

:: :: ::

Redacción y Administración:
Calle del Doctor
Sarget, núm. 11
entresuelo

:: :: ::

RENACER

PERIÓDICO INDEPENDIENTE

Se publica los días 7, 14, 21 y 28 de cada mes

:: :: ::

SUSCRIPCIÓN
En Orihuela
Un mes... 0'60
Fuera
Trimestre . 2'00

:: :: ::

El derecho a la crítica

La crítica sincera, honrada, se fundamenta en la superación progresiva de toda obra de arte, científica, filosófica, histórica, política o en concreto, social.

Es un absurdo poner diques al axamen histórico. Para parangón coercitivo es bueno desenterrar las osamentas de los grandes asesinos y exponerlas al examen moral de la posteridad, y pesarlas, compararlas con esas otras veneradas que consagraron su vida toda al mejoramiento social.

Si la humanidad se hubiese estatificado en los primeros rudimentos filosóficos, la sociedad gravitaría en un antropomorfismo o zoomorfismo primitivo.

Si la ciencia no hubiera saltado por encima de la llamada santa Inquisición, pasando por el tormento y la hoguera, y haciendo demostraciones prácticas de la nulidad científica en la literatura mosaica, aún existiría la creencia geocéntrica del Universo, la planidez terrestre sería la oposición dominante en contra de la demostración esferoidal. La tierra continuaría inmóvil en el espacio, por la voluntad omnímoda de Moisés y el brazo secular de la Iglesia.

La crítica es necesaria tanto en la estética como en la ética. Solo la infalibilidad reconocida, el absoluto probado, estará exento de ese juez inexorable que es la crítica.

Además, la crítica sin estridencias, sin pretensiones utilitarias para el crítico, cuando se hace por el bien común, sin pretender poner en ridículo a nadie, con el fin exclusivo de enmendar errores, es de nobilísimo aspecto hasta para el propio criticado, si este es un caballero.

El crítico debe ser docto en la materia que critica si no quiere caer en el ridículo de su propia crítica.

La crítica no es esa murmuración sorda, refocilante, astuta que invade el espíritu mezquino de algún descontento, o esa co-

madrería de lavanderas, porteras, verduleras y similares que se reúnen en cónclave para mascullar censuras a diestro y siniestro.

La crítica como la censura, no es del dominio de la plebe. El crítico es un técnico en la materia que critica. El censor debe ser complejo, penetrante, inductor y deductor cultísimo y de una serenidad desmenuzante y edificante, en suma: un ser excepcional, un juez especial que abarca toda la ciencia social y de una moralidad exquisita.

La antigua Roma tenía un censor magistrado, y sus atributos eran: formar el censo de la población y velar por las costumbres de los ciudadanos corrigiendo y castigando los excesos de inmoralidad probada. Pero como nuestro objetivo es crítico y no censor continuemos con nuestra intitulación.

Sin la crítica, sin el temor al ¡que dirán! sin esa coacción moral reprimente, que frena el vértigo de las pasiones y ambiciones ególatras, la sociedad caería en el caosismo desmoralizado del yó imbecilizado.

Sin el temor a la crítica, el abuso, la usura, la deshonestidad, todas las pasiones instintivas que se ocultan en la cámara oscura de la moral, saltarían a la superficie con insultante cinismo, como los funestos males que surgieron de la fatal caja de Pandora.

La crítica vierte sugerencias ocultas, es renovadora como las aguas tumultuosas del Océano, es aguijón que hace aguzar el intelecto en perfeccionamiento laborable.

Un periódico que critica es un periódico inquietante y desinfectante como una tempestad. Un periódico adaptable, con suavidades lisonjeras, acomodaticio al medio ambiente, sin valor crítico, no es un periódico, es un estanque de aguas muertas, en cuyo fondo posa el cadáver de la manse-dumbre maniatada.

SUGERENCIAS

*Discipula de Maria**La Mujer*

Suma de encantos. Perfección de formas. Armonía lograda.

Y si la escena se inunda de total presencia cuando a ocupa, el eco de su voz dulcísima llena de claros suaves matices el ámbito del coliseo.

Su figura, cuando habla, parece resolverse en una ideal sinfonía de líneas y sonidos. Como un perfecto ritmo.

Plenitud, síntesis de formales atributos, armonizados para producir sensaciones que, arrancadas de las cosas reales han de cautivarnos por su idealización.

La Artista

Es su imagen.

De tal conjunto tal armonía.

Aquella disposición de gracias para crear un arte insuperable. ¡Suprema coincidencia!

A la belleza la gracia; a ambas cualidades el talento. Y una sensibilidad exquisita para percibir sutiles emociones y transmitir las luego de fundidas y transformadas en el crisol finísimo de su espíritu.

De ahí el arte suyo tan sensitivo, que el más leve latido de su pecho se hace forma en su expresión. Por eso tan fino, tan delicado, tan subjetivo.

Hay, pues, compenetración entre la mujer y la artista; afinidad plenaria entre espíritu y cuerpo, esto es, fondo y forma unidos para un mismo fin.

Envío. *A la eminente actriz María Fernanda Ladrón de Guevara, gloria de la escena española. Muy respetuosamente.*

Antonio Sequeros.

Benejúzar 8—XI—29.

A título de información, puesto que se nos ruega, publicamos las siguientes bases de trabajo para conocimiento de los interesados:

Bases de trabajo acordadas y aprobadas por el Comité Paritario Interlocal de Panaderías de Alicante y que han de regir en la Capital y su Provincia, excepto Elche.

1.^a La jornada de trabajo empezará a las dos y terminará a las veinte.

2.^a Los obreros solo trabajarán ocho horas diarias, que puede ser consecutivas o con un

intervalo, como máximo de 4 horas, si la jornada se efectúa en dos etapas.

3.^a Si a consecuencia de falta de fluido eléctrico hubiera que interrumpirse el trabajo por más de una hora, se descontará el tiempo que dure la interrupción de la jornada de ocho horas, pues nunca deberá permanecer el obrero dentro del establecimiento más de ocho horas.

4.^a Los obreros disfrutarán de un descanso semanal obligatorio, de acuerdo con sus respectivos patronos, pero siempre un día fijo a la semana.

5.^a El Comité, tanto patronos como obreros, acuerdan conceder el régimen de excepción a la prohibición del trabajo nocturno

sin perjuicio de los obreros en los días siguientes:

Semana anterior al domingo de Pascua, seis días: fiesta de San Vicente Ferrer, tres días: semana anterior al día de Navidad, seis días: antes del día de San Juan, dos días: y anterior al día de San Pedro, dos días. En los restantes, hasta treinta que autoriza el art. 3.^o del R. D. de 5 de abril de 1919, el Comité, de acuerdo con dicho R. D. y su Reglamento, resolverá.

Durante los días de excepción, la entrada y salida al trabajo, de los obreros, se establecerá de mútuo acuerdo entre estos y los patronos.

El Plazo de duración de este pacto será de dos años.

6.^a Si durante los días mencionados en la base anterior, los obreros trabajasen las horas extraordinarias que autorizan las leyes, cobrarán el tanto por ciento que les corresponda, con arreglo a las mismas, sobre la prorrata del jornal, más el 20 por 100 de aumento en las dos primeras y el 40 por 100 en las restantes.

7.^a En los establecimientos habrá expuesto, en sitio visible, visado por el Comité o por la Inspección del Trabajo, un gráfico demostrativo de las horas de entradas y salidas al trabajo del personal obrero y día que cada uno disfrute del descanso semanal. Estos gráficos deberán estar firmados por los patronos y obreros.

8.^a No se podrá ejercer represalias contra ningún obrero que exija el fiel cumplimiento de estas bases y cuantas leyes existan, reguladoras del trabajo.

9.^a Este pacto tiene fuerza obligatoria en todo el territorio de la jurisdicción del Comité, pero este, se reserva el derecho de introducir las modificaciones que crea convenientes, en lo que afecta al régimen de excepción, para amoldarlo o adaptarlo a las exigencias de cada población o comarca, con arreglo a las fiestas tradicionales de las mismas.

10.^a Una copia de estas bases de trabajo se fijarán en cada centro del mismo.

Lo que se hace público para conocimiento de los interesados y del público en general.

Alicante 4 de Noviembre 1929.
El Presidente, **Francisco de A. Orengo**; El Secretario, **Fernando Barber**.

UN VIAJE A LA ANTIGUA BOHEMIA

El mozo que ha de colocar mi equipaje en el wagón directo a Praga viene a buscarme al restaurant de la estación. Me dice algo en alemán que no entiendo. Le pregunto en francés si ha llegado el tren, y con rigidez de autómatas inclina su cabeza cuadrada con expresión afirmativa.

El portador del equipaje camina apresuradamente delante de mí, por entre la multitud de viajeros que llenan los andenes. Yo me esfuerzo por seguirle, empeñado en no confundirle con otros muchos, idénticos al parecer, que marchan apresuradamente en distintas direcciones, tan rubios, obesos, rasurados hasta lo inverosímil y de cabeza aplastada como él.

Subimos al departamento, y lo hallamos materialmente ocupado de viajeros que proceden de París. Más un joven chileno me interroga por mi nacionalidad, y al conocer que soy español, nos estrechamos las manos cordialmente cual si fuésemos compatriotas y conocidos.

Por este buen hermano de raza me entero que van a añadirle al convoy un coche de segunda clase, en el que podremos hacer el viaje comodamente hasta nuestro destino.

Y en efecto; un empleado que surge inopinadamente nos traslada los equipajes al nuevo wagón. Mi compañero le habla en alemán, y conseguimos un departamento para los dos, que nos permitiera adoptar la cómoda horizontal durante la noche, mediante unos francos de propina y un buen *tanke* de cerveza, que apura de un solo trago.

Al partir el tren, sube apresuradamente una señorita de bello aspecto. Contempla un instante nuestro departamento; más acaso por estar ocupado únicamente por dos caballeros penetra en el contiguo donde irá sola. Nosotros lamentando ser la causa de este cambio, comentamos lo aburrido que pasará la noche la señorita viajera.

Unos minutos después de abandonar el expés la estación de Extraburgo nos hallamos sobre el Rhin, cruzando un magnífico puente colgante que une protocolariamente la frontera francesa a la alemana. Magnífica obra de ingeniería realizada con miles de toneladas de hierro, sobre el cristal bronceado de las aguas dormidas del río

caudaloso, donde en ambas orillas parpadean vigilantes sendas ileras de lucecitas de una y otra nación, como pupilas misteriosas que interrogan el porvenir.

En Kel nos detenemos aproximadamente una hora, mientras nos sometemos a la investigación policiaca y aduanera de los alemanes. Y mientras a los demás viajeros se les ha revisado el equipaje e interrogado con minuciosidad, a mí, ha bastado decir mi nacionalidad, para que tanto aquí como en las demás naciones que he cruzado se me evitase toda clase de molestias. Ventajas de nuestra neutralidad durante la gran guerra, aunque otra cosa piense Romanones.

Durante la noche, gracias a la propina de francos y cervezas con que hemos regalado al mozo de Extraburgo, no hemos notado la falta de blando lecho y el ambiente confortable de la habitación del hotel, acaso porque la fatiga de dos días consecutivos de viaje nos ha vencido. De vez en cuando, enciendo el plafón del departamento y miro a través de los cristales empañados el exterior.

Contemplo grandes estaciones débilmente alumbradas, cual si no quisiesen despertar con su estridencia luminosa al viajero entregado al reposo. Empleados que caminan en silencio de uno en otro lado con cierta apostura marcial, vistiendo uniforme de oficial en traje de campaña. Otras veces se abre la puerta estrepitosamente y aparece una sombra en el dintel empuñando una linterna de bolsillo; oigo la palabra extranjero o español dicha muy quedamente y vuelve a cerrarse la puerta un poco más suave.

El tren vuela en la noche como un enorme reptil antidiluviano ansioso de llegar a su cubil y las estaciones de poca importancia se suceden ante nuestra vista con la precipitación de un aereolito al rayar el cristal diáfano del espacio.

Cuando la luz del nuevo día ha inundado de claridades nuestro departamento, nos apresuramos a contemplar el panorama. El paisaje tiene tonalidades distintas y aspectos maravillosos. Extensos bosques de pinos extraños, de un verdor plumizo, pomposos y capudos como torres góticas; praderas exhuber-

rantes cubiertas de un tapiz de mullido cespe, tan maravillosas como las nuestras de Galicia, Asturias y Vizcaya y elevadas chimeneas de fábricas enormes que esparcen el humo por el vacío a torrentes. Más a fuerza de repetirse horas y horas este mismo motivo decorativo comienza a sernos monótona la visión de cuanto contemplamos. Manadas de ocas en todas las heredades; mujeres que trabajan afanosas la tierra, y carros cargados de productos agrícolas tirados flemáticamente por lustrosos caballos percherones.

Alemania me produce la impresión de un cuartel inmenso. Los empleados del ferrocarril se saludan entre sí militarmente y sus movimientos y actitudes tienen la rigidez autómatas de un soldado ordenancista y disciplinado.

A las cuatro de la tarde llegamos a la frontera Checoeslovaca, región ayer del imperio austrohúngaro y hoy nación independiente.

Como hemos de esperar aproximadamente una hora, todos los viajeros se apean y se aproximan a la cantina, para engullir con fruición el mismo plato. Unas salchichas calientes con mostaza, un pepinillo curado en agua y sal, un panecillo y un gran vaso de cerveza de esos que hemos visto en los anuncios de marcas alemanas, empuñado por un ventrudo mefistófeles sentado sobre un barril.

Yo tras muchos apuros consigo hacerme entender, que deseo un vaso de leche y un pastelillo, que deboro con glotonería de hambriento.

Una lluvia espesa y pertinaz comienza a esfumar tras la sutileza de sus tules, los pinares y las montañas, con sus casitas de techumbres puntiagudas y sus senderos enfangados por la llovizna. Un vientecillo helado nos hace sentir la nostalgia de nuestro clima envidiable; y después de una pequeña maniobra, hemos vuelto a correr Europa adentro buscando la capital de checos y eslovacos; la vieja Bohemia romántica y soñadora, donde existen las grandes fábricas de vidrio tallado, y las mayores industrias metalúrgicas del mundo.

Entre checoslovacos y alemanes encuentro un gran parecido. Unos y otros hablan alemán y accionan con la misma rigidez y empaque, y se saludan

entre sí militarmente como si fuesen oficiales de ejército; lucen galones exténtóreos y uniformes vistosos y en sus miradas y ademanes se adivina la rígida gravedad de los espíritus autoritarios.

El departamento se ha llenado de viajeros. Al llegar a Pilsen vuelve a detenerse el convoy treinta minutos y todos los viajeros comen nuevamente salchichas y beben cerveza de un modo incansable. Me producen la sensación de que ellos pasan la vida comiendo aquellos manjares o durmiendo tranquilamente. Aquí todo el mundo bebe cerveza. ¡No en balde nos hallamos en Pilsen, una de las naciones que mejor la producen en el mundo!

Un señor que chapurrea el español me señala una fábrica gigante próxima a la estación. Es donde se fabricaron durante la gran guerra los *skodas*, aquellos cañones *bertas* que bombardearon París.

La tarde empieza a extinguirse, diluyendo sus claridades en el regazo gris de la noche. El tren corre enloquecido a través de llanuras y montañas que se suceden raudas ante mi vista. La luz se ha extinguido y en la campiña comienzan a parpadear aquí y allá puntitos rojizos que señalan otras tantas viviendas lejanas. Luego en el lago dormido de la distancia flotan ileras interminables de puntitos encendidos, es Praga, y poco tiempo después refrena la locomotora sus ímpetus. ¡Hemos llegado!

José M.^a Sarabia.

DE AQUÍ y DE ALLÁ

Del último Pleno Municipal:

Un concejal pide aumento de sueldo para los barrenderos.

Otro se opone por no elevar el capítulo de gastos.

Visado por la Censura

¿Se comprometería el concejal que se opuso, a atender a los gastos de su casa con aquella cantidad? De seguro que nó.

¡Pues hay que acostumbrarse a no querer para nadie lo que no se quiere para uno!

Quién puede, ha aplazado hasta Enero las sesiones de la Asamblea Consultiva, en las que se ha de discutir el anteproyecto de Constitución del Estado.

¡Qué desdicha elegir el mes más frío, para que los padres de la «criatura» se salgan con la suya! ¡Y es que van a estar tan «helaos» los Asambleístas que lo van a rebatir, que la voz no les vá a salir del cuerpo.

Primer paso del nuevo Gobierno francés: Suspensión de la evacuación de Renania.

Briand que no tiene nada de radical y sí de político astuto, es revolucionario de los malos al lado de Tardieu.

¡Pero no se preocupen Vdes. que el alto sentido del pueblo francés hará que los que lo gobiernan hoy, pasen por sus muy pronto a la Historia!

Romanones ha dicho en la prensa que la Asamblea ha pasado a mejor vida.

¡Vaya descubrimiento! Eso ya lo sabíamos nosotros, al igual que sabemos que él políticamente también pasó, porque fracasó antes que la Asamblea.

La socialdemocracia austriaca está pasando graves momentos de prueba. El gobierno bastante retrógado por cierto, quiere destruir la Constitución de aquella República, a pretexto de revisarla.

Seguramente no se saldrán los enemigos de las libertades y de los derechos del hombre con la suya, porque sabrá oponerse a ello el Pueblo que supo hacer tras la guerra la revolución.

No nos parece bien, no vemos con buenos ojos, que los delincuentes sean conducidos a pié bien para la Cárcel, para la estación u otros puntos.

Un Coche Celular evitaría la repetición de los espectáculos que ya se han dado.

Nos sumamos a la campaña de «Actualidad» contra el pretendido Monopolio de exportación de pimentón, tanto más cuando somos enemigos de los Monopolios y partidarios de la socialización de los medios de producción y de cambio.

¡El buen sentido se debe imponer, porque horroriza pensar

los estragos que causaría la concesión de tal Monopolio!

El Centro Industrial, Mercantil y Agrícola es el llamado a activar la campaña pró tren frutero Internacional para Orihuela y Murcia.

Las sociedades están para algo más elevado que para jugar a la comodidad.

Un centro obrero local, no quiere RENACER.

Se comprende que tienen que economizar en prensa para atender a los naipes.

¡Señora Cultura, que mal te quieren!

La madre Concepción Acevedo, que sufre prisión como autora moral del asesinato del General Obregón, (según el Tribunal que la juzgó), ha sido autorizada para ir a la capital mejicana a abrazar a su madre que se halla moribunda.

¡Vaya ejemplo! Eso no lo hace ni el Gobierno más pintao.

Verán Vdes, como no destacan este hecho tan plausible esos periódicos nacionales y locales que nos han estado contando tonterías de Méjico.

El padre Gafo, ese organizador de Sindicatos profesionales libres, tiene en Orihuela imitadores, porque llega hasta nosotros la noticia de que algunos respetables sacerdotes andan por ahí aconsejando a las obreras se afilien a determinados sindicatos.

Si logran sus propósitos no nos cabe duda que las cadenas que aprisionan a las obreras se harían más consistentes.

¡Todo es un pleito de política local, lector!

La prensa nos trae hoy la noticia de que los fascistas han acordado efectuar la marcha sobre Viena y como consecuencia que los socialistas tienen preparados dos batallones para contrarrestar a aquellos.

Los socialistas son pacifistas, pero no por tal principio van a tolerar que los «camisas negras» pisoteen sus conquistas. Hacen bien en oponer a la fuerza, la fuerza.

¡Una guerra civil en puertas, por culpa de la política del *duce*, tan admirado por las derechas!

Armengolico.

Remachando

Sigué en pié (digan lo que quieran) el pleito que se suscitó entre la Sociedad Anónima Alberto Nogueras y sus obreras. Por consiguiente rectificamos con dolor aquella noticia en la que anunciamos que a partir del 28 del pasado mes quedaría establecida la jornada de 8 horas. Quedaron por lo tanto una vez más burladas las obreras, nosotros y la opinión que sigue con interés este proceso.

Aquel pacto avalado por la célebre «media» Comisión de Arbitraje, se anuló por los vicios de que iba lleno y denunciarnos, pero después se hizo otro que me ofrece menos garantía y que considero más ilegal, por el hecho de que si aquel estaba al menos intervenido por tres miembros ajenos a la Empresa, este se ha hecho entre las partes interesadas solamente. Y no sólo se ha hecho, sino que se ha puesto en vigor para que la terquedad de la Empresa prevalezca.

Nuestras noticias son que lo ha autorizado el Sr. Inspector Provincial, pero como entiendo que él no tiene atribuciones para desde Alicante darle el «visto bueno» sin haber estado al menos bien informado por la Delegación local, entiendo que la Empresa sigue al margen de las Leyes y lo denuncio, porque quién garantiza que las obreras han firmado por voluntad propia, que es de urgente necesidad el trabajo en horas extraordinarias, que se paga el aumento que corresponde y que no trabajaban menores de 16 años.

¡Es muy cómodo no venir a informarse a intervenir con energía y luego autorizar lo que plazca a una parte!

El convenio que se haya hecho, puede tener el carácter de Contrato de Trabajo, que se puede hacer verbal o por escrito, por tiempo indeterminado, por X jornal y a destajo si se quiere, pero nunca el de pacto de aumento legal de jornada,

¿por qué? por que la Delegación local que es a quien compete este caso, no ha autorizado oficialmente a la Empresa el aumento de jornada, que no se puede tampoco autorizar por su parte, una vez que están constituidos los Comités Paritarios y que según el artículo 12 de la R. O. de 15 Enero de 1920, no puede autorizarse el trabajo en horas extraordinarias en aquellos establecimientos en que ya estuvo implantada la legal.

En este está esta Empresa, puesto que ha hecho la declaración firmada de que en su establecimiento estuvo implantada la jornada legal anteriormente.

Conste que este pleito no se puede liquidar legalmente sin la intervención de la Delegación local que es a quien compete lo que pudo haber terminado.

La Empresa no vea en mí a un su enemigo, sino a un hombre que está en su papel.

Si vé otra cosa, lamento viva equivocada, pero no debo, no puedo, no encaja en mis convicciones hacer el juego a nadie.

Armengol.

Tesoro de cultura

son las famosas producciones del

Instituto Gallarch

Geografía Universal (5 tomos)
Historia natural (4 tomos)
Las Razas Humanas (2 tomos)

Lleve a su hogar sin pérdida de tiempo estos valiosísimos libros en los que adquirirá una fuente inagotable de vasta cultura.

INSTITUTO GALLARCH
Diputación 333, BARCELONA

Para venta y suscripciones
DANIEL CASES
Bado, 32--ORIHUELA

ESTRUCH le podrá servir los figurines que desea propios para Otoño e Invierno.

¡Verdad ante todo!

El diario «Las Noticias» de Alicante, en el número del pasado lunes al dar a conocer un partido de fut-bol dice: «En el campo de Jacarilla contendieron ayer tarde los equipos «Campo del Río Deportivo» y «Orihuela Deportiva» empatando a dos tantos.

Contra lo que se esperaba, el «Orihuela Deportiva» desarrolló un juego poco brillante».

Nosotros no nos inmiscuimos en sí el «Orihuela Deportiva» desarrolló un juego más o menos brillante. ¡Allá el criterio del reporter! En cambio lamentamos el que diga que empataron los equipos cuando en realidad la victoria fué del Orihuela. Y lo lamentamos tanto más aún porque tratándose de diario tan cristiano tendrá que confesar la mentira si quiere salvarse.

Luis N. Morones en España

El Presidente de la Confederación Obrera Mejicana, figura eminente y una de las más destacadas de aquella República se halla en España, a donde ha venido a descansar tras de la tarea que le ocasionaron los últimos movimientos interiores desarrollados en aquel País.

Probablemente a estas horas ya estará en la vecina, bella, industrial y culta ciudad de Elche donde habrá sido recibido entusiásticamente, según los preparativos que tenemos conocimiento se estaban llevando a efecto por parte de las entidades políticas, culturales y obreras del más bello Palmar.

El huésped que nos ocupa hablará en un acto público, al que tenemos noticias acudirá un gran contingente de oriolanos.

¡Arboricultores!

Los mejores plantones de naranjos y frutales en general, los vende
JOSE ANIORTE "FAGO-RATE"

AUTOSEGURO S. A. - ASEGURADORA DEL

REAL AUTOMOVIL CLUB CATALÁN

Sucursal de Orihuela
DESAMPARADOS. 77

Apartado 16

Delegado
Agustín Meseguer Martínez

Banco Español de Crédito

CAPITAL: 50.000.000 de Pesetas

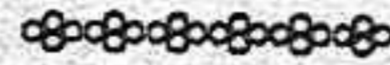
CENTRAL: Palacio de la Equitativa, MADRID, propiedad.--ORIHUELA, Paseo de Sagasta



LA UNIÓN Y EL FÉNIX ESPAÑOL

COMPañIA DE SEGUROS REUNIDOS

INCENDIOS, VIDA, VALORES, MARITIMOS, ACCIDENTES



AGENTE PARA ORIHUELA Y SU TÉRMINO

FRANCISCO MARTINEZ CREMADES, DIRECTOR DEL BANCO ESPAÑOL DE CREDITO

BANCO CENTRAL

Alcalá, 31 - MADRID

AGENCIA: GOYA, 89 (ESQUIÑA A TORRIJOS)

CAPITAL AUTORIZADO . . . 200.000.000,00 de Pts.
CAPITAL DESEMBOLSADO . . . 60.000.000,00
FONDOS DE RESERVA . . . 20.000.000,00

Sucursal en ORIHUELA: López Pozas, 2 (esquina a Colón)

OTRAS SUCURSALES:

Albacete, Alcalá la Real, Alcázar de San Juan, Alcoy, Alicante, Almansa, Almería, Andújar, Arenas de San Pedro, Arévalo, Archena, Avila, Astorga, Ayora, Badajoz, Balaguer, Barcelona, Barco de Avila, Beas de Segura, Bellpuig, Benavente, Campo de Criptana, Carcabuey, Carcagente, Carmona, Cazorla, Cebreros, Cistierna, Ciudad Real, Córdoba, Cervera, Daimiel, Dos Hermanas, Enguera, Haro, Hellín, Igualada, Jaén, Játiva, La Bañeza, La Carolina, La Roda, León, Lérida, Linares, Lora del Río, Logroño, Lorca, Lucena, Málaga, Mataró, Manresa, Manzanares, Marchena, Martos, Medina del Campo, Mora de Toledo, Morón de la Frontera, Murcia, Nájera, Novelda, Ocaña, Olivenza, Oropesa, Osuna, Peñaranda de Bracamonte, Piedrahita, Ponferrada, Porcuna, Priego de Córdoba, Puente Genil, Quintanar de la Orden, Reus, Sahagún, San Clemente, Santa Cruz de la Zarza, Sevilla, Sigüenza, Sueca, Talavera de la Reina, Tarancón, Toledo, Tomelloso, Tortosa, Torredelcampo, Torredonjimeno, Torrijos, Trujillo, Ubeda, Utrera, Valencia, Villacañas, Villabueno, Villa del Río, Villarrubia de los Ojos, Villanueva del Arzobispo, Villarrobledo y Yecla. Filial: Banco de Badalona (Badajona)

INTERESES DE CUENTAS CORRIENTES EN PESETAS

A la vista Dos y medio por ciento anual.
Con ocho días de preaviso. Tres por ciento anual.
A tres meses Tres y medio por ciento anual.
A seis meses Cuatro por ciento anual.
A doce o más. Cuatro y medio por ciento anual.

CAJA DE AHORROS: En libretas, Interés de 4 por 100 anual.

Cuentas corrientes con interés, en pesetas y en monedas extranjeras. Cuentas de Crédito. Compra y venta de valores.

Cobro y descuento de letras y cupones. Compra y venta de monedas extranjeras. Giros y cartas de crédito. Seguros de cambio. Depósitos de valores y en general, toda clase de operaciones de Banca. :- :- :- :-

CAFÉ LEVANTE

Natalio Esquivá

ORIHUELA

IDEAL RETIRO -- Bar

BARCALA, Núm. 36

A cargo de Joaquín Sánchez

EL MÁS CÉNTRICO

Próximamente será ampliado el local

Sastrería Moderna

de Ezequiel Belmonte

Alfonso XIII, 21 - ORIHUELA

Café Sevilla

PROPIETARIO:

Luis Pérez

C. de la Barca.-ORIHUELA

Papelería ESTRUCH

Mayor, 19.--ORIHUELA

COMPLETO SURTIDO EN OBJETOS PARA ESCRITORIO, DIBUJO Y PINTURA—MATERIAL ESCOLAR Y DE PRIMERA ENSEÑANZA—SELLOS DE CAUCHÚ Y METAL—RÓTULOS SOBRE PLACAS DE METAL Y ESMALTADAS :- :- :- :-



MI SASTRE

Manuel López

GÉNEROS DE PUNTO, PAÑOLERÍA, CORBATAS, CUELLOS, PUÑOS, LIGAS, TIRANTES, ETC. :- :- :-

Se hacen encargos a la medida.

Constitución, 5. -- -- ORIHUELA

LA UNIÓN Y EL FENIX ESPAÑOL

COMPañIA DE SEGUROS REUNIDOS

Capital social 12.000.000 de ptas. completamente desembolsadas

Esta gran Compañía, contrata seguros sobre Incendios, Vida, Accidentes individuales, Responsabilidad Civil y del trabajo Marítimos (Cascos y Mercancías)

M. Martínez Simó Agente en ORIHUELA - Unión Agrícola

Agencia de Préstamos para el Banco Hipotecario de España

Disponible

FRANCISCO OLTRA PÉREZ

Cortador con Título expedido en la Academia Madrileña

PLAZA DE CUBERO, NUM. 4 - ORIHUELA

Esmerda confección de toda clases de prendas.--

Uniformes militares, prendas para eclesiásticos.--

LUTOS EN OCHO HORAS.

Fábrica y Almacén de Muebles
Dormitorios, Despachos, Comedores

Carmelo Subiela

Plaza de la Merced. -- ORIHUELA

Palace Hotel

PROPIETARIO.

JOAQUIN ALONSO

Buen Confort.--Mejor servicio.--Automóviles de la casa a todos los trenes.—Expléndidas vistas al Rio Segura.

GRAN TALLER
de Carrocerías para Camiones
de Ambrosio Leyva

CALLE DE ARRIBA ORIHUELA

Fábrica de Alpargatas

— DE —

Rafael Bernabeu Maciá

Teniente Ruiz, 12--ELCHE

“EL SIGLO”

PAÑERIA Y SASTRERIA

LA CASA MAS IMPORTANTE DE LA REGION

Manuel Alifa - Calle Mayor núm. 11
ORIHUELA

MANUEL VIDAL

MOTORES, BOMBAS PIRELLY, MATERIAL ELECTRICO, LAMPARAS DE TODAS CLASES, Y OBJETOS ARTISTICOS PARA REGALOS

Ballesteros Villanueva

ORIHUELA

HONORÉ MARTÍNEZ

RELOJERO TITULAR

Ex - Alumno de la Escuela de París

Calle L. Barcala, 10 - Orihuela

CAFÉ COLÓN

CERVEZA, MARISCOS, EMPANADAS, BOCADILLOS, BEBIDAS DE TODAS CLASES Y EXQUISITO CAFE

Plaza de la Constitución-ORIHUELA

Banco Internacional de Industria y Comercio--ORIHUELA

CENTRAL: MADRID - Sucursales en España y Marruecos

OPERACIONES QUE EJECUTA: Toda clase de operaciones de Banca y Bolsa: cambio de monedas: cartas de Créditos sobre todas las plazas del mundo: Seguros de cambio: Traslados de fondos entre las Sucursales: Servicio de Cajas de Alquiler en Madrid y Cartagena: Apertura de cuentas corrientes a la vista y a plazos, abonando intereses según vencimiento: IMPOSICIONES EN CAJA DE AHORROS ABONANDO EL INTERÉS DEL 4 POR 100 ANUAL

AYUNTAMIENTO

El pasado martes celebró la permanente del Excmo. Ayuntamiento la acostumbrada sesión, presidiendo el Sr. Gómez Pardo y con la asistencia de los Sres. Germán, Villaescusa, Pérez Cabrero y Roca de Togores.

Después de leída el acta anterior, se procedió a la aprobación de permisos para obras.

Seguidamente el Secretario da cuenta de un comunicado del Sr. Delegado de Hacienda por el que exime del impuesto municipal sobre sociedades de recreo a la entidad «Caballeros de Ntra. Sra. de Monserrate». No estando conforme con este fallo el edil Sr. Villaescusa, propone al Ayuntamiento entable recurso de alzada ante lo Contencioso Administrativo Provincial, en contra del acuerdo del Sr. Delegado de Hacienda.

Se aprueban varias cuentas.

También son aprobadas las instancias presentadas por dos empleados que interinamente están desempeñando los cargos de oficiales de distintos negocios. No habiendo más asuntos que tratar, el Presidente levanta la sesión a las 19.

VISADO POR LA CENSURA

Unanimidad.

Nueva publicación

Con el título de «Nociones sobre Agricultura» ha aparecido una nueva obra, cuyo autor es el Comandante de Caballería, Jefe del Depósito de Sementales en esta D. Manuel Espiau Faysá, digno del mayor encomio, porque a más de los trabajos que sobre él pesan, ha dotado a los amantes de la Agricultura de un libro—incapaz de superar por su concisión y abundancia de conocimientos—que hace más asequible el estudio de este ramo de la ciencia.

No nos consideramos con autoridad para el comentario después del informe y prólogo que precede a la obra, del Director General de Agricultura y de D. Rafael Janini y Janini, Ingeniero Agrónomo de la Real Casa y Patrimonio, respectivamente.

Se trata de un libro provechosísimo enriqueciendo grandemente la didáctica.

Nuestra enhorabuena al autor.

Cartelera

Teatro Circo

Se fué la Ladrón de Guevara, sin poder admirarla en «PRISIONERA». ¡Qué desdicha!

Por la pantalla siguen pasando las mejores producciones, con lo que están de enhorabuena los partidarios del arte mudo.

El domingo «AL SERVICIO DE LAS DAMAS» por el gran caricato Adolphe Menjou.

Para los días anteriores y posteriores programa ignorado.

Novedades

Hoy LA VIDA ES UN AZAR y en días sucesivos grandes producciones.

“NOTAS DE UNA VIDA”

Libro escrito por el Excmo. Señor CONDE DE ROMANONES

De Venta: Papelería ESTRUCH Mayor 19.—Orihuela

NOTICIAS

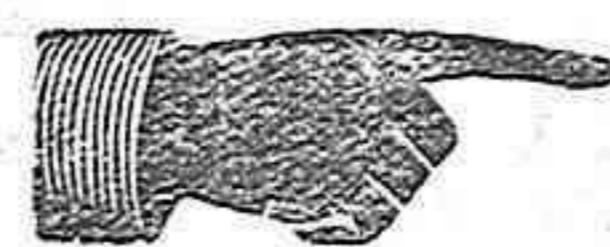
—Se han cursado distintas comunicaciones a los poderes públicos y otros organismos, al objeto de que no prospere la pretendida creación del Trust de exportadores de pimentón.

—Partió para Portugal, nuestro compañero de redacción José María Sarabia.

—Nuevos discos de Perosanz y Niño del Museo, Bazar de Angel Subiela, Orihuela.

—Los barrenderos municipales perciben por sus servicios catorce reales diarios.

—Regresaron de visitar las exposiciones de Barcelona y Sevilla, nuestra primera autoridad local y su distinguida esposa, al igual que Doña María Pescetto Vda. de Germán y sus agraciadas hijas.



Por 3'50

ptas. semanales

puede V. hacerse de una máquina de coser marca

MUNDLOS

—La mejor cerveza en el BAR BAVIERA.

—El pasado viernes tuvo lugar el enlace matrimonial de D. Enrique Linares Pescetto con la bella señorita Lolita Luna Montero.

Que sean dichosos.

—Oiga las últimas novedades en discos. Bazar de Angel Subiela. Orihuela.

—El pasado domingo estuvo unas horas en esta en viaje de propaganda, el Secretario de la Federación Nacional de Algarateros D. Miguel Santos.

—Lea V. los Jueves:

«EL CUENTO AZUL», 40 cs.

Los Viernes:

«EL TEATRO MODERNO», 50 céntimos.

Los sábados:

«AVENTURAS», 50 cts.

Los Domingos:

«EL SHERIFF», 30 cts.

Todas las obras de venta en el acreditado establecimiento de D. Buenaventura Estruch, Calle Mayor, 19.

—Nuestro amigo D. Lucio Martín Herrero, se halla completamente restablecido de la enfermedad que le aquejaba.

—Para mariscos del Cantábrico, «Bar Exprés».

—Se posesionó de la Alcaldía D. Francisco Díe Losada, alcalde en propiedad.

—Casi repuesto de su enfermedad hemos saludado a nuestro amigo y suscriptor D. Juan Guillén. Lo celebramos.

—Para Café especial visite el «Bar Español».

—Todo el que desee vestir bien y económico, le conviene comprar en la Pañería de Viuda de Eleuterio García, donde se encontrarán siempre las últimas novedades a precios increíbles.

—Regresó de Barcelona nuestro particular amigo el farmacéutico D. Manuel Franco.

—Estacas para baldizas de espino, resguardo de huertos y muros del río, se hallan de venta en la Fábrica de Aserrío instalada en la Plaza de Toros y de la que es propietario José Alonso

—Falleció Doña Guadalupe Riquelme, viuda de Esquivá.

A su afligido hijo Agustín y demás familia nuestro pésame.

Tip. LA COMERCIAL.—Orihuela