

Manifestación antifranquista en pleno centro de Barcelona

El día 26 de mayo, preparada por diversas fuerzas de la oposición, tuvo lugar una manifestación antifranquista en pleno centro de Barcelona, a fin de expresar la solidaridad de los trabajadores catalanes con los huelguistas de Asturias.

Una hoja difundida por la oposición sindical indicaba que la manifestación tenía por objeto el apoyar las siguientes reivindicaciones:

- Salario mínimo de 180 a 200 pesetas por 8 horas de trabajo.
- Libertades sindicales y derecho de huelga.
- Amnistía para los presos políticos.

Asturias en huelga

SEGÚN las últimas noticias, la acción de los mineros y metalúrgicos de Asturias, iniciada hace más de cinco semanas, continúa. En las cuencas mineras todas las grandes empresas y numerosas minas pequeñas siguen paralizadas. Unos 30.000 mineros y más de 7.000 metalúrgicos sostienen una batalla de la que, por el momento, no se vislumbra el fin.

Con la llegada de mayo, la huelga se propagó a toda la Asturias minera pero sus brotes, aparecieron ya en el mes de abril:

El día 14 se produce un paro parcial en Carbones Asturianos; el 16, en Minas de Figaredo; el 18, en Carbones La Nueva; el 20, en la Nicolasa; el 21, en el Fondón. En días sucesivos, en María Luisa y otros pozos.

Los paros surgen en protesta contra sanciones y otros atropellos, contra las nuevas disposiciones oficiales concernientes a las pensiones de los obreros silicosos, consideradas inadmisibles por la totalidad de los mineros. Inmediatamente esta protesta se funde con la exigencia de aumento de salarios, revalorización de los destajos, y libertad sindical.

En vísperas del 1º de mayo la huelga flotaba en el ambiente en toda la cuenca minera.

Desde los diarios franquistas de Asturias « Re-

gión » y « La Nueva España » se insulta a los mineros: « ¿Qué diablo quieren, que persiguen con la huelga? Ni ellos mismos lo saben ».

La respuesta minera no se hizo esperar.

Amaneció el 1º de Mayo y en la mina Modesta 40 vagonetas en línea lo proclaman, sin lugar a dudas, en los letreros que en cada una de ellas, antes de clarear el día, han pintado los mineros. Esos letreros decían:

100 % para los silicosos; 160 y 200 pesetas de sueldo base;

Aumento a los testers; Derecho de huelga. Libertad Sindical;

Amnistía. Basta de represión;

Democracia. Ante las vagonetas, los obreros no ocultaban su júbilo. Desconcertados y furiosos, allí estaban tam-

bién los jefes sindicales, los civiles y la policía. Estos ordenaron hacer desaparecer inmediatamente los letreros. La cosa no fue fácil ya que las letras, pintadas con un producto consistente moderno, hasta al soplete se resistían.

Eso es lo que quieren los mineros y los trabajadores de Asturias. Y además, lo que España entera reclama: « Que Franco se vaya ».

En la puerta de una mina en huelga los obreros, sin cohibirse lo más mínimo, comentaban:

« ¿Que « fai » Pachu que no marcha? »

Y son cientos los jóvenes y viejos, las mujeres y hombres que en estos días dicen abiertamente a todo el que quiera orilo que también la huelga es para que se marche Pachu.

LA HUELGA SE EXTIENDE

Por todas estas reivindicaciones y aspiraciones al día siguiente, el 2 de mayo, los obreros de muchas minas se incorporan al movimiento huelguístico. El lunes, día 4, en el Nalón desde Laviana a Carbayín no se trabaja ya: en el pozo Sotón, en Sarriego, minas de Revenga, Pozo Entrego Minas Escobio, Carbones La Nueva, Carbones Asturianos, Modesta, Fondón, y otras minas. Tampoco en los talleres de Santa Ana, en varias secciones de la Duro Felguera. En el Caudal la situación es similar. Entre el 4 y el 5 de mayo el movimiento se

(Pasa a la pag. 6)



LIEJA. — MANIFESTACION DEL 1º DE MAYO



DORTMUND. — « ¡GLORIA A GRIMAU! »



ZURICH. — 25 ANOS: TRIESTE BALANCE: 200.000 FUSILLADOS; 2.000.000 DE EMIGRADOS

EDITORIAL

Hay que seguir el camino de Asturias

DESDE comienzo de mayo los bravos mineros asturianos se encuentran en huelga por sus reivindicaciones: aumento substancial de salario, libertad sindical, o sea, sindicatos independientes, derecho de huelga, etc. La huelga general de los mineros había sido precedida de infinitas de luchas parciales. Se puede decir que desde la de 1963 no ha pasado un día sin que en la cuenca minera asturiana se hayan producido acciones de lucha por diversos motivos.

Destaca en esta magnífica huelga la sólida unidad de acción de los mineros. Esta unidad fue una de las características de las del 62 y 63, ha sido igualmente característica a lo largo de este periodo en las mil ocasiones en que han realizado plantas, paros parciales, o han enviado comisiones a discutir con las empresas, con el gobernador o con los jefes sindicales. Esta unidad de acción de los mineros es un ejemplo de gran valor porque muestra como centuplica sus fuerzas en la lucha, les permite mantener huelgas generales de una tenacidad pocas veces conocida en la historia del movimiento obrero de nuestro país y es la base para las conquistas reivindicativas que han venido obteniendo.

Esa unidad de acción está expresada en las comisiones obreras de Oposición Sindical que son los órganos verdaderamente dirigentes de la lucha. La generalización que ha habido en las minas asturianas de constitución de comisiones obreras ha sido uno de los hechos más salientes y destacados que les ha permitido avanzar en el terreno de la organización y en el de fortificar su unidad de acción que ha contribuido a su combatividad.

En la prensa española se ha escrito y algunos altos jefes sindicales, como Pedro Lamata, han dicho que

esta es una huelga política. Parece como si al decir esto quisieran acusar a los huelguistas de estar inspirados y movidos por intereses extraños a ellos. Es una realidad la de que la huelga tiene un contenido político innegable y que, al contrario de lo que atribuyen esos jefes, ese carácter político responde a los intereses más sentidos por los trabajadores de las minas asturianas. Y responde, porque si las reivindicaciones económicas, en primer lugar, el aumento substancial de salario, o sea salario de 180 o 200 pesetas con escala móvil por jornada de trabajo es vital para los mineros, también lo es el tener sindicatos propios, independientes de los patronos y del gobierno, sindicatos que sean regidos democráticamente por los obreros, con dirigentes libremente elegidos por éstos, como lo es el derecho de huelga, derecho que, digamos de pasada, si bien el gobierno lo tiene abolido, los mineros asturianos, y otros trabajadores de diferentes industrias, lo van imponiendo en la práctica con su lucha.

Son derechos y libertades de que disfrutaban los trabajadores de los países capitalistas y que Franco les niega a los obreros españoles. Por eso tienen toda la razón los asturianos, los mineros de Riotinto y Puertollano, los obreros agrícolas de la provincia de Cádiz, como los manifestantes de Bilbao y San Sebastián y los obreros madrileños de exigir en las huelgas y manifestaciones las libertades sindicales y el reconocimiento del derecho de huelga. Es más, crece y se fortalece la convicción en la clase obrera de que la lucha por sus derechos y libertades sindicales forma parte inseparable de la acción para conquistar sus reivindicaciones económicas: que para mejorar sus condiciones materiales de vida, particularmente las mejoras de

(Pasa a la pag. 6)

# Extraordinaria movilización de los emigrados el 1º de mayo y en

## BELGICA

BRUSELAS. — Más de 3.000 españoles, portadores de 40 pancartas con consignas antifranquistas, desfilaron por las calles de la capital belga en las tradicionales manifestaciones del 1º de mayo. Previamente, el Club García Lorca y la U. G.T. se habían puesto de acuerdo para marchar unidos. Se recogieron 8.000 F. belgas para ayuda a los presos. Por la tarde, los jóvenes del Club García Lorca organizaron una fiesta a la que asistieron unos 200 españoles.

BRUSELAS. — El domingo, 17 de mayo, se celebró en Bruselas una manifestación de apoyo y solidaridad a los huelguistas españoles en la que participaron más de 2.000 personas, la mayor parte españoles, patrocinada por el Comité Belga por la Amnistía y los Derechos del Hombre en España. Ante el ayuntamiento se hizo alto y se guardó un minuto de silencio en memoria de Julián Grimau y de todas las víctimas del fascismo. Numerosas pancartas ilustraban el sentir y anhelo de los españoles y durante el recorrido, los manifestantes gritaban su odio al régimen de Franco. Al final un orador belga dirigió una corta y vibrante alocución, pidiendo a todos su apoyo y ayuda para los

# SOLIDARIDAD CON ASTURIAS

Las tradicionales manifestaciones con motivo del 1º de mayo y la magnífica huelga de los mineros asturianos, han inspirado una intensa movilización solidaria de los trabajadores españoles emigrados en toda Europa. He aquí un breve resumen, forzosamente incompleto, de estas acciones que han puesto de manifiesto, una vez más, la elevada conciencia de clase y el anhelo de libertad y democracia de los emigrantes españoles.

luchadores demócratas españoles. A su vez intervino un trabajador español, agradeciendo su apoyo al pueblo belga y recabando el apoyo unido y decidido de todos los españoles a los huelguistas y a las víctimas de la represión franquista.

Esta manifestación se celebró en un ambiente unitario y entusiasta.

El sábado 23 tuvo lugar otra nueva manifestación, en la que participaron más de 1.500 personas, en su mayoría españoles, recorriendo los bulevares. Al llegar al monumento a Francisco Ferrer y antes de dislocarse la manifestación, un orador belga tomó brevemente la palabra para exaltar el significado netamente político de la lucha de los mineros asturianos.

LIEJA. — Organizada y convocada por la Agrupación Republicana Española de Lieja, la manifestación del 1º de mayo ha tenido un éxito destacado. 3.000 españoles de Lieja y su comarca desfilaron por las calles principales de la ciudad.

## Importantes manifestaciones en Lieja, Bruselas, Amsterdam

— El día 9 de mayo, una gran manifestación de más de 3.000 españoles recorrió las calles de Lieja expresando su solidaridad con los huelguistas de España. Los manifestantes eran portadores de gran cantidad de pancartas exigiendo libertades democráticas y la liberación de los presos políticos y gritaban a pleno pulmón: « ¡ Franco asesino! ».

## FRANCIA

PARIS. — Frente a la Bolsa del Trabajo parisiense, decenas de miles de trabajadores se reunieron para oír a los dirigentes de la CGT expresar los problemas, las luchas y las aspiraciones de los trabajadores de Francia. Alzada por brazos jóvenes, una pancarta aportaba la voz de España que sufre y

que lucha, proclamando: « ¡ Franco asesino! ¡ Libertad para los presos políticos! ». A su lado, ondeaba una bandera republicana. A todo lo largo del mitin, España estuvo sin cesar en el corazón de todos. Al final, fue propuesta y votada por unanimidad una resolución saludando con emoción la lucha heroica de los trabajadores españoles contra la dictadura de Franco.

TOULOUSE. — Los españoles, al lado de la C.G.T. se adhirió a la gran manifestación del 1º de mayo, recorriendo las calles más céntricas de la ciudad, expresando su odio al régimen franquista. Grandes banderolas fueron llevadas a través de esas calles. En ellas se leía « Solidaridad con el pueblo español », « Viva la oposición sindical », « Viva la unidad de las fuerzas antifranquistas », etc.

## SUIZA

GINEBRA. — La fiesta del 1º de mayo se ha desarrollado con la asistencia de una gran masa de trabajadores que desfilaron por la ciudad. La nota más destacada y emotiva, la ha constituido el desfile de unos 3.000 españoles que marchaban en filas cerradas detrás de la efigie del heroico demócrata Julián Grimau, y gritando consignas antifranquistas. El desfile de los obreros españoles fue acogido con gran simpatía y afecto por el público.

ZURICH. — Unos 500 a 600 españoles, portadores de numerosas pancartas pidiendo libertad, paz y democracia, etc., participaron en el primero de mayo. Los organizadores, a la vista de esta extraordinaria participación de la emigración española, les dirigieron unas emocionadas palabras.

LAUSANA. — Más de 200 españoles, detrás de una bandera republicana, se integraron a la manifestación cele-

brada en esta ciudad. El público acogió con gran simpatía el cortejo de nuestros compatriotas.

Basilea. El acto y la manifestación del 1º de mayo se ha destacado por el sentido profundamente unitario y entusiasta de los centenares de obreros españoles que participaron en los mismos, en mayor cantidad que nunca. Numerosas pancartas antifranquistas ponían de relieve los sentimientos democráticos de los trabajadores emigrados y su odio a la dictadura. En este magnífico ambiente unitario, hay que destacar la intervención del cenetista Santamaría que, contrariamente a la postura antiunitaria de que hizo gala Federica Montseny hace unos meses, preconizó un frente unido para derribar a la tiranía franquista.

## ALEMANIA

FRANKFURT. — Una manifestación, compuesta por unos 850 compatriotas, desfilaron por las calles de Frankfurt con numerosas pancartas. El tema central proclamado por las consignas era: « ¡ Libertad para España! ». En el local del DGB (punto final de la manifestación), se organizó un mitin en el que intervinieron varios oradores.

(Pasa a la pag. 3)

# El mundo honra la memoria de Julián GRIMAU

Con motivo del primer aniversario del asesinato de Julián Grimau se ha rendido emocionado homenaje a su memoria en muchos puntos del planeta.

He aquí las informaciones, incompletas, de lo que han sido en el extranjero las manifestaciones en memoria del luchador intachable, hijo de la clase obrera y héroe de España:

## BELGICA

En Lieja el 12 de abril tuvo lugar un grandioso mitin. La vasta sala, repleta de público, fué insuficiente para contener las delegaciones que habían acudido de diversas localidades belgas e in-

cluso de Alemania y centenares de personas se quedaron en la calle. En medio de un gran entusiasmo, Marcos Ana pronunció un ardiente discurso frecuentemente interrumpido por los aplausos y las aclamaciones de los concurrentes.

## Grandioso mitin en París

Era el « Palais des Sports » de los días trascendentales, invadido por una multitud entusiasta, en la que abundaban los españoles, jóvenes y veteranos.

En la tribuna, una enorme pancarta proclamaba « ¡ Ayudemos a España, que quiere vivir libre! ».

También en los escaños florecían las pancartas: « ¡ Amnistía! », « Gloria a Julián Grimau y a las víctimas del franquismo », « Los españoles de Maisons-Alfort por la amnistía general », « Alfortville exige libertad y democracia en España »... Alguien enarbolaba un enorme retrato de Julián con la fecha « 20 de abril », mientras, a la izquierda de la tribuna, unas españolas hacían ondear sin descanso una bandera republicana.

El acto fue presidido por Georges Dardel, Presidente

del Consejo General del Sena, figurando en la tribuna destacadas personalidades de todos los horizontes políticos, tales como Jeannette Vermeersch, Jules Moch, Montaron, Michel Soulié, Schuwer y el pastor Mollard, simbolizando la unión de todos los demócratas franceses en solidaridad con la lucha heroica del pueblo español. Junto a ellos, la frágil silueta de Angelita Grimau, tan digna, tan conmovedora, ponía una nota de viva emoción.

Más de 5.000 personas siguieron apasionadamente las brillantes alocuciones de los diversos oradores.

Por unanimidad y en medio de un entusiasmo indescriptible fue aprobada una resolución de condena del régimen franquista y de apoyo a la lucha heroica del pueblo español.

Corresponsal.

## FRANCIA

En París y su región han tenido lugar numerosos actos y manifestaciones, como preludio al grandioso acto del día 6 de mayo en el Palacio de los Deportes.

En la noche del 18 al 19 de abril manos anónimas colocaron en la puerta del Consulado de España en la capital una gran fotografía de Julián con una sencilla inscripción que decía: « Gloria a Grimau » y un ramillete de claveles rojos.

En diversas fábricas han tenido lugar sencillos y emocionantes actos de recuerdo a Julián. Tal es el caso, entre otros, de los trabajadores de la fábrica Renault y de los trabajadores españoles de la SIMCA, en Poissy. Se han celebrado actos conmemorativos en muchas ciudades de la región parisina, como Aubervilliers,

Saint-Denis, Stains, Garches y otros.

En Grenoble se hizo una importante reunión pública el 26 de abril, con nutrida asistencia, entre la que se encontraban muchos españoles.

En Saint-Etienne también un gran acto en memoria de Julián Grimau reunió numerosa asistencia y constituyó una clamorosa manifestación de solidaridad con el pueblo español.

En Toulouse, en medio del mayor entusiasmo, más de 2.000 personas acudieron al gran acto que se celebró el 26 de abril en memoria del héroe de España.

En Lyon, organizada por el Socorro popular, tuvo lugar una importante concentración en la gran sala de la Bolsa del Trabajo, a la que asistieron 3.000 personas. Estaba presente Angelita Grimau.

# En Italia: DE SOLIDARIDAD CON ESPAÑA

El día 19 de abril por la mañana tuvo lugar un grandioso mitin en la Plaza Mayor que reunió más de 20.000 personas, tomó la palabra Marcos Ana.

El sábado 18, en el Palacio de Accurcio de la capital emiliana de desarrolló un coloquio sobre el tema: « Deberes de la Cultura para la Liberación de España » en el que intervinieron numerosos y destacados intelectuales italianos y en el que también participaron

Rafael Alberti y Maria Teresa León.

Otra relevante manifestación artística fué la exposición de dibujos y pinturas de Agustín Ibarrola, preso actualmente en Burgos, patrocinada por Renato Guttuso y otros artistas italianos.

Juan Modesto, que fue uno de los más brillantes jefes del Ejército Popular, participó junto con varios ex-combatientes italianos « Garibaldinos » en la guerra de España, en

un interesante coloquio con la juventud italiana.

La presencia de Angelita Grimau ha dado lugar a diversas manifestaciones de simpatía hacia ella y de emocionada memoria a su marido. Una delegación de la municipalidad de Bolonia la esperaba en Milan a su llegada al aeropuerto. Momentos después fue recibida por el alcalde de Milán con el que departió algunos instantes.

El sábado 18 por la tar-

do al llamamiento de la Asociación de Brigadistas Internacionales, buen número de londinenses acudieron ante la Embajada franquista, portadores de ramos de flores, como homenaje a Julián en el aniversario de su ejecución.

## DINAMARCA

En Copenhague, la opinión danesa se movilizó energicamente ante la pretensión, por parte de la Embajada franquista, de celebrar con diversas manifestaciones durante 3 meses los 25 años de pretendida paz. Ante el hotel donde pretendían celebrar diversos actos, recepciones y conferencias con tal fin, se sucedieron repetidas manifestaciones de protesta. La Embajada se ha visto obligada a suspender los actos anunciados.

(Pasa a la pag. 3)

## INGLATERRA

En Londres, respondien-

de, destacados miembros de la resistencia toscana ofrecieron en Florencia una sencilla recepción a la viuda de Julián Grimau.

En Roma el 20 por la tarde las revistas « Europa Letteraria », « Il Contemporaneo », « Il Ponte », « Il Punto » y « Nuovi argomenti » organizaron en el Palacio Brancaccio un encuentro con Angela Grimau con diversas personalidades de la cultura y de la política italiana.

# DOLORES IBARRURI

## PREMIO LENIN de la PAZ



Ahmed Ben Bella, Dolores Ibárruri, Herluf Bidstrup (nuestras fotos) han sido galardonados con el « Premio Internacional Lenin 1963 » por sus relevantes méritos en la lucha por la salvaguardia y consolidación de la paz. « En nombre de mi pueblo, al que tanto debo y a quien sirvo — ha declarado la infatigable luchadora obrera Dolores Ibárruri « Pasionaria » — recibo con una profunda emoción la alta recompensa de laureada del Premio Internacional Lenin de la Paz, que es no solamente un gran honor, sino que es un significado igualmente a quien lo recibe por su inmenso significado humanista y por sus fines : contribuir a la lucha por la paz y la amistad entre los pueblos ».

## Extraordinaria movilización de los emigrados

(Viene de la pag. 2)

En el fondo de la sala, bien a la vista, alguien había colocado una fotografía de Julián Grimau. En el transcurso de la manifestación, los trabajadores españoles entregaron valiosos donativos para ayudar a los huelguistas y familiares de los presos políticos.

**HAMBURGO.** — En la importante manifestación que se celebra en este día en el gran puerto alemán, los españoles ocuparon un puesto destacado. Varios centenares de compatriotas (35 % de mujeres) desfilaron por las calles, empujando un gran número de pancartas. El paso de los antifranquistas españoles fue acogido con gran simpatía por el pueblo alemán.

**STUTTGART.** — El 1º de mayo, ante el Ayuntamiento, se concentró una gran masa de trabajadores de todos los países entre los que se encontraban un buen número

de españoles, con sus pancartas. Otto Brenner, en nombre del sindicato alemán, reafirmó la solidaridad del D. G.B. con la lucha por la libertad de los trabajadores españoles.

**DUSSELDORF.** — En esta ciudad asistieron unos 300 españoles a la marcha y concentración del 1º de mayo. Después se dirigieron al consulado y clavaron las pancartas en el jardín. Allí, cantaron « Asturias, patria querida... » y también tronaron los « ¡ Muera Franco! », « ¡ Muera el fascismo! ».

**KASSEL.** — Ha sido extraordinaria la participación de los españoles, con sus pancartas, en la manifestación del 1º de mayo. Desfilaban junto con la juventud sindicalista. Los gritos de « ¡ España sí, Franco no! », « ¡ Franco asesino! », etc., se oyeron largamente por las calles de Kassel.

**HAMBURGO.** — Como todos los años, el día 11 de

mayo, tuvo lugar en Hamburgo la « Marcha de las víctimas del fascismo », en la que participaron 1.700 personas.

En consideración al pueblo español oprimido por el fascismo, la bandera de la República española ondeaba en cabeza de la manifestación, seguida de todas las demás. Fue depositada una corona de claveles rojos con la dedicatoria « En memoria de Julián Grimau y todas las víctimas del fascismo ». Entre otros oradores, tomó la palabra la hija de Ernesto Thaelmann, dirigente obrero alemán asesinado por los nazis.

**Essen.** Unos 500 españoles participaron en el desfile del 1º de mayo, con transparentes pidiendo amnistía y demás reivindicaciones, y solidarizándose con los huelguistas en España.

**Wetzlar.** En el acto de la Fiesta de los Trabajadores, al que asistía buen número de españoles, habló un delegado español, quien desenmascaró al régimen franquista. El vicecónsul de la ciudad de Essen, que asistía al acto, trató de interrumpirlo, pero, al invitarle a subir a la tribuna, optó por marcharse, ante el abucheo de los asistentes.

**Dortmund.** Fraternalmente unidos con sus compañeros alemanes, unos 150 españoles desfilaron, con numerosas pancartas, el 1º de mayo, por las calles de la ciudad.

**Mainz.** Los numerosos españoles que participaban en el cortejo el día de la Fiesta de los Trabajadores, ocupaban un puesto preferente. Sus pancartas, que venían en cabeza del desfile, atraían la atención del público. En el mitin que siguió, el Presidente de los sindicatos alemanes de Mainz destacó el apoyo que prestan los emigrados españoles a los sindicatos alemanes y recomendó a sus compatriotas que aprendieran a luchar como los españoles. En el mitin, intervino un emigrado español y recogió clamorosos aplausos el pedir so-

lidad con los huelguistas asturianos.

**Hannover.** Nutridos grupos de españoles, con pancartas en castellano y alemán, participaron en el desfile del 1º de mayo. Los trabajadores alemanes se acercaban a menudo a ellos para saludarles y expresarles su simpatía por la causa del pueblo español. Para finalizar este día de fiesta, se celebró un festival artístico, organizado por el Centro Cultural Democrático Español. También se recogieron firmas pidiendo amnistía y el respeto de los Derechos del Hombre en España.

**AMSTERDAM.** — El día 18 de mayo, en Amsterdam, unos 70 u 80 combativos españoles se concentraron, durante cerca de 3 horas, frente al Consulado franquista, consiguiendo que una comisión fuera recibida por el cónsul, para expresarle su total solidaridad con los huelguistas españoles, entregándole una carta firmada allí mismo por todos ellos. Los manifestantes enarbolaban pancartas que proclamaban: « ¡ Amnistía! », « ¡ Libertad! » y « ¡ Vivan los huelguistas! ». Pese a la intervención de la policía, los manifestantes permanecieron allí, gritando su odio al régimen y cantando « Asturias, patria querida ».

## aviso

A petición de sus familiares — lectores de « Libertad » — publicamos, a continuación, los datos de dos desaparecidos :  
● Bernardo EXPOSITO EXPOSITO, natural de Fuente de Canto (Badajoz); nacido el 24-12-1911. Salió de España después de la guerra, en 1939, y no ha dado noticias suyas desde 1946. Se ruega a las personas que

## GRANDES JORNADAS

### de solidaridad con España

# 120.000 manifestantes en Nápoles

El primero de mayo, en Nápoles, tuvo lugar una grandiosa manifestación que agrupó a 120.000 personas. Un mar de banderas y de carrozas con retratos de Julián Grimau y letreros de « ¡ Abajo Franco! » se mezclaban con las enseñas gremiales de los sindicatos y las consignas italianas.

Ante esa masa impresionante, Juan Modesto desentrañó el verdadero significado de los « 25 años de paz » franquistas y Marcos Ana solicitó de los sindicatos y de todo el pueblo italiana ayuda para liberar a Sandoval y sus compañeros y solidaridad para sostener a los mineros asturianos en huelga.

## El mundo entero honra la memoria...

(Viene de la pag. 2)

### SUIZA

● En Ginebra tuvo lugar un importante acto organizado por el Partido Obrero Popular Suizo. Asistieron 800 personas, entre ellas numerosos españoles.

● En Lausana tuvo lugar una reunión en la que tomaron parte distintas personalidades suizas y a la que asistieron más de 400 personas.

● En Zurich, el 19 de abril, ante la Embajada de España, fue colocado un gran retrato de Julián Grimau. Durante varias horas desfilaron centenares de personas, muchas de las cuales depositaron flores.

### AUSTRIA

En Viena, la Unión de Juventudes Socialistas de Austria, organizó el 26 de abril una manifestación de protesta contra el régimen de Franco. Los manifestantes se reunieron ante la Embajada Española en Viena, llevando pancartas en las que se leía « Abajo los amigos de Hitler », « Libertad para España ». Depositaron una gran corona de flores.

### ALEMANIA

En Francfort, numerosos españoles se concentraron ante el monumento a las víctimas del fascismo para colocar un ramo de flores con una inscripción que decía : « 1er Aniversario del asesinato de Julián Grimau ».

### AMÉRICA LATINA

● En La Habana tuvo lugar, el día 23 de abril, en los salones de la Sociedad de Amistad Cubano-Española, una velada homenaje a la memoria de Julián Grimau.

● En Buenos Aires, Mendoza, Córdoba, Rosario y Mar del Plata (Argentina) se han celebrado actos conmemorando el aniversario

de la ejecución de Julián.

Además se desarrollan otras muchas formas de propaganda, así como una gran colecta nacional en favor de los presos antifranquistas y sus familias.  
● El mes de abril ha sido en el Uruguay de entusiasta apoyo a la causa democrática española y de encendida protesta contra la represión franquista. Ha habido diversos llamamientos, mensajes de protesta al gobierno franquista, carteles, octavillas, culminando con un acto celebrado el día 24 de abril en el Paraninfo de la Universidad.

### UNION SOVIÉTICA

En la calle Julián Grimau de Moscú, ha tenido lugar un gran acto con motivo del primer aniversario de su holocausto. Compactas muchedumbres sobre las que se agitaba, en oleadas rojas, un mar de banderas y pancartas proclamando la repulsa al régimen franquista y la solidaridad con el pueblo español. Y entre ellas, una en ruso y en español que sintetizaba el significado de esta manifestación popular : « Grimau vive en el corazón de la España combatiente ». Vive también — y así lo prueba este acto — en el corazón del pueblo soviético que reitera hoy, una vez más, su solidaridad y su apoyo a nuestro pueblo.

## AYUDA a los huelguistas astures

A nuestro cheque postal empiezan a llegar cantidades de dinero, producto de colectas realizadas para ayudar la lucha difícil de los mineros asturianos. A partir de nuestro próximo número publicaremos la lista de estos donativos.

Recomendamos, al mismo tiempo, de especificar en los giros el destino de estas cantidades : « Ayuda a los huelguistas ». Esta precaución facilitará enormemente el trabajo de administración. Gracias.



Pancartas españolas el 1º de mayo en París.

# Un 1.º de mayo inolvidable

## BILBAO

BILBAO. — El hecho se recoge a regañadientes. La prensa del franquismo alude al « conato », por supuesto « abortado » de manifestación. Mas, como suele decirse, los hechos son tercos. Y ahí está este hecho: la magnífica manifestación antifranquista, inmensa, arrolladora, valiente, de los hijos de esta villa norteña de fundidores, metalúrgicos y mineros, orgullo del pueblo vasco. Durante mucho tiempo se hablará de ella en Bilbao y en toda España.

¿Cuántas fueron las personas que, a la llamada de las diversas fuerzas de la oposición antifranquista, acudieron a la cita?

Hay quien estima que pasaban de 40.000. Otros dicen que 60.000, incluso 75.000. En todo caso, una inmensa multitud inundó la Gran Vía bilbaína, el Arenal, las calles céntricas. ¿Cuántos miles se quedaron a medio camino al serles impedido por la policía el acceso a la capital!

El 1.º de mayo, desde las primeras horas de la mañana, todo estaba plagado de guardias y policías. En Algorta y en las Arenas, en todas las estaciones de ferrocarril de la ría y demás zonas fabriles, bandadas de guardias controlaban la identidad de los viajeros.

— ¿Adónde van? ¿De dónde son? ¿Qué van a hacer a Bilbao?

En muchos casos, si no encontraban al viaje « causa justificada », no les dejaban pasar, obligándoles a volverse a su casa. Lo mismo ocurría con los peatones. Muchos fueron obligados a cruzar de nuevo los puentes.

Todo inútil. Los esfuerzos para impedir la manifestación fueron baldíos. Como lo fueron las diversas maniobras intentadas la víspera con la distribución de octavillas anunciando que la manifestación se « suprimía », o de otras que señalaban lugares de concentración lo más alejados posibles de la Gran Vía.

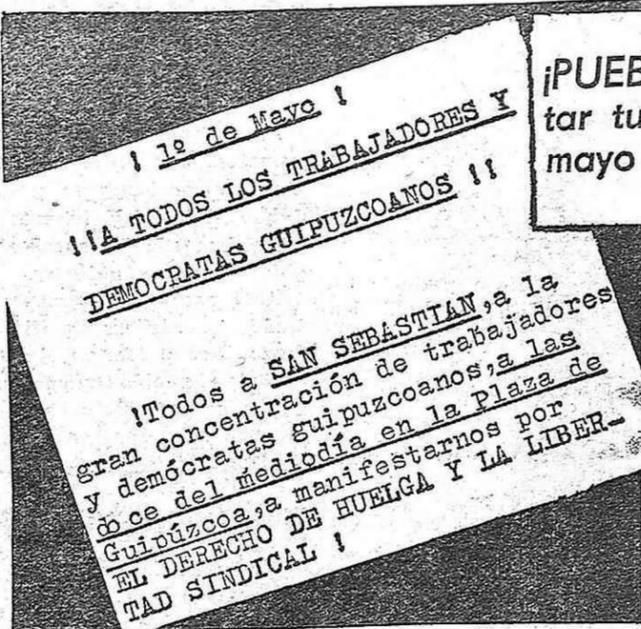
### Unión, combatividad, arrojo

El pueblo bilbaíno acudió puntual a la cita. Obreros y empleados, viejos y, sobre todo, jóvenes, muchos jóvenes. Mujeres de todas las edades. Y también sacerdotes. Desde las 10 de la mañana, nutridos grupos de personas, iban y venían desde la Plaza España a la Elíptica, inundando las dos aceras de la Gran Vía. Las hojas, profusamente distribuidas, llamaban a la población a concentrarse en este lugar a partir de las once y media de la mañana. A esa hora el gentío era inmenso.

Poco después de las doce y media, aparece un coche de la policía. Se detiene frente al Cine Gran Vía y, por medio de un altavoz, uno de sus ocupantes lanza una arenga:

« En nombre de la paz, les invito a evacuar la Gran Vía. Todo el que quiera mantenerse dentro de la Ley, debe desalojar y marchar hacia el... ».

Las últimas palabras fueron ahogadas por el tumulto. Los manifestantes silbaban y gritaban:



¡ Libertad, libertad! ¡ Derecho de huelga!

Los gritos, al principio tímidos, fueron adquiriendo fuerza. Todo el mundo lo repetía a coro.

Los manifestantes no « evacuaron ». No así el « jeep » del altavoz, que optó por marcharse.

— Ahora, a la calzada — gritó un manifestante. Inmediatamente, la gente saltó a la calzada. Todo el tránsito quedó interrumpido. Momentos después, de un sector del público surgió otro grito:

¡ Libertad de prensa!

¡ Queremos prensa libre! Acto seguido, alguien agitó un periódico del régimen, arrojándolo después al suelo. Cientos de personas le imitaron. En un instante volaron por los aires numerosos periódicos que caían a tierra, mientras los manifestantes gritaban: ¡ Prensa libre!

### Encuentros con la fuerza pública

Hasta este momento los guardias se mantenían a la expectativa. Había jóvenes que, enfréntandose con ellos cuando intentaban bajarse de los coches, les decían: « Venid si tenéis... hombría! ¿No os dais cuenta que contra vosotros no va nada? De estos guardias, son muchos los que no han cometido violencia alguna contra los manifestantes. Algunas decenas de ellos han mostrado su miedo al pueblo, su brutalidad, aporreando a diestro y siniestro sin respeto de ancianos ni mujeres, ni de sacerdotes.

— Desenvainen las defensas — ordenó un jefe de la policía armada. Agitando sus porras, los guardias se lanzaron sobre la multitud.

Se produce un momento de indecisión. Sólo un instante. Inmediatamente el público se rehace y con más brío grita:

¡ Libertad sindical! ¡ Derecho de huelga! ¡ Libertad para la comisión provincial! ¡ Amnistía! ¡ Gora Euzkadi!

Llegan varios coches de guardias que forman un cordón. Quieren dividir la manifestación. No les fue fácil pero al fin lograron dividirla. Parte de los manifestantes van hacia la calle Brigadas de Navarra y el Arenal. Pero los gritos no cesan:

¡ Asesinos, cobardes, queremos libertad!

Ya en el Arenal algunos se suben a un alto y agitando sus pañuelos gritan a coro:

¡ Libertad, libertad, libertad! ¡ Vivan los trabajadores! ¡ Muera la tiranía y la dictadura! Los vivas y mueras se suceden de manera impresionante. El griterío se prolonga durante varios minutos. Un joven agita su jersey rojo. Un policía se lanza sobre él pero sus compañeros le protegen y se escabulle.

Llega la policía y empieza a distribuir porrazos. Hay algunos heridos y unas cuantas detenciones.

De los golpes no se salvan ni los curas ni los turistas.

La manifestación sorprendió en este lugar a una señora extranjera que al presenciar el espectáculo se acerca a un sargento de la policía armada y le pregunta:

— ¿Por qué tratan así a la gente?

Otro policía que la oyó, empujó a la señora con tal violencia que ésta estuvo a punto de caer al suelo.

En una bocacalle, un señor trataba de sacar fotografías. Era, por lo visto, un reporter de prensa extranjera. Un guardia se lanzó brutalmente contra él y le golpeó con la porra.

### Indignación contra las brutalidades policíacas

En el Arenal, un joven se subió a la Tómbola que allí hay instalada, y arrancó uno de esos carteles sobre la paz de Franco. Un guardia se lanzó contra el joven pero la reacción de los que lo presenciaron fue tan enérgica que, si otros guardias no vienen en su auxilio, mal lo hubiera pasado.

— ¿Que sacáis vosotros con brutalizarnos? — les decían los obreros —. Si ganáis aún menos que nosotros.

En la esquina de Gran Vía Alameda Urquijo, un sacerdote recriminó a un policía su brutalidad con los manifestantes:

— No hay derecho a tratar así a hombres que van pacíficamente.

Una joven de unos 18 años, indignada de que empujasen de mala manera a su madre, ya anciana, se encaró con el guardia y le dijo: Es una vergüenza, son ustedes unos bestias y unos criminales que no respetan ni a los viejos.

Presa de indignación, otra mujer se vuelve a un comandante de la policía armada:

— Lo que están haciendo es un escándalo, es un crimen y una cobardía.

— Cierre el pico, señora,

¡ PUEBLO de MADRID! Para manifestar tu repulsa a Franco acude el 1 de mayo a la Casa de Campo

si no quiere que la zurre. — Pégueme si tiene valor, pero se lo vuelvo a decir: Eso es de asesinos.

Unas cuantas personas rodeaban a un sacerdote que estaba en la manifestación con un grupo de muchachos, quizá sus alumnos del colegio.

— Había que decir esto al Obispo — sugirió una de ellas.

— Decir, decir, por decir no queda. Lo que hace falta es que escuche.

### Cumplido el objetivo la manifestación se disuelve

Era más de la una, y, a pesar de las porras, del agua teñida de rojo, lanzada desde un camión cisterna a un lado y a otro del Arenal, allí estaba el pueblo. Durante dos horas, gritó hasta enrojecer « Abajo la tiranía, queremos la libertad ». A la hora convenida, la 1,30, la manifestación se disuelve por voluntad del pueblo, poniendo fin a esta gran acción antifranquista que los bilbaínos han preparado y llevado a cabo con gran unión y empuje, con la firme voluntad de luchar hasta acabar con el franquismo y reconquistar su libertad.

Momentos después un obrero se detenía ante un muchacho con la cabeza vendada que se encontraba delante del Bar Amistad. El obrero le abrazó efusivamente y le dijo:

— Chaval, puedes estar orgulloso por haber vertido tu sangre por la causa de los obreros. Dime, ¿es que te duele mucho la herida?

— La herida es lo de menos, lo que más siento es esto — contestó el joven indicando su traje, todo cubierto de manchas de sangre.

(Pasa a la pag. 6)

## MADRID

### La jornada en la capital vista por un madrileño

MADRID. — En mi fábrica nos preparamos con mucho ánimo para celebrar el 1.º de mayo. Queríamos que fuera un día de lucha por nuestros derechos y por la libertad. Como esto no se concibe con Franco, era para nosotros una ocasión de luchar contra Franco y sus secuaces. Una semana antes circulaban ya infinidad de hojitas llamando a la población a concentrarse como siempre en la Casa de Campo y por la noche salir todos por el mismo sitio, y luego, pacíficamente, marchar todos andando hasta la Plaza de España. Decidimos juntarnos un grupo numeroso, algunos con nuestras familias, para ir y volver todos andando hasta la Plaza de España. Eramos más de 50.

Días antes la policía dio comienzo a las detenciones. Casi en vísperas del 1.º de mayo, los periódicos de Madrid dieron la noticia de que habían cogido a un grupo de comunistas y la propaganda que hacían, y para que nos enteráramos bien, también publicaron sus fotos. Querían asustarnos, claro, para que nadie se manifestara. Pero nos manifestamos.

Amaneció un día espléndido y allí fuimos. Por el camino vimos bandadas de jóvenes que se las habían arreglado para ponerse encima alguna cosa encarnada. Uno un pañuelo, otra un jersey, o una blusa, o una cinta en el pelo. Alguna cosa. Vimos también que muchos madrileños habían tenido la misma idea que nosotros, ir muchos juntos, compañeros de trabajo o vecinos del barrio, seguramente. El caso es que se veían grupos hasta de cien personas que iban todos juntos.

Según nos acercábamos a la Casa de Campo, más y más policías y guardias. Por

la tarde aún más. Ante la Puerta del Rey yo conté hasta 30 caballos y un montón de jeeps de la policía armada.

Dentro, las patrullas iban de acá para allá. Pero debieron de darse cuenta que la gente está que arde. Iba una pareja de la policía armada y de pronto, ven a un hombre y lo llaman. Un grupo de muchachos que se dio cuenta, creyendo que lo iban a detener, se lanzó contra los policías y ¡ la que se armó! Tuvieron que decir: « No hombre, no le vamos a hacer nada. Es un paisano conocido, por eso le hemos llamado ».

Hacia las siete de la tarde, aunque mucha gente salía por otras puertas, en medio de un gran gentío nos encaminamos hacia la salida del Puente del Rey. A pesar del cansancio del día, de los críos y los bártulos, nosotros y miles como nosotros emprendimos la marcha a pie sin tomar el Metro ni el suburban. Y así llegamos hasta la plaza de España. No puedo decir los miles que éramos, pero éramos muchos miles. Muchos. Entre las ocho y las nueve los dos aceras del Puente del Rey y todo el trayecto por Onésimo Redondo hasta la plaza España fue un desfile, interminable. Todo estaba lleno de gente. De vez en cuando se oía cantar lo que es hoy nuestra canción favorita « Asturias, patria querida ».

Los guardias que había casi cada cien metros, nos miraban. Había muchos sobre todo ante la Estación del Norte. La gente los miraba también sin decir nada, pero con desprecio, como diciéndoles: no creáis que lo que hacemos es un simple paseo. Ellos lo sabían por

(Pasa a la pag. 6)

## SAN SEBASTIAN

SAN SEBASTIAN. — También será memorable este 1.º de mayo en la capital donostiarra. El pueblo estaba convocado para esta manifestación antifranquista en la Plaza de Guipúzcoa a las doce del día. Las autoridades franquistas hicieron cuanto pudieron para impedirlo. Desde las diez de la mañana, todas las bocacalles que dan a la plaza estaban vigiladas por la policía secreta. Desde las once, la guardia civil en grupos de cinco, fusil al hombro, iba y venía con el propósito de atomizar a la población y conseguir que se quedara en su casa. La policía armada también iba y venía con sus porras y pistolas.

A pesar de este despliegue de fuerzas, a eso de las 10 y media la barandilla de la Playa de la Concha estaba llena de público.

En el reloj del Ayuntamiento dan las doce. ¡ Ha llegado la hora! La multitud se

lanza a la Plaza de Guipúzcoa, silenciosa, digna, resuelta. Miles de hombres y mujeres entran en la Plaza y el desfile comienza.

Los policías y guardias no pueden disimular su nerviosismo. Muchos están pálidos con el rostro contraído. En orden perfecto, el pueblo sigue desfilando. Así por espacio de una hora.

Apenas el reloj de la Diputación marca la una, los manifestantes emprenden la marcha hacia la Central de Sindicatos. El imponente cortejo paraliza en ciertos momentos el tráfico rodado.

— Que se paren y esperen — dicen algunos — Hoy nos toca pasar a nosotros. Que esperen, que el pueblo lleva esperando muchos años. ¡ Adelante!

A los diez minutos de marcha el público irrumpe en la Plaza y se estaciona frente a la Casa Sindical. Las puertas del edificio están ce-

rradas. A los pocos instantes las puertas se abren y aparecen unos cuantos funcionarios de estos sindicatos franquistas.

Como movidos por un resorte, los manifestantes sacan del bolsillo el periódico oficial del día y de manera ostensible lo hacen añicos. Los jardines de la plaza entre el Sindicato y el Hotel María Cristina, quedaron sembrados de jirones de « La Voz de España » despedazados por la multitud.

Y la una y media, en perfecto orden la manifestación se disuelve. Los rostros de los obreros, de los jóvenes, reflejan una intensa emoción. Ha sido un triunfo de los trabajadores, un triunfo del pueblo; porque allí estaba el pueblo: obreros y comerciantes, jóvenes y mujeres, empleados y sacerdotes. Un triunfo de la unidad popular y de la lucha por la democracia.

# DIGNA RESPUESTA DEL PUEBLO ESPAÑOL

Por ruido no ha quedado. Por derroche de pesetas, tampoco. Pero el pueblo de España, su juventud, han estado ausentes de los « festejos » de la paz franquista.

Nada han escatimado los falsarios para dar a estos actos una apariencia de adhesión popular. Pero el pueblo les ha hecho el vacío. En desfiles, exposiciones, fiestas y charangas, la nota predominante ha sido la más completa indiferencia del público. Lo que no quita que la prensa del régimen, fiel a su costumbre de faltar gravemente a la verdad, hablara de la

« brillantez y la concurrencia » de los actos.

Brillaba el pueblo, si; por su ausencia. Incluso en tedeums y otros actos religiosos, si los obispos, desoyendo la voz de sus fieles, allí estaban presentes para rendir honores a Franco y su panda, el pueblo llano creyente se abstuvo pensando que no es la Iglesia el lugar más apropiado para ensalzar a un régimen basado en la peor de las injusticias.

Los españoles nada tienen que ver con estas « solemnidades » de la dictadura. Estas fiestas y jaranas no son las suyas.

Son las de sus tiranos. ¿Cuándo se ha visto a los españoles enaltecer su esclavitud, ensalzar sus cadenas.

El pueblo de España ha estado ausente. Pero no mudo, y menos aún mudo.

## 25 años de



Una vez más el ingenio popular se revela. Así fue modificado uno de esos carteles glorificando los « 25 años de Paz » con los que el Ministerio de Información ordenó empapelar los muros de España. No se quede expresar mejor lo que el pueblo piensa de la « paz » de los que no cesan de hacerle la guerra. Esto fue en Barcelona. Todo el que pasara por el Paseo de Gracia pudo verlo. Allí estuvo varios días esquinada a Mallorca. Donde no se arrancaban los carteles la gente se las arreglaba para enmendar la plana a los franquistas de manera que pudiera leerse: « 25 años de opresión de Cataluña ».

En Madrid, incluso en la calle de Alcalá quedaron sanos muy pocos carteles. En la Coruña, el Ferrol, Vigo, Lugo corrieron la misma suerte. La gente los quitaba en pleno día, a veces casi delante de los guardias que, en no pocos casos, hacían la vista gorda. En su lugar aparecieron letreros en las plazas, los mercados, los escaparates, incluso en algún que otro cartel. Estos decían: « 25 años de miseria », « 25 años sin libertad ».



—Carolina, acabo de enterarme de que estos últimos veinticinco años han sido de paz.

En Bilbao se veían en Siete Calles, en el Puente de la Merced, a lo largo de la ría, y también en la Gran Vía y otras calles céntricas: Manos del pueblo trazaron allí estas letras: « 25 años de terror ».

## « Apoteosis » a cero grados

Para dar lustre a la jornada del 10 de abril ¡vaya trajín! Los franquistas y sus servidores se desgañaban en la radio y la televisión. En las primeras planas de los periódicos llamaban a la población a conmemorar la fecha con las letras más grandes que encontraban. Los ayuntamientos enviaron sus agentes a tiendas y comercios para ofrecerles (previo pago, porque todas las ocasiones son buenas para dar el sablazo), el cartelito en cuestión más reducido. Para hacer tragar mejor la píldora se le ocurrió a Fraga que para los catalanes los carteles dijieran « 25 anys de PAU » y no « 25 años de Paz ». Pero ni por esas. Contados fueron los escaparates que

los exhibieron, a pesar de que era obligatorio. En otros estaban arrinconados y no tardaron mucho en desaparecer.

Las colgaduras, muchas se han quedado en los baúles. Los alcaldes de los pueblos y ciudades pusieron bandos invitando a los vecinos a engalanar balcones y ventanas. Pero llegó el día 10 y, no siendo en los edificios oficiales, las colgaduras y banderas no abundaban.

La « apoteósica » jornada la hicieron por su cuenta los franquistas con sus desfiles y discursos que no eran cantos de paz sino marchas de guerra. El pueblo, privado de libertad no pudo hacer discursos pera en Madrid, Barcelona, Jerez de la Frontera, y en muchas partes, hacía circular sus hojitas. En una de ellas se decía:

« ¿ España en paz? ¿ La de cientos de emigrantes que huyeron de esta paz o en busca del PAN que su patria en paz les niega? »

« ¿ La de los verdugos de mineros? ¿ La de las cárceles de Burgos, Cáceres, el Dueso y otras? NO. ESA PAZ NO ES LA NUESTRA. »

## Represión en España

## Detenciones

en

## Madrid



José Sandoval, dirigente comunista, detenido recientemente al mismo tiempo que Luis Antonio Gil, Justo López, José Daniel Lacalle — hijo del ministro del Aire de Franco — y otros acusados de actividades comunistas.

Unimos nuestra protesta por estas detenciones a las numerosas que ya se vienen efectuando en muchos países por entidades y personalidades de las más diversas opiniones políticas y condición social e invitamos a todos los españoles a que exijan de las autoridades franquistas las debidas garantías de defensa de Sandoval y sus compañeros.

LEKUDO.

## Un nuevo crimen a cargo de Franco

El día 11 de abril, en un pueblecito de las cercanías de Lada (La Felguera), en el corazón mismo de esa cuenca minera asturiana ardiente, y combativa, semillero indagable de héroes, los trabajadores en masa conducían al cementerio a uno de los suyos, un compañero joven aún. Aquellos hombres, curtidos en mil batallas, marchaban en silencio, estremecidos de ira y de dolor. Porque el muerto, Abelardo Lastra Pérez, valeroso combatiente antifranquista entrañablemente querido en la cuenca, no había perecido de muerte natural, sino víctima, como tantos otros, de las torturas y palizas de los esbirros a sueldo de la dictadura.

Era Abelardo hombre excelente, sociable y bueno, muy querido de todos. Cuando en la primavera del 62 Asturias inició el poderosísimo movimiento huelguístico que, extendiéndose por España, iba a sacudir con fuerza el ya podrido tinglado de la dictadura, Abelardo, obrero combativo y audaz, trazó en letras enormes con pintura roja en el horno alto de la Duro Felguera las palabras « FRANCO ASESINO » y « EL PUEBLO HARA JUSTICIA ». Sorprendido en su labor por la policía, firmó y sereno, continuó sin embargo pintando la última frase hasta terminarla. Bárbaramente torturado y apaleado entonces, el valeroso combatiente antifranquista no volvería jamás a recuperar la salud.

En la histórica huelga política de 1963, pese a que Abelardo es ya un hombre gravemente enfermo, con los nervios destrozados, los sicarios franquistas no vacilan en detenerle de nuevo y propinarle espantosas palizas. Y cuando, con una dignidad y una valentía que les honra, 102 intelectuales españoles se dirigen públicamente al Ministro de la Información de Franco, protestando por las atrocidades cometidas en Asturias, citando entre otros el caso de Abelardo Lastra, el fárisaico Fraga Iribarne contesta sin ruborizarse que se trata de un triste enajenado mental, apoyando su cínica afirmación con una verborrea pseudocientífica.

Abelardo es arrancado a la tortura y a la cárcel. Vuelve a trabajar, porque no hay más remedio y tiene tres hijos a mantener y la mujer gravemente enferma. Pero físicamente no puede más. Sus nervios no han resistido a esta última prueba. Sólo el espíritu combativo sigue vivo en él.

Se sabe conocido y vigilado, pero no puede soportar la mentira ni ocultar su odio al régimen. Y así llega el día del triste aniversario del final de la guerra. En la fábrica, dóciles seguidores del slogan franquista, los jerifaltes de la dirección hacen colocar un gran cartel: « 25 AÑOS DE PAZ ». Es más de lo que Abelardo puede soportar. Fuera de sí, escribe debajo con pintura negra una frase terrible, que es como un grito salido de las entrañas mismas del pueblo español: « 25 AÑOS DE TERROR Y SIN PAN ».

Le han visto. Lo sabe. Le detendrán. Le apalearán de nuevo... Los nervios de Abelardo ceden. Y en un momento de desesperación, se quita la vida.

¿ Suicidio? ¡ No! Asesinato. Un crimen más de la odiosa tiranía franquista, que hay que denunciar vigorosamente ante el mundo entero.

Recordad su nombre: Abelardo Lastra Pérez. Un sencillo hombre del pueblo. Un héroe.

## LA CONCENTRACION VASCA DE GUERNICA

Guernica es algo así como el hogar de los vascos. Allí están la Casa de Juntas y el Arbol que simboliza las viejas libertades del pueblo vasco. Hogar que la aviación alemana de Franco destruyó horriblemente en aquella mañana de primavera en 1937, bombardeando ferozmente cuando se celebraba el mercado de la villa mártir.

En medio de la villa destruida el viejo roble quedó en pie. También sigue en pie la voluntad de los vascos de recuperar las libertades que a Euzkadi arrebató el general Franco y que un día, un régimen democrático reconocerá, mediante el Estatuto de autonomía.

Cuarenta mil vascos, hombres y mujeres, viejos y jóvenes, se concentraron en Guernica el 29 de marzo pasado y desfilaron silenciosamente ante el Arbol. El Aberri-Eguna (Día de la Patria) que antes solía ser una jornada de afirmación de los ideales del Partido Nacionalista Vasco, bajo el franquismo, con el apoyo de todas las fuerzas democráticas, se ha convertido en un gran jornada de movilización de todo el pueblo vasco contra la régimen del general Franco, por la democracia y la libertad, por los derechos nacionales de Euzkadi.

No era fácil reunir en ese día tantos millares de personas. Las autoridades franquistas impidieron contratar auto-

buses, bloquearon carreteras y nudos de comunicación, provocaron embotellamientos monstruosos pidiendo documentación a los automovilistas, concentrando fuerzas armadas y policías de la político-social para impedir la concentración. Pero sus intentos fueron vanos. Tampoco la lluvia y el frío pudieron quebrantar la determinación del pueblo de congregarse en Guernica. En las cumbres del Ganguren, del Oiz, del Sallube, del Kalamúa y otras montañas de Vizcaya y de las lindes guipuzcoanas, se elevaban imponentes hogueras, como si llamaran a los vascos a junta general. Así se llamaba a los junteros en la tradición secular, sonando la bocina y quemando hogueras en las cumbres del Gorbea, del Oiz, de Ganeko-gorta, de Sallube y Koliso, para que viniesen a reunirse « so el Arbol de Guernica ».

La concentración de Guernica ha creado un clima de gran entusiasmo en el pueblo de Euzkadi, y es una muestra de lo que es capaz de hacer el pueblo con unidad y lucha. El Aberri-Eguna no quedará como una acción aislada. De ello son buena prueba las manifestaciones masivas del pueblo en Bilbao y San Sebastián el 10 de Mayo, jornada internacional de lucha de los trabajadores.

# Crónica deportiva

por AGUIRRE

## BALANCE

### DEL CAMPEONATO DE LIGA

Después de ocho meses de una lucha enconada, el Real Madrid, por décima vez y por cuarta consecutiva, se ha proclamado campeón de Liga. El segundo puesto se lo adjudica el Barcelona. Descienden a segunda división el Valladolid y el Pontevedra y jugarán la promoción el Español y el Oviedo.

Ascienden a primera división, el Coruña y Las Palmas y los subcampeones de cada grupo de segunda división, el Hércules y el Gijón disputarán su eliminatoria con el equipo que les toque en suerte, o sea Español u Oviedo, lo cual decidirá quién de ellos jugará la próxima temporada en la categoría de honor.

El nuevo triunfo del Real Madrid es la consecuencia lógica de la elevada clase mostrada por el equipo madrileño a lo largo de toda la temporada y de su regularidad extraordinaria exenta de sensibles atibajos.

Si la cuestión del primer puesto quedó resuelta dos jornadas antes de finalizar la competición, no fue lo mismo en lo que se refiere a saber qué equipos descenderían automáticamente y

quiénes jugarían la promoción. Para que se aclarase esto, fue preciso esperar a que terminasen los partidos del último día del campeonato.

La temporada se puede caracterizar como normal. Es decir, a su final, no hay que señalar grandes sorpresas y los equipos, en resumidas cuentas, han ocupado el lugar que, por el juego realizado, merecían.

Hay que señalar el éxito de los dos nuevos primeros: el Coruña y Las Palmas. El equipo gallego, ya desde la segunda vuelta, mostró su superioridad sobre los demás clubs del grupo Norte y alcanzó la victoria con seguridad y desahogo.

Más difícil ha sido el camino recorrido por Las Palmas que, hasta el partido final, ha tenido que jugar a tope y sin descuidarse lo más mínimo.

### COPA DE EUROPA DE CAMPEONES

La final Inter Milán-Real Madrid promete ser uno de los acontecimientos futbolísticos más atractivos e interesantes, no sólo de este año, sino también de los últimos tiempos. No hay que olvidar que el Inter de Milán es el equipo de Helenio Herrera y de Luisito Suárez

y el equipo madrileño es el único, hasta ahora, que ha conseguido triunfar cinco veces en este difícilísimo torneo.

El pronóstico es muy inseguro. Pero dada la parecida talla de los dos contendientes, probablemente ganará quien llegue a la final más fresco.



### COPA DE EUROPA DE NACIONES

No menos interesante se presenta, este año, la fase final de la Copa de Europa de selecciones nacionales.

Para nosotros, esta final tiene doble interés, porque tanto las semifinales como la final se jugarán en España, concretamente en Barcelona y Madrid. El 17 de junio, se jugarán dos semifinales. El 20, se celebrará el partido entre los vencidos de las semifinales para otorgar el 3º y 4º puestos. Y el 21, se celebrará la final.

España se ha clasificado ya para esta fase final.

Esta competición nació en 1960 y se celebra cada cuatro años. El primer vencedor fue el equipo de la Unión Soviética. ¿Quién se llevará esta vez el valioso trofeo?

# Asturias en huelga

(Viene de la 1ª pag.)

extiende de manera fulminante. Los mineros son secundados por los obreros metalúrgicos. En días sucesivos van a la huelga casi la totalidad de los obreros de la Empresa Duro-Felguera, importantes sectores de Fábrica de Mieres, Fábrica Moreda de Gijón y otras empresas mas pequeñas.

La huelga adquiere inmensas proporciones. En las minas de Asturias el paro es general.

## LOS HUELGUISTAS NO SE DEJAN INTIMIDAR

Al comenzar la acción huelguística, a instigación de las autoridades franquistas, las empresas se dedican a enviar cartas a los obreros para hacerles saber que estaban castigados a no trabajar ni cobrar durante 6, 10 o 15 días, según los casos. Los obreros en huelga hacen caso omiso de estas notificaciones. Pasado el plazo del castigo, los de algunas minas y fábricas deciden presentarse, no para claudicar, sino para proclamar su voluntad de continuar la huelga.

Así sucedió en el Taller de Construcción de la Duro Felguera. A las 8 de la mañana del 11 de mayo, allí estaban todos

a la puerta. Tocó la campana una y otra vez y nadie entró en el taller. Poco después, todos se fueron a su casa.

Los del Taller de Conde, al expirar el plazo del castigo entraron, pero nadie trabajó. Allí permanecieron cruzados de brazos. En Fábrica de Mieres infligieron a los huelguistas 10 días de castigo. Al vencer el plazo nadie se presentó al trabajo. Y así en todas partes. En una de las minas entregaron a los huelguistas unas hojas para que «firmasen el castigo», a lo que se negaron diciendo sin rodeos: «No firmamos, que firme Mateu». Este Mateu es el fanfarrón Gobernador de Oviedo que, cuando no hace mucho, después de las huelgas del 63, llegó a desgobernar Asturias, más de lo que estaba, proclamó su intención de no tolerar tantas huelgas.

Pero, desde que se hizo cargo de sus funciones, en Asturias se cuentan con los dedos los días sin huelgas. Sus bravatas le han dejado en gran ridículo.

## COMO UN SOLO HOMBRE

La unanimidad que caracteriza la huelga se demuestra en este hecho, entre los muchos que podríamos relatar. Ocurrió en el Sotón, pozo de la cuenca del Nalón: Al comenzar la huelga los 800 obreros de un relevo se presentan a la bocamina. Llega la hora de entrar y como de costumbre se congregan ante la jaula. El señalista grita: «Pueden bajar». Nadie

se mueve. «Cuarta planta», vuelve a gritar. La misma inmovilidad y el mismo silencio. «Quinta planta... sexta... séptima». Llega a la última y ningún minero ha dado un paso para entrar en la jaula.

Todos juntos van a dejar la lámpara y se alejan del pozo.

Nadie habló una palabra, pero en sus rostros se reflejaba la alegría por haber respondido todos como un solo hombre.

Los patronos han recurrido a los despidos para doblegar a los huelguistas. Se habla de más de 300 despedidos en la cuenca minera, pero tampoco esta amenaza ha surtido efecto. La policía ha detenido a algunos mineros, ejerce presiones sobre otros, pero a pesar de todo la lucha continúa, respaldada por la solidaridad de los obreros de Vizcaya, de Santander, de otras ciudades que en las últimas semanas han llevado a cabo importantes luchas por sus ideales e intereses comunes.

## BILBAO

(Viene de la pag. 4)

A pesar del traje, su único traje quizá, estaba el muchacho animoso y tranquilo. Y hasta orgulloso.

Todo el pueblo de Bilbao puede estar orgulloso de esta gran jornada de este 1º de mayo, anuncio de otras jornadas aun más grandiosas y decisivas.

## MADRID

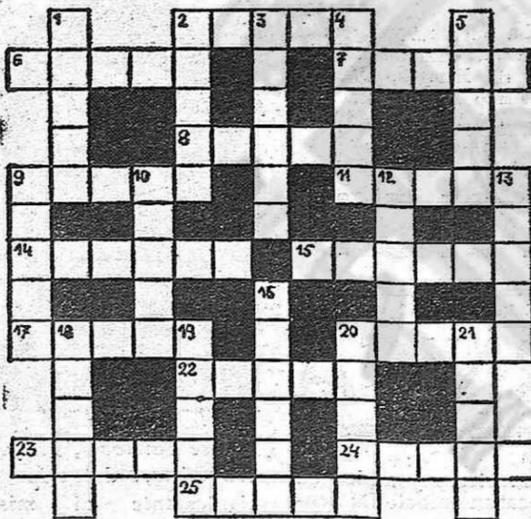
(Viene de la pag. 4)

que algunos no podían sostener la miradas y bajaban la cabeza. Al pasar por las tapias del Campo del Moro vimos a algunos que parece estaban hasta avergonzados.

Los madrileños nos hemos manifestado contra Franco. Y ellos saben que mientras cuando afirman en su prensa que allí hemos ido simplemente a comer la tortilla. Hemos ido a luchar porque los trabajadores podamos celebrar libremente esta Gran Jornada del Trabajo con nuestras banderas desplegadas. Ese día en toda España seremos millones.

Juan de Vallecas.

## CRUCIGRAMA



### PROBLEMA No 3

Horizontales. - 2. Río de Europa. - 6. Escritor soviético. - 7. Noticia no confirmada, confusa. - 8. Pigmeo. - 9. Poeta, escritor, general de las Brigadas Internacionales durante la guerra de España. - 11. Emperador romano. - 14. Animal cuya piel es muy apreciada. - 15. Caldero de barro, hierro para calcinar diferentes sustancias. - 17. Asiento. - 20. Capitán que se levantó en Jaca contra la monarquía. - 22. Isla entre Indonesia y Australia. - 23. Río artificial creado por el hombre. - 24. Ciudad minera en Asturias. - 25. Animal que teje una red muy fina.

Verticales. - 1. Isla del mar Jónico. - 2. Filósofo español. - 3. Ciudad de Suiza. - 4. Especie de lanza utilizada para la caza de ballenas. - 5. Caballo joven. - 9.

Día de la semana. - 10. Mes del año. - 12. Moral. - 13. Río de España. - 16. Ciudad de España. - 18. Una de las religiones. - 19. Famoso jefe de los hunos. - 20. Caverna. - 21. Planta de grueso tronco.

### SOLUCION DEL PROBLEMA No 2

Horizontales. - 1. Albéniz. - 6. Greco. - 8. Llagu. - 9. Brisa. - 11. Error. - 13. Pasajes. - 16. Almedén. - 19. Catálogo. - 20. Caravela. - 22. Renglón. - 25. Goldoni. - 27. Oriol. - 28. Korfú. - 29. Creta. - 20. Exodo. - 31. Mazapán.

Verticales. - 2. Leganés. - 3. Electrón. - 4. Isobara. - 5. Plaza. - 7. Osuna. - 10. Epicuro. - 12. Ontario. - 14. Satén. - 15. Esopo. - 17. Lirio. - 18. Duero. - 21. Epistola. - 23. Gijón. - 24. Noruega. - 25. Glucosa. - 26. Dante.

## Hay que seguir el camino de Asturias

(Viene de la 1ª pag.)

salarios, le es indispensable tener sus propios sindicatos para defenderse mejor.

Cuando escribimos el presente editorial, se ha hecho pública la nueva reglamentación de trabajo de las minas de carbón, elaborada por el gobierno, sin la participación de representantes auténticos designados por los obreros. Según anuncian las agencias internacionales de prensa, esa reglamentación, que parece estar muy por debajo de lo que exigen los mineros, no será aplicada a los mineros asturianos, como una especie de castigo, mientras estén en huelga. Seguramente les va a salir el tiro por la culata a los gobernantes franquistas porque si esperan con medidas como esta hacer claudicar a los mineros, se equivocan, ya que éstos saben ya por experiencia que cuantas mejoras han conseguido lo ha sido por su propia lucha, con su esfuerzo y sacrificios.

La solidaridad con la gran huelga de los mineros asturianos se extiende en España en importantes empresas de Vizcaya y en algunas de Guipúzcoa, como en Santander y en otros lugares. Esta solidaridad apoyando la lucha de los mineros asturianos

se ha manifestado en importantes factorías metalúrgicas de Asturias; se hace patente en los llamamientos impresos que circulan por Madrid, Barcelona, Valencia, y otras provincias. Es la solidaridad de la clase obrera que comprende que los mineros asturianos luchan también por ayudar a los trabajadores de todo el país, por cuya razón «el seguir el camino de Asturias» se está convirtiendo en una consigna de movilización que anima a todos los trabajadores en su lucha por las reivindicaciones económicas y políticas que necesitan.

La solidaridad con los mineros asturianos en huelga es un deber imperioso dentro y fuera de España. En las manifestaciones del primero de mayo celebradas en los países donde hay fuerte emigración española las pancartas y carteles han sido exponentes claros de las simpatías que cuentan los huelguistas asturianos entre nuestros compatriotas emigrados y entre la clase obrera de estos países. En este ambiente es necesario esforzarse por hacer que la solidaridad de los trabajadores de estos países aumente, se manifieste en todas las formas posibles para ayudar a los mineros asturianos en la gran lucha que sostienen.

### AL LECTOR:

Recordamos a nuestros lectores nuestro extremado interés en conocer las opiniones críticas sobre el contenido y presentación de «Libertad». Dirigid vuestra correspondencia a: René HOUSIERE, 8, rue Vandermeersch, Bruxelles 3.

ABONO PARA: SEIS MESES — UN AÑO (Táchese la mención inútil)

	Precio del ejemplar	Abono semestral	Abono anual
Bélgica . . . . .	4 F	20,- F	40 F
Alemania . . . . .	35 pf.	1,50 DM.	3 DM.
Francia . . . . .	40 cts	2,- F	4 F
Suiza . . . . .	40 cts	2,- F	4 F
Holanda . . . . .	35 cts	1,50 Fl.	3 Fl.
Inglaterra . . . . .	6 d.	2 s. 6 d.	5 s.

## NOTA IMPORTANTE

Comunicamos a nuestros lectores y suscriptores que, habiendo cesado el señor A. Dudicq en su función de Editor responsable de «Libertad», en lo sucesivo toda la correspondencia y pagos, así como los envíos de ayuda al periódico y otros conceptos, deben ser dirigidos al nuevo Editor, cuya dirección y número de Compte Chèque Postal es:

Monsieur René HOUSIERE  
8, rue Vandermeersch  
BRUXELLES 3 Belgique)

C.C.P. 9574.35

## ESPAÑOLES ILUSTRES

## Joaquín COSTA

Aragonés. Nacido en un medio popular, atraviesa una infancia y una juventud de gran dureza. Trabaja primero como criado y luego de albañil. Sólo pudo empezar a cursar bachillerato a los 19 años, estudiando por la noche cuando su trabajo le dejaba libre. En 1865, comienza a escribir en el periódico «El Alto Aragón», de Huesca, como especialista en cuestiones agrarias. En 1868 acude como obrero pensionado a la Exposición de París. En 1870 se traslada a Madrid para realizar estudios universitarios, en medio de angustiosas privaciones económicas; lo expulsan de la pensión por falta de pago, no puede ni comprar petróleo para alumbrarse en sus veladas de estudio... En 1876 hace oposiciones a la cátedra de Derecho Político de la Universidad de Valladolid. Pero... el joven Costa es conocido por tener ideas republicanas. Son los peores tiempos de la Restauración. Costa pierde la oposición. Como contrapartida se funda por entonces la Institución Libre de la Enseñanza, donde es nombrado profesor de Derecho Político y de Historia de España.

En 1888 gana oposiciones a notarias y va a parar a Jaén, donde permanece hasta 1894, año que le trasladan a Madrid. Muy enfermo ya, regresa a Graus (Huesca) en 1905. Allí muere en febrero de 1910.

## «ESCUELA Y DESPENSA»

Formado bajo las influencias de la escuela Krausista y de las tendencias sociológicas más en boga, Joaquín Costa recibió una aportación heterogénea, pero de ella surgió un pensamiento original, un inconformismo dominado por la idea de salvar a España de la pendiente por donde la arrastraba el régimen monárquico. Costa apuntó certeramente a los males de España: el sistema agrario, tanto en las relaciones de producción (distribución de la propiedad) como en las técnicas de explotación cuyo atraso estaba determinado — como en la actualidad — por la supervivencia de formas medievales de explotación. Luego el hambre española corroyendo a los mejores hijos del país y originando el deficiente nivel de cultura, y flotando sobre todo ello la charanga ideológica de los dirigentes del Estado, especulando hueramente con el pasado nacional. El lema de Costa, «Escuela y despensa», daba la clave del problema español. Y como él señalaba, con una política agraria como fundamento del quehacer español.

Costa, hijo de labriego, enfermo siempre, sin medios para sustentarse, no renunció a su tarea. Dejó treinta y cinco obras publicadas y más de doscientos cincuenta manuscritos. Su «Colectivismo agrario en España» (1898). «Oligarquía y caciquismo como forma de gobierno en España» (1901). «Doctrina de la costumbre como fuente de Derecho». Sus discursos políticos, sus estudios sobre política hidráulica y repoblación forestal, constituyen, cada uno por separado, un punto de referencia indispensable para conocer el pensamiento español de la época.

## EL CACIQUISMO

Costa critica la esencia de la «España oficial»; el caciquismo como sistema de dominación política, el Ejército como instrumento político. En su folleto «Oligarquía y caciquismo» escribe: «La forma de gobierno de España es una monarquía absoluta cuyo rey es Su Majestad el Cacique...». «No hay Parlamento ni partidos; sólo hay oligarquías.»

Sin miedo al porvenir ni al pueblo, fue uno de los que contribuyeron valientemente a sacudir la opinión pública: «La idea de España va indisolublemente unida a la idea de revolución. No hay derecho para alegar escrúpulos constitucionales. Las revoluciones se hacen revolucionariamente o no se hacen de ningún modo. Los Parlamentos sirven para consagrarlas, mas no para hacerlas.»

Costa veía la raíz del mal de España en la propiedad feudal, lo mismo en su forma señorial que en la eclesiástica. Su vida entera la pasó denunciando estos problemas. En su crítica fue más lejos que tantos «buscadores de España», descubridores de mitos brillantes de espaldas al pueblo.



«Han nacido aquí, Lola. Su hambre es de aquí. Y es aquí donde tienen que luchar pa saciarla.»

## LA MUSICA Y LA VIDA

## IV.- Instrumentos en los siglos XVI y XVII.

«La Música no es artículo de fé que no se ha de mudar, grandes mutaciones ha tenido y cuando quieran juzgar de una obra o un pasaje, los sabios deben de verlo según el tiempo en que fue escrito.»

Juan Bermudo. Siglo XI.

EN los artículos precedentes hemos hablado de las formas musicales de la monodía medieval y la polifonía renacentista. Séanos permitido ahora referirnos a los instrumentos de esas épocas, en los cuales esa música encontraba su expresión sonora.

Llegado el siglo XVI ya es posible hablar de una cultura musical española. Los poetas nos han conservado todo un numeroso y variado repertorio de instrumentos, y, los pintores, en pinturas que se han transmitido hasta nuestros días, nos ofrecen conjuntos instrumentales de gran variedad y riqueza. El laúd, la chirimía, trompetas, oboes, flautas, la dulzaina e instrumentos de tecla tales como el monocordio y el clavecimbano, alimentan la vida musical de la época. Duos de laúd y viola; cuartetos de laúd con viola y organito; cuartetos de laúd con flauta, arpa, organito y trompetas interpretan la música polifónica de nuestro Renacimiento.

La vieja voz de un poeta de ese tiempo cobra, en nuestra época sobrecargada de técnica musical, un acento de ingenuo candor cuando escribe:

«Charamías y bombardas fazían distintos sonos: las baladas e canciones turbaban los coraçones. Fue la música muy alta y los músicos sin cuento: de ningún buen instrumento hubo en estas fiestas falta.»

Todos los antedichos instrumentos sonaban, en convivencia amigable y sonora, en las cortes de los siglos XVI y XVII. Pero se comprende que no era exclusivo de ellas, sino normal en la vida renacentista de todas las clases sociales. No obstante, la práctica cotidiana y familiar de la música debía ser más sencilla y limitarse a la colaboración de la voz laúd y vihuela, de uso corriente en la vida española.

La vihuela no era un instrumento diferente de la guitarra. La diferencia consistía en que la primera poseía 6 cuerdas y 4 la guitarra. Pero el arte que, en uno u otro instrumento se practicaba era muy distinto.

Propia la guitarra para acompañar a la voz cantante, se adaptaba mejor el otro a la polifonía que cada vez iba acercándose más a los golpes de acorde, a los acordes — conjunto de sonidos escuchados al mismo tiempo, emancipación lógica y natural de la severa polifonía — que comienzan a manifestarse en este medio instrumental: la guitarra.

La vihuela de 6 cuerdas y la guitarra de 5 cuerdas, (hasta mucho más tarde no adoptará la sexta cuerda), aceptan un compromiso que yo no vacilo en calificarlo de histórico.

A partir de este instante, el incomparable y profundo instrumento de aceros pa-

téticos, de penas hondas y desbordadas alegrías que es la guitarra, ascenderá consistentemente. Será el instrumento vernáculo, propio para acompañar a la voz cantada. Jugará un papel eminente, descubrirá un nuevo aspecto de la técnica, un nuevo sentido de la música, aproximará un vasto horizonte lleno de promesas

abriéndolo hacia el porvenir, y será la mensajera y portadora del arte revolucionario por excelencia de la época: la monodía acompañada.

A partir del siglo XVII ya no se hablará más de vihuela. La gran época, universalmente conocida como arte de la guitarra española, acaba de nacer.

Carlos PALACIO.

## El pintor Eduardo Muñoz, "LALO", HA MUERTO

El pintor valenciano Eduardo Muñoz Orts, «LALO», ha fallecido en París el día 9 de mayo último a la edad de 58 años.

Estudió en Valencia, en la Academia de Bellas Artes de San Carlos y en la Facultad de Filosofía y Letras. Fue, en los primeros tiempos de la República, un dirigente entusiasta de la F.U.E., donde fue nombrado Presidente del Grupo de Bellas Artes de la misma organización a causa de sus cualidades artísticas y progresistas.

Y cuando llegó la guerra, «Lalo», desde el primer día, defendió a Madrid. Formó parte del Batallón Alpino en el Guadarrama y, por sus cualidades intelectuales y de organización, fue enviado a la Escuela Militar de Manises de donde salió como Jefe de Estado Mayor de División. Después de toda la batalla del Ebro y de la defensa de Cataluña, llegó a la frontera.

En Francia, las compañías de trabajo, los campos de concentración, la construcción de las defensas que prolongaban la inútil línea Magi-

not y en 1940 le ofrecieron embarcar en Dunkerque para Inglaterra. No quiso por no abandonar su unidad. Y los alemanes le hicieron prisionero. Más tarde, fue deportado con otro puñado de españoles a Mauthausen.

Allí, naturalmente, formó parte del grupo de resistencia clandestina hasta la liberación del campo.

En París reanudó su actividad política y artística. Colaboró en la Unión de Intelectuales Españoles, en «Cultura y Democracia», en la revista sindical francesa «Vie Ouvrière» con sus dibujos vigorosos y originales. Trabajó generosamente con su arte en todos cuantos actos se solicitó su ayuda de gran artista. Su pintura es enormemente personal, llena de color, de optimismo, libre y generosa como siempre fue su vida... Como «Lalo».

SERRANO.

## NOCIONES DE GEOGRAFIA ECONOMICA DE ESPAÑA

## RIQUEZAS DEL SUBSUELO

España es rica en minerales. La explotación capitalista de las riquezas mineras sirvió en el pasado de punto de partida al desarrollo económico de muchos países; pero en otros, cuyo desarrollo capitalista fué frenado por una serie de circunstancias históricas, lejos de servir de basamento al desarrollo de una gran industria nacional, fueron puestas en manos extranjeras que, lógicamente, se lanzaron al saqueo rapaz de las minas, obstaculizando por todos los medios el desarrollo de la industria nacional. Así viene ocurriendo en España desde hace más de un siglo.

Firmas extranjeras (inglesas, francesas, belgas, alemanas, americanas, etc.) se hicieron dueños o concesionarios de los yacimientos españoles sometiendo a una rapaz explotación, hasta dejar agotados muchos de ellos.

Su preocupación fué extraer el máximo de riquezas en el plazo de la concesión (el plazo que los gobiernos españoles les confirieron el derecho de explotar las minas). Explotaron ante todo los yacimientos de minerales

de alta calidad. El hierro de Vizcaya alimentó durante años las fábricas metalúrgicas inglesas. Los mejores filones, que daban un mineral de gran riqueza férrica (60%), fueron esquilimados; como consecuencia, la ley actual del hierro de Vizcaya es sólo del 30 al 40%. Lo mismo ocurrió con las minas de plomo, cuya producción a finales del siglo pasado, colocaba a España en el segundo lugar del mundo. Actualmente ha pasado al noveno. Firmas extranjeras entraron a saco en los yacimientos de cobre y de piritas, que contaban entre los más ricos del mundo, sometiendo a una explotación intensiva.

Hoy se extrae del suelo español: carbón (hulla, antracita y lignito), hierro, cinc, mercurio, sales potásicas, piritas de hierro y ferrocobrizas, espato de flúor, estaño, plomo, manganeso, wolframio, sal gema, etc.

Pero estas riquezas siguen siendo, en gran parte, objeto de explotación por las potencias imperialistas extranjeras. De los minerales extraídos, sólo una parte reducida se consume en el país; así, de un total de 3.886.008 toneladas de mineral de hierro extraídas en la Península en 1955, 2.837.762 toneladas fueron destinadas a la exportación. La misma ocurre con otros minerales; por ejemplo, el mercurio.

El gobierno franquista ha otorgado concesiones a manos llenas a las firmas extranjeras. No sólo ha cedido ricos yacimientos, ha concedido, además, el derecho a explorar y explotar nuevas riquezas, como el uranio.

Nuestras reportajes

# CON LOS REMOLACHEROS ESPAÑOLES

Por ANITA DAMASO

EN las estaciones de París, junto con la primavera, aparecen todos los años nutridos grupos de hombres curtidos por el sol, modestísimamente vestidos, cargados con talegos y maletas: son los remolacheros españoles.

Se trata en general de obreros agrícolas de un mismo pueblo que vienen por cuadrillas, un poco tristes y desconcertados en país extraño, pero haciendo de tripas corazón porque de alguna manera hay que dar de comer a la familia, aunque sea pasando el mal trago de salir a arrancar el pedazo de pan fuera de España.

¿Cuántos son? Más de 24.000, según las cifras oficiales. Pero seguramente muchísimos más, porque hay que agregarles los que se vienen por su cuenta y riesgo, es decir, de «turistas», como figura con amarga ironía en su pasaporte.

## Trabajan como forzados

Trabajan en general a destajo, a tanto la hectárea, lo que equivale a decir: que para ellos no hay horas, ni domingos ni fiestas, que se afanan como forzados para terminar cuanto antes las faenas y poder regresar al hogar. Sacan, aproximadamente, unos 60.000 francos antiguos al mes. Comen patatas, garbanzos y judías, con algún hueso o un trozo

de tocino para dar gusto y, como extraordinario, algún huevo y pare usted de contar. No pisan un café ni un cine. De esa manera consiguen llevarse a España algunas perrillas que les permiten un pequeño respiro, pero que, por desgracia, se terminan muy pronto.

Venimos porque a la fuerza ahorcan — me ha dicho en la estación un hombre joven. — 24 peonadas he echado ya en los últimos cuatro meses. A 65 pesetas, mondas y lirondas. Y tengo cuatro chicos a mantener...

Hemos llegado a un cortijo, donde nos acoge una cuadrilla de andaluces. Nos reciben con esa llaneza y esa cordialidad incomparables del pueblo español. Son todos jóvenes y braceros.

Nos hablan de su pueblo, de la vida áspera y difícil de los jornaleros; nos enseñan las fotografías de la familia, amorosamente guardadas en la cartera; evocan con ternura a sus zagalillos, aquel sol y aquel cielo de España que llevan clavados en el alma; pero cuando hablan de los terratenientes y de los jerifaltes de la dictadura, su rostro se crispa y la voz se hace dura.

¡Son 25 años de amargura y de «jambre»! — grita apasionadamente un hombre; y en su voz vibra todo el dolor y el odio explosivo al régimen del campo de Andalucía. — Yo tengo veinticinco años — dice, golpeándose el pecho. ¿Y es que hay

derecho a que un hombre como yo, en la flor de la edad, no encuentre trabajo en su tierra?

— A nosotros no nos dan trabajo — dice otro — y sin embargo hay tierras que son un tesoro, a orillas del Guadalquivir y que sólo sirven para guardar toros. Eso es un crimen.

## “La tierra para los que la trabajan...”

Nosotros asentimos. Sí, es un crimen. Un verdadero crimen. Por eso se impone un gobierno verdaderamente democrático, que haga una reforma agraria. La tierra, para el que la trabaja.

Los hombres aprueban con la cabeza.

— ¡Ahí, ahí! — dice uno. Nos cuentan que todos nuestros males vienen de que España es un país pobre. ¡Mentira! Que den la tierra a los que la trabajan y verán si España es rica!

— Nosotros — dice otro — podemos pasarnos sin ellos. Pero ellos sin nosotros, no. Porque todo el lujo que gastan, toda la policía y el ejército, todo está pagado con nuestro sudor, con el sudor de los obreros.

— Lo que nos falta es más unión. Que si fuéramos todos a una, otro gallo nos cantara.

— Eso, — dice un hombre de aspecto enérgico. Estamos seis meses sin trabajar por su gusto. Pues cuando

nos necesitan, bien podemos estar ocho días más parados para exigir que nos paguen como es debido.

— Antes — prosigue — cuando nos daban una peonada, si teníamos que estar hasta las ocho de la noche, nos hacían trabajar hasta las ocho y media o las nueve y todos rezongábamos, pero teníamos que tragar y nos aguantábamos. Ahora ya no es lo mismo. En cuanto que son las ocho en punto, soltamos el trabajo y nada más. Y son ellos los que tienen que tragar y aguantarse.

— ¿Se van volviendo buenos o qué? — pregunta alguien en chungu.

— ¡Buenos, ellos? Esos no dan un paso p'atrás más que cuando nosotros damos un paso p'alante...

## Como los hombres

Hemos terminado de comer. Un matrimonio de otra cuadrilla, con un chico pequeño, viene a visitarles.

— ¿Usted trabaja también en la remolacha? — pregunta a la mujer.

— Sí, señora. Como los hombres.

— Debe ser muy duro.

— Es más duro todavía en España — murmura.

— ¿Y el niño, donde lo deja?

La mujer acaricia los cabellos del chiquillo, que se ha sentado en su regazo.

— ¿Donde lo voy a dejar, pobrecillo? Nos lo llevamos con nosotros al campo y allí

se pasa el día viéndose trabajar y entreteniéndose el solito.

— ¿Y le pagan a usted igual que a los hombres?

— Igual. Hago el trabajo como ellos. No hay motivo para que me paguen menos.

— Nosotros exigimos nuestro derecho — tercia el marido. — Trabajar bien, de acuerdo. Pero que el patrono cumpla también la ley. Baste nos explotan.

Todo el mundo aprueba. Los hombres miran con ternura al niño, que se ha quedado dormido. Una voz joven y clara entona muy bajito:

Quando yo llegue de Francia ¿A quién besaré primero? A mi madre por cariño O a la mujer que yo quiero Por ser madre de mis niños... y todos siguen el ritmo, dando palmaditas en la mesa.

## Para los presos

En otro cortijo, que hemos visitado, la cuadrilla, ya prevenida de nuestra llegada, nos acoge con unas palabras que nos dejan mudos de emoción:

— Sabemos quienes sois — nos dicen. Pero eso hemos decidido entregarnos 1.000 francos viejos cada uno para los presos. Hoy no, porque todavía no tenemos dinero. Pero en cuanto cobremos, venid a buscarlo...

En momentos así, una se siente terriblemente orgullosa de haber nacido en España.

# Solidaridad de los emigrados

En la Empresa Fiorio, Bagatelle, en Toulouse se encuentran trabajando 30 obreros emigrantes españoles, viviendo en una inmundicia barraca, donde la higiene brilla por su ausencia, sin retrete, sin ducha y teniendo por colchoneta un saco blanco con paja y dos mantas transparentes. Cuatro de estos trabajadores, los hermanos Fernández, fueron alojados por el jefe del tajo en una habitación de uno de los inmuebles en construcción, sin calefacción.

Durante la noche del 31 de marzo al 1º de abril, los cuatro hombres, para combatir el frío y la humedad, se vieron obligados a encender un brasero de leña, ya que de otra forma era imposible dormir en esa habitación. A consecuencia de las emanaciones, sufrieron todos ellos una fuerte intoxicación, costándole la vida al más joven, Manuel Fernández, de 17 años de edad.

Este hecho doloroso provocó la más viva indignación de los obreros del tajo. Inmediatamente se se abrió una suscripción y en 24 horas se alcanzó la cantidad de 72.000 francos viejos.

Después de mucho discutir con la empresa se consiguió que se comprometiera a dar 170.000 F viejos para cubrir los gastos del envío del cuerpo

a La Bañeza (León) de donde era originario el muerto; pero ante la imposibilidad de poder enviarlo, este buen y caritativo patrono rebajó su aportación a 70.000 francos viejos.

Una vez más se ha de-

mostrado el formidable espíritu de solidaridad de los trabajadores españoles por un lado y la rapacidad patronal por otro, que no acila en jugar así con la vida de los obreros y les regatea hasta los gastos del entierro.

## Triste cita de los españoles del Valle del Arve

Viajando en el expres St-Gervais-Lyon, se cayó del tren, muriendo en el acto, el joven español José de Raúl, de 18 años de edad.

Inmediatamente se congregaron allí 250 trabajadores españoles de la región del Orve e iniciaron gestiones para que el Cónsul español de Lyon se hiciera cargo del traslado del cuerpo a España. Pero el Cónsul contestó que como el obrero había llegado de «turista», él se lavada las manos. Ni siquiera se dignó avisar a la madre de la víctima. En vista de lo cual, los españoles decidieron sufragar ellos mismos los gastos del entierro por suscripción, alcanzando ésta más de 130.000 francos antiguos.

Pero cual no sería su

sorpresa y su indignación al conocer que el Cónsul, sin embargo, se había apresurado a reclamar al patrón de José de Raúl los salarios que tenía pendientes y había dirigido otro oficio al servicio de «Capital-Décès», el cual debe abonar por la muerte del obrero más de 200.000 francos viejos.

¿Irá a parar este dinero a las manos de la pobre madre de la víctima? ¿O le llegarán unas migajas? Esa es la pregunta que se hacen todos los que nos conocemos a el valle del Arve. «Por experiencia conocemos a los sinvergüenzas que rigen nuestra nación» — dicen. Y se prometen estar vigilantes y actuar resueltamente para evitar que la madre de José sea desposeída de ese dinero que tan legítimamente le pertenece.

# Crónica de Rotterdam i Defendamos nuestra dignidad!

A mediados del pasado mes de marzo, en la empresa «Verolme» de Rotterdam — donde trabajan unos 600 españoles — comunicaron que, por acuerdo pasado entre los gobiernos español y holandés, el subsidio familiar que venían cobrando los españoles pasaría a ser abonado a sus respectivas esposas en España.

Se les dijo que esto era consecuencia de las muchas quejas que tienen las autoridades españolas de las esposas de estos emigrantes, que no reciben el subsidio que el gobierno holandés entrega como ayuda familiar para sus hijos.

Esta información causó profunda indignación entre los españoles que trabajan en la empresa, pues este acto del gobierno español constituye un atentado y una ofensa a la dignidad del emigrante.

«Si es verdad que hay padres de familia que no se portan como es debido en sus obligaciones para con su familia, nosotros — decían todos ellos — seríamos los primeros en aplaudir tales medidas. Pero la verdad es que sólo una ínfima minoría

se porta así; y no es motivo para que, con esta disculpa, negocien los bancos y el gobierno de España con nuestro dinero.

«Para esa minoría de padres de familia que se portan mal, que se cumpla el «acuerdo», pero el resto, que somos hombres honrados, no estamos dispuestos a consentirlo. Para conseguir que nuestros derechos sean respetados, estamos dispuestos a declarar la huelga e, inclusive, a pedir la liquidación y marchar a otro país. Quienes nos encontramos fuera de España, sabemos muy bien de quién es la culpa, y no estamos dispuestos a tolerar más arbitrariedades.»

Tales eran las opiniones que corrían por toda la factoría y se le hizo saber a la dirección de la empresa.

Esta, alarmada por el cariz que tomaba la situación, llamó a una delegación de la embajada española, al mismo tiempo que comunicaba a los trabajadores que ella no tenía nada que ver con el asunto. Pues eran órdenes del gobierno.

En esta situación se llegó al 1º de abril, día en que se

presentó la delegación de la embajada.

Se pusieron al habla con el delegado español (este delegado ha sido elegido por los propios obreros) y le dijeron que, como era un acuerdo tomado entre los gobiernos, había que acatar las órdenes.

Pero viendo que la situación estaba al rojo vivo, decidieron aplazar el asunto. «Este trimestre y el próximo se pagará el subsidio para en adelante, se aplicará el acuerdo» — dijeron.

De momento, se ha conseguido una victoria. Y si, para los próximos combates que, sin duda, tendrán que librarse, los trabajadores mantienen la firmeza y la unidad que hasta ahora les ha hecho fuertes, el triunfo estará a su alcance.

Esperamos que, en el resto del país, la emigración española sepa también oponerse a esta maniobra fraudulenta.

¡Unámonos, españoles, y defendamos nuestra dignidad que, aún fuera de nuestra frontera, el gobierno de Franco trata de pisotear!

NATACHA

Corresponsal de Rotterdam