**PRECIOS DE SUSCRIPCIÓN**

En Orihuela un mes. . . 0'60 ptas.
Fuera trimestre . . . 2'00 "

Se publica los Jueves

Redacción y Administración

Casa de Beneficencia

LA NOTA DE LA SEMANA**Los Reyes sin súbditos**

Apoteosis final de la Navidad. Primero el estómago, después la ilusión; antes, exuberancia culinaria, mas tarde, bellos engaños que doran unas vidas durante unas horas.

La fiesta de Reyes provoca sin duda la primera ilusión en la vida del hombre, y en este aspecto tiene toda la pureza de lo virginal. La generosidad de los Magos viene a ser el primer acicate para esa parte de la voluntad que pudiéramos llamar apetencia de venturas no conquistadas, o más claramente, deseo de gangas; y cuyo sentimiento, si bien aparece con la algarabía precursora de la llegada de los Reyes, no abandona al hombre, hasta que éste no pierde la creencia de que en el mundo puedan existir venturas y gangas.

Muñecos de trapos pintados, caballitos de cartón, uniformes-miniaturas de guardia civil, he aquí las gangas que esperan las voluntades infantiles; premios de lotería, herencias de parientes desconocidos, he aquí las venturas inconquistadas que halagan la imaginación de los adultos.

Y a todo esto, los simpáticos Monarcas Orientales siguen su estrella, que les guía hacia la morada de sus súbditos, los niños que tienen

la estrella de ser súbditos de los Magos; y en la estela de luz que en el firmamento va dejando el astro, bien pudieran leerse estas palabras: «la gran sabiduría de esta estrella, consiste en aparecer solamente un día al año.» Si la estrella de los tres príncipes imaginarios, no hubiere tenido el acierto de ocultarse durante los trescientos sesenta y cuatro días que no son «su día», sin duda ninguna a esta hora no habría estrella-guía ni reyes-guiados.

No sabemos si andando el tiempo, el guía de los dadivosos monarcas, irá adquiriendo la necesaria experiencia en su oficio, para no dejar de señalar ni uno sólo de los zapatos receptores de los anhelados regalos; pero es lo cierto que hoy por hoy muchos zapatos quedan vacíos y en espera de que al día siguiente venga la miseria a llenarlos de hiel.

Cuide mucho el señor guía de que todos los niños resulten súbditos de los Magos; de lo contrario tememos que la hiel mate al muñeco, y los niños que no tienen príncipe acaben con los simpáticos y reales protectores de los niños-súbditos, porque entonces, señor guía, se acabó el empleo.

LEVANTINAS**Los Magos en el pueblo**La Paloma

También a ésta población,
al saludable rincón
en donde la vida a tragos
pasamos sin desazón,
llegarán los Reyes Magos.

Y de ellos viene delante
un automóvil flamante
en que Antonio Sellar toma
como símbolo incitante,
la ya famosa «Paloma».

Rauda en su augusta carrera
del progreso mensajera
y de espléndida non-plús,
es la «Paloma» lijera
divisa de este autobús.

Ha hecho «Toni» el gran derroche
de buen gusto, con el fin
de que día y de noche
haya un coche de postín;
pero señores ¡que coche!

Dispuesto está de manera
y en él tanto rumbo abunda,
que se acomoda cualquiera
sin primera ni segunda,
porque todo es de primeral

Y se disputa la gente
el lugar correspondiente,
siempre del mejor talante,
plantándose diligente
en un vuelo, en Alicante.

Mientras con su marcha augusta
el progreso a nadie asusta
y marca radiante estela,
se ciñe aureola justa
esta «Paloma» que vuela.

El Avión

De Reyes también pregones
anuncia el clarín, con sonos
que han dejado convertida
nuestra anchurosa Avenida,
en un parque de atracciones.

Y orgullo del parque son
estas barcas elegantes
que nos brindan su emoción
y se llaman, como antes,
los «Columpios Avión».

Ajenas a las falacias
en ellos las niñas «bién»
se abandonan al vaivén,
y mientras lucen sus gracias,
sus formas lucen también.

Y los muchachos, fogosos
se columpian y animosos
con tan fervoroso anhelo,
que en sus giros caprichosos
parecen llegar al cielo.

Ellas y ellos, con afán
mientras meciéndose están,
con ansias se dejan ir;
unos vienen y otros van
y todo es ir y venir.

¡Oh! dichosa edad temprana
y primavera lozana
que hallándose en su apogeo,
no se amengua ni amilana,
ni es asequible al mareo.

Los «Columpios Avión»
a la mesnada infantil
traen su agradable emoción,
y también a la legión
de flores de éste pensil.

La hucha

Eso anticipan Melchor,
y Gaspar y Baltasar;
ahora falta reseñar
cuanto de su real favor
aún podemos esperar.

Nosotros, personalmente
esperamos, con la gente
que espera—por cierto mucha—
que nos traiga, complaciente
la caravana, una hucha.

Y en ella, aunque sea un doblón
que con gran satisfacción
podamos mostrar a luz,
de una magna suscripción
abierta para una Cruz.

Suscripción que abrieron ricos—
de gran magnanimidad
de la que a decir verdad
pueden dar razón los chicos
amantes de ACTUALIDAD.

Para dar fe de esos pagos
y aumentar nuestros halagos
en forma cumplida y gráfica,
traernos pueden los Magos
también una estilográfica.

Y entre otras varias cosillas
que esperar podemos de ellos,
seguro es que en sus camellos
nos traigan muchas cuartillas
para cursarlas, sellos.

Y en fin, buena cantidad
de palmito y de turrón,
y una arroba o la mitad
de bolas de San Anton:
¡mil cosas de ACTUALIDAD!

ABELARDO TERUEL
San Vicente-1-I-930

Camisería Madrid

Cuellos - Corbatas - Puños - Pijamas
CONFECCION A MEDIDA

Planchado alemán

Se necesitan oficiales y
aprendizas para la con-
fección de camisas.

MAYOR, 25

COLÓN FUÉ ORIOLANO

No creí que hubiera dudas en la cuestión, pero leo que hace poco, en Barcelona pretendió cierto sujeto demostrar, que D. Cristobal fué catalán y al efecto, justificó que no era ni burgalés, ni extremeño, ni andaluz, ni vascongado.... pero no precisó el pueblo en que vió la luz primera; otros dicen, que gallego, otros, que si genovés, otros, que de Ciempozuelos, ahora otro, de... no se donde si Jurdano o si manchego, en fin, que todos pretenden recabar para sí el mérito de haber mecido la cuna del descubridor del Nuevo Mundo y todos se equivocan, porque lo realmente cierto, es, que Colón fué Oriolano; ahora que su nacimiento ocurrió aquí casualmente, no porque él tuviera empeño, ni le hiciera a su mamá indicaciones sobre ello, es que vino así la cosa y ya no hubo mas remedio; no iba la pobre señora a decirle «estate quieto y no tengas tanta prisa por salir, que ya habrá tiempo;» aquí se cansó del claustro (del que llamamos materno las personas ilustradas) y arreó todo derecho; ello fué en el Rabaloche; Colombo, D. Baldomero, progenitor de Cristobal, trataba mucho en pimiento, artículo por entonces contrabando y que por eso dejaba grandes ganancias, pues se pagaba a buen precio. El, residía en Granada y el año mil cuatrocientos

y pico, dieron los árabes que ocupaban aquel reino, en dedicarse a la cria del *marraní* vulgo cerdo y claro, necesitaban como elemento primero para los chorizos extra, una super de pimiento y como el que dá esta huerta es jamón, D. Baldomero que era un vivo, aunque judío, pensó y dijo—me turno por Orcelis y arrabales y de allí, me traigo género para toda las cochinas y cochinos sarracenos. Tomó el rápido de Lorca, (aún no había tren directo) y en un Ford, continuó el viaje; estableció aquí su centro y por las tardes, salía a dar vueltas por los pueblos y siempre con su costilla,

UN RUEGO

Dificultades surgidas ha tiempo en el cobro de las suscripciones de este semanario nos obligan a presentar a nuestros amables lectores con el recibo corriente otros atrasados. Rogamos encarecidamente nos sea perdonada esta deficiencia y atiendan los suscriptores los recibos presentados al cobro con toda la benevolencia que el principal fin de esta revista merece.

para evitar contratiempos, pues en una de esas vueltas, quizás por los movimientos de la tartana que usaba y que no eran de provecho para el estado en que iba su esposa (nos libre el cielo de estar como la infeliz) Colón, se sintió molesto y al cruzar el Rabaloche en dirección al Raiguero de Bonanza, sacó un brazo hizo después un esfuerzo... dió un grito la interesada lanzó Baldo un juramento metiéndose con Mahoma mentándole hasta el abuelo... y lo que hasta allí era un dúo, se convirtió en un terceto. Tuvieron que ir al Hospital, acudió enseguida el médico y a los diez minutos... listos, se presentaba en el Viejo Continente, el que algún día se aburriría en el Nuevo. Allí se le bautizó, y en aquel Ayuntamiento y aquel Registro Civil y los libros de aquel Templo (no olvidar que el Rabaloche entonces era Concejo) se consignó lo ocurrido con sus señales y pelos. La desgracia es, que después se declaró un violento fuego en aquellos lugares e incendió los documentos, y es posible que no quede de los que allí intervinieron como testigos, ninguno que hoy pueda dar fe del hecho, pero que así sucedió es tal como el Evangelio. Y a ver quién es ahora el guapo que me demuestra que miento.

LUCAS GOMEZ

Permitida la reproducción a mitad de precio, en periódicos o revistas de gran circulación.

Las tan acreditadas CINTAS para las máquinas de escribir fijas y para copiar, bicolor y unicolor y las TINTAS estilográfica azul-negra fija y para copiar marca **PELIKAN**, las encontrará usted a precio de fábrica en la



Papelería ESTRUCH

Calle Mayor, 19 - ORIHUELA



CARTERA

Un hallazgo interesante

Los Magos pierden su carnet de notas y es encontrado por uno de nuestros redactores.-Las primeras noticias del hallazgo.

El lunes por la mañana, encontrándose en el castillo, dedicado a la busca y captura de cantueso y otras plantas aromáticas, uno de nuestros compañeros de redacción, al tirar suavemente de una mata se encontró con una libreta de cubiertas de hule con un letrerito que decía así: Reyes Magos.

La noticia en la ciudad

Tan pronto como nuestro compañero cogió la libreta, exclamó, ¡hule, hule las libretas!! y dando marcha atrás y sin acordarse del cantueso, salió disparado para esta vuestra casa. Cuando llegó a la redacción no encontró a nadie; ¿Cosa rara verdad? pues así pasó y haciendo uso de un botones nos hizo llamar a todos.

Veinte minutos más tarde nos encontrábamos allí toda la redacción en pleno con nuestro director a la cabeza, entre cuyas manos se perdía la misteriosa libreta.

Lo que dice la libreta

Aún en manos de nuestro director y con toda solemnidad, se procedió al hojear de sus páginas, algunas de cuyas notas cogidas al azar transcribimos a nuestros lectores.

Después de Cox, Callosa, Redován etc. leemos lo que sigue:

ORIHUELA

A un Ex-diputado a Cortes: La historia del pacientísimo Job, encuadrada en siete preciosos tomos.

A la orquesta del Teatro Circo: Un Jazz-Band, y una obra como la Mary Dugan,

Al Círculo de Bellas Artes: Una caja de inyecciones de Aceite Alcanforado.

A un conocido Centro: Un letrerito para colocarlo en la puerta y que dice: Ni son todos los que están, ni están todos los que son.

A un Boticario autoridad en su clase: Una montaña rusa.

A un Concejal que además es mueblista: Un poco de carburo y un letrerito que dice: «aprovechálo que es el último»

Al director de ACTUALIDAD: Una vara.

A un Ex-gobernador: Una cartera.

A un joven Registrador: Un Harem socialista.

A la Peña de Cazadores: Un aparato FLIT para ver si así matan y un Liborio.

Al Secretario de la Cámara de Comercio: Una Zambra.

Al Presidente de la C. del Perdón: Una tómbola y otro chalet.

Al Abanderado de la Centuria Romana: Un manual de mundología para que no se Achare.

Al repostero del Casino: Una cafetera y un armario de Luna.

A la Secretaria de la Mayordomía de los Dolores: Una tonelada de simpatía y La Inspiración Divina, para ver si así no tienen que recurrir a la rififa del pavo.

A un médico de la última hornada: Una venda, un arco y una flecha.

A «Renacer»: Un bote de Leche Condensada marca «El Niño» y un plumero con su funda correspondiente.

A Cascabel: Un traje Talar.

A uno de la Glorieta, muy alto, muy alto: Una muñeca muy marita, digo muy bonita,

A un abogado joven, con gafas y algo calvo: Una novia y un fagín.

Al cajero del Sindicato Católico: Media copa.

Al Obispo de la diócesis: Un billete kilométrico.

Al Sindicato Católico: Otro rescatito.

A los galenos del Santoral: Este año nada, porque no pueden pedir Más.

A ACTUALIDAD: Una chichonera para cada redactor.

Hasta aquí lo que hemos conseguido leer, pues efectos de estas pasadas lluvias el carnet se halló en bastante mal estado y el resto es ilegible.

Que lástima, verdad lector?

ABONOS
Y
PRIMERAS MATERIAS
A. MESEGUER

Admón de Correos de Orihuela

Horario de servicios

Giro y Caja Postal: de 9 a 12.

Certificados, valores y paquetes postales: de 9 a 10, de 11 a 12 y de 16 a 17.

Apartados, lista y venta de sellos: de 8 a 12 y de 16 a 21.

Recogidas de buzones en los estancos: a las 7'30 y a las 16. El buzón de las oficinas se recoge 5 minutos antes de la salida de los correos.

Salida de los correos: a las 8, a las 10, a las 17'25 y a las 20'30.

Salida de los peatones: A las 11.

Recogida de alcance para el correo general: a las 17'40.

Buzones en los que se realiza dicha recogida: Admón. de Correos y Estanco Alfonso XIII.

Reparto de la correspondencia: A las 9, a las 11,30 y a las 18,15.

NOTAS: Los domingos y días festivos los servicios de giro, caja postal, certificados, valores y paquetes postales son de 10 a 11 los de apartados, listas y venta de sellos de 9 a 12; no se formulan reclamaciones. ni se expiden tarjetas de identidad, no se reparte la correspondencia por la tarde, ni hay recogida de alcance.

Los viernes no hay servicio de la caja postal.

CLÍNICA EXCLUSIVA

para enfermedades de

Garganta, Nariz y Oídos

DR. M. SANZ GARCIA

Ex-Interno por Oposición del Hospital General de Madrid

Calle Mayor, 40

ORIHUELA

ORIO LANA



SOCIALES

Ha regresado de Madrid nuestro buen amigo y colaborador don Antonio López Galindo.

—Regresó de París después de ampliar estudios de Oftalmología, el joven médico don Andrés Javaloy Lizón, el cual piensa ejercer su profesión en esta ciudad y a quien le deseamos muchos éxitos en su carrera.

—Se encuentra enferma la señora doña Concepción Aliaga, esposa de nuestro respetable amigo el Procurador de los Tribunales, don Luis Ybañez. Le deseamos una pronta mejoría.

—Ha marchado a Cartagena nuestro buen amigo don Pedro Pourtau, con su elegante esposa e hijos.

Srta. María Bravo Modista.—Calderón de la Barca, número 21.—Ofrece su especialidad en confección de trajes por el sistema «MARTI». Plisados y Patronos a la medida.

—En las tiradas que recientemente ha organizado la Real Sociedad del Tiro de Pichón de Alicante han logrado triunfar nuestros paisanos don Federico Linares, que quedó vencedor en la tirada de la «Copa de entrenamiento» y don Pedro Ferrández que ganó la «Copa de entrenamiento» de la tirada del lunes.

El señor Linares (don Enrique) y el señor Luna (don Ramón) también obtuvieron algunos de los premios de señoras y señoritas haciendo bonitas tiradas.

—Se halla completamente restablecido de su enfermedad don Francisco Gallud.

Nos alegramos.

Ama de cría de 20 años de edad primeriza, leche fresca, se ofrece para criar en su misma casa; diríjanse a esta administración o a Arneva, preguntando por Carmen Sánchez Martínez.

—Los niños de la Casa de Beneficencia, recibieron su presente de juguetes, dada la festividad de los Reyes Magos, costeados por nuestro director don Alejandro Roca de Torgos, atento siempre a todas las necesidades de dicho Establecimiento.

—Ha marchado a Zaragoza el joven estudiante don Joaquín Martínez Reymundo.

—Ha dado a luz con toda felicidad una preciosa niña doña Carmen García Santoro esposa de nuestro particular amigo don Antonio García Boj. Reciban los padres nuestra enhorabuena.

Colegio de 1.^a enseñanza para niñas, dirigido por la señorita ELISA BELDA REYMUNDO, Maestra Nacional.

Clases especiales de labores y adorno. Plaza de la Soledad.

—Se encuentra en esta, procedente de Sabadell nuestro particular amigo don Aurelio Alonso y su señora, jefe de correos que fué de esta ciudad.

—Para tomar el café malo, visitar el «BAR MADRID».

—Han salido para Barcelona don Angel García Rogel y su distinguida esposa y para Madrid don Tomás y don José M.^a Payá Tomás.

Pedid en Perfumerías el Agua de Colonia MUÑEQUITA y el depilatorio Instantáneo BRÚ.

Fabricante: Emilio Caja
CARTAGENA

—Ha sido nombrado Vocal de la Junta Provincial de Transportes nuestro respetable amigo don Carlos Díez Zechini.

—Para Barcelona han salido nuestros distinguidos amigos don Antonio Guillén y don Eladio Turón.

Canarios flautas

Se aproxima la cría

Todo el que desee un canario flauta de raza alemana que visite esta gran canaria que ofrece más de **200** canarios (machos :: o hembras para la cría ::

Confitería de Manuel Juan

—Regresaron de Madrid el doctor don Manuel Sanz García y su distinguida hermana Blanca.

—El día 5 de los corrientes dejó de existir la señora doña Rosario Martínez Huertas, madre de nuestro buen amigo don Agustín Meseguer, al que enviamos como a toda su familia nuestro más sincero pésame.

La conducción del cadáver constituyó una verdadera manifestación de duelo lo que prueba las amistades y simpatías de que muy justamente gozaba la difunta.

A petición de la familia damos las gracias a todas cuantas personas acompañaron al cadáver por lo que les quedan altamente agradecidos.

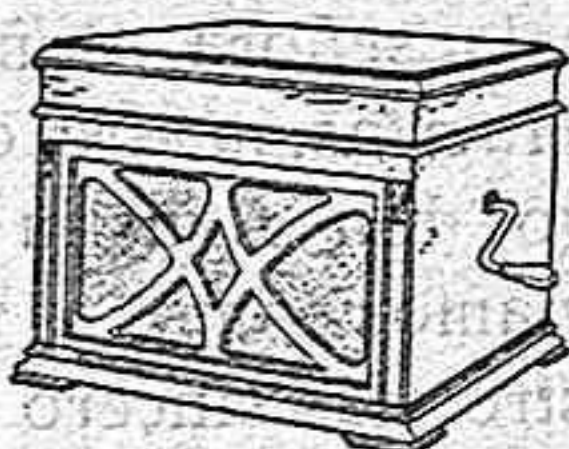
Lista de donativos para el Roperito Infantil de la Milagrosa

CONTINUACIÓN

Señoritas Carmen Pedrera, traje de canastilla y gorra y confección de un jersey y tres batas niña; Encarnación Pérez, abrigo interior, dos pañuelos bolsillo y un abrigo franela; Victoria Serna, abrigo interior punto; Ascensión Rodríguez, bata y abrigo de punto y una bufanda; Unas devotas, juego interior, dos baberos, faja y evangelios; Filomena Fernández, envoltura; Dolores, Teresa y Marina Martínez, 4 envolturas; Purita Rogel, abrigo de punto; Eduardito y Ramón Cereceda, calzoncillo gamuza, bufanda y bata; Josefa Conesa, juego interior; Antonio Pedrera, abrigo lana; Lolita Martínez, seis pares calcetines; Carmen Rodríguez, 2 pesetas; Monserrate Cerezo, confección bata; Monserrate Soler, id; Joaquina Hernández, id; Dolores Rodríguez, id; Rosa y Conchita Aparicio, confección abrigo; Josefa Conesa, enagua; don Joaquín Espinosa, Canónigo, 5 pesetas; Concepción Soler, faja y un par calcetines; Pepita Alcalá, bata; Leonor, Josefa y Ascensión Padilla, bata y un pantalón niño; Natividad Medina, juego interior, abriguito y bata; María Cayuelas, bata; Pura Moré, bata; Concepción Ruiz, bata; Teresa Ferrer, confección bata; Concepción Gilbert, confección abrigo; Socorro Marín, corte y confección bata y abrigo; Amparo y Josefina Galvez, bata, gorritas y pantalón; Anselma Villaescusa, bata; señora de Payá, seis pares zapatos; Dos devotas de este roperito juego interior, faja, dos baberos y evangelios; Dolores Gómez, bata; Francisca y Dolores Cases, abriguito y chambrá; Asunción Ballesteros, abriguito; Ramona Gea, faja; Una persona caritativa, 3 pesetas; Teresita Ballester, camisa y chambrá.

Vallejo, Perosanz, Angelillo, Gardee, Irusta-Fugazot y Demare. «Los Claveles», «Los de Aragón» y los discos más recientes debe V. oírlos con el aparato nuevo modelo 130 de

“LA VOZ DE SU AMO”



Pts. 500

Solicite una audición sin compromiso alguno en el
Bazar de ANGEL SUBIELA

FUMADORES

La Fabrica de Tabacos de la Habana ROMEO Y JULIETA, y su marca anexa MARIA GUERRERO, exponen a la venta en todas las expendedorías de España sus acreditados cigarros a los precios que se indican en las siguientes tarifas:

ROMEO Y JULIETA

VITOLAS	cigarros en caja	PRECIOS	
		del cigarro PTAS.	de la caja PTAS.
Romeos grandes	10	4,00	40,00
Romeos finos	10	3,00	30,00
Coronas grandes	25	3,00	75,00
Nacionales	25	1,95	48,75
Aguilas reales	25	1,75	43,75
Celestiales finos	25	1,45	36,25
Pérlas	25	1,20	30,00
Regalia de la Habana	25	1,00	25,09
Panetelas Imperiales	25	0,95	23,75
Sports	25	0,75	18,75

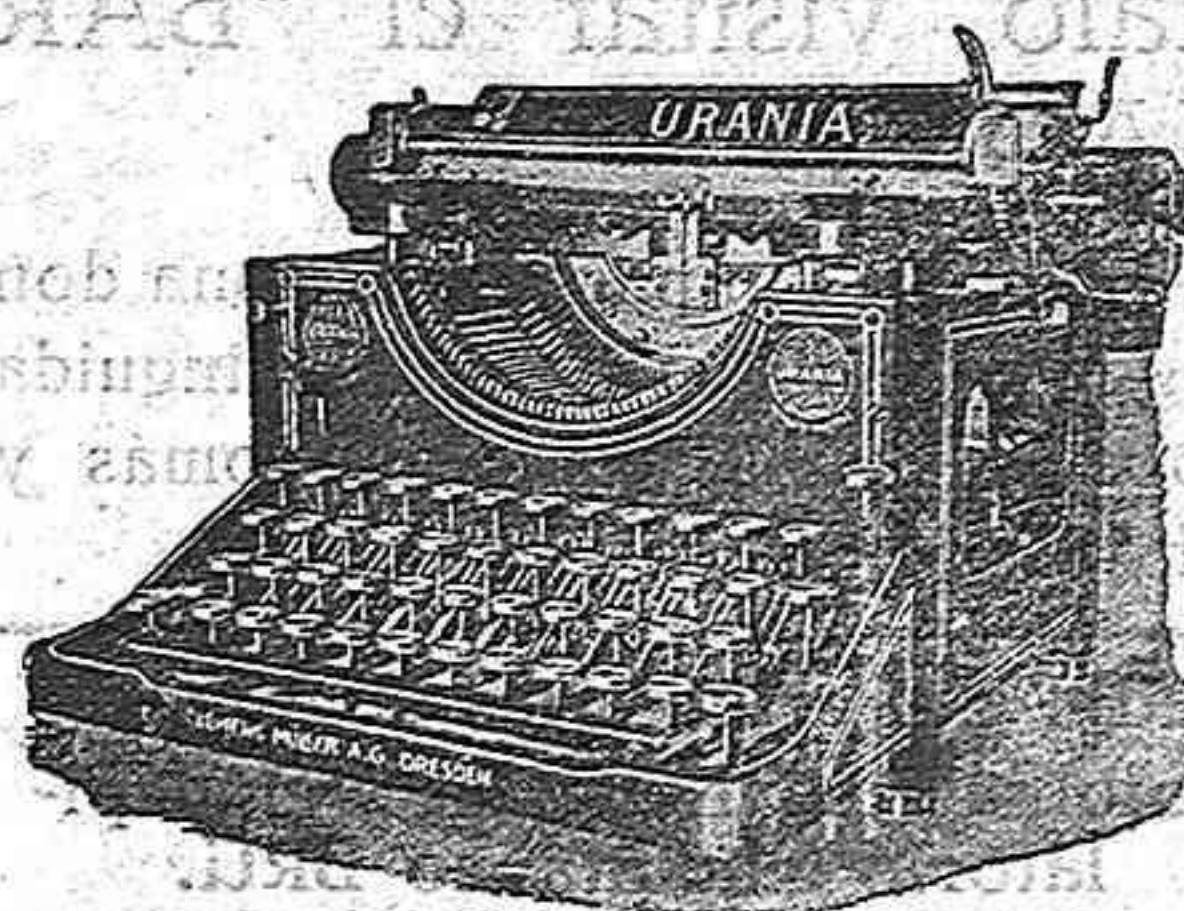
MARIA GUERRERO

VITOLAS	cigarros en caja	PRECIOS	
		del cigarro PTAS.	de la caja PTAS.
Fernandos	10	4,00	40,00
Aguilas	25	2,75	68,75
Fontanares	25	2,50	62,50
Petit Coronas	25	1,75	43,75
Inmejorables	25	1,50	37,50
Glorias	25	1,20	30,00
Crema habaneras	25	1,10	27,50
Marias	25	0,95	23,75
Londres	25	0,95	23,75
Panetelas	25	0,75	18,75

Haga Vd. sus impresos
en la

ESCUELA TIPOGRAFICA

de la Beneficencia



La marca suprema

VENTAS

AL CONTADO Y A PLAZOS

M. Quixano Mayor, 18

El Triunfo Tejidos y novedades
para señoras y
caballeros

Primera casa en precio fijo

ELADIO ESQUER

Esta casa garantiza sus artículos
por su duración y colorido

Precios increíbles :::: Calderón de la Barca, 7

Banco Español de Crédito

CAPITAL 50.000.000 DE PESETAS

Central: Palacio de la Equitativa, MADRID, propiedad
ORIHUELA, Paseo de Sagasta

San Cristobal y “Autoseguro” protectores del Automovilista

Oficinas: Ave. Conde Peñalver, 19 y Victor Hugo, 1.-MADRID
DELEGADO PARA ORIHUELA: Agustín Meseguer - Apartado de Correos, 16

La intrepidez de un buzo en la gran guerra

Relato de emocionantes paseos por el fondo del mar

Un diario del extranjero publica un interesantísimo artículo en el que da cuenta de una entrevista celebrada con el famoso buzo moscovita Miller. Este refiere los trabajos que efectuó durante la Gran Guerra al servicio del almirantazgo inglés, trabajos de tal importancia, que recibió grandes recompensas y una carta oficial dándoles las gracias, y en la que eran enumeradas sus proezas.

Miller tenía gran fama en Rusia, y sobre todo en los puertos del Báltico, como buzo de una intrepidez y resistencia extraordinarias.

Vestido con su escafandra descendía a grandes profundidades y permanecía en ellas más tiempo que ningún otro buzo.

Sabedor de esto el Almirantazgo británico, lo contrató por un gran sueldo mensual para que trabajara en el mar del Norte.

Durante más de tres años Miller descendió centenares de veces a las profundidades abismales e hizo sus interesantes observaciones acerca de los submarinos alemanes hundidos y de las minas de que habían sembrado el mar del Norte los buques portaminas del Kaiser.

Reconoció en esos tres años más de 60 submarinos alemanes hundidos.

El relato hecho por Miller acerca de sus paseos por el fondo del mar rivaliza con las novelas más fantásticas de Julio Verne.

Muchas veces encontraba a los submarinos tendidos en medio de verdaderos bosques de algas.

Cuando encendía su pequeña lámpara eléctrica, innumerables peces huían mirándole con sus ojos fosforescentes. El espectáculo entonces era bellissimo; pero de pronto Miller se encontraba ante una masa de cadáveres en posturas atroces, y el horror lo paralizaba hasta tal punto que varias veces creyó que moriría y que no podría subir jamás a la superficie.

Entró en varios de los submarinos hundidos, y se apoderó de los documentos secretos que había en las cámaras de sus capitanes, y así logró el almirantazgo conocer la clave cifrada de que se valía la flota submarina alemana para comunicarse con su Gobierno desde todos los mares en que operaba contra la Marina de los aliados.



TIPOS Y ORLAS

elegantes y modernas para hacer toda clase de impresos en una o varias tintas, los tiene a su disposición en la

Escuela Tipográfica

de la Beneficencia

Visite Vd. este taller y consulte precios antes de decidirse a hacer sus encargos

:: :: en otra parte. :: ::

Maquinaria moderna

Colombófilas

En Tokio, se va a verificar la inauguración de un monumento conmemorativo de los servicios prestados por las palomas mensajeras durante los terremotos que asolaron el Japón los años últimos.

Las palomas mensajeras fueron después de los desastres de Yokohama, el único medio de comunicación rápida disponible porque todas las líneas telegráficas, carreteras y ferrocarriles quedaron cortados.

Las mensajeras fueron introducidas en el Japón después de la guerra, siendo la base de los palomares japoneses, un millar de palomas cedidas por el Ministerio de la Guerra francés para organizar los palomares militares nipones.

Antes de ocho años de la implantación del servicio, ha tenido el Japón, por el triste motivo referido ocasión de comprobar su gran utilidad.

Copiamos esto para aquellos que consideran poco utilitario el deporte de las palomas mensajeras, quienes seguramente se rendirán a la evidencia ante manifestaciones tan concluyentes.

CLÍNICA EXCLUSIVA

para enfermedades de

Garganta, Nariz y Oídos

DR. M. SANZ GARCIA

Ex-Interno por Oposición del Hospital General de Madrid

Calle Mayor, 40 ORIHUELA

Este número ha sido revisado por la Censura

IMPRESA y ENCUADERNACIÓN

DE LA BENEFICENCIA

Se encuaderna en rústica, en cartón, en tela, en pasta y en piel. Se dora en fino.

Se hacen toda clase de impresos comerciales, Programas de fiestas, Folletos y libros.

DEL CINE

La Semana Cinematográfica

Ha seguido en estos días la racha de buenas películas. Entre todas ellas la más destacable ha sido «Varieté» la magnífica producción Ufa, que editada en el año 1923, ha llegado por fin a nuestro público. El coloso Emil Jannings, hace poco admirado en «El Destino de la Carne» volvió a subyugarnos con su gesto inimitable, más meritorio en esta ocasión si se tiene en cuenta que se presentaba sin caracterización alguna. Lya de Putti, la bellísima Berta-Maria, secunda plenamente a Jannings, y en ella no sabemos qué admirar más: si su trabajo merítísimo o su hermosura irresistible. Esta película abrió a sus intérpretes y con ellos a toda la grey cinematográfica alemana, las puertas de Hollywood, la meca del Séptimo Arte.

En el Salón Novedades se han exhibido también excelentes films; los más notables han sido: «Un magnífico flirt», producción Paramount interpretada por Florense Vidor y Albert Conti, entretenida película sin más pretensiones que hacernos admirar las fantásticas y lujosas foilettes de la protagonista; «La Madonna de los Sleepings», film francés inspirado en la novela de Maurice Dekobra del mismo título y en la que toman parte los excelentes artistas Claude France y Olaf Fjord de argumento folletinesco y aceptable realización; y «Don Quijote de la Mancha», producción sueca distribuida por Gaumont, en la que se ha pretendido con muy poco éxito llevar a la pantalla la inmortal obra del Príncipe de los Ingenios.

Las grandes Casas productoras

La Ufa, (Universal Film A.) Sociedad alemana dedicada a la edición de películas y domiciliada en Berlín, es la más impor-

tante de las productoras europeas.

Editora de «Los Nibelungos» «La Princesa de las Ostras», «Madame Dubarry», «El sueño de un Vals», «Manon Lescant», «Varieté», «Fausto», «Metrópolis», «Spione», «Asfalto», etc. ha conseguido producir con sus películas una verdadera revolución en la técnica del film.

Esta técnica iniciada con éxito en «Los Nibelungos», adquieren las últimas producciones su perfeccionamiento, acatado demostrando un verdadero dominio en el manejo de la luz y de la fotografía, que bien prontamente fué imitada por las casas norteamericanas.

Sus artistas son entre otros: Emil Janning, Willy Fritsch, Warwick Ward, A. Mattoni, W. Gaydaron, Lya de Putti, Brigitte Helm, Camila Horn, Lilian Hervey, Mady Christans, Xenia Desni, Maria Korda, Ossi Oswald, etc.

Sus directores los más eminentes del mundo cinematográfico son: Fritz Lang, F. W. Murnau, E. A. Dupont, John Meyer, etc.

La Ufa tiene instalados sus talleres en Neubabelsberg y en Tempelhof. La primera ciudad está destinada a la obtención de perspectivas exteriores. Allí se elevan los rascacielos y las vías aéreas que sirvieron para

la filmación de «Metrópolis»; allí se yergue el Palacio y el Templo; la ciudad de los piratas; los «tios-vivos», columpios, toboganes, del Parque de atracciones que admiramos en «Varieté»; el mercado de una pequeña ciudad del Este; una fiel reproducción del Prater de Viena, utilizada para la impresión de «El Sueño de un Vals» y otras muchas construcciones que ocupan más de 300 hectáreas. Al lado de estas construcciones se hallan dos grandes talleres: oficinas de administración y obradores que ocupan 22 grandes edificios.

Una central eléctrica facilita desde Potsdam una corriente de alta tensión de 10.000 voltios con 5 transformadores. Baterías de lámparas de más de 800 postes, reflectores, focos de gran potencia, etc. y un ejército de cerca de 1000 obreros y 150 empleados.

Los talleres de Tempelhof, segunda ciudad cinematográfica de la Ufa, están destinados exclusivamente a la fotografía de interiores, y ocupan una extensión de 90.000 metros cuadrados.

Estas son a grandes rasgos las características de esta formidable casa alemana, cuyo capital es la «insignificante» cantidad de 60 millones de marcos oro.

A. S.

Al Público

La S. A. ESPUMOSOS «EL RAYO» de Barcelona, tiene el honor de informar a ese distinguido público, que como resultado de un buen acuerdo realizado con el fabricante de esa región

Vda. de J. Abellán, de Murcia

Ahora podrá V. pedir en todas partes la famosa, bebida **Pic-Nic** universalmente acreditada y reconocida por sus cualidades altamente fortificantes, estimulantes e higiénicas.

La bebida **Pic-Nic** es siempre la favorita de todo paladar inteligente, por su fino sabor y aroma que satisfacen plenamente a la par que apagan radicalmente la sed.

Debe sus cualidades refrescante y sabor exquisito a la sabia combinación de frutos exóticos, pero además sus propiedades estimulantes y alimenticias, al hierro y fósforo que contiene y que son su fundamento.

De todos son conocidas las cualidades reconstituyentes de estos dos productos indispensables para el organismo humano, para el cual son fuente de calor y energías.

Un vaso de **Pic-Nic** es más alimenticio que un huevo fresco, que un vaso de leche o de cerveza, cuesta más barato y le hará disfrutar con su sabor exquisito.

Por estos motivos, para mitigar su sed en verano y más aún para regenerar sus fuerzas en invierno, pida siempre un **Pic-Nic**. Con una sola vez que lo pruebe se vencerá y seguirá pidiéndolo y exigiéndolo por todas partes.

Depósito en Murcia
C. de la Gloria

Sucursal en ORIHUELA
Pic-Nic LUIS TOMÉ
Plaza del Carmen

Los Cines de Europa

Según una estadística reciente existen en Europa 24.722 teatros y salas dedicados a exhibiciones cinematográficas, con un total de 11.844.309 asientos. Esta estadística, según los americanos revela, entre otras cosas que requieren un detenido estudio, el lento desarrollo de la industria cinematográfica en el viejo continente. Tenemos, por ejemplo, que de los 25.000 «cines» (en números redondos) que existen en Europa, con una capacidad de cerca de 12.000.006 de asientos, sólo 19 «cines» tienen una capacidad que excede de 3.000 asientos, 23 «cines» pueden acomodar de 2.500 a 3.000 espectadores; 84 tienen de 2.000 a 2.500 asientos, y sólo 267 tienen de 1.500 a 2.000 asientos. Existen en Europa 16.000 «cines» con menos de 500 asientos cada uno; cerca de 5.000 tienen de 500 a 750 asientos, y aproximadamente 1.250

«cines» tienen de 1.000 a 1.500 asientos cada uno. De los 25.000 «cines» que comprende la estadística, existen de consiguiente, en Europa, 1.660 que pueden acomodar 1.000 personas o algo más de ese número, y cerca de 23.000 «cines» que tienen una capacidad menor de 1.000 asientos cada uno. El promedio regular de capacidad en los cines europeos es de 480 asientos; el número relativo de asientos según la población es de 87. España es la nación que relativamente puede acomodar más espectadores en sus «cines», uno por cada 14 habitantes; Inglaterra le sigue con uno por cada 15; en cambio, Turquía tiene en sus «cines» un asiento por cada 349 habitantes. Muchos de los «cines» comprendidos en los 16.000 clasificados entre los que pueden acomodar menos de 500 personas cada uno, escasamente pueden llamarse «cines» que son viejos locales y salas o

«halls» que se han transformado en teatros de cinematógrafo. Hay que advertir que Rusia no está comprendida en la anterior estadística.

Una nueva creación cómica de Cohen y Kelly

Cohen y Kelly se nos presentan ahora como vendedores de trajes debajo de señora en «Forasteros en Atlantic City», la divertidísima comedia «Universal» que obtiene resonantes éxitos en todas partes.

Las vicisitudes, aventuras y penalidades que pasan esos dos simpáticos personajes, no son para describir. Se trata de una cosa divertida por demás que se desarrolla en su mayor parte en Atlantic City, la hermosa playa americana, presentando sugestivas escenas, entre las que destaca un desfile de bellezas en traje de baño.

Este número ha sido revisado por la Censura

Haga V. todos sus impresos en la Escuela Tipográfica de la Beneficencia de ORIHUELA

BANCO CENTRAL

ALCALA, 31 - MADRID

AGENCIA: GOYA, 89 (ESQUINA A TORRIJOS)

CAPITAL AUTORIZADO..... 200.000.000,00 de Ptas.

CAPITAL DESEMBOLSADO 60.000.000,00 »

FONDOS DE RESERVA..... 20.000.000,00 »

Sucursal en ORIHUELA: López Pozas, 2 (esquina a Colón)

OTRAS SUCURSALES:

Albacete, Alcalá la Real, Alcázar de San Juan, Alcoy, Alicante, Almansa, Almería, Andújar, Arenas de San Pedro, Arévalo, Archena, Avila, Astorga, Ayora, Badajoz, Balaguer, Barcelona, Barco de Avila, Beas de Segura, Bellpuig, Benavente, Campo de Criptana, Carcabuey, Carcagente, Carmona, Cazorla, Cebreros, Cistierna, Ciudad Real, Córdoba, Cervera, Daimiel, Dos Hermanas, Enguera, Haro, Hellín, Igualada, Jaén, Játiva, La Bañeza, La Carolina, La Roda, León, Lérida, Linares, Lora del Rio, Logroño, Lorca, Lucena, Málaga, Mataró, Manresa, Manzanares, Marchena, Martos, Medina del Campo, Mora de Toledo, Morón de la Frontera, Murcia, Nájera, Novelda, Ocaña, Olivenza, Oropesa, Osuna, Peñaranda de Bracamonte, Piedrahíta, Ponferrada, Porcuna, Priego de Córdoba, Puente Genil, Quintanar de la Orden, Reus, Sahagún, San Clemente, Santa Cruz de la Zarza, Sevilla, Sigüenza, Sueca, Talavera de la Reina, Tarancón, Toledo, Tomelloso, Tortosa, Torredelcampo, Torredonjimeno, Torrijos, Trujillo, Ubeda, Ultera, Vlencia, Villacañas, Villabueno, Villa del Rio, Villarrubia de los Ojos, Villanueva del Arzobispo, Villarrobledo y Yecla. Filial: Banco de Badalona (Badalona).

INTERESES DE CUENTAS CORRIENTES EN PESETAS

A la vista.....	Dos y medio por ciento anual.
Con ocho días de preaviso ...	Tres por ciento anual.
A tres meses.....	Tres y medio por ciento anual.
A seis meses.....	Cuatro por ciento anual.
A doce o más.....	Cuatro y medio por ciento anual.

CAJA DE AHORROS: En libretas, Interés de cuatro por ciento anual.

Cuentas corrientes con interés, en pesetas y en monedas extranjeras. Cuentas de Crédito. Compra y venta de valores. Cobro y descuento de letras y cupones. Compra y venta de monedas extranjeras. Giros y cartas de crédito. Seguros de cambio. Depósitos de valores y, en general, toda clase de operaciones de Banca.

Gran surtido

OBJETOS PARA ESCRITORIO Y DIBUJO
ENCONTRARÁ EN LA

Papelería Estruch
MAYOR, 19

PRUEBAS SON AMORES
Y NO BUENAS RAZONES

|||

Elija cualquier producto para disimular sus cabellos blancos, úselo y luego... compare su resultado con el que obtendrá con

“CURACHNA”

único producto que sin teñir, recolora las canas progresivamente al matiz natural de juventud. Su acción inofensiva, vivifica y fortalece el cabello dejándolo suave y perfumado.

De venta en las principales perfumerías

Concesionario exclusivo:

Emilio Peralta :- Orihuela

IMPRESA y ENCUADERNACIÓN DE LA BENEFICENCIA

Se encuaderna en rústica, en cartón, en tela, en pasta y en piel. Se dora en fino. | Se hacen toda clase de impresos comerciales, Programas de fiestas, Folletos y libros.

Fábrica de velas de cera y bujías

CERA PARA EL CALZADO MARCA "ASENSI"

Hijos de Monzó Gil Hermanos

CLASES LITURGICAS GARANTIZADAS

ALBAIDA (Valencia)



Deposito de materiales de construcción de
Francisco Sánchez García
Fábrica de mosaicos hidráulicos :: Construcciones en cemento armado
Cemento Portland artificial de varias marcas
Uralita. Artículos de saneamiento, azulejos y
Cerámica
ORIHUELA

Caja de Socorros y Ahorros de Orihuela

Fundada en 11 de Octubre de 1879

CAPITAL SOCIAL 1.500.000 PESETAS

Opera sobre préstamos con garantía hipotecaria personal y crédito reconocido. Hace préstamos sobre ropas, alhajas, valores públicos y frutos. Admite imposiciones a plazo fijo con títulos al portador al 5 por 100 y las ordinarias al 4 por 100 anual.

Domicilio: RUIZ CAPDEPÓN, 1. - Propiedad

Chocolates elaborados a brazo

de JUAN LLANES

Especialidad en Cacaos y azúcares para la fabricación de chocolates.
: ARTICULOS GARANTIZADOS :

Luis Barcala, 15 Orihuela

No olvide usted...

..Que en la Escuela Tipográfica de la Beneficencia, se hacen toda clase de impresos.

NOVEDADES

TEJIDOS

J. RAMÓN GARRIGÓS

|||

Primera casa en la Región en los artículos a que se dedica

Mayor, 32 :: Orihuela

Banco Internacional de Industria y Comercio-Orihuela

CENTRAL: **MADRID** :: Sucursales en España y Marruecos

Operaciones que ejecuta:

Toda clase de operaciones de Banca y Bolsa: cambio de monedas: cartas de Crédito sobre todas las plazas de mando: Seguros de cambio: Transferencias de fondos entre las Sucursales: Servicio de Cajas de Alquiler en Madrid y Cartagena: Apertura de cuentas corrientes a la vista y a plazo, abonando intereses según vencimiento: Imposiciones en Caja de Ahorros abonando el interés del 4 por 100 anual.