 Vacaciones hasta el día 10 de Enero.

El Oratorio *Sablea* por todos los medios a su alcance. Las obras hay que terminarlas.

## ¿Para qué??? ...

No pocas personas de dentro y fuera de Orihuela, al ver entrar por sus puertas otra vez el numerito de «EL ORATORIO DE SAN MIGUEL», se preguntan: para qué me enviará ese cura este papel sin pedirlo?

¿Para qué???... Atención, hermano lector, atención. Para que mates el tiempo leyendo algo que así como puede no interesarle, tal vez en alguna ocasión le convenga.

¿Para qué???... Para que si eres persona piadosa, al ver los apuritos que pasamos para levantar esta niñería de edificio me encomiendes al Señor muy de veras para que esto se acabe muy pronto y empiece a funcionar debidamente y no se viva con las incomodidades que lleva consigo un edificio embastado.

¿Para qué???... Para que, propagues la lectura de este periodiquín y hagas propaganda de las ideas que expone.

¿Para qué???... Pues dicho sea de una vez, para que si tienes unas pesetillas de sobra me las envíes (Director del Oratorio Festivo—ORIHUELA (Alicante)) que yo me encargaré de darles colocación.

De modo que cuando veas que este periódico entra por la puerta de tu casa, no lo mires como un estorbo sino como emisario de paz. Por lo menos tenga la seguridad de que no le ha de costar nada su lectura, al menos que a tí *voluntariamente* te de la idea de enviarme cinco o diez, o veinticinco, o cien, o quinientas, o mil pesetas por vía de suscripción.

Porque hay quien tiene esas ocurrencias, aunque son pocos por desgracia.

## No quiero más pesetas

Algunos han llegado a sospechar que el Director del Oratorio Festivo de Orihuela era *insaciable*. Pues se han equivocado.

Hoy me cabe la satisfacción de decir que ya no quiero MAS PESETAS.

Me propongo terminar el Oratorio (ya es hora), y lo que necesitamos son DUROS en piezas de 25, 50, o 100 ptas.. o en billetes de todos los colores en circulación.

Las obras van a reanudarse en breve y se necesita un chorro constante de donativos generosos hasta que lleguemos al final.

¿Qué ganas tenemos de poder decir «Obras del Oratorio terminadas y trampas liquidadas! Amén».

## ORIGINAL FELICITACIONES DE NAVIDAD.— Nos vino de Valencia

Para mitigar sus ansias de billetes verdes para sus obras le envío DOS y que Dios me lo tenga en cuenta. Un saludo. ¡FELICES NAVIDADES!

¿Qué os parece? Dios se lo tendrá en cuenta y le premiará sobre todo en el ULTIMO DIA.

**Otra muy original:** ¡Pobre D. Antonio! ¿Cuándo dejará de pedir?

Que el Divino Niño le colme de paciencia en todo momento y no se canse de hacer el bien a los niños. Pronto le daré un Susto. ¿Cómo se traduce esto? ¿Serán billetes? ¿Terminar el Oratorio? No firmaba, pero ¡envió un Verde!

## ¿COMO VAN LAS OBRAS?

Las obras se suspendieron en el otoño del año 1975.

Durante el pasado curso tuvimos que hacer algunos remiendos. Pintor, el electricista, el fontanero, el cristalero, el carpintero... nos visitaron algunas veces. Siempre hay *algún pito* que tocar.

¡Qué pena da ver el pabellón del salón de actos sin restaurar y como es natural, el anhelado piso con las cuatro aulas proyectadas en él!

Todo por falta de pesetas.

## ¿CUANDO SE REANUDAN LAS OBRAS?

La providencia tiene la palabra. Todo está listo.

Los planos del nuevo pabellón están confeccionados y aprobados por el Colegio de Arquitectos. El Municipio ha dado ya permiso. El presupuesto se eleva a **Dos Millones de pesetas**. Para lograr esta cantidad ya tenemos:

—Un donativo del Excmo. Ayuntamiento de 100.000 pesetas.

—Una entrega de la herencia de la Srta. Mercedes Abela de 120.000 pesetas.

—Viuda de D. Enrique Roca e hijos, 100.000 pesetas, y algunas cantidades de pequeño calibre que no llegan a 25.000 pesetas.

Como verán unas 300.000 pesetas por ahora.

Esperamos tener una **luna de miel** en las Navidades. También confiamos en la Lotería.

Queremos reanudar las obras. Al Oratorio hay que darle el último empujón. D. Antonio se está haciendo viejo y quiere ver el día en que se pueda decir: **«El Oratorio Festivo, terminado, y no se debe nada»**.

Para el mencionado pabellón del salón de actos ya se dispone de madera, de 350 metros cuadrados de terrazo y de las barandas de hierro de las galerías exteriores del patio central.

## ¿HAY SUSCRIPCION?

Son muchos los que en su deseo de cooperar, me preguntan si tenemos una suscripción. Contesto que hay suscripción desde la fundación del Oratorio (año 1918). Los padres de los alumnos nos ayudan bastante. Somos enemigos de las suscripciones por lo molesto que es para el que cobra y para el que paga.

Prefiero que cada vez que me vean por la calle, saquen *algo* y me digan: *Allá va eso*.

Ruego encarecidamente a todos los suscriptores que tengan la cantidad preparada en casa y no hagan dar muchas vueltas al cobrador.

## ¿COMO VAN LAS TRAMPAS?

Esa preguntita me la hacen muchos y yo desearía que en vez de pregunta me alargasen un billete (verde por ejemplo) diciéndome: *«Tome, para la trampa»*.

Pues de *trampa* vamos mal. En el Oratorio siempre tendremos, ya que nuestra máxima es: Has lo que debas, aunque debas lo que hagas».

**Trampa: 1.190.000 pesetas.**

Vengan los generosos y ayúdenme, sino con mucho, con un granito de arena.

## ¿Y LOS LOTES?

Ya quedan pocos, gracias a Dios que suscita buenos corazones para esta casa que es trono de su Madre y esperamos que éstos correrán la misma suerte.

**Lote 1.º**—Piso con 4 aulas espaciosas, y sala laboratorio sobre el salón de actos que esta cerrado y está ya preparado para cubrirlo y elevar sobre él el nuevo: **200.000 pesetas**.

**Lote 2.º**—Comprar todas las casas que lindan con el Oratorio por la parte de Levante, derribarlas y convertir sus solares en un patio que tendrá 3.000 m<sup>2</sup> para deporte descubierto y 2.000 m<sup>2</sup> para deporte cubierto. Ginnasio y piscina. Hoy ya son del Oratorio 10 casas de las 15 que forman el bloque: **1.000.000 de ptas**.

**Lote 3.º**—Cuatro patios escalonados y parque en la ladera de la montaña entre el Oratorio y Seminario. En él podrán jugar los niños de la vecindad que carecen de zonas verdes.

Se admiten donativos de pequeño calibre para el LOTE que se quiera.

Son muchos los oriolanos que han pensado hacer un donativo, de más o menos calibre a este Oratorio Festivo. Otros no sólo lo han pensado sino que lo han dicho personalmente, asegurándose unos que al hacer el balance mensual, otros que si les salía bien el negocio, otros como sufragio por algún difunto etc., me iban a dar tanto y cuanto.

Yo que oigo estas buenas palabras respondo a todo: Amén, amén. Pero lo cierto es que si algunos cumplen sus deseos, otros se olvidan fácilmente de lo que pensaron o prometieron.

A estos últimos les ruego que... no lo piensen más, que «aflojen» pronto lo que sea porque estoy como para bromas.

¡Vaya unos mesecitos que llevo!  
*Menos pensar y más apoquinar.*

### ● LECTOR:

Visita el Oratorio Festivo de San Miguel de Orihuela y te darás cuenta de la magnitud de esta obra en favor de los niños y de los jóvenes.

### ● LECTOR:

Tengo el gusto de comunicarte que en el Oratorio hay existencia de deudas de diversos CALIBRES. Están a tu disposición. Si quieres te mandaremos la lista y tú estás en libertad de escoger lo que quieras.

### ● LECTOR:

Si eres suscriptor del Oratorio, no te pese dar la cantidad, pequeña o grande, que entregas; pero no nos hagas pasar el año con los recibos. Si no eres suscriptor, decídette aserlo; mándanos tu nombre, dirección y cantidad mensual que piensas dar. Dios te lo pagará.

## Capítulo de Gracias

Las damos y muy sinceras a los *socios bienhechores del Oratorio*, ya que gracias a sus aportaciones podemos atender a gastos generales de la institución: Agua, fluido eléctrico, limpieza, teléfono, reparaciones de material escolar etc., etc.

Las damos también y muy expresivas a los que se dejan caer con cantidades de algún relieve y postín, y a las entidades que se dejan manejar por la Providencia a favor del Oratorio, cuyos nombres y títulos no se nos permite publicar.

Damos gracias a las familias, comercios y almacenistas que nos envían ropas y alimentos para atender a los alumnos que padecen necesidad por tener a sus padres enfermos o sin colocación.

Y finalmente, felicitamos a la Asociación de Padres de Alumnos de este Centro que nos quitan preocupaciones con sus ayudas generosas y aportaciones personales.