

Mujeres españolas

AÑO III No. 18
México, D. F., Octubre de 1953



CATALANES

**¡ Nuestra PATRIA VENDIDA al extranjero !
¡ FUERA DE ESPAÑA LOS YANQUIS !**

¡Paz en Corea!

El día 27 de julio, una fausta noticia corría veloz a través de las fronteras, y en todos los idiomas se repetía con emoción y entusiasmo la misma frase: "¡Se ha firmado el armisticio en Corea!". No hay barrera para los corazones humanos, para su anhelo de paz y su amor a la vida. Por encima de las fronteras, los pueblos vibran al unísono movidos por una alegría común e inmensa. Lágrimas de emoción empañaban los ojos de las mujeres y de las madres. La hermosa palabra PAZ salía de sus labios con con más vigor.

¿Qué significa el armisticio para las heroicas mujeres coreanas? Poner fin a una guerra atroz que les ha ocasionado sufrimientos inauditos. Poner fin a los incesantes bombardeos, a la propagación del cólera y de la peste, a la destrucción sistemática de su país. Es su victoria, la de todo el pueblo coreano. Y en el combate para alcanzarla, ellas han realizado los más sublimes sacrificios en defensa del derecho a la vida de sus hijos, del derecho a la independencia nacional y a la libertad de su pueblo. Al mismo tiempo, defendían la paz del mundo, es decir, la vida de las mujeres y de los niños de todos los países.

El armisticio es también una victoria del pueblo chino y de sus valerosas mujeres y madres, que han dado sus seres más queridos a la causa de la paz.

Es una victoria de las fuerzas de la paz en todos los países, de las mujeres y madres que incansablemente multiplicaban sus esfuerzos por el cese de la guerra en Corea, por acabar con el peligro de que esa guerra se extendiera, defendiendo así su propio hogar, la vida de sus hijos y la paz del mundo. Y para todas, también para las españolas que viven en nuestra patria martirizada o fuera de ella, ese armisticio es luminosa esperanza de paz, de que el horror de la guerra no se abata sobre sus seres queridos y sus hogares.

Ahora es más claro para todas las mujeres del mundo que la guerra no es fatal, que todas las diferencias pueden solucionarse pacíficamente, por medio de negociaciones, llegando a un común entendimiento entre los gobiernos de los distintos países, que la paz puede ser ganada si los pueblos saben unirse, luchando por ella con mayor decisión todavía, hasta unir todas las voluntades de paz en un torrente arrollador que derribe los obstáculos que aún se alzan en el camino salvador de la negociación.



A las delegadas de Corea, Viet Nam y Malaca les fue negado el permiso de entrada en Dinamarca. Pero sus aliivas banderas ondearon en el Congreso Mundial de Mujeres. En primer término la de Corea.



Arriba: Preliminares del armisticio en Corea. Abajc: Canje de prisioneros heridos y enfermos en Corea.



¡La PATRIA nos llama a DEFENDERLA!

NOTICIAS

Congreso y Festival de la Juventud del Mundo



El 25 de julio se inauguró en Bucarest capital de Rumanía, el III Congreso Mundial de la Juventud, al que acudieron 1,200 delegados de todo el mundo. En él participó una amplia delegación española. El Congreso fue una tribuna abierta a todos los jóvenes para examinar conjuntamente los problemas de la defensa de la paz, de la seguridad nacional y de los derechos de la juventud. Sus labores transcurrieron bajo el signo de la paz y de la amistad entre los pueblos.

El 2 de agosto se inauguró el IV Festival Mundial de la Juventud, en la mencionada ciudad. Participaron en este grandioso acontecimiento 30,000 jóvenes llegados a Bucarest de 111 países y 30,000 jóvenes rumanos.

Durante los 15 días que duró, los jóvenes, ataviados con trajes de sus respectivos países, mostraron el bello folklore de los pueblos del mundo.

Un conjunto de muchachos y muchas chicas españolas llevaron al Festival el brillante folklore de nuestro pueblo. Y junto a nuestra música y nuestros cantos el ardiente deseo de paz y bienestar de la juventud española.

En el acto de clausura del Festival la frase PAZ Y AMISTAD, se encendió en varios idiomas con fuegos artificiales que hicieron caer sobre la multitud una bellísima lluvia de estrellas.

Ese encuentro lleno de alegría, de luz y esperanza, prueba que los jóvenes de todos los países se comprenden y se unen fraternalmente.

BELGICA



"Estadíos y escuelas para nuestros hijos, en vez de cuarteles", dice este cartel que llevan las mujeres belgas en una manifestación contra los preparativos de guerra.

¡España vendida! El régimen franquista acaba de cometer el crimen más abominable de su negra trayectoria de traición a la patria: vender España por un puñado de dólares, por la protección yanqui, con la que intenta prolongar su dominación sobre nuestro pueblo.

El opróbioso pacto de venta que acaban de firmar yanquis y franquistas, abre de par en par las puertas de nuestro país a los ejércitos de ocupación de los yanquis, bases aéreas y navales españolas pasan a ser suyas. ¡Todo el territorio español salpicado de Gibraltares! En la tierra entrañable que nos vio nacer se oyen por doquier los pasos malditos de ocupantes extranjeros. Barcos de guerra yanquis ocupan nuestros puertos. Aviones atómicos yanquis se disponen a aterrizar en nuestros campos.

¡Dólares a cambio de nuestra España!, para que de lado a lado sea una colonia yanqui. ¡Dólares a cambio de vidas humanas!, este es el lema de los multimillonarios yanquis, que pretenden disponer a su antojo de las vidas de los españoles. ¡Dólares para preparar la guerra, la devastación de España!

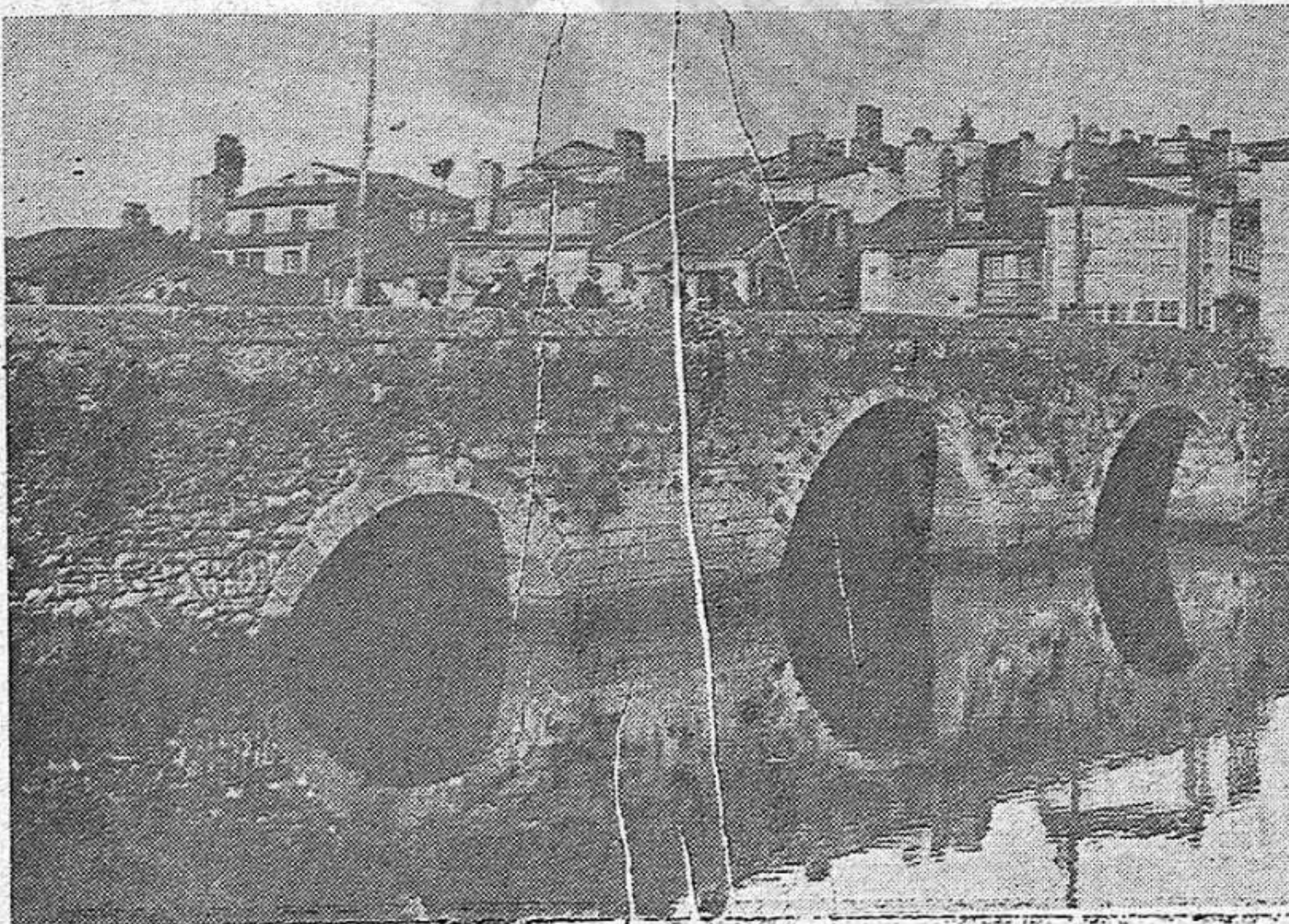
Esta venta criminal arranca del corazón de las mujeres un grito de encendida protesta. Comprenden que está en peligro su hogar, el destino de sus hijos, el futuro de sus familiares, la existencia misma de la patria. Ante la magnitud del crimen y del peligro que amenaza a España, crece el odio de los españoles hacia los miserables mercaderes en esta venta inramante, cobran redoblado valor los gritos patrióticos de "¡Fuera de España los yanquis!" y "¡Abajo el régimen franquista!" que salieron de lo más hondo del corazón del pueblo en las calles de Barcelona, en la primavera de 1951. Hasta las piedras se levantarán en nuestro país por la independencia nacional.

La gloria imperecedera de nuestras heroínas legendarias como María Pita, Agustina de Aragón, Mirana Pineda, Lina Odena, Manuela Sanchez y tantas otras, que lucharon con singular denuedo por la independencia y la libertad, revive en nuestra memoria y nos infunde coraje y valentía para hacer sentir la más firme oposición a la venta de España y la decisión inquebrantable que nos anima de defender en todo momento su soberanía nacional, de salvarla de los horrores de la guerra. Como dignas herederas de las tradiciones heroicas de la mujer española, de su acendrado amor a la independencia nacional y a la libertad, ocupemos un puesto de honor en la acción conjunta, unida de todo el pueblo contra la venta de España.

"La explotación colonizadora, la dominación extranjera son un crimen contra los pueblos y una grave amenaza para la paz del mundo. Incorporémonos a los millones de hombres y mujeres que luchan heroicamente por la causa sagrada de la libertad, de la independencia nacional... "proclamaron en medio de estruendosa aclamación las delegadas de centenares de millares de mujeres de todos los países en Copenhague. Lo proclamaron, enbargadas de la más profunda emoción, las delegadas españolas. ¡Ni una mujer, ni una madre pueden permanecer sin expresar su protesta ante la venta de la patria!

¡Por la causa sagrada de la independencia de España!

¡Por la causa sagrada de la paz!



Betanzos, en Galicia. Una vista del puente sobre el río Mandeo.

La obra inmortal de GOYA



Francisco de Goya.

FRANCISCO de Goya fue uno de los más grandes pintores de España y del mundo. Su genio tiene clara expresión en que su obra se hace eco vivo de todo cuanto le rodea. Poseía o la perfección la técnica del óleo, pintó frescos y cartones para tapices, enriqueció con nuevos procedimientos el aguafuerte y fue un dibujante magnífico.

Con audacia sin ejemplo para los tiempos en que vivió, Goya llevó a sus pinturas las dolorosas llagas de la sociedad de entonces. En los retratos de reyes y aristócratas supo hacer sentir el vacío espiritual de esas gentes, su petulancia y su crueldad.

Todo lo alegre, sano y pintoresco que encierra la vida del pueblo, atrajo a Goya desde sus primeros cuadros.

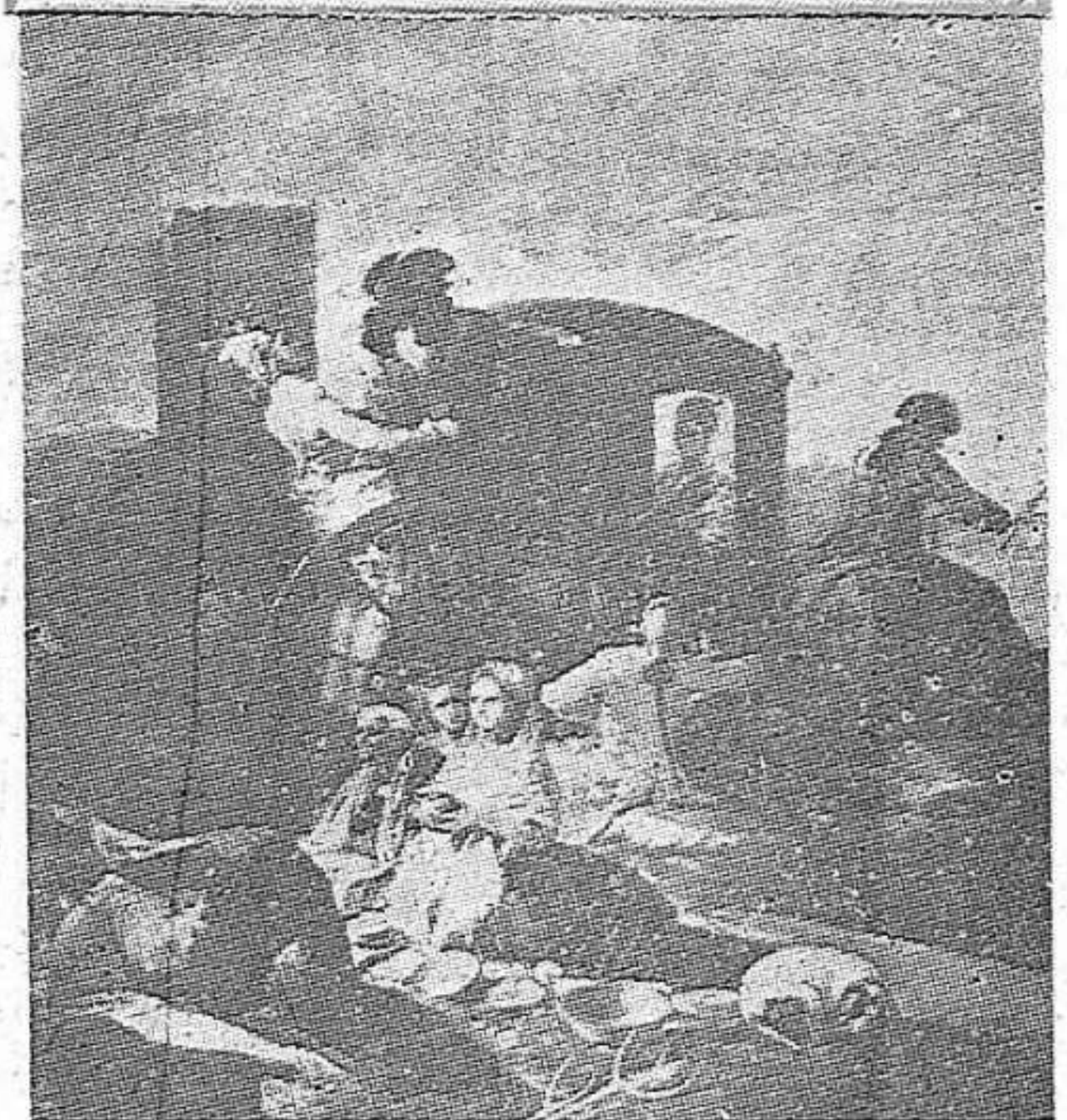
El pintor se estremeció ante la crueldad de las tropas invasoras de Napoleón para con los héroes de la guerra de Independencia de España. La resistencia heroica del pueblo que lucha por su independencia nacional, los fusilamientos de prisioneros inermes, las matanzas de la población civil son temas que llevó a su obra con singular realismo. En su cuadro "Los fusilamientos del Dos de Mayo" (1808) muestra, por vez primera en el mundo, la figura simbólica de los valerosos luchadores de la libertad. Los inermes insurrectos madrileños, contra quienes apuntan los fusiles de los invasores, no despiertan sólo compasión; el gesto inolvidable de uno de ellos, con los brazos extendidos, llama a la lucha e inspira seguridad en la victoria futura.

Una vez expulsados los franceses, Goya fue testigo del retorno de la reacción, de la traición al pueblo de gentes que falsamente se hacían pasar por sus defensores. Por su espíritu liberal, Goya tuvo una vida difícil y llena de amenazas.

La obra de Goya es una defensa valiente de la causa de la libertad y de la independencia del pueblo. Por esto sus lienzos son tan admirados y queridos por todos los españoles.



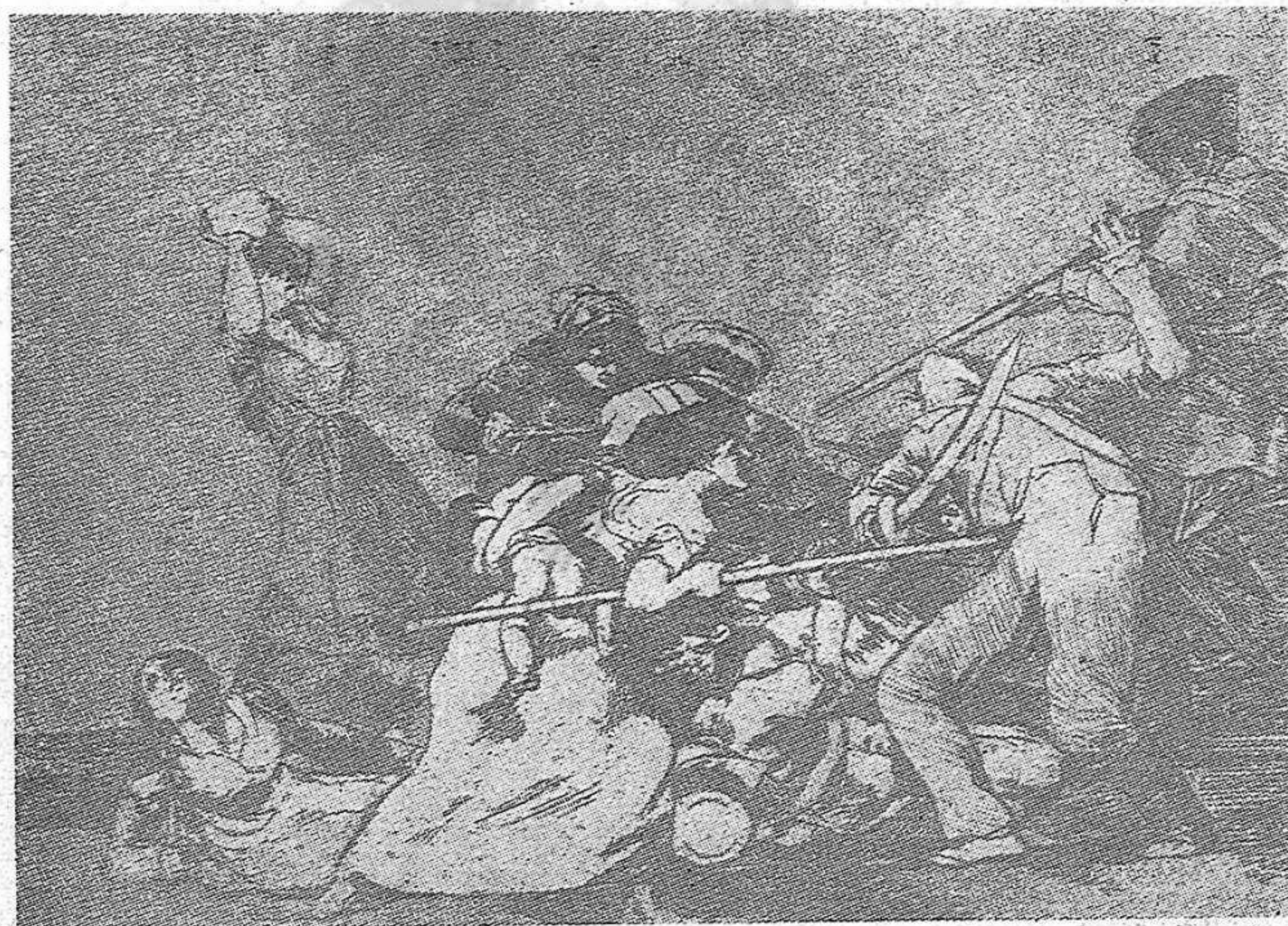
La Vendimia.



El cacharrero.



Los fusilamientos del Dos de Mayo.



Y son fieras.



La fragua.

PARA NUESTROS PRESOS

¡Todo para quienes en España sufren el bárbaro terror franquista! Abrigos, gabardinas, vestidos, faldas, blusas, de todo hay entre los montones de ropa con que nos encontramos al entrar en el cuarto que la Comisión de Solidaridad ha habilitado para preparar los paquetes que habrán de salir con destino a ellos. Nuestras mujeres repasan, limpian, arreglan cada prenda que llega a sus manos. ¡Y con cuánta alegría, con qué entusiasmo lo hacen pensando que cada una de esas prendas habrá de mitigar, aunque sea un poco, el frío de nuestros presos y presas!

Miles son los españoles que desde hace años y más años vienen sufriendo las más salvajes vejaciones y torturas; hambre, miserias atroces en las mazmorras franquistas. La dolorosa verdad es que hoy el número de presos sobrepasa de la cifra de 122,000 y que de ellos más de 20,000 son mujeres. Otros muchos españoles viven bajo un régimen de libertad condicional o vigilada. Su único "delito" es amar a España como la amamos nosotras; amarla en su esencia más pura, en sus canciones y en sus ríos, en sus montañas y sus danzas; en todo su ser, que clama para sus hijos paz, independencia, libertad: la felicidad.

—Pensando en ellos, en esos patriotas abnegados y heroicos —nos dice Marisa Arregui— nosotras estamos trabajando con todo entusiasmo para hacerles llegar nuestro aliento y para decirles que estamos con ellos, con el sencillo y sincero lenguaje de la solidaridad.

A preguntas nuestras, sobre cuál ha sido la acogida que tiene la solidaridad entre las mujeres, nos interrumpe Filo Espresate:

—Es extraordinaria. A cuánta mujer hemos acudido no sólo nos ha dado la ropa que ella ha podido, sino que se ha ofrecido para hablar a sus amigas y, así, ir extendiendo más y más la solidaridad.

—La solidaridad —agrega Horacia de Gaspar— es algo que llega directamente al corazón de cada mujer.

—Algunas amigas mías —tercia Chonchiña Choncheiro— se han ofrecido a tejer sweters. Estamos haciendo gestiones para conseguir lana; esperamos conseguirla en estos días y así poder comenzar a tejer con toda prisa, con objeto de que les llegue para el invierno.



De izquierda a derecha: Chonchiña Concheiro, Carmen Anglada, Marisa Arregui, Filo Espresate y Horacia de Gaspar.



A título de información de nuestras lectoras haremos un algo en esta animada charla para decirles a qué se debió. MUJERES ESPAÑOLAS ha querido llevar a sus páginas las palabras vivas de la propia Comisión de Solidaridad de nuestra U.M.E., que está organizando y haciendo posible la realización de una campaña de invierno de ayuda a los presos antifranquistas. Para ello encargó a una de sus redactoras que se entrevistara con esa Comisión. Una de tantas tardes de las que periódicamente se reúne la Comisión, nuestra redactora tuvo la grata oportunidad de hablar con sus componentes y de percatarse del cariño y denuedo con que llevan a cabo tan noble y humanitaria tarea.

Pero continuemos la conversación:

—Hemos enviado hasta la fecha unos 150 kilogramos de ropa —nos dice Marisa Arregui— y tenemos el propósito de que no pase una sola semana sin enviar algún paquete. . . .

—También pensamos —interrumpe Carmen Anglada— celebrar un festival para recaudar fondos, con objeto de cubrir los gastos que originen estos envíos.

—Algunas personas —aclara Filo Espresate— nos han hecho donativos en efectivo y otras nos han prometido hacérselos; pero esto no es suficiente, porque queremos enviar cantidades considerables de ropa; de ahí, nuestra idea del festival.

Antes de retirarnos, Luisa Segurajáuregui nos dice:

—Yo quisiera aprovechar esta ocasión para, a través de MUJERES ESPAÑOLAS, hacer un llamamiento a todas las compatriotas que residen en México a que secunden esta campaña. Son miles los presos que sufren en las cárceles franquistas; los inviernos en España son crudísimos y ellos carecen hasta de lo más indispensable, y nosotras bien podemos mitigar un poco, en la medida de nuestro alcance, sus sufrimientos. ¡Se siente una satisfacción tan grande al hacerla! Por esto me dirijo al corazón de cada española, segura de que me escucha, y de que va a recoger cuanto ropa pueda. Le propongo que nos la envíe a la U. M. E., López 39, primer piso, o que nos avise al teléfono 18-38-14 para pasar a recogerla, o bien, si desea enviarla ella directamente, para ponernos de acuerdo y acompañarla a hacer el envío.

PUERTOS ESPAÑOLES OCUPADOS POR LOS YANQUIS

Del 5 al 24 de septiembre, 40 unidades navales de la VI Flota yanqui, en un alarde de fuerza, ocuparon, por tercera vez en este año, los puertos de Barcelona, Tarragona, Castellón de la Plana, Valencia, Alicante, Cartagena, Málaga, Cádiz, Sevilla y Palma de Mallorca, entre otros.

"¡YANQUI, VETE A TU CASA!"

En los cines y teatros, en los mercados y calles más populares de Barcelona, en las fábricas y talleres han circulado gran cantidad de octavillas denunciando el verdadero significado de las repetidas "visitas" de la flota yanqui a Cataluña, y el grave peligro de guerra que la entrega de bases navales y aéreas a los norteamericanos por el franquismo, representa para España.

Los franquistas habían instalado unas casetas cerca del puerto, donde se vendían billetes para visitar los barcos de guerra yanquis. Pues allí mismo, en la caseta, amaneció un gran "¡GO HOME U. S. A.!" y por si la cosa no estaba lo suficientemente clara, poco después, debajo del letrero en inglés, fue escrita su traducción al castellano: "¡YANQUI, VETE A TU CASA!".

CACERES.—Las mujeres campesinas ganan cinco pesetas por doce horas de trabajo. ¡Trabajo de sol a sol por una miseria! No es de extrañar que a menudo se desmayen de hambre, durante el trabajo.

SEGOVIA.—Mientras la demagogia franquista grita "la mujer al hogar", cerrándole las puertas de infinidad de lugares donde podría desenvolver sus actividades, ante la terrible miseria de sus hogares, las mujeres se ven obligadas a trabajar en sitios donde no lo habían hecho nunca, en las más rudas faenas. Así en las minas, en construcciones de carreteras, en los trabajos más duros, dejan su salud millares de mujeres. Mujeres jóvenes y ancianas trabajan en la reparación de carreteras en la provincia de Segovia, por el mísero jornal de 8 pesetas al día. Y el jornal de 14 y 15 pesetas que ganan los hombres, es a todas luces insuficiente incluso para mal comer. Así trabajan nuestras hermanas, a lo largo de todo el año, incluso con temperatura de ¡8 grados bajo cero!

Para lograr que la jornada se reduzca, que se eleven los salarios en proporción al incesante alza del costo de la vida, y se mejoren las condiciones de trabajo, las mujeres luchan y se unen en esa lucha, porque como afirma la "Declaración de derechos de la mujer", "la unidad es la condición para la victoria".

CINE

Con grandes aplausos es acogida por el pueblo español; la película "Bien-Venido Mr. Marshall", que obtuvo un premio internacional en Cannes.

De ella dice el crítico cinematográfico francés George Sadoul: "No se ha tratado de decir, utilizando el vehículo de una agradable comedia, que el pueblo español no debe esperar ni un dólar de los yanquis, sino más bien cargas e impuestos suplementarios?" Al parecer sí.

Otra película que ha obtenido éxito ha sido "Surcos" que en México se ha exhibido con el título "Bajo el Cielo de Madrid", donde se expone uno de los más graves problemas de la España de hoy: la tragedia de los campesinos emigrados a la ciudad en busca de trabajo, y sin que lo deseen los productores de la película, quedan al descubierto las grandes lacras del régimen en el que se enseñorean los agiotistas y especuladores.



Hace ya más de 14 años que para España se iniciaron las páginas más trágicas, más siniestras de su historia, que están siendo escritas por Franco y su panda de asesinos aventureros. Día a día, hora a hora, siguen cometiendo crímenes tras crímenes, aniquilando a lo mejor del pueblo español, para prolongar la vida de su régimen que ni aún a costa de tanta sangre podrá durar mucho.

Constantemente llegan a nosotras las noticias de nuevos encarcelamientos, de nuevas ejecuciones, de nuevos crímenes y asesinatos.

¿Sabes, amiga lectora, que en estos últimos seis meses han sido ejecutados 18 patriotas?

¿Sabes que en la cárcel de Barcelona el luchador antifranquista Wilson Batlle

se volvió loco a consecuencia de espantosos tormentos? ¿Qué trato ha recibido después de sus carceleros? Durante cuatro meses ha permanecido amarrado al camastro de su celda, revolviéndose en horribles convulsiones por su estado de demencia. Y ahora, ¡parece increíble tan monstruosa crueldad!, le acaban de condenar a muerte.

¿Sabes que en el tético penal de Ocaña, 32 patriotas después de ser maltratados salvajemente, han sido condenados a muchos años de cárcel, y tres de ellos a la pena de muerte?

¿Sabes que en Barcelona, 38 jóvenes han sido condenados a severas penas por querer la independencia y la libertad para España?

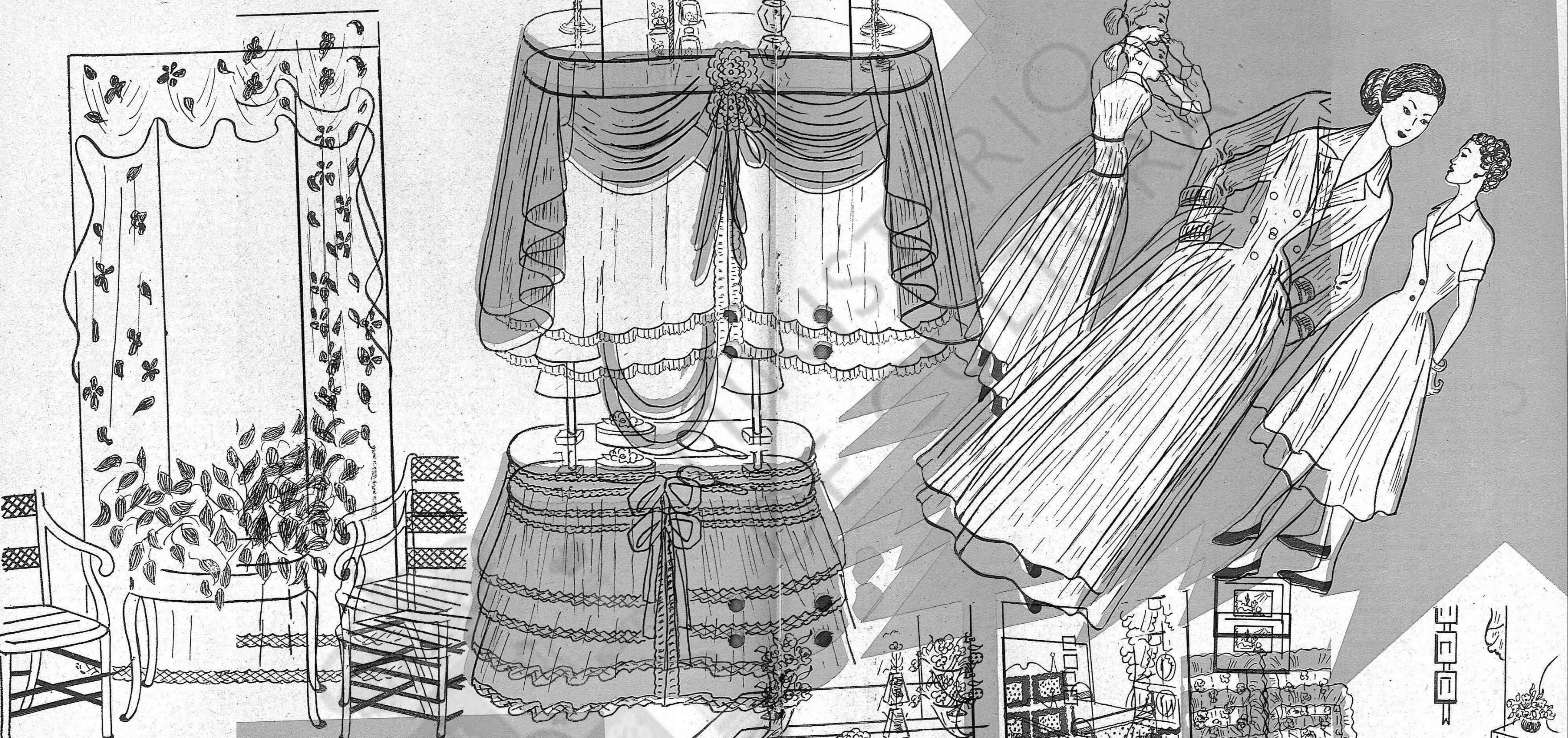
Miles de patriotas, después de cumplir las condenas a que sus verdugos franquistas les han sometido, siguen presos. ¿Nombres? Gregorio López Raimundo, Santiago Alvarez, Sebastián Zapirain...

Como verás, lectora, en España sigue corriendo la sangre de los buenos españoles; las cárceles siguen multiplicando el número de inválidos y tuberculosos; cada día se refinan más los tormentos inquisitoriales.

Impedir esos crímenes es tarea primordial de todo ser humano y más aún de las mujeres españolas, por nuestra triple condición de seres humanos, de españolas y de mujeres.

La U. M. E. en México llama a la fina sensibilidad femenina: al corazón noble y generoso de la mujer, para pedir a cada compatriota que escriba a la Comisión de Derechos Humanos de la O. N. U., en defensa de las vidas de los presos antifranquistas y por su libertad. Querida amiga, hazlo hoy mismo, con tus palabras sencillas y apasionadas, como escribiría la madre o la hermana de cualquiera de ellos, si el terror policiaco franquista no se lo impidiera, pidiendo a ese organismo intervenga para que no haya más asesinatos, para que sean puestos en libertad todos los presos antifranquista que ya han cumplido sus condenas, y para que haya una amnistía general.

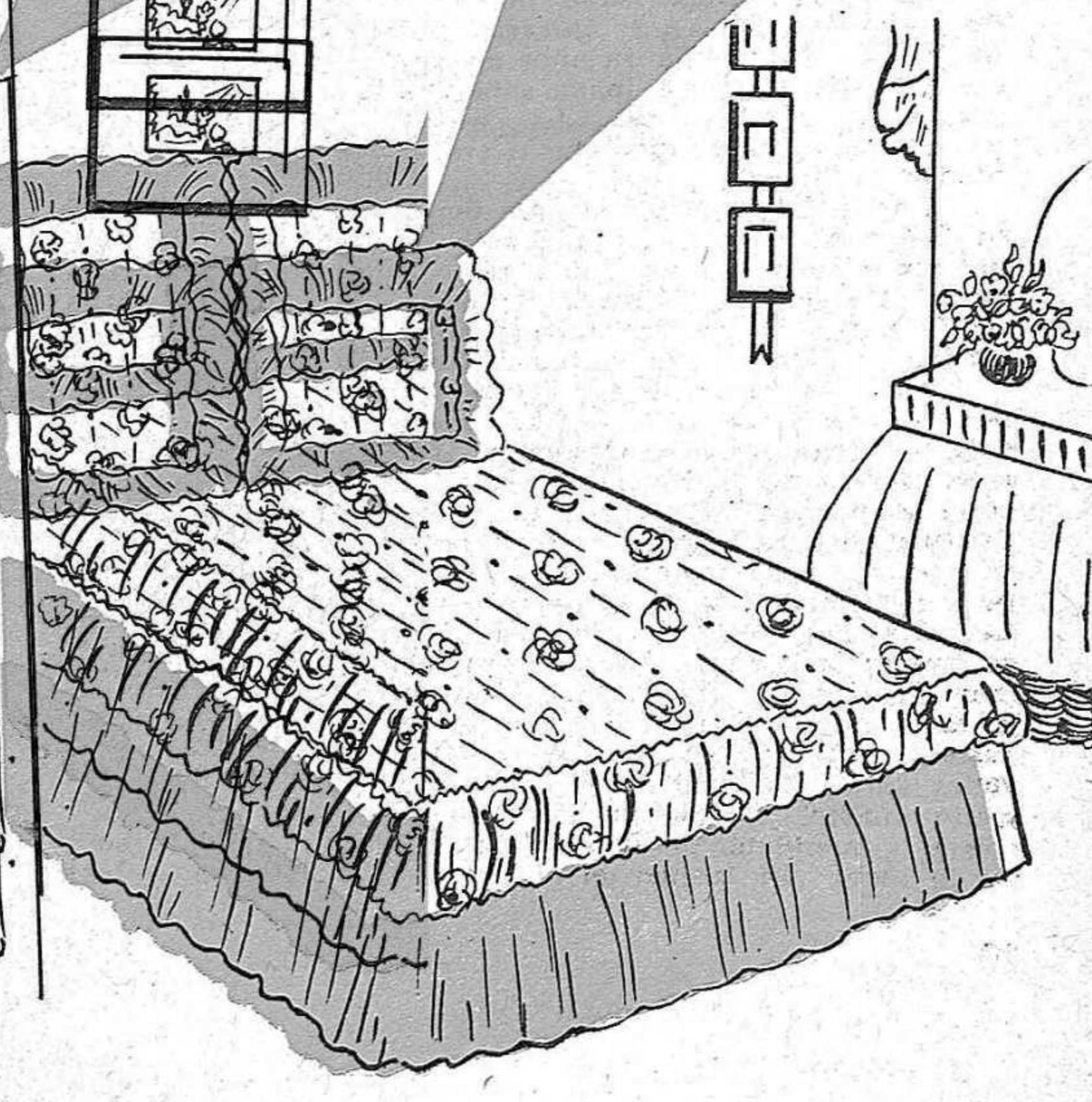
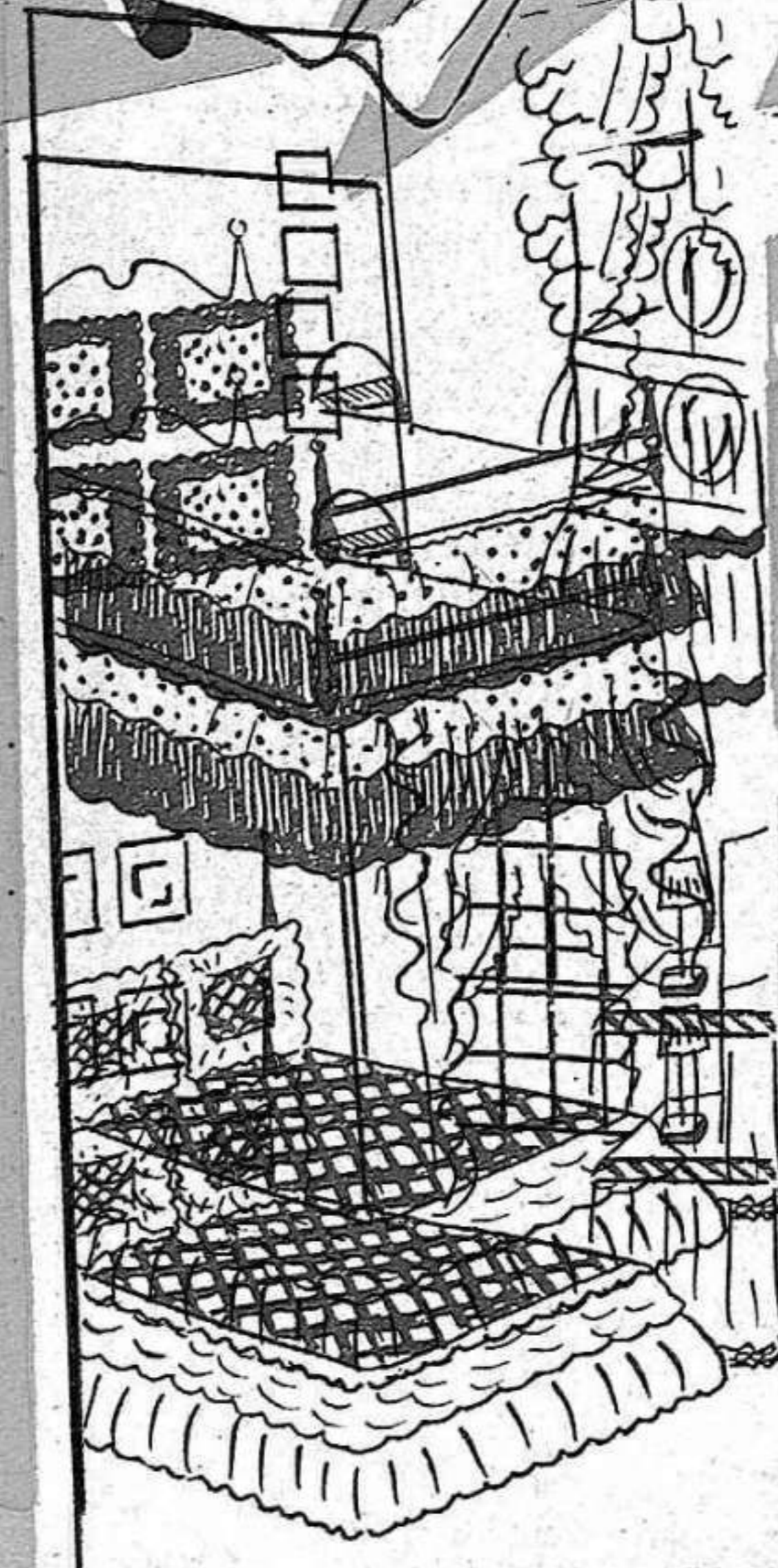
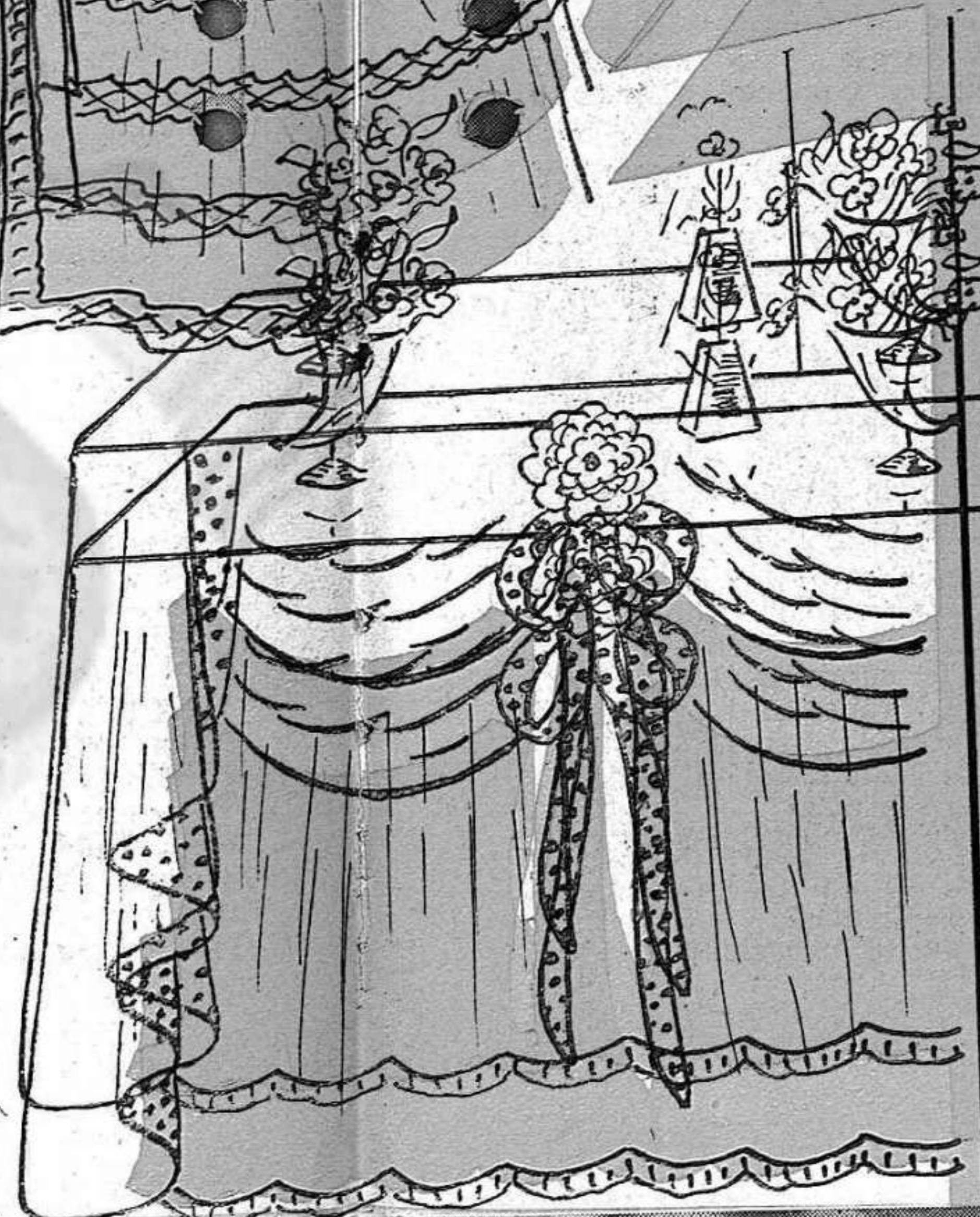
Centenares de estas cartas están llegando a ese Comité. La U. M. E. en México, ya ha enviado la suya.



¿Qué mujer no aspira a hacer de su hogar algo acogedor, personal y agradable? ¿Quién al comprobar que con nuestro ingenio hemos contribuido a que el hogar sea un lugar grato e íntimo? Ciertamente es que, para lograr plenamente este propósito, son necesarios ciertos requisitos que por fortuna el régimen franquista nos ha proporcionado a la inmensa mayoría de nuestras mujeres, gracias a la política de bienestar social que ha adoptado.

Una mesa material que nos permita disfrutar de un momento de tranquilidad y esmero. Si se utilizan telas gruesas, en el mismo tono de la empleada para la falda o bien en un color contraste, pero que armonice. Para la colcha y los almohadones, pueden usarse telas de algodón o percales de tonos claros, que permitan pasar la luz de las bellísimas cortinas.

¿Y qué decir de la encantadora bata que ofrecemos como modelo? Luce igualmente bonita en largo o corto, del gusto personal de cada mujer y también de las necesidades de cada una, en nuestro hogar, depende el elegir uno u otro modelo, el que vaya a sernos más práctico y útil.





EN UN PUEBLO CUALQUIERA

Por Carlos LARRA

Este cuento, escrito por un joven patriota español ha sido premiado en el Festival Mundial de la Juventud, con un tercer premio de literatura.

COGIO el pedacito de papel secante y secó el garbato que había hecho doña Isabel para que no se reconociera su firma. "Vaya, dijo ésta, ya te has salido con la tuya, testaruda". Teresa sonrió. Hubiera querido explicarle que no coleccionaba firmas como se coleccionan sellos.

—¿Cuántos años tienes? preguntó doña Isabel.

—Diecisiete. Bueno, los cumpliré el mes próximo.

Era Teresa una muchacha bastante alta y delgada, de pelo negro. Hablaba muy deprisa, comiéndose la mitad de las palabras. Dobló la hoja con las firmas y se la echó al bolsillo. "Una más, pensó. Poquito a poco, tal vez me firmen todos. Bueno, todos, todos, a lo mejor no". La aldea tenía 400 habitantes.

—Diecisiete años, vaya. ¿Y quién te da a ti todas esas noticias que cuentas?

Teresa se echó a reír. "Yo me las busco", contestó.

—Mira tú qué valiente es esta muchacha.

Había un gato negro recostado en el borde de la ventana. Fuera, los campos amarillos. Podían ser las siete de la tarde. Doña Isabel no tiene hijos. El único murió en el año 37, en la guerra. "Una chiquillada, solía decir ella. Sólo tenía 18 años cuando se alistó en las tropas de Franco. ¿Qué iba a saber él lo que hacía? Una chiquillada y nada más. La culpa la tuvimos nosotros, que creímos que Franco iba a traer una España disciplinada y próspera".

Teresa, la primera vez que pensó en ir a pedir a doña Isabel la firma por un Pacto de Paz, había sentido muchos reparos. Pues ¿no eran "franquistas" doña Isabel y su marido? Al padre de Teresa le habían fusilado los falangistas, en esa misma aldea. Cosa que no se pueden olvidar... Sin embargo fue...

Doña Isabel, la primera vez, le negó su firma. No por estar en desacuerdo —¡fíjate si yo odiaré la guerra!— sino, la cosas claras, por temor. Discutieron largo rato, pero, Teresa no logró convencerla. A pesar de todo las cosas avanzaban. Poquito a poco, la gente iba firmando. También el cura firmó. Aquella entrevista de Teresa con el cura fue cosa memorable. Teresa habló mucho tiempo con su madre, sobre si debía o no ir a ver al párroco. La madre decía que sí. Un cura, decía la madre, no puede querer la guerra. Pero Teresa no se atrevía. El herrero la alentó a que fuese. El herrero era un personaje en la aldea. Era un hombre de cincuenta años, tuberculoso. Enfermó en la cárcel, donde estuvo encerrado varios años. Todo el mundo le escuchaba y a Teresa le ayudó mucho. Tenía un hermano en América del Sur, y éste le mandaba de vez en cuando algún artículo sobre la lucha por la paz en el mundo. El herrero se los

leía a Teresa. Un día le preguntó si le había pedido la firma al párroco. Teresa dijo que no, que no se atrevía. "¿Y por qué? ¿No te parece sea un hombre honrado aquel don Julián? ¿Le crees capaz de denunciarte a la policía? Pues entonces, adelante chica".

Teresa encontró al cura en su huerta, regando las lechugas. Balbuceando, Teresa le explicó a qué venía. El cura la miró un momento sin decir nada. Luego: "Hija mía estamos en la mano de Dios. El hará lo que más conveniente le parezca... Lo que nosotros podemos hacer es rezar, rezar mucho, y encomendarnos a su Santa Voluntad".

Durante unos segundos Teresa no supo que contestar. A ella le parecía que las dos cosas —rezar y firmar— no eran incompatibles, ¿pero cómo decirlo para que no pareciera una impertinencia suya? Tenía la hoja en la mano, con el texto del Llamamiento del Consejo Mundial. Se le acurrió dársela a don Julián, porque ella, francamente, no sabía por dónde seguir. El cura la hizo entrar en su casa, se sentó, se puso las gafas y comenzó a leer atentamente. Leyó el texto del Llamamiento una vez, se volvió hacia Teresa como si quisiese preguntar algo, pero no dijo nada y comenzó a leer de nuevo.

—Sí, dijo al fin. Bueno, claro... Para responder a las aspiraciones de millones de hombres en el mundo entero, cualquiera que sea su opinión sobre las causas que engendran los peligros de guerra. Sí. Murmuró algunas frases incomprensibles. "Lo está leyendo por tercera vez", pensó Teresa.

—No encuentro que esté de todo mal, dijo el párroco. Ahora que... Hija mía, los gobiernos ¿sabes?, los gobiernos... Sin misericordia divina, pobres de nosotros. ¿Qué decías que tengo que hacer con esto?

—Si usted está de acuerdo, puede firmarlo, para... en fin, para demostrar que está de acuerdo, para... en fin, porque quiere la paz...

—¿Firmarlo yo? ¿A qué servirá mi firma? ¿Ya hay gente que ha firmado esto?

—Seiscientos millones de personas en el mundo.

—¿Qué? gritó el párroco como si estuviese sordo.

Teresa repitió la cifra y el cura tuvo una sonrisa incrédula. Entonces Teresa comenzó a hablar. Intentó recordar todos los datos que conocía sobre la lucha por la paz en el mundo entero. Habló durante casi una hora.

Al marcharse llevaba en su hoja la firma del cura. —Dime, preguntó doña Isabel, ¿quién te ha convencido a ti para esto de la recogida de firmas?

—¿Quién le había convencido de la necesidad de lu-

char por la paz? ¿Pero era necesario convencerse? A Teresa le parecía la cosa más normal del mundo. Lo anormal era no querer la paz, no luchar por ella. Claro que había muchas cosas que ella misma no comprendía aún muy claramente. Pero procuraba informarse, y al discutir con las gentes las iba precisamente comprendo mejor.

La entrada de varias personas en la cocina impidió que continuaran. Era Pedro, el marido de doña Isabel, con tres hombres más. Teresa sabía que su madre la esperaba, pero, aún tenía algo que decir. Quería hablarles de una carta de un tío suyo campesino también en su pueblo. Allí los americanos estaban construyendo un aeródromo y habían desahuciado pura y simplemente a varias familias de campesinos para construir pistas. "El día menos pensado pasará lo mismo aquí" se decía Teresa. "Tengo que hablarles". También le hubiese gustado hablarles del Congreso de los Pueblos por la Paz que iba a celebrarse, no se acordaba dónde. Tal vez fuese mejor volver cuando estuviera más enterada.

Esperó que hubiese un momento de silencio y dijo: "Ayer hemos recibido una carta..." Y como no daba con las palabras, sacó el papel del bolsillo y la leyó. Todos la escucharon atentos.

—Y el día menos pensado ocurre lo mismo aquí, dijo Pedro.

—Se están haciendo los amos, dijo con voz ronca Ernesto. Piensan que todo los pertenece, que todo se puede comprar. ¿Y para qué necesitan esos aeródromos? Que los hagan en su tierra y que nos dejen tranquilos. ¿No es verdad?

Doña Isabel dijo entonces que ella había firmado la hoja aquella, por el pacto de paz. Teresa aprovechó la oportunidad para explicar que si se lograba imponer aquel pacto, los americanos tendrían que marcharse de España, porque entonces no se permitiría que un país tuviese bases militares en el territorio de otro.

—Conmigo que no cuenten, dijo Enrique. Yo no me voy a dejar matar por esos tíos. Conmigo que no cuenten.

—Si yo he firmado, también puedes firmar tú, dijo doña Isabel a su marido. Esta testaruda me ha convencido. Algo hay que hacer. Yo no sé si tendrá razón en ser tan optimista, pero algo hay que hacer...

Pedro estaba un tanto inquieto, pero se tranquilizó cuando le dijeron que podía firmar de manera que nadie pudiese leer su nombre y apellido. Enrique había



Cartas QUE VIENEN DE ESPAÑA

SUBE EL PRECIO DEL PAN

Madrid, Julio de 1953.

“...¿Qué podemos contaros de nuestra vida, si en casa las dos muchachas jóvenes no encontramos trabajo? Y habéis de pensar que aun los que tienen la “suerte” de trabajar pasan calamidades sin cuento. Porque los salarios no les alcanzan ni para mal comer, y eso después de largas horas de trabajo agotador, de explotación cruel, para crear una riqueza que va a manos de la camarilla franquista y de las compañías extranjeras, mientras los que la producen se mueren de hambre y consumidos por las enfermedades.

“...Por si todo esto fuera poco, los ladrones franquistas nos acaban de subir otra vez el precio del pan y nos han empeorado su calidad, que ya era bastante mala”.

UNA MADRE ESPAÑOLA

“Soy una madre española de tres hijos de 21, 22 y 24 años que he sufrido y sufro mucho por el porvenir de ellos bajo este maldito régimen, donde nos están cerrados todos los caminos, para que nuestros hijos sean hombres y mujeres del mañana.

“Mi hijo está en el servicio militar y cuando le he hablado de los peligros de guerra y lo que los americanos quieren hacer, me ha dicho: “Mamá yo no haré la guerra contra nuestra querida Unión Soviética. Voy a hacer lo posible para que mis amigos comprendan esto también”.

firmado ya, pero Ernesto no quiso firmar, ni siquiera explicar por qué no firmaba. “No, no, decía sentado en un rincón. Estoy de acuerdo, pero no firmo, no firmo. Os digo que estoy de acuerdo ¿qué más queréis? pero no firmo”. Y para cortar la discusión se despidió y se marchó.

—¿Se habrá enfadado? preguntó Teresa inquieta.

—¡Quiá! dijo Enrique. Lo que pasa es que no sabe escribir y le da vergüenza.

—¡Pero si con una cruz o cualquier señal basta! exclamó Teresa.

—Pues ya se lo explicaré mañana, no te preocupes por eso.

Teresa se despidió de todos. Se marchaba contenta. Mentalmente, contó las firmas que había recogido. Ciento cuatro. Todavía me quedan muchas, pesó. Porque no hay ninguna razón para que no firmen todos... Lo que pasa es que yo no sé explicar como es debido...

Hacia su casa va Teresa, sencilla muchacha española. Sencilla herbolina de la paz. Gracias a su acción y a la de miles como ella, la paz será salvada.



Vamos a responder a algunas de las preguntas que nos han dirigido nuestras lectoras, pero, precisamente el carácter de las mismas nos han sugerido la idea que queremos proponerles:

¿Qué os parece si hacemos de esta sección un lazo de amistad y ayuda entre las mujeres, siendo las mismas lectoras las que respondan a las preguntas que se hagan a ENTRE AMIGAS? ¿No es hermoso saber que nuestros conocimientos pueden ser útiles a otras personas ayudándoles a resolver pequeños problemas? Tendámonos pues nuestras manos amistosas a través de la Revista, y que ella sirva para establecer nuevos vínculos entre cientos de mujeres españolas, de las que solicitamos su saber y experiencia para reponder acertadamente.

Dora Puig.—Tengo el cabello muy opaco. ¿Hay alguna forma para darle brillo natural? Si me lo indicaran, les quedaría muy agradecida.

Petra Cañive.—Algunas veces que se me ocurre hacer riñones, tengo que dejarlos para otro día, por temor a que sepan a orina. ¿Hay alguna forma de cocinarlos rápidamente sin que tengan ese desagradable sabor?

Para que el cabello luzca con brillo natural es preciso, ante todo, mantenerlo perfectamente limpio. Hay que lavarlo cada 8 días y cepillarlo cuidadosamente todas las noches, con el fin de limpiarlo de polvo.

Para lavarlo, se puede usar champú que se compre preparado, o bien hecho en casa, hirviendo jabón neutro. Después de lavado hay que enjuagarlo muy bien, hasta que se esté segura de no haber dejado nada de jabón. Entonces, en un recipiente se mezclan dos tazas de agua tibia y media taza de jugo de limón. Esta mezcla debe verterse sobre el cabello varias veces, ayudándose con ligeras palmaditas. Este sencillo método le ayudará a que su cabello se vea sedoso y brillante.

Se lavan los riñones y se les pone en un cazuela cubriéndolos con agua. Se ponen a fuego muy lento durante 20 minutos sin permitir que rompan a hervir. Los riñones irán soltando todo el orín. Luego, deben volver a lavarse, y ya quedan listos para cocinarlos como se quiera, sin temor al sabor desagradable. Sencillo ¿verdad?

Srita. Luisa Redondo.
Directora de la Revista
MUJERES ESPAÑOLAS

Saludo a Mujeres Españolas

Hoy, al celebrarse con todo éxito el festival pro-*revista* MUJERES ESPAÑOLAS organizado por la UME, y comprendiendo lo que ella significa como ayuda a nuestra lucha diaria por la paz y la independencia de nuestra querida patria, queremos hacer llegar a MUJERES ESPAÑOLAS nuestro cálido saludo y la promesa de difundirla cada día más entre las compatriotas que aun no la conocen.

También deseamos felicitar a su directora y demás compañeras de la redacción, por sus esfuerzos en mejorar número a número la Revista y que ésta a través de sus interesantes páginas, resulte en verdad ser la revista de todas las mujeres españolas que aman la paz y la libertad, de todas las mujeres antifranquistas que queremos una España española, independiente, próspera y feliz.

JOSEFA VILLAR
Presidenta de la UME en Uruguay

Confidencias



Querida amiga: Estoy muy preocupada. Voy a tener un hijo. Mi primer hijo. Y junto con la enorme felicidad que esto representa para mí, un cúmulo de preocupaciones y de dudas me asaltan.

No. No me refiero al acto solemne del alumbramiento. Esto lo confío a la naturaleza, al cuidado de los médicos y a los progresos de la ciencia que permiten revelar con anticipación las anomalías que pudieran presentarse y evitar a tiempo accidentes desagradables. No. Esto no me preocupa.

Pero hay una enormidad de pequeñas cosas que yo ignoro, por ser la primera vez que tengo que pensar en ellas y que naturalmente quisiera poder consultar a personas expertas, para que me orientaran y me ayudaran a resolver estos pequeños problemas.

Por ejemplo: Lo primero que quisiera saber, es cómo confeccionar una canastilla práctica y económica. Pues el dinero de que dispongo no me permite comprar las cosas a tontas y a locas —como vulgarmente se dice— sin tener en cuenta lo más necesario. Por esto te pido que me ayudes con tu experiencia.

:: :: ::

Tengo verdadero gusto en ello. Y lo primero que quiero decirte es que en los primeros meses de vida del bebé, debes atender más a su comodidad que a la belleza de su tocado. Por eso las prendas que confecciones o compres han de ser lo más sencillas posibles. El material que se emplee en su confección debe de ser el algodón y la seda natural, evitando el hilo, multifilamento o nylon, por ser materiales muy fríos y que no se adaptan al cuerpo del recién nacido.

Asimismo, en las prendas tejidas, debes evitar la lana de angora. Los modernos estambres que no sean a base de lana pura, finita y suave.

Las prendas deben ser olgadas y en ellas debes sustituir siempre que sea posible los botones por cintas estrechas y finas, pues los botones con frecuencia pueden dañar las suavitas carnes del niño.

Y ahora paso a darte una idea de las prendas necesarias para una canastilla completa:

- Docena y media o dos docenas de pañales de algodón.
- 6 cubre pañales, (3 de tela, 2 tejidos en forma de calzón y uno en forma de falda).
- 6 baberos.
- 9 saquitos del 1o., 2o. y 3o tamaño.
- 3 chales de lana.
- 2 colchas.
- 8 fundas de almohada.
- Un hule.
- Jabón.

- Imperdibles.
- Docena y media o dos docenas de mantillas de manta.
- 6 camisetitas.
- 6 camisetas.
- 2 bandas elásticas.
- Una docena de zapatitos tejidos.
- Una capa con copuchón.
- 4 juegos de sábanas.
- 2 cojines.
- Un peine y un cepillo de cabeza suave.
- Talco.
- Sonaja.

Esto naturalmente, es solamente una idea, que tú puedes adaptar a tus posibilidades económicas, pero la proporción creemos que es bastante adecuada.

Se encuentran dos niños

Hasta los oídos de Paquito llega una dulce voz que entona una canción; la voz sale de la puerta que tiene delante y él, inconscientemente, se va sentando en el suelo y se queda escuchando:

—“Qué bien canta —piensa—. Debe ser la hija de los nuevos vecinos que llegaron ayer... Y a mí qué me importa. Las niñas no me gustan; son tontas y presumidas, sólo saben jugar con muñecas. Andar con niñas tontas no es de hombres...”

La voz ha callado. Todo está en silencio y el niño se queda unos momentos quieto. La puerta se abre y aparece una linda cabecita de cabellos negros y rizados; los ojos son pícaros y al ver al muchacho sonrían amistosos mientras su boca se abre para preguntar cariñosa:

—¿Quién eres? ¿Qué haces ahí? ¿Juegas conmigo?

—¡...!

—¿Por qué no me hablas? ¿No tienes lengua?

Paquito mira a la niña con una mezcla de vergüenza y de rabia. ¿Quién es ella para tomarse esas libertades? El no juega con niñas. La nena, al ver que el niño no se mueve y notando en su cara el desagrado, sale y lo coge de la mano diciendo:

—No seas bobo. Ven y te presto el balón de fútbol que me compraron ayer. Es de reglamento.

—¿Tienes un balón? No me lo creo. Dice él al fin, levantándose y siguiendo a la niña hacia su casa.

—Sí tengo, pero te lo voy a prestar con una condición.

—¿Cuál?

—Pues... que seas mi amigo y que no me mires con esa cara de disgusto.

Paquito se queda dudando unos instantes y piensa: “Si ven mis amigos que ando con mujeres... No saldré a la calle con ella y no me verán”.

—De acuerdo, pero sólo si tienes un balón y si es de reglamento. ¿Cómo te llamas?

—Lolita. Hace unos cuatro meses que vine de España. Y la niña, bajando la voz y poniendo una carita triste, sigue diciendo:

—Mi papá se murió y mi tío me ha traído aquí, con mi mamá, porque no podíamos comer. Y tú ¿cómo te llamas? ¿eres mexicano?

—Sí, pero mis papás son españoles. Me llamo Francisco... tú me puedes llamar Paquito. Me estás gustando.

Entran los dos en la casa y Lolita le grita a su madre:

—Mira, mamá. Tengo un amigo que se llama Paquito. Le voy a prestar el balón.

Dolores, la madre, sale sonriendo y pone su mano con cariño en la cabeza del chico mientras le dice:

—Está bien. Préstale lo que quieras, pero como le veo cara de inteligente puede ayudarte en tu tarea de la escuela. Figúrate que en su colegio han hecho un concurso de preguntas. Al niño que las conteste mejor le darán un premio. ¿Por qué no lo hacen entre los dos y se reparten el premio? Estoy segura de que van a ganar.

Paquito mira a la señora con atención y entusiasmo, y le dice a Lolita:

—Anda, dime qué preguntas son.

—Tres, espera que te las voy a leer. Dicen así:

“Era en 1808, en Madrid. Tropas extranjeras querían apoderarse de nuestro territorio. El pueblo estaba decidido a defender nuestra independencia nacional. Dos oficiales del ejército español, cumpliendo con el sagrado deber de combatir contra el invasor, dieron armas al pueblo para defenderse. ¿QUIERAN?”

“El Tajo es un río español. ¿DONDE NACE Y DONDE DESEMBOCA?”

“El autor de Don Quijote de la Mancha fue Miguel de Cervantes Saavedra. ¿ESCRIBIO OTRAS NOVELAS?”



MONTANYES DE CANIGÓ

Montanyes de Canigó

*fresques son i regalades,
sobre tot ara a l'estiu,
que les aigües son galades.*

*Sis mesos m'hi som estat
sens veure persona nada,
sinó lo rossinyolet,
que en eixint del niu cantava.*

*Lo rossinyolet s'es mort,
l'anyoranca m'hi ha agafada:
si ne som caigut malalt
d'una crudel mala gana.*

*Ningú no'm coneix el mal,
ningú coneix lo que'm mata,
sinó una mina que hi ha
que l'amor me'n té robada.*



—Déjame un lápiz y un papel para copiarlas. Ahora he de ir a mi casa. Más tarde bajaré a trabajar contigo.

—¿Amigos, Paquito?

—Amigos, Lolita, Hasta luego, señora.

Todos los niños que quieran contestar a estas tres preguntas pueden hacerlo a MUJERES ESPAÑOLAS, calle de López 39, primer piso. México, D. F. Las contestaciones correctas recibirán como premio libros de cuentos. Deberán por lo tanto ir acompañadas del nombre y la dirección de los concursantes. Las mejores contestaciones serán publicadas en esta Revista.

U.M.E. en AMERICA

MEXICO

NUEVO ESPIRITU

Nuevo espíritu y nuevo entusiasmo está animando a las mujeres de nuestra U. M. E. en la campaña de recogida de adhesiones en apoyo a las resoluciones adoptadas en el Congreso Mundial de Mujeres.

Esta campaña, aunque iniciada con algún retraso, está recibiendo de parte de nuestras mujeres, la mejor de las acogidas.

Una sola mujer, Ascensión Calvo, en una semana recogió veinte firmas de mujeres españolas de adhesión a las resoluciones. Otra, Concepción B. de Cereza, también en unos días, recogió 17 adhesiones. Mujeres que anteriormente no habían venido participando en ninguna de nuestras tareas; otras que habían trabajado con nosotras, pero hacía largo tiempo que no lo hacían, de nuevo se están incorporando a nuestro trabajo y dando un nuevo entusiasmo y un nuevo espíritu a nuestra U. M. E.



Concepción B. de Cereza.



Ascensión Calvo.

UN GRAN ACTO

El día 23 de julio se celebró en el "Casal Catalá" de México un gran acto organizado por la UME, en el cual las delegadas al Congreso Mundial de Mujeres, Amelia Martín y Luisa Redondo, dieron a conocer a las numerosas compatriotas que asistieron a él, y que de manera tan entusiasta habían participado en los trabajos de preparación del mencionado Congreso, el desarrollo y las resoluciones del mismo.

En medio de gran entusiasmo, abrió el acto Claudina García, vicepresidenta de la U. M. E. en México.

Los amplios informes de las delegadas sobre los espléndidos días del Congreso, la fraternidad de las mujeres de todo el mundo en su lucha común y la plena identificación de la delegación española con las resoluciones del mismo, que abordan cuestiones vitales para las mujeres españolas y el pueblo, en su conjunto, resaltaron la importancia que el Congreso ha tenido para nosotras, como impulso vivificador a la acción por nuestros derechos, por la paz y la independencia, y fueron acogidos con vibrantes aplausos.



Vida de la REVISTA

URUGUAY.—Queremos en este número destacar y saludar con gran satisfacción la actividad, el esfuerzo y el éxito de la U. M. E. en Uruguay, respecto a nuestra Revista.

Celebraron un festival con gran animación y con los resultados que correspondían a su entusiasmo y al motivo de su celebración.

Aparte de la colaboración económica que el festival hizo posible, vemos, a través de las noticias que nos llegan de nuestras amigas de Uruguay, algo más que nos alegra y estimula. Y es su propósito firme de hacer llegar nuestra Revista a todas las mujeres españolas.

Para ello han emprendido una campaña de difusión de "Mujeres Españolas" con la aspiración de lograr "una suscriptora por cada lectora", pues muy acertadamente comprenden que lograr nuevas suscriptoras significa laborar en la defensa de la paz y la independencia de nuestra querida patria.

No cabe duda que la Redacción sabrá recoger el espíritu de vuestro entusiasmo y vuestro esfuerzo en su empeño por lograr un mejoramiento constante en la Revista.

MEXICO.—También en México nuestras mujeres se esfuerzan por contribuir al sostenimiento y difusión de la Revista.

Con este fin organizaron un festival infantil. A la vez que servía de distracción a nuestros chiquitines proporcionó una recaudación de una cantidad importante destinada a "Mujeres Españolas".

Al destacar el esfuerzo de las organizadoras y agradecer la colaboración generosa de los asistentes, queremos insistir en la necesidad que tiene la Revista del calor y la ayuda de sus lectoras, tan expresivamente mostradas en el acto que reseñamos.

Una amplia campaña de amigas y suscriptoras se hace imprescindible para que "Mujeres Españolas" llegue a centenares y centenares de compatriotas.

CHILE.—La buena acogida de "Mujeres Españolas" se refleja en las campañas por amigas y suscriptoras que inician la secciones de la U. M. E. en diferentes países. Por el entusiasmo que caracteriza a las amigas que residen en Chile, es de esperar que el éxito corone la campaña de suscriptoras que han iniciado con buen principio.

VENEZUELA.—Agradecemos a nuestras lectoras que residen en Venezuela su manifiesto interés por "Mujeres Españolas", y sirva esta pequeña nota, para saludarles a todas cordialmente.

ARGENTINA

Como resultado de su buen trabajo en la recogida de opiniones con motivo del Congreso Mundial de Mujeres, la U. M. E. de Argentina llegó a recoger 700 opiniones de mujeres españolas. De entre ellas, recogemos algunas que ejemplarizan los sentimientos expresados por todas:

“...Espero de este gran Congreso Mundial de Mujeres la ayuda y el estímulo para que España pueda recuperar su libertad y que sus hijos no se vean amenazados de servir de carne de cañón. Para que las madres sean felices viendo crecer a sus hijos en la paz y el bienestar, no teman al hambre y a la cárcel”.

“Como madre de cuatro hijos que soy, detesto la guerra y anhelo la paz porque deseo para ellos y para toda la humanidad un futuro próspero, tan sólo factible en el ambiente de paz que ambicionamos todas las madres del mundo”. Elisa D. de A.

“Mis deseos de paz se deben a que siendo muy joven deseo estudiar y poder llegar a realizar obras en bien de mi patria. Siendo mujer siento en mí a la madre y quiero para mis hijos paz, para que puedan jugar, reír, vivir sin miedo, sin lágrimas...”. A. E.

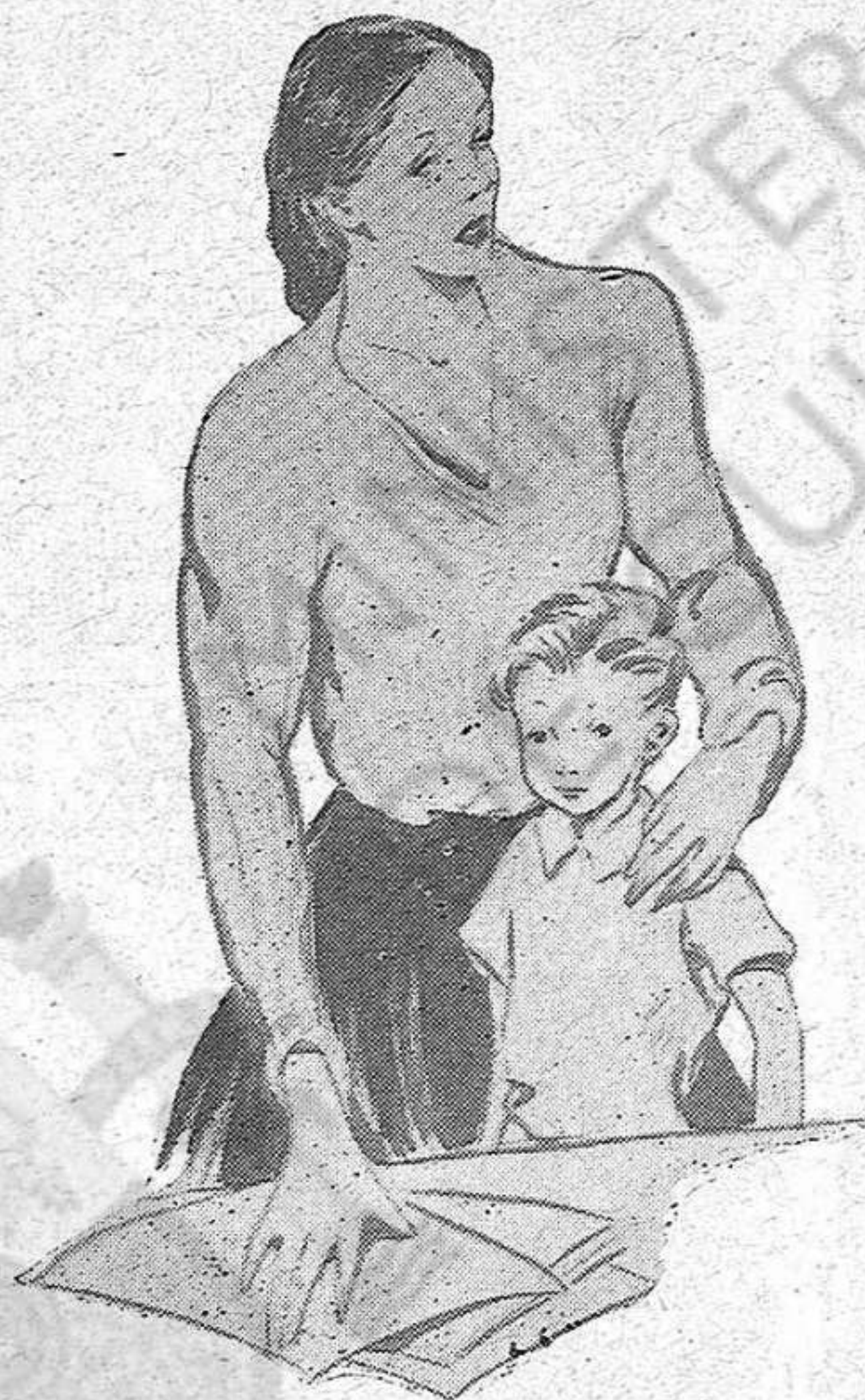
“Como mujer maldigo a la guerra, las armas, los planes homicidas; en cambio, bendigo la paz y sus cosechas; el amor y sus frutos. Yo anheo la paz, en cuyo seno se ganan las batallas contra el hambre y la ignorancia y en la cual el rosal florece, el árbol fructifica y están juntos aquellos que se aman. Estos son los motivos por los cuales anheo la paz”.

“Hagamos que el Congreso Mundial de Mujeres logre la unidad de todas las mujeres del mundo, para que así podamos luchar mejor contra la guerra y por la paz”. María y Julia.

Setenta obreras españolas de una fábrica de tabacos de Buenos Aires, enviaron también una adhesión muy entusiasta al Congreso.

Ahora la UME de Argentina está dedicada principalmente a la difusión de las Resoluciones del Congreso y esperamos en el próximo número dar en detalle esas actividades para conocimiento de todas nuestras lectoras.

A su regreso de Copenhague, la delegada de las mujeres españolas residentes en la Argentina, rindió un amplio informe en la U. M. E. sobre las fructíferas labores y los importantes acuerdos del magno Congreso Mundial de Mujeres. Después de escucharla, las compatriotas reunidas acordaron por unanimidad enviar una carta a Eugénie Cotton presidenta de la F. D. I. M., para expresarle que se adhieren plenamente a los acuerdos de ese Congreso, que se proponen difundir ampliamente entre todas las compatriotas esos acuerdos, y con su estímulo impulsar la acción por el logro de los derechos de las españolas, como madres, trabajadoras y ciudadanas, que el franquismo les niega en absoluto.



“Mujeres Españolas”

Publicación de la Unión de Mujeres Españolas en México.

Autorizada como correspondencia de Segunda Clase en la Administración de Correos No. 1 de México 1, D. F.

*Administradora Gerente:
Llanos Navarro Ballesteros.*

Dirección: López 39, 3er Piso

Precio del ejemplar \$1.00

Porte pagado.

URUGUAY

Gran actividad está desarrollando la Unión de Mujeres Españolas en Uruguay para dar a conocer a todas las compatriotas las importantes resoluciones del Congreso Mundial de Mujeres. Reuniones, fiestas, actos diversos entre familias y organizaciones españolas, donde la delegada que las representó en el Congreso, señora Olga Patiño, informa sobre las labores y acuerdos del mismo, se están celebrando en medio del mayor entusiasmo.

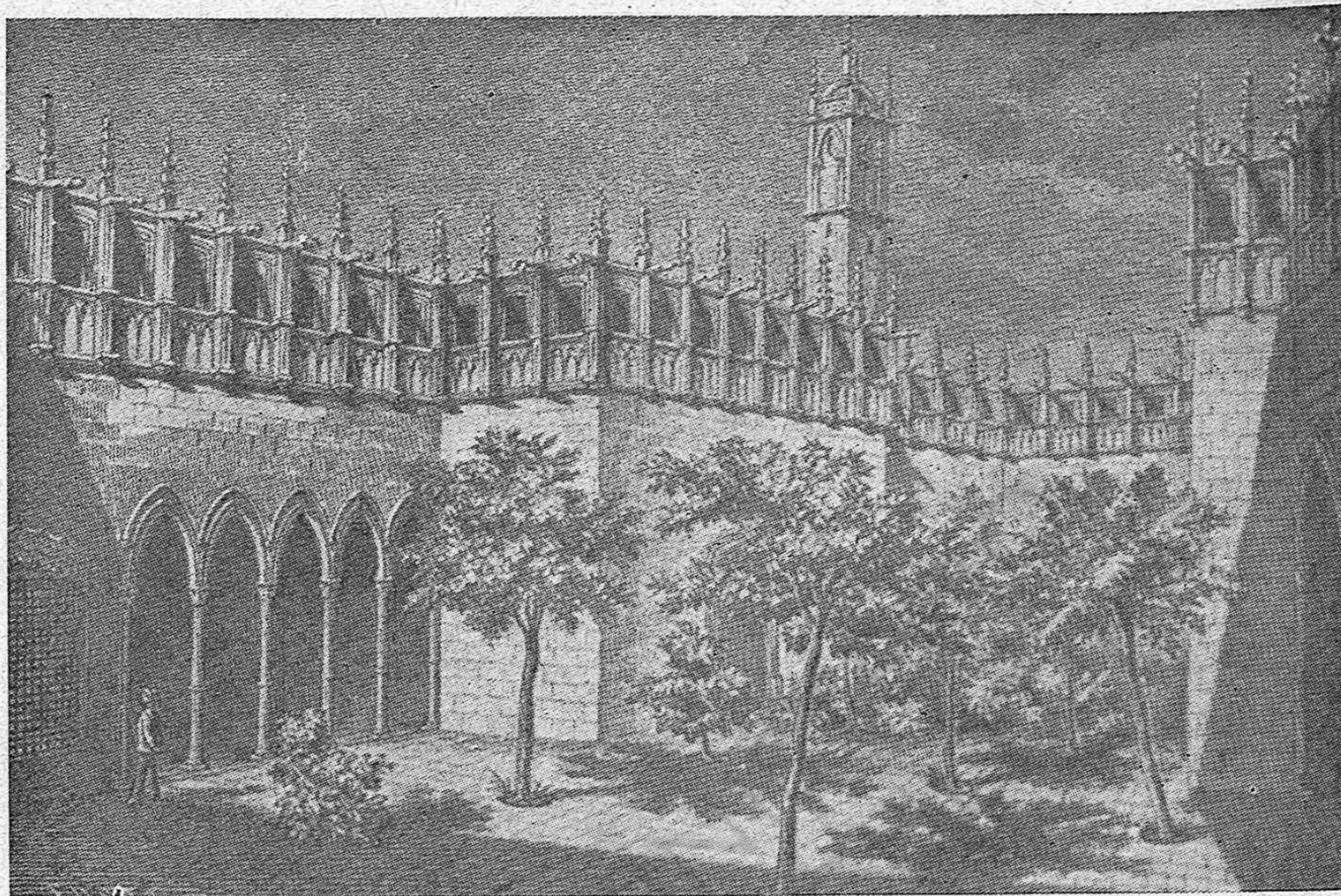
Entre estos actos, destaca una fiesta infantil en el Centro Democrático de La Unión, en Montevideo, a la que concurren numerosas familias españolas. Los niños fueron obsequiados con una rica merienda, mientras sus mamás escuchaban con enorme atención las importantes cuestiones tratadas en tan trascendental Congreso y los acuerdos que se adoptaron en defensa de sus hogares, de sus hijos y de todas las mujeres del mundo.

El sábado 15 de agosto, la señora Olga Patiño fue recibida oficialmente por la Directiva del “Centro Regional Valenciano”, ante la que expuso brevemente la importancia de los labores llevadas a cabo por el Congreso. Ese Centro está organizando un acto para que todos sus asociados tengan la oportunidad de escuchar a la señora Patiño. Además, está difundiendo los acuerdos del Congreso.

Organizado por la Comisión Española Patrocinadora de la delegación, se celebró el jueves 20 de agosto, el acto central al que la señora Olga Patiño presentó un amplio y vibrante informe. Ese gran acto se celebró en el local de la Comisión Española de la Paz, que estaba bellamente adornado con flores que llevaron las compatriotas. A la entrada, estaban expuestos los obsequios que delegadas de otros países ofrecieron a la representante de las mujeres españolas residentes en Uruguay.

La señora Patiño fue acogida con cálidos y entusiastas aplausos, y su brillante y documentada exposición de las sesiones del Congreso puso de manifiesto la enorme importancia que tienen en la lucha por la paz y la libertad de nuestro pueblo, los trascendentales acuerdos aprobados por aclamación por delegadas de todo el mundo, en Copenhague.

Cabe también destacar la importante reunión que celebró la Comisión Patrocinadora, después del mencionado acto. Esta reunión recogió valiosas iniciativas que están sugiriendo las compatriotas, para proseguir la celebración de actos semejantes a los que acabamos de reseñar y de pequeñas reuniones familiares, para que no quede una sola mujer española sin conocer el desarrollo y el extraordinario valor del Congreso Mundial de Mujeres.



EL PATIO DE LOS NARANJOS DE LA GENERALIDAD DE CATALUÑA.

Hubo un tiempo en que Cataluña fue un pueblo libre; era entonces "rica y plena" como proclama su himno nacional, ELS SEGADORS.

La Cataluña de la buena época tenía un corazón vivo. Era su genuinamente representativa Generalidad, albergada en magnífico palacio, exponente de más de una escuela arquitectónica. En su parte gótica, un patio; un patio magnífico, espacioso, lleno de sol, todo él plantado de naranjos.

La naranja, según los poetas, contiene sol en sus gajos de oro. En el Patio de los Naranjos, los hechos han venido a dar a ese oro, la categoría de aquél de que estaban hechas las naranjas del jardín de las Hespérides, sometidas a la vigilancia de un feroz dragón.

Pero hubo un héroe, un semi-diós, que dió muerte al dragón y libertó a las Hespérides. Hércules fue su nombre. ¿Cuál será el nombre del nuevo héroe que de-

capite a la hidra franquista que profana el histórico Patio y el oro de sus frutos?

El héroe ha surgido ya. No se trata, ahora, de ningún héroe mitológico.. Es un Hércules auténtico de carne y hueso.. Es el propio pueblo catalán. La gran huelga general de marzo de 1951 lo descubre de nuevo. Y unido en su lucha a los demás pueblos de España, abatirá al coloso de pies de barro que los sojuzga.

Cataluña, volverá a ser "rica y plena".