15-II-54

SOLIDARIDAD OBRERA

PARIS 28 DE ENERO DE 1954 — ORGANE DE LA C.N.T. ESPAGNOLE (IXe REGION) — Hebdomadaire « SOLIDARITE OUVRIERE » — PRECIO 20 frs. — Año X. — Núm. 462

Portavoz de la Confederación Nacional del Trabajo de España

LA MANIOBRA DE MARRUECOS

LA concentración auspiciada por Franco en Tetuán ha dado lugar a una diversidad de protestas que, por lo general, mas que dirigirse contra la significación fascista de su regimen, se limitan a lamentar el suceso por las repercusiones que pudiera tener en la zona francesa de Marruecos. Este aspecto parece ser, no solo el primordial, sino, para ciertos comentaristas, el unico que cuenta. Nosotros, en cambio, juzgamos el problema desde angulo distinto y si no nemos de eludir la censura en cuanto respecta a la maniobra que el franquismo efectua en nombre de España, tampoco debemos sentirnos satisfechos con la argumentacion que, de otra parte, se ha utilizado.

En primer lugar, la posesión de Marruecos no nos interesa lo mas minimo y, aun encontrandonos hoy en una situación especial, debemos pronunciarnos, consecuentes con nuestra actitud de siempre, en favor del abandono de un protectorado que ha costado millares de victimas y tan solo ha servido para que los militares prepararan allí la guerra civil e impusieran el yugo a su propio pueblo.

La ocupación de Marruecos, desde que se inició, era impopular en la peninsula y prueba evidente de ello es que, no sólo las organizaciones obreras, sino los mismos partidos republicanos historicos preconizaban el abandono de ese territorio, que, si se mantuvo, fue por la indecisión y la torpeza de los gobernantes, manifestadas aún en plena guerra con los traidores que del protectorado partieron.

Despues, los moros, conducidos por jerifaltes ambiciosos, combatieron al lado de Franco y contra el pueblo español. Hicieron, así, el juego de los mismos elementos que les oprimian y habian de seguir oprimiéndoles. Porque los Franco y Compañía, a pesar de todas sus promesas de amistad, mantendrán la colonización en Africa mientras dure el régimen de terror que han construido en España. Y cuanto hablen de reformas, libertades, etc., será simple propaganda sin más alcance que el de maniobras como la última de Tetuán, a las que se prestan los « notables » indígenas, señores de horca y cuchillo, únicamente interesados en el disfrute de sus privilegios.

Quejarse de la operación franquista, está bien. Pero no basta. Habria que ahondar un poco más y decir claramente porqué Franco ha podido permitirse semejante operación. Se lo permite, sencillamente, porque la pasividad observada respecto a sus abusos anteriores ha reforzado su régimen. Se lo permite, además, porque, convencido de la cobardía internacional, nadie va a recoger el guante lanzado en sus bravuconerías. Y se lo permite, en fin, por la seguridad de que, asociado a la política atlántica, no le faltarán apoyos valiosos, incluso entre ciertos elementos que simulan indignarse.

Luego la operación de Tetuán, sin pasar de mascarada, es una baza con todas las ventajas : gana Franco las simpatías de la Liga Arabe ; le proporciona la ocasión de que se hable de su osada política internacional y no se haga alusión a las persecuciones que caracterizan su política interior ; le abre, finalmente, perspectivas respecto a la reconsideración de las relaciones con Francia.

Y esto tiene tanta o más importancia que todo lo demás, pues se trataría — algún periódico lo ha apuntado — de imponer condiciones vergonzosas en relación con los refugiados. De donde resulta que, habiendo pretendido mil veces nuestra disolución, todavía somos su inevitable bestia negra : inevitable e indestructible, pese a quien pese.

HAY QUE EMPEZAR POR EL INDIVIDUO

por J. PEREZ BURGOS

MADE IN GERMANY AND ITALY

LA doctrina de Falange Española, definida por José Antonio Primo de Rivera en el acto celebrado el 29 de octubre de 1933 en el Teatro de la Comedia de Madrid, no contiene ningún aporte original, ni tan siquiera presenta algo que pueda considerarse extraído de fuentes genuinamente españolas.

Al simple examen sus postulados nos aparecen como meros calcos, parciales, incompletos y descosidos, y tan desatinados y desacertados que sus originales, el programa del fascio italiano y el del nazismo alemán. Tienen mucho de remedo simiesco, con la imperfección acusada en el gesto del mono cuando pretende imitar el gesto del hombre, provocando la sonrisa benévola del espectador. Así nos sonreimos, en un principio, de las gesticulaciones falangistas. Pasados veinte años nos seguimos sonriendo de esos postulados, por absurdos, por inconsitentes y discordantes del interior español, si bien aquella benevolencia que inspirara la gracia simiesca del primer gesto, haya hecho plaza a una reprobación formal, al ser herida nuestra sensibilidad de hombres equilibrados por la rudeza de procedimientos crueles, que son más que zarpazos de fiera enfurecida, tortura fria y calculada de que se sirvieron para imponer la monada falangista en España.

Decimos que se trata de algo discordante con el interior espanol. La doctrina de Falange es articulo de importación, extravagante, desmesurado para la medida moral de los españoles y en abierta contradicción con el recato de forma ideológica que acostumbramos a vestir, como expresión sencilla y justa del sentimiento o sentido individualista que, libre o atenazado, constituye la base sustancial, lo fundamental de la idiosincrasia española.

FRACASADOS, IMPORTADORES DEL FRACASO

Ocurrió entonces, como siempre ha ocurrido y presumimos que ocurrira mientras no sean otras la concepcion y practicas de la vida social, que la imitacion, los balbuceos de la moda, partieran del grupo heterogeneo que forman los « snobistas ».

Puntero o jerarca del « snobismo » — ostentación de lo raro, desconocido y extrano al pais — ha sido siempre el joven de familia acomodada, mas o menos cultivado, hastiado unas veces en el ocio del vicio, otras en el estudio de conocimientos que no ha logrado digerir, decidiendose por uno u otro criterio magister o adoptando la práctica de une eclecticismo sensato, tipo desorientado, en todo caso, a quien el aran de ser algo, en la noble acepción de la frase, o el más simplista de distinguirse y llamar la atención, por el dolor de saberse desapercibido y la satisfacción de decir aquí estoy yo, llevaron a repetir el ultimo grito, la ultima extravagancia de la moda, ya fuese una camisa negra que no expresa ningún luto, o una barba rubia y selvatica que no cuadra a los años mozos, o un blusón pintarrajeado con flores y pájaros, hurtado del ropero femenino, o una idea absurda, como tantos otros exabruptos de postguerra, sofisma de ambiciosos, que pudo anidar en el animo indeciso de masas derrotadas e insatisfechas, en busca de soluciones, las que fuesen, y ansiosas de represalias y desquites vindicativos.

Estos sujetos, de sobra conocidos, fueron los primeros copistas de aquellas doctrinas extra-espanolas, totalitarias, con concepción de dominio absoluto y excluyente, y de sentido vertical, en linea rigida, bajando opresiva del vértice a la base ; es decir, de todo lo contrario a lo que el individuo capaz de estimar su individualidad, y la ajena, puede concebir y admitir como sistema o régimen de convivencia social.

Cabia citar otras especies de copistas, jerarcas y ayudantias de Falange Espanola, que abrieron paso a la corriente o se dejaron arrastrar por ella, con posibles variantes de moviles personales, pero tipificados todos por la tortura u obsesión de distinguirse en algo, no habiendo sido capaces de aclarar y fijar su existencia en la competicion normal donde a diario se contrastan los valores intelectuales. No merece la pena dedicarles más espacio. Nunca hicimos mayor atencion los espanoles a las camisas viejas, huespedes del ultimo rincon de la casa, y puesto que ellos se lo llaman dejemosios para el trapero. Menos trataremos aquí del complemento o relleno de los cuadros, de los hombres de mano de Falange, almas envilecidas de asesinos a sueldo. Estos no cuentan en el orden de las ideas, ni siquiera en el de las aberraciones ideologicas. Son simplemente despreciables.

SE NIEGAN AL NACER

¿ Conocían los fundadores de Falange Española el contenido real y las finalidades del nacional-sindicalismo alemán y del fascismo italiano ? ¿ Apreciaron en su verdadero alcance el objetivo de dominio racial y clasista del primero y la monomania imperialista, ostentosa y ridícula, del segundo ? Vamos a admitir que fuera así y que estuviesen saturados de tales teorías, aunque los hechos de su actuación, en veinte años que ya van corridos, nos permitan asegurar que más captaron la forma que la esencia. Nomenclatura, estructura y procedimientos, son casi los mismos de los maestros totalitarios. El animus, la razón de xistencia, la espiritualidad o fundamento doctrinal, no lo vemos por parte alguna y no, ciertamente, porque en sí sea invisible, pues que siéndolo también para la visión material, vemos el de nuestras concepciones libertarias, como el de otras que no compartimos. Más bien será que el de estos señores de Falange no exista y todo se reduzca a vestir una camisa azul, desempeñar

(Pasa a la tercera página)

LA TRISTEZA DE AZORIN

por FONTAURA

EN el conocido diario de Madrid « ABC », correspondiente al primero de año, en una glosa ensalzando la recia personalidad literaria de Azorín, se anuncia que en este año que empieza le será dedicado al autor de « Castilla », con motivo de cumplir los ochenta años, un homenaje nacional. Dice el periódico que la iniciativa parte de sus admiradores. Precisa que ellos son España entera.

El escritor exilado Ramón J. Sender, en un magnífico artículo publicado recientemente, y que titula « El puente imposible », refiérese a los escritores españoles. Alude a los que quedaron en España. Hace referencia a quienes escogieron el voluntario exilio antes que la vergonzosa claudicación. Deduce que no puede haber puente que a unos y otros aproxime. Habla de Azorín. Dice : « Tenemos respeto por Azorín y amor por sus libros ». Escribe también : « Sabemos que Azorín está en desacuerdo consigo mismo, lo que es triste sobre todo en la vejez ».

En efecto, pese a la hueca, y entusiasta retórica halagadora de un homenaje, al que querrán, tal vez, dar un carácter popular, y que a la postre ha de ser preparado bajo los auspicios de Falange, que es la que hoy, como salsa para todos los guisos, cuenta, vale, y es imprescindible en la vida de nuestros desdichado país, no es de creer que el homenajeado se sienta muy ufano. El autor de « La Voluntad », logicamente, allá en su fuero interno, ha de tener motivos para sentirse humillado, para avergonzarse de sí mismo. Un hombre, como él, de talento, de fina sensibilidad, de aguda percepcion analítica, conocedor a fondo del ambiente social de España, lo menos que podía hacer, en relación al fascismo aun imperante, era callar ; no ocuparse de él, como han hecho otros escritores con mas agobios de los que él podia haber tenido. Pero no lo ha hecho así ; ha halagado al régimen, prodigando reverenciales elogios a su más caracterizado representante. En la primera época del semanario « El Español » hay una buena muestra de ello ; incluso ha hecho lo propio en libros, como en « El Escritor ». ¿ Podemos creer sincera una tal actitud ? No, como tampoco es de creer que lo fuera al ensalzar a Maura o al quererle sacar punta y dar tono y fondo aceptable a un prosaico discurso de aquel modelo de caciques que se llamó Juan de La Cierva, o defendiendo al plutócrata contrabandista mallorquín, Juan March, así como halagando a socialistas o republicanos, según la posible influencia de turno en el orden político del país. Baroja ha dicho de Azorín, a quien, por otra parte, ha manifestado admirar como a un maestro del idioma, que tenía la debilidad de creer grandes hombres a todos los que hablan fuerte y enseñan con pompa los puños de la camisa en una tribuna.

A los ochenta años, con el haber de unas cuantas docenas de libros publicados, obtenida ya esa gloria perseguida con ahinco en los años mozos, y cuando además se ha sido ferviente lector del escéptico Montaigne, ¿ qué ilusiones, qué afanes se pueden tener ? Es comprensible que en tal provecta edad sólo se busque ya la calma, el reposo crepuscular, y se anhele que sea leve, sin el agobio físico, la hora que preceda al desenlace final... Azorín está en la edad más propicia para la meditación, más adecuada para rememorar el pasado. Es de creer que al reflexionar en esa tremenda contradicción consigo mis-

(Pasa a la tercera página)

CARTAS DE MEJICO

CONTRA LA DICTADURA

por JAIME ROSMA

NO faltan, indudablemente, quienes por actuar de rutina y no haber comprendido bien la función social liberadora de la CNT quieren hacer la revolución en España para imponer el comunismo libertario desde arriba, incluso, si es menester, gobernando. Los rutinarios, pese a haber sido militantes, desconocen las finalidades de la CNT y sufren la influencia imperialista que prevalece hoy en los regímenes clasistas. En Mejico, por ejemplo, hay unos cuantos que defienden la dictadura del proletariado y la llamada « democracia popular », propiciando una CNT que gobierne para realizar mediante decretos la instauración del comunismo libertario.

¿ No significa ignorancia supina de la metodología y finalidad de la CNT tal presunción ? Es, efectivamente, un desconocimiento absoluto de la táctica sindicalista revolucionaria y de las ideas anarquistas. El marxista-leninista no tiene derecho a llamarse libertario ni debe siquiera pertenecer a la CNT, por lo cual con solicitar la baja y el ingreso en el PC queda resuelto el conflicto de conciencia que se le plantea a tales exmilitantes. Pero aun hay otros que, sin contactos con el marxismo, también son partidarios de la dictadura y como que la CNT no puede lanzarse a la revolución, ellos nada hacen ni quieren hacer en la actual lucha contra el franquismo.

Lamentable, en verdad, es que se desconoca el caudal existente en la bibliografia libertaria, y lamentable tambien es que se confunda la inercia propia con las actividades revolucionarias de la CNT. Nuestra central sindical lucha en el Interior y en el exilio contra la dictadura que Franco y su gente imponen al pueblo espanol y esta lucha es peculiar y consecuente con la propia existencia de la CNT. De ahi que aquellos cenetistas que sólo critican y nada aportan, dejan testimonio de su carencia de nombria mereciendo el apostrofe de desertores de la lucha, que se pasan, en unos casos, al enemigo — el PC. — y, en otros, se oponen a los que combatimos la dictadura.

« Soy anarquista — decía Proudhon — aunque muy amigo del orden ; soy anarquista en toda la extension de la palabra ». Y para poner orden es urgente decirles a los partidarios de la dictadura que tomen su camino y nos dejen en paz. O, si no, con argumentos solventes, proceder al despido de los dictadores.

« Hay una notable diferencia — decía Higinio Noja Ruiz en la revista Estudios, de Valencia — entre el comunismo estatal y el libertario. Esta : que el primero conlleva el asalto al poder por una clase hasta entonces oprimida y explotada, que tiende a organizar la sociedad de arriba abajo y en beneficio de esta clase, en tanto que el segundo tiende a organizarla de abajo a arriba, respetando la libertad individual y procurando el bienestar de todos los hombres, fundidos en una sola clase».

Stirner, de otra parte, ha dicho « Acabemos con el Estado, que es el arma mas temible de explotación con que cuenta la burguesía ». Y Malatesta, en 1892, escribio : « La revolución brutal se producirá, ciertamente, y podra servir incluso para dar el golpe de gracia, el último empujón que eche por tierra el sistema actual ; pero si no encuentra el contrapeso en los revolucionarios que obran por un ideal, tal revolución se devorará a si misma. El odio no produce el amor y con el odio no se renueva el mundo. De ahi que tal revolución del odio fracasaria completamente o bien instalaria una nueva opresión que podria incluso llamarse anarquisita co-

(Pasa a la tercera página)

El problema agrario a la luz de la experiencia

CONCLUSION

por Gr. BALKANSKY

EN circunstancias « normales », entiendase en período prerrevolucionario, nuestra táctica con respecto a los campesinos debe consistir en ganar posiciones favorables y realizar cuanto nos permita ofrecer a los mismos campesinos una preparacion adecuada con vistas a la transformacion revolucionaria de la agricultura.

Dos categorías de campesinos nos interesan particularmente en este periodo : los obreros agricolas y los pequenos propietarios. Los primeros, encontrandose en la misma situacion de asalariados que los trabajadores industriales, deben organizarse de modo analogo que estos ultimos, o sea en sindicatos que defiendan sus intereses frente a la explotación y reivindiquen mejores condiciones de trabajo y retribución. En cuanto a los pequeños cultivadores, su calidad de propietarios, aunque frecuentemente no les asegure una situacion mejor, requiere otras formas de organizacion y exige, por tanto, medios diferentes.

Pero unos y otros tienden y desean igualmente mejorar sus condiciones sociales incluso en el marco del presente régimen : 1) los pequenos cultivadores, mediante modificaciones y mejoramientos en la explotacion de sus tierras y la venta de sus productos ; 2) los obreros agricolas, adquiriendo, a poder ser, pequenas parcelas de tierra. Asi, el problema del campo, en ambos casos, se presenta bajo un aspecto esencialmente actual y requiere una solucion inmediata.

Despues de examinar las tres series de experiencias en la vida agraria, hemos optado, como consecuencia de las razones ya expuestas, por el sistema de cooperativas de produccion aplicado en Bulgaria. Naturalmente, no se trata de copiar al pie de la letra este ensayo, puesto que las condiciones economicas, sociales o politicas, resultan distintas en cada pais y existen tambien notables diferencias de psicologia, tradicion y desarrollo cultural entre los mismos campesinos. Pero el estudio minucioso de las cooperativas búlgaras, sobre todo en relación con la organización del trabajo y el reparto de los beneficios, podría, tal vez, inspirarse de otras realizaciones más fructíferas, modificandolas y adaptándolas a las condiciones especificas de cada pais.

Interesa señalar, para concluir con este aspecto del problema, la caracteristica más importante de la cooperativa de producción, o sea la que determina nuestra elección : que su forma de organización y explotación es capaz de atraer mayor número de campesinos y permite así acometer vastas iniciativas económicas decididamente populares.

Pero, en cuanto se refiere a las posibilidades definitivas de una solución inmediata y pacífica — dentro de las condiciones socailes, económicas y políticas del régimen capitalista y estatal — no hay que hacerse ninguna ilusión pues la posesión y explotación de la tierra es parte integrante de la cuestión social fundamental y su solución radical únicamente podría efectuarse llegando a una transformación profunda de la sociedad, es decir, por la destrucción del Estado y el capitalismo. Consiguiente, y quiérase o no, el problema agrario sigue siendo esencialmente revolucionario.

¿ Cuál ha de ser, pues, nuestra solución revolucionaria ?

La revolución social en los países agrícolas, se encuentra siempre en

(Pasa a la tercera página.)

TIPOS Y PAISAJES

UN PUEBLO

SOBRE la calle, convertida en arroyo, la lluvia levanta gruesas ampollas.

Pasa un chico descalzo, con un saco de arpillera chorreando puesto sobre la espalda.

En el umbral de su tienda fuma un comerciante gordo, mientras mira la lluvia rebotar sopre el asfalto.

Mal negocio, la lluvia — piensa —.

A veces pasa un auto, desbaratando el rítmico golpear de la lluvia.

De las últimas mesas del café, casi desierto, casi a oscuras, llega una voz fuerte :

— ¿ Para qué quiero un as de copas si no me sirve para nada ?

Las moscas se pegan al mármol mal lavado de los veladores, a la ropa ; suben hasta el cuello, por la cara.

Se oyen manotazos e interjecciones.

La atmósfera, húmeda y caliente, provoca la desazón y el bostezo.

Esto es un pueblo.

Aquí está el café. La plaza, enfrente. Sobre esta misma acera, unas casas más allá, la Iglesia. Un poco más lejos, la alcaldía. Unos hombres están a la puerta mirando llover. Si no llueve, miran al cielo, a las nubes, a lo lejos.

También se aburren.

Lo más característico de un pueblo es el aburrimiento.

Se juega a los naipes para matar el tiempo. Se bebe para olvidar el tiempo. Resulta patética la figura del hombre, quieto y meditabundo, ante su copa. No piensa en nada, pero algo sueña en su subconsciente.

La inalcanzable lejanía vive en sus ojos ausentes.

La lluvia aguza la densidad del tiempo sobre el pueblo. Se siente la angustia asfixiante de su maleficio.

Ahora vuelve el chiquillo del saco de arpillera chorreante con un puñado de diarios debajo del brazo.

Sus pies descalzos claman piedad.

De pronto su voz, un poco ronca ya, quiebra el tedio de la tarde. Vocea : « El País », « La Mañana », « El Día »...

Es como si el mundo viniera hacia nosotros en esta voz infantil.

Puro espejismo.

Los diarios reproducen siempre las mismas noticias internacionales, los mismos anuncios de conferencias, los mismos augurios de guerra del día anterior.

También el mundo es aburrido — piensa el hombre ante su mesa llena de moscas —.

Y sigue mirando la lluvia borboteante sobre la calle convertida en arroyo, mientras el chiquillo descalzo se va chapoteando bajo la lluvia tenaz.

De pronto, es como si el pueblo se hubiera quedado vacío.

Benito MILLA

Las represalias por la huelga de Euskalduna

BILBAO (OPE). — Como consecuencia de la huelga de los astilleros « Euskalduna », la dirección de la empresa ha despedido a 19 de los 5.000 obreros que participaron en la huelga de principios de diciembre último.

La mayoría de los despedidos son obreros especializados y entre ellos hay un encargado de taller.

A los demás obreros se les ha reconocido el derecho de antigüedad.

CRONICA OBRERA DE NORTEAMERICA

Huelgas negativas

por DANDO DANDI

INSISTEN los funcionarios de las federaciones obreras, por medio de discursos o declaraciones periodisticas, en que el movimiento de los trabajadores, de aquí en adelante, debe manifestarse con decisión y perseverancia, tomando la iniciativa de una agitación social frente a la actitud crecientemente reaccionaria del gobierno, que, sabido es, está dispuesto a emplear todos los medios a su alcance para debilitar a las uniones obreras, ya sean grandes o pequeñas

Los acontecimientos de los últimos seis meses demuestran que la alarma de los dirigentes sindicales está bien fundada en cuanto respecta a la oposición ejercida por el gobierno, que, lo mismo en el aspecto ejecutivo, legislativo o judicial, se hace cada vez más despiadada. De hecho, la barrera estratégico-burocrática para asegurar la ofensiva patronal está ya construída : casi todos los hombres que integran el National Labor Relations Board, el Federal Mediation Board y tantos otros órganos gubernativos que se ocupan de las relaciones entre el capital y el trabajo, han sido sustituídos de modo tan desastroso que en cada conflicto industrial resultan siempre apoyadas las empresas y desautorizados los trabajadores.

La Administración tiene a su favor, indudablemente, la liquidación de las hostilidades en Corea, es decir, la sustracción de la euforia patriótica oficial con la consiguiente disminución en la del rearme, lo que produce cierta calma en el cumplimiento de los contratos de suministros militares, especialmente cuando las fábricas se encuentran en grave dificultad con los productores.

Como se recordará, durante la última gran guerra, y aun con motivo de la aventura coreana, la fabricación de armas debía hacerse ininterrumpidamente y a todo precio, así que si surgía un conflicto imprevisto los pacificadores federales acudían inmediatamente al lugar del suceso, preocupados, ansiosos y dispuestos a hacer cualquier concesión para que reemprendiera el trabajo lo antes posible, teniendo siempre en cuenta que — además del imperativo patriótico — el movimiento obrero representaba un factor electoral de primera importancia para los administradores en ejercicio.

Las cosas han cambiado hoy de manera radical, y, lo mismo en la amenaza de una huelga que en el desarrollo de una amplia agitación, los burócratas federales se mantienen a distancia para, en fin de cuentas, colocarse a favor de los empresarios.

(Pasa a la tercera página).

LA VIDA EN EL PARAISO FRANQUISTA

Títulos

He ahí los nombres de unas cuantas publicaciones falangistas, y una breve réplica a mi cargo, que va entre paréntesis :

« Juventud » (Juventud aislada de todas las agrupaciones juveniles democráticas que la huyen como se huye de un apestado).

« Productividad » (a beneficio del Estado monstruo y totalitario y de las sanguijuelas que medran a cuenta del trabajador).

« España » (¡ Anti-España !).

« Estadística de la Contribución industrial de Comercio y profesiones » (Contribuid, hermanos, pues el treinta sueldos del Caudillales tiene muchos gastos).

« Metal » (¡ chatarra, y aún gracias !).

« Boletín de la Liga para la protección de animales y plantas » (La caridad bien entendida comienza consigo mismo, deben pensar ciertos jerifaltes que se autoprotegen).

« Mujer » (Sección femenina).

« Intercambios » (Turno de falangistas chupando de cien mil pares de botes, de varias piraguas y del yate del Jefe Nacional).

« Jornal » (Veinte pesetas, menos los seguros sociales, con los que se « aseguran » un excelente pasar algunos aprovechadores del régimen).

¡ Los hay desvergonzadamente interesados ! ¡ Dónde se ha visto esto de vender la leña ? Y sin embargo, el « buen » ejemplo, viene de arriba. Porque Caudillales, a los celosos funcionarios de su policía, no les manda que vendan la « leña » (ni tampoco los tirantes), sino que la repartan gratuita y superabundantemente.

¡ A ver si el « tres letras » de la calle de Serrano, publica anuncios menos subversivos !

Cajón de sastre

..Según « ABC », « las fuentes del Amazonas han sido halladas, al parecer ». ¡ Bueno ! Pero conste que las fuentes del presupuesto del Estado español hace ya muchos años que las descubrieron Caudillales y con él todo el equipo de mamo-chupópteros de Falange.

— De Londres comunican que « el exceso de alimentación acorta la vida ». Puede constituir, — añade la noticia — un factor de envejecimiento forzar el ritmo metabólico. » ¿Comprendéis ahora, hermanos míos, las ventajas del jornal de veinte pesetas ? Con ellas, el ritmo metabólico se mantiene tranquilo.

EMILITO.

El catedrático

Hace muchos años que nadie habla del « ex-bien-plantado » Ors.

¿ Nadie ? ¡ Nadie ! Porque sólo él habla de sí mismo y de su obra, y él no es nadie. No es más que un autobombista. Un « catedrático » que calza cátedra sin oposición, una cátedra que permite cobrar el sueldo descansadamente:

¿ Es que « catedrático », viene de « catre » ?...

Los bien enterados

El ex-esto, el ex-otro, el ex-lo de de más allá y actualmente periodista del Caudillales, Assia, en « La Vanvuardia » del 9 octubre confiesa que desconocía que existiese la Unión interparlamentaria. Sin embargo esta entidad cuenta más de cincuenta años de vida. ¿ De esto se llama un periodista de categoría internacional ? Y sin embargo, nadie puede negarle a Assia su condición de veterano del periodsimo. Pero al servicio del franquismo, ha de simular ignorancia de entidades que, indudablemente, deben serle conocidas.

Leña

Un anuncio de « ABC » con letras muy grandes : VENDO LEÑA.

La campaña de Gibraltar

MADRID. — La prensa franquista sigue en su campaña contra « la insolente presencia de una bandera extranjera sobre una porción de tierra arrebatada a la soberanía española ». Un editorial de « Arriba » termina diciendo :

« Inglaterra puede creer que el caso Gibraltar se prolongará todo lo que ella quiera. Posiblemente la miopía y vejez de su política, vuelta de espaldas a todas las realidades de esta hora, la impide ver que hay problemas cuya solución no depende ya del capricho de Downing Street, 10. La rapaz garra del leopardo británico pesa sobre el Peñón. Pero más pesan las razones morales que España ha abanderado y que recuperan su puesto en la ética internacional, tras el clima turbio de la inmediata postguerra. Nosotros seguiremos reclamando la devolución pura y simple, a la vez que defenderemos junto a otros pueblos esos supremos valores morales que Inglaterra, negándonos el Peñón, está quebrantando. De la victoria estamos seguros ».

E Inglaterra aguanta el chaparrón, tolera que se ataque al edificio de la Embajada y se pisotee la bandera. Pero sigue sosteniendo a Franco y aun le envía armamentos modernos...

(c) Ministerio de Cultura 2005

TRIBUNA JUVENIL
F.I.J.L.

LABOR CONCENTRADA

EL hombre de acción, por lo general, es hombre de pocas ideas, pero consecuente con la iniciada. A ella se entrega en cuerpo y alma hasta conseguir su propósito, mientras que, entre quienes tienen muchas ideas ocurre que no llegan a poner ninguna en práctica. Todo esto se traduce en que « quien mucho abarca poco aprieta », refrán muy castellano que interesa no olvidar.

Más que muchas iniciativas, lo importante es plasmar en realidad las que se poseen. Hay quien dice que de la discusión sale la luz, pero la mayoría de las veces resulta la más completa oscuridad, por lo cual conviene ser « sesudo » y saber hasta qué punto es necesario hablar. Y más que hablar es interesante pensar con el afán de superar las situaciones y no quedar estancados como viene ocurriendo a los jóvenes libertarios del exilio, y no nos debe asustar la verdad.

Iniciamos una etapa reorganizadora y siempre estamos en el primer peldaño sin atrevernos a remontar el inmediato. En mi modesto juicio, estamos viviendo de espaldas a la realidad : la de que vivimos en un país extraño y hemos de amoldarnos a su lengua haciendo de ella instrumento de nuestra propaganda. Vivir de espaldas a la realidad es reducir nuestras actividades al pequeño núcleo de lengua española que mora en este país. Lo que urge es dejar huella de nuestro paso por tierra francesa. Y dejar huella significa una mayor acción entre los jóvenes de este país, o sea propagar las ideas en lengua francesa, lo que supone que nuestro movimiento debe tener una revista en francés.

Nuestro mayor esfuerzo debería estar concentrado en esta iniciativa poniendo en ella el mejor entusiasmo.

Otra cosa de la que mucho se ha hablado es de la IJA, y no dudo que el movimiento ganaría mucho reuniendo en una Internacional a todos los jóvenes que comparten nuestras ideas, pero más conveniente que crearla fantasmagóricamente, interese intensificar las relaciones entre los grupos juveniles esparcidos por el mundo.

Tenemos, pues, dos iniciativas que, si nos concentramos completamente en ellas, podemos decir que triunfaremos en nuestros propósitos. Pero ello supone, repito, entregarnos en cuerpo y alma, pues dividirnos y querer realizar tantas cosas como broten en cada charla — repito — es no hacer nada perdurable.

Decía Malatesta : « Amar muchas mujeres equivale a no amar a ninguna ». Y consecuente con ese pensamiento malatestiano, yo sigo opinando que tener muchas ideas en ciernes es no efectuar ninguna de ellas.

HELIOS.

Contestando a unas cartas

EN los números 546, 54 y 59 de SOLIDARIDAD OBRERA he leído las « Cartas al amigo desconocido », que escribe el compañero J Borraz, de las que se deduce el marcado interés en crear nuevos núcleos juveniles, y encuentro, desde luego, atinados los « consejos » de la « primera carta », pues es cierto que el exilio nos ha sembrado por todas partes y la convivencia con otros jóvenes es indispensable para quien sienta inquietudes de superación. La segunda carta nos revela el malestar que existe en la localidad, donde sitúa al « amigo desconocido », así como los inconvenientes que le ponen ciertos viejos militantes para la creación de una F.L. juvenil e independiente, lo cual de ser así resulta incomprensible, porque la misión que en verdad corresponde a los militantes es la de orientar, guiar, apoyar en su iniciativa y — si no quieren negar el federalismo dentro de la misma organización adulta — velar por el bien de esta juventud.

Creo, en cambio, inoportuno el « consejo » que aparece en el número 457, pues es preciso demostrar ante unos y otros que, si se reconoce necesaria la existencia de una agrupación juvenil en el área local, ésta no puede limitarse a desarrollar actividades locales por su propia cuenta ni puede ser una organización híbrida, **sin ninguna orientación ideológica.**

Ningún joven, ni viejo joven, debe ignorar la estructura y el desenvolvimiento de las JJ. LL. en España, al igual que sus buenos resultados, y yo creo que el problema es muy distinto. Debemos pensar primero en extender el radio de acción y que los jóvenes vengan a nuestras filas, que sólo entonces conseguiremos ese anhelo de encontrar dignos sucesores de los jóvenes viejos.

Hago estas aclaraciones sin ánimo de zaherir a nadie ni poner en tela de juicio esta o la otra forma de agruparse entre sí, pues, creada la agrupación, es indudable que habrá de existir un organismo representativo y relacionador, importando poco que éste se llame ateneo cultural, F. L., C. regional o comisión de relaciones intercontinental.

El nombre no hace el hombre.

NANI.

DESDE ALGER

ACTIVIDADES CULTURALES

Hay, estos días húmedos y fríos, una corriente bien intencionada que puede y debe cristalizar en resultados positivos. Me refiero al esfuerzo de un puñado de militantes y que tiende a introducir, en esta época francamente caótica, las ideas geniales de Godwin, Bakunin, Proudhon, Kropotkin y Tolstoi.

Sin embargo, hallar la ruta no es fácil, pues una idea profundamente social, es, como si dijéramos, « una innovación » para la mente por lo general abstracta del elemento llamado trabajador intelectual. Y en este sentido, no puede ser más laudable la idea del **Ciclo de Conferencias** que aquí se está celebrando bajo los auspicios del Círculo de Estudios Cultural Social y Artístico, bajo el sugestivo tema : « El Anarquismo ».

Pero, no debemos quedar satisfechos hasta conseguir un resultado positivo, es decir, hasta que de verdad germine la semilla lanzada por el gran conferenciante y profesor de Filosofía de la Universidad, Jean Czarneki, que presenta los temas con sencillez e intensidad a menudo, dramática.

Habrá que aclimatar a los extraños, ambientarles, transmitirles nuestros afanes, sin vacilaciones, sin marchas ni contramarchas, tan de moda estas últimas en nuestros días.

De nuestra continuidad y perfecta articulación dependerá la forja definitiva : la gran obra de redención humana, sueño que hoy, con dedos vacilantes, acariciamos en el horizonte de nuestras inquietudes. ¡ Adelante, pues !

LANUZA.

Información española

EL ENCARECIMIENTO DE LA VIDA

NUEVA YORK. — El « New York Times » publica la crónica siguiente que su corresponsal M. Cianfarra le envía desde Barcelona :

« El ministro de Comercio, Arburúa, ha asegurado a los españoles que el gobierno pondrá en juego todos los medios a su alcance para impedir el encarecimiento de la vida. En estos últimos meses han obtenido aumentos en sus salarios, en la proporción de un 10 al 25 por ciento. Los obreros y empleados de casi una cincuentena de actividades comerciales e industriales. Esta decisión se califica en los medios oficiales de « política de reajuste de salarios y precios ».

« A juzgar por los términos de su declaración, Arburúa trata de paliar los efectos de la honda preocupación suscitada en el país a causa del aumento que se observa en la corriente inflacionista. Según algunos economistas españoles, el coste de la vida ha aumentado desde la primavera de 1951 (fecha en que se concedió el anterior aumento de salarios) en no menos de 30 por 100. »

« ARRIBA » HA LASTIMADO A UN PROFRANQUISTA BRITANICO

LONDRES. — El « Daily Herald » inserta hoy el siguiente comentario de Mr. Michael Foot :

« Los españoles — no los españoles en general ni los mejores de entre ellos, sino los aduladores del general Franco — afirman que la « única posible explicación » del accidente ocurrido al avión « Comet » reside en « la decadencia británica ».

« He ahí un pensamiento muy amable, formulado por un caballero de quien dicen ser tan cristiano.

« Pero tal explosión de rencor tiene su parte cómica.

« Porque el ministro encargado de nuestra Aviación Civil es Mr. Alan Lennox-Boyd. Y fué él quien, en cierta ocasión, ensalzó al general Franco como « campeón de la libertad « de conciencia, de la libertad en la « religión, y de la santidad de la fa- « milia », presentándole también como « preservador del orden público « y garantizador del comercio legítimo. »

« ¡ Qué pena que una admiración y una amistad tan grandes hayan sido correspondidas de manera tan brutal ! »

ARTISTAS DE CUBA Y MEJICO CONTRA EL FRANQUISMO

LA HABANA OPE). — En esta capital ha de celebrarse la Segunda Bienal Hispano-Americana de pintura y escultura. Algunos de los más destacados artistas de ambos ramos se han negado terminantemente a enviar sus obras.

« Sería absurdo — dicen — que una exposición organizada por el gobierno franquista constituya un acontecimiento relacionado con el centenario de José Martí, héroe libertador del país. »

Varios de los más notables artistas mejicanos han defendido el punto de vista de sus colegas de Cuba y han declarado que se niega a concurrir a dicho certamen y que repruebaban los actos de propaganda del gobierno del general Franco.

BAJAN LOS EMBALSES

MADRID. — Siguen disminuyendo los embalses, pues en la última semana bajo su nivel a 104 millones de metros cúbicos, quedando las existencias en 2.329 o sea el 29 % de la capacidad total.

La reserva de energía eléctrica disponible ha disminuído en 49,8 millones de kwh. y ha quedado en 557 millones, lo que representa el 20,2 % de la que habría si los embalses estuvieran llenos.

EL NEGOCIO DE LA LECHE

BILBAO (OPE). — Parece que por fin va a ser un hecho la creación en Bilbao de una Central Lechera que asegure al vecindario el reparto a domicilio de leche envasada, para lo cual se van a reunir ganaderos y productores de leche.

Se ignora a que precio resultaría la leche, pero se supone que más caro de lo que debiera ser. Esta misma aprensión tienen en Vitoria, donde también se está haciendo ambiente en favor de una Central Lechera, y a este propósito dice, con relación a Alava, una crónica de « Economía Vascongada » :

« El ingeniero industrial Ernesto Alday Canales ha publicado en la interesante revista « Tierras del Norte » un documentadísimo artículo sobre las centrales lecheras, en el que analiza minuciosamente el presupuesto de coste de un central capaz de recepción de 100.000 litros de leche diarios para una población de 150.000 habitantes, la cual, con todas las instalaciones anexas, medios de transporte, etc., la hace subir a 20 millones de pesetas.

« Lo que nos importa recoger de sus cálculos es que, después de ceder un 9 % de interés a las acciones, pago de tributación, amortizaciones, etc., dice que se puede vender en el propio domicilio del cliente « leche pura perfectamente pasteurizada y de insuperable presentación al razonable precio de 2,50 pesetas el litro, conservándose la factoría en esmerada forma, amortizándose la instalación prudencialmente y repartiendo un dividendo líquido o retorno cooperativo, si de este modo se engendrase la empresa, muy próximo a los dos millones de pesetas. »

« Y nosotros nos preguntamos ¿ cómo sólo el establecer los puestos reguladores ha hecho subir la leche de 2,50 a 3,25 ? ¿ Cómo se ha conseguido que este invierno estemos amenazados de que no haya leche a ningún precio ? »

El cronista de « Economía Vascongada » considera que lo primero y más importante es que se aumente la producción del ganado, en cantidad y en calidad, por ol cual termina diciendo :

« Queremos la seguridad higiénica de la leche ; queremos el negocio industrial de su pasteurización ; reservamos hasta el acomodo en ella de determinadas personas. Pero si no comenzamos por el primer factor o lo contrariamos, que éste es el caso, la central lechera se instalará, pero con el asalto al bolsillo de Juan, que actuará de vaca lechera pagando a 4 ó 5 pesetas el litro con el simple razonamiento de que más vale pagar 4 por un litro de leche buena que 3 por otro de leche mala. El tiempo, que es el mejor juez, nos dirá si tenemos o no razón. »

LO QUE BAROJA HA DICHO O NO HA DICHO

MADRID (OPE). — Un periódico de Murcia ha publicado unas declaraciones hechas por Pío Baroja, a uno de sus colaboradores.

Contestando a la pregunta de si cree que existe alguna esperanza en el mundo actual, Baroja ha dicho : « Unicamente en la religión ; la única esperanza del hombre actual está en su perfección por la religión. » Enterado de lo que el periódico de Murcia le atribuye, Pío se ha apresurado a desmentir rotundamente tales manifestaciones.

METAMORFOSIS DE ESPARTACO

EL cinematógrafo es un espectáculo del siglo XX, que manipulado por hábiles directores, sirve para extasiar a un público determinado y darle toda clase de representaciones ante la pantalla. El invento de Lumière, hubiera servido para educar a los pueblos. Desgraciadamente enriquece a quienes lo monopolizan preparándolo al capricho de las masas. Para dar ejemplo de su ambigüedad, expondremos uno de sus innumerables abortos : « Espartaco », por el Rialto Films Italiano, cuyo director de escena Ricardo Freda nos lo presenta a su manera.

Un Espartaco que vacila entre los brazos lascivos de la hija de Craso y deja abandonadas sus legiones de esclavos insumisos. Como en las obras cinematográficas rodadas en serie, es necesario que la intriga esté tejida con la maestría precisa para sugestionar a los espectadores; lo irremisible ha de estar bien sujeto, a las exigencias pecunarias de la empresa. En lugar de un gladiador fuerte, noble, inteligente y rebelde contra el cenagal romano, en vez del liberador de esclavos, aparece un intrépido personaje, que hace corre leones medrosos, en una naumáquia visiblemente artificial.

He repasado la historia del gladiador tracio que hizo huir al pretor Clodio y sus tres mil legionarios romanos ; derrotó a los cónsules y vendió cara su vida, después de haber combatido heroicamente contra un ejército poderoso y disciplinado. Los restos de aquellos titanes que hicieron temblar Roma, fueron cercados como bestias en los Alpes por Pompeyo, y seis mil esclavos alzados perecieron en el abominable suplicio de la cruz. Esta es la verdad de la historia.

Cómo es posible asistir a una metamórfosis de los acontecimientos del pasado donde el artífice desfigura los sucesos con tan refinado esmero en cow-boy de Hollyvood que pasa el tiempo entre una y otra mujer, interpretando un argumento en cuya trama se desarrolla el estado de un alma incierta y flexible a los caprichos femeninos, y no al espíritu espontáneo que sacudiéndose el yugo de la esclavitud, desafiando todas las leyes que regían al poderoso Imperio Romano, rompe los lazos de la cobarde sumisión, enciende el entusiasmo de sus congéneres y marcha a la conquista de lo más sublime del hombre : su propia libertad.

En lugar de este brillante ejemplo para todos los hombres que van pasando en efímero turno por el globo terráqueo, la película de Freda nos presenta un Espartaco novelado estilo Tarzán de los Monos, que tanto divierte a los necios que necesitan emociones.

No vale la pena alargar esta crítica, analizando los errores, que para rectificarlos sería necesario destruir toda la cinta. Como dijo una vez Lope de Vega, el público pide necedades y hay que servirle necedades.

Llegará un día que el cine deje de ser monopolio exclusivo de empresas sin escrúpulo para falsificar argumentos, y pase al servicio exclusivo de las obras humanas y científicas.

Volga MARCOS.

CONFERENCIA

EN LYON

La F. L. de Lyon, en el marco del ciclo de conferencias que venimos anunciando en estas columnas, nos comunica que el domingo 31 de los corrientes, a las nueve y media de la mañana, en el domicilio social — 286, Cours Emile Zola, Villeurbanne — intervendrá el compañero Félix Faure.

Dos administraciones
ante el problema de los precios

(Del corresponsal de OPE en Madrid)

LA voluntad de evitar toda práctica monopolística con ocasión de los dólares que los EE. UU. han de invertir o poner a disposición de España en concepto de ayuda técnica y económica está inscrita expresamente en los convenios firmados. Tal voluntad, aunque fuere sincera en la administración norteamericana, no es muy razonable esperar que la compartan los hombres de negocios y las empresas de dicha nacionalidad que se propongan trabajar en España, ya para construir las bases, ya con otras finalidades económicas o técnicas de las que den lugar a la ayuda prevista.

La oposición de las miras de aquélla y de éstos es enteramente lógica, pues los intereses públicos y los privados no son idénticos, aun siendo el caso que todos miren a lo suyo. Quien rige los negocios públicos será el llamado a pagar, en tanto que los otros van a celebrar, y, francamente, la operación no es la misma.

Pero esto no pasa en España ni se quiere que pase en España por el actual régimen. Aquí se quiere que la administración cobre, y siempre el llamado a cobrar ha tendido a cobrar más.

Tal es, envuelto en mil disfraces interesados, el misterio que se encierra en el binomio « dólares y precios ».

Aquí hay precios monopolísticos, es decir basados en las restricciones, y por una aparentemente extraña aberración no es a las empresas y hombres de negocios privados españoles a quienes convienen las restricciones.

Veamos cómo sucede así, no obstante la idea generalmente recibida y que no voy a tratar de combatir, de que al hombre de empresa le conviene las restricciones y escaseces.

Ustedes conocen cuánto han afligido las restricciones a los ferrocarriles. ¡ Cuántos días cerradas a la facturación en las estaciones españolas allá por el año 1949 o anteriores ! Era a veces que no había carbón, o que el material ferroviario no era bastante. Era otras que las cosechas españolas habían bajado, como precisamente en ese año 1949. Pues vean ustedes los rendimientos de las compañías privadas de ferrocarriles, y comprobarán que tanto en productos brutos como en productos netos, ese año aparece con una notable baja. Compañía privada hay en la que el producto bruto bajó cerca de un 8 por 100 y el neto el 15 por 100 en relación con el año anterior ; en otra, bajó el producto neto un 33 por 100. Lo cual, claro es, no ocurrió en los ferrocarriles hulleros, porque la producción de carbones subió.

Estudien el tema en las eléctricas, cuyas restricciones las hemos seguido padeciendo y con sólo comparar las curvas de producción y beneficios de las entidades que abastecen a Madrid, tendrán que en ese año clave de 1949 bajan las cifras de producción de dos de ellas y bajan los beneficios que obtienen, aunque una de ellas haya podido mantener sus dividendos con cargo a los fondos de reserva. La otra, la que aumentó la producción, vió también aumentados los beneficios.

¿ Que se trata en los dos casos de precios tasados por la Administración y ello modifica las circunstancias ? Muy cierto. Pero en esa época y todavía ahora, en gran parte, los precios, todos los precios entonces, estaban tasados por la administración.

En esta economía encorsetada, las tasaciones rigen. Manifiesta su vigencia en los salarios. Y en cuanto un grupo de obreros quiere luchar contra las restricciones de ellas con la única arma a su alcance — la huelga — ya se sabe cuál es la suerte que le cabe : el despido y la cárcel.

Muchas cosas, en efecto, son monopolísticas aquí. Pero las condiciones de monopolio están impuestas por la administración pública española de hoy.

C.N.T A.I.T
Le combat SYNDICALISTE
39, r. de la Tour-d'Auvergne, Paris-9

SOLIDARIDAD OBRERA — Suplemento literario

Sumario del número de febrero

EL « SUPLEMENTO » correspondiente al mes de febrero será distribuído esta misma semana, ed modo que los suscriptores y paqueteros puedan recibirlo con la puntualidad prometida. Nutrido y variado de texto, nuestros lectores encontrarán los trabajos siguientes :

Un hombre de excepción : Miguel Servet, por Puyol ;

Unamuno en el destierro, por Pedro Vallina ;

Nuestros antepasados, los íberos, por J. Cañada Puerto ;

La diligencia de Roquetas, por J. Pérez Burgos ;

Prometeo, por Mercedes ;

Elegía de los sin tierra : El éxodo, por Isabel del Castillo ;

Campo de acogida, por Ferrer ;

El sibaritismo y la cultura de Juan Ruiz, por Chicharro de León ;

A mis soledades voy, una página de Amado Nervo ;

El yoga y la síntesis de la cultura universal, por Fabián Moro ;

Introducción al estudio de la ideología fascista, por Carlos M. Rama ;

Ser y saber, una cuartilla de Salvador de Madariaga ;

La potencia y la palabra, por Jean Cassou ;

Literatura femenina o literatura de clase, por Michelle Esday ;

Página de Arte : *Pintura de ayer... pintura de hoy*, por J. García Tella ; Visita al estudio de J. Busquets. Exposiciones. Nota sobre Francisco Picabia.

La sección de *Tribulaciones de Don Cándido*, por Belis, se refiere en este número al caso Beria, titulándose *Don Cándido y el espectro.*

Espectáculos : *Llama un inspector*, por José Torres ; *Peter Pan*, por T. Cuadrado, y otras notas.

Bibliográficas : *Miguel Ragon y la literatura obrera*, por M. Joyeux ; *Nuevas normas de Prosodia y Ortografía, Actividades hispanistas en Francia, Nuevas ediciones, A través de las revistas*, etc.

Miscelánea : *Aplicación industrial de la energía atómica ; Una crónica de Venezuela*, y curiosidades diversas.

EL DILEMA

por Gastón LEVAL

VIII Y ULTIMO

INCLUSO en el orden de la economía pura, de la agricultura, de la industria, Kropotkin había aportado su libro **Campos, Fábricas y Talleres**, donde nada definitivo se estableció, porque en este orden de cosas nada definitivo se establecerá jamás. Pero este esfuerzo no ha sido continuado por otros.

Al ocuparme de economía, en la medida en que mi vida y mis facultades me lo permiten, no hago sino seguir el ejemplo de Kropotkin, de Proudhon, de Cornelissen, y se que Bakunin habría hecho lo mismo si hubiese podido, y tenido a mano las estadísticas necesarias. Cumplo un deber hacia nuestro movimiento, con mi conciencia que reclama mi comprensión de las cosas, y hasta cierto punto me inspiro de esos maestros. Lo mismo hago cuando estudio la historia para fundamentar mejor, en el aspecto crítico y en el aspecto constructivo general de la civilización, los principios libertarios.

He escrito al principio de este trabajo que me pregunto a veces con angustia cuál será el porvenir del movimiento anarquista. Ya he señalado cómo este movimiento ha regresado, e incluso desaparecido, en ciertos países donde tuvo mucha fuerza, o que, como Suiza, fueron su cuna. Digo ahora que desaparecerá en todas partes si la palabrería continúa sustituyendo al pensamiento, la hinchazón verbal, al saber, si no volvemos [...] nuestros maestros para conoce[r] bien, primero, para continuar [...] obra, después.

La labor que se nos impone ho[y] más difícil, más compleja que la c[...] plida por los amigos y discípulos [di]rectos de Bakunín, por aquella a[dmi]rable pléyade a la que reverencia[mos] el alma. Porque, como he procur[ado] demostrarlo, el desarrollo de [la] vida económica, estimulado a la [vez] por el aumento de la población, [y] el de las necesidades del hombre [mo]derno y por el alcanzado en las [na]ciones capitalistas, requiere m[ás] preparación técnica, mayor grado [de] cultura, mayores aptitudes o m[ejor] educación de las aptitudes. Por[que] también, el problema político de [la] revolución aparece mucho más c[om]plejo de lo que fué antes — impos[ib]ilidad de vencer con las solas ar[mas] de la violencia, mejor y más ef[icaz] armamento de nuestros enemi[gos], aparición de naciones socialistas [au]toritarias que han provocado la a[pa]rición de nuevos adversarios, na[cio]nales e internacionales, más impla[ca]bles, más decididos (lo hemos v[isto] durante 1936-39) que el propio c[api]talismo.

Si no tomamos conciencia de [la] realidad, si no procuramos elevar[nos] a la altura necesaria para domin[ar], si no somos capaces de abordar [los] problemas que se nos plantean y [que] no se planteaban a los hombres [de] nuestras generaciones, todas nuestras propagandas no harán sino [acu]mular una decadencia gradual y [con]tinua. Ante la evolución de las [con]diciones de combate, de los proc[edi]mientos de lucha empleados por [el] adversario, de los medios cientí[ficos] de las técnicas de todas clases, [el] estado mayor que no quiere ser [ven]cido por quien se le adelanta mo[difi]ca sin tregua planes y métodos. [Los] partidos políticos que no quieren [que]dar rezagados hacen lo mismo. [La] iglesia católica misma, si no en [Es]paña — aunque empiece — en F[ran]cia, Italia, Alemania y otras naci[ones] aparece con prédicas y tácticas [de] acordes con el siglo, con el esp[íritu] del siglo y las aspiraciones soc[iales] de las poblaciones. Se renueva, c[omo] se renovó y salvó cuando la ba[...] de las investiduras con los emp[era]dores alemanes, o cuando el esfu[erzo] salvador, para ella, de la abadía [de] Cluny.

Nosotros no creemos necesario [mo]dificar, modernizar nada. Vivimos [del] pasado, de hechos pasados, sin [pen]sar que así nos petrificamos y q[ue la] verdad de ayer no es siempre la [de] hoy, o deja de serlo totalmente [para] volverse parcial e incompleta si n[o la] ampliamos a medida que el m[undo] anda y se modifica.

Renovarnos o perecer, perfe[ccio]narnos o perecer, mejorarnos o p[ere]cer, enriquecernos o perecer, salir [de] la rutina llena de suficiencia o p[ere]cer, ser dignos del ideal que he[mos] abrazado o perecer : tal es el di[lema].

Bien es verdad que es más [fá]cil morir para las ideas que h[acer] diariamente lo necesario para [su] triunfo. Ya lo escribía Proudhon [ha]ce mucho tiempo. Pero, amigos [po]co servicio se les presta por [...] les caminos, que son caminos [de] muerte y no caminos de vida.

TEATRO

« Los claveles » y Lety del Segura EN PARIS

BUENAS veladas las de la Sala Susset el sábado 23 y domingo 24 a cargo de Mosaicos Españoles con dos llenos, el del sábado imponente y desbordante.

Obra de compromiso : « Los Claveles », de Luis F. de Sevilla y Anselmo Carreño, música del maestro Serrano. Por primera vez en la Sala Susset y por primera vez en París, escena lírica española. Y por si fuera poco, presentación de la niña-artista Lety del Segura, precedida de merecida fama. La colaboración de Pepe Núñez fué muy notable.

⁂

La zarzuela española, ya se sabe que es un género a medio olvidar en la decaída y vociferante España actual, pero en el siglo último fué el más vivo y donoso exponente de arte con caracteres populares que podrían llamar exclusivos. « Los Claveles » condensa las cualidades del género. Pero el cine acostumbra a los públicos a tantas princesas, reinas, prodigios de maquillaje, sultanes, favoritas, estrellas y luceros, que los temas populares decaen. Pero siempre quedarán zarzuelas como « Los Claveles » para dar fe de un vivero español de arte leal al pueblo sin usías. Herencia del gran Ramón de la Cruz y de las tonadillas estilizadas por Granados, Albeniz y Falla.

⁂

La música de Serrano tiene precisamente en « Los Claveles » una maestría tal vez la más típica y contrastada de melodía italiana cortada por estilo de tonadilla española. Recuérdese la romanza « Que me importa », etc. Hay unos compases primerizos de gusto y regusto italiano, hasta que sin transición, surge lo morisco profundo, lo español desgarrado y agitanado como un borbotón pasional :

Maldito sea mi sino,
Maldita sea mi suerte...

⁂

La zarzuela puesta en París días pasados fué un regalo de novedad para la juventud, que no puede por su edad, recordar representaciones semejantes de España. Para los no jóvenes fué un placer, no exento de melancolía.

⁂

¡ Bien presentaron « Los Claveles » sus devotos del cuadro escénico ! Se les veía trabajar « en lo suyo » con deseos de agradar, pero también de complacerse ellos mismos. Las hermanas Soler (Susana y Teresa) tuvieron que repetir entre vehementes aplausos todos los números de su cometido. El hecho dice tanto como el mejor elogio. A Jaime Pujadó, el tenor que se reveló ajustado y brillante sin las temibles exageraciones de tantos cantantes, se le reservó igual homenaje que a las hermanos Soler. En cuanto a Paquita Peiré, el público estuvo pendiente en todo momento de su regocijado papel. Los pequeños « rols » femeninos, Marina Monllor, Nuria Calduch, Trinidad Plana y Ladis Marco tuvieron atractivo en las escenas incidentales y en el precioso coro que inicia la zarzuela.

García Ramos ya nos tiene acostumbrados a tan cuidadas caricaturas como la del fresco Bienvenido, que es un acabado tipo arnichesco en « Los Claveles ». Y Ramón Chico, a quien no habíamos visto más que metido en la concha, se lanzó a la calle haciendo un buen Evaristo, papel que parece de ángel exterminador, pero exterminado cahazudamente por la consorte. En fin, los episódicos papeles del feo sexo, F. Simón, Sirvent, E. Lino, Castejón, García y Sabaté anduvieron de cara al pequeño compromiso cumplido. Goro (A. Lasala) de cara a la felicidad desde su timidez matizada. En fin, todo salió bien, la orquesta del maestro Elías, las direcciones diversas, los decorados. Y para que nada faltara, hasta los taquilleros estaban (con motivo) contentos. Y Pepe Valls hizo por fin un papel que no puede llamarse de castigador.

⁂

Lety del Segura actuó en las dos veladas con tres bellos motivos de poesía recitada y danzada asombrosamente. Ya dicen las gitanas : la gracia está en los pies. Finalmente, Pepe Nuñez tuvo tres pruebas de compromiso salvadas con soltura y con un cornetín obediente a la sordina pura para darnos el « ¡ Ay, ay, ay ! », una granadina popular y la danza quinta de Granados. En suma, dos veladas dignas de la finalidad humanitaria que les da carácter. Bobini actuó de speaker-animador con salero.

RODELA.

FESTIVALES

En Paris

SALA SUSSET

El domingo 14 de Febrero
a las TRES de la tarde
MOSAICOS ESPAÑOLES
presentará la comedia dramática en tres actos, de J. B. Priestley, adaptación al castellano por Félix Ros y que se titula :

Llama un inspector

Con la participación de : **Jesús Cánovas (Bobini), Antonio Castejón, Paquita Perie, Marina Monllor, Nuri Calduch, José Valls y José Arclas.**

Reservad esta fecha :
7 DE MARZO
que el grupo libertario **Louise Michel** celebrará su fiesta anual en el « Moulin de la Galette »

★

El domingo 31 de enero
a las DOS y media de la tarde

EN LA SALA TRETAIGNE

7, rue de Trétaigne (Métro Joffrin)
Los **Amigos de Sebastián Faure** con el concurso del grupo **Luisa Michel** organizan una

REUNION CONMEMORATIVA

Primera parte

Ch.-Auguste Bontemps evocará el « Proceso de los Treinta » y **Bernard Salmon** hará la lectura de unas páginas escogidas de S. Faure

Segunda parte

Raymon Asso - Claude Valery - Leo Campion - Dadzu - Edith Ker - Rachel Lantier - Charo Morales - André - Robert - Roger Thirard - Christiane Thorin - Serge Paul - Jacqueline Bruine.

LIBROS

Franc[os]

- Les hommes dans la prison, Victor Serge (2 vols.) ..
- Las ideas esenciales del socialismo, Paul Louis ..
- Phénomènes terrestres, Les mers et les météores, Reclus ..
- L'évolution ,la révolution et l'ideal anarchique, id. ..
- Philosophie du déterminisme, Jacques Sautarel ..
- La vie ardente de Louise Michel, F. Planche ..
- L'An I de la révolution russe, Victor Serge ..
- L'histoire du mouvement machnoviste, Archinoff ..
- Lettres de Sacco et Vanzetti (1921-1927) ..
- E'étique, Pierre Kropotkin ..
- L'individu et la société, Jean Grave ..
- La révolution sociale ou la dictature militaire, Bakunin ..
- De la création de l'ordre, Proudhon ..
- Le militarisme et la société moderne, Guillermo Ferrero ..
- La révolution démontrée par le coup d'Etat, Proudhon
- Résume de la question sociale, Banque et échange, id.

Giros y pedidos a Roque L[...] 24, rue Ste-Marthe, Paris [...] C.C.P. Paris 4308.09.

Pinchazo[s]

(Viene de la cuarta página.)

RELACION DE CONTRASTES

Y en otro párrafito, Razón [...] sitúa los siguientes contr[astes] que se observan en Esp[aña] 1) entre la ciudad siempre [...]ciente y las aldeas siempre meng[uan]tes ; mucho más absurdo despué[s del] punto 18 de Falange y del cap[ítulo] 5 del Fuero de Trabajo, que p[ro]ten « el embellecimiento de la [vida] rural »; 2) en la ciudad misma [en]tre el afán suntuario y la car[encia] de servicios elementales, que h[acen] penosísima la vida de las clases numerosas ; 3) entre la holga[...]ría de muchos, en una atmósfer[a ca]da vez más enrarecida por la [...] del juego de azar en todas las [for]mas imaginables, con la sobre[...] de tantos otros, necesitados de trabajo [en jor]nadas extenuantes de trabajo [para] poder vivir ; 4) en la remuner[ación] de los servicios desde el emp[leado] de sueldo siempre corto hasta [el] llonario favorecido por el az[ar]; 5) en la remuneración del tr[abajo] desde el salario apenas vital [...] el individuo, y fantásticas di[etas] honorarios, que la sana raz[ón no] puede justificar ; 6), en fin, [...] muchos que carecen de todo [y los] pocos que abundan en lo sup[erfluo].

La enumeración, si quisiera[mos, po]día alargarse.

(c) Ministerio de Cultura 2005

Hay que empezar por el individuo

(Viene de la primera página.)

cargos de favor retribuidos y servir de fantasmones a quienes ejercen el dominio efectivo sobre España, cubriendo así la vieja mercancía averiada con la etiqueta llamante de falange. O puede ser también, al mismo tiempo, pues que no se trata de términos excluyentes el uno del otro, que las esencias de las doctrinas totalitarias no tengan encaje posible en el temperamento español y solo se haya logrado importar, con la franquicia de la fuerza bruta, jerarcas, milicias, centurias, banderas, margaritas y una gama reinada de torturas, formas y medios materiales factibles de ser trazados en cualquier terreno por la mano dura del poder, pero que en nada afectan al orden espiritual, modelable sólo por la convicción.

Quizás fuese la apreciación de esa imposibilidad moral de adaptación la que indujera a José Antonio Primo de Rivera a ceder, en el acto inicial de Falange, una concesión de esencia fundamental liberal, y hasta puede que lo hiciera para que no chocase tanto el resto del programa, refractario entre españoles. La concesión fué ésta : « Hay que empezar por el individuo ». Esta aseveración, muy española por cierto, pudo también surgir de la intimidad temperamental de José Antonio. En cualquier caso, nada se podía decir mas exactamente opuesto a aquella mercancía totalitaria cuyas excelencias alababa el introductor, como pudiera hacerlo cualquier viajante de productos extranjeros.

Leyendo un artículo de Dionisio Ridruejo, aparecido recientemente en «Revista», de Barcelona, » nos hemos decidido a trazar estas líneas no como respuesta al trabajo del Sr. Ridruejo, que no nos interesa, sino simplemente con animo de mostrar, una vez más, que el lema arbolado por Primo de Rivera, proclamándolo como principio inspirador de la actuación de Falange Española, no fue tenido en cuenta, ni se aplicó en momento alguno, viniendo a ser en boca y pluma de los falangistas una expresión demagógica, algo parecido a la promesa de la tierra para los campesinos repetida en los discursos de los clásicos demagogos electoreros.

A su manera comenta y aprecia el Sr. Ridruejo ciertos períodos de la historia política española, antecedentes inmediatos del período actual, y en la parte final de su artículo afirma nada menos que esto : « Por eso tiene doble valor lo que he llamado otras veces — indicándolo como esencial — su actitud, que para mí es aun el único punto de partida posible. Y que se traduce en aquel lema, tan extraño como lema político, que reza :

HAY QUE EMPEZAR POR EL INDIVIDUO ».

Repetimos, a la intención del Sr. Ridruejo, lo que ya hemos dicho anteriormente : Nada mas opuesto a las pretendidas y fantasmagóricas esencias de Falange que esa consideración primordial, humanísima y real del individuo. El propio Sr. Ridruejo acusa la contradicción cuando afirma : « que aún es el único punto de partida posible ». En el AUN va implícita la confesión de que todavía, de que nunca, se tuvo en cuenta al individuo en la ideología y menos en las prácticas de Falange Española.

Al sostener José Antonio, respaldado ahora por su seguidor Sr. Ridruejo, la virtualidad operante y decisiva de ese lema, negaba rotundamente las doctrinas por él aireadas en el Teatro de la Comedia, que son, en su conjunto, la más tremenda negación del individuo.

NUESTRO PUNTO DE PARTIDA

De muchas cosas se nos ha despojado, en el orden moral como en el material, siendo los falangistas vencedores y nosotros, los individuos, los vencidos. Supieron — eso sí lo supieron hacer — aplicar y prevalerse del bárbaro principio consuetudinario que confiere al conquistador la ocupación de todo lo conquistado. Y han ocupado España entera, sentando sus reales en todas las manifestaciones de la vida española. Pero vencer no es convencer y este camino del convencimiento jamás podrán recorrerlo. Podrá prolongarse en el tiempo su dominación material y su coerción de las conciencias, mas o menos compartida con otros elementos dominadores que, según las noticias que nos llegan, van hermanando los privilegios de falange. Estas luchas de lobos no nos interesan y tanto da que el poder dictatorial vista sotana o guerrera, que camisa azul. Lo interesante es el « Venceréis, pero no convenceréis » del maestro Unamuno. Ellos han vencido a España, pero no con España. Para vencer con los españoles les hubiera hecho falta inspirarse como norma esencial de conducta en la que Ridruejo atribuye gratuitamente a José Antonio, sosteniendo, al cabo de veinte años de implicación, que aún es el único punto de partida posible. Y lo es, lo será un día — porque no hubo fuerza capaz de conmover los cimientos individualistas de España — para poner fuera de las fronteras, de las geografías y de las espirituales, esa negación absurda, ese menosprecio brutal, ese castigo inmerecido, que José Antonio y su Falange importaron. Que ningún Sr. Ridruejo pretenda hacer escudo del arma que ha de eliminarlos. De esto tan nuestro, tan íntimo, no podrán despojarnos nunca y será ahora y siempre, nuestro punto de partida.

J. PEREZ BURGOS.

EL MILAGRO GRIEGO

por ANGEL SAMBLANCAT

Los prestidáctilos de la ciencia oficial, más amigos de birlibirloques y buenaventuras, que sacromontescas desertoras del bello oficio de hacer canastas, pretenden forjar un misterio averno-caverna y un arcano poco menos que divino, con hecho tan descontable, corriente y común, como el del apogeo de las letras y las artes bellidas en la rutilante Grecia. Esos pensamientos-flores criáronlos los pechos de una tierra, regada, abonada y labrada por la libertad. Y todo cuanto fuera de esta sencilla verdad, de a tres perros chicos, al respecto se asiente, es bailar como un trompo, todo panza y sin cabeza, en la cuerda floja ; y atravesar un pavor de simas, haciendo equilibrios sobre puentes de alambre. Ya las modestas culturas neolíticas y del bronce las llevan al Egeo oleadas de refugiados egipcios, que salen del barro de su Nais, haceindo fufurufú al despotismo de las dinastías thinita, memfítica y tebana, cada una más panteónica que la precedente. Con la subsiguiente cultura cretácea, digo cretense, y minoica, ocurre lo propio. Al archipiélago y al Continente (Morea, Argólida) afluye, en la sucesiva civilidad micénica, una corriente hitoide y armenioide, o de montañeses hititas del Asia menor, que se exilian con la guitarra al hombro, de sus lugares de origen, por habérseles hecho irrespirable la atmósfera, bajo el despotismo de los Cambises, Tiridates y Tiribaces medos y persas. Al este, pues, y al Sur del Peloponeso azotaba a la humana familia un hampa u horda de crueles arios ; y por el Norte la crucificaban con pendonas guerras y con extorsivos tributos otras bestias rubias, no menos avorazadas. La presión de esta irruptiva pólvora de conquistadores hizo correrse desde Valaquia hacia el Mediterráneo oriental a los jonios ; desde Tesalia, a los aqueos ; y desde Iliria, a los dorios. Y ya tenemos constituída, con esta triple seminación, a la prole pelasga. Todos los aborígenes helénicos son prófugos, que han saltado la barda de los establos dictatoriales y se han buscado la teta de su Madre de Dios en el ostracismo y en el destierro, en una aventurera peregrinación hacia el mar sin caudillos con ínfulas de Salvadores. Por gratitud a las espumas de este libertador sin estatua, y en recuerdo sin duda también de sus ancestros africanos, llaman los helenos a la más bella de sus diosas, Afrodita. Dea o Diva Afra. En realidad, esos vagabundos no tenían religión ; porque no la hay sin pontífices, sacerdocio, jerarquía, sacramentos, ritos y obleas como ruedas de molino para comulgar. Sus templos fueron allá mera hortaliza arquitectónica. Una tinaja, un ánfora, cualquier otro original de alfarería era llevado a la Acrópolis por la gente en procesión, como un santo, que realiza sin oremus el prodigio de la belleza natural. No había entre los griegos castas de latrofundistas y de patapútridos de sangre azul. La defensa no estaba encomendada a jolivudianos en arreos de bailarín : se corría en masa y voluntariamente a los trancazos y al combate, sólo cuando obligaba la necesidad a repeler la agresión. El Estado lo integran primitivamente jueces de paz, de alpargata : sin otros funcionarios y bureos de buró. El Parlamento está de cuerpo presente en el ágora ; es decir, en mitad de la calle, en plena plaza pública, donde se puede discutir todo : Joves y Trinis ; y en donde hablábase un lenguaje cortado a hacha, y no en la jerga teologal del sánscrito, que tiene kilométricas voces de 152 sílabas. Sabiendo escribir tan elegentemente los griegos, no redactaron jamás en serio ninguna ley ; quizá, por no deshonrar la literatura. Las de Licurgo y Solón parecen bandos de alcalde de monterilla, más mostillo que el de Móstoles. Como no existían privilegios en tan delicada sociedad, se había de alcanzar la fama y el favor de la multitud con el talento. Talento denominábase la más alta moneda. El amor no lo consagraba otro liturgo, la juventud. Muchachos y muchachas competían en la palestra totalmente que la alegría de mutuoentregarse de encuerados. Gimnasia significa desnudez. Y en el baño no se daban los nadadores sin taparrabos más vergüenza que un arenque, en mostrar al público su cutis de plata. Hasta la trajinera de placeres podía poner su nombre, su domicilio, sus gracias y su precio, sin escándalo, en las esquinas. Una esclava ingeniosa o hermosa era aplaudida como un ídolo y ruidosamente piropeada, por las calles, al pasar ; y nadie hacía caso alguno de la megera a cuyo lado se aburría en el somier el primer magistrado, aunque su inconsorte la llevase tapada bajo paraguas de diamantes y sedería. Se había, en suma, aquella democracia operado las paperas de lo pudendo ilógico. ¿ Hay comba como la ley del embudo para saltársela ? Esta soltura y desembarazo de miembros, de manos, pies y lenguas en el vivir, juntamente con la racial indiscriminación y la bohemia raíz genealógica, dan la clave de la taumaturgia, en cuyo esclarecimiento se rompe vanamente los cuernos la intoreable Academia.

La tristeza de Azorín

(Viene de la primera página.)

mo. a que alude Sender, sienta en lo hondo la tristeza y la soledad...

Quienes hemos leído buena parte de los libros de Azorín podríamos señalar páginas y más páginas de un alto fondo moral que están en flagrante contradicción con la conducta personal de quien las ha escrito. Breve muestra de ello se puede ver por un corto fragmento que transcribo de su obra « Los valores literarios » : « Un pueblo sin conciencia es un pueblo muerto. La conciencia de un pueblo se manifiesta en el conocimiento de sí mismo. El conocimiento de sí mismo supone la reflexión sobre sus hombres, sus sentimientos y sus ideas. Reflexionar sobre todo esto es pensar, medir, contrastar los méritos y desméritos, las ventajas y las desventajas, los avances y los retrocesos. Todo esto, en suma, es crítica. Cuanto más espíritu de crítica se contenga en la vida de una nación, tanto más esta nación tendrá conciencia de lo que ha hecho y de lo que falta por hacer. Ahora, imaginad que en nombre del patriotismo, en nombre de un falso, absurdo, monstruoso patriotismo, se les dice a los ciudadanos de la nación : « Suponed que todo son bienandanzas entre vosotros ; cerrad los ojos a todos los desenfrenos de nuestros gobernantes. Imaginad que todo va bien ; desentendeos de toda censura y de todo anatema para los obstáculos que mantienen retrasado en el progreso a nuestro pueblo. Haciendo esto dareis prueba de patriotismo ». ¿ Que haríamos al escuchar tan extrañas palabras ? ¿ Cual sería la disposición de nuestro ánimo ? »

España entera, según « ABC », tributará homenaje a Azorín. Se comprende que el periódico citado peque de hiperbólico al ensalzar a quien ha sido uno de sus mas brillantes colaboradores, mas la realidad es muy otra. El homenaje, aparte la adhesión de esos escritores que procuran conocerlo todo pero que deliberadamente van al sol que más calienta, será organizado por quienes maldito lo que les interesa leer, pero que andan siempre en pos de mover ruido en torno a figuras y figurones, para servicio y buen nombre del Estado y la Falange. Aunque Azorín tenga escrito un libro que titula « Pueblo », y pretende que es « novela de los que trabajan y sufren », la verdad está en que los que trabajan y sufren no se asociarán al homenaje por el motivo de que consideran al citado escritor como colaborador del odiado fascismo.

La mayoría de quienes han saboreado la prosa diáfana de Azorín ; los que se han deleitado con sus evocaciones del paisaje de Levante y Castilla ; los que han percibido la inefable melancolía que se desprende de la descripción de las viejas ciudades y de los pueblos de vida silente ; quienes han percibido el acendrado amor del escritor a la memoria de Cervantes patentizado con su libro « La ruta de Don Quijote » y por innumerables artículos ; su razonada interpretación de los clásicos ; sus ensayos psicológicos de crítica certera en torno a las etapas del pasado hispano, como se desprende de su obra « El alma castellana » ; si estos lectores tienen un sentido de dignidad han de hacer una distinción. Forzosamente han de desasociar al estilita, al pensador, al humanista, al artista y al crítico del hombre. Sí, del hombre cuya conducta es tan poco digna de aprecio... Y esto también es un poco triste para quien ha sentido una inefable delectación espiritual leyendo libros de Azorín.

FONTAURA.

Huelgas negativas

(Viene de la primera página.)

El 23 de octubre pasado, 33.000 metalúrgicos de UAW empleados en la North American Aviation Inc. cuyos establecimientos se encuentran en Los Angeles y El Fresno (California) y en Columbus (Ohio). declararonse en huelga, requiriendo un aumento de salarios de 0.26 dólares-hora. La empresa contestó con una oferta insignificante y el tiempo transcurrió mientras crecía el descontento entre los obreros, de modo que, en el segundo mes de paro, la Unión, temiendo el fracaso, redujo a la mitad sus reivindicaciones.

Finalmente, el 14 de diciembre se dió por resuelto el conflicto con un aumento de 4 % sobre la paga, lo que eleva la tarifa horaria a 1.42 dólares para los peones y a 2.32 dólares para los especialistas. La North American Aviation Inc. asegura que 16.286 obreros habían retornado al trabajo antes de la solución del conflicto, o sea la mitad del número de huelguistas, lo cual, dada la solidez que ha distinguido a la organización metalúrgica, parece incomprensible.

De todos modos, las cifras cantan : los huelguistas, durante cerca de dos meses de paro forzoso, perdieron, en salarios, 648.83 dólares cada uno, suma que no compensa, ni con mucho, el miserable aumento recibido.

Estas agitaciones, basadas exclusivamente en una mínima mejora pecuniaria y carentes del apoyo resuelto de los demas trabajadores, están condenadas al fracaso mas completo. El reciente paro de los fotograbadores de Nueva York es un ejemplo : 400 obreros especializados hicieron una sensacional manifestación paralizando la prensa de una gran ciudad y arrastraron a la huelga a otros 20.000 obreros sindicados y dependientes de la industria periodística, los cuales, dicho sea de paso, sostuvieron a los grabadores rindiendo homenaje al principio de solidaridad. Mas, a los diez días de paro, ante la resistencia patronal, los grabadores cedieron ignominiosamente, aceptando la oferta de 3.75 dólares de aumento por semana y confiando la concesión de sus reivindicaciones iniciales a los buenos oficios de un órgano de arbitraje.

Casos análogos se producen en todo el país y son consecuencia de la intervención de elementos cuyo proletarismo resulta fuego de paja, que entusiasma con declaraciones irresponsables y resulta perjudicial para la solidaridad de los sindicatos, ya que al cabo de una semana de paro comienzan a dudar del éxito, favorecen la desmoralización, no son capaces de reaccionar ante el esquirolaje y descomponen, en fin, las mismas bases de la federación obrera.

Formados durante un cuarto de siglo que, sindicalmente, se ha distinguido por actitudes político-teatrales y sensacionalistas a la manera de John L. Lewis, los dirigentes sólo se sienten fuertes cuando están asociados al partido gobernante y establecen alianzas en el terreno legal, patriótico, nacionalista e imperialista, siendo juguetes de las grandes fuerzas económicas a cuya voluntad someten los intereses de los trabajadores.

Ahora que están en lucha abierta con el gobierno y el partido que monopoliza el poder, los funcionarios sindicales tenían la ocasión de demostrar la potencia del movimiento obrero norteamericano lanzando una gran campaña en favor de una paga extraordinaria y otras importantes reivindicaciones de los productores. Una campaña inmediata y simultaneamente apoyada por la AFL, el CIO, la Hermandad ferroviaria y otras organizaciones independientes, acreditando la solidaridad de la acción y la posibilidad de una verdadera inteligencia entre las grandes federaciones.

DANDO DANDI.

Ecos de Alés (Gard)

En esta localidad, como ya hemos notificado, los compañeros acaban de adquirir un aparato cinematográfico cuya inauguración tuvo lugar el pasado día 16 con la proyección de la película « Charlot vagamundo ». El éxito de la velada fué completo, pues se reunió una numerosa asistencia y no faltó, en ella, naturalmente, el elemento infantil.

En vista, pues, de la satisfacción que producen estos actos de familiaridad libertaria, la F.L. ha decidido hacer cada semana una proyección — los sábados a las nueve de la noche — que tendrá lugar en el salón de la Sociedad Española, sito en la Grand Rue, y a la cual se invita cordialmente a todos los compañeros y simpatizantes.

Conclusión

(Viene de la primera página.)

presencia de tres categorías de explotación que varían en sus dimensiones según el estado que presenta el desarrollo económico y técnico, a saber : grandes propiedades capitalistas o de Estado, medianas propiedades semicapitalistas y pequeñas propiedades de tipo familiar que no se sirven — o, de servirse, lo hacen en grado ínfimo — de obreros asalariados.

A estas tres categorías de explotación corresponden cuatro categorías sociales : terratenientes capitalistas, propietarios medianos semicapitalistas, pequeños cultivadores a medio proletarizar y asalariados del campo.

Nuestra posición respecto de la propiedad de las tierras y la explotación del trabajo ajeno, no conlleva la menor duda : **todo derecho a la propiedad privada y a la explotación del hombre por el hombre debe ser abolido.** Por consiguiente, la tierra que no sea trabajada por los mismos campesinos será objeto de expropiación, como, por ejemplo, las grandes extensiones que pertenecen a capitalistas o al Estado, al igual que una parte de explotaciones medianas. Pero no hay la menor razón para expropiar a los pequeños propietarios que explotan la tierra en familia y cuyos derechos de propiedad quedan, naturalmente, abolidos.

En las tierras expropiadas y socializadas por los obreros agrícolas y pequeños cultivadores se organizarán colectividades a base de adhesiones voluntarias. La existencia en el campo de explotaciones individuales, al lado de las colectividades, una vez que el derecho de propiedad privada y el salariado hayan sido abolidos, no representará inconvenientes insuperables para la colectivización. El problema esencial y más difícil será el cambio de los productos, en el cual, dicho sea de paso, la socialización ha de efectuarse de manera completa.

Nuestra obra de colectivización ha de guiarse, claro está, por el ejemplo español. Aunque tampoco en este sentido será cosa de copiar al pie de la letra lo realizado en España, sino de inspirarnos en su experiencia. Los otros ensayos realizados, ya sea en el marco de la sociedad capitalista, ya a consecuencia de acontecimientos revolucionarios — y comprendidos los koljoses — no dejarán de suministrarnos enseñanzas útiles, al menos desde el punto de vista técnico.

Lo que ha de evitarse a todo precio, en el terreno de la colectivización, **es el recurso de la imposición o las violencias de cualquier especie. TODA IMPRUDENCIA, IMPACIENCIA Y EQUIVOCACION EN SEMEJANTE ASPECTO, SERIA FATAL.**

Para terminar, quisiéramos emitir aún una opinión que estimamos confirmada por todas las experiencias y que podría ser apoyada mediante un estudio a fondo de la evolución socialista contemporánea y de la psicología humana. El progreso social que se opera ante nuestros ojos manifiesta en su desarrollo dos sentidos diferentes, pero no contradictorios : una socialización constantemente creciente en el dominio material y técnico, que se hace casi inevitable, y una individualización más avanzada en el dominio humano. Teniendo en cuenta esta doble evolución, la transformación de la agricultura y del campo, la organización de la vida material y social, en general, deben adquirir formas que permitan la más amplia aplicación posible de la técnica socializando los medios de producción sin perjudicar en nada a la vida individual. Las cooperativas búlgaras representan en ese sentido una realización más feliz y completa que los kibutzines de Israel, ya que el hombre, después de haber pasado su jornada de trabajo en la colectividad, con las ventajas que ofrece la explotación colectiva, y la alegría del trabajo en común, tiene necesidad de la intimidad de su propio mundo individual y familiar, asegurado por el consumo y la habitación individual.

Gr. BALKANSKI.

N.D.L.R. : El autor de estos trabajos, habiendo desarrollado los múltiples aspectos que presenta la colectivización, estaría dispuesto a analizarlo más detalladamente y responder por medio de otros artículos o cartas personales a las cuestiones que, los compañeros interesados especialmente en este problema, quisieran plantearle.

Adquirid las Postales de Aymare

Las postales de Aymare, editadas en colaboración por la Comisión Protectora de la Colonia, y el Comité Nacional de SIA, están ya a la venta.

Su precio es de 25 francos y la colección completa puede adquirirse por 200 francos.

Estas tarjetas, además de constituir un recuerdo de la simpática obra realizada por nuestros mutilados, son un elemento precioso de propaganda utilizándolas en la correspondencia.

Haced, pues, vuestros pedidos a los editores, o bien a la Librería de la CNT, 24, rue Ste-Marthe, Paris (X).

Exposición de publicaciones anarquistas en París

El sábado último se inauguró en las salas de la F.L. de Paris, una exposición internacional de publicaciones libertarias, que estará abierta durante un mes y ofrece un variado y nutrido material : pasquines, revistas, periódicos de casi todos los países, lo que da una idea de la enorme importancia que el movimiento anarquista ha concedido, en todas las épocas, a la propaganda, la educación y a la cultura.

Con motivo de la apertura, Hem Day pronunció una interesante conferencia sobre el papel desempeñado por la prensa en general, señalando la decadencia cada vez más acentuada a que ha llegado en régimen capitalista, comunista o fascista, y sobre el que deben desempeñar las publicaciones libertarias en un plan de esclarecimiento, ecuanimidad y eclecticismo.

De otra parte la Comisión de Cultura ha previsto la siguiente serie de conferencias relacionadas con las publicaciones expuestas que se celebrarán, en el curso de la exposición, todos los sábados a cargo de compañeros de diversos países.

⁂

El sábado 30 de enero, Prudhomeaux, hablará sobre las publicaciones de lengua inglesa : Islas Británicas, Australia, Canadá y Estados Unidos ; así como sobre las de lengua alemana.

El sábado 6 de febrero, el profesor Carlos Rama del Uruguay, disertará sobre las publicaciones aparecidas en América Latina.

El sábado 13 de febrero, Ugo Fedeli, hablará sobre el movimiento italiano y sus publicaciones.

El sábado 20 de febrero, Juan Ferrer, disertará sobre las publicaciones del Movimiento Libertario español de la península y del exilio.

El sábado 27 de febrero, Hem Day, hablará sobre las publicaciones de lengua francesa.

⁂

Además, entre ls actos previstos en el curso de la exposición, tendrá lugar un festival íntimo y familiar en nuestros locales que cabe destacar la celebración el domingo 7 de febrero, a las 3 y media de la tarde, a cargo del Grupo Artístico « Mosaicos Españoles », en el que se representará una obra teatral de un acto, seguida de un recitar de poesías y de la interpretación de diversas danzas típicas españolas.

CONTRA LA DICTADURA

(Viene de la primera página.)

mo se llaman liberales los gobiernos de hoy, pero no por eso sería una opresión menor ni dejaría de producir los efectos que produce toda opresión ».

Lo copiado es bastante : ser cenetista libertario quiere decir ser humano, idealista ; tener ética y no cansarse de luchar y aprender. Nada, en este sentido, pueden enseñarnos los marxistas, pues estamos por encima de sus razones de « revancha » y hemos superado su etapa de política y religión. La llamada dialéctica marxista ha sido un fracaso, ya que hoy junto a Marx se cita a Lenin y Stalin, olvidándose de Maquiavelo y Loyola. Se callan las frases de Trostki y el pacto con Hitler, así como el establecimiento de relaciones con la Italia del duce. Los de la CNT tenemos — como alguien dijo — la funesta manía de pensar y por lo mismo no podemos ser mercancía al alcance de los rublos, los cuales rehusamos y combatimos sin tregua, lo mismo que el dólar y la libra esterlina. Y como los rusos, en fin, venden oro a los ingleses — sin duda el oro robado a España — y tienen relaciones comerciales con Franco, hay un motivo más para declararnos enemigos de toda clase de dictadura.

JAIME ROMA.

PARADEROS

— La Federación Local de Marsella requiere la dirección de la Comisión de Relaciones de origen de Valles Oriental, para un asunto que interesa. Mandarla a José Sanjuan, 12, rue Pavillon, 2° étag. Marseille (1er).

— Ruégase a quien conozca el paradero de Aquilino Alba, de Logroño, que residía en Toulouse, lo comunique, para conocimiento de sus familiares, a Antonio Carbó, 133, rue Daboukir, Paris (II).

Mi primer viaje a Canadá

por Rodolfo Rocker

II

OBRAS de la moderna literatura francesa no se podían encontrar en la provincia de Quebec, pues la mayor parte de los modernos autores habían sido excomulgados por la iglesia y sus libros figuraban en el índex. El que se interesaba, sin embargo, por las obras de Emilio Zola, Anatole France, Octave Mirabeau, Paul Adam y tantos otros escritores de aquel tiempo, tenía que adquirir esos libros en la provincia vecina de Ontario, donde se vendía libremente todo lo que en Quebec estaba prohibido. Un año antes de mi llegada a Montreal, el teatro francés de la ciudad había contratado a la conocida actriz francesa Sarah Bernhart para dar allí algunas representaciones. Pero fué excomulgada por el arzobispo de Quebec como librepensadora. La dirección del teatro, que no pudo nada contra eso, tuvo que suspender las representaciones y cargar con el costo de la ruptura del contrato.

Justamente cuando yo llegué a Montreal se producía el último acto de un proceso judicial notable, que se había dilatado varios años, hasta que al fin se pudo dictar sentencia. En un pequeño suburbio de Montreal se había reunido hacia años un círculo de librepensadores, al que pertenecían exclusivamente médicos, abogados y otros intelectuales. Esa pequeña sociedad, que apenas contaba una docena de miembros, no se había impuesto por misión de modo alguno difundir sus ideas en el pueblo, pues semejante empresa no era posible en las condiciones dominantes. Toda su actividad se circunscribía más bien a discutir en un reducido ambiente problemas científicos y filosóficos, probablemente para escapar por unas horas a la semana a la monotonía de la vida y hallar estímulos que no se podían encontrar en parte alguna entre la población francesa de Montreal.

Pero un tiempo después tuvo la iglesia noticias del asunto, y se comisionó a un delincuente común, que había estado ya seis u ocho años en la cárcel, para asaltar al secretario del club al regresar a su domicilio y arrancarle la cartera con las actas. Ese asaltante que, sin duda, fué pagado por su trabajo, aunque lo negó tenazmente, derribó una noche al hombre en la calle y le robó sus papeles. Pero como era hombre del oficio, no se contentó con los papeles, sino que se llevó también el reloj y la cartera de su víctima. No recuerdo ya por qué azar fué acusado el malhechor poco después de ese delito ; en todo caso hubo forzosamente que someterlo a proceso. Los debates se prolongaron unos años y ocuparon a diversos tribunales, hasta que al fin fué dictada la sentencia. El hombre fué absuelto por los jurados argumentando que su convicción religiosa lesionada le había impulsado al hecho. El que no se haya olvidado en la empresa del reloj y de la cartera tampoco, no fué en todo caso más que un descuido. Más allá no podía ir la imparcialidad de la justicia.

Naturalmente, se extendía la influencia de la iglesia sólo a la población católica, pero en ella obraba tanto más a fondo. Entre los grandes distritos urbanos en donde vivía la mayor parte de los extranjeros, había también exteriormente una diferencia que llamaba inmediatamente la atención. Mientras que las partes inglesas de la ciudad eran mantenidas en general en orden y limpias, se encontraban las calles y casas de los distritos franceses en un estado del mayor desamparo ; especialmente las zonas más pobres ofrecían un aspecto desolador y estaban llenas de suciedad. La iglesia posee en Montreal, como en toda la provincia de Quebec, una propiedad raíz enorme, la mayor parte de la cual no está sujeta a impuesto alguno. No sólo le pertenecen las numerosas iglesias y conventos, sino también calles enteras, inclusive los burdeles, que en aquel tiempo se hallaban en plena prosperidad y es probable que todavía lo estén. La iglesia fué obsequiada en su tiempo por la corona con 2.096.754 acres de tierra. En esa enorme superficie, que casi comprendía una cuarta parte de la propiedad territorial del Estado, vivían todavía en 1720, cuando la cifra de los colonos blancos apenas llegaba en todo Canadá a 25.000, sólo 24 jesuítas, 32 frailes franciscanos, 67 curas de aldea y misioneros, 175 monjas y 31 sacerdotes, que pertenecían a la llamada misión extranjera. Se puede, pues, imaginar qué valor fabuloso alcanzó esa extensión enorme de tierra con el aumento de la población.

En el monte bastante empinado que se extiende por todas partes en torno a Montreal, se levanta una cruz gigantesca iluminada por la noche, de modo que es visible desde varias millas y advierte a los que llegan que hay todavía lugares en el mundo en donde el poder papal es indiscutible y en donde los hombres continúan viviendo en la era de Gregorio VII. No lejos de la cima de la montaña se encuentra también la pequeña iglesia del **Frère Henri**, que pertenece a los lugares de peregrinación de los canadienses franceses y que proporciona a la iglesia, sin duda, una ganancia lucrativa. La pequeña ermita está edificada en una altura a la que lleva una ancha escalinata de unos cien escalones o más. El interior del local sagrado está envuelto en una semiobscuridad mística. Monjas vestidas de negro pasan sin ruido como espectros por el local silencioso y ante las imágenes de los santos se arrodillan seres humanos musitando oraciones con fervor interior, mientras sus manos mueven las cuentas del rosario. Una pared de la iglesia está cubierta de centenares de muletas que proceden supuestamente de personas a quien ha curado de sus dolencias el **hermano Enrique**, el milagroso. En las amplias escalinatas que llevan a la iglesia se ve en toda época del año a creyentes que suben de rodillas los escalones y murmuran sus oraciones en cada uno. Enfermos que no son capaces de subir, son arrastrados por otros para hallar la curación. El tiempo no juega allí ningún papel, pues ni la lluvia ni la nieve pueden aplacar el fervor creyente de esos pobres diablos, la mayoría de los cuales opinan que la probabilidad de la curación depende de la dureza del ejercicio expiatorio.

Quedé la primera vez algo más de tres semanas en Montreal y tuve durante ese tiempo alrededor de diez o doce asambleas en salones espaciosos extraordinariamente bien concurridas y calificadas por los compañeros como gran éxito. Mis conferencias fueron escuchadas por adeptos de todas las tendencias, de manera que las discusiones que siguieron a mis exposiciones por lo general fueron muy animadas. En Montreal existía por entonces una relación bastante armoniosa entre las diversas escuelas socialistas, debido al ambiente de atraso que acercaba a los hombres de concepciones más libres. Un notable ejemplo en este concepto era mi amigo Schlagman, a quien conocí en aquel viaje. Su mujer simpatizaba con nuestras ideas libertarias mientras Schlagman era un socialdemócrata convencido. Pero cuando se trataba de iniciativas prácticas, colaboraba siempre con los anarquistas.

En mi primer acto en Montreal me presentó el amigo Schaffler a un compañero alemán, que se llamaba Telat y era ya entonces un hombre de edad madura. El nombre me era enteramente desconocido. Pero cuando Telat me invitó una noche a su casa, vi en él a un hombre de alta inteligencia y de gran cultura que dominaba completamente el inglés y el francés. Telat tenía un pequeño negocio en el que hacía todos los trabajos junto con una sobrina. Se ocupaba de la confección de miembros ortopédicos y disfrutaba entre los médicos de Montreal de buena fama, pues era un obrero muy hábil y concienzudo. Aquella noche estaban presentes también mi hijo Rodolfo y un viejo compañero inglés, William Stroud, que desde hacía años pertenecía a los amigos más inseparables de Telat. Telat era renano y tenía siempre unas buenas gotas de vino del Rhin en la casa, pues vivía en condiciones muy holgadas. La conversación se hizo en alemán, pues también Stroud, que había trabajado largos años en Nurenberg y en otras ciudades alemanas, comprendía nuestro idioma. Hablamos en el curso de la velada sobre diversas cosas y llegamos finalmente a nuestro movimiento en Alemania y en Francia, cuyo desarrollo conocía Telat a fondo. Cuando observé que me parecía notable no haber oído hablar nunca de un compañero tan bien informado, quedó de repente muy callado y pude ver en él que luchaba con alguna decisión. Luego me miró fijamente en los ojos y dijo con voz grave :

« Es comprensible que no hayas oído nunca hablar de mí, pues vivo desde hace muchos años con nombre falso, y querría caer completamente en el olvido. Si me prometes no hablar a tu regreso a Londres con nadie de nuestro encuentro, sabrás mi verdadero nombre, que te dirá algo más de mí ».

Después de haberle hecho esa promesa, dijo casi sin voz : « Mi verdadero nombre es Riekens, que te será conocido ciertamente, aunque no nos hemos visto nunca allá ».

Quedé tan sorprendido que apenas pude dar crédito a mis oídos. Ese nombre me era en verdad bien conocido, pues estaba vinculado a una tragedia que resultó fatal para un buen compañero francés y casi cuesta la vida a Riekens mismo. « ¿ Riekens ? », dije yo, y la palabra salió titubeante de mis labios.

El caso Riekens produjo en su tiempo mucho ruido en el movimiento, pero cayó después totalmente en el olvido y apenas era conocido de los compañeros jóvenes. Cuando llegué a Londres, se hablaba todavía entre los compañeros a menudo de aquel asunto, que había promovido gran revuelo aproximadamente un año antes. Riekens había entrado joven en el movimiento anarquista de Alemania en los primeros años de la ley contra los socialistas, que en aquel tiempo de extrema reacción sólo podía desarrollar una actividad clandestina. Pertenecía al pequeño número que había colaborado entonces con August Reinsdorf, Emil Werner y Otto Rinke, los primeros iniciadores del movimiento libertario en Alemania. El destino le arrojó después a Suiza, Francia y Bélgica, hasta que finalmente llegó a Londres a comienzos de la década 1890-1900. Conoció a Malatesta y a muchos refugiados alemanes y franceses, que vivían entonces en Londres, y participó vivamente en el movimiento, como en todas partes a donde le había conducido hasta allí su vida agitada.

(Continuará.)

(c) Ministerio de Cultura 2005

VIÑETAS ORANESAS

EL GUARDACOCHES

POR PUYOL

EL señor José tuvo que ser, allá en sus verdes años, mozo bien plantado. Los verdes años del señor José quedan ya distantes. Tal vez el señor José no se da cuenta de esto.

Por no tener oficio tiene muchos.

Renco, zarzalloso, alcohólico, artrítico...

Arbol al que se le han caído las hojas y no echa hojas nuevas.

Ni alegre ni triste : inconsciente. La inconsciencia es el signo vital del señor José, criado de muchos amos y profesional de la miseria.

Predestinación de paria, costumbre de desposeído, naturaleza de miserable.

Con el frío emigra al hospital, con el calor hace de guardacoches. Tiene, pues, algo de volátil, de golondrina.

En el hospital ayuda a los enfermeros, come de caliente, duerme en buena cama, no estropea su ropa, fuma a placer y siempre cae algún gajecillo : recíbelos sin escrúpulo de la mano que los da, como si estuviera inmunizado contra las enfermedades.

Guardar coches es más libre, pero reporta menos : aparenta un alguacil desempeñando este oficio con la gorra de visera y el bastón de vuelta.

Desde el Oasis — bar — a la pared llena de « affiches » hay siempre una pequeña fila de autos, mientras consumen los dueños, el señor José otea...

Me conoce del hospital y cuando me ve, que es dos o tres veces cada día, porque paso obligadamente por donde él está, todo es gritar, sin que sirva hacerme el desentendido :

— ¡ Don Antonio ! ¡ Don Antonio !

Y como me paro a darle un cigarillo, seguramente creerán que me llamo Antonio...

— Expresiones de la « sœur » María Paula.

— Antes y más antes me las ha dado U., señor José.

La observación de la dentadura sucia de no comer normalmente que apunta en « Los Miserables » Víctor Hugo es exacta. El señor José — estampa de Dickens — que para vivir se ayuda con el anisete, trasciende a cocina económica, a tinelo de caridad, a gastronomía de conferencia.

Su madre — cien años menos tres, al decir de ella — aparece en el repuñetero escenario del mundo sentada en una tajuela pidiendo limosna y pasmándose.

Pelleja para zambomba navideña. Acervo de cenizas ya frías. Está ciega y come de las veces que le dicen perdona por Dios.

¿ Pues qué será su habitación ahora, en invierno ? ¿ Tendrá valor el propietario de cobrarle alquiler ?

Vésela en la calle Dufour apuntalando la esquina de la calle de l'Abricotier, en calidad de cariátide mendicante. Hace con la mano aparada como si espantara algo, y este algo debe de ser las horas inanes de reloj, que dando no remedian.

— ¡ Perdona por Dios ! ¡ Perdona por Dios ! ¡ Perdona por Dios !

Para ella todos los relojes son de cuco, musitando las horas con sonecillo de burla.

Quisiera yo que su hijo, el señor José, quien como las aves a favor del tiempo invierna o veranea, imitara a la cigüeña, que no abandona a sus padres y los sustenta cuando son viejos.

...Vieja es su madre, y ciega y miseranda, con menos tres cien años.

Pinchazos

LA USURPACION QUE CUENTA

LOS carlistas que publican el boletín « Volveré » se entienden con los falangistas cuando les conviene, que es bastante a menudo. Ahora, por ejemplo, hacen coro en la protesta contra la visita de Isabel a Gibraltar, de la que, después de llamarla provocativa, dice :

Pudiera ser providencial que la visita de Isabel II (nombre, por lo visto, predestinado para reinas usurpadoras) sea la visitante de estos días en que el Imperio británico se tambalea. ¡ Quién sabe si Gibraltar, que fué la primera usurpación de esa Dinastía usurpadora, será también la última hazaña política de la Casa de Windsor, enlazada hoy con una familia de judíos alemanes que mal disimula lo espúreo de su origen traduciendo el apellido originario de Battenberg por un ilusorio Mountbatten !

La copla de la usurpación podían dedicársela con más éxito de actualidad, a regente del reino cristiano que entró en El Pardo como en bromas y se ha hecho, por la gracia de Dios, señor y amo.

FAMILIAS EJEMPLAR

ENTERADOS de las menudencias cortesanas, los de « Volveré » aluden a enlaces infames *y hasta se meten con Juanito de Borbón-Battenberg. Pero sobre el asunto podían decirse muchas más cosas, que de refilón alcanzarían a la propia familia carlista.*

Pues, como dice un corresponsal, ¿ por qué recuerdan estos señores con quién se casó Alfonso XIII y no nos han dicho con quién se había casado « Carlos VIII » ? ¿ Por qué el enlace matrimonial de la reina de Inglaterra con un Battenberg ha de ser menos honorable que el concubinato de una hija de « Carlos VIII » con el pintor italiano Folchi ? ¿ Por qué el descender de unos judíos alemanes ha de ser menos honroso que descender de unos protestantes franceses ?

La contestación es fácil. Pero los socios de « Volveré » la eluden porqué con hacerle la rosca a Franco tienen más que suficiente.

PROFESOR DE PRIMERA

SE encuentra en Madrid un personaje argentino, exembajador en el Canadá, que se llama Atilio García y anuncia la publicación de un libro sobre « La constitución cristiana de los Estados y el Concordato español ».

El título se las trae, mas, por si quedaran dudas respecto al propósito de la edición pueden citarse estas palabras recojidas de labios del autor por un redactor de « ABC » :

El Concordato español es el más perfecto, completo y orgánico entre todos los suscritos desde que se inició en 1418, con el Papa Martín V, la era concordatoria, y España emerge, como una fortaleza natural y de vida sobrenatural. España, y esto no es literatura, recobra la angustia metafísica del hombre.

¿ Augustia metafísica ? Eso faltaba. Porque de augustias de otra suerte, se conoce un rato en la cárcel que, de España, ha hecho Franco.

ABUNDANCIA DE CITAS

A propósito del concordato, que aun es motivo de fiestas en el feudo de Franco, ha publicado la revista jesuítica Razón y Fe *un editorial simpatiquísimo porque, además de citar dos veces más al caudillo que a Dios (5 contra 1), dice que el mensaje leído el 27 de octubre por conductor de la* cruzada :

Se lleva la palma entre los del mundo entero y de todos los tiempos.

El elogio, que coincide palabra por palabra, con el que hizo del Concordato, el fraile Regatillo, se debe, sin duda a que los mismos jesuitas inspiradores de Razón y Fe *intervinieron en la redacción del mensaje.*

Autobombo, habemus.

NI CARIDAD NI JUSTICIA

DE otra parte, la aludida revista jesuítica viene a confirmar que en el sistema reconocido y aprobado por el Vaticano no hay caridad ni justicia de ninguna especie, pues dice :

Bienaventurados no sólo los individuos, sino los pueblos que aman la justicia... Y no hay duda que el pueblo español sigue teniendo hambre y sed de justicia, y todos debemos cooperar para calmarles, remediando tantas cosas que todavía « nos duelen » de España. Si la idea de justicia implica siempre cierta igualdad y proporción racionales... ¿ qué pensaremos a la vista de tantos contrastes irracionales que más que en otros pueblos nos hieren en el nuestro ?

Piensen lo que quieran ; nosotros pensamos que el « dolor » del articulista es fingido porque, de ser verdadero, hubiera tenido que señalar al régimen como culpable del hambre y la injusticia existente.

(Pasa a la pág. 2.)

SOLIDARIDAD OBRERA

Portavoz de la Confederacion Nacional del Trabajo de España

ORGANE HEBDOMADAIRE DE LA C.N.T. D'ESPAGNE EN EXIL (XIe REGION)

JOURNAL AUTORISE PAR L'ARRETE MINISTERIEL DU 8 MARS 1948

Giros a C. C. Paris 1601-11. A. GARCIA 24, Rue Sainte-Marthe. (PARIS Xe)

TELEFONOS — Redacción BOT. 22-02 — Talleres PRO. 78-16

SUSCRIPCION INDIVIDUAL — al trimestre ..... 260 francos — al semestre ..... 520 francos — al año ..... 1040 francos

HAGA LO QUE QUIERA, EL HOMBRE ES ESCLAVO DEL MEDIO EN QUE LA SUERTE LE HIZO NACER. ESTE MEDIO MOLDEA SUS PENSAMIENTOS ; LOS PENSAMIENTOS HACEN NACER SUS HABITOS Y LOS HABITOS SON EL PODER QUE GOBIERNA Y DIRIGE SU CONDUCTA.

M. NADAUD.

CRONICA INTERNACIONAL

por FELIPE ALAIZ

EL INGLES LISO Y LLANO

INGLATERRA oficial no fué nunca devota de una Europa controlada política o militarmente por nadie. Redujo a cero las pretensiones de Felipe II de España, valiéndose de las tempestades para sus designios, como hacía Shakespeare en el desarrollo de la acción dramática ; cuando Napoleón iba conquistando extensas zonas de Europa continental, Inglaterra venció a Napoleón valiéndose de prusianos, españoles y portugueses ; cuando Hitler tenía en un puño a los europeos, Inglaterra venció a Hitler, valiéndose de franceses, rusos y americanos, dejándose la túnica imperial en Dunkerque.

Cuando perdió el territorio americano, inició una persistente política colonial en las regiones más aprovechables del mundo ; chocó gravemente con otros gobiernos de tipo colonial ; tituló mandatos ; favoreció el dominio de las rutas del mar y puede decirse que las impunizó ; ocupó Egipto en la zona del canal y prometió marcharse, pero no se marcha ; en los incidentes de Abisinia, era Inglaterra la potencia de más lirgor anticolonial contra el colonialista Mussolini ; en la guerra americana de Secesión, estuvo con los esclavistas del sur ; en la época revolucionaria de Francia, con su aristocracia ; la acometividad contra Juana de Arco la disculpa por su alianza con los burgumones ; cazó a los indígenas americanos, a los boers, a los negros de trata ; tiene militarizada Jordania ; trató de britanizar Arabia, pero el coronel Lawrance se adelantó en provecho personal más que de Estado y perdió Inglaterra influencia falta de dólares ; fracaso en Palestina y en el colonialismo negrero de Africa ; sostuvo en el Indostán el régimen de castas, no mucho más violento que en la misma Inglaterra donde existen castas hasta para beber cerveza ; hizo guerras por las especias y no por la libertad ; en fin, fué un Estado que interpretó como tal de manera tan acabada como los marxistas, el autentico, el efectivo y verdadero materialismo histórico.

El ciego materialismo condujo Inglaterra a su estado actual. Necesita absorber riqueza sea como sea, gravar herencias, comercio, industrias, cultivo, oficios, viajes, transporte. Exteriormente, vista por fuera y preferentemente situada Inglaterra en su ángulo del Foreign Office y del Colonial Office, se va pareciendo a un despacho enorme que tiene que despedir personal. Solo las amarras en Asia, colgándose todavía de Hong-Kong, reconociendo el régimen comunoide. No creía posible hacer frente a los refractarios que quedaron de Gandhi ni a otros refractarios, movidos o no por Rusia. Y con deudas de gravamen astronómico perdió la vieja prestancia victoriana. Si parece esquivar cualquier papel preponderante es para no dar nuevas pruebas de flaqueza, con el no muy secreto deseo de compartir con América la influencia anglosajona en el planeta, amansar a los rusos y negociar con ellos. En vista del relativo cambio de clima Oriente-Occidente, los traficantes británicos y americanos ya intentan disputarse el mercado ruso.

★

¿ No choca extraordinariamente la poca tonalidad británica de su política exterior, al paso que abandona Inglaterra su sector oficial, lo que histórica y socialmente podría ser para el país una posibilidad renovadora de honda raíz ? Inglaterra tiene principios de libertad municipal, de autonomías, de comunalismo, de respeto al individuo. Tal como veía Spencer la oposición al Estado, la ven millones de ingleses. Pero estos millones de ingleses pertenecen desgraciadamente a gremios políticos y no se les ocurre siquiera pensar que fuera de tales gremios, en los grandes espacios de campos, ciudades, pueblos y aldeas, se podrían fortalecer las uniones populares poniendo en juego y revalorizando las « free institutions » o instituciones libres de más arraigo en Inglaterra que cualquier protocolo suntuoso de cualquier solemnidad palaciega. Son entidades de apoyo mutuo debidas al pacto y a la convivencia de oficio, vecinal, cultivo, artesanía, obras en común, apoyo recíproco, asistencia, aprovechamientos forestales, etc.

★

Se conoce preferentemente fuera de Inglaterra su vida exterior, dictada por políticos que tienen a entera disposición diplomáticos y espías ; viajan todos ellos con holgura como los turistas y como ellos pueden pulsar lo que tienen ante los ojos fuera de Inglaterra. Pero ocurre que aparte del turista, del político y del espía, aparte las altaneras personalidades del comercio de onda larga, el inglés liso y llano, el que madruga para trabajar y vive por su cuenta y riesgo las mismas épocas de ayuno que atraviesa Churchill empuñando enormes puros habanos, ese inglés austero y sagaz que vemos en Dickens, pero no en el « Times », no viaja, no exporta su persona. La curiosidad no le roe, no alcanza más proporciones que las de una localidad o distrito.

De ahí que todo lo que Inglaterra acuerda, combina y resuelve en el ramo de política exterior sea lo que se le ocurre a un turista, a un diplomático, a un espía o a un traficante en grande, pero no lo que se le ocurre al inglés liso y llano que vive por su cuenta y riesgo. Y sin embargo, este inglés útil fué el que acreditó durante siglos las « free institutions », pensando en los seres de su inmediación más que en cazar negros y hacer alternativamente contrabando y leyes contra el contrabando. Con lazo había que cazar a la marinería para quedar tripulante de barcos negreros.

★

La contradicción es patente. Inglaterra es uno de los países más ricos en instituciones privadas de intercambio social, ayuda y fraternidad. Pero es uno de los países más rezagados en conocer lo que ocurre fuera. Lo conocen en parte y mal gobernantes, turistas, diplomáticos, espías y demás especuladores, pero no lo conoce el resto de ingleses. Cuando ocurre en Europa continental algún acontecimiento de relieve, como la elección de nuevo presidente de la república francesa, la tensión Yugoslavia-Italia, la muerte de Stalin, la de Beria, la guerra de España del 36, etc., es asombroso comprobar como los órganos llamados de opinión desbarran a derecha o izquierda. Pero si oís la opinión del inglés liso y llano porque tenéis ocasión de acudir a su trato, no solo desbarra, sino que ignora el escenario del hecho como si el continente estuviera a 20 mil leguas de distancia y ésta fuera infranqueable. Los rusos acostumbran a decir de ingleses y americanos que no irán a la luna porque ya viven en la luna.

El inglés del estado llano no viaja. Aunque sea laborista, guarda su isla como si temiera que se la llevaran. Descuida sus « free institutions », su vida interior que tan fecunda podría ser, sus posibles acuerdos y pactos, su pasado verdaderamente glorioso cuando no toleraba que el Estado se entrometiera en nada. Descuida su autonomía y se rinde a los profesionales del fraude político para que controlen sin limitación y con amplio margen de excesos, la política internacional. Así va todo. A vueltas con los años, Inglaterra se va convirtiendo para los ingleses desdejados en una matrona que come con los dedos sentada a la mesa de unos reyezuelos indígenas, que acude a las conferencias internacionales sin otro plan que el humor churchiliano con sus escapatorias adversas a la etiqueta, sus salidas (de premio Nobel ahora), sus interrupciones contra el protocolo y su repertorio de anécdotas, más denso que su repertorio de aciertos.

Tendrá Inglaterra una constante atención sobre ella de millones de gentes que la ven resbalar hacia el crepúsculo. Con toda majestad, tal como en el teatro o en una parada solemne, pero hacia el crepúsculo de los viejos resabios imperiales. Leamos al irlandés Bernard Shaw para comprender a Inglaterra. Es el tónico más grato, el reconstituyente más saludable para la energética indispensable en estos tiempos deshumanizados.

El comunismo en EE. UU.

EN Norteamérica no ha existido jamás un verdadero peligro comunista. El partido así llamado — escribe **The call of the « Refractaires »** — ha sido tan insignificante desde el punto de vista numérico como desde el electoral, al extremo que en Nueva York, siendo una población cosmopolita por excelencia, no ha conseguido un número de sufragios suficiente para ampararse en el derecho de participar en las elecciones con candidatos propios.

Lo mismo, en general, ha ocurrido con todos los simpatizantes del marxismo, que siempre han sido escasos y su influencia — casi exclusivamente limitada al campo intelectual — se manifestaba más bien contra las corrientes ultrarreaccionarias que en favor de un sistema socialista como forma de convivencia política y de relación económica. Así, todos esos funcionarios gubernamentales que en la actual especulación demagógica se trata de hacer pasar por militantes comunistas, no podían ser otra cosa que agentes del espionaje soviético o patriotas norteamericanos favorables al reconocimiento diplomático de la URSS y al establecimiento de una relación amistosa con el gobierno del Kremlin y sus satélites.

El mismo partido comunista, sirviéndose de textos marxoides y leninianos a porrillo, no ha sido jamás otra cosa que un partido radical reformista, legalitario y electorero... que, por cierto, en ninguna ocasión ha podido introducir un representante en el congreso estadounidense. Hasta la infiltración del partido en los organismos sindicales, con haberse hablado tanto de ella, ha sido mínima, limitada a unas uniones de poca importancia y escasa capacidad de iniciativa, ya fuere por la apatía general de los trabajadores norteamericanos frente a toda actividad militante, ya por el encarnizamiento con que los jefes y doctrinos del partido comunista fueron combatidos por parte de los dirigentes sindicalistas, celosos del monopolio de las organizaciones.

Ahora, al cabo de seis años de persecución, la influencia bolchevique ha quedado reducida a la mínima expresión, al menos numéricamente hablando. No encuentra adeptos más que entre los burócratas de cierta categoría... La campaña anticomunista de los políticos acostumbrados a prosperar con el empleo de la demagogia — como los mismos comunistas —, no se basa más que en piezas falsas y se orienta hacia la explotación de los prejuicios nacionalistas del vulgo fanatizado.

Eso lo certifica el propio Truman, bajo cuyo mandato fué inaugurada la caza de elementos subversivos. He aquí sus propias y recientes palabras:

« Es posible que la libertad constitucional se encuentre ante una amenaza, no un peligro. Se trata de un periodo de histerismo que, en el transcurso de la historia, se renueva de tiempo en tiempo. En 1790 conocióse la crisis del jacobinismo y se adoptaron las **Alien and Sedition Laws**, mas en el espacio de cuatro años esas leyes hubieron de ser derogadas por estar en contradicción con el **Bill of Rights** y la Constitución...

« Poco después, el 1830, se produjo una campaña antimasónica, y se acusaba a los masones de toda suerte de crímenes. Diez años más tarde surgió el movimiento **Know-Nothings**, dirigido principalmente contra la Iglesia católica. Los curas eran atacados y los templos destruídos.

« Tras la guerra civil entró en liza el **ku-klux-klan**, que resucitó entre los años 1922-28 y la emprendía contra los católicos, hebreos y negros.

« Ahora tenemos el espantajo comunista. Y si ustedes saben de alguien que conozca a un comunista, deberían ponerme en relación con él ya que me agradaría saber como piensa. No creo, en fin, que el país se encuentre ante el peligro de una revuelta comunista interior. Nuestras dificultades provienen más bien del otro lado de la cortina de hierro. »

El testimonio de Truman no era indispensable, pero, desde el momento que lo ofrece al público, merece la pena dejar constancia de él, pues apenas hace un año que abandonó la Casa Blanca y debe estar bien informado de las condiciones políticas del Estado en que, durante ocho años, ejerció la presidencia.

A. R.

ESTA EN VENTA:

El tercer volumen de

La CNT en la revolución española

que completa la interesante obra de **JOSE PEIRATS**

PRECIO 750 FRANCOS

Pedidos a la Administración del libro: 4, rue Belfort, Toulouse.

ANTOLOGIA

La civilización

LA famosa quimera del progreso es precisamente el espe delante del cual se pavonean todos los advenedizos, hom bres, pueblos, civilizaciones. Lo que me choca en el mun moderno, son justamente los países, los pueblos, las civilizaci nes que se dicen jóvenes, progresivos, nuevos. Antiguamen cuando eran los homres y no las máquinas quienes trabajaba una civilización era la obra de una sucesión de siglos : sig de educación, de esfuerzos prolongados, de infatigable labo Pero, en cambio, en aquel tiempo, toda civilización llegaba una madurez real. Hoy, al contrario... Gracias a las máquin a América, al progreso y a otras cien novedades, se improvis las civilizaciones mismas. Basta para eso descubrir minas carbón y de hierro, poseer un vasto territorio y algunos ca tales. Si la población falta, se rebusca en los países demasia poblados. Se fabrica ante todo el hierro ; después, con el hier toda suerte de máquinas, comenzando por los ferrocarrile después, con las máquinas, toda suerte de géneros y de cam lote, a toda prisa, en profusión. Se logra todo eso con algun inventores y algunos capitalistas ; la multitud que hará fu cionar las máquinas no tiene necesidad ni de educación de cultura, ni siquiera de conocer la lengua del país. En vein o treinta años, ese país tendrá plétora de riquezas ; y — pues que hoy los hombres tienen tantas necesidades, y como pa satisfacerlas... hacen falta metales, trigo, tejidos, carne, máq nas, y no arte, literatura, religión, justicia, una discipl moral —, se admirará ese país de la abundancia como el mod del progreso y de la civilización tal como la entiende nues época. Y así un montón de gentes, amalgamadas al azar p la pasión de ganar mucho, se darán cuenta un buen día que son un gran pueblo. Desde entonces, ¿ hay motivo pa asombrarse si esa multitud se embriaga de orgullo, si to todas las ideas que le zumban en la cabeza por prodigios invenciones, si se jacta de poder volver a hacer de nuevo mundo — ¡ arte, costumbres, ideas, todo ! —, en una palab si se persuade de que el mundo comienza en ella ? Pero, contrario, el mundo es viejo, muy viejo, y no tiene necesid de ser modernizado de nuevo cada treinta años.

Guglielmo Ferrerro

Aire de la Calle

ESPERANZA E ILUSION

LA esperanza de que se apacigue la tensión internacional y se aplace, por lo menos, la amenaza de guerra, está ganando puntos. Gracias a eso respiramos con relativa tranquilidad y ójala que, para bien de todos los pueblos, se afirme, en fin, la edificación de la paz.

Pero no han de confundirse las esperanzas y las ilusiones, ni las protestas sinceras que repiten no pocos hombres independientes y las propagandas convencionales que realizan en competencia los adictos de uno y otro bloque.

Porque la piel de cordero encubre aquí, como en el cuento viejo, intenciones de lobo ansioso de caer sobre su presa.

BUENA COMPETENCIA

DE una parte, los titulados occidentalistas o pro-americanos avanzan cuanto pueden sus peones ; de la otra, los orientalistas o rusófilos se introducen en el campo adverso y lo neutralizan con la especulación de sus contradicciones.

Ahí se ve que, el entusiasmo pacificador de los adictos es movido tras la cortina y forma parte, en cada bando, de un plan táctico perfectamente guerrero.

No es fácil prever quien se llevará la mejor tajada, pero, en cualquier caso, las felicidades que el pugilate promete son poco tentatadoras.

EFECTOS LOCALES

SIN embargo, hay gentes que, presumiendo precisamente de neutras, se inclinan más de lo debido hacia el platillo moscutizante. El fenómeno es internacional, aunque, a decir verdad, interesa aquí señalar sus efectos en cuanto se refiere al antifascismo español.

Hace unos cuantos años, el moscutismo estaba batiéndose en retirada y quedó dislocado como consecuencia de su torpe conducta en el asunto de Karaganda. Pero en la comisión de torpezas se han llevado luego la palma los yanquis, que con el contubernio intentado para rehabilitar a Franco la hicieron, como dicen los musistas, de órdago.

Y eso es lo que hoy enturbia el panorama.

SIN EXCLUSIONES

ESTA enturbiado, si se quiere, por la actitud de algunos elementos que, faltos de personalidad, incapaces de distinguirse por sus obras propias suelen servir — sobre todo en la emigración establecida en Hispanoamérica — como lazarillos del pecismo.

Y los hay también, aunque más tibios, en Francia. Estos — ¡alabada sea su prudencia ! — no firman papelorios ni hacen ostentación de ninguna especie. Mas se sueltan a veces, como quien no quiere la co preconizando tal o cual modelo tario que no excluye a nadie. Ge rosidad que, en cuanto surge alg reparo, justifícase derivando el as to y aludiendo a la división de o aquel organismo.

Pero, en el fondo, lo que se p tende es renovar viejos ensayos triste memoria.

AFAN NEUTRO

TODA combinación, aun por im tral que sea su finalidad, dispo de recursos explicativos. americanos, al pactar con Franco, respaldaron en la defensa del mun libre, la justicia y la independen de los pueblos. Los moscutoides, a más de servirse de idénticos arg mentos, ofrecen un mundo nue que, por sus delicias, aventajaría paraíso de los católicos.

Así, los neutros de ahora se ap pian la fórmula caballerista de unión hasta con el moro Muza q por extendida, resulta prácticame inaplicable. Los mismos socialist hubieron de comprobar su fracaso acercarse a los monárquicos, pues que los alejó de las fuerzas obre y de izquierda. Y los neutros, sab que, con semejante lema, ni siquie pueden intentar hoy un amasijo mo el de Unión Nacional.

Salsas de la suerte, con una ba

OTRA FAENA

A PARTE de la operación a aludimos, los comunistas querido hacer otra por su p pia cuenta y en el sentido de ab brecha en la CNT. No es broma. Méjico, sirviéndose de algún vam so del estilo Aliaga, está localiz la maniobra, sobre la cual volve mos a hablar en mejor ocasión. ro el pecismo, siempre lanzado la especulación, ha intentado da vuelo por medio de la emisora naica. Incluso se ha explicado en talán y una hojita que rueda ahí certifica el éxito (sic):

A pesar de los esfuerzos de alg nos dirigentes que, sirviendo a yanquis y a Franco, quieren se brar el pesimismo y el derrotism la unidad de los militantes del UC y de la CNT tiene que refo zarse por el bien de la clase obre y del pueblo.

Cambian, pues, los calificativos ro, como en los años de la repúbli cuando hablaban de anarcofascis o anarcotraidores, la línea persi idéntico fin. Y desde entonces ha vido más que de sobra para sab que toda tentación unitaria con chinorris, significaría un absurdo calificable.

Luego, pueden esperar senta que tiempo tienen de atusarse la leta.

Le directeur-gérant : F. Gómez

Société Parisienne d'Impressions 4, Rue Saulnier — PARIS (IX)

(c) Ministerio de Cultura 2005