

ESPAÑA REPUBLICANA

AÑO XXIV NUMERO 525

LA HABANA 15 DE AGOSTO DE 1962

5 CENTAVOS

UNA FANTASIA HECHA REALIDAD

Dos Hombres Soviéticos, Nicolaiev y Popovich, Vuelan Simultáneamente en el Espacio Cósmico

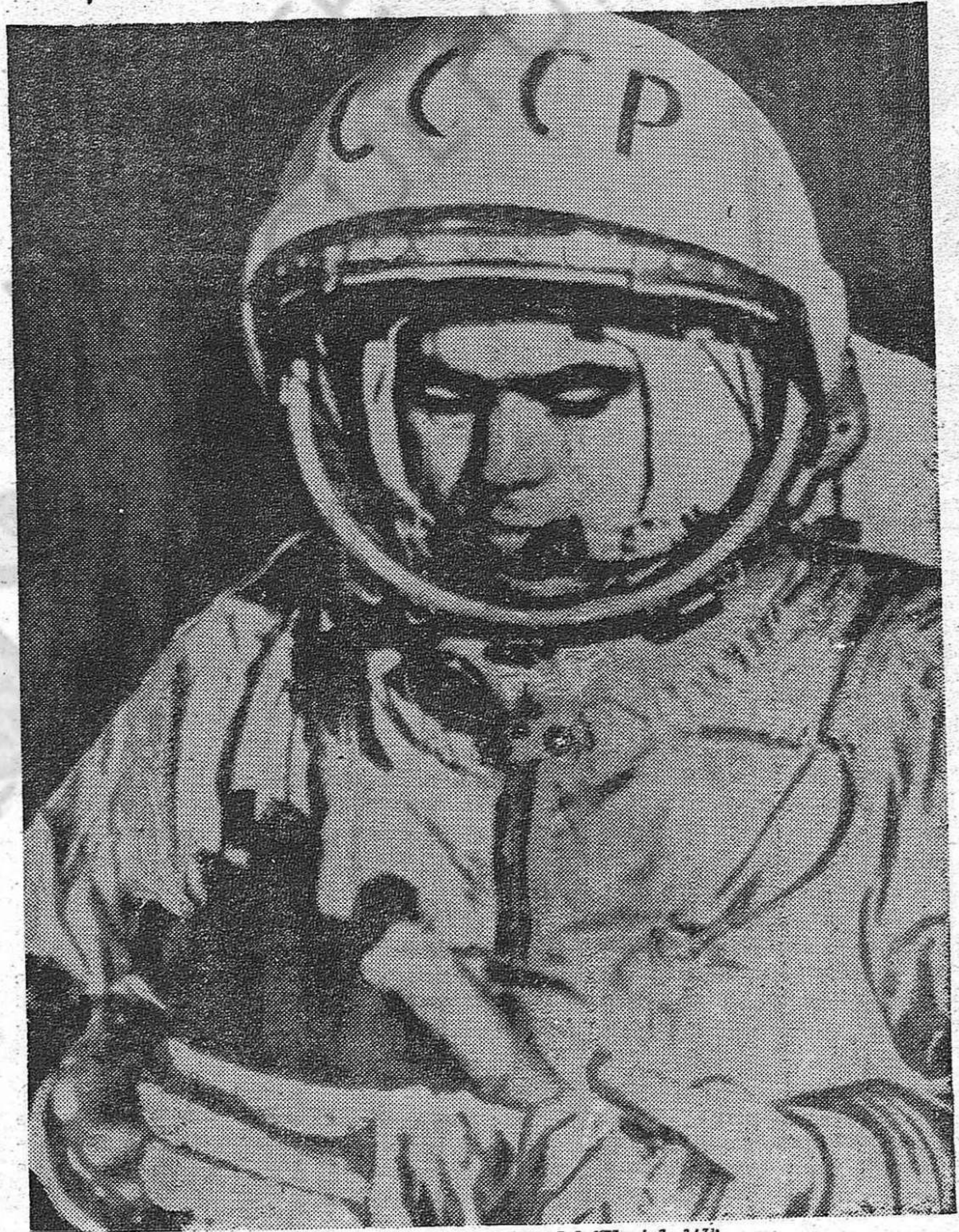
TRIUNFO DE LA PAZ, LA HAZAÑA SOVIETICA

Dos mensajeros de la paz giran alrededor de la tierra. Son dos hombres soviéticos, exponentes de los rasgos que atesora el pueblo de la URSS. Andrian Nikolaiev emprendió su vuelo histórico, el sábado once. Ya ha recorrido una distancia mucho mayor que el viaje de ida y regreso a la Luna. Y no está solo, en el espacio. El domingo doce, emprendió el camino hacia el cosmos, el cuarto cosmonauta soviético: Pavel Popovich. Por primera vez en la historia se produce un vuelo simultáneo. Las dos naves soviéticas, —el Vostok Tercero y el Vostok Cuarto— giran alrededor de la tierra. Cada ochenta y ocho minutos y medio, describen una órbita, con altura mínima de ciento ochenta kilómetros y máxima de doscientos cincuenta. En sus vuelos majestuosos, las naves se acercan y se alejan, manejadas

por sus audaces capitanes, entablan diálogo entre sí, transmiten a la tierra multitud de datos científicos. El pueblo soviético ha contemplado por televisión, el interior de las naves en pleno vuelo, el trabajo de sus capitanes.

Dos hombres, hijos de familias sencillas, dos jóvenes comunistas, han sido elevados por la nueva sociedad, a la categoría de héroes de la humanidad. Nikolaiev y Popovich, como sus hermanos Gagarin y Titov, como toda la juventud soviética que construye el comunismo, son verdaderos hombres nuevos, llenos de audacia y valor, desprovistos del temor a los peligros, dificultades y privaciones. Son hombres que realizan esa hazaña histórica, no por gloria ni por dinero, no en beneficio propio, sino por la Ciencia, por la Humanidad, para descubrir

(Pasa a la página 12)



Andrián Nikolaiev, piloto del "Vostok III"



Pavel Popovich, piloto del "Vostok IV"

CUMPLIDA CON TRIUNFAL EXITO LA MAS PORTENTOSA HAZAÑA DE NUESTRO SIGLO

Nikolaiev y Popovich, descienden en el lugar previamente señalado, con una separación de seis minutos. — (Vea información en la página 11)

¡LIBERTAD PARA ORMAZÁBAL!

PIDEN NUMEROSAS ORGANIZACIONES DE TODA CUBA

MOVILIZACION MUNDIAL PARA SALVAR SU VIDA Y LOGRAR LA LIBERTAD DE TODOS LOS OBREROS QUE ESTAN PRESOS EN ESPAÑA



LA "SAGE" SE HA DIRIGIDO AL MINISTRO DE JUSTICIA ESPAÑOL

"Expresamos nuestra preocupación por los peligros que amenazan las vidas de Ormazábal y de los centenares de obreros, intelectuales y estudiantes presos".

La Sociedad de Amistad Cubano Española, dirigió el 6 de agosto, la siguiente carta al Ministro de Justicia de España:

"La Sociedad de Amistad Cubano Española, integrada por españoles de las más diversas ideologías, por acuerdo unánime de su Ejecutivo Nacional, se dirige a usted para expresar su profunda preocupación ante la ola de detenciones efectuadas en España, en represalia por las recientes huelgas, iniciadas en Asturias y extendidas después a numerosas provincias del país.

"Gran conmoción ha producido en los medios españoles de Cuba, el anuncio de que el dirigente obrero Ramón Ormazábal Tife, detenido en Bilbao, será sometido a un Consejo de Guerra Sumarísimo, acusado de rebelión militar. Las Agencias cablegráficas han transmitido la declaración de Ormazábal, en la que, valientemente, reconoce haber propugnado y propiciado, "el desarrollo de huelgas, acciones de masas pacíficas, de la clase obrera española, por un salario decente, por el derecho de huelga, por la libertad sindical y demás libertades democráticas".

"Estimamos que esas acciones, no constituyen causa para esa acusación de "rebelión militar". En el curso de las recientes huelgas los voceros del Gobierno Español admitieron que estaba plenamente justificada

la actitud de los obreros españoles, en su lucha por mejores condiciones de vida y por la conquista de los derechos democráticos. El propio Ministro de Comercio, señor Ullastres, en declaraciones formuladas en Barcelona, justificó la actitud de los obreros españoles.

"En los días en que, la clase obrera española, firme pero serenamente, mantuvo la huelga, los voceros del Gobierno se esforzaron por presentar el movimiento, como una cuestión normal, sin más alcance que el de la lucha pacífica por aumentos salariales y por los derechos obreros elementales, reconocidos por la Organización Internacional del Trabajo y por la Carta de las Naciones Unidas. Finalizada la huelga, se pretende justificar la represión, presentando el hecho con ribetes de rebelión militar, ocultando que se trata de acciones pacíficas, profundamente patrióticas y humanas, dirigidas a lograr una salida incruenta a la difícil situación de las clases humildes y mayoritarias de España.

"Expresamos a usted nuestra preocupación por los peligros que amenazan las vidas de Ramón Ormazábal y de los centenares de obreros, intelectuales y estudiantes presos. En nombre de los españoles residentes en Cuba, pedimos a usted la libertad de los deteni-

La noticia de la detención de Ramón Ormazábal, miembro del Comité Central del Partido Comunista de España y el hecho de que la dictadura franquista pretenda juzgarlo por su participación dirigente en las huelgas de abril y mayo, en un consejo de guerra, ha provocado profunda indignación en todo el mundo. En Cuba, toda la prensa diaria publicó en su integridad la valiente y firme declaración prestada por el dirigente comunista ante la policía. En el Noticiero Nacional de Televisión y en los más importantes noticieros radiales, se han producido acertados comentarios, denunciando la conducta del régimen franquista, que somete a consejos de guerra acciones de huelga que son absolutamente legales en todos los países del mundo.

El conocimiento de estos hechos ha dado origen a una amplia movilización, en la que participan las más importantes organizaciones de Cuba.

En primer lugar, la Sociedad de Amistad Cubano Española (SACE) dirigió una carta al ministro de Justicia de España. Su texto lo publicamos en otro lugar de esta misma página.

La Federación de Mujeres Cubanas, por su parte, en nombre de las mujeres de Cuba envió un cable a la misma autoridad franquista, exigiendo garantías para la vida de Ramón Ormazábal.

Los sindicatos nacionales han expedido cables con la misma orientación.

El Sindicato Nacional de Trabajadores del Comercio, a nombre de ochenta mil afiliados, unió un cable firmado por su secretario general, José Sobrado.

El Sindicato Nacional de Trabajadores Tabacaleros, a nombre de ochenta mil afiliados, en cable firmado por Faustino Calcinés, secretario general.

Humberto Grillo, secretario general del Sindicato Nacional de Trabajadores de la Alimentación, a nombre de ochenta mil obreros, remitió otro cable.

Jorge Lezcano, secretario general del Sindicato Nacional de Trabajadores de la Administración Pública, remitió un cable en representación de sus sesenta mil obreros.

El Sindicato Nacional de Trabajadores, por considerar que su acción no constituye delito alguno, sino el ejercicio de elementales derechos, claramente establecidos en la Carta de las Naciones Unidas.

"Respetuosamente de usted, Eugenio Rodríguez Casas, Secretario de Relaciones; José M. González Jerez, presidente".

bajadores del Calzado, con veintiséis mil trabajadores, remitió un cable firmado por su secretario de actas, Luis León Vilela.

El Sindicato Nacional de Trabajadores de la Industria Gráfica, con 20,000 afiliados, envió un cable firmado por Francisco López, secretario general.

Jesús del Campo, secretario general del Sindicato Nacional de Trabajadores de la Minería, remitió otro cable en representación de sus doce mil afiliados.

Finalmente, a la hora de cerrar esta edición, recibimos también copia de un cable enviado por el Sindicato Nacional de Obreros de la Madera y Forestales.

Junto a los sindicatos nacio-

nales, otras organizaciones nos han remitido copias de las comunicaciones enviadas a España demandando la libertad de Ramón Ormazábal y demás obreros detenidos con motivo de las huelgas de abril y mayo. Entre ellas figuran:

De los Instructores de Arte de Sancti Spiritus (Las Villas), Empleados de la Biblioteca Nacional de Cuba, Comité de Defensa de la Revolución "Sergio González López", de la Avenida 25 y calle 42, en Marianao; de los 23 Comités de Defensa de la Revolución de la Zona 6, del Vedado; de los empleados del Centro Nacional Politécnico de La Habana y de los trabajadores de la Sociedad de Amistad Cubano Española.

NUESTRO EDITORIAL

Una tarea de honor

En los momentos de cerrar esta edición de ESPAÑA REPUBLICANA recibimos noticias de extrema gravedad, que incitan al comentario. Ramón Ormazábal el dirigente obrero vascos, miembro del Comité Central del Partido Comunista de España, Gregorio Rodríguez y siete compañeros más, presos en la cárcel de Larrinaga en Bilbao, han sido trasladados a la prisión de Carabanchel en Madrid. Es noticia grave pues indica que el franquismo, temeroso de la movilización nacional y mundial que se inicia, acelera los trámites para celebrar rápidamente el Consejo de Guerra contra Ormazábal y sus compañeros.

En este proceso el franquismo sigue sus normas tradicionales. Contra Ormazábal no hay ni puede haber la más mínima prueba acusatoria firme. Su "delito" es el que está señalado en su propia declaración, que publicamos íntegramente en nuestro número anterior. Para cualquier tribunal civil, por muy sometido que estuviese al régimen, sería casi imposible extraer de dicha declaración la más mínima forma delictiva "...habiendo contribuido en mi condición de tal a elaborar la política consistente en facilitar la reconciliación de los españoles y la instauración de un régimen de convivencia civil que, posibilitando la libre expresión de la voluntad de los pueblos de España respete y haga respetar todos los intereses respetables". Esas son las palabras de Ormazábal. ¿Quién podría condenarlo ateniéndose a la letra de esa declaración, que por otra parte responde a una plena realidad?

Ormazábal se hizo responsable del "desarrollo de huelgas y acciones de masas pacíficas". Y las huelgas fueron pacíficas por parte de la clase obrera. Y hasta la propia prensa franquista se ha visto obligada a reconocer que por parte de los obreros no hubo ni el más leve indicio de acción que se saliese de los marcos pacíficos. ¿Quién podría considerar delito una huelga pacífica?

Por eso el franquismo le huye a un juicio civil. Por eso el franquismo quiere celebrar con la máxima rapidez el Consejo de Guerra, para sorprender al mundo con una brutal condena. Por eso se niega a conceder a Ormazábal y a sus compañeros la posibilidad de elegir libremente sus abogados defensores.

Y por eso mismo es una tarea de honor exigir del Gobierno de España, que Ormazábal y sus compañeros sean puestos en libertad y que de no serlo sean juzgados por un tribunal civil y con todas las posibilidades de defensa.

En Cuba ya se ha iniciado una gran movilización en defensa de Ormazábal y sus compañeros. Como la amenaza se acrecienta, la movilización debe aumentar también. Hay que enviar cables al Ministro de Justicia de Franco, o al Tribunal Militar Especial, Calle del Reloj, número 5, Madrid, o a la Embajada de España en Cuba.

Es una tarea de honor. Es nuestro deber solidario para los hombres que hicieron la grandiosa huelga de abril y mayo. Hay que arrancarlos de la prisión. Hay que evitar que sean condenados. Así estaremos ayudando a todo el pueblo español.

El verdadero camino para resolver el problema español

Por SANTIAGO CARRILLO

Secretario General del Partido Comunista de España.

Llevamos veintitrés años bajo una dictadura fascista. Hoy esa dictadura hace crisis, se aproxima su caída. La clase social que la ha combatido de forma más consecuente y decisiva es la clase obrera. No es ofender a nadie constatar, en contraste, un hecho: la atonía de la burguesía no monopolista reflejada en la parsimonia con que han actuado sus grupos y sus hombres políticos. Durante largos años esta burguesía ha apoyado o soportado al régimen. Es ahora, sobre todo, cuando bajo la presión de la lucha obrera y ante el extremo agotamiento del régimen, esa burguesía da signos de actividad. Es éste un rasgo característico del proceso de lucha contra la dictadura que no puede dejar de tenerse en cuenta a la hora de enfocar el próximo porvenir político de España.

La caída de la dictadura abrirá un proceso democrático en el que las fuerzas que más han luchado, que han tomado conciencia de su poder y de su papel a través de esa lucha —y que, además, representan la mayoría del país—, deben pesar, y pesarán, decisivamente en la vida pública. Cualesquiera que sean las peripecias del cambio, la caída de la dictadura significará una ruptura del dominio de la oligarquía, una verdadera crisis revolucionaria, y en el curso de ella los trabajadores —que aún ahora, bajo el fascismo hacen sentir su fuerza tan poderosamente—, serán una potencia política de primer orden.

Los trabajadores —como confirman las huelgas de abril y mayo—, están decididos a que esa ruptura del poder oligárquico, y esa crisis revolucionaria, se desenvuelvan por una vía pacífica, sin insurrección armada, sin guerra civil. En eso están de acuerdo con la oposición burguesa. Pero la vía pacífica presupone que tanto esta oposición burguesa, como los trabajadores, acepten las reglas de la democracia. En este orden las coincidencias no son ya tan claras. Algunos dirigentes de la oposición burguesa, e incluso del PSOE, especulan frecuentemente con soluciones que no son democráticas.

Una de estas soluciones es la restauración monárquica, por vía de imposición, sin consulta previa al pueblo, en nombre del trasnochado "derecho divino". Este vicio de origen determina "a priori" el contenido de esa presunta monarquía. Ya pueden venirnos con cuentos de hadas y hablarnos de monarquía a la "inglesa" o a la "sueca". Prescindiendo de otros argumentos históricos y sociales —de un peso decisivo—, una monarquía a la "inglesa" o a la "sueca" en España, tendría que apoyarse en dos supuestos: que el pueblo español fuese monárquico y que hubiera un pretendiente demócrata, con una trayectoria de lucha antifranquista, compenetrado con las fuerzas populares.

Incluso los más obstinados partidarios de esa fórmula no se atreven a afirmar que el pueblo español sea monárquico. Si lo fuese, ¿qué inconveniente tendrían el pretendiente y los grupos monárquicos en poner a votación la cuestión del régimen político? ¿Por qué mendigarían de Franco y sus generales el trono? En España solo son monárquicos la aristocracia terrateniente y algunos miembros de la oligarquía monopolista. Y lo son porque están convencidos de que el pretendiente es partidario del latifundio, de los privilegios de la nobleza y de las estructuras monopolistas. Es decir, porque ven en el pretendiente un adversario de la democracia. Aun así el monarquismo de esas castas es de los más tibios; ni uno solo correría el riesgo de hacerse fusilar por traer a D. Juan al trono.

Y de D. Juan, o de su hijo, ¿podría decirse que son pretendientes antifranquistas, demócratas, ligados a las fuerzas populares? Nadie lo osaría y con razón. Sin hablar de la actitud de D. Juan durante la guerra española, fijémonos sólo en el D. Juan de estos últimos años, ese personaje gris, poltrón, viviendo a costa de las subvenciones de Franco, rebajándose perpetuamente ante el dictador, aceptando una humillación tras otra, mendigando el trono con sordina para

no incomodar al "caudillo": desautorizando a aquellos de sus adeptos que osan hacer algo contra la dictadura; a distancia astronómica de las fuerzas populares y democráticas, que ni conoce, ni entiende, y de las que no quiere saber nada. ¿Eso, un pretendiente demócrata, antifranquista y constitucional?

Pretender que la restauración monárquica es una "solución democrática", o una "vía hacia la democracia", es un mero dislate. Imposible tomar en serio a los que hablan así. Tampoco es posible escuchar las voces de sirena de quienes aconsejan facilitar el advenimiento de la monarquía por "táctica", porque se gastaría rápidamente y podría ser fácilmente derribada. Si Franco trae un día al rey, es asunto suyo. Pero que los trabajadores luchemos por traer la monarquía para luego tener que derribarla, es pedirnos un absurdo. Un partido democrático serio, y menos el partido obrero, no puede prestarse a lo que sería una traición al pueblo y a la democracia.

Otra de las soluciones con la que juegan los mismos dirigentes políticos es la del directorio militar. ¿Quitar a un general, para poner a cinco generales? Los trabajadores no luchamos por eso, ni imaginamos que haya demócratas en su sano juicio, que lo hagan. Pero, apurando las cosas, ¿es qué hay generales dispuestos a sublevarse para instaurar un directorio? ¿Dónde están, en el curso de estos años, las conspiraciones militares abortadas o reprimidas, que persiguiesen ese fin? ¿Dónde los generales fusilados por preparar el golpe de Estado? Es verdad que en el ejército hay mucho descontento; verdad que hay militares que comprenden que las cosas no pueden ni deben continuar así. Pero, por unas u otras causas, no existe en ellos la voluntad de emprender una acción contra Franco.

Ha habido países donde las dictaduras reaccionarias fueron sustituidas por Juntas Militares. Por ejemplo, la dictadura de Pérez Jiménez en Venezuela. Pero Larrazábal era un militar demócrata; una parte del ejército venía desempeñando un papel activo en la lucha contra Pérez Jiménez. Eso que también ha podido suceder en otros países, no sucede en España. ¿De dónde va a surgir un directorio militar? Si los militares no quieren sublevarse, ¿en qué situación quedan los políticos que por miedo a dirigirse al pueblo se encomiendan al Ejército?

Lo singular es que esos políticos se imaginan que el directorio militar puede surgir de un movimiento nacional, apoyado en la huelga general política de los trabajadores. En vez de un gobierno a imagen y semejanza de dicho movimiento, es decir, de un gobierno de frente nacional, esperan la aparición de un directorio que se haga cargo del poder para salvar cuanto sea posible del franquismo y frenar el restablecimiento de la democracia. Imaginando que esto fuese posible, lo extraordinario es escuchar su elogio en labios de quienes se llaman dirigentes de la "oposición democrática". ¿Cómo tomar en serio el demócratismo de quienes piensan así?

Si el pueblo español, apoyándose en la huelga general política de los trabajadores se lanza a un movimiento nacional será no para que gobiernen cinco generales, en vez de uno, sino para que haya un gobierno democrático, en el que el pueblo, y particularmente los trabajadores, estén debidamente representados.

Como solía decir un político vasco de los que ahora andan metidos en esas combinaciones, "los hombres y los rocines todos marchan por sus fines". Los dirigentes políticos que proponen estas soluciones persiguen también los suyos. Ellos prevén que el paso hacia las libertades democráticas significará la existencia legal de un fuerte Partido Comunista, con un peso considerable en la vida pública. Y tratan de impedirlo, o de retrasarlo. Calculan que una monar-

quía o un directorio les permitiría a ellos organizarse, mientras los comunistas seguiríamos en la ilegalidad y perseguidos. En ese cálculo no sólo está ausente en absoluto el interés del pueblo, está ausente la más elemental lógica. ¿Por qué regla de tres la monarquía o el directorio militar van a facilitar la organización de los partidos republicanos o nacionalistas vascos, catalanes y gallegos? Y al mismo tiempo, si los comunistas hemos sido capaces de organizarnos bajo la brutal represión del franquismo ¿por qué no habríamos de perfeccionar y desarrollar nuestra organización bajo un directorio o bajo una monarquía? La verdad es que los partidos de la oposición burguesa, e incluso el PSOE, necesitan mucho más que nosotros las plenas libertades democráticas para organizarse y desarrollarse. Desde los tiempos de Primo de Rivera ha pasado mucha agua bajo los puentes. Al terminarse la dictadura de Primo, el P.S.O.E. no obstante su legalidad, su política de colaboración, tenía menos afiliados y una organización menos extensa de la que tiene hoy, ilegal y perseguido, el Partido Comunista. El PSOE creció con la República, con las libertades democráticas. Los partidos republicanos dejaron de ser peñas y tertulias, en torno a personas hasta entonces perfectamente desconocidas para el pueblo —en su mayor parte—, para convertirse en grandes partidos, con muchos diputados y jefes prestigiosos, al proclamarse la República, al implantarse las libertades. Si los partidos de oposición burguesa, si el PSOE quieren ser organizaciones de peso, necesitan la libertad. Y no una libertad mutilada, restringida, sino un régimen de plenas libertades democráticas.

Por otro lado, pensar que la clase obrera y el pueblo, si se lanzan a la acción y derriban la dictadura se van a contentar con soluciones reaccionarias, es dar muestra de enorme ceguera política. A este respecto uno de los fenómenos curiosos de la actual situación en España es el hechizo que ejerce la dictadura sobre ciertos sectores de oposición; y simultáneamente, la sugestión de la derecha sobre la izquierda no comunista. Los primeros parece que no tengan oídos más que para los argumentos de la dictadura; los otros dan la impresión de no tener ojos más que para mirar a las derechas. En cambio al pueblo ni lo oyen ni lo ven. Están como embrujados por veintitantos años de franquismo. No comprenden que la caída de éste dará un enorme poder de decisión a las masas populares. Así ha sucedido en todos los cambios de la importancia del que está a punto de alumbrar en España, que no es una simple querrela entre camarillas, sino un gran combate histórico entre el pueblo y la reacción fascista, entre las fuerzas del progreso y los sectores retardatarios. No se dan cuenta de que por muy pacíficas que sean las vías por que advenga, el cambio será, en definitiva, una revolución. No piensan en función de lo que va a ser, de lo que en gran medida está siendo ya, sino en función de lo que ha sido, de lo que está dejando de ser. En vez de mirar adelante, miran atrás. Sin embargo, España va hacia adelante; e incluso los que quieren frenarla tendrán que mirar, en cierto modo, hacia adelante.

Una polémica como la que se libra entre las fuerzas antifranquistas —y en la que este artículo se inserta—, tiene su razón de ser en la complejidad de la actual situación de España. Sucede que el mosaico de fuerzas que deberían —y deberán—, entenderse para dar una salida pacífica al problema político es enormemente amplio; lo que hace que las contradicciones en el seno de estas fuerzas sean grandes, aunque hoy no deban ser primordiales.

Hay unas fuerzas de derecha, que van definiéndose

(Pasa a la página CINCO)

LAS HUELGAS DE ESPAÑA ANALIZADAS POR SANTIAGO CARRILLO



El número 12 de "Cuba Socialista" correspondiente al mes de agosto, publica el texto íntegro de un discurso pronunciado por Santiago Carrillo, secretario general del Partido Comunista de España, en una reunión de militantes de dicho Partido. En este discurso, Carrillo hace un detenido análisis de la significación de las huelgas de abril y mayo en España y de la situación creada como consecuencia de ellas.

Recomendamos a todos los españoles, a los amigos del pueblo español, y en general a todos los interesados por los problemas de España, que adquieran el número 12 de "Cuba Socialista" y estudien detenidamente el importantísimo discurso del Secretario General del Partido Comunista de España, Santiago Carrillo.

HUELGA PORTUARIA EN SANTA CRUZ DE TENERIFE

Santa Cruz de Tenerife, 13 de julio.—El día 8 de julio se dictó una nueva reglamentación del trabajo para los obreros portuarios, que ha causado profundo malestar entre ellos. La acción no se ha hecho esperar. En la madrugada y la mañana del día 11 de julio los trabajadores paralizaron el trabajo de descarga de dos buques, manteniendo su oposición a la jornada intensiva que se quiere implantar por la nueva reglamentación del trabajo. Al ser arrestados ocho obreros, el resto se declaró en huelga como protesta.

El día 12 los obreros no se presentaron al trabajo. Todas las actividades portuarias quedaron paralizadas durante toda la jornada, si bien el "Lyautey" y el "Paraguay Star", francés e inglés respectivamente, hicieron sus operaciones con personal ajeno a las faenas portuarias. Los demás buques, como el "Villa de Madrid", "María Victoria", "Arga", "Ciudad de Cádiz" y otros

Huelga en una fábrica de Guipuzcoa

LOS OBREROS RECLAMAN AUMENTO DE SALARIO

Según cables fechados en París, el día 8 de agosto, los 600 obreros de la fábrica de máquinas de coser "Alfa", sita en Zarauz (Guipúzcoa), se declararon en huelga, reclamando un aumento de 26 pesetas diarias en sus salarios.

Frente a la enérgica actitud de los obreros, la patronal y el gobierno reaccionaron con su brutalidad acostumbrada. La empresa declaró el lock-out y las autoridades ordenaron la ocupación de la fábrica por fuerzas policíacas.

Esta es la segunda huelga importante que se produce en el país vasco, después del movimiento huelguístico de abril y mayo. Y es una demostración de la firmeza y decisión de los obreros que recurren a la acción huelguista en exigencia de que sean atendidas sus demandas. La anterior huelga fue la de los 4.000 obreros de la empresa "General Electric", de Bilbao. En aquella ocasión los huelguistas demandaban la libertad de los obreros detenidos. El gobierno mantuvo cerrada la fá-

LOGRAN AUMENTO DE SALARIO

Santa Cruz de Tenerife, 16 de julio.— Recientemente los obreros de Industrias Químicas hicieron una huelga reclamando aumento de salarios. La Empresa se vio obligada a concederles un aumento del 25 por ciento provisional, hasta que se establezcan las definitivas condiciones de trabajo.

han tenido que abandonar el puerto sin descargar ni cargar.

Es de destacar la paralización en la carga de los plátanos, habiendo quedado 500 toneladas sin poder embarcar. Igualmente la mayor parte del asfalto que debía cargar el "Villa de Madrid" tuvo que ser retirado del muelle hacia la fábrica productora.

Aunque la prensa presenta el conflicto de una manera falsa, el conjunto de la población simpatiza con los huelguistas estimando que llevan toda la razón.

A última hora el delegado provincial del trabajo Francisco Artengo ha hecho publicar una nota en la prensa, según la cual, se disuelven los centros de trabajadores portuarios y se admite nuevo personal con el carácter de fijo. Este llamamiento a practicar el esquirolaje, ha causado gran indignación, no sólo entre los portuarios, sino entre toda la clase obrera.

brica durante cinco semanas, pero la moral de los trabajadores se ha mantenido en alto. El hecho de que a pesar de las medidas represivas, se haya producido ahora la huelga de la

fábrica "Alfa" es demostración del alto espíritu combativo de los obreros vascos, que no se amedrentan por las medidas coactivas y represivas del gobierno franquista.

La prensa franquista y los católicos

El hecho de que sea cada vez mayor el número de católicos que pasan a la oposición antifranquista, y sobre todo a una oposición activa y que participan unidos a los comunistas, a los socialistas, a todos los sectores populares en la lucha contra la dictadura, exaspera al régimen, que no vacila en emplear los peores calificativos y las más torpes expresiones contra ellos.

A este respecto es significativo un artículo de Jesús Suevos publicado en "Arriba" del 3 de junio, bajo el título de "Progresismo católico". Veamos algunos de los párrafos de ese artículo:

"... nos repugna ese horrible entuchado que suele llamarse "progresismo católico". Porque ese "progresismo" pretende serlo a base de adoptar no sólo los métodos liberales y marxista, sino que se deja impregnar por la "atmósfera" que unos y otros han impuesto. Los "progresistas católicos" no parecen darse cuenta de que viven en un mundo formulado y movido por las Internacionales comunista y masónica y que, por mucho que se protejan de sus relentes, no tienen más remedio que mojarse si ambulan a su través. Esto lo vimos aún más claro en América que en Europa. Allí la sociedad está, como es bien sabido, masonizada a fondo y, salvo muy raras excepciones, los católicos se pronuncian y colocan en términos y actitudes que exhalan un inevitable tufillo masónico. Y es natural que sea así pues quienes transitan por un establo —y que nadie se moleste por la comparación—, acaban por oler a estiércol.

"La palabra "progresismo" ya es, por sí misma, muy poco católica. A la Iglesia, más que "progresar" le importa "crecer": más que ir hacia adelante, ir hacia arriba. No padece la obsesión de la novedad. Para ella es cierta aquella frase que dice: "Nada hay tan nuevo como lo eterno". Lo que realmente le interesa es la perfección. Y de ningún modo puede dejarse coger en el garlito de las preocupaciones sociales, que en todo caso son subsidiarias de las propiamente religiosas. Los sacerdotes y seglares "progresistas" confunden gravemente lo que es del César y lo que

es de Dios. Y de tanto inmigrarse en lo que es del César acaban por hacerse césares ellos mismos. Y, lo que es más grave, césares al servicio de la nefasta turbanulta liberaloide o comunistoide, según el continente o el país en que actúen".

No son unos cuantos

Si el dictador se parase a leer la producción literaria de los últimos diez años, la poesía de los más importantes poetas, la novela, el cine prohibido o el teatro incipiente...

Si conociese como un grupo de los más importantes poetas jóvenes canta a Cuba, en su libro exiliado "España canta a Cuba" o recuerda a su maestro Antonio Machado —muerto en la emigración política— en otro libro también exiliado "Versos para Antonio Machado", o hubiese leído a Blas de Otero, a Celaya, a Goytisolo, a Gil de Biedma, a Barral, a Eugenio de Nora, a Pacheco, a Angel González, a Angela Figueroa, a Gloria Fuertes, a Caballero Bonald, a Angel Crespo, por hablar sólo de algunos de los más importantes poetas, sin incluir la pléyade de los más jóvenes...

Si el sátrapa conociese a los más importantes novelistas —ayer nos enteramos de la detención de un escritor liberal, premio de la crítica e incluso nacional de Literatura— de Ignacio de Aldecoa, y conociese las novelas y las narraciones publicadas o mutiladas o prohibidas o exiliadas de los escritores más importantes: Fernández Santos, Luis Goytisolo, Juan Goytisolo, García Hortelano, Antonio Ferrer, Armando López Salinas, Avalos, Eduardo Múgica, Carmen Martín Gaité, Ana María Matute, Dolores Medio, Nino Quevedo, Alfonso Grosso...

Si supiese las innúmeras prohibiciones de los escritores y directores de cine, de Bardem, Berlanga, Saura, Luis Buñuel, y de los dramaturgos, de Buero Vallejo, de Sastre, y Lauro Olmo...

Si conociese el pensamiento y la opinión de los ensayistas de los publicistas más destacados, de los científicos y profesionales más inquietos y se parase a estudiar el panorama que ofrece la juventud, los estudiantes universitarios...

De seguro que entonces, don Francisco Franco no se atrevería a asegurar en sus discursos que el pueblo está de su parte y que se trata de la mala opinión de unos cuantos.

En los momentos en que escribimos estas líneas, acompañando a la repulsa airada de la clase obrera, están los intelectuales más importantes, los de más porvenir. Hombreros jóvenes que escribieron hasta hace poco en la prensa española como Daniel Sueiro, premios semi-oficiales como Aldecoa o Buero, hombres liberales y progresistas todos, ex falangistas como Ridruejo, hombres que empezaron sus lides en las instituciones o en las revistas literarias nacidas con el franquismo, desde Cela a los más jóvenes. Sería menester mucho tiempo y mucha tinta para escribir sus nombres. También los artistas más destacados. Los grupos de "Estampa Popular" que surgen en verdadera floración, propagando el arte del grabado popular, del dibujo y de la pintura. Grabadores de Madrid de Sevilla, de Córdoba, de Bilbao, etc... ¿Cuándo se ha visto en España esta proliferación del grabado popular, a veces político y de protesta, de un arte que supone una verdadera socialización plástica?... Y sólo estamos dando ejemplos. Nosotros sabemos estudiar objetivamente este panorama, y algún día se estudiará con más calma este fenómeno señalizador de la última fase del franquismo, de la agonía de la dictadura.

Las embajadas recogen en estos días a intelectuales de la oposición liberal, otros eligen el exilio, otros el destierro en Fuerteventura; la gran mayoría queda en España y todos luchan, siguen la lucha al lado del pueblo. No son unos cuantos, ni son unos seudointelectuales como puede que llegué a soñar el dictador.

La verdad es que el franquismo no tiene a nadie que merezca la pena. Que diga Franco quienes son los intelectuales que están con su régimen.

Enrique Manzanares

POCA GENTE PARA LA TELEVISION

MADRID.—Con motivo de la llegada del presidente de Filipinas a esta capital, la "tele" recibió instrucciones muy concretas:

—Lograd tomar de grupos numerosos aclamando a Franco.

Se había reclutado gente en los pueblos cercanos, pero los paletos una vez llegados a Madrid, se perdieron. Y así a la hora del paso de Franco, resultó que faltaron muchos. El chasco fue enorme. Los empleados de la "tele" no hacían más que telefonar diciendo que no podían cumplir la orden recibida, pues no había gente. Por eso quedó tan pobre la transmisión.

SOBRE UN FILM DE BARDEM

Por ALFONSO SASTRE

Ramón Pérez de Ayala

Por JOSE FORNE FARRERES

Creo que no es posible considerar el film "A las cinco de la tarde" como una adaptación cinematográfica de mi drama. "La cornada". Es diríamos, otra cosa, por más que el tema (la explotación del hombre por el hombre), la línea de algunos personajes, varias situaciones y una parte del diálogo, sean idénticos en una y otra obra. De un modo gráfico diría que "La Cornada" es un drama de Alfonso Sastre y "A las cinco de la tarde" un film de J. A. Bardem, en el que yo he sido uno de sus colaboradores, si bien a mayor escala que lo estoy siendo para su próximo film, en el que tengo puestas muchas esperanzas.



J. A. Bardem

Se trata de dos concepciones muy distintas. En primer lugar, mi obra no trata realmente de los toros, se trata de ellos en un sentido distinto de la crítica de ese "mundo". Esto quedó claro en la puesta en escena, para la que se borró todo el color salvo el del traje de luces (recuerdo ahora los bellos artículos que José Bergamín, dedicó a mi obra; uno, el titulado "Cirugía de urgencia", se ha publicado en la edición de Aguilar: Teatro Español 1959-60). Agudos pitidos en lugar de clarines; el ruido de un estadio deportivo pasado en sentido contrario en lugar del clamor de los aficionados; chillidos mecánicos —o algo crispador como una uña arañando un cristal—, en vez de alarido de la multitud ante la cornada; ruido de motores, zumbidos físicos y sirenas de ambulancias mientras el médico reconoce al herido; al torero muerto por la cornada del miedo y de la explotación. (Me estoy refiriendo al gran trabajo de Cristóbal Halffter, que colaboró decisivamente en la tarea "distanciadora" del tema taurino).

"A las cinco de la tarde", como no podía por menos tratándose de una obra cinematográfica, fotografía un mundo detalladamente real y es por ahí, con todo lo que ello arrastra de crítica de un "medio", por donde el espectador penetra, si no se queda en ese umbral costumbrista, en el último significado de la obra que es —como en mi drama—, la denuncia de la explotación del hombre por el hombre en la sociedad actual.

Aparte de esto, la concepción dramática es distinta en una y otra obra. En la mía, que es una concentración articulada (como toda obra dramática), el origen del drama —concebido como una investigación de los inmediatos antecedentes del hecho clave—, es una cornada física por la que se descubre la existencia mortal de una herida con arma blanca. Parto de un enigma y la obra consiste en descifrarlo. El hecho de que se trate de un matador que se encierra con seis toros, me procura, con la gravedad y la excepcionalidad de la situación, que me sirve de "correlación objetiva" para el miedo de Alba, un personaje naturalmente imbricado en el acontecimiento —el sobresaliente— y me hace desembocar en un epílogo en el que el torerillo es la presunta víctima sucesiva; la historia puede volver a repetirse como formando parte de un ciclo "natural"; pero el rechazo del muchacho rompe, con razones —bien es verdad—, de carácter pequeño burgués, el ciclo trágico, produciéndose un hecho liberador mientras la víctima degenerada pide socorro a los espectadores: solicita —a su modo— su intervención en el proceso: su crítica, su auxilio, su decisión combativa. El apoderado pierde una víctima, pero queda impune —y está ahí para nosotros—.

La concepción del film es muy otra. No estamos ante una coyuntura excepcional: ni hay un hombre que se encierre con seis toros, ni se hiere en el paroxismo del miedo, ni es cogido durante una corrida; a la que en el film no asistimos (con lo cual se pier-

den algunos elementos, y se gana, en mi opinión, la omisión de la fiesta que es, sin duda, uno de los grandes aciertos del film). El mundo recogido es verdaderamente —hay quien señala algunas impropiedades en esta recogida, pero éste es otro problema—, el mundo de los toros, e incluso el mundo de sus alrededores, en un día cualquiera. Se diversifican las acciones y el torero fracasado —una sombra en mi obra—, es un polo de atracción dramática. El sobresaliente no existe, precisamente por no tratarse de una corrida excepcional, y el mozo de bar tiene un carácter episódico: no entra en el campo en el que puede ser inmediatamente "devorado", aunque si lo encontramos dispuesto a entrar en la zona general de la explotación: es una presa fácil y sabemos que no rechazaría un contrato de explotación si alguien llegara a proponérselo (pero Marcos no lo conoce, no lo tiene "a manos"). En fin, la obra cinematográfica terminará con el castigo del culpable.

Bardem me presentó el proyecto de su film y a mí me pareció que podría conseguirse, con su esquema, una obra magnífica. No tuve ningún inconveniente en renunciar a una posible versión de "La Cornada", aunque creía, y creo, en su virtualidad cinematográfica, y trabajé con mucho gusto en "A las cinco de la tarde". Me parece un excelente film, aunque creo, por lo que se refiere a mi labor, que hubiera debido trabajar a mayor distancia del teatro en cuanto al tono, acento y estilo de algunos diálogos.

EL VERDADERO CAMINO...

(Viene de la página TRES)

como antifranquistas, con las que es necesario contar para una transición pacífica. Esas fuerzas tienen gran temor hacia la clase obrera, los campesinos, la intelectualidad progresista y la juventud. Por eso se resisten a una alianza temporal con el Partido Comunista. A los comunistas no nos extraña esa actitud de la derecha antifranquista hacia nosotros, aunque en cambio no nos expliquemos de la misma forma la decilidad de ciertos "izquierdistas", entre ellos los dirigentes socialistas de Toulouse hacia la derecha y su hostilidad contra nosotros.

Y por otro lado, la clase obrera, los campesinos, la intelectualidad progresista y la juventud, están impregnados de una explicable y legítima desconfianza hacia las derechas y sus dirigentes; desconfianza y hostilidad que se acentúan cuando los ven maniobrar para impedir que las fuerzas renovadoras tengan el papel que les corresponde en el futuro. Esa desconfianza se extiende a los dirigentes socialistas y de otros grupos, a los que consideran aquejados de vicios y defectos tradicionales en ellos y que tanto han dañado a España y a la democracia.

Para conseguir una transición pacífica hay que dar de lado esas hostilidades y desconfianzas recíprocas, lo que no significa renunciar a la ideología y a las posiciones políticas respectivas. Hay que llegar a un acuerdo circunstancial sobre un programa, un gobierno democrático de concentración nacional, sin exclusivas, y un plan de lucha contra la dictadura. Es decir, sobre algo que pueda tener el apoyo de todas esas fuerzas y de la inmensa mayoría del país. Una vez restablecidas las libertades, una vez creadas las condiciones para la actuación de instituciones democráticas, seguramente no será fácil mantener esa amplísima coalición; seguramente se producirán nuevos reagrupamientos, más estables, de más duración. Pero en todo caso se habrá creado un terreno democrático, de civilidad, donde unos y otros podemos recabar libremente el apoyo del pueblo para nuestras soluciones, sujetándonos a las reglas de la democracia.

No hay mil caminos para resolver el problema español por vía pacífica; sólo hay uno: esa amplia alianza que restablezca la democracia. Es urgente decidirse a marchar por él. No puede olvidarse que llevamos veintitantos años de violencia fascista, de violencia reaccionaria. Hace falta estar en la luna para imaginar que tras esos veintitantos años podría instituirse y durar cualquier sistema de violencia antiobrero y antipopular. Estamos llegando a un momento en que, o se abre esa vía pacífica o la situación apelará inevitablemente la violencia revolucionaria. Y esto no es —nada más lejos de mi intención—, una amenaza; esto es una conclusión del análisis realista de la situación que se está creando en España.

A los 82 años de edad falleció en Madrid el gran escritor español.

Con Pérez de Ayala desaparece una plural personalidad que ocupa primerísimos lugares en la literatura moderna universal. Muerto Galdós el autor de *Luz de domingo* fue el más complejo, irónico y filosófico novelista de las generaciones que siguieron a la del 98.



Ramón Pérez de Ayala

Quien quiera conocer la auténtica vida de este poeta, novelista y ensayista magnífico, debe acudir forzosamente a su obra. En *A. M. D. G.* —sátira dramática y descarnada de los jesuitas en Gijón y Carrión de los Condes, que tanto alboroto produjo por sus re-

velaciones— describe el autor su vida de colegial. En *Tinieblas en las cumbres* la figura central de la novela —Alberto Díaz Guzmán— recuerda constantemente a los lectores a Pérez de Ayala en plena juventud, en la senda de las preocupaciones amorosas, políticas, humanas.

Su obra poética está comprendida en tres volúmenes: *La paz del sendero*, aparecida en 1904, dio a conocer a Pérez de Ayala como inspirado lírico. *El sendero innumerable* fue su segunda obra. El último libro de versos pertenece a 1921 con *El sendero andante*. En esta trilogía, abordó, respectivamente, los temas del campo, del mar y del río. Rubén Darío le consagró con esta salutación: «Es un poeta asturiano, pero que es castellano, pero que es cosmopolita; joven, luego rico en primavera, luego sonriente, luego ágil de pensamiento, luego amador de la libertad, luego soñador... Es una primavera sentimental que tiene color de Otoño. Hay después sensaciones rurales y familiares que tan sólo pueden compararse a las de Francis Jammes».

Pero si es excepcional el valor de Pérez de Ayala como poeta —ubicado entre Unamuno y Machado—, no lo es menos como novelista. Hombre de amplias lecturas, culto, de inteligencia inquieta que le obligó a recorrer Italia, Francia, Inglaterra, Pérez de Ayala había de sentirse atraído por formas de expresión que le permitieran no sólo una posición contemplativa, lírica, ante las cosas, sino también una posición crítica. En *Política y Toros* y en *Las máscaras*, obedeciendo a esa necesidad, Ayala escribió varios ensayos sobre valores literarios y políticos de España.

Con estas dos obras, que producen cierto revuelo, Pérez de Ayala se asoma a la realidad nacional, pintando los vicios, las corrupciones, las virtudes de la vida y del carácter españoles.

De su primera época como novelista, la obra más notable de Pérez de Ayala es su colección de narraciones cortas: *Prometeo*, *Luz de domingo* y *La caída de los himenios*. En las tres, su prosa esmerada, limpia, alcanza ya la perfección que tiene en los últimos libros. En *Belarmino y Apolemio*, *Luna de miel*, *Luna de hiel* y *Los trabajos de Urbano y Simona*, Pérez de Ayala alcanza la culminación de su vida como escritor. De sus novelas se ha dicho que son una galería de retratos «trazados con la firmeza de un Velázquez, con un fondo de escenario encantador y una hueste de figuras secundarias, bosquejadas tan despiadadamente como las de Goya».

Al participar como colaborador activo en revistas, como *España*, adopta una actitud política antimonárquica y cierto reformismo social. En 1931 formó, como fundador, parte del grupo de escritores, profesionales y catedráticos que se autodenominaron *Agrupación de intelectuales al servicio de la República*. Fue embajador en Londres del nuevo Estado español. Mientras desempeña ese cargo, la Academia le recibió en sus sillones solemnes. A los pocos días del levantamiento militar-falangista, de 1936, Pérez de Ayala salió de España imitando la conducta de algunos otros escritores. Vivió en Buenos Aires por algún tiempo, colaborando asiduamente en *La Nación*. Después regresó a España acallando su voz como novelista.

Como Unamuno, Ortega, Marañón, Baroja, Pérez de Ayala ha muerto en la larga y negra noche del franquismo. Al inicio y al fin de su vida, le dió España. En la lucha por arrancar de las cárceles a los presos políticos, Pérez de Ayala estampó su firma junto a las de otras personalidades de las letras.

Finalmente, en los primeros días de mayo, en los momentos en que las huelgas se extendían por toda España, Pérez de Ayala formó parte del grupo de 21 intelectuales presididos por el venerable don Ramón Menéndez Pidal, que firmaron el sensacional documento de solidaridad con los huelguistas y en el que se reclamaba la libertad de información.

Descanse en paz.

EL NUEVO GOBIERNO FRANQUISTA

DECLARACION DEL PARTIDO COMUNISTA DE ESPAÑA

En nuestra edición anterior publicamos un cable con un extracto de la Declaración del Partido Comunista de España sobre el nuevo gobierno franquista. Al recopilar ahora, el texto íntegro de dicha declaración, creemos de interés reproducirla. Dice así:

La reorganización del gobierno franquista, inevitable después de las grandes huelgas de abril y mayo, de la reunión de Munich y del completo fracaso de la campaña de adhesión al "caudillo", no es ninguna apertura hacia la "liberalización" del régimen. Refleja, sí, el estrechamiento de la base en que aquel se apoya y el endurecimiento de su política. Es la "línea Garabitas" en acción.

De hecho, Franco no sólo conserva los ministros que más se han opuesto a toda concesión a los trabajadores —los ministros del Opus Dei y el titular de la cartera de Gobernación, Camilo Alonso Vega, que al mismo tiempo han sido los más decididos partidarios de las medidas represivas contra los participantes en la reunión de Munich y los impulsores de la represión que actualmente se abate sobre las fuerzas antifranquistas— sino que refuerza la participación del Opus Dei y de los militares en el nuevo equipo.

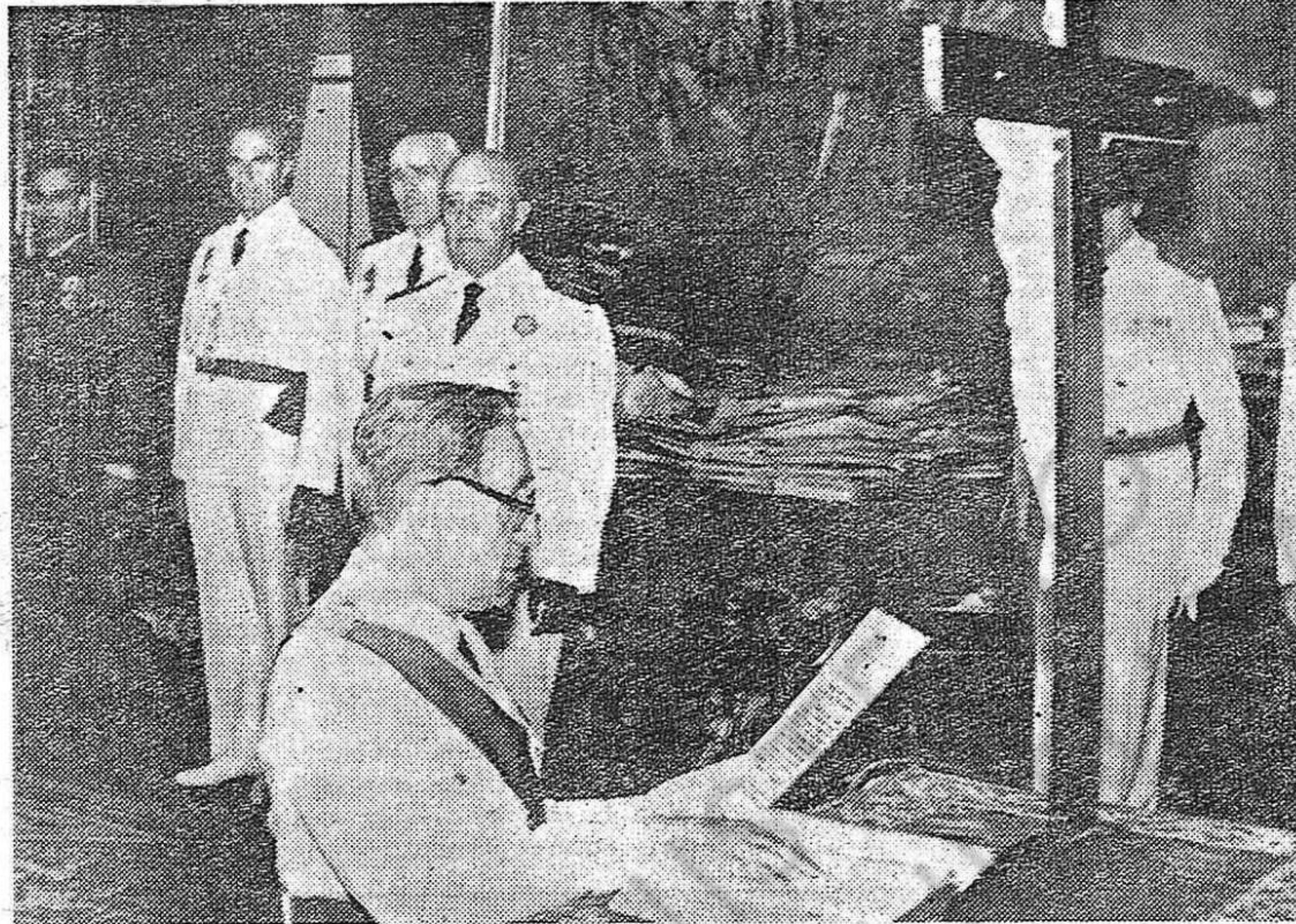
El general Muñoz Grande se destacó como jefe de la División Azul, que combatió a las órdenes de Hitler, siendo condecorado por éste. Ha sido ministro secretario de Falange, a cuyo Consejo nacional sigue perteneciendo.

El general Pablo Martín Alonso, nuevo ministro del Ejército, es uno de los incondicionales de Franco, miembro del Consejo nacional de Falange, bien conocido por su brutalidad.

El vicealmirante Nieto Antúnez es otro de los íntimos e incondicionales del dictador, a cuya casa militar pertenece desde hace muchos años.

En cuanto al nuevo ministro de Industria, su particularidad más notable, es la afiliación al Opus Dei, con lo que esta secta reaccionaria completa el control de todos los ministerios económicos.

En consecuencia, la nueva combinación gubernamental reviste un carácter aún más estrecho que la anterior. De hecho, es la dictadura de una camarilla militar y de la voraz, anónima e irresponsable secta opusdeísta. De ella no puede esperarse más que el intento de intensificar la represión, de acentuar la política antiobrera y las características fascistas del régimen. Los encarcelamientos de la doctora Eva Sastre, con su hijo de dos meses, de la escritora Dolores Medio,



Una tétrica estampa de la España de hoy. Parece una escena de la Inquisición. Un crucifijo que llena todo el salón medieval. De pie un grupo de asesinos. Los inquisidores de hoy, con Franco al frente. De rodillas Agustín Muñoz Grande, criminal de guerra, que sufrió con sus hordas falangistas de la División Azul, vergonzosa derrota en los campos soviéticos. Muñoz Grande, el condecorado por Hitler, presta juramento, ante el crucifijo, como vicepresidente del gobierno franquista, a las órdenes de los yanquis.

de Gabriela Sánchez Mazas y de otras mujeres cuyo único delito es haber manifestado dignamente su solidaridad con los mineros de Asturias y su amor a la libertad; la detención del crítico de arte José María Moreno Galván; las torturas a que ha sido sometido el pintor Ibarrola; el secuestro del dirigente de la clase obrera vasca, Ramón Ormazábal; las detenciones y deportaciones de numerosos obreros y antifranquistas en todo el país, muestran la política que el nuevo equipo franquista se propone realizar.

La opinión internacional no debe dejarse sorprender por informaciones de prensa, en ocasiones financiadas por el propio franquismo, que presentan la reorganización gubernamental como una apertura hacia la "liberalización" del régimen. Se trata, por el contrario, de una acentuación de su política represiva y fascista y a ella debe responder la intensificación de la movilización internacional en ayuda a la lucha del pueblo español. La causa del restablecimiento de la democracia en España, es la causa de la defensa y renovación de la democracia en Europa.

El nuevo Gobierno franquista es un jalón más en el proceso de descomposición de la dictadura, de su debilitamiento y aislamiento. Signo muy claro de ello es que incluso las tendencias más derechistas y colaboracionistas de la Acción Católica quedan al margen de la presente combinación. Con ello se confirma la tendencia de la Iglesia que se puso de mani-

fiesto durante las huelgas de abril y mayo, a distanciarse del régimen. Es urgente, sin embargo, que esta nueva actitud de la Iglesia tome formas más claras y efectivas, salien-

do de la ambigüedad presente. Mientras no proceda así, las masas populares seguirán juzgando a la Iglesia, ante todo, por sus graves responsabilidades, como uno de los puntales

CARTA DE ALFONSO SASTRE AL MINISTRO DE GOBERNACION

Excelentísimo señor:

Me dirijo a V. E. en momentos en que varias mujeres españolas, entre ellas mi esposa, a la que acompaña nuestra hija de dos meses de edad, están encarceladas por algo que, en cualquier caso, no pudo ser nada más que la expresión pacífica y sin mengua alguna para el orden público, de un estado de ánimo y de opinión.

Con tal motivo me dirijo a V. E. para enviarle, con el debido respeto, el testimonio de mi protesta por las actuales medidas gubernativas y declarar mi inquietud, que es la de muchos españoles, por el futuro de un país en el que no es posible expresar más pensamiento que el oficial en cada momento y circunstancia, lo que significa una verdadera negación de la estructura misma de la realidad y del pensamiento, una negación del hecho incuestionable de que el pensamiento, en un medio social, ha de producirse en forma de variedad y de contradicción, y del otro hecho, no menos incuestionable, de que la diferencia de opiniones y su contraste constituyen el único caldo de cultivo de una verdadera convivencia.

Con dolor, como español, ante un estado de cosas que es inaceptable desde cualquier punto de vista ideológico, moral o religioso, y que podría acarrear gravísimas consecuencias, manifiesto aún la esperanza de que algún día, en nuestro país, el orden público llegue a ser entendido como algo que ha de producirse de abajo a arriba, desde el mismo corazón del pueblo, y no desde arriba y desde fuera del pueblo, en forma de represión. Entonces el orden público será, como debe ser, una expresión de la libertad, y la función policíaca, a los efectos social-políticos, no consistirá, como no debe consistir, en otra cosa que en garantizar el ejercicio de la libertad.

A quien piense que ideas como éstas no son más que lucubraciones propias de intelectuales, yo, modestamente, le diría que, en mi opinión, esas ideas expresan los anhelos más profundos de nuestro pueblo.

Atentamente saluda a V. E.,

Alfonso Sastre

Madrid, 13 de julio de 1962.

fundamentales de la dictadura fascista. No hay deber más imperioso para cada católico español que el contribuir a la ruptura abierta de la Iglesia con la dictadura fascista. El Partido Comunista reafirma, una vez más, su disposición a colaborar lealmente con todos los católicos antifranquistas, con las organizaciones obreras de Acción Católica, con los sacerdotes y dirigentes católicos seculares que se incorporan a la lucha antifranquista.

Sintiéndose abandonado por la Iglesia y habiendo constatado vacilaciones en la actitud de las Fuerzas Armadas durante las huelgas de abril y mayo, Franco se esfuerza por asegurarse el apoyo del Ejército, comprometiéndole más directamente en el gobierno. Se trata de una maniobra defensiva, dictada por la precariedad de las bases políticas del régimen, por el temor a los nuevos y poderosos movimientos populares que están gestándose. Esta maniobra de Franco plantea agudamente a los oficiales de las Fuerzas Armadas un grave problema de conciencia: seguir sosteniendo a un régimen tiránico, repudiado por la inmensa mayoría de los españoles, que se mantiene únicamente por la fuerza de las bayonetas, o facilitar una transición pacífica a una solución democrática, en la que España pueda darse libremente las instituciones que le convengan. En esta hora histórica, el deber del Ejército es facilitar la libre determinación del país, negándose a servir de juez y gendarme a la tiranía y observando una actitud de simpatía o neutralidad en los nuevos movimientos populares que se aviecinan.

La nueva reorganización ministerial demuestra, una vez más, lo quimérico de toda ilusión en una liberalización del régimen por iniciativa de los "grupos de presión"; demuestra, que el único camino para poner fin a la dictadura es la lucha y la unidad de todas las fuerzas antifranquistas, con la clase obrera a la cabeza, es el camino de la huelga nacional.

El Partido Comunista reitera su llamamiento a todas las fuerzas políticas de la oposición para formar un Frente Nacional sin exclusiones, crear un órgano que coordine la lucha y prepare la huelga nacional, elaborar un programa mínimo para la fase de transición y preparar el gobierno de concentración nacional en el que estén representadas todas las fuerzas antifranquistas, de derecha e izquierda, sin excepción.

Comité Ejecutivo del Partido Comunista de España

13 de julio de 1962

"La Tierra Soviética ha Sido mi Segunda Patria"

Por MARK TATARINOV

Artículo de la Agencia "Novoti", exclusivo para "ESPAÑA REPUBLICANA"

De la enorme sala de máquinas de la Central hidroeléctrica "V. I. Lenin" de Kuivishev, en el Volga, subimos al puesto de mando. A lo largo de las paredes se ven las pizarras de control con numerosos instrumentos. En el centro una pequeña mesa con la pantalla televisora y los teléfonos...

—Este es el cerebro de nuestra planta, me dicen.

Todos estos complicados equipos los dirige un hombre enjuto, de cabellos negros. Atento a los instrumentos hace anotaciones en el diario de guardia. Conecta la pantalla de televisión, aprieta uno u otro botón y ante su vista aparecen distintos sectores de la central hidroeléctrica... Sus movimientos son pausados y seguros. A su voluntad está sometida una de las fábricas generadoras de energía más grandes del mundo. Se ve que domina su oficio a la perfección.

Al presentarnos me dice su nombre: "José". Y al mismo tiempo me estrecha la mano.

—¿Español?, pregunto.

—Sí, responde sonriendo.

Entablamos conversación. José Manuel Ranedo me relata como vino a parar a este lugar del Volga.

—Este año es para mi memorable. Precisamente hace 25 que llegué a tierra soviética. Era en 1937, cuando los fascistas regaban de sangre mi tierra patria... Yo era un niño vasco de 8 años. Para ponerme a salvo de los horrores de la guerra me enviaron con otros muchachos en un barco a la Unión Soviética. Llegamos a Leningrado. Y desde el primer momento sentimos el cariño de este extraordinario pueblo.

Hace una pausa y continúa:

—Nos instalaron en una casa para niños. No se puede explicar el trato que recibimos. Incluso en los duros días de la guerra contra los ocupantes fascistas, en medio de las grandes privaciones que sufría el pueblo soviético, había una constante preocupación por nosotros, los niños españoles. Finalicé mis estudios de enseñanza media e ingresé en el Instituto de Energía de Moscú. Una vez graduado vine al Volga, a la construcción de esta planta eléctrica.

Un día de febrero de 1954, el muchacho español, con su diploma de ingeniero en el bolsillo, llegó a Zhiguli y empezó a trabajar en las obras. Terminada la construcción, cuando iba a ponerse en marcha le Central, José decidió quedarse a trabajar en la misma. Se casó con Antonina, una muchacha rusa que había llegado a aquel lugar después de haber terminado sus estudios en el Instituto de Medicina.

Al ponerse en explotación la Central, José Manuel Ranedo, como experto especialista, fue designado ingeniero de guardia del puesto de mando central.

—¿Qué como vivo? Puedo contestarle con una sola palabra: Bien. Poseemos un apartamento confortable y amplio. Entre mi esposa y yo ganamos más de lo necesario para cubrir nuestras necesidades. Pero no es esto lo principal. Crecen nuestros hijos, dos muchachos robustos. El mayor, Pablo, irá este año a la escuela. Ya sueña con ser cosmonauta, como Guerman Titov. El pequeño Mario, sólo tiene año y medio. Se cria muy fuerte: le

sientan bien estos aires del Volga. Yo soy, también, un enamorado de estos lugares tan hermosos.

José prosigue:

—Me gusta mi profesión. Ve usted en los aparatos las inscripciones de "Moscú", "Urales". Hacia allá enviamos en ininterrumpido torrente la energía eléctrica, y me parece que con ella van partículas de mi corazón. Como puede apreciar las costas a las que llegué hace un cuarto de siglo, han sido para mí, las costas de la felicidad. La tierra soviética ha sido mi segunda patria.

Pero nunca, ni un segundo tan solo, el español José Ranedo, ha olvidado a su lejana y martirizada patria. Al hablar de ella hay en su voz matices de ternura y dolor. En la mesa, junto al diario de guardia, hay un número de "Pravda" en el que está subrayada con trazos azules una crónica titulada "España exige libertad". Ranedo dice meditabundo:

—Sí, mi tierra exige libertad. En nuestro país no se debilita la tenaz lucha de los trabajadores. El movimiento de protesta contra el régimen franquista, en los grandes centros industriales, se extiende a todo el país. Las huelgas abarcan a Asturias, a Cataluña, y a mi país natal, Vizcaya. La heroica lucha de mis compatriotas socava el podrido edificio del régimen franquista.

José se refiere con emoción a los hombres soviéticos que con él conviven y que siguen de cerca, como verdaderos hermanos, la lucha del heroico pueblo español y desea su triunfo.

—Creo firmemente, exclama Ranedo, que llegará el día en que España se convierta, por fin, en una madre, y no en una madrastra para sus hijos.



El ingeniero español, José Manuel Ranedo

Importante Acto de Solidaridad Cubano-Española en Madruga

El pasado domingo 5 de agosto se celebró en el pueblo de Madruga un importante acto de solidaridad cubano-española.

Tuvo lugar en el local de la Federación de Mujeres Cubanas que estaba repleto de público. Ocuparon asientos en la presidencia Armando Molina O'Farrill, secretario general de las ORI de Madruga, Iván Hernández, presidente de la JUCEL, José Angel Sájiva, organizador de las ORI, Rafael Rubiera García, delegado de Cultura, Paula Fernández de Zequeira, presidenta de la Federación de Mujeres Cubanas, Claudio Surribas, del Comité Ejecutivo de la Sociedad de Amistad Cubano Española, los compañeros de esta institución, Eloy Sainz de Baranda, Félix Díaz Huerta y Manuel Rodríguez Díaz, y representantes de la Unión de Jóvenes Comunistas.

Los discursos estuvieron a cargo de Rafael Rubiera, que

«A través de las más diversas acciones, la cuestión principal ahora, para todas las fuerzas antifranquistas, es la preparación de la gran huelga nacional que creará las condiciones para el paso de la dictadura franquista a un gobierno provisional, democrático, de concentración nacional, sin exclusivas».

Santiago Carrillo

expresó la seguridad de que España pronto será libre; Armando Molina O'Farrill que prometió la mayor ayuda de las organizaciones revolucionarias para la constitución de la SACE en Madruga; Paula Fernández que exhortó al pueblo cubano a unirse en defensa del pueblo español, y Félix Díaz Huerta, que hizo el resumen explicando los objetivos de la SACE y señalando en emocionados párrafos que a lo largo de los años, cubanos y españoles, hijos heroicos de ambos pueblos, han derramado su sangre, unas veces en suelo español y otras en suelo cubano y destacó la necesidad de defender la revolución cubana que ha despertado entre el pueblo español enorme simpatía, pues a través de ella ha comprobado que se puede derrotar al imperialismo americano.

El acto que fue brillantísimo y despertó enorme entusiasmo entre el pueblo de Madruga, contó con una cuidada parte artística a cargo del conjunto "Cucalambé" de Madruga, la señorita Georgina Izquierdo que interpretó bellas canciones y Eloy Sainz de Baranda que recitó diversas poesías.

CIENTO CINCUENTA PESETAS DE JORNAL PIDEN LOS SEGADORES DE LUGO

LUGO.—La prensa de esta ciudad publica, bajo el anterior título, la siguiente información:

«A lo largo de las avenidas exteriores de las murallas romanas que envuelven a la ciudad y sobre todo en las puertas de Santiago, San Fernando, Estación y San Pedro, pueden verse estos días los primeros segadores o "alugados" que con sus clásicos sombreros de paja y el "fouciño" en ristre, bien cubierto de paja para evitar accidentes, se estacionan en los referidos lugares, esperando la contratación por capataces o encargados que procedentes de Castilla vienen a nuestra ciudad para llevarse centenares de estos segadores por cuanto representa la mano de obra más efectiva, avezada, rápida y diestra con que puedan contar.

»En otros tiempos las mujeres acompañaban a los hombres en este desplazamiento a la meseta castellana. Eran contados por parejas y mientras los hombres segaban, las mujeres ataban las gavillas. Pero desde hace algunos años a esta parte, el sexo débil se queda en casa administrando los bienes, cuidando del hogar, segando sus frutos si a mano viene, ayudando a sus vecinos a segar los suyos pero sin largos y molestos desplazamientos y trabajos tan fatigosos como los que antaño se realizaban.

»Hemos hablado con algunos de estos "alugados" a la espera de ser contratados y nos han dicho que este año no irán a trabajar sin un jornal diario de 150 pesetas, mantenidos, y el viaje como es natural, por cuenta de los patronos».

Veintitrés C. D. R. del Vedado Piden la Libertad de Ormazábal

El viernes tres de agosto se celebró un gran acto en la calle Calzada entre 2 y Paseo, organizado por los Comités de Defensa de la Revolución del Seccional 6 del Distrito del Vedado, al que asistieron más de 350 compañeros pertenecientes a 23 CDR. En la presidencia de honor ocuparon asiento las madres de los mártires.

En medio del mayor entusiasmo intervinieron Ramón Riopadre, coordinador del CDR "Gonzalo de Quesada"; Ramón de Lorenzo, dirigente de la SA-

CE; Jesús Rodríguez, coordinador del distrito; Julio López, miembro de la delegación argentina, de visita en Cuba; Juan M. Montes, de la misma delegación; Antonia Fernández, responsable de la Zona 2 y el organizador provincial Juan Ruiz, que hizo el resumen.

En este acto, en el que se expresó la más viva solidaridad con el pueblo español se acordó enviar un cable al Ministro de Justicia de España, reclamando la libertad del dirigente obrero vasco, Ramón Ormazábal.

ESPAÑA REPUBLICANA

ACOGIDO A LA FRANQUIA POSTAL E INSCRITO COMO CORRESPONDENCIA DE SEGUNDA CLASE EN LA ADMINISTRACION DE CORREOS DE LA HABANA

Los artículos firmados son de exclusiva responsabilidad de sus autores.

DIRECTOR: MANUEL CARNERO

ADMINISTRADOR: DICTINIO GOMEZ

Redacción y Administración: San José 108

Palacio de la S.A.C.E.

LA HABANA.

Teléfono 61-1995

Talleres: IMP. NACIONAL DE CUBA SIMON BOLIVAR 158 HABANA

Precios de Suscripción: Un año \$1.00 Número suelto 0.05

LA REVOLUCIÓN CUBANA Y ESPAÑA

JOSE M. GONZÁLEZ JEREZ

Presidente de la Sociedad de Amistad Cubano-Española

Ayer, el eco heroico de la guerra de España, proyectó sobre el mundo, su aliento y su ejemplo. Nombres de nuestra geografía, símbolos de la resistencia, Madrid, Brunete, Belcherra, España, proyectó sobre el mundo, su aliento y su ejemplo. Nombres de nuestra geografía, símbolos de la resistencia, Madrid, Brunete, Belcherra, España, proyectó sobre el mundo, su aliento y su ejemplo. Nombres de nuestra geografía, símbolos de la resistencia, Madrid, Brunete, Belcherra, España, proyectó sobre el mundo, su aliento y su ejemplo.

En el momento que tenemos a la vista, el mundo entero se agita. En el momento que tenemos a la vista, el mundo entero se agita. En el momento que tenemos a la vista, el mundo entero se agita. En el momento que tenemos a la vista, el mundo entero se agita.

En el momento que tenemos a la vista, el mundo entero se agita. En el momento que tenemos a la vista, el mundo entero se agita. En el momento que tenemos a la vista, el mundo entero se agita. En el momento que tenemos a la vista, el mundo entero se agita.

En el momento que tenemos a la vista, el mundo entero se agita. En el momento que tenemos a la vista, el mundo entero se agita. En el momento que tenemos a la vista, el mundo entero se agita. En el momento que tenemos a la vista, el mundo entero se agita.

En el momento que tenemos a la vista, el mundo entero se agita. En el momento que tenemos a la vista, el mundo entero se agita. En el momento que tenemos a la vista, el mundo entero se agita. En el momento que tenemos a la vista, el mundo entero se agita.

En el momento que tenemos a la vista, el mundo entero se agita. En el momento que tenemos a la vista, el mundo entero se agita. En el momento que tenemos a la vista, el mundo entero se agita. En el momento que tenemos a la vista, el mundo entero se agita.



El gobierno y los dirigentes obreros de Cuba, representación de todo el pueblo, desfilan al frente de la manifestación del Primero de Mayo.



Los alfabetizadores que hicieron de Cuba territorio libre de analfabetismo. Inspirándose en su ejemplo, estudiantes universitarios españoles, han salido este verano, a las montañas granadinas, a combatir esa lacra del franquismo.

Uno de los documentos de solidaridad con la Revolución cubana, firmado por numerosos estudiantes españoles, en la propia Universidad de Madrid.



Los pueblos de Cuba y España, fue el grandioso acto celebrado el 2 de junio de 1961, en el Centro Gallego de La Habana.

Expresión simbólica de la fraternidad de los pueblos de Cuba y España, fue el grandioso acto celebrado el 2 de junio de 1961, en el Centro Gallego de La Habana.

CANTO A CUBA

LEOPOLDO DE LUIS

Canto a Cuba ahora que el tabaco crece para los trabajadores.

Porque mi abuelo murió en Cuba de mi tierra, yo canto ahora a una Cuba sin opresores.

Porque los tristes campesinos de la España de Alfonso doce regresaban muertos de fiebre bajo los viejos uniformes, canto a Cuba ahora que el guajiro su cerco de miseria rompe.

Porque en inglés se gritó "¡Fuego!" a las bocas de los cañones contra los barcos de madera que encarcelaban sangre joven, canto a Cuba que en castellano ha dicho "No" a los invasores.

Porque manos ensortijadas bajo mis cielos españoles derraman plata de ceniza sobre el dolor que nunca oyes,

CARTAS DE ESPAÑA

CARTAS DE ESPAÑA

La emisora de Radio Habana Cuba recibe numerosas cartas de todas partes del mundo. Y entre esas cartas emisoras de una corta "Radio Habana Cuba" recibe cientos de España, en las que numerosas cartas del mundo y entre esas cartas de la revolución cubana, las cartas de España que me gustan, me gustan, me gustan.

Yo, que la revolución cubana me gusta, me gusta, me gusta.

Yo, que la revolución cubana me gusta, me gusta, me gusta.

Yo, que la revolución cubana me gusta, me gusta, me gusta.

MUCHAS GRACIAS, CUBANOS!

Quando la Sexta Flota pienso en Cuba

Quando los reactores pienso en Cuba

Quando los invasores pienso en Cuba

Quando los retores vanquis nos petardean pienso en Cuba

Quando los retores nos denuncian por rojos, pienso en Cuba

Quando Fidel recorre por el mundo pienso en Cuba

Quando Fidel recorre siglos en un minuto, pienso en Cuba

Quando Fidel recorre siglos en un minuto, pienso en Cuba

Quando Fidel recorre siglos en un minuto, pienso en Cuba



El primer ministro de la Unión Soviética Nikita Jruschov, habla por radio teléfono con el cosmonauta del "Vostok III", Andrián Nikolaiev. La fotografía recoge este momento que se produjo cuando Nikolaiev había recorrido mas de 1.600.000 kilómetros. Mientras hablaba, Jruschov, observaba en la pantalla de televisión el rostro del cosmonauta, con la misma emoción con que lo contemplaban millones de ciudadanos soviéticos.

LA UNION SOVIETICA ABRE EL CAMINO POR PRIMERA VEZ, A LOS VUELOS EN GRUPO POR EL COSMOS

DIJO NIKITA JRUSCHOV A PAVEL POPOVICH

MOSCU, agosto 13 (PL).— El primer ministro de la Unión Soviética, Nikita Jruschov, envió al piloto cosmonauta, Pavel Popovich, que viaja a bordo de la nave "Vostok IV", un radiograma en el que lo felicita por su destacada gesta.

"Usted ha ascendido a las lejanías cósmicas —dice el mensaje— tras Andrian Grigorievich Nikolaiev y junto con él realiza un vuelo en grupo alrededor de la Tierra. Con estos vuelos, la Unión Soviética abre el camino por primera vez a los vuelos en grupo por el cosmos".

Jruschov subraya que los soviéticos sienten verdadera admiración por las proezas de sus compatriotas cosmonautas e indica que los hombres de ciencia, ingenieros, y obreros han creado aparatos perfectos que los cosmonautas manejan y utilizan con maestría.

"Para todos los soviéticos —agrega Jruschov— ha sido muy agradable saber que las naves "Vostok III" y "Vostok IV" se han acercado una a la otra y establecido comunicación entre sí".

"Al hablar con usted por teléfono he visto con alegría que

está animoso y se siente bien. Le deseo terminar felizmente el viaje y aterrizar sin novedad. Le esperamos en nuestra Tierra soviética para abrazar-

lo, así como a su hermano celeste Andrian Grigorievich, y celebrar juntos el fin de sus vuelos cósmicos".

CUMPLIDA CON TRIUNFAL EXITO LA MAS PORTENTOSA HAZAÑA DE NUESTRO SIGLO

A la hora de entrar en máquina esta edición de "ESPAÑA REPUBLICANA", se recibe la noticia que colma de júbilo a toda la Humanidad, de que los nuevos héroes de la Unión Soviética, Andrian Nikolaiev y Pavel Popovich han aterrizado con sus respectivas naves en el lugar de la URSS previamente fijado con una diferencia de seis minutos, uno de otro.

La información de la Agencia Tass de fecha 15 de agosto señala que a las 9:55 de la mañana y 10 y un minuto (6:05 y 6:11 de La Habana), los dos cosmonautas aterrizaron en perfectas condiciones después de estar en órbita 3 días, 22 horas y 25 minutos Nikolaiev y 2 días, 22 horas, 59 minutos Popovich, habiendo recorrido en ese tiempo 2 millones y medio de kilómetros Nikolaiev y 2 millones Popovich.

La noticia del aterrizaje de los "mellizos celestiales" provocó en Moscú un desbordamiento de entusiasmo sin precedentes. El pueblo empezó a concentrarse en la Plaza Roja. Las campanas del Kremlin estuvieron tocando a rebato durante once minutos, porque, como señaló la Agencia Tass "se había cumplido la más portentosa hazaña de nuestro siglo".

Los Españoles de Cuba y el Vuelo de Nikolaiev y Popovich

La Sociedad de Amistad Cubano Española ha remitido a la Embajada de la U.R.S.S. en Cuba el siguiente mensaje:

"Sociedad Amistad Cubano Española, interpretando sentir españoles residentes en Cuba, saluda portentosa hazaña ciencia vanguardia soviética. Nuestras sinceras felicitaciones a heroicos cosmonautas Nikolaiev y Popovich, mensajeros de la paz, al Gobierno, científicos y pueblo soviético que abren al hombre los caminos hacia las estrellas y montan la guardia de la paz mundial.—González Jerez, presidente".

MOSCU, agosto 13 (PL).— Por primera vez en la historia de los vuelos cósmicos, dos hombres sostuvieron hoy un "diálogo interespacial", cuando los dos cosmonautas lanzados al espacio en las últimas 24 horas por la Unión Soviética, se felicitaron mutuamente por la hazaña científica realizada.

La conversación entre los cosmonautas comandante Andrian Nikolaiev y el teniente coronel Pavel Popovich se efectuó poco después que la nave Vostok IV, pilotada por este último, entrara en órbita. Desde el puesto del mando en el cosmódromo, participó también en la charla, el teniente coronel Yuri Gagarin.

"Os oigo perfectamente; todo marcha a la perfección, y mi estado de ánimo es superior", dijo Nikolaiev desde la nave "Vostok III" a sus colegas Popovich y Gagarin.

Por su parte Popovich, quien acababa de entrar al espacio cósmico, informó a sus compañeros:

"Observo la Tierra por entre las nubes. Por la ventanilla de la derecha, veo un cielo negro, muy negro. Me encuentro magníficamente. Todo marcha muy bien. Hasta la vista, en la Tierra".

Luego los cosmonautas Popovich y Nikolaiev se felicitaron mutuamente por el éxito del primer vuelo conjunto de naves cósmicas.

Seguidamente, se dejó oír la voz de Yuri Gagarin, el primer hombre que viajó al Cosmos: "Todo va bien. Os felicito y hasta que nos veamos en Tierra".

PAVEL POPOVICH Y EL LANZAMIENTO DEL VOSTOK IV

Por ALEXANDER ROMANOV
Enviado Especial de TASS

MOSCU, agosto 13 (TASS). —La jornada de hoy ha sido también febril desde el comodromo. Todo está supeditado aquí al lanzamiento de la nave cósmica "Vostok IV", que lleva a bordo a Pavel Popovich. Por primera vez en la historia de la conquista del Cosmos, una tras otra, con el intervalo de veinticuatro horas, se colocan en la órbita terrestre dos naves cósmicas.

En la rampa de lanzamiento existe un ambiente de trajín. Los minutos están contados, todos conocen perfectamente sus obligaciones. En la casita de los astronautas se realizan también los últimos preparativos para el vuelo. Los médicos nos informaron que Pavel Popovich durmió bien y se siente animado y seguro.

Conocimos al astronauta número cuatro dos días antes de su partida. Su talla es más que mediana, de sólida textura y da la impresión de ser un hombre muy fuerte. Su rostro despejado destila alegría.

Popovich habla brevemente de su persona.

"Tengo algo más de treinta años. Nací en la ciudad de Uzina. Mi padre es fogonero. Mi madre se ocupa de los quehaceres domésticos. Tengo dos hermanos y dos hermanas. Terminé una escuela de oficios y luego otra de peritaje. Me hice piloto y ahora astronauta. Mis hermanos mayores del Cosmos, Yuri Gagarin y Guerman Titov, me ayudaron mucho.

La tarde anterior a la partida se celebró el acto tradicional, en el que el equipo de despegue deseó a Pavel Popovich que cumpliera felizmente su tarea. Habló también el astronauta:

"Según la costumbre popular, me inclino respetuosamente ante ustedes, queridos amigos, agradeciéndoles los cálidos deseos", dijo Popovich.

"Gracias por haber preparado mi "golondrina", la nave "Vostok IV". Estoy convencido de que ustedes la han preparado bien. Prometo firmemente, con la segura palabra de comunista, que justificaré sus esperanzas cumpliendo totalmente el programa fijado. Hasta a vista, amigos."

Se acerca el momento del despegue. Desde el dispositivo los miembros de la comisión estatal dirigen los últimos preparativos. Por el pasillo pasamos a la sala de mandos. En todas partes tableros de mando, donde relucen lucecillas azules, rojas y verdes. El ingeniero que nos acompaña señala el tablero del presidente de la comisión estatal y el del director técnico, desde donde se da la última orden de "elevación".

Las agujas del cronómetro se aproximan al momento de la partida. Al pie del cohete se habían reunido los miembros de la comisión estatal cuando arribó el autobús del que salió el astronauta, vistiendo la escafandra anaranjada. Después de la alocución del astronauta al pueblo, el ascensor lo eleva a la nave.

Pasamos al puesto de observación. Allí se escuchan las últimas indicaciones radiadas antes de la partida. El astronauta conversa con el presidente de la comisión estatal, con el director técnico y con Yuri Gagarin, que también se hallaba junto al cuadro de mandos.

El presidente de la comisión estatal le pregunta a Popovich cómo se siente de salud y ánimo. El astronauta responde:

"Mi ánimo es excelente; me siento perfectamente".

Yuri Gagarin da a su amigo los últimos consejos y expresiones de buenos deseos. Popovich expresa su agradecimiento.

Exactamente a la hora fijada: 11:02 minutos, la nave "Vostok IV" enfiló hacia el cielo. Tras ella se dirigen las miradas emocionadas y sonrientes de quienes todavía deben volar en torno a nuestro planeta. Desde el Cosmos nos llega ya la voz de Popovich: "Todo marcha excelentemente. Mi ánimo es inmejorable. Distingo la tierra. ¡Qué bella es!".

Se reciben nuevos informes: Andrian Nikolaiev y Pavel Popovich se encontraron a corta distancia, estableciendo entre sí radiocomunicación bilateral. Rogamos al teórico principal del Cosmos comentar el hecho del vuelo simultáneo de las dos naves cósmicas soviéticas y la comunicación por radio establecida entre ellas.

—El lanzamiento en el transcurso de dos días de dos naves, —declaró el científico—, prueba, en primer término, que se domina bien toda la maquinaria necesaria para la realización de semejantes vuelos; el vuelo de la nave "Vostok III" pilotada por Andrian Nikolaiev ya ha cubierto la trayectoria del vuelo de Guerman Titov, demostrando que tenemos "reservas" en el sentido de elevar la duración de los vuelos de las astronaves-sputniks.

No hay que olvidar que las mejores realizaciones de los astronautas norteamericanos son de 3 espirales. El comandante Nikolaiev ha circunvalado más de 18 veces el globo terráqueo.

Un éxito importante de la ciencia —continuó diciendo el teórico principal del Cosmos—,

UNA FANTASIA HECHA...

(Viene de la pág. 1)

los caminos hacia los espacios siderales, hacia otros planetas.

La Humanidad está pendiente del vuelo extraordinario de los dos cosmonautas soviéticos. Todos los problemas quedan relegados a un segundo plano, ante el triunfo del hombre. Los pueblos afirman su fe en el futuro. Esta nueva victoria de la Ciencia soviética es una poderosa contribución a la conquista del espacio con fines pacíficos. No se trata de un vuelo deportivo dirigido a batir el record de Titov. Tampoco es producto del heroísmo individual o del genio aislado de un científico.

Tras ese vuelo está la nueva sociedad, con su fuerza joven y creadora, que ha hecho de un país, ayer atrasado, la vanguardia audaz del género humano. Las dos naves espaciales que giran hoy alrededor de la Tierra, que anuncian los vuelos a otros planetas, son el producto de la Ciencia soviética puesta al servicio del bien del hombre. Tras ella está el genio creador y el trabajo de cientos de miles de científicos, ingenieros, diseñadores, astrónomos, biólogos, médicos y especialistas en nuevas ramas del conocimiento, y está la capacidad gigantesca del potencial industrial soviético. Es el fruto natural de una nueva sociedad, libre de la explotación, que multiplica las riquezas, que pone la ciencia al servicio del hombre, que forja hombres nuevos, como los que integran la creciente familia de los cosmonautas.

La Ciencia soviética, con paso firme, sin precipitación, pero con audacia, va abriendo los caminos que permiten al hombre convertir en realidad los sueños de las mentes más esclarecidas. Lo que ayer era ficción hoy se hace luminosa realidad. Hace poco más de cuatro años, la ciencia soviética dio el primer paso que abre el largo camino hacia las estrellas. El cuatro de octubre de mil novecientos cincuenta y siete fue lanzado el primer Sputnik. Desde esa fecha, sputniks y cohetes cósmicos han surcado los espacios, en torno a la tierra, por los caminos hacia Venus, el Sol y la Luna. El genio del hombre soviético fotografió la cara mis-

es el establecimiento de la radiocomunicación bilateral entre las dos naves. Ese experimento jugará un gran papel en la conquista sucesiva del Cosmos, en particular, para regular las comunicaciones de las futuras estaciones interplanetarias.

Cuando escribíamos estas notas, al cosmódromo telefonó Nikita Jruschov. Nikita Jruschov encomió los éxitos de los científicos, diseñadores, astronautas, obreros y todos los que han participado en los lanzamientos de las naves cósmicas "Vostok III" y "Vostok IV".

Las dos astronaves soviéticas continúan sus raids sin precedente.

teriosa y oculta de nuestro satélite. Animales de sangre caliente, fueron lanzados al espacio, como precursores del viaje del hombre. La perrita Laika, con su vuelo del tres de noviembre de mil novecientos cincuenta y siete aportó datos esclarecedores para los futuros cosmonautas. El nueve de Marzo de mil novecientos sesenta y uno, la perra Chernuska, recorrió la órbita terrestre y regresó a territorio soviético. El camino estaba abierto para el hombre.

El 12 de abril del pasado año, un hombre soviético, Yuri Gagarin, pasa a ser el primer cosmonauta del mundo. En ciento ochenta minutos recorrió la órbita terrestre y regresó a las tierras del Volga, convertido en héroe de la Humanidad. Después, el seis y siete de agosto, Guerman Titov, a bordo del Vostok segundo, realizó la hazaña inaudita de dar diez y siete vueltas a la Tierra, manteniéndose en vuelo durante veinticinco horas y diez y ocho minutos, recorriendo cerca de setecientos mil kilómetros, es decir, una distancia casi igual al viaje de ida y regreso a la Luna.

Cada nueva hazaña soviética es un paso firme hacia la conquista pacífica del espacio. Cada nuevo vuelo señala los portentosos avances. Las naves que hoy surcan el espacio sideral así lo señalan. Los cosmonautas Nikolaiev y Popovich, se mueven libremente en sus cabinas ingiriendo alimentos naturales. Manejan sus naves o descansan dejando que continúen sus rumbos automáticamente. "Todo marcha bien" —dijeron a Nikita Jruschov, en sus conversaciones por radioteléfono. Y respondiendo a la felicitación del primer ministro soviético, Popovich, respondió sencillamente: "Muchas gracias, lo haremos todo como es debido, a lo ruso: firmemente y bien".

Los vuelos del Vostok III y del Vostok IV alegran los corazones de todos los hombres amantes de la paz. Es significativo, que esos vuelos ahuyentan, de momento, a las aves de la guerra. Respondiendo al mensaje del primer ministro soviético que señalaba el carácter pacífico de esos vuelos y la obligación por parte de todos los estados, de abstenerse en realizar pruebas que pusieran en peligro la vida de los cosmonautas, el Presidente Kennedy felicitó a la URSS por su victoria científica y afirmó que Estados Unidos no realizaría ninguna acción que pudiera perjudicar el éxito de esos vuelos.

Simbólicamente, dos naves espaciales soviéticas, producto de la Ciencia puesta al servicio del hombre, montan la guardia de la Paz. Mientras surgen los espacios cósmicos, el mundo estará libre de explosiones nucleares.

Scot Carpentier, el segun-

La FSM pide garantías para Ormazábal

PRAGA, agosto 3. (PL). — El secretario de la Federación Sindical Mundial, demandó hoy del régimen del dictador Franco, que la causa que se sigue contra Ramón Ormazábal y otros dirigentes obreros, sea conocida por un tribunal civil y con todas las garantías para la defensa, de acuerdo con la declaración de los derechos del hombre.

En un telegrama enviado a Madrid, la Federación Sindical Mundial protesta, asimismo, por la acusación que se hace a los dirigentes obreros españoles de "delitos de rebelión militar".

El texto del mensaje expresa:

"La Federación Sindical Mundial, conocedora de la próxima celebración de un consejo de guerra sumarísimo contra el dirigente obrero Ramón Ormazábal, Gregorio Rodríguez y otros trabajadores, acusados de haber dirigido las recientes huelgas en el país vasco, protesta ante la asimilación a delitos de rebelión militar del ejercicio del derecho de huelga, universalmente reconocido.

"La F. S. M. reclama que en caso de ser juzgados, lo sean por un tribunal civil, con todas las garantías de defensa inscriptas en las declaraciones de los derechos del hombre".

do cosmonauta norteamericano que, el pasado veinticuatro de mayo dio tres vueltas a la Tierra, envió un mensaje al comandante Nikolaiev, saludando su hazaña y deseándole éxito en su viaje. "Lamento —dijo— no poder estar allí. Quisiera cambiarme por usted si ello fuera posible, pues deseo ardientemente realizar otro vuelo".

Carpentier, estuvo a punto de perder la vida en su viaje. Al pasarse del lugar de aterrizaje, perdió todo contacto con la tierra y fue rescatado en aguas del Atlántico, a trescientos veinte kilómetros de la zona indicada. Sus palabras reflejan alegría por el triunfo de los cosmonautas soviéticos, y tristeza ante la imposibilidad de protagonizar esa hazaña. Tal vez, sin quererlo, ha señalado una realidad. La política bélica del imperialismo, cierra la posibilidad de unir las fuerzas de todas las naciones, en la marcha hacia la conquista del cosmos.

La hazaña soviética, es una gran contribución al futuro del hombre, y a la paz mundial. Vivimos la luminosa época del hundimiento del capitalismo y de la afirmación del comunismo. La época de los vuelos interplanetarios. La Unión Soviética ocupa sobre la tierra, el lugar de vanguardia, hacia el futuro luminoso. Y abre al hombre, los maravillosos caminos hacia las estrellas.

Podemos, sin temor, alzar nuestros ojos al cielo, para afirmar nuestra fe en el hombre, en su futuro maravilloso.

“Sólo hombres así se hacen héroes del cosmos”

PALABRAS DE NIKITA JRUSCHOV, DESPUES DE SU CONVERSACION TELEFONICA CON NICOLAIEV

MOSCU, agosto 11. (TASS). —El primer ministro de la URSS, Nikita S. Jruschov conversó esta mañana por radio-teleéfono con el astronauta comandante Nikolaiev.

Antes de que comenzara la conversación, Nikita Jruschov recibió el siguiente telegrama expedido desde el “Vostok III”: “Informe al Comité Central del PCUS, al gobierno soviético y personalmente a Nikita Sergueievich Jruschov, que el vuelo de la nave “Vostok III” transcurre exitosamente. Todos los sistemas de la nave funcionan normalmente. Ruego transmitir un cordial saludo al pueblo soviético.-Nikolaiev, astronauta soviético”.

En el momento preciso, Nikita Jruschov tomó el auricular, escuchando la voz de Andrian Nikolaiev. Jruschov escuchó atentamente al piloto-astronauta que hablaba por teléfono con la tierra, pasando sobre ella por las alturas estelares a enorme velocidad.

Los científicos, ingenieros, peritos y obreros que asisten a la conversación no pueden contener una sonrisa de satisfacción. Todos los que se hallan junto al aparato telefónico por el que Jruschov, en nombre del pueblo soviético y del Partido Común, saluda a un nuevo “hermano celestial”, digno camarada de los primeros astronautas Yuri Gagarin y Guerman Titov, sienten emoción y alegría.

—Le escucho a usted, camarada Nikolaiev —dice Jruschov. —Me alegro mucho de que se sienta bien. ¿Me escucha usted?

Nikolaiev responde:

—Informa el comandante de la nave cósmica “Vostok III”, astronauta soviético, comandante Nikolaiev. Me siento perfectamente. Todos los sistemas de la nave funcionan a la perfección.

Nikita Jruschov le dice al astronauta:

—Me alegro mucho de que Ud. se sienta bien. Me alegra que todos los aparatos funcionen normalmente. Le saludo a usted y me enorgullezco de que usted haya dado y siga dando muestras de coraje en el cumplimiento de semejante vuelo histórico.

La conversación telefónica ha terminado. Aparece la luz azul en la pantalla de la televisión. Por un instante parece que el astronauta hubiera descendido del cielo en algún lugar próximo a los estudios de la televisión. Se distingue per-

fectamente el interior de la cabina del “Vostok III”.

Nikita Jruschov y los presentes observan el rostro resuelto y viril del ciudadano de la Unión Soviética que está cumpliendo una hazaña extraordinaria en pos de los nuevos progresos de la ciencia soviética, en nombre del progreso de la humanidad. El astronauta está tranquilo y seguro, no ve que le observan desde la tierra y cumple exactamente el trabajo fijado.

Jruschov comenta la emisión televisada:

—Es cierto, todo se ve per-

fectamente, —dice—. Leo, incluso las notas del libro de a bordo, veo el escudo de la Unión Soviética. Camaradas —continúa Jruschov— ahí tienen la ley de la gravedad en acción.

Todos los presentes ven como el cosmonauta vuelve la cabeza, toma en sus manos el lápiz que pende frente a él y lo introduce en el borde del libro de a bordo para que no se vaya lejos. El propio libro de a bordo “pende” libremente ante el cosmonauta y cuando él quiere hojear sus páginas tiene que pescarlo. El rostro

de Andrian Nikolaiev se sigue observando bien, nitidamente, Jruschov, que continúa observando el trabajo del piloto cosmonauta, dice:

—Sí, verdaderamente es un hombre resuelto, viril y concentrado. Sólo hombres así se hacen héroes del cosmos.

Las pantallas se oscurecen. La nave cósmica se aleja más y más. Repite muchas veces sus circunvalaciones de la esfera terrestre. Durante pocos minutos, en la sala donde transcurrió la conversación telefónica entre Jruschov y el astronauta, se hizo el silencio. Luego, todos

La vergüenza de los yanquis borrachos

Con el más bajo servilismo lacayo, las autoridades franquistas hacen descender a las fuerzas de orden público hasta los más indignos menesteres.

El amo ocupante no sólo dispone de nuestro territorio sino que, en la máxima degradación franquista, las fuerzas de ocupación yanquis pueden disponer de la Policía Armada y utilizarla en la poca brillante misión de celestinas.

En las frecuentes visitas que las unidades de la VI Flota de los EE.UU. hacen a nuestros puertos levantinos, los valencianos contemplan con frecuencia, el vergonzoso espectáculo que ayer se ofrecía a nuestra vista. En un coche de la Policía Armada, dos agentes de ésta con gesto de repugnancia, transportaban a un grupo de

beodos marinos yanquis, de uno a otro de los centros de vida alegre que abundan en la ciudad. Mientras los “marines” entraban y salían de uno en otro bar, sobrados de alcohol y faltos de vergüenza y hacían gestos groseros a las mujeres que pasaban por las calles, nuestros serios agentes permanecían, en el volante del vehículo con la resignada paciencia del lacayo que espera al señorito calavera.

Alguien que contemplaba este repugnante espectáculo comentaba:

—No creo que el pacto yanqui franquista contenga ninguna cláusula secreta que obligue a que nuestras fuerzas armadas tengan que ejercer estas degradantes misiones.

En ocasiones la cosa no que-

da en comentario. Y se pasa a la acción. Así lo podemos ver en una breve noticia aparecida en el diario falangista “Levante” que dice literalmente:

“Jefatura Superior de Policía. Sanciones. Han sido sancionados por esta Jefatura Superior de Policía los vecinos del Cerro de 39 años casado, empleado de banca; L. Rivera, de 49 años, casado, propietario y Francisco Martín, de 37 años, casado, empleado de banca, por actos atentatorios a las buenas costumbres, contra súbditos extranjeros”.

Como es natural en la desinformación franquista no se dice en qué consiste el atentado a esas buenas costumbres ni las causas que determinaron el “delito”.

Es natural, nuestra condición de Colonia Yanqui por obra y gracia del franquismo, nos sitúa no sólo ante el gravísimo peligro de la destrucción atómica, por la existencia de la red de bases de este género en España, sino a soportar las infurias de los amos; su desprecio por todo lo nuestro; arrogancia napoleónica de cualquier cabo mequetrefe con más fueros que el más alto coronel del Ejército español.

Pero la actitud servil de las autoridades falangistas no consigue el que nuestras fuerzas armadas y con ellas todo el pueblo, estén de acuerdo en que los belicistas yanquis ocupen como amos pedazos de solar patrio, que en sus planes agresivos entre la utilización de los españoles como carne de cañón en sus apetitos imperialistas. Pero no basta con que nos repugne el bajo servilismo franquista por los ocupantes, que no estemos de acuerdo con

UN ACUERDO DEL CONGRESO OBRERO CHILENO

Solidaridad con el pueblo español

SANTIAGO DE CHILE agosto 4.—(PL).—La Comisión Internacional del Tercer Congreso de la Central Unica de Trabajadores (CUT) aprobó un voto de solidaridad con la Revolución Cubana; hacer un llamado a todas las organizaciones internacionales de trabajadores para iniciar una jornada de respaldo al pueblo español, y apoyar la lucha libertadora que libran los pueblos de Portugal, Paraguay, Venezuela y otros países.

en las pantallas de la televisión, saludaron cordialmente a Jruschov, felicitándose mutuamente como lo hacen ahora los soviéticos y todos sus amigos del mundo.

la hipoteca que del territorio nacional ha hecho la dictadura franquista, que nos horrorice la amenaza y la destrucción atómica. No, esto no basta. Como tampoco basta con la crítica abierta que se oye por todas partes. Es preciso transformar esta crítica opositora en acciones de protesta y de lucha. Hemos de exigir que las bases sean ocupadas por el Ejército Español, que los yanquis se marchen a su casa y que los españoles seamos dueños de los destinos de nuestra patria, restaurando la democracia.

Andrés Mislata
Valencia, julio 1962.

De Cuba vino mi padre

Romance del corazón
mezclado
por Angela FIGUERA
AYMERICH

A Cuba marchó mi abuelo
—sangre y huesos castellanos;
de Cuba vino mi padre
moreno de sol cubano.
Y en España nació yo
con el corazón mezclado:
mestiza de trigo y caña,
cafetales y naranjos.
Mis dos ojos, un cuervo
y un cirio descomulgado.
Llora y canto, verso a verso
con un ascua entre los labios
por esta tierra que piso
y aquella que no he pisado.
Que el pueblo de Cuba está,
ya libre de pies y manos,
abriéndose a pecho limpio
caminos esperanzados
mientras el pueblo español,
vendido y amorizado,
traga quina y tasca el freno
por mil heridas sangrando.
Pájaros y espinas siento
en mi corazón mezclado:
que yo he nacido en España
y mi padre era cubano.
(Del libro “España Canta
a Cuba”, próximo a publicarse).

ACTOS DE SIMPATIA CON LAS INTELLECTUALES PRESAS

MADRID, julio 27.—Las destacadas intelectuales españolas que prefirieron guardar prisión antes que pagar las multas impuestas por su participación en la manifestación del 15 de mayo, han recibido, numerosas muestras de simpatía y adhesión.

En primer lugar ha circulado por España una carta abierta que en solidaridad con ellas han firmado unos 80 intelectuales españoles. Las mujeres presas han recibido de España y del extranjero numerosos paquetes, cartas y telegramas. Las que salen de la prisión, al cumplir los 20 días de condena, son esperadas con ramos de flores por sus amigas y compañeras.

Se señala que cuando fueron interrogadas al negarse a pagar las multas, se produjo más o menos el siguiente diálogo:

—Pero, ¿es que no puede usted pagar la multa?

—No. Es que no la consideramos justa.

Ha producido enorme impresión este proceder de las mujeres. Al no pagar las multas y preferir pasar 20 días en prisión, es indudable que han encontrado una forma más de protesta contra la injusticia.

LOS MILLONARIOS DE VARADERO

Allá, al fondo de Varadero, está el barrio de los más millonarios.

—Esto era de Dupont.

Cuba tiene la felicidad de poder emplear en muchas cosas el pasado.

Dupont era un millonario francés o de origen francés, que compró estas tierras del pueblo.

—A la orilla del mar. En todas partes las playas son del pueblo...

Lo comenta una negra vieja, que está sentada —¡Oh milagros de la Cuba revolucionaria!— en la amplia terraza de una casa que era de Batista.

Desde allí contempla el mar, ese mar azul y cristalino, indescriptible, de Varadero.

Es el domingo 5 de agosto. Cuatro centenares de chiquillos y chiquillas juegan por la playa, se bañan, tiran al arco con flechas inofensivas, demuestran su precoz inteligencia con las piezas del ajedrez.

Por los jardines, de esta zona que antes era privada, pasean los padres de estos menudos veraneantes. Hacен comentarios:

—En esta casa vivía un matrimonio solo...

—Y tenían cuatro criados...

—Cuando se cansaban de estar en una habitación irían a otra ¿no?

—Mira, con el mar al lado y tenían piscina...

La piscina tiene ese aire picío de las cosas que hacen muchos millonarios. En ella penetra una especie de proa de barco, de azulejos, con su mascarón y todo. Un mástil y algunos cables dan más la sensación de un bajel. Cuando los

señorones se bañaban se imaginarian una peligrosa aventura por los mares del Sur, junto al navío que les conducía en su periplo.

Pero en este 5 de agosto de 1962 ya no están esos millonarios en Varadero. Los más cercanos, sufren su nostalgia a 90 millas en una esperanza loca y estúpida de recuperar estos lugares de ensueño. Batista está más lejos, distribuyendo su rencor y su rabia entre las tierras sufrientes de Portugal y España.

En este 5 de agosto hay 400 y pico millonarios en Varadero. Millonarios de verdad. Los únicos millonarios que hay en Cuba. Han sido designados millonarios por su comportamiento, por su aplicación en las escuelas de La Habana. Un alumno y una alumna de cada una. La mitad, estos cuatrocientos y pico, pasan su verano del 1 al 15 de agosto. La otra mitad, otros cuatrocientos y pico, del 16 al 31 del mismo mes.

Es impresionante el espectáculo de esta playa con esa barahunda de chiquillos y chiquillas, negros y blancos y mulatos, sin que la coloración signifique nada, ni para los niños, ni para los padres, ni para nadie.

De todo este grupo de muchachuelos lo que más llama la atención son los más chiquitos. Siete a diez años. Cada uno de ellos es un mundo. Y cada uno de ellos, trasplantado de su hogar, en muchas veces muy modesto, a estos palacios de la más exclusiva zona de Varadero, se han hecho su propio mundo, han forjado su

propia leyenda, se han ganado hasta un simpático sobrenombre.

Conocemos al "fotógrafo", un jovencito que ha llegado a la playa en plan de turista con una camarita rusa, con la que hace fotografías a diestro y siniestro.

Mayet, uno de los profesores nos habla de ello.

—Le tomó una fotografía al otro profesor, a Mario, que si ha salido bien será todo un poema. Mario estaba indignado, no sé porqué, y así lo retrató: Agitando las manos.

Mayet y Mario son los profesores del Grupo D, el de los más pequeños. Cada uno tiene un turno, durante el cual no abandonan a los muchachos, ni a sol ni a sombra. Comen con ellos, duermen en las mismas habitaciones que ellos. Les ayudan, les organizan, les orientan. Hay también instructores del INDER que dirigen los baños, los juegos deportivos.

Un chiquitico, vivo y gracioso, que parece darse cuenta de lo que para él, de la raza antes más humilde y explotada de Cuba, significa esta vida de hoy, nos habla de lo que hacen:

—No tenemos tiempo para aburrirnos. A las seis de la mañana nos damos el primer baño. Después desayunamos café con leche. Jugamos. Y luego al mar otra vez. ¡Cómo jugamos! ¡Y qué linda es la arena!

—Y después almorzamos—tercia otro chicuelo, —mira allí los platos. Son raros. Grandes, con separaciones. Les llaman blue y no sé qué...

—Cuando no nos gusta una cosa hacemos cambios. Mira a mí no me gusta el dulce. Siempre hay alguien que me da a cambio arroz.

La conversación entre los muchachos va señalando sus actividades.

—Lo que más roña me da —dice el negrito— es la manía que tiene el "profe" de que descansemos. Después del almuerzo tenemos que estar un rato descansando. Pero ¿por qué? ¡Si no estamos cansados!

—Eso es por la digestión —aclara uno mayorcito—. Cuando se acaba de comer hay que tener cuidado. Pero luego nos bañamos otra vez y hacemos ejercicios.

—Listos para vencer, comenta otro.

—¿Y luego a la cama?, indaga.

—No, que va. El "profe" nos lleva al pueblo (el pueblo es nada más ni nada menos que Varadero) y allí vamos al parque y nos divertimos bien.

Se ha formado un corrillo junto a nosotros. No tenemos que preguntarles nada. Ellos hablan hasta por los codos. Discretamente los profesores y profesoras y los instructores e

instructoras del INDER, vigilan a los muchachos. Allá por la playa hay grupos que hacen ejercicios. En este domingo se ha roto un poco la norma general. La mayor parte de los crios está con sus padres, contándoles la maravilla de su vida de millonarios.

José Antonio Naranjo, el comisionado municipal anda por los jardincillos. Como uno más. Sencillamente habla con los pequeños veraneantes para comprobar las condiciones en que están.

A la sombra de un grupo de palmas algunos veraneantes del grupo D, canta su himno. Pese a los versos, tiene ese ritmo gracioso y emocionante de las canciones revolucionarias que se cantan en esta hora cubana:

Somos los premiados del grupo D

Somos los premiados del grupo D

que venimos a Varadero por orden de Fidel que venimos a Varadero por orden de Fidel.

Ganamos la emulación en nuestros colegios, Patria o muerte. Venceremos Viva Fidel Patria o muerte. Venceremos Viva Fidel.

Somos los premiados del grupo D y nuestros profesores son Mario y Mayet.

Un poco más allá, un muchachito muy serio dirige una masa coral improvisada. La canción tiene un simpático contenido revolucionario. De ella conservamos en la memoria la siguiente estrofa:

Si quieres comprar un burro tienes que tener presente que sólo a 90 millas hay un burro presidente.

Mayet nos cuenta algo simpático. Algunos días, por la

tarde, se celebran algo así como asambleas en que los chiquillos dan sus opiniones sobre lo divino y lo humano.

—Queremos saber lo que piensan, si están contentos, si se puede mejorar algo. Y a veces nos echan con el rayo.

Un crío interviene con rapidez:

—Son reuniones de crítica y autocrítica.

Suena graciosa la frase en chiquillos tan pequeños. Pero el crío lo ha dicho con gran seriedad. Y añade:

—Así se modifican los errores. Ahora, después de la reunión, la comida es buena...

Los otros muchachos asienten. Al parecer el primer día la comida vino de fuera y no complació a los muchachos. Hicieron su crítica. Y al día siguiente ya se cocinó en el albergue. Eso estaba previsto. Pero no hay quien les convenza de que ello no fue debido a su enérgica crítica.

En un rincón, bajo una mata que da una generosa sombra, un chiquillo mueve sus manos. Está rodeado de otros cuantos que muy serios simulan ser músicos.

—Es el director de orquesta, dice Mayet.

Y nos aclara:

—Hay otro que es pianista. Y nadie les conoce por sus nombres. De esta temporada estos muchachos quedarán con esos apodos: "El Fotógrafo", el "Director de orquesta", el "Pianista".

Va cayendo la tarde. Una tarde maravillosa de Varadero. Los muchachos empiezan a despedirse de sus familiares. Van quedando solos los actuales "millonarios".

—¿Han extrañado a sus padres?, preguntamos a Mayet.

—Algún pasó apuros el primer día. Pero rápidamente se acostumbró. En general todos están muy contentos y satisfechos. Creo que lo que extrañarán el día 16 es a Varadero.

SOLIDARIDAD BRASILEÑA CON LAS MUJERES ESPAÑOLAS



El día 26 de junio se celebró en la Asociación Brasileña de Prensa, en Río de Janeiro, Brasil, un acto en solidaridad con las mujeres de los huelguistas presos en España, organizado por la Comisión Femenina de Intercambio y Amistad. En la foto, puede verse al señor Paulo de Castro, la señora de Alvaro de Lins, María Sampaio, presidenta de la Liga Femenina, el periodista Fernando Segismundo y el Padre Alípio de Freitas. En el uso de la palabra el señor Manuel Ruiz Elósegui, que habló en nombre de los antifranquistas. (Foto Prensa Latina).

EL COLEGIO DE ABOGADOS DE SAN SEBASTIAN PROTESTA POR LA DETENCION DEL ABOGADO MUGICA

SAN SEBASTIAN.—El Colegio de Abogados de esta capital ha dirigido una comunicación a la Dirección General de Seguridad, pidiendo una explicación por la detención de su colegiado señor Enrique Mujica, puesto que considera ilegal la detención sin formulación de cargos. Solamente se opusieron a este acuerdo dos abogados.

MANIFESTACION ANTIFRANQUISTA EN BELGICA



Más de 1,500 personas se reunieron en el Boulevard Midi, de Bruselas, en una manifestación de apoyo a los obreros de España que luchan contra la dictadura franquista. La foto de Prensa Latina, muestra un aspecto de dicho acto.

El Festival de Helsinki

UNA GRAN CONCENTRACION DE JOVENES AMANTES DE LA PAZ

Ha terminado el Festival Mundial de la Juventud y los Estudiantes por la Paz. Si tuviéramos que hacer un balance de ese evento, celebrado en Helsinki durante los días 28 de julio a 6 de agosto, podríamos decir que ha sido el mayor encuentro de jóvenes amantes de la paz que registra la historia. El mayor, no sólo por el número de participantes, sino también por la cantidad de organizaciones representadas.

Dieciocho mil delegados, 15 mil organizaciones juveniles y estudiantiles participantes, 137 países representados, 450 mil espectadores en los diversos actos deportivos y culturales del Festival... Son cifras que ponen de manifiesto dos hechos fundamentales: el vigoroso anhelo de paz que siente la juventud de todo el mundo y la amplia unidad juvenil que, a lo largo de estos años, se ha ido forjando al calor de ese anhelo supremo.

En momentos de grave tensión para la humanidad, en momentos en que negros presagios de destrucción y de muerte se ciernen sobre nosotros, en momentos en que la política del imperialismo se torna más agresiva, 18 mil jóvenes de 137 países llegan a Helsinki para reforzar, con su voluntad indomable, y también con sus risas y alegría, la gran barrera universal contra la guerra y la agresión.

Muchachos y muchachas de todos los continentes, de todas las razas, de todos los países —españoles, cubanos, soviéticos, norteamericanos, chinos, egipcios, mexicanos, brasileños, franceses, ingleses, para no citar más que unos cuantos— han ido a Helsinki a luchar por las legítimas aspiraciones de la juventud, vitalmente interesadas en el mantenimiento de la paz.

Después del Congreso de Moscú, el Festival de Helsinki ha permitido la celebración de nuevas e importantísimas jornadas contra la guerra. Porque, junto al intercambio de conocimientos, de realizaciones artísticas, de experiencias deportivas, de manifestaciones del folklore, los delegados han examinado los problemas que más inquietan a la juventud. Y allí se han realizado nuevos esfuerzos, se han trazado nuevos caminos, se han aunado voluntades para liberar definitivamente al hombre de los horrores y sufrimientos de una guerra atómica. Esa ha sido, por tanto, la mayor aportación del Festival de Helsinki.

Después habremos de señalar también la simpatía y el calor con que han sido acogidos los 400 jóvenes delegados de Cuba. Helsinki ha demostrado, una vez más, lo que Cuba representa hoy en el mundo y, más concretamente, en Latinoamérica. No ha habido acto, reunión, encuentro o concentración donde no se tributarán a Cuba y a sus delegados —los delegados de esta juventud heroica que mantiene en alto la bandera de la libertad y el socialismo— estruendosos vivas, entusiastas acogidas. Y es que Cuba es, hoy, un símbolo del espíritu indomable de los pueblos.

A pesar de las provocaciones organizadas por el imperialismo, en Finlandia y fuera de ese país; a pesar de la gran campaña montada contra el Festival, éste ha sido un éxito rotundo. Podríamos resumir nuestro comentario diciendo que ha sido, hasta ahora, el mejor y más importante festival de la juventud. Nos congratulamos de ello. Porque los éxitos de la juventud son también nuestros éxitos. Y porque estamos seguros de la honda repercusión que en España habrá de tener el Festival y sus consignas, en la lucha de nuestra juventud para liberar a España de la amenaza de la guerra, del peligro de destrucción atómica que significan las bases norteamericanas establecidas en nuestro suelo.

Finalmente, reproducimos a continuación el texto íntegro del llamamiento aprobado en el Festival, que dice así:

“Queridos amigos, jóvenes de todo el mundo: en nombre de 18 mil muchachos y muchachas de 137 países, participantes en el Octavo Festival Mundial de la Juventud y los Estudiantes por la Paz y la Amistad, nos dirigimos a ustedes con un mensaje de paz y amistad, que es testimonio de la fe y la esperanza de los jóvenes en el futuro.

“Los jóvenes de África, América, Asia, Europa y Oceanía, representados en Helsinki por 15 mil organizaciones de todas las tendencias, conscientes de su responsabilidad ante la amenaza de una guerra mun-

Por RAFAEL HERNANDEZ

dial, se dirigen también a todos los pueblos del mundo y a sus gobiernos para expresarles, una vez más, su decisión inquebrantable de salvaguardar la paz en el mundo entero.

“Hemos pasado aquí diez días inolvidables. Hemos confrontado nuestros puntos de vista y hemos intercambiado opiniones. Nos guiáramos por la búsqueda de lo común que nos una. Hemos aprendido a comprendernos recíprocamente y hemos quedado amigos.

“El Festival de Helsinki, con sus entrevistas fraternales, sus manifestaciones, actuaciones artísticas y competencias deportivas, ha sido la más alta expresión de la voluntad común de la joven generación de lograr el triunfo de la paz, la amistad y la comprensión recíproca entre los pueblos, de afirmar por doquier el derecho a la independencia nacional

y de poner al servicio de la humanidad los descubrimientos y conquistas de la ciencia y la técnica.

“Con nuestras grandiosas manifestaciones en el Festival hemos demostrado nuestra voluntad común hacia la paz y la amistad entre los pueblos, hacia la suspensión de todos los experimentos nucleares y la prohibición de las armas atómicas, a la conclusión del Tratado de Desarme, al triunfo de los principios de la independencia nacional y de la coexistencia pacífica entre los estados con distintos regímenes sociales.

“Y en el momento en que nos dirigimos con este llamamiento a todas las personas sin distinción alguna, prometemos consagrarnos a la lucha conjunta por la paz y entregar todas nuestras fuerzas para el triunfo de la amistad y la comprensión recíproca, entre la juventud y los pueblos del mundo.

“Que se robustezca y amplíe nuestra unidad, forjada en el Festival! ¡Que sea ella la unidad de la juventud de todo el mundo!”

Ante la independencia de Argelia

SALUDO DEL PARTIDO COMUNISTA DE ESPAÑA AL COMITE CENTRAL DEL PARTIDO COMUNISTA DE ARGELIA

Queridos camaradas: En ocasión de la victoria del pueblo heroico de Argelia, de la independencia de vuestro entrañable país, os transmitimos el saludo fraternal y las felicitaciones entusiastas del Partido Comunista de España. Al hacerlo, estamos seguros de interpretar el sentimiento de los obreros, los campesinos, la intelectualidad democrática y las nuevas generaciones de nuestro país.

La lucha del pueblo argelino contra los colonialistas franceses ha sido seguida con gran emoción en España. El pueblo español ha percibido claramente la relación de hermandad entre vuestra lucha y la nuestra, hermandad determinada por el carácter democrático y anti-imperialista de ambas. Los nombres de vuestros héroes son conocidos y populares en nuestro país. Vuestra epopeya ha dado tema a escritores y poetas españoles para escribir algunas de las piezas más valiosas de este periodo.

El comportamiento del régimen fascista español hacia la lucha de liberación de Argelia, ha sido siempre hostil. Durante años, siguiendo instrucciones del gobierno franquista, la prensa oficial ha denigrado constantemente al FLN, al Ejército de Liberación Nacional, a los patriotas argelinos, tratando de romper los sentimientos de simpatía y solidaridad fraternal del pueblo español hacia vosotros. Los dirigentes franquistas han tomado esa posición cubriéndose bajo la sucia enseña del anticomunismo. Ellos se sirven del anticomunismo como del arma preferida para combatir los movimientos de liberación de los

pueblos, y en primer término, el propio movimiento antifranquista del pueblo español.

En nombre del anticomunismo ha intentado Franco, justificar su ayuda directa a las bandas de asesinos de la OAS, que encontraron en las autoridades fascistas protección y sostén para organizar sus crímenes y sus programas criminales contra el pueblo argelino. Salan, fue mucho tiempo el huested y el protegido de Franco, como siguen siéndolo Ortiz, Laguarda y demás ultras, enemigos mortales de vuestra libertad.

Conquistada vuestra independencia en dura lucha acometéis ahora la tarea no menos complicada y ardua de consolidarla y completarla, frente a las peligrosas maniobras de los neocolonialistas franceses y de los imperialistas americanos y otros. Vuestro pueblo se enfrenta también con las tareas de una Revolución que, junto con la independencia, fue el gran estímulo que le condujo a consentir los sacrificios prodigiosos que han causado la admiración y la adhesión de todos los pueblos de la tierra.

Ni que decir tiene que los obreros, los campesinos, los intelectuales, la juventud, todos los demócratas españoles, asistiremos a esta nueva fase de vuestra lucha con el mismo interés apasionado y fraternal que hasta aquí. Hacemos los más fervientes votos porque la unidad de los patriotas argelinos se consolide y refuerce en esta nueva etapa, porque sepan destruir la cizaña de la división y del anticomunismo con la energía y la inteligencia de que han sabido dar muestras en toda su lucha.

Un día no lejano, el pueblo español se liberará también de la tiranía fascista de Franco, y entre los dos Estados soberanos y democráticos podrán establecerse las relaciones más estrechas de amistad y mutua ayuda.

Al inclinar nuestras banderas ante los gloriosos muertos por la independencia y la revolución argelina, unimos nuestros deseos a los vuestros, hermanos del Partido Comunista de Argelia porque

¡Viva y prospere la nueva República Independiente de Argelia!

¡Viva la Revolución argelina!

¡Viva y se refuerce la unidad del pueblo y los patriotas de Argelia!

Por el Comité Central del Partido Comunista de España:

SANTIAGO CARRILLO, Secretario general.

CARICATURA INTERNACIONAL



—Realmente es difícil seguirle...

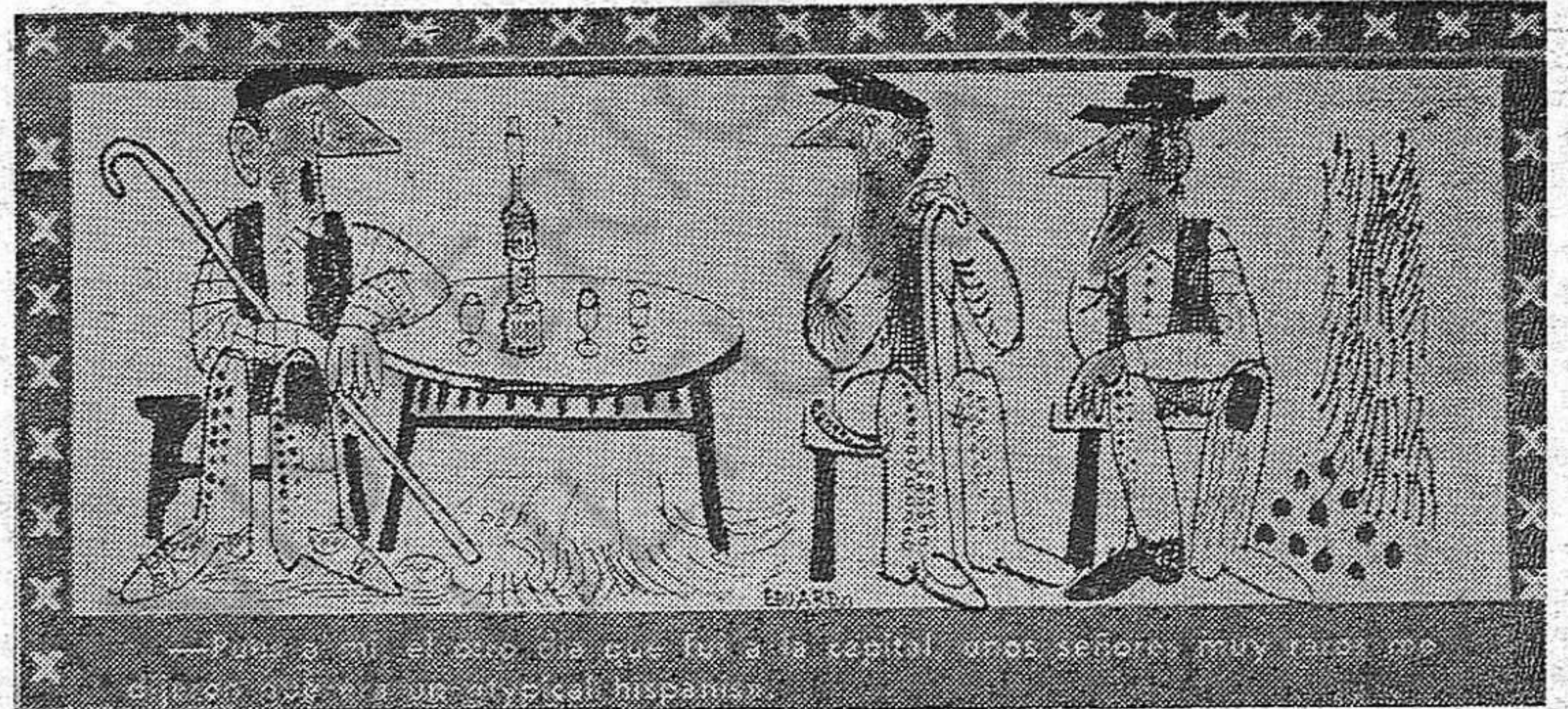
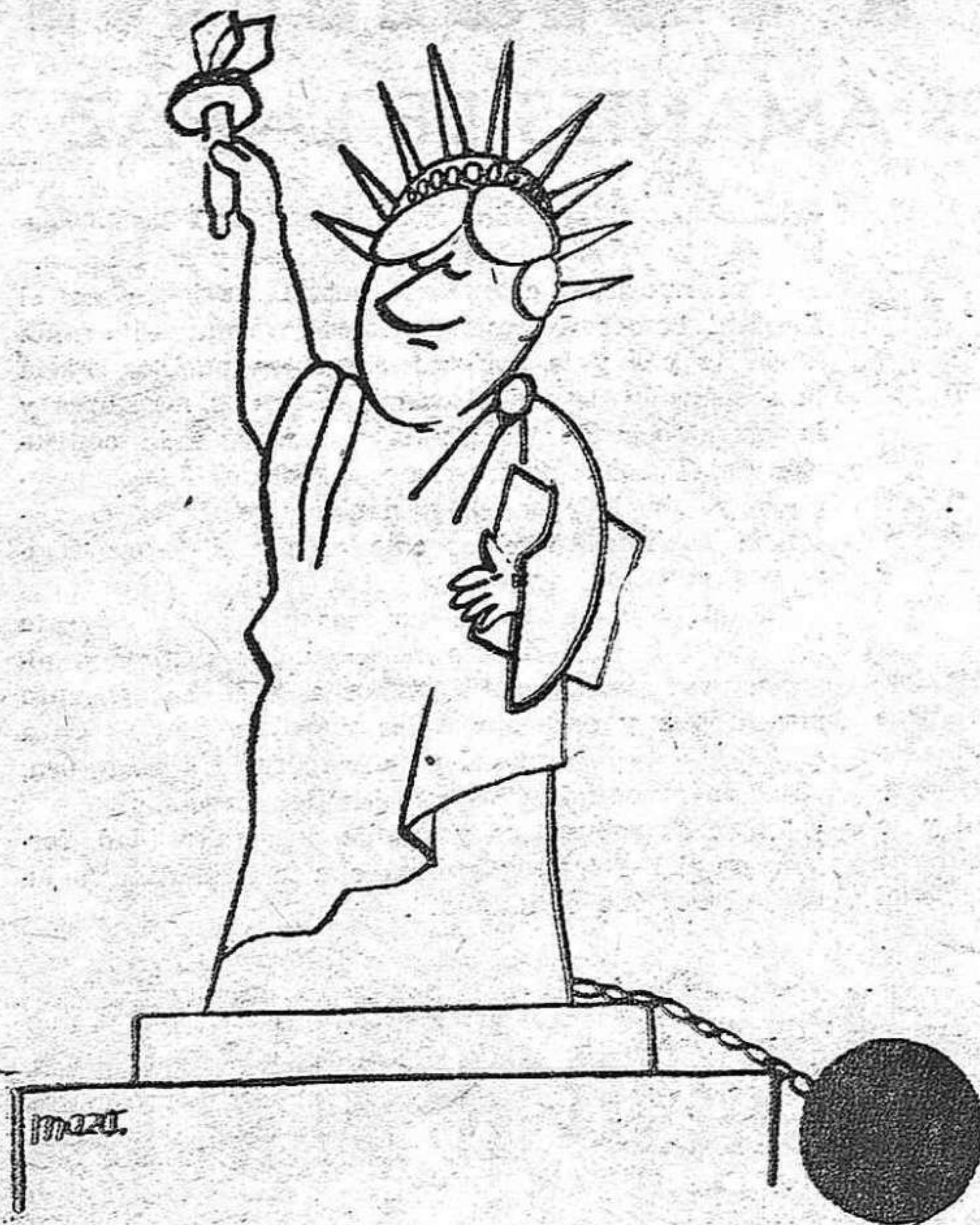
(Caricatura de Mussil, publicada en el periódico "Frankfurter Rundschau" de la Alemania Occidental).

HUMOR ANTIYANQUI

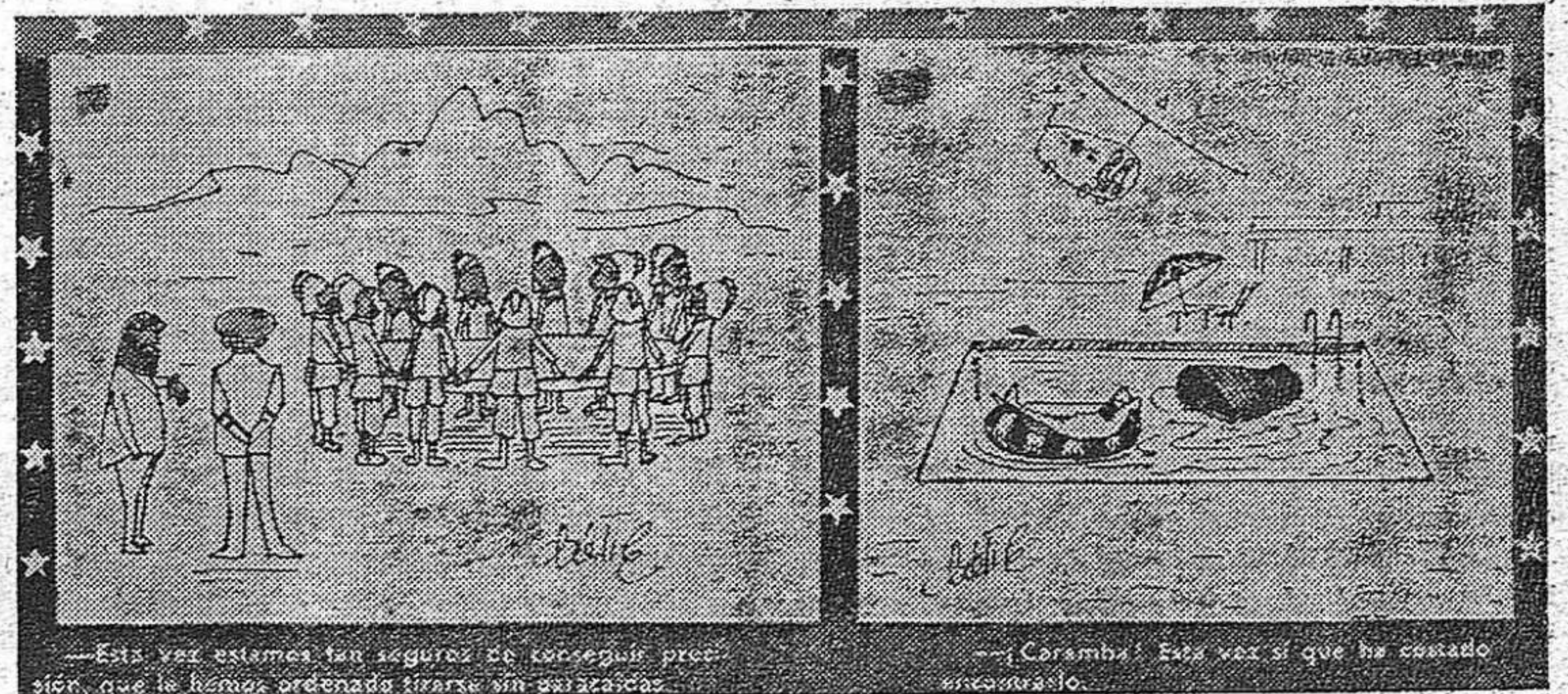
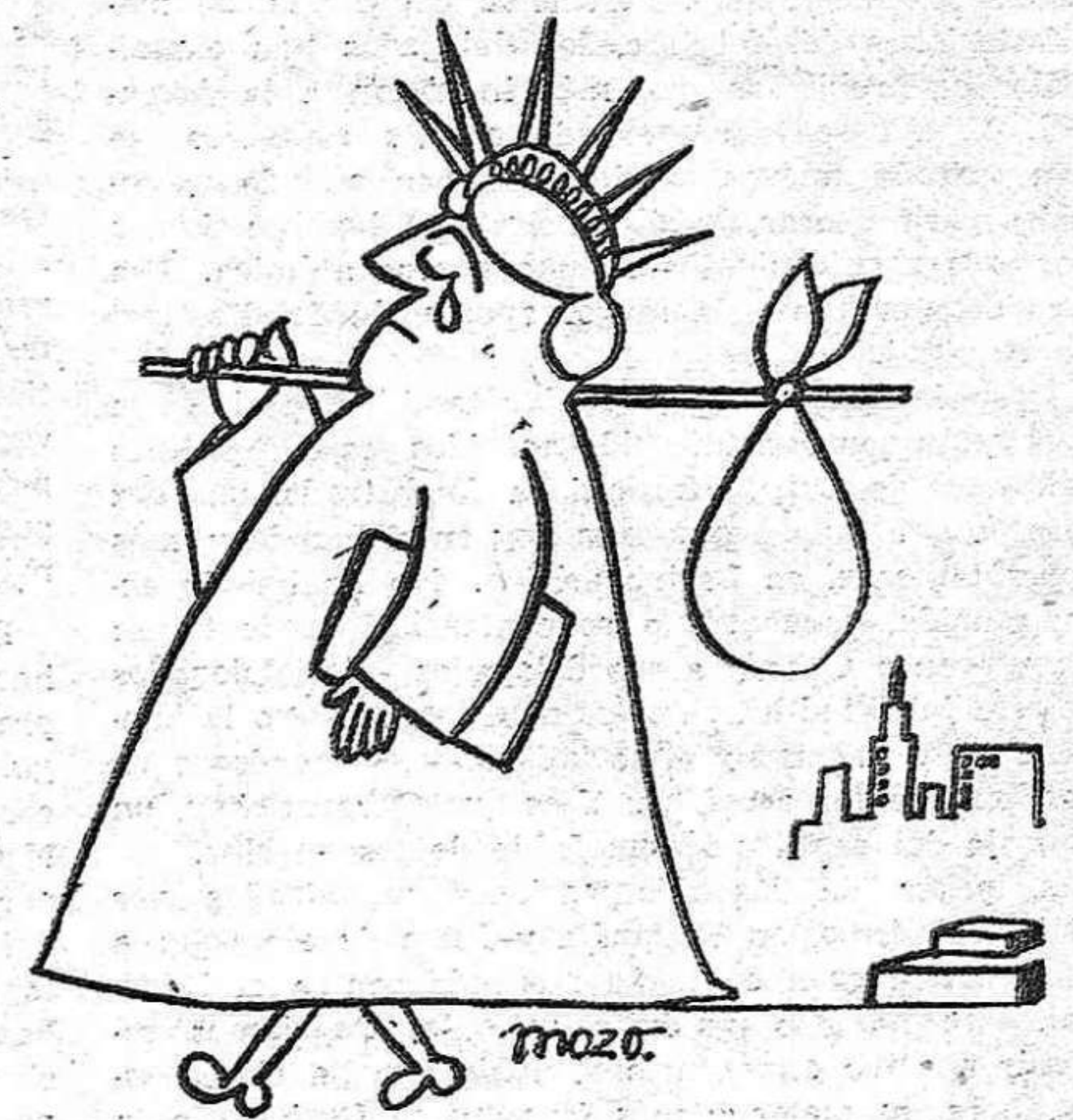
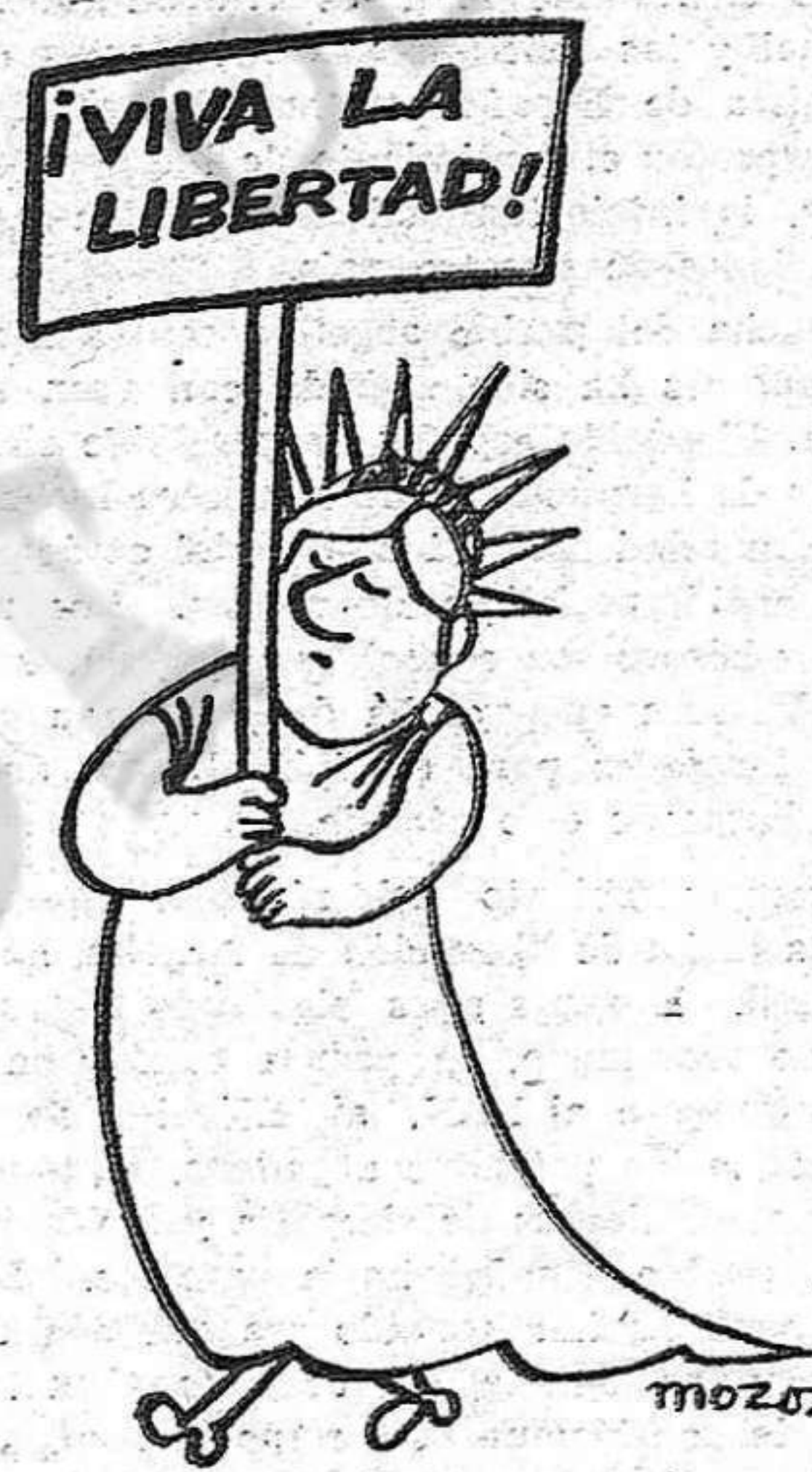
CARICATURAS PUBLICADAS EN LA REVISTA

MADRILEÑA "LA CODORNIZ"

El sentimiento antiyanqui de los españoles crece por momentos. Se refleja en toda la vida del país. Los ocupantes de las odiadas bases, que cruzan de un rincón a otro, la patria, sienten sobre sí el odio del pueblo, odio que en muchas ocasiones se manifiesta de forma violenta. Este sentimiento nacional y popular, es tan claro, tan patente, que la propia prensa legal, se ve obligada a reflejarlo. Ejemplo de ellos son las caricaturas que llenan esta página de ESPAÑA REPUBLICANA y que reproducimos de la revista madrileña "La Codorniz". Son burlas a los cosmonautas yanquis, que sufren fracaso tras fracaso, son alusiones incisivas a la falta de libertad en los Estados Unidos, son esos "Go Home" tan reiterados y tan significativos. Ahí están estas caricaturas de "La Codorniz" como una demostración cabal del odio que en España se tiene a los yanquis.



—Pues a mí, el otro día que fui a la capital, unos señores muy raros me dijeron que era un "typical hispanis".



—Esta vez estamos tan seguros de conseguir precisión, que le hemos ordenado tirarse sin paracaídas.

—¡Caramba! Esta vez sí que ha costado encontrarlo!