

DIARIO DE LUGO

DE INTERESES GENERALES Y NOTICIAS.

Año V.

REDACCION Y ADMINISTRACION.
Calle de Armañá, núm. 2.—Anuncios y comunicados á precios convencionales.

DOMINGO 16 DE MAYO DE 1880.

No se publica los dias siguientes á festivos

PRECIOS DE SUSCRICION.

Lugo, 4 rs. al mes.—Fuera, 14 rs. al trimestre, adelantados.

Núm. 1084

SECCION EDITORIAL

Empeñado *El Noroeste* en interpretar á su modo hasta los más pequeños detalles referentes á nuestro ferro-carril, pretende deducir, en un suelto de su número del jueves, la mayor confianza que puede merecernos la nueva empresa por el hecho de haber asistido el director del DIARIO á la inauguración oficial del trozo á la Puebla, hecho que á *El Noroeste* le llama la atención porque en otro tiempo nos negamos á asistir á la inauguración de obras de Lajosa.

Creemos que el acto de que se trata en nada se relaciona con la nueva empresa, por cuanto la apertura del trozo mencionado es cosa que dejó arreglada el Consejo de incautación; y á esa inauguración no creyó deber dejar de concurrir el director de este DIARIO, invitado á ella, porque na se trataba de ninguna farsa representada con gran estruendo para crear atmósfera en el sentido que todos sabemos, como sucedió en Lajosa, á la cual asistió representación de *El Comercio Gallego*, cuya redacción formaba la que lo es ahora de *El Noroeste*.

Y por lo que toca á la curiosidad de que se halla poseído el colega acerca de la índole de los brindis que en el referido acto se pronunciaron, suponemos quedará satisfecho con saber que no hubo ninguno por la nueva empresa, limitándose el director del DIARIO, lisa y llanamente á manifestar sus deseos y los de sus convecinos, que creía exponer en aquellos momentos de que en el plazo más breve llegue á feliz término el ferro-carril del Noroeste.

Segun vemos en *El Eco* de Rivadeo, ha sido nombrado párroco castrense de aquella villa el que ya lo era de la misma, D. Secundino Martínez Montenegro, hermano de nuestro querido amigo el diputado por Mondoñedo.

Nuestro colega provincial felicita al interesado, y al Sr. Vicario general por tan acertado nombramiento.

A esa felicitación unimos la nuestra.

Dice un colega de Madrid:

«No se han concluido las peripecias de la elección de Monforte. Del escrutinio han resultado dos actas, ni más ni menos que la otra vez. Hé aquí el inconveniente de dar amnistías por abusos electorales.»

Estamos conformes con esta opinión.

Dopiamos de *El Correo*:

«Por la testamentaria del Sr. Cámara, que tantos legados piadosos dejó, se han destinado 30.000 rs. al Hospital Real de Santiago, merced á la iniciativa de gestiones, al efecto practicadas, por el celoso diputado de aquella capital Sr. Botana.»

En los dias 11 y 12 del actual entraron en la Audiencia del territorio las siguientes causas pette-

necientes á Juzgados de esta provincia:

«Mondoñedo, sobre robo en la Catedral.

Fonsagrada, sobre la muerte de Francisco Lopez.

Monforte, contra D. Fernando Fernandez, por estafa.»

CORRESPONDENCIA

Madrid 13.—Continúa dando pasto á las conversaciones de todos los círculos políticos, la actitud en que se ha colocado el periódico constitucional *La Mañana* que según la opinión general, está autorizada de cierta manera, por los hombres más caracterizados del partido, para perseverar en su propósito así como los otros colegas de dicha comunión, en el suyo, que como es sabido no opinan en el asunto del modo que aquel piensa; pero sin que esta divergencia dé lugar á excisiones como las que anuncian varios diarios.

Dícese que centralistas y campistas, ante el movimiento iniciado por sus afines, permanecerán á la expectativa, nada más por ahora y hasta ver el resultado que dá, para después escoger la carta á que han de quedarse; pues algunos de sus hombres más importantes, suponen que si la idea que agita *La Mañana*, llega á tomar cuerpo hasta el punto de que se plantee oficialmente en la Junta directiva, podría suceder que en ella se dividieran las opiniones y surgiera una excisión, que en su concepto favorecería la realización del proyecto del nuevo partido, el cual por efecto de las circunstancias, sería llamado á los consejos de la Corona, inmediatamente que hicieran profesión de fé aquellos, que dicen que no seguirán el camino que señala el periódico del Sr. Balaguer. Otros van más allá, puesto que afirman que lo que está pasando en el partido constitucional, es obra de un astuto político, que sin dar la cara ni enseñar la mano, porque así conviene al mejor éxito de su plan, trabaja activamente y con esperanzas de que en un plazo no lejano, la cuestión quede resuelta satisfactoriamente. Un tercero contesta que no le extrañaría que así sea y que *La Mañana*, órgano genuino del Sr. Balaguer, íntimo é inseparable amigo del Sr. Sagasta, sea sin saberlo, ciego instrumento de los maquiavélicos planes de sus adversarios, porque en política se vé en España, las cosas más estupendas. Esto se dijo anoche en una casa de un renombrado político en donde se reunieron, no sé si por casualidad y obediendo á una cita cuatro señores que al parecer deben figurar en el asunto, al menos tres; y á estas horas es posible que lo esté el cuarto. El conducto por donde he sabido lo que dejo dicho, es muy autorizado, y espero con fundamento saber algo más, para apresurarme á participárselo.

La recepción habida hoy en palacio con motivo de ser el cumpleaños del rey D. Francisco de Asís, ha estado muy concurrida por los hombres de la situación.

Como jueves, esta mañana se ha reunido el Consejo de Ministros bajo la presidencia de S. M. el rey. Segun se ha dicho en el salon de conferencias del Congreso por personas que suelen por lo general estar bien informadas, el Gobierno se ha ocupado muy particularmente de los asuntos de Cuba, en la parte que se relaciona con el desembarco del titulado general separatista Calixto Garcia. El ministro de Ultramar dió lectura de los despachos telegráficos que ha recibido del capitán general de la isla, dando cuenta del suceso y de las medidas que ha tomado. Un telegrama recibido esta madrugada de dicha autoridad, da cuenta del movimiento de las columnas que persiguen á los expedicionarios, que según la versión más autorizada se han dispersado por el departamento oriental para burlar la activa persecución de que

son objeto. El Gobierno, dicen, que se ocupó también de los escritos que viene publicando *La Mañana* y de la actitud en que parece colocarse algunos hombres del partido constitucional, que es el que en el día tiene el privilegio de ocupar la atención de los hombres políticos sin distinción de colores. El conde de Toreno, abrió la sesión del Congreso, á la una en punto, como acostumbran, sin más concurrencia en el salon que unos diez y ocho diputados que hicieron varias preguntas al ministerio de niugun interés general, entrándose después en la discusión del renombrado proyecto de subvenciones á las empresas de canales de riego, y trascurridas las dos primeras horas se entró en la órden del día.

Nuestro colega *El Siglo* ha sido condenado á veinte dias de suspensión que empezará á cumplir desde mañana. Hay quien dice que *El Figaro* saldrá con bien de su denuncia, merced á los buenos servicios que viene prestando al Sr. D. Antonio Cánovas del Castillo, á pesar de su carácter democrático de que hace público alarde.

Algunos cortesanos, hacían notar á última hora la falta de asistencia de varios políticos importantes de las minorías monárquicas dinásticas, á la régia recepción habida esta tarde en el palacio de Oriente.

El general D. Arsenio Martínez Campos ha concurrido á dicho acto con la puntualidad que requiere su elevada graduación, habiendo merecido de sus majestades las más afectuosas demostraciones, que la gente impresionable se entretiene después en comentar, cada cual á su manera.

El Sr. D. Domingo Moriones ha asistido esta tarde, por primera vez, al salon de conferencias de la Cámara popular. Muchos diputados se apresuraron á saludarle, no faltando quien de cierta manera tratara de conocer cómo el Sr. Moriones piensa sobre la cosa pública; pero éste se mostró reservado.

A la hora de cerrar esta carta nada de particular ocurre.

Segun mis noticias en breve se girará alguna cantidad para socorrer en lo posible la miseria que aflige á esa provincia, digna por todos conceptos de mejor suerte.

LOCAL

Al ver que de nuevo circula por las calles un gran número de pordioseros, implorando la caridad del transeunte; al verlos de nuevo llamar á la puerta de los vecinos, nos hemos preguntado si está vigente el bando que se publicó anunciando la limosna en la casa de Beneficencia y en el cual se prohibía la mendicidad.

Si este bando no ha sido derogado, es reprehensible la negligencia de los agentes de la autoridad municipal, pues no se explica puede pasarles inadvertido que los pobres, después de socorridos en la Beneficencia, dedican el día á la mendicidad.

Por lo tanto, les recomendamos mayor vigilancia y que amonesten con alguna severidad á muchos que á la desgracia de ser pobres reúnen la de ser soberbios y expresarse en términos inconvenientes y descortesés acerca del socorro que vienen percibiendo.

A la junta de Beneficencia llamamos también la atención, pues nos consta que están percibiendo socorro personas cuya situación no les obliga á mendigar. Como este abuso nace de un engaño de que es

victima la celosa Junta, creemos prudente advertirselo, con el fin de que vea si puede evitar que algunos egoístas no causen perjuicio á verdaderos necesitados.

En breve quedará terminada la escalera de la Puerta de la Estación, cuya construcción adelantó rápidamente desde su principio. Es una escalera espaciosa, y se ha procurado suavizar la pendiente, interrumpiéndola con tres descansos.

Bien merece un elogio el activo contratista de dicha obra.

A hora en que no nos era posible darle cabida en el periódico, recibimos anteayer una comunicación del Gobierno civil de la provincia, transcribiendo el siguiente telegrama del Excmo. Señor Ministro de la Gobernación:

«Puede V. S. manifestar al Alcalde Presidente de esa Junta municipal de Beneficencia que se le remitirán cuatro mil pesetas del fondo de calamidades públicas.»

El deber nos obliga á mostrarnos agradecidos.

Hace algunos dias recibimos la noticia del fallecimiento de nuestro amigo D. Celestino Diaz Recarey, alcalde de Sober, padre político del Sr. D. Paulino Santos, oficial 1.º del Gobierno civil de esta provincia.

Ayer fué conducido al cementerio el cadáver de nuestro apreciable convecino D. Antonio Alvarez Gonzalez.

A las familias de ambos finados damos nuestro sentido pésame.

MISCELÁNEA.

Santos de hoy.—(de Pentecostes) San Juan Nepomuceno.

Idem de mañana.—San Pascual Bailon, Efeméride.—1835—Son pasados por las armas en Santiago el cabecilla carlista don Francisco Maria Gorostidi, canónigo que habia sido de aquella Catedral y algunos prisioneros de su partida.

Pildoras Holloway.—Salud para los débiles.—Una de las condiciones más indispensables para la manutención de la salud consiste en librar el cuerpo humano de toda impureza y en rectificar sin tardanza todo desarreglo á que se encuentre sometido. Las Pildoras Holloway se prestan para la ejecución de esta buena tarea y su capacidad de purificar y regularizar es constada por el testimonio espontáneo de millares á quienes la experiencia se lo ha hecho conocer. En cualquier condicion que se encuentre el cuerpo la acción de dicha incomparable medicina es invariablemente beneficiosa y su composición es tan perfecta que retiene sus virtudes por un periodo incalculable, por desfavorable ó inclemente que sea el clima ó el tiempo.—10

SERVICIO TELEGRAFICO.

Madrid 15 2:30t.—Recibido á las 3:55 t.

El general Martínez Campos asistirá á la reunion de los fusionistas.

Las izquierdas dinásticas muestran entusiasmo.

El general Serrano aprueba la solución, á la cual se adhieren algunos moderados.

FÁBRICA DE CERVEZAS Y GASEOSAS

DE

D. MANUEL QUINTERO,

SAN MÁRCOS, 5, LUGO.

SE INAUGURA ESTE ESTABLECIMIENTO EL DOMINGO 16 DEL CORRIENTE.

El dueño de esta fábrica, montada sin omitir gasto alguno para corresponder á los adelantos de la buena confeccion de esta clase de bebidas refrescantes, ofrece al público sus productos, en la seguridad de que ha de llenar los deseos del consumidor inteligente.

Habrà cerveza fuerte, llamada del país, suave, conocida tambien por inglesa ó alemana y cerveza limonada.

PRECIOS DE CERVEZA.

Botellas grandes por docenas	50	céntimos de peseta cada botella.
Idem id. al por menor	60	
Idem pequeñas por docena	30	
Idem id. al por menor	35	

PRECIOS DE GASEOSAS.

Fresa en sifon por docena	65	céntimos de peseta uno y al por menor	75
Grosella id. id.	65	id. id.	75
Frambuesa id. id.	65	id. id.	75
Zarzaparrilla id. id.	65	id. id.	75
Chufa id. id.	65	id. id.	75
Limon id. id.	40	id. id.	50
Naranja id. id.	40	id. id.	50
Agua de Seltz id. id.	40	id. id.	50
Limonada en bots. grandes id.	35	id. id.	40
Naranjada id. id.	35	id. id.	40
Las 2 últimas id. pequeñas id.	22	id. id.	25

NOTA. Los cascós á razon de cinco pesetas sifon, cuarenta céntimos botella grande y treinta y cinco idem pequeña, son de cuenta del peticionario, así como los de embalage, etc. etc.

LA PROVEEDORA UNIVERSAL,

GRAN FÁBRICA DE CHOCOLATE

movida al vapor,

de Francisco Fernandez y Hermano,

Calle de la Reina, núm. 10, Lugo.

Premiada en primera clase en la Exposicion de Lugo en 1867, en la de Valladolid en 1871, en la Universal de Viena en 1873, en la Nacional de Madrid con medalla de plata en 1873, en la Regional de Santiago con medalla de plata en 1875, en la Universal de Filadelfia en 1876, en la de Léon en 1876 y en la de Lugo con medalla de plata en 1877.

PRECIOS DEL CHOCOLATE: 4'50, 5'50, 6'50, 7'50, 8'50, 9, 10 y 12 reales libra. N. 3



EXPULSION COMPLETA
DE LA
TENIA O SOLITARIA.
EN EL MISMO DIA QUE SE TOMEN
LAS CÁPSULAS TENÍFUGAS
De Moreno Miquel.
2, ARENAL, 2.—MADRID.
Precio 60 rs. frasco con su instruccion.
GRAGEAS VERMIFUGAS de Moreno Miquel, para destruir las lombrices intestinales y hacer desaparecer los desórdenes que las mismas ocasionan.—Precio, 5 rs. caja.
Unas y otras si se piden directamente á Madrid casa del autor, con el aumento de 5 rs. se remiten certificadas á provincias y Portugal.—Depósito en las principales farmacias

TALLER DE EBANISTERIA

DE

RODRIGUEZ Y COMPAÑÍA,

Establecido en Orense y otros puntos.

Los dueños de este establecimiento tienen el honor de participar al público que instalado tambien en esta capital, calle de San Márcos, número 21, ofrecen las mejores garantías en la confeccion de muebles de todas clases y á precios excesivamente módicos. El grande y variado surtido de muebleria de que disponen, unido á su elegancia y sólida construccion, les permite augurar que así como hasta ahora han merecido la general aceptación, la merezcan tambien en lo sucesivo aún á aquellas personas de más escasa fortuna; y esta economia con que pueden facilitarlos, es debida seguramente á los grandes talleres de maquinaria que á costa de penosos sacrificios han podido montar, lo cual les permite, por la reduccion considerable de jornales, introducir en los muebles la rebaja de un 25 por 100 de los precios ordinarios.

Lo dicho basta para que el público se persuada de la baratura con que puede servirse, invitándole como prueba de ello á que visite el citado establecimiento.

21, San Márcos, 21.

ROYAL MAIL STEAM PACKET COMPANY.
VAPORES CORREOS DE LA COMPAÑIA MALA REAL INGLESA.
Salidas mensuales de Carril y Vigo.

PARA LISBOA, RIO-JANEIRO, MONTEVIDEO Y BUENOS-AYRES.
Saldrá de CARRIL y VIGO el dia 27 de MAYO el nuevo y magnifico vapor

MINHO,

de porte de 3.000 toneladas y 600 caballos.

Estos buques tocan en Rio-Janeiro por ser la temporada de invierno en Brasil que dan cuarentena en Rio de la Plata á dichas procedencias de Junio á fin de Octubre y ofrecen las mayores comodidades á los pasajeros de 3.ª dándoles cama con ropa, pan fresco y vino en todas las comidas. Llevan cocinero y camareros españoles.

PRECIOS DE PASAJE DE CARRIL Y VIGO Á

	1.ª Cámara.	2.ª Cámara.	3.ª Cámara.
Lisboa. Rvon.	300	200	100
Rio-Janeiro. »	2.800	1.800	900
Montevideo. »	3.130	1.955	1.000
Buenos-Aires. »	3.130	1.955	1.000

El dia 2 de JUNIO tocará de regreso en Vigo para Southampton el magnifico vapor:

ELBE.

ADMITE CARGA Y PASAJEROS PARA LONDRES Y OTROS PUNTOS.

Tiene esta Compañia otra línea para Rio-Janeiro directa desde Lisboa, que salen los dias 13 y 28 de cada mes, admitiendo pasajeros que se mandan por cuenta de la Compañia sin aumentar gastos. Consignatarios en VIGO, D. ESTANISLAO DURAN; en CARRIL, D. RICARDO DE URIOSTE; Agente en Lugo, D. Manuel Quintero. N. 28

LA ESTRAÑA Y PREVALECIENTE DOLENCIA DE ESTE PAIS



Como un ladrón nocturno se nos cae encima de improviso. Los pacientes sienten dolores en el pecho y los costados, algunas veces en la espalda, se hallan aburridos y somnolentos, la boca tiene un gusto desagradable, sobretodo de mañana una especie de humor viscoso se coge alrededor de los dientes y es poco el apetito. Hay encima de estómago como una carga pesada, algunas veces les parece tengan una vacuidad en el fondo del estómago que no quitan alimentos algunos. Los ojos se ponen escavados, las manos y los pies se hacen frios y algo pegajosos. Al cabo de un rato empieza una tos que primero es seca, pero que al fin de unos meses va acompañada con una expectoracion verdosa. El paciente se encuentra cansado constantemente, y el sueño no le proporciona alivio alguno. Entonces se vuelve nervoso, irritable y somnolento, y es atormentado por malos presagios. Al levantarse repentinamente experimenta un vértigo, un aturdimiento de la cabeza que le parece girar. Las entrañas se constipan, la piel es seca y ardiente algunas veces; la sangre se hace espesa y estañante; el blanco de los ojos se tinte de amarillo; la urina es escasa y subida de color, deponiendo un sedimento después de dejarla reposar algun tiempo. Muchas veces se vomitan los alimentos, una vez con sabor acre, otra con sabor algo dulce, frecuentemente va combinado esto con latidos del corazón; la vision se hace menos clara, y vense manchas delante de los ojos; en suma se manifiestan una grande prostracion y flaqueza. Todos estos sintomas se presentan por su turno. Admitese que una tercera parte de nuestra poblacion padece de esta dolencia debajo de alguna de sus variadas formas. Ha habido muchos médicos que se han engañado respecto de la naturaleza de esta dolencia. Unos la trataron como una afeccion del hígado, otros como dispepsia, otros aun como dolencia de los riñones, etc., etc., mas ninguno de los varios tratamientos obtuvo suceso. Se ha reconocido sin embargo que el "Extract of Roots" (O Jarabe Curativo de la Anciana Siegel) alcanzará una cura completa en cualquier caso.

Los sintomas arriba dichos son los sintomas de Dispepsia, enfermedad alarmante que affige á numerosas personas, ocasionando resultados muy graves. — El Jarabe de Feigel es un remedio positivo y seguro.

De venta al por mayor: Sres. Alomar y Uriach, Sres. Ferrer y C., Sres. Hijos de José, Vidal y Ribas, en Barcelona. Sres. Hijos de Carlos Ulzurrun, en Madrid. Sres. Scott y C., Barcelona, 10. Pasaje de la Paz. Representantes para España. — B. S. M.

Proprietario: A. J. White, à Londres.

Tambien de venta al por mayor señores Antonio Busquets y Durán; y G. Formiguera, Barcelona.—Al por menor, en todas las farmacias á 14 REALES FRASCO.—LUGO: Farmacia del Sr. Rodriguez.

¡¡Higos de Lepe!!

Los hay muy superiores en cajas y por libras.

19, SAN MÁRCOS, 19.

FRENTE AL INSTITUTO.

Venta de una casa.

Se vende en pública subasta la señalada con el número 6, de la calle de la Alameda.

Los que deseen adquirirla pueden entenderse con el Abogado D. Vicente Corvide hasta el 30 del corriente, en cuyo dia se rematará á favor del mejor licitador, si su proposicion fuese aceptable.

PAPELETAS DE CONMINACION para todos los impuestos.—Se venden en la imprenta de este DIARIO á 25 reales millar. Por cientos á 3 rs.

JARABE Sulfo-fénico

DE DIOS E HIJO.—Frasco 16 rs.

Este heroico y agradable jarabe es el UNICO que produce resultados positivos en todas las manifestaciones del VICIO HERPÉTICO, bien sean externas, como úlceras, granos, manchas, etc., ó bien internas, como son catarros de la vejiga, afecciones del pecho, asma é irritaciones de la garganta, laringe y bronquios, que calma inmediatamente, evitando la tisis, los sufrimientos y la muerte.

Unico depósito en Lugo, farmacia de Rodriguez, Batitales 22.—Coruña, Villar.—Peñaranda, farmacia del autor y otras de España, América y Portugal. N. 40

Por consecuencia de de-

manda ejecutiva entablada por el Procurador D. Carlos Rodriguez Diaz en nombre de D. Francisco Diaz Muñiz del Comercio de Gijón contra D. José Martinez de Castro Garcia de la Vega de Riva-deo, sobre pago de 16 500 reales, se rematarán en el Juzgado de primera instancia de Riva-deo y escribania de D. Nemesio Prado, el dia 24 de Mayo próximo y hora de once de su mañana, el patache nombrado *Veloz* de aquella matrícula, tasado con todos sus aparejos y demás que le es perteneciente en 17.169 reales. El cargamento de cal en polvo que se halla en la bodega de dicho buque, consistente en unas 1.300 fanegas, estimadas en 1.820 reales y la mitad de otro patache, llamado *Nueva Teresa* tambien de esta matrícula, que con la de sus aparejos y demás que le es perteneciente se valora en 14.787 reales 50 céntimos.

Lo que en cumplimiento de lo dispuesto en el Código de Comercio se anuncia al público para conocimiento de los que quieran interesarse en la subasta.

Obrador de pinturas

Y DORADOS.

PLAZA MAYOR, 26, LUGO.

El acreditado pintor y dorador Simplicio M. Cortiñas se encarga de toda clase de trabajos en este arte, con especialidad en coches, rótulos con premios de las exposiciones, escudos de armas y otras alegorías, lápidas para sepulturas, panteones y mausoleos de mármol de los mejores talleres de España.

En dicho obrador no se trabaja nada de Walcot.

Se compran bandejas, cuadros viejos de tamaños grandes y se necesita un aprendiz.

Noticia de las principales cosmogonías, III. Las cosmogonías modernas; por Luis García González.—Pascual Lopez, (Autobiografía de un estudiante de medicina), por Ventura Ruiz Aguilera.—Publicaciones.

NOTICIA DE LAS PRINCIPALES COSMOGONIAS.

III.

LAS COSMOGONIAS MODERNAS.

Hasta estos últimos tiempos, las cosmogonías son, como se ha visto, fábulas más ó menos ingeniosas que á falta de sólidos cimientos en que fundarse, piden á la filosofía su apoyo y á la religión su aureola. Las que hemos de reseñar en lo sucesivo se apartan por completo de tal camino, buscando su base en la observación de los hechos, y guiándose después por el raciocinio, es decir, declarándose desde luego esclavas de la ciencia y bautizándose en las fuentes principales del conocimiento. No es, pues, extraño que se acerquen cada vez más á la probabilidad, ya que no podamos todavía asegurar que han llegado á la exactitud matemática.

El sistema de Burnet, primer autor que dió una teoría general del origen de la tierra, supone que era ésta una masa fluida con todos los materiales en disolución: el sedimento produjo un núcleo sólido; al rededor de él se agruparon las aguas, los líquidos crasos formaron una capa superior y el aire lo envolvió á todas. Sobre la capa media se estableció la primera costra por la precipitación de las materias sólidas suspendas en la de aire, y en esta costra, lisa, uniforme, sin accidentes, empezó la vida; pero el calor solar lo resquebrajó poco á poco, y surcada por profundas grietas, se desmoronó en la época del diluvio, hundiéndose en el abismo de agua, deshecha en grandes y pequeñas masas, separadas por considerables cavidades llenas de aire; las aguas las ocuparon sucesivamente y se descubrió la parte seca más elevada, de modo que nuestro Océano es una porción de aquel abismo, cuyo sobrante entró en los huecos interiores que comunican con el mar, al paso que las islas y continentes son los diversos fragmentos de la costra antigua. Tan extraña hipótesis, plagada de errores, como inspirada por la imaginación, apenas recuerda que la tierra no existe sola en el mundo, cuando tiene que acudir á la influencia del calor solar, y ofrece escaso interés, porque no ha podido resistir á la crítica formal y razonada de Keill.

En cambio Whiston, astrónomo más que geólogo, ha ideado una verdadera cosmogonía, que aunque contiene algunos principios falsos, no carece de cierto mérito. «Dios creó, dice, el universo en un solo acto,» de modo que en la primera fase de su existencia todos los cuerpos celestes estaban confundidos: la tierra era entre ellos un cometa, cuya cola, debida á la liquidación y condensación alternativas de la materia, formaba un abismo caótico y tenebroso. Este estado duró hasta la mañana del primer día Mosáico, en que Dios empezó su obra con relación á la tierra, transformando el cometa, astro inhabitable, expuesto á terribles cataclismos, por lo que varía su distancia al sol, en virtud de la excentricidad de la órbita, en un planeta, mansión tranquila, de reposo y de vida, porque aquella distancia permanece sensiblemente constante, entonces el cometa disminuyó poco á poco la excentricidad

de su órbita, hasta que quedó reducida á una elipse casi circular, la cola se despojó de los materiales que contenía, convirtiéndose en atmósfera y permitiendo el paso á los rayos solares, y todas las sustancias se dispusieron convenientemente para recibir la vida, según la ley de densidades relativas. Pero la tierra estaba lejos de presentar en su superficie el aspecto y los accidentes que presenta hoy; y al llegar aquí Whiston parece perder la fuerza de inducción, el buen criterio que le guiaba, en sus primeras hipótesis, y concluye con una serie de absurdos sobre la disposición primitiva de las partes sólidas y líquidas, sobre el diluvio, que pretende hacer intervenir en la distribución posterior de aquellas, y sobre las leyes astronómicas, que supone regían en los tiempos de esta primera fase. Así, el centro de la tierra es el núcleo antiguo del cometa, sólido y calentado hasta el rojo; le rodea el grande abismo, compuesto en su parte inferior del fluido pesado, que descendió primero, y en la superior del agua, que arrastraron las materias sólidas, y sobre esta agua flota la costra interior: la misma disposición se conserva todavía; pero el aspecto de la superficie terrestre era muy distinto, los montes y los mares estaban más divididos; los primeros no formaban sistemas orográficos, los segundos ocupaban en parte pequeñas y aisladas cavidades; la tierra era más fértil y la vida más poderosa: no había diferencias menos considerables en el sistema de los astros; las órbitas de los planetas eran circulares: el año solar y el lunar tenían una duración igual de 360 días, empezando el primero en el equinoccio de otoño, la eclíptica cortaba al trópico de Cáncer en un punto del Paraíso terrenal; y la rotación diurna de nuestro globo no había empezado aun. De este modo quedó constituido el universo, y entró en el reposo, pero ciertos gases inflamables que se desprendían del núcleo incandescente de la tierra, pervitieron á los hombres excitando sus pasiones, y para castigarlos envió Dios un cometa, que pasó envolviendo al globo en su cola y produciendo el diluvio, causa de todos los trastornos acaecidos en la superficie de aquel hasta su estado actual.

No obra del raciocinio como el anterior, sino consecuencia de minuciosas y aun acertadas observaciones es el sistema de Woodward, impugnado por Camerario, y sin embargo contiene tan poca verdad como aquel. Sin ocuparse de este sabio inglés de la creación del universo, considera al globo terrestre como resultado de una inmensa disolución de las materias en el agua del diluvio, que tenía la propiedad de disolverlo todo menos las conchas, y cree formada la costra sólida por sedimento mecánico en capas horizontales; pero para hacer concebir esta inverosímil é inmensa disolución supone que el centro del globo es el grande abismo, que contenía una considerable cantidad de agua; que este abismo se abrió, derramándola toda sobre la superficie, y en fin que todas las materias sólidas perdieron instantáneamente la cohesión, reduciéndose á polvo y contribuyendo así á la obra del diluvio.

Hasta aquí casi todos los sistemas tomaban como punto de partida la difusión acuosa. Descartes y Leibnitz fueron de los primeros que se afiliaron á la escuela vulcanista, asegurando que la tierra es un pequeño sol cubierto de una costra

opaca; pero no pudiendo dar entonces á esta hipótesis de primitiva incandescencia y de calor central el apoyo de las pruebas positivas y de los hechos naturales, que después han venido á confirmarla, sus teorías no adquirieron la importancia que merecen. La del último, sobre todo, es digna de ser conocida: los planetas, dice, eran en otra época estrellas fijas, que poseían luz propia; después de haber ardido por mucho tiempo, se apagaron, consumido el combustible, convirtiéndose en cuerpos opacos; el fuego ha producido en la tierra una costra vitrificada, y del enfriamiento ha resultado el descenso de los vapores en forma líquida para constituir los mares.

Deluc vuelve más tarde á buscar la base de su doctrina en el neptunismo, suponiendo que el universo existió primitivamente en un estado caótico, en que cada principio tenía diferente naturaleza; la tierra y los demás planetas eran masas informes de elementos confundidos, á que Dios comunicó luz, dando origen á las reacciones químicas, que con la cohesión y la afinidad se encargaron de las metamorfosis de estas masas.

Pero obtuvo, sobre todo, un éxito prodigioso la teoría de Buffon, el poeta de la naturaleza, expuesta y desarrollada en su grandiosa obra con el brillante estilo que tanto le distinguía. De las leyes de la mecánica celeste y de la astronomía física deduce Buffon algunas consideraciones respecto á los diversos astros del sistema solar, y sobre ellas establece su hipótesis, esforzándose ante todo en llevar al ánimo del lector la convicción de su posibilidad, tratando de probarla después por la observación de los hechos, y explicando en fin las consecuencias que deben resultar de esta hipótesis, para comprobar la teoría de la tierra, objeto principal de sus trabajos. Conocidas y evidentes son las relaciones de analogía que median entre el sol y los planetas principales ó secundarios, tanto en su forma, como en su movimiento, y son más notables todavía las que unen á los planetas entre sí, resaltando en particular la dirección común del movimiento de todos ellos, que obliga á suponerlo debido á un impulso único, y la inclinación de las órbitas, que en el que la tiene mayor no excede de siete grados y medio; estas relaciones no podrían ser efecto de la casualidad, que no obra como potencia inteligente, é indican por lo tanto que el sol y los planetas forman un todo armónico, un mundo especial, un sistema, en fin, del cual el primero es el centro material y alegórico. Pero aún hay más: el interior de los planetas está constituido por sustancias próximamente homogéneas, cuya densidad media es igual á la del sol en Saturno y Júpiter, y en estos la cantidad de materia es sesenta y cuatro veces mayor al menos que en los otros cuatro conocidos entonces; luego la densidad en los planetas y en el sol es la misma, y por consiguiente es muy verosímil que aquellos formaron parte de este; si así fué, nada pudo separarlos de él, á no ser otro cuerpo celeste independiente de ellos y de suficiente magnitud para imprimir movimiento á tales masas; en el drama que refiere el gran naturalista, este papel estaba reservado á los cometas, que, en efecto, faltan á la ley anterior de analogía por las inmensas y excentricas trayectorias que describen, y que por otra parte puede admitirse que lleguen á tocar al sol, en vista de lo mucho que á él se acercan en el perihelio.

Un cometa, pues, chocó en su movimiento con el sol, y si en dirección normal á la superficie de éste le hubiera hecho caer incrustado en él, el choque oblicuo, que es el más probable, solo produjo el desprendimiento de algunas partículas de su masa, á las cuales comunicó un movimiento en su misma dirección; cada uno de estos fragmentos fué un planeta, y al atravesar la atmósfera del cometa que le dió origen, tomó de ella las partes aéreas y acuosas que habían de formar su atmósfera y sus mares: se explica, por último, el movimiento, que empezó para cada uno á partir de este instante, ya por la aceleración del movimiento inicial, ya porque el choque mismo produjo también en el sol una pequeña desviación.

Segregados así los planetas de la masa del sol, en un estado de fluidez, que les permitió tomar la forma globular, se colocaron alrededor de aquel conforme á las leyes de mecánica, las partes de mayor volumen y menor densidad más distantes y al contrario; entonces empezó para cada uno el enfriamiento, y con él las transformaciones que le han dado su aspecto actual: en cuanto á los satélites, fueron pequeñas partes desprendidas á su vez de la masa del planeta principal por la oblicuidad del choque, que conservaron la dirección del movimiento de aquel. Hé aquí la teoría de Buffon, notable por sí misma, y por la forma en que la expuso, como solución de un problema del cálculo de las probabilidades.

Más unidad de miras y mayor armonía en el conjunto presentan las teorías modernas, es decir, del siglo actual: una de ellas es la de Maupied, que supone creada la tierra en el vacío, sometida á una alternativa de luz y tinieblas, y explica todos los fenómenos de las primeras épocas por el vapor.

Para Buckland, la creación del universo actual es la reconstrucción de un antiguo mundo naufragado, y de este modo los terrenos que constituyen la costra sólida de nuestro globo se formaron antes de la época mosáica. Desdoubts apoyó esta extraña doctrina, y Jehan la exageró aún más, pretendiendo que después de haber bosquejado el Hacedor en escala progresiva las leyes del mundo y las formas de la vida, destruyó estos primeros ensayos en la noche de un caos temporal, como el pintor borra un boceto que representa incompletamente su idea.

Godefroy admite también la difusión nebulosa primitiva de la materia elemental, y considera al calor como el agente universal de la vida; este calor impide primero toda combinación química, determina después la condensación de los vapores, y sube en fin á la superficie del abismo, donde dá origen á la luz.

Con el tema *lex lux* ha dado á conocer Debreyne una cosmogonía no menos extraña que las anteriores. Este autor, sacerdote y médico, coloca los cimientos de su sistema en el estilo figurado de los libros sagrados, y encontrando que Dios, verbo eterno, es luz, deduce que el agente universal de la creación es en el orden sobrenatural la eterna y alegórica luz divina, y en el mundo material la luz-fuerza ó fuerza lumínica, ley suprema del universo, acción del Señor sobre la materia, como este universo-copia es una figura del universo-tipo, eterno é invisible, que está en Dios. Llama á la materia elemental polvo cósmico, para dar á entender su estado de extrema división, y supone que sus átomos formaron los

astros, aglomerándose en núcleos distintos, en virtud de la atracción. una de las manifestaciones de la luz-fuerza: ya agregados, estos átomos se combinaron, y su combinación produjo la luz sensible, el calor y las demás propiedades de la materia, expresiones diversas del agente universal, que completaron la constitución del universo.

Pero á todos estos sistemas sobrepuja por su grado de certeza, por su conformidad con los principios de las ciencias, con los descubrimientos más recientes, y por las demostraciones experimentales de Plateau con relación á la figura de la tierra, el que Laplace ha dado á conocer en su *Exposición del sistema del mundo*. Apoyado por sabios tan eminentes como Ampere y Herschell en la observación de las nebulosas, confirmado por la analogía de composición de la tierra y los demás planetas, y completado en lo relativo al nuestro con la teoría del calor central, satisface mejor que ningún otro á los hechos que suministra la observación, y ha sido adoptado unánimemente por los astrónomos y geólogos modernos, sobre todo desde que los importantes trabajos del ilustre profesor de Montpellier, Marcellin Serres, han demostrado su completa conformidad con la narración de la Sagrada Escritura.

Según la teoría de Laplace, el primer acto de la creación fué, sin duda, llenar la inmensidad del espacio de la materia elemental, origen de todos los cuerpos; esta materia cósmica se hallaba al principio en un completo estado gaseoso, de difusión, de éter, y su primera aglomeración constituyó el germen de los mundos, las nebulosas, que aun hoy presentan á nuestra vista indicios de estar verificando de este modo su primera evolución genésica. La materia de estas nebulosas se agrupó en virtud del enfriamiento, alrededor de centros determinados, formando los soles, y entonces empezó el movimiento de rotación, cada vez más rápido, de estas masas globulares, hasta que la materia del ecuador, cuyo peso quedaba neutralizado por dicho movimiento, se separó de la materia total, dando lugar á un anillo aislado, y suspendido á poca distancia de aquella, como se vé hoy en el anillo de Saturno, que sin duda reconoce este mismo origen, y hace presumir la poca edad de aquel astro; estos anillos constituyeron los planetas, y al mismo tiempo que su materia se concentraba en torno de un núcleo, otras partes, que de ella se desprendían, después de realizar las mismas evoluciones, se convertían en planetas de estos planetas, es decir, en satélites, animados del mismo movimiento que ellos y comun á todos, como que fué único el impulso que le produjo.

Aquí dá principio la historia particular de cada uno de estos astros: con relación al que habitamos, el primer resultado de este origen, es su estado inicial de incandescencia, y si á esto unimos la poderosa fuerza de atracción que reunió sus moléculas, combinada con el movimiento de rotación, tendremos explicado el cambio de la forma globular ó esférica en elipsoidal, en virtud de las leyes de la hidrostática: al mismo tiempo el enfriamiento daba lugar á la primera película sólida que cubrió su superficie, y que desgarrada á veces por la dilatación de los gases interiores fué adquiriendo consistencia, á medida que aquel crecía, hasta constituir una verdadera costra, que encerró en el centro los materiales en ignición; de ellos son efectos naturales, los cráteres, los terremotos y demás fenómenos volcánicos de nuestros días. Ya formada la capa sólida, se preparó á recibir los futuros organismos, purificando ante todo la atmósfera de las sustancias que la temperatura mantenía aun en suspensión, y que cayeron; cuan-

do el sucesivo descenso de aquella permitió á las aguas volver al estado líquido, y establecerse definitivamente en la superficie, como auxiliar de la vida: entonces apareció ésta en la escena del mundo; los gérmenes vegetales más sencillos los primeros, las yerbas y los árboles después, los animales de organización acuática poco complicada; los más perfectos hasta las aves y mamíferos, y por último, el hombre, obra maestra de la creación; al aparecer éste, la tierra entró en un período de calma y de reposo que con ligeras perturbaciones dura todavía. La unidad de plan de la creación, es uno de los hechos que más resaltan en esta teoría, única que ha logrado explicar hasta ahora de un modo bastante satisfactorio la caída de los aerólitos, el fenómeno de la luz zodiacal y el origen de las estrellas fugaces.

Tal es la breve reseña de las principales ideas que sobre el origen del mundo han dominado en todos los pueblos y en todas las épocas. Pero el hombre, en su afán insaciable de buscar las causas de todo lo que le rodea, después de investigar de dónde viene este planeta, su morada de un día, ha querido saber también á dónde vá. Todo lo que ha tenido principio debe tener fin; el mundo no es eterno, porque nada hay eterno más que Dios, y por consiguiente debe llegar un momento en que termine, en que muera. Las religiones de los diversos pueblos tienen sus tradiciones sobre el fin del universo, como las tienen, más ó menos fabulosas, sobre su principio.

Ni es fácil, sin embargo, refutarlas todas matemáticamente, ni puede conservarse el que á ello aspire en el terreno puramente científico. Para examinar y discutir las hipótesis establecidas sobre el porvenir de nuestro planeta, sería necesario atender á las evoluciones cosmogónicas que pueden modificar el estado actual del universo, entrando en los dominios de la tradición religiosa. Baste, por lo tanto, indicar, que todas ellas parecen poco probables; así la que espera la terminación del universo por el fuego, como la que profetiza á la tierra un nuevo diluvio, y la que fia el desenlace de tan gigantesco drama al choque de un cometa. Mayor grado de verosimilitud ofrecía la de algunos autores, entre ellos Buffon, que del enfriamiento lentamente verificado en nuestro globo desde su origen, deducían que está condenado á ser una masa helada, cuando la irradiación haya hecho desaparecer el calor central, y que otro tanto sucederá al sol, aunque mucho más tarde, viniendo á resultar así al fin de los siglos un mundo glacial y sin vida; pero los cálculos de Fourier sobre la dinámica del calor han demostrado que la influencia aislada del que existe en el núcleo terrestre, no puede ocasionar nunca un cambio sensible en las estaciones de la superficie, y queda por lo tanto, sin solución satisfactoria por ahora, el problema más pavoroso, acaso, del porvenir.

LUIS GARCIA GONZALEZ.

PASCUAL LOPEZ.

(AUTOBIOGRAFÍA DE UN ESTUDIANTE DE MEDICINA.)

No recuerdo precisamente á cuál de ellos; pero recuerdo bien haber oído á uno de nuestros más ilustres escritores, lamentándose de la injusticia, cuando no del supremo desden con que extranjeros desconocedores de la española cultura actual, miran las producciones de nuestros ingenios, estas ó parecidas palabras: «en España hay hombres de mérito sobrados; sólo nos falta una cosa, para que así se reconozca; repetir uno y otro día, en todos los tonos, por todos los me-

dios y en todas partes, que somos lo más extraordinario y óptimo que hay en el mundo, y es probado.»

Tienen estas palabras un gran fondo de verdad; y las cito á propósito de un libro que, á mi ver, merece ocupar la consideración de las personas competentes encargadas de dar cuenta del movimiento literario en nuestra patria. El libro se llama *Pascual Lopez*; su autor, doña Emilia Pardo Bazan.

No sé si seré tan afortunado en la ocasión presente, como lo fui cuando en una breve carta dirigida por mí á un periódico de esta capital, con motivo de las dos primeras novelas de Perez Galdós—*La Fontana de oro* y *Un radical de antaño*—de las cuales apenas había hecho ligera mención alguna gacetilla perezosa, en tanto que se dedicaban sendos artículos, no ya solamente al elogio de lo bueno (cosa muy natural) sino también al examen prolijo de bufonadas que en ellos mismos se combatían y se condenaban á olvido eterno—me permitía llamar la benévola atención de los críticos, correspondiendo varios de ellos á mis indicaciones y anunciando al modestísimo autor de aquellas obras, entonces desconocido, como un novelista de primer orden.

Desde las primeras páginas de *Pascual Lopez*, se echa de ver que quien las ha escrito conoce profundamente, no solo la sociedad contemporánea, en sus manifestaciones externas, sino la vida íntima, la vida del hogar, de la familia, elemento olvidado casi por completo en la novela de tiempos no muy remotos, y que hoy es el alma de las mejores producciones de este género.

Los caracteres están delineados de mano maestra, aun el de Pascual Lopez, que es el que menos interesa, por su falta de consistencia y energía, así para el bien como para el mal, en todo el proceso de la obra, hasta que, en los capítulos finales, Pascual descubre violentamente el fondo de una naturaleza en que solo existen aspiraciones ruines y despreciables. Este carácter contrasta con el del sabio Onarro, inútilmente sacrificado al progreso y á la gloria de la ciencia; porque Pascual, atento no más que á apoderarse del enorme diamante producido por la aplicación de la electricidad al carbon, huyó del laboratorio, presa de un espantoso incendio, dejando olvidada en él la caja de madera que contenía las pruebas del invento, y que en caso de muerte de Onarro, como sucedió, debía ser dirigida por Pascual á la Academia de Ciencias de París.

Onarro, el canónigo D. Vicente, su hermana doña Fermina, doña Verónica (patrona de Pascual), el eclesiástico don Nemesio Angulo, el estudiante Cipriano, el señorito D. Víctor de la Formoseda, son retratos no fantaseados caprichosamente, sino tan verdaderos, tan reales y con tal belleza delineados, que nos parece haberlos conocido en el trato social, y recordarlos (ostentando, no obstante, el sello de una originalidad encantadora y que patentiza con rasgos indelebles su filiación española) hermosas creaciones de Dickens, algo de Manzoni en *I promessi sposi* y de Balzac en *La recherche de l'absolu*.

En cuanto á Pastora, la novia de Pascual Lopez, es una criatura adorable, viva, interesante, arrancada á la naturaleza, y que revela en la autora un gusto tan exquisito y una finura de observación, que sorprenden. Pascual Lopez era indigno de ser amado por Pastora, que al fin castiga, ya desencantada, la vanidad estúpida, el grosero positivismo y el ansia devoradora de riqueza de su novio, arrojándolo al pozo del convento en que ella estaba, el magnífico diamante con cuyo precio incalculable pensaba el desdichado mancebo dar, no un destino útil y honroso á su vida, sino alimento y sa-

tisfacción completa á su holganza y á su deseo de goces materiales.

Los sitios en que la acción de la novela se desarrolla, están admirablemente estudiados, y la descripción de los usos, costumbres y milagros de la bohemia estudiantil de la vieja universidad compostelana, compite con las demás excelencias en que abunda el libro.

Para terminar estos ligeros y mal pergeñados apuntes con los cuales solo me propongo, según dije al principio, llamar la atención de la crítica y expresar sumariamente mis impresiones particulares, trasladaré á continuación, en muestra de la gallardía y elegancia del estilo, de la fluidez, pureza y propiedad del lenguaje, siempre castizo, y de la pintura de personajes que hacen de *Pascual Lopez* un peregrino monumento literario, digno de rivalizar con lo más selecto de las producciones de este género en nuestros días, dos de los párrafos destinados al estudio que de la gentil sobrina del canónigo se hace en la novela, diamante de singular hermosura y raro precio, que puede consolar á una sociedad amante de lo bello, y consolarla con usura, de la pérdida de aquel otro arrojado, con soberana resolución, por Pastora al pozo del convento.

VENTURA RUIZ AGUILERA.

PUBLICACIONES.

Cada vez que recibimos un número de *La Ilustración Gallega y Asturiana*, comprendemos mejor que el público le dispense su favor. Excelentes grabados, escogida parte literaria, intachables condiciones materiales, esta *Revista* reúne circunstancias que la hacen aceptable para todos, y cumple perfectamente los fines para que fué creada.

Su inteligente propietario Sr. Chao, dando una prueba más de amor á su país natal, no omite medio alguno de colocar su publicación á la altura de las mejores de su género.

El último número inserta entre otros trabajos un artículo de D. Modesto Fernandez y Gonzalez, la biografía del distinguido médico D. Cesáreo Fernandez Losada, un episodio de 1808 por D. Arturo Cotarelo, y contiene los siguientes grabados:

Retrato del Excmo. Sr. D. Cesáreo Fernandez Losada.—Tipos y costumbres de Asturias: La industria rural. El ravil.—Alrededores de Santiago.—Pontevedra: Llegada de los expedicionarios de Vigo al muelle de las Corbaceiras.

Forma un volumen de unas 120 páginas, lujosamente impreso en el establecimiento tipográfico de *El Correo Gallego* de Ferrol, la *Corona fúnebre* del distinguido hijo de Galicia, el nunca bien llorado Vesteiro Torres, cuyo retrato, ejecutado en litografía, acompaña á este libro, que á parte de su mérito literario, tiene para nosotros el inapreciable de estar dedicado á la memoria de un querido amigo.

Después de una notable introducción escrita con brillantez y vigor por Curros Enríquez, se insertan las poesías dedicadas por sus amigos y compañeros al ilustre muerto, entre las cuales merecen especial mención la de la señora Pardo Bazan y las de los Sres. Ruiz Aguilera, Vicenti, Añón, Gicard de la Rosa, Muruais, Novo Garcia y otros muchos.

Al final del libro se inserta aquella famosa carta del Sr. Alarcon, y las dignas y enérgicas contestaciones de los generosos amigos del nuestro que no temieron, por defenderlo, arrostrar la impopularidad.

Del periódico *La Mañana* copiamos el juicio crítico que al insigne escritor señor Ruiz Aguilera mereció el último notable libro publicado por nuestra distinguida amiga y colaboradora la señora Pardo Bazan, titulado *Pascual Lopez*.