

LOS HEROICOS MINEROS ASTURIANOS

ABREN DE NUEVO EL CAMINO...

LIBERTAD

Portavoz democrático de los emigrados españoles en Europa

Nº 4 - Sept. 1963

Una clase obrera de Asturias, que tan gloriosamente desencadenó las grandes huelgas de la primavera y el verano de 1962, no solo ha sido capaz de resistir la cruenta represión de la dictadura, sino que, además, desplegó una serie de luchas contra ella y por la defensa de los trabajadores, que tuvieron su expresión destacada en la huelga de los metalúrgicos y en el rotundo « boicot » a las recientes elecciones sindicales.

Al cabo de un año de múltiples acciones: huelgas, plantas, trabajo lento, protestas, etc., contra la dictadura franquista, que ésta ha pretendido asfixiar con la conjura del silencio, los mineros asturianos, dando ejemplo de su elevada conciencia y combatividad, han declarado una huelga que reviste una importancia considerable.

La nueva huelga de los mineros asturianos se produce en el momento en que la descomposición de la dictadura atraviesa su crisis más aguda; en el momento que la oposición de todas las fuerzas sociales antifranquistas se manifiestan bajo las formas más variadas y en desarrollo creciente. La huelga se produce en una situación en la que el franquismo, consciente de su debilidad, se esfuerza de manera inaudita para impedir que las huelgas puedan estabilizarse y extenderse, por temor de que puedan desembocar en la huelga general política de la clase obrera.

El movimiento huelguístico iniciado el 22 de julio ha logrado romper la táctica elástica del gobierno, planteando un conjunto de legítimas reivindicaciones que las autoridades pretenden silenciar. Una parte de ellas están determinadas por el encarecimiento de la vida y tienden a elevar el salario de los mineros: un mes de salario de gratificación, o a disminuir la explotación: cuatro semanas de vacaciones. Otras reivindicaciones tienen un contenido trascendental: retorno de los trabajadores deportados a otras provincias, el derecho de huelga y de libertad sindical.

Un hecho revelador es el de que varias de las minas que iniciaron la huelga, como la de « Figaredo », « Tres Amigos », etc., fueron las que se distinguieron en el boicot a las elecciones sindicales; lo que constituye un rotundo mentís al Sr. Solís, que dijo que la abstención de los miles de mineros no tenía una importancia fundamental.

Una cuestión que destaca también plenamente es el fracaso de los sindicatos verticales. En Asturias se ha puesto de manifiesto que los mineros no reconocen más autoridad que las Comisiones de Oposición Sindical que han organizado y dirigido la lucha y cuyo prestigio e influencia se acrecienta en el transcurso de la huelga.

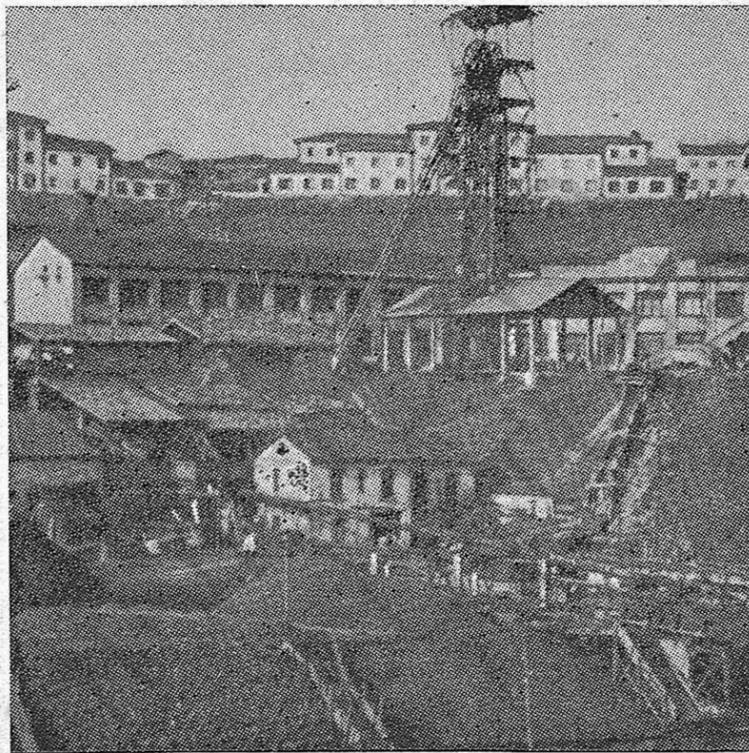
En el momento en que este número entra en prensa, después de cuarenta y seis días de lucha, no sólo se prosigue el movimiento huelguístico en Asturias sino que se extiende a la provincia de León, donde más de 5.000 trabajadores han cesado de trabajar.

La dura prueba de fuerza entre los heroicos mineros, el gobierno, los patronos y los jefes sindicales, llena de admiración la clase obrera española y la opinión democrática internacional; y está creando las condiciones para nuevas y decisivas acciones generalizadas a principios del otoño.

La lucha unida de los trabajadores de todas ideologías y creencias: católicos, comunistas, socialistas, cenetistas etc., quebranta seriamente el poder dictatorial, creando — independientemente de las conquistas que se logren ahora — una base de partida muy importante en el camino de la huelga general.

De esa huelga general política que, cada día con mayor nitidez, las masas populares en España ven como el medio más apropiado para dar al traste con el franquismo.

FERNANDEZ.



Superestructura de una mina de Asturias, « La Rufina ».

UN HORRENDO CRIMEN FRANQUISTA

El gobierno del general Franco ha comunicado oficialmente el día 17 de agosto que los militantes de las Juventudes Libertarias, Francisco Granados Gata y Joaquín Delgado Martín, de 30 años de edad, que habían sido condenados a muerte el martes, día 14, por « atentados terroristas », han sido ejecutados a garrote vil al amanecer, en la prisión de Carabanchel.

Está todavía reciente el asesinato de Julián Grimau, aún resuena el eco de la indignación mundial, cuando de nuevo la vesania franquista perpetra otros dos crímenes monstruosos.

La dictadura que ante la presión internacional se había visto forzada a modificar su arbitraria legislación sobre los delitos políticos, ha vuelto a aplicar sus leyes infamantes en este proceso, en el que se ha pisoteado la justicia y en el que no han existido las garantías más elementales de la defensa.

El consejo de guerra, que inicialmente iba a ser público, se montó con el mayor sigilo y rapidez para evitar que los testigos presenciaran la farsa sangrienta que habían preparado. Ni los periodistas han sido admitidos por « falta de sitio »; sólo asistieron altas personalidades y militares.

Aunque los dos jóvenes libertarios negaron que fueran los autores de los atentados con bombas cometidos el mes de julio, y sólo admitieron haber transportado el plástico de Francia a España, el tribunal militar, aplicando las órdenes gubernamentales, los condenó a garrote vil, pena de muerte considerada ignominiosa y que sólo es reservada a los criminales de derecho común, aunque la dictadura la aplicó frecuentemente después de la guerra civil a numerosos prisioneros.

El gobierno franquista ha cometido en el transcurso del año tres horribles crímenes políticos, en su vano intento de intimidar al pueblo y paralizar las huelgas, protestas, plantas y manifestaciones que debilitan a la dictadura y darán a tierra con ella. Es la lucha de la

(Sigue en la pag. 3.)

LOS TRABAJADORES LEONENSES SE SUMAN A LA HUELGA

La huelga de Asturias está tomando extensión, rebasando los límites de la provincia. En la empresa minera y siderometalúrgica de Ponferrada (León), las autoridades cerraron, el 23 de agosto, los pozos de Lamaño Carascante y Paulina. Los 2.899 mineros empleados en dichas minas habían cesado el trabajo por sus reivindicaciones y en solidaridad con los heroicos mineros asturianos.

La huelga abarca también las minas de la zona de Toredó que han sido, a su vez, cerradas. Y continúa extendiéndose en la zona de San Miguel de las Dueñas (en Castropódome).

MANIFESTACION EN BILBAO

El descontento es grande en la provincia de Vizcaya. Ultimamente han circulado octavillas por toda la región afirmando la determinación de los trabajadores vizcaínos a no resignarse al silencio y exponiendo su disposición de afrontar todos los riesgos y sacrificios hasta conseguir el respeto de sus legítimos derechos.

Ante la pasividad de las autoridades e insatisfacer las reivindicaciones de los trabajadores, se produjo una nueva manifestación (la cuarta en poco tiempo) dentro y fuera de la Casa Sindical de Bilbao con la participación de más de 300 obreros, en la tarde del 9 de agosto. Luego el cortejo se dirigió hacia el Arenal, ante la expectación de la población y de la policía.

El lunes siguiente, participaron más de 2.000 personas en una marcha pacífica por las calles céntricas de Bilbao. Reunidos en la plaza Elíptica (los manifestantes desfilaron por la Gran Vía hasta el Arenal).

Este movimiento que se está desarrollando en Vizcaya, motivado por el descontento general, presagia otros de mayor envergadura.

Y EN EL FERROL

El día 2 de agosto, realizaron una manifestación por las calles de la ciudad unos mil obreros de la empresa de construcciones navales « Bazán » en señal de protesta por el nuevo contrato de trabajo que tratan de imponerles y la amenaza de despido de 500 trabajadores.

La HUELGA de la «ROTHFRERES»

La fábrica « Roth Frères » de Estrasburgo (Francia) es una fábrica de artículos de caucho que paga poco por un trabajo durísimo y malsano. Tan mala fama tiene que no encuentra trabajadores franceses y, con la ayuda de los negreros franquistas, empezó hace dos años a traer obreros españoles.

En la Oficina de Emigración les prometían a los candidatos un trabajo fácil, un sueldo excelente (« Cuatro mil pesetas limpias podrá mandar a su casa cada mes », les decían) y además un buen alojamiento. La realidad era un trabajo en el que un obrero se dejaba la salud en menos de seis meses, 240 francos por hora en el mejor de los casos (en otros no llegaba a 200) y unos barracones repugnantes, dignos de un campo de concentración. Agregamos a eso que la dirección les abría descaradamente las cartas y que el trato de los capataces era inhumano y brutal.

« Así no se puede seguir », decían los españoles. Y, poco a poco, fueron precisando sus reivindicaciones, que todos de acuerdo y unidos como un solo hombre, decidieron plantear a la dirección: 40 fran-

ron una respuesta a sus proposiciones. El director decidió recurrir a la coacción personal e hizo entonces cerrar las puertas de la fábrica, debiendo pasar los obreros uno por uno y dar su nombre en la puerta.

Pero también los trabajadores rechazaron con firmeza esa maniobra, negándose a salir en esas condiciones. Por fin, ante la respuesta del director, rechazando sus proposiciones, todos los españoles abandonaron el trabajo, secundados por trabajadores franceses e italianos y sostenidos por la C.G.T., cuyo secretario les dirigió unas palabras, para felicitarles por su valiente actitud.

La huelga, esmaltada de vivos incidentes, se mantuvo una semana. Cada día, el piquete de huelga, en el que se encontraban trabajadores y trabajadoras españoles, se mantuvo en su puesto. Gracias a la firmeza y a la unidad de los obreros, la « Roth Frères » ha tenido que hacer concesiones: 10 francos más a la hora; una prima doble mensual de 480 francos por mes; cuatro semanas de vacaciones; inviolabilidad de la correspondencia y, además, visita de los barracones por la Inspección de Sanidad.

cos más a la hora, cuatro semanas de vacaciones, inviolabilidad de la correspondencia e inspección sanitaria de los barracones.

La dirección, informada de esas reivindicaciones, quiso dar largas al asunto. Pidió unos días de plazo, y el día en que debía contestar, pretextó que le era imposible hacerlo, pues el director estaba muy ocupado. La reacción fue unánime: los 300 españoles allí presentes, los que habían entrado a trabajar y los del turno saliente, que se quedaron por solidaridad con sus camaradas, decidieron ir a la huelga. Inmediatamente el tan « ocupado » director apareció en el patio de la fábrica y amenazando con la policía les ordenó reemprender el trabajo. Pero los españoles, hombres y mujeres, se mantuvieron firmes y exigie-

HORAS EXTRAS

Problemas de los trabajadores emigrados

El Intérprete

Cuando llegamos al extranjero, nos encontramos con una gran muralla: el idioma. La mayoría de los emigrantes no conocemos más que nuestra lengua. En el extranjero estamos desconcertados, parece que hasta nuestros pasos son indecisos. En esto aparece un personaje que nos allana el camino, nos nos encontramos con el intérprete. El será nuestra comprensión con la empresa. Por su mediación podemos iniciar las primeras actividades; es el puente que nos unirá con la lengua extraña.

Este contacto que empezamos a tener con alguien que puede solucionar el arduo problema de la comprensión, nos hace creer que el intérprete es un amigo, que además de interpretarnos, nos comprende. Nada más equivoco, el intérprete es un ser asalariado por su empresa y, en su inmensa mayoría, está incondicionalmente a su servicio. Esto lo vemos cuando surge algún problema, algún desacuerdo con la empresa. Es entonces cuando el se da a conocer.

No pondrá ni una sola de sus palabras en nuestra ayuda, ni hará eco exacto de nuestra petición. Por el contrario, tergiversará cuanto le digamos, dará a nuestra reclamación el giro que más convenga a sus amos. Porque eso sí agradece tanto el trato que recibe que defiende la posesión del despota.

Hemos visto muchos casos dolorosos de sus actuaciones. Podemos citar algunos:

En la Post (Correos) de Stuttgart, Bad Cannstatt, Taubenhainstr, 81, José Baza se muestra de la siguiente manera. Cobra desde cincuenta a cien marcos por facilitar trabajo y cama, sin tener en cuenta el orden de solicitud. A este mismo intérprete apeló un obrero solicitando información sobre el seguro de enfermedad. Necesitaba urgentemente ser operado y quería ser intervenido en España. La respuesta del intérprete fué negativa, con perjuicio para el interesado, pues solamente el podía orientarle. Después por mediación del sindicato se le solucionó favorablemente este problema, pues tenía derecho a ello.

En la Standard Elctrick de Zuffenhause, hay otro señor que, entre los cargos que ostenta, está el de corresponsal de « 7 Fechas » y ex-secretario de la Casa de España. Se manifiesta falsamente, en sus artículos periodísticos, dando una imagen errónea de la situación en estos medios. Además es un perfecto control para seleccionar las gentes a su gusto. Solamente admite a sus amigos y recomendados.

En la fábrica Haller de Feuerbach existe otro, que siendo alemán estuvo 25 años en España, su esposa es española. Sabe hablar perfectamente el español. Y es el caso que habiendo trabajado suficiente en la fábrica, cuando algún español lo solicita, lo entretiene con buenas palabras, pero no le contrata. Menosprecia el prestigio de los españoles, asegurando que el mal trato es lo que merecemos, porque tenemos alma de esclavos. El no recuerda la hospitalidad que tuvo en España cuando era exiliado político, y así muestra su agradecimiento.

G.P. Corresponsal.

Para una gran parte de los españoles, Alemania significa paraíso. Para más de cien mil españoles en Alemania, tal paraíso se convierte en purgatorio las más de las veces.

Para los que tuvieron la suerte de venir por conducto oficial, los sueldos con los que fueron contratados no compensan los sinsabores y trabajos que deben realizar. Contratados con sueldos que oscilan entre los 2,40 y 2,80 marcos la hora de trabajo, deben acudir a los destajos, horas extras o, las más de las veces, a un segundo puesto de trabajo.

Si bien, algunas empresas alemanas les dan horas extras a los obreros, la mayoría solo trabajan la jornada legal, (en la industria del metal 42 ½ horas semanales). Esto supone para un hombre recibir en mano neto 400 marcos (6.000 pesetas) y las mujeres 300 marcos (4.500 pesetas) mensualmente.

ALMAS BUENAS

*Del pueblo que aun esta dormido
el gallo madrugador despierta.
A la plaza, en grupos van llegando
todos los draceros de la aldea.
Ya no se vé en sus rostros alegría...
esa alegría que antano fama diera
a los blancos pueblos de mi Andalucía
! pueblos blancos que rebosan penas!
Por el suelo, tristes, se van sentando
ya se ve la plaza casi llena.
Y las horas lentas van pasando
y el anuncio de una jornada no llega.
Brotan de una calle los « civiles »
como un borrón, borrón de tinta seca...
Relucen los ojos de los chacales
debajo de las capas que son negras.
Mientras, por un extremo del pueblo,
cual sombra furtiva, lastimera,
sale, reprimiendo los sollozos,
un hombre. Pisa el polvo de la senda
con humildad hato al hombro
hundida en el pecho la cabeza,
hacia la ciudad que esta lejana
anda y andando suena,
Suena en encontrar trabajo...
y poder así matar sus penas.
! Cuan poco! Contemplar, quizás,
algo mas dorada su cadena
Esas almas tan sencillas,
que desde la cuna se ven buenas,
Que laboran... sin quejarse,
su palmo miserable de tierra...
Y que aun dan gracias a Dios
por estas migajas que le llegan...
! Señor... si es que me escuchas!
? Porqué, porqué así los atormentas?
Dijo el viento:
! Dios es sordo!... ? Porqué rezas?
J. V.
Stuttgart.*



Marcos franquistas y antisindicales

En nuestro número anterior salíamos al paso de la campaña anti-sindical iniciada, con motivo de la huelga última del ramo metalúrgico en Alemania, por la « prensa oficial » española destinada a los trabajadores emigrados.

Lo cierto es que el asunto se mangoneaba desde más arriba. Así, hemos podido enterarnos que el gobierno español había decidido conceder la cantidad de 100 marcos a todo español que no estuviera sindicado durante dichas huelgas.

La intención es evidente. Con estos marcos piensan luchar contra la sindicación de los trabajadores emigrados, apartándoles de la lucha sindical, impidiendo que actúen, según su conciencia, quieren hacer a sus compañeros de trabajo alemanes. En definitiva, quieren hacer jugar a los españoles el poco reluciente papel de rompehuelgas.

El sindicato I.G. Metall ha respondido y denunciado como corresponde esa actitud al servicio de los patronos capitalistas alemanes.

Pero hay más. Aquí, en Stuttgart, los 100 marcos, cuando llegaron, habían menguado prodigiosamente. El Sr. consul, José L. Lopez Schummer, solo ha abonado la miseria de 50 marcos, y en ciertos casos 26, a los que no estaban sindicados. Dicha cantidad, como señala el recibo que ha hecho firmar, en concepto de anticipo reintegrable.

Entonces, se pregunta uno: ? Qué es de los otros marcos hasta llegar a los 100? Y... ? Cobrará el Sr. consul intereses por ese anticipo?

Sea como sea, el asunto despierta un tufillo a negocio redondo, que se las trae... Corresponsal.

TRIBUNA DEL LECTOR

« No es hora de pensar en quimeras, que es hora de abrir el pecho a bellas realidades cercanas de una España cubierta de espigas y rebaños donde la gente coma su pan con alegría, en medio de estas anchas eternidades nuestras y esta aguda pasión de horizonte y silencio. España entierra y pisa su corazón antiguo, su herido corazón de península andante, y hay que salvarla pronto con manos y con dientes. »
(Federico García Lorca.)

La poesía, como cualquier otra forma de expresión artística, es siempre actual. No importa bajo qué circunstancias o acuciado por qué acontecimientos de su mundo contemporáneo, crea el artista, escribe el poeta. Aunque pasen los años y las circunstancias cambien, el mensaje que el artista lanza salido de su propia sangre, de la misma esencia viva de su ser, queda perenne y, al cabo de los años, otros hombres, pertenecientes a otras generaciones y a los que ha tocado vivir en diferentes coyunturas históricas, pueden recoger ese mensaje, ese grito lanzado por el artista, y aplicarlo a su inquietud actual.

Me sugiere esta consideración, la lectura de los versos de García Lorca que anteceden. Cualquiera que no supiera cuando y en qué circunstancias fueron escritos, podría creer al leerlos que han sido escritos hoy y aplicados a la circunstancia política de la España actual.

Sabemos que pertenecen al segundo acto del drama « Mariana Pineda », que fué escrito en 1925 y estrenado dos años después. Sabemos también que el citado drama —genial, como toda la obra de García Lorca— basa su argumento en las luchas entre realistas y liberales, que ensangrentaron el suelo de España en el siglo pasado. Este vibrante canto a la libertad de España, lo pronuncia uno de los personajes de la obra, que personifica a un conspirador liberal, un patriota que lucha en la clandestinidad contra el poder constituido. Conocemos pues, las circunstancias a que se refiere y, sin embargo, yo no he podido evitar al leerlos un escalofrío de emoción y he tenido la sensación de que, por boca del gran poeta, hablaba nuestra generación. De que esas pala-

bras que, en realidad, se refieren a un momento ya pasado de nuestra Historia, pueden aplicarse al momento presente, pueden ponerse en boca de cualquiera de los españoles que, fuera o dentro de España, abierta o clandestinamente, en libertad o en prisión, de una o de otra forma, luchan por la libertad del suelo patrio, sojuzgado por la más vergonzosa de las tiranías.

! Si! Cualquier español que tenga sangre de tal en sus venas, que sienta en su carne y en su alma el amor a España, puede gritar como tuyas las palabras de García Lorca:

« No es hora de pensar en quimeras, que es hora de abrir el pecho a bellas realidades cercanas... »

mensaje latente

Y es hora, también, de abandonar perezas mentales, cobardías más o menos disimuladas. El deber es de todos y de cada uno. No tienen cabida aquí ya, ese encogerse de hombros ante los problemas de España, ese conformarse con las migajas que nos arrojan, ese « no meterse en política », que tanto se oye. El mero hecho de inhibirse, de tratar de escaullirse de la responsabilidad, es ya una política, la más sucia y la peor.

Porque ? qué significa esa frase de « no meterse en política »? Política es todo: política es la diaria angustia de las mujeres de España que, día a día, ven que el dinero, que reciben de sus maridos o de sus hijos, no basta a cubrir las más mínimas necesidades de la familia.

Política es la de la madre que, separada forzosamente de sus hijos, que han partido de España para ganarse el pan, se siente abrumadoramente sola y les

escribe en cada carta su anhelo de volverse pronto a reunir.

Política es la sorda indignación de los pobres, cuando contemplan la torpe ostentación de que hacen gal a los magnates del gobierno, de las finanzas, de la aristocracia, de la Iglesia o del Ejército.

Política es la lucha del obrero, que cada día ve disminuidos sus ingresos y sus derechos y aumentado su esfuerzo y su obligación.

Y política es, enfín, el abandono y desamparo en que los organismos consulares del Estado dejan a sus ciudadanos que trabajan en la emigración, cuyos derechos son muchas veces pisoteados, sin una mano que les ayude o una voz que los oriente.

Todo esto es política. La política criminal y ciega de un gobierno dominado por las fuerzas más reaccionarias y ambiciosas. ? Podrá alguien argüirme, como máscara de su cobardía, que « no quiere meterse en política »?

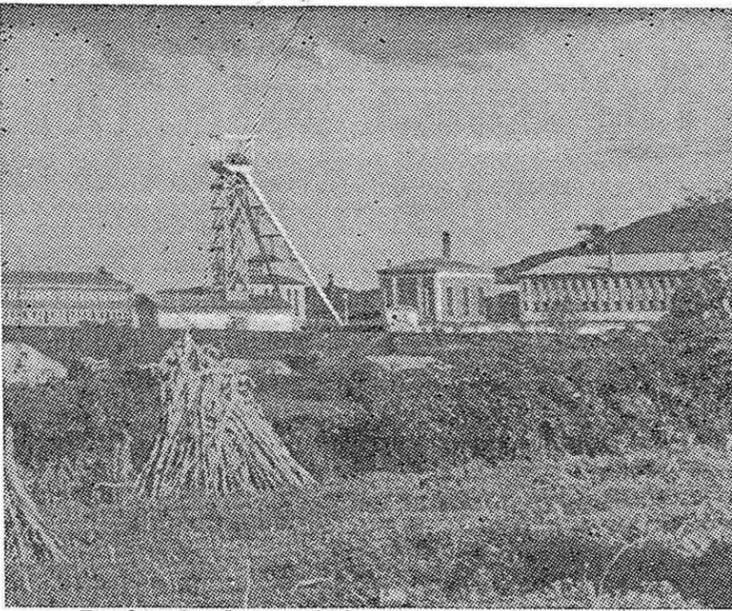
No es tiempo ya de cobardes y de pusilánimes. Es tiempo de desprendimiento, de amor propio, de patriotismo en una palabra.

« España entierra y pisa su corazón antiguo... » Los huesos de todos los héroes que han dado su vida a lo largo de nuestra Historia, por conquistarnos a nosotros, sus sucesores, el sagrado derecho a llamarnos españoles, saltan de indignación en sus tumbas. En honor a su inmortal memoria, es hora ya de acabar con esa vergüenza que nos oprime. Es de todos los españoles que aún conservan en su deber y obligación de cada uno de los españoles, sangre una gota siquiera de aquella de Viriato, del Cid, de Guzmán el Bueno y de Daoíz.

La voz aún vibrante, del inmortal Federico García Lorca, precisamente asesinado, en la flor de vigente. Quiera Dios que encuentre eco en los corasú genio y su juventud, por los verdugos del actual régimen, parece que nos arenga todavía: « ! Hay que luchar por España! ... ! Y ha que salvarla pronto con manos y con dientes! »

El mensaje poético de Federico está, pues, aún zonas españolas para los que fué escrito.

« Un emigrante español », Kassel (Alemania).



En el centro de un paisaje campesino, « La Camocha ».

Comienzo y desarrollo

La huelga comenzó el día 22 de julio, sábado, en las minas de « Figaredo », « Tres Amigos », « Domingo » y « Hullera Española ». Los mineros reclamaban un mes de vacaciones, en lugar de los 15 días que tienen actualmente, y que la « gratificación » que les ha sido concedida con motivo del 18 de julio, correspondía a un mes de salario, en vez de la mezquina de sólo 10 días.

Un comunicado oficial franquista anunció que 5.000 mineros habían parado el trabajo. Inmediatamente después de que se difundió la noticia, el Ministro de Información prohibió que esta se

difundiera por la prensa, radio y televisión.

La huelga tiende a extenderse a las minas asturianas, aunque el conflicto abarcó inicialmente las cuencas del Aller y del Caudal. El martes, día 23, los mineros de « Los Velascos » y « San Fernando », en la zona de Moreda, y los de « Ortiz Sobrinos » en la Figaredo, se unieron a los huelguistas. Otro hecho importante se produce al unirse a la huelga los metalúrgicos de la Fábrica de Mieres y los obreros de los Astilleros del Cantábrico, Gijón. Igualmente se unieron a la lucha 1.200 mineros de la « Industrial Asturiana ».

Llamamiento de la Oposición Sindical

La Oposición Sindical Obrera, en un llamamiento difundido profusamente por Asturias, invita a los trabajadores a ir a la huelga con los mineros y metalúrgicos, y por la generalización de las reivindicaciones planteadas: un mes de vacaciones, gratificación de un mes, el 18 de julio; regreso de los deportados; libertad sindical y derecho de huelga.

Al mismo tiempo, la Oposición Sindical, se dirige a todos los tra-

bajadores, especialmente: a los comunistas, católicos, socialistas, cenetistas, nacionalistas, etc., para que se solidaricen con los mineros asturianos y por reivindicaciones semejantes. Si las autoridades y patronos no ceden a las justas demandas asturianas, si la huelga en esta región se mantiene, hay que ir a la huelga en todo el país, llegando, incluso, a la Huelga Nacional, dice el citado llamamiento de la Oposición Sindical.

Popularidad de la huelga

En España la lucha de los gloriosos mineros asturianos promueve la solidaridad y la simpatía del pueblo, que se manifiesta de múltiples maneras. En las empresas y en el campo los trabajadores presentan reivindicaciones idénticas a las de los mineros. Se difunden llamamientos a la huelga por numerosos centros de trabajo, en pueblos y ciudades. Aparecen por doquier inscripciones: « Viva

Asturias », « Viva la unidad de los trabajadores » y « Viva la huelga ».

Los obreros españoles emigrados inician una intensa campaña de solidaridad preparando actos y suscripciones.

La Federación Mundial Sindical, la C.G.T. en Francia y otras organizaciones obreras y sindicales de numerosos países se solidarizan con los huelguistas asturianos.

Firmeza de los mineros ante las presiones y la coacción

El día 27 de julio el número oficial de huelguistas, reconocido por las autoridades franquistas, era de 7.343. Para aplastar la huelga, la patronal y el gobierno han decidido licenciar los huelguistas, haciéndoles perder su antigüedad y considerándoles como nuevos empleados. Estas medidas represivas, que ya fueron aplicadas el año pasado, constituyen una sanción, cuya anulación figura entre las reivindicaciones de los huel-

guistas. Frente al lock-out de la patronal y el gobierno, los mineros se mantienen firmes en su consigna: « Todos o ninguno ».

Ante el fracaso de estas medidas, la policía político-social procedió a la detención de ocho mineros acusándoles de actividades subversivas y de incitación al paro. Con estas detenciones, igual pretendieron hacer en 1962, intentan desencadenar una ola represiva que asfixie la huelga.

Primera victoria de los huelguistas

El día primero de agosto, el 80 % de los mineros de « María Luisa » de la Duro Felguera, que tiene 8.000 obreros, se declararon en huelga de brazos caídos en solidaridad con sus compañeros del valle del Caudal. El día siguiente, viernes, entran en huelga los mineros de la « Mosquitera » de la cuenca del Nalón y, a continuación, se declaran en huelga los 600 mineros de la « Oscura ». Los trabajadores de estas dos minas descienden a lo pozos pero se niegan a trabajar. También el paro se amplía a las minas de « Llascares » y « El Cabrito ».

El día 5, ante la unidad de los mineros que frente al lock-out solo están dispuestos a reintegrarse al trabajo: « todos o ninguno », el gobernador de Asturias, Marcos Peña Royo, decidió que los huelguistas puedan pedir su reintegro en la empresa de manera colectiva en vez de individualmente. De esta forma, los huelguistas no pierden ninguno de sus derechos y ventajas económicas y sociales anteriores.

A pesar de estas medidas, la

La magnífica huelga de Asturias

huelga no solo continúa, sino que se incorporan a ella los mineros de « Sarriego » y « Peñarrubia » de Langreo. Cinco horas antes de que expire el ultimátum del gobernador para que los mineros se reincorporen al trabajo, el gobierno franquista ordena el cierre de once minas de la cuenca del Nalón que afectan a 5.000 obreros. Los pozos y minas clausuradas desde el miércoles, día 7, son « Mosqui-

tera » « Fondon » y « María Luisa » de La Duro Felguera; « Pumarabule », de Langreo y Siero, « Sarriego » y « Oscura » de la sociedad Nesral, etc.

Tal arbitraria decisión no impide el que « La Camocha » —una de las más importantes minas de Asturias— entre también en huelga, el día 9, haciendo los mineros causa común con sus compañeros represaliados.

Después de un mes de lucha

Después de intentar reducir la importancia de la huelga, el Ministro de Información, Sr. Fraga Iribarne, se ha visto obligado a reconocer que son 15.000 los mineros en huelga, cifra, sin embargo, por debajo de la realidad, pero que demuestra el fracaso de todas las presiones y coacciones para romper la huelga. Según el periódico franquista « Nueva España », de Oviedo, el gobierno endurecerá aún más su política represiva, utilizando el falso y manoseado pretexto de que la huelga « toma un carácter político de inspiración extranjera ». Con ello, el gobierno franquista desentierra el viejo tópico con que en otros periodos confundía a la opinión y desvirtuaba los legítimos intereses de los trabajadores.

Noticias procedentes de Oviedo indican que en la cuenca del Nalón y de Langreo, donde la actividad es casi nula, 17 minas y no 13 como se creía hasta hoy, continúan cerradas. En la cuenca del Aller, la mina « Figaredo » no trabaja con el ritmo de producción normal.

Mientras continúan las negociaciones para reabrir los pozos cerrados la semana anterior, prosigue la huelga. Hace algunos días que se produjeron algunas manifestaciones para protestar contra la deportación de algunos mineros acusados de haber organizado la huelga.

Por otra parte, en Bruselas, la C.I.O.S.L. y la Federación Internacional de los Sindicatos Cristianos han pedido a la Organización Internacional del Trabajo que envíe una misión a España encargada de realizar una encuesta sobre la huelga de los mineros en Asturias.

La táctica de lock-outs y re-averturas periódicas de las minas, empleada por el gobierno franquista para dividir y romper la unidad y la resistencia de los mineros ha fracasado rotundamente. Los mineros de la cuenca del Nalón, de Langreo y de la Camocha se negaron rotundamente a reincorporarse al trabajo si no se aceptaban sus justas demandas. Sólo en muy pocas minas, según datos oficiales, menos del 10 % de los obreros se disponían a trabajar; en la mayoría ni un solo obrero, y en la María Luisa se presentó únicamente un picador. Ante este fracaso, el gobierno ordenó el cierre de las minas.

A los 46 días de lucha, la resistencia no ha decaído y son más de 20.000 los mineros en huelga.

La combatividad que anima a los mineros asturianos lo pone de relieve un hecho significativo: en la reunión del día 21 de agosto, convocada por los sindicatos verticales, a la que asistieron 1.000 mineros, el jefe sindical falangista Martín afirmó que puesto que las reivindicaciones iban a ser satisfechas por un contrato colectivo, era inútil el proseguir la huelga que perjudicaba la economía nacional. La respuesta contundente no se hizo esperar. Un viejo minero respondió firmemente:

« Yo conozco bien vuestros sindicatos. He sido delegado sindical durante 18 años y he tenido tiempo de constatar hasta que punto son instrumentos del gobierno y de los patronos. »

« La huelga no es un capricho, como algunos pretenden. Es el único medio de que disponemos para hacernos escuchar. Ya hemos tenido bastantes promesas que no se han cumplido. Lo que nosotros queremos, es un aumento general de salarios, sindicatos independientes con dirigentes elegidos por nosotros mismos, una prensa libre que escuche las reclamaciones del pueblo y que no se consagre a elogiar el gobierno. »

Ni la represión, ni la coacción, ni el intento de asfixiar la huelga por el hambre han conseguido aplastar la lucha. Los mineros de León, siguiendo el ejemplo de sus hermanos de Asturias, se han declarado en huelga solidarizándose con ellos y haciendo suyas las reivindicaciones planteadas. La huelga, lejos de decaer, adquiere un carácter más importante al extenderse fuera de Asturias. El día 30 de agosto, la huelga de la empresa minero-siderúrgica de Ponferrada afectaba a 3.546 obreros. Los talleres de esta empresa, en Villablino, también cerraron. En S. M. de la Dueñas, la huelga era completa en el sector de la antracita. La huelga se extendió igualmente al coto « Wagner ».

El día 1 de septiembre, la huelga se mantenía en las minas de la cuenca del Nalón, en la Camocha,

Los trabajadores emigrados se solidarizan con los mineros

IGUAL que en el año anterior, la huelga de los valientes mineros asturianos ha suscitado la emoción y el entusiasmo de los trabajadores españoles emigrados.

Conscientes del significado y la perspectiva de la lucha tenaz de los mineros, de los grandes sacrificios y necesidades que entraña, los españoles que estamos fuera de España, hemos iniciado una intensa Campaña de Solidaridad.

Varios centenares de trabajadores emigrados de Dusseldorf (R.F.A.) participaron, días atrás, en una « Gran marcha de solidaridad », desfilando por las calles de la ciudad con numerosas pancartas.

El sábado 31 de agosto, en Bruselas, 600 a 700 españoles se manifestaron por la capital belga hasta el monumento a F. Ferrer, donde fueron pronunciados discursos en francés, flamenco y español por destacadas personalidades. Más de 3.000 francos fueron colectados en solidaridad con los mineros.

El club « García Lorca » destacaba ya en esta ayuda, con la iniciativa de abrir una suscripción entregando 20.000 francos belgas. El Círculo Cultural de Frankfurt ha abierto una colecta con 400 marcos. Y en Basilea (Suiza), durante un homenaje a los antiguos combatientes de las Brigadas Internacionales, se recogieron 106 francos suizos. En Hanover, 251 marcos. En otras ciudades como Rotterdam, Lieja, Misburg, Bielefeld, etc., han conseguido valiosas aportaciones para ayudar a los huelguistas.

El periódico « LIBERTAD » tomando en cuenta las sugerencias recibidas abre en el mismo una suscripción SOLIDARIDAD CON LOS MINEOS ASTURIANOS, dando a conocer las cantidades que se reciben con esa finalidad y que pueden ser remitidas a nuestro Editor responsable, cuya dirección es: C.C.P. n.º 794682 de A. Dujicq, 66, rue P. Lauters, Bruselas. Se debe especificar: SOLIDARIDAD CON LOS MINEOS ASTURIANOS.

etc., y en las empresas y minas de Ponferrada ya indicadas. Por su parte, el gobierno extendió su lock-out a todas ellas, previéndose que sea levantado provisionalmente el día 2 de septiembre y vuelto a reimplantar, seguidamente, ante la continuidad de la huelga por los mineros.

DETENCION DEL POETA CARLOS ALVAREZ

Un portavoz del gobierno español ha reconocido que el poeta Carlos Alvarez fué detenido el 17 de julio y que se halla aún en la cárcel.

Las autoridades franquistas han declarado que Carlos Alvarez se halla encarcelado por haber « denunciado a la policía » en un escrito que se ha publicado por los periódicos escandinavos.

Al poeta, que es hermano de un magistrado de Madrid, se le ha ofrecido ponerle en libertad provisional a condición de que se retractara. Habiéndose negado, continúa en la cárcel hasta tanto sea juzgado por un tribunal civil.

Con motivo del asesinato de Julián Grimau, Carlos Alvarez mandó a los directores de los periódicos madrileños una copia de la carta que había dirigido al crítico de « YA », Fernández Cuenca. Dicho crítico había lanzado palabras injuriosas contra Julián Grimau, a las que salió al paso Carlos Alvarez en su carta. En ella decía que Julián Grimau había sido torturado y asesinado tras una farsa guñolesca de juicio y decía que la prensa española no admitía el diálogo.

Como se recordará, Carlos Alvarez firmó, asimismo, la carta que

un grupo de intelectuales españoles dirigió al Ministro de Información, en relación con la muerte de escritor Moreno Barranco.

UN HORRENDO CRIME!

(Viene de la pag. 1)

clase obrera y de las masas populares, siguiendo el camino iniciado heroicamente por los mineros asturianos, la que aplastará a la dictadura, y no el terrorismo individual.

Condenamos con toda energía la decisión el doble asesinato cometido con los jóvenes libertarios Francisco Granados y Joaquín Delgado. Frente a la nefasta política y la represión sangrienta de gobierno del general Franco, todos los españoles y las fuerzas anti franquistas debemos unirnos. Sol combatiendo unidos, dejando el segundo plano lo que divide, pondremos fin a los tribunales militares como instrumento represivo, a la brigada político-social, a las leyes de excepción, a los crímenes a la dictadura franquista que oprime a todo el pueblo y que impide el restablecimiento de la democracia en España.

UNA REALIZACIÓN POSITIVA EL CIRCULO CULTURAL ESPAÑOL

Con la presente colaboración de nuestro corresponsal de Frankfurt, proseguimos la publicación de la serie de artículos dedicados a popularizar las actividades de los centros obreros españoles en la emigración, cuyas experiencias y realizaciones constituyen una aportación para atenuar las dificultades que entraña la vida fuera de la patria.

La fundación del Círculo Cultural Español de Frankfurt/Main tiene su origen en un pequeño grupo de obreros españoles que, en mayo de 1961, tuvimos la iniciativa de organizarlo para satisfacer las ansias de cultura, las aspiraciones artísticas y el deseo de estar unidos todos los compatriotas.

Muchas han sido las dificultades que hemos tenido que superar. Al principio, nos reuníamos en un bar. Más tarde, solicitamos la ayuda del Sindicato del Metal de la ciudad, quien nos concedió un pequeño local en su edificio. Por otra parte, la Universidad Popular nos facilitó la ayuda económica para que creamos una modesta biblioteca de 150 volúmenes. Así iniciamos nuestra labor cultural.

La actividad que desplegábamos acrecentó el prestigio de nuestro Círculo, su fuerza e influencia, pasando de 10 afiliados a 200, y sus simpatizantes a más de 2.000 españoles. Ante las nuevas necesidades, la capacidad del local era insuficiente, pero gracias a la generosa ayuda de la Universidad Popular, trasladamos nuestra sede a la propia Universidad, en cuyo edificio disponemos de sala de actos, biblioteca, oficinas y despachos.

ACTIVIDAD EDUCATIVA...

La actividad de nuestro círculo se rige por unos estatutos democráticos y sus asambleas ordinarias de cada domingo. En ellas predomina el respeto mutuo, sin discriminaciones ideológicas, políticas o religiosas. Nuestro objetivo es el desarrollar los conocimientos y mejorar la formación que poseemos.

El afán de conseguir una mayor cultura ha cristalizado en una valiosa biblioteca de 1.000 volúmenes, que abarca las ramas fundamentales del saber. El sistema circulante de su funcionamiento nos permite llegar a numerosos españoles contribuyendo a su educación y combatiendo así el retraso cultural que sufrimos los trabajadores en nuestro país.

Los gastos de la biblioteca son financiados por las cuotas de los

DE FRANKFURT

socios y la valiosa ayuda que nos conceden el Sindicato del Metal y la Universidad Popular.

En el Círculo se desarrolla un ciclo de conferencias que abordan cuestiones de interés fundamental: economía, derecho, literatura, peligro atómico, situación en España, etc. La mayoría de los conferenciantes son trabajadores españoles del club, pero también participan compañeros extranjeros y compatriotas no afiliados.

Editamos el boletín « Cultura Obrera » en el que colaboran los españoles de Frankfurt sean o no socios del Círculo. Es el portavoz oficial de los trabajadores y plantea cuantas cuestiones afectan a la vida de nuestro círculo como los problemas más acuciantes.

En la actualidad se están organizando unas clases de electricidad y proyectamos extendernos después a otras ramas, así como el organizar la enseñanza de los analfabetos para terminar con esta triste herencia y ser más útiles a nuestro pueblo.

... Y LABOR ARTISTICA

Una realización destacada del « Círculo Cultural » es la de su « Primera Exposición de Arte », celebrada el mes pasado en una espaciosa sala de la Universidad en la que se presentaron 78 obras de 15 obreros españoles. La prensa, la televisión y la radio locales han divulgado numerosos reportajes de la exposición. Numerosos visitantes alemanes destacaron la valía y las aptitudes de los trabajadores emigrados. Además del « Círculo », la Universidad concedió premios a las mejores obras presentadas.

Otro aspecto interesante de nuestra labor, la suponen las obras de teatro que interpretan los propios socios y que preceden a las películas que periódicamente proyectamos en una sala cinematográfica céntrica. Hasta el final de año tenemos una programación quincenal asegurada.

Completa el programa expuesto la organización por el Círculo Cultural de excursiones en autocares, a precios reducidos, a distintas ciudades históricas de Alemania.

Todo esto es posible porque nuestra organización actúa de forma democrática: los cargos de la directiva, desde la presidencia hasta el último vocal, son elegidos anualmente en la asamblea extraordinaria, donde cada socio puede intervenir y votar como desea. Es así conviviendo amistosamente, como nos educamos en la actualidad y de cara a un próximo futuro en España.

Alonso.

Una odiosa persecución

LUCIA ALVAREZ es la esposa del pintor santanderino Miguel Vázquez. Cuando éste fué detenido y torturado, a comienzos de 1960, Lucía dirigió un documento a las autoridades en el que hizo constar su razonada protesta por el trato infligido a su marido.

Este documento llegó a poder del célebre coronel Eymar, el cual lo consideró injurioso e inmediatamente incoó sumario y la procesó. Recientemente, ha decidido que Lucía comparezca ante Consejo de guerra, y se conoce que la petición fiscal es de seis años de reclusión.

Lucía es madre de cuatro hijos menores de edad y la más pequeña es encuentra gravemente enferma de parálisis.

Subleva el ánimo hasta del más templado el conocer la odiosa persecución de Franco y de Eymar contra Lucía Alvarez. No satisfechos con haber impuesto la arbitraria condena de nueve años de prisión a Miguel Vázquez por « delito » de opinión, ahora se proponen condenar a su esposa.

Contra semejante injusticia elevamos nuestra enérgica protesta y pedimos a todos los trabajadores españoles emigrados y a los ciudadanos de todos los países que muestren su solidaridad, pidiendo y exigiendo del gobierno español la suspensión del Consejo de guerra próximo a celebrarse ante el que va comparecer Lucía Alvarez, y que sea absuelta como en justicia merece, dejándola en completa libertad, para que pueda atender a su hogar y a sus cuatro hijos.

¡ Hasta con los niños se meten !...

NEVA fechoria de la tristemente célebre policía franquista. No les es suficiente torturar y encarcelar a honestos trabajadores que luchan por sus más legítimas reivindicaciones, también tienen que atacarse a niños indefensos.

El 12 de julio, en el rápido Madrid-Irun, viajaban ocho niños, hijos de presos políticos, que se trasladaban a Francia a pasar las vacaciones, invitados por la solidaridad activa de los trabajadores franceses, en una colonia infantil

del sindicato C.G.T. del Libro.

La edad media de estos niños es de 7 a 15 años, e iban acompañados en su viaje por Esther de Fuster, mujer española residente en Toulouse, y por Fernand Pereboch, secretario nacional del « Socorro popular francés », organismo que había tramitado el viaje y la estancia de los niños.

Unas estaciones antes de llegar a Valladolid, Elena Minguez, 15 años, fué requerida por la policía de vigilancia, siéndolo después Teresa Muñoz, de 10 años de edad.

A la llegada a Valladolid, uno a uno, los niños fueron invitados a abandonar el tren y, posteriormente, los dos acompañantes.

En la comisaría del distrito, donde fueron conducidos, les sometieron a interrogatorio y les fué intervenido el pasaporte, autorización de los padres para el viaje y los billetes del trayecto Madrid-Irun-Paris.

A las cuatro horas de estancia en la comisaría, fueron trasladados a la Jefatura de policía de Valladolid. En este lugar permanecieron 24 horas, facilitándoles únicamente dos mantas para los ocho niños y los dos acompañantes; no dándoles de comer y sometiendo a nuevos interrogatorios cada dos o tres horas, individualmente. La niña Elena Minguez, por ser la mayor, fué interrogada con la clásica « rueda » de hasta una hora de duración, sufriendo un desvanecimiento por crisis nerviosa.

Después fueron conducidos en tren a Madrid. En la Estación del Norte esperaban coches de la policía que les condujeron a la Dirección General de Seguridad. En este lugar permanecieron desde las siete y media de la mañana hasta las dos de la tarde, a cuya hora fueron trasladados a sus domicilios individualmente por la policía, dejando una nota en cada casa para que los padres pasaran cuanto antes por la Dirección General de Seguridad.

Mientras tanto, los acompañantes de los niños fueron interrogados nuevamente y pasados a incomunicación. Esther de Fuster, particularmente, fué molestada por la policía. Mas tarde, fueron conducidos por la policía española hasta la frontera franco-española.

En el domicilio de uno de los niños, la policía efectuó un registro completo, y un miembro de la familia fué conducido a la Dirección General de Seguridad, donde le guardaron durante cuatro horas antes de ponerle en libertad.

Al ser trasladada Elena Minguez a su domicilio, donde solo se encontraba su abuela enferma en cama, la policía dijo a la abuela y a las vecinas que la niña quedaba en libertad vigilada, sin poder ausentarse de su domicilio mientras su madre no se personase en la Dirección General de Seguridad.

Pasaportes y autorizaciones, así como los billetes, obran en poder de la policía de Madrid. Estos métodos, odiosos y ridículos, de impedir que niños indefensos —cuyo hogar ha sido ya destruido por la policía al encarcelar a sus padres— pasen unas vacaciones agradables y saludables, acrecenta la colera e indignación de cuantos conservan un alto sentido de humanidad y de solidaridad hacia las víctimas del franquismo.

Quincena Cultural "España"

« La cultura es siempre expresión del genio de un pueblo, de su carácter, su sensibilidad, sus tradiciones y sus luchas. Ante los graves problemas que se plantean hoy día a la humanidad, todos los pueblos del mundo se sienten también solidarios entre sí, aspiran a estrechar lazos de amistad y profundizar la comprensión mutua. Guía-

dos por este espíritu, un grupo de ciudadanos de La Chaux-de-Fonds, que cuenta con el apoyo de la población y de las autoridades, se propone organizar periódicamente una quincena cultural dedicada a la presentación, en sus más diversos aspectos, de la cultura nacional de un pueblo, y esto sin ninguna exclusión.

« La primera de estas quincenas de la cultura y de la amistad, estará consagrada a España.

« Este homenaje a la cultura española quiere ser, al mismo tiempo, un testimonio de la simpatía de nuestra población hacia el pueblo español en lucha por sus derechos y sus libertades cívicas y culturales.

« Como Prometeo encadenado, España no podrá ser quebrantada por las arbitrariedades y la violencia. España será aún portabandera en la marcha de la civilización humana. »

Este manifiesto, al pie del cual figuran las firmas de las más destacadas personalidades de La Chaux-de-Fonds, encabezadas por el Sr. André Sandoz, alcalde de la ciudad, ha sido publicado últimamente por la prensa suiza. Al mismo tiempo se daban a conocer los actos previstos en esta « Quincena cultural » dedicada a nuestra patria.

A continuación damos una síntesis del programa que abarca esta valiosa iniciativa, que se inaugura el día 11 de septiembre y se clausura el día 10 de octubre. :

En el Museo de Bellas Artes y en otras galerías se celebrarán una exposición dedicada a Goya y otra a los pintores nuevos españoles, y están previstos varios recitales de poesías españolas; en una de ellas participará la destacada artista Germaine Montero. También se

desarrollará un ciclo de conferencias sobre España a cargo de insignes profesores suizos; además, en colaboración con la Biblioteca Nacional de Suiza, se abrirá una valiosa exposición de libros publicados en Suiza sobre España.

Se proyectarán una serie de famosas películas de Buñuel, Bardem y Rossif : « Las Hurdes », « La Venganza », « Calle Mayor » y « Morir en Madrid », y, por último, para completar esta magnífica exaltación de la cultura española, tendrá lugar un concierto de música de Falla y otro de música religiosa.

Solidaridad pro-presos políticos

LONDRES. — El 2 de noviembre próximo se celebrará, en el Ayuntamiento de Hampstead Townhall (Londres), una velada artística en beneficio de los presos políticos del penal de Cáceres, a iniciativa de un grupo de demócratas ingleses.

ZURICH. — El Comité suizo Pro-Amnistía en España organiza para fines de noviembre próximo, una subasta de objetos de arte en favor de los presos políticos de España y sus familiares. Ha sido solicitado el concurso de Picasso y de otros artistas de fama mundial.

Solidaridad internacional con la lucha del pueblo español

Numerosos han sido, en el mundo entero, los actos celebrados en solidaridad con el pueblo español. Los sindicatos de Chile, Cuba, Canadá, Costa Rica, Méjico, Uruguay, Marruecos, Ecuador, Argentina, Iran, Colombia, Austria, organizaron importantes asambleas, mítines y manifestaciones. Igualmente han tenido lugar actos de solidaridad y simpatía con el pueblo español en la U.R.S.S., Polonia, Hungría, Checoslovaquia, Bulgaria, Rumania y R.D.A.

En los países de Europa occidental, donde la emigración española es numerosa, de los múltiples actos, destacaremos los de Lieja y Fúnic:

LIEJA. — La Federación General de Trabajadores Belgas (F.G.T.B.), emitió en el local de « La Populaire » a los trabajadores españoles de la región para una jornada de acción en favor de las libertades en España.

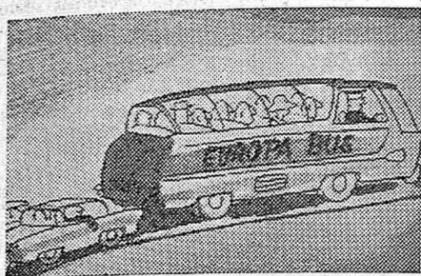
El acto fué presidido por M. Raymond Latin. Después de las locuciones pronunciadas por los profesores de la Universidad, Sres Jean Lajot y François Perin, Jacques Yerna, en nombre de los sindicatos G.T.B., expresó el deseo de que se constituyera en España un amplio frente de liberación.

Los participantes manifestaron su satisfacción por la posibilidad que les ofrecía la F.G.T.B. de Lieja de expresar la opinión de las diferentes organizaciones de los trabajadores españoles emigrados y se comprometieron a proseguir su acción contra el franquismo.

MUNICH. — En esta ciudad ha tenido lugar una manifestación con participación de numerosos estudiantes alemanes, italianos, árabes, iraníes y de trabajadores alemanes y españoles. Terminado el recorrido reunidos en una gran plaza de Munich, dirigió la palabra a los manifestantes el presidente del Sindicato de Estudiantes alemanes, Werner Böder, quien estigmatizó severamente los apoyos occidentales a la dictadura del general Franco. Un representante de los trabajadores españoles en esta ciudad agradeció a los manifestantes su apoyo a la lucha de nuestro pueblo.

“LUCROS Y LACRAS”

o los vividores del transporte



! Donde hay lucro está siempre presente la lacra social en todos sus repugnantes aspectos!

Cuando, aquí en Alemania, vemo a un señor que por cierta cantidad resuelve algunos trámites de papeleo a los obreros españoles que no conocen las costumbres ni el idioma ese señor pretende hacer un favor al obrero, alega que pierde

horas de trabajo y que lo que cobra no le resarce de las cantidades perdidas en su propio trabajo. Esto, salvo casos muy excepcionales, no es la verdad pues dichos señores (yo los llamaría «individuos sin escrúpulos») viven de eso, cuando no aprovechan los cargos que ocupan en consulados u otros organismos oficiales, dentro de la burocracia española. Un individuo de estos cobra 200 marcos por arreglar un permiso de estancia en Alemania y, al sumo, pierde un día de su trabajo consistente, precisamente, en solventar los problemas de los emigrados. No hablemos por arreglar un pasaporte o el pase de la revista militar, solo con recordar el escándalo que se dió entre varios empleados del Consulado español en Frankfurt es suficiente. Que dichos individuos tienen conciencia de que están obrando mal, lo dice el advertir a los presuntos favorecidos que guarden el secreto.

Viajes colectivos de vacaciones

Hoy voy a dar un caso más concreto, visto y palpado por mí del que ya tenía referencias del año pasado; me refiero al «Europa Bus» y los viajes colectivos de vacaciones.

Sabido es que el «Europa Bus» es la concesionaria oficial del trayecto Frankfurt a Madrid-Barcelona; al ser una línea oficial, está sujeta a todos los impuestos estatales con lo que sus precios son bastante altos, más aún si se incluye el pago de equipaje y hotel. Esto hace que las empresas privadas y el ferrocarril le hagan una competencia feroz, con lo que sus dos coches no se ven completos ni en este tiempo tan favorable.

Los viajes colectivos a España gozan de una exención de impuestos que hace que sus precios sean muy favorables (casi un 40 % más baratos) con la única salvedad de que deben ser solo para obreros de una misma fábrica, entidad o Club. Y aquí entra la picaresca del «Europa Bus». Ya tenemos por ahí a unos individuos que hacen propaganda de estos viajes; su propuesta es «directo a cualquier punto de España, regresa cuando le convenga, precios reducidos». !Magnífico! Esto es favorecer al obrero, si señor...

Las pegas vienen después: pagan su billete hasta el punto de España pero una vez pagado el billete dicen que al no poder hacer un coche completo tienen que traspasar en tal punto y tomar el tren hasta el sitio de su destino, que el regreso es en tal fecha y que si no están allí en el punto y hora deseados, pierden los derechos a que les dé el viaje. Todo esto pocos días antes de la fecha de partida con lo que les obligan a aceptar.

Girigay mayusculo

El resumen es el siguiente: hora de salida de los coches del «Europa Bus»: las siete de la mañana; a esta hora están allí los que usan la línea oficial y los de los viajes colectivos. El girigay es mayusculo, las ocho y media y todavía no se aclara la cosa, los coches sin salir. Por fin todo arreglado.

— Ustedes aquí! que como van para Madrid traspasan al tren en Barcelona. !Ustedes, ponganse aquí, que en Lyon cojen el coche que les lleva a Valencia y allí el tren para Sevilla o Málaga. No se olviden de estar en tal punto tal día, que si no pierden el billete de regreso.

— Pero, ¿si nos dijeron que el viaje era directo?

— Nosotros no tenemos la culpa, bastante hacemos que les arreglamos el viaje como podemos. Además no querrá Usted que pongamos un coche solo para los tres que van a Sevilla.

— ¿Y los que vamos a Madrid que somos sesenta, no pueden poner un coche directo?

— Pero, ¿porqué tengo que pagar tres marcos por la maleta si nos dijeron que podíamos llevar una sin pagar suplemento?

— Azafata, ¿puedo ir por tabaco, que ya me fumé todo esperando la salida?

— Si, puede ir, pero no tarde mucho.

— Señores que nos vamos.

— !Espere, que el del tabaco no está aquí!

El coche arranca y el del tabaco se queda en tierra, gracias a que es joven y a una señal de tráfico que detiene al coche, puede, en una peligrosa acrobacia, empezar su accidentado viaje de vacaciones.

La consecuencia es que de esta forma burlan, a costa del engaño de los viajeros, las leyes, usan indebidamente los coches de la concesión oficial y causan molestias a los viajeros, aprovechan la solidaridad de los obreros para evitar la justa protesta de los perjudicados; no benefician a los que hacen el «viaje colectivo» ya que los cambios les hacen tener gastos con los que no contaban y, a la postre, la reducción del coste del viaje la hacen a costa de eludir los impuestos con lo que los beneficios son los mismos para la empresa. Los viajeros digamos «oficiales» no culpan de sus molestias a sus compañeros «colectivos» pues son obreros como ellos.

No permitamos, con nuestra indiferencia, que el derecho a disfrutar de unos días de descanso y la visita a nuestros hijos y familiares se convierta en un negocio, lucrativo para los monopolistas del transporte ni los vividores a costa de las necesidades del obrero. !Exijamos de forma firme nuestro derecho; desenmascaremos a estas compañías antisociales y sus compinches!

Polémica pública en foro de escritores

Ultimamente tuvo lugar en Madrid el Primer Foro de la llamada «Generación 63». En él, el periodista Pablo Villamar disertó sobre la teoría idealista de las generaciones, anunció la aparición de una nueva generación que llamó del «63», y atacó vivamente a la generación del 98. El escritor Nieto y el poeta Angel González expresaron su desacuerdo con el conferenciante, así como la escritora Carmen Martín Gaité.

Días después, en el Centro Asturiano de Madrid, se celebró el IIº Foro, continuándose la discusión iniciada en el anterior. El escritor Antonio Ferrés manifestó no estar de acuerdo con la teoría idealista de las generaciones ni con la visión simplista que suponía el con-

siderar las generaciones como despachos que hay que desalojar para entrar otros. Habló de la prohibición de sus libros y atacó duramente a la censura en España. Seguidamente, el destacado escritor Armando López Salinas habló del papel de la literatura en la lucha de clases, del materialismo histórico, del deber de luchar contra la censura, de las razones por las cuales habían sido prohibidos sus libros; puso de manifiesto la necesidad de la reconciliación nacional y terminó abogando porque no se derramar más sangre en España. El público, entusiasmado, aplaudió calurosamente a ambos escritores.

En un ambiente caldeado, intervino el periodista Camarero, del periódico «Pueblo» —órgano de

los Sindicatos Verticales—, para defender las tesis oficiales, llegando incluso, a afirmar que «cada vez había más libertad». Fue interrumpido, desde el público con un grito de: «Eso es mentira!». Camarero trató de seguir su alegato, pero fué continuamente interrumpido y abucheado.

Después, subió a la tribuna el escritor Torrente Bellido, para replicar a Camarero, ya que era mentira —dijo— eso de que no había censura. Terminó el acto en el mayor desorden, pero una cosa quedó bien de manifiesto: la actitud clara, decidida, de los auténticos valores de la literatura respecto del régimen, su repulsa hacia éste y su anhelante deseo de libertades democráticas.

La Iglesia española y la democracia

La revista «ECCLESIA» —órgano de Acción Católica—, en su número del 20 de julio del presente año, publica un editorial del que recogemos algunos extractos de interés, ya que parece fijar una posición frente a la «democracia orgánica» de Franco.

«Un estado no es democrático sólo por el hecho de que él lo diga —dice el editorial—, sino más bien por haber logrado un buen patrimonio de realidades y estructuras, como fruto equilibrado de una conciencia pública, libre y responsable, en constante y leal diálogo con el poder establecido.»

Y más adelante agrega que la democracia presupone que se «accepten los controles necesarios ejercitados por la representación nacional e impuestos por las leyes fundamentales libremente aceptadas y razonablemente promulgadas; que exista una prensa libre y leal, preocupada de su objetividad;

instrumentos de difusión que nos estén al servicio exclusivo de una determinada política, como así mismo, ciudadanos capaces de independizarse de su periódico y escuchar, sin pasividad y sin prejuicio, lo que les llegue por la radio o la televisión; implica cuerpos intermedios libremente formados, reconocidos y protegidos por la ley, normalmente consultados en las cuestiones de su competencia; un cuerpo electoral informado lealmente, apto para juzgar la política de sus mandatarios y de los programas de sus candidatos; supone deberes y derechos netamente definidos, cuyo ejercicio esté eficazmente protegido; jueces cuya independencia esté bien garantizada para que cumplan imparcialmente su deber a la luz y bajo la responsabilidad de su conciencia y, por último, leyes fundamentales, respetadas por todos, que aseguren la continuidad de la vida nacional.»

Un paso histórico por la paz

IMPORTANTES delegaciones de Estados Unidos y Gran Bretaña, junto a las más destacadas personalidades soviéticas, presenciaban, el 5 de agosto en la magnífica Sala Catalina del Kremlin, la firma del tratado sobre la suspensión de las explosiones termonucleares experimentales en la atmósfera, en el espacio cósmico y bajo los mares. La numerosa concurrencia irrumpió en calurosos aplausos cuando los tres ministros de Asuntos exteriores, Sres Dean Rusk, lord Home y Andrei Gromiko, estamparon su firma al pie del documento. Abriase así una nueva etapa en las relaciones entre los Estados.

Casi dieciocho años día por día, habían transcurrido desde que estallara sobre Hiroshima la primera bomba atómica, causando medio millón de muertos.

El acuerdo entre las grandes potencias nucleares, ha suscitado en todo el mundo una profunda sensación y entusiasmo, y conseguido la adhesión de todos los pueblos amantes de la paz. Prueba de ello es que la mayoría de los Estados del planeta están ratificando a su vez desde el 8 de agosto, el histórico tratado de Moscú.

Tan solo un escaso número de gobiernos se singularizan por su oposición.

¿QUE REPRESENTA EL TRATADO DE MOSCÚ?

Cierto es que el acuerdo conseguido no entraña la eliminación completa del peligro de guerra. Las explosiones subterráneas no quedan englobadas en las cláusulas

de prohibición. Y es de destacar a este respecto que, a penas unos días después de la firma del documento, los Estados Unidos han iniciado una nueva serie de explosiones subterráneas, y decidido entregar armas atómicas al Canadá lo que no carece de cierto resabio heilicista.

Pero, sin embargo, un punto importante ha sido logrado: poner un tope a la contaminación radioactiva creciente de la atmósfera provocada por los ininterrumpidos ensayos atómicos. Peligro que, muy justamente, comenzaba a inquietar los pueblos y sabios de todo el mundo.

Y más aún que por el texto ratificado, el Tratado de Moscú es importantísimo por las perspectivas de diálogo que deja entrever entre las grandes potencias, y por el clima totalmente nuevo en que se desarrollarán. El terror causado por las armas de destrucción masiva mengüa considerablemente.

El tratado de Moscú es realmente el primer acuerdo de importancia entre el Este y el Oeste desde el final de la última guerra.

En síntesis, puede decirse — como lo han afirmado un grupo de 35 premios Nobel americanos — que el tratado representa un «primer paso significativo en la vía de la disminución de la tensión internacional engendrada por la carrera continua de los armamentos nucleares». Primer paso en efecto, y además primer paso obligatorio si se aspira obrar consecuentemente por la paz en el mundo.

Un tratado de no agresión entre los países del O.T.A.N. y del pacto de Varsovia, un acuerdo sobre el desarme general controlado tendrían que ser, lógicamente, las próximas etapas en la construcción laboriosa de ese edificio de la coexistencia pacífica. Las conversaciones reanudadas entre el Este y el Oeste podrán abordar en su día esos temas con mayores probabilidades de éxito. Y consecuencia misma de ese nuevo clima es el acuerdo logrado recientemente entre los Estados Unidos y la U.R.S.S. sobre una colaboración en la investigación espacial.

LOS AUSENTES DE MARCA

Entre los países que no se adherirán al tratado, destacan Francia y la República popular de China.

El general de Gaulle se niega a firmar, apoyándose en los círculos más reaccionarios del país que desean proseguir el programa nuclear francés. Su propuesta de reunión sobre el problema de los vehículos portadores de bombas es simplemente una argucia para continuar la carrera armamentista e impedir el diálogo Este-Oeste.

La posición adoptada por China ofrece una extraña coincidencia con esta anterior y, en definitiva, con la de los imperialistas partidarios de la guerra atómica.

Y si el gobierno del general Franco se ha visto obligado a asociarse al tratado a pesar de sus «simpatías» por el general de Gaulle y los círculos militaristas revanchistas alemanes, ha sido esencialmente por el nuevo ambiente creado en el mundo, por los anhelos de la paz y convivencia manifestados por el pueblo español y, también, teniendo en cuenta las difíciles discusiones hispano-americanas sobre la reconducción del pacto bilateral

Para los pueblos amantes de la paz, la posición es nítida: el Tratado de Moscú es un gran acontecimiento, un primer paso histórico preñado de promesas de paz, desarme y convivencia entre Estados para el futuro.

Jorge SERRANO.

Bertrand Russel a los estudiantes

Con ocasión de la «Semana de la Paz», organizada por los estudiantes catalanes —cuya celebración fué prohibida por las autoridades franquistas— el conocido filósofo Bertrand Russel ha dirigido el siguiente mensaje a los estudiantes de Barcelona:

«Es un gran estímulo para mí poder saludar a los estudiantes de Barcelona y tenderles mi mano en nuestra lucha común. El peligro de una aniquilación total es

inminente y no es ninguna absurda abstracción. Las grandes potencias amenazan a todos con cohetes nucleares y el más mínimo error de juicio o de mecanismo puede llevarnos a una carnicería mundial.»

Y más adelante agrega: «Y las grandes potencias explotadoras mantienen a esos tiranos mientras cumplen sus órdenes y les proporcionan bases para un asesinato

masivo. Estos son los enemigos de la civilización y del género humano. Contra ellos es necesario nada menos que la resistencia internacional a su regla y su barbarie.»

Y termina: «Os estoy particularmente agradecido a vosotros, que habláis en nombre de la conciencia de España, por vuestra valentía en esta nuestra lucha común.»



CRÓNICA DEPORTIVA

Acontecimiento deportivo mundial

los madrileños, rápidos y precisos han dominado, especialmente en la segunda parte, en la que llegaron a tener en dos ocasiones una ventaja de 30 puntos. Los jugadores soviéticos actuaron por debajo de sus posibilidades; el calor — 36 grados — y el nerviosismo contribuyeron al descenso de su reconocida capacidad, y solo consiguieron imponerse en los últimos siete minutos en los que lograron reducir la diferencia.

Se necesitaron tres encuentros

El partido de vuelta se disputó en el Palacio de los Deportes del Estadio Lenin de Moscú, ante 15.000 espectadores. En la sala moscovita, igual que en la de Madrid, al comenzar la jornada, se intercambiaron los banderines, pero no se interpretó ningún himno nacional.

Los componentes del club madrileño iniciaron el « match » con la serenidad que les permitía su ventaja de 17 puntos. Los soviéticos comenzaron algo nerviosos, en su esfuerzo por remontar la diferencia, y en la lucha contra el reloj fueron gradualmente asegurándose y dominando, consiguiendo algunos encestes de gran belleza y técnica, llegando a la mitad del tiempo con el tanteo de 48-34 a su favor. En la segunda parte, los jugadores del equipo campeón de la U.R.S.S., intensificando el ritmo de su juego, lograron 21 puntos de ventaja, pero en los últimos segundos los jugadores del Madrid, realizando un gran esfuerzo, fueron capaces de marcar tres puntos seguidos para llegar al final a ser derrotados solamente por 17 puntos de diferencia, o sea por el tanteo de 91 a 74.

El tercer encuentro, de acuerdo con el reglamento, se desarrolló en el Palacio de Deportes Lenin en Moscú. Como los dos equipos estaban empatados, se disputaba una verdadera final sin desventajas de tanteo. El juego se destacó por la rapidez y emoción con que fue llevado por ambas partes, si bien los soviéticos desde el tercer minuto comenzaron a dominar y a

distanciarse en el marcador, terminando el encuentro con 99-80 puntos.

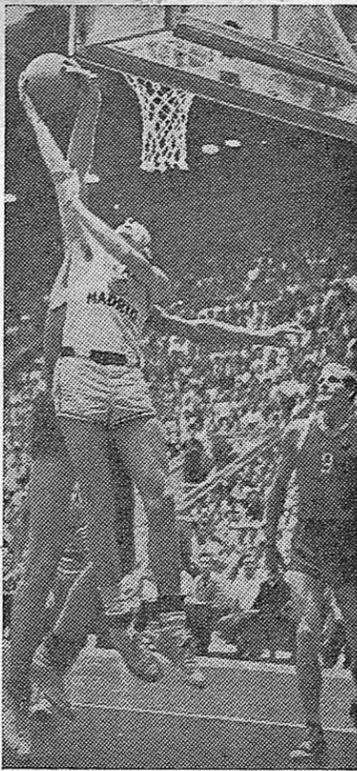
En el Real Madrid, que causó una excelente impresión, destacaron Sevillano y Emiliano, así como los gigantes americanos Burgess y Luyck. Del equipo soviético, que Santiago Bernabeu calificó de maravilla, sobresalieron Alachchan, Zudkov y Lipso.

Consideraciones extra deportivas del acontecimiento

Además de la importancia deportiva y social, este encuentro tiene un significado y una transcendencia especial, derivado de la actitud antideportiva con que el gobierno franquista se había opuesto hasta hoy el que se disputaran manifestaciones deportivas que debieran jugarse en ambos países. Hace unos años, prohibieron el partido de fútbol entre las selecciones de España y de la U.R.S.S. para la Copa de Europa; posteriormente, obligó que se jugara en un terreno neutral el encuentro de baloncesto entre el Real Madrid y el Dinamo de Tbilisi. Esta línea de conducta que reflejaba el carácter del régimen, fué condenado por el pueblo español y la opinión mundial. Esta repulsa, unida a los cambios que se han experimentado en los últimos tiempos en España y en todo el mundo, son los que han obligado a la dictadura del general Franco a rectificar su intransigencia cerril.

Es muy sintomático el que el presidente del Real Madrid S. Bernabeu tanto en Moscú como en la entrevista hecha en Madrid y publicada en el « Ya », destacara elogiosamente el comportamiento del público soviético, de los deportistas y directivos, etc., e insistiera constantemente «... digan ustedes lo bien que nos han tratado, que todo ha sido maravilloso. La actuación de nuestros muchachos, las atenciones de los directivos y del público ruso el emocionante recibimiento de un grupo de españoles que viven allí, lo interesados que están los soviéticos en ver el club de fútbol del Real Madrid, etc. ». Estas declaraciones que rompen con los tópicos y la línea mantenida oficialmente hasta ahora, son muy comentadas en España.

PEPE.



Por primera vez después de la guerra civil, se ha disputado en España y en la Unión Soviética un encuentro deportivo entre equipos de ambos países: el « Real Madrid » y el « Ejército Rojo de Moscú ». Esta competición, correspondiente a la final de la Copa de Europa de baloncesto, se ha desarrollado correctamente, con un nivel técnico elevado y los encuentros han sido tan emotivos y disputados que ha sido necesario, finalmente, un tercer encuentro de desempate.

El primer partido se jugó en el frontón Fiesta Alegre de la capital de España, ante 3.500 espectadores, y fué ganado por el Real Madrid por 86 puntos contra 69. El encuentro no promovió ningún incidente aunque el público, que había ido a ver ganar a su equipo, hizo todo lo posible por poner nerviosos a los visitantes. El club madrileño terminó el primer tiempo con 35 puntos a su favor y 26 en contra. Durante los 15 minutos iniciales, el juego ha sido equilibrado; a partir de ese momento,

Buzón del lector

Ponemos en conocimiento de todos los lectores y difusores que, para compensar a nuestros abonados de los números no publicados de « Libertad » (mayo y agosto), los abonos les serán servidos por 6 o 12 números consecutivos, según sea su suscripción, semestral o anual. Rogando a todos nos excusen por este contratiempo, debido a dificultades materiales, ajenas a nuestra voluntad.

Numerosos son los corresponsables espontáneos que, de diversos lugares, nos envían su colaboración, parte de la cual es recogida en nuestro periódico. Pero, la falta de espacio no nos permite dar satisfacción a todos, lo que lamentamos. Esperamos que, con el esfuerzo de todos en la difusión, pronto podremos aumentar el número de páginas, pasando de seis a ocho, y dar así acogida a mayor número de colaboraciones. Nuestro propósito es abrir una sección de informaciones sindicales, una página femenina y organizar concursos de reportajes, dibujos, etc., como nos han sugerido algunos lectores. Rogamos, sin embargo, a todos que sus escritos sean breves, para su mejor adaptación al formato de nuestro modesto periódico.

La administración de « Libertad » ruega a todos sus distribuidores y difusores que envíen la liquidación de cada número a M. Dudicq, del 5 al 10 de cada mes, y fomenten entre los lectores las suscripciones, individuales o en grupos, por 6 o 12 números.

BOLETIN DE SUSCRIPCION

Nombre

Dirección

ABONO PARA : SEIS MESES — UN AÑO

(táchese la mención inútil)

C.C.P. n° 794632 de A. Dudicq, 66, rue P. Lauters, Bruxelles 5.

Nota. — Toda correspondencia debe ser dirigida al editor responsable.

	Precio del ejemplar	Abono semestral	Abono anual
Bélgica	4 fr.	20 fr.	40 fr.
Alemania	35 pf.	1,50 DM.	3,— DM.
Francia	40 cts	2,— fr.	4,— fr.
Suiza	40 cts	2,— fr.	4,— fr.
Holanda	35 cts	1,50 fl.	3,— fl.
Inglaterra	6 d.	2 s. 6 d.	5 s.

Editor responsable: Ant. DUDICQ, 66, rue Paul Lauters, Bruxelles 5. Impr. « Les Arts Graphiques », 41, rue de l'Eglise Ste-Anne, Bruxelles 8.

“LOS CAMPESINOS” obra de un artista del pueblo

El conocido y joven pintor español José Ortega, que tanto en nuestro país como en el exilio ha creado y expuesto una valiosa serie de pinturas y dibujos de gran realismo social, ha publicado recientemente un album de dibujos serigráficos, titulado « Los Campesinos », en el que expresa con hondura artística la vida dramática de los jornaleros y labradores, acusando a la dictadura.

La nueva obra de José Ortega constituye otra aportación destacada en su línea consecuente de « hacer un arte que dé luz para el entendimiento, o que ilumine, y señalice los caminos del pueblo hacia su liberación ».

El album de « Los Campesinos » denuncia el carácter de un régimen que pretende perpetuar un sistema latifundista en el que un puñado de terratenientes acaparan 300.000 hectareas, tanta tierra como la que poseen medio millón de campesinos pobres.

José Ortega, que ha compartido durante su infancia y parte de su juventud la vida y el trabajo cruento de los trabajadores del campo, ha sido capaz de plasmar en sus ardientes dibujos el cuadro fuerte y vivo de las miserias y de las luchas heroicas de los jornaleros y campesinos españoles que no se resignan ante esta situación. Su arte revolucionario entrañablemente popular, es una fuente de enseñanzas que conmueve los más justos sentimientos tendentes a lograr una vida mejor.

El album « Los Campesinos » de José Ortega se encuentra a la venta en la « Librería Española », 72, rue de Seine, Paris (VI^{me}) France. J. F.



« Exodo de campesinos » de José Ortega.

EN BREVE - EN BREVE - EN

- **PABLO CASALS**, el célebre violoncelista catalán, ha recibido de manos del presidente Kennedy la Medalla de la Libertad, máxima condecoración de Norteamérica. El virtuoso artista dirigirá también, por primera vez desde hace 18 años, una orquesta, la Filarmónica de Londres, el próximo 29 de septiembre.
- **« BODAS DE SANGRE »**, el drama de Federico García Lorca ha sido representado en castellano en el Ateneo de París, con importante éxito.
- **« ESPAÑA, ESPAÑA »**, de Arturo London, novela sobre la guerra de España, en la cual participó el autor formando parte de las Brigadas Internacionales, va editarse en Praga (Checoslovaquia) en ruso, rumano, polaco y checo.
- **MARLON BRANDO**, Charlton Heston, Paul Newman y otros muchos y célebres artistas de Hollywood, participarán, el 28 de agosto en Washington, en una grandiosa manifestación contra la segregación racial.

rompecabezas

EN nuestro empeño de amenizar, cada número más, nuestro portavoz, hemos pensado iniciar una sección de rompecabezas matemáticos, con el aliciente de recompensar los esfuerzos mentales con un modesto premio para el vencedor de la prueba.

Hoy proponemos a la astucia de nuestros lectores el siguiente problema de cerillas:

Un grupo de amigos, mataban el tiempo en una tasca, cuando uno de ellos vació sobre la mesa unas cajas de cerillas, distribuyéndolas en tres montones.

— ? Te dispones a hacer una hoguera?, bromearon los presentes.

— No, explicó el de las cerillas. Quiero proponeros un rompecabezas. Tenemos tres montoncitos de cerillas diferentes. En ellos hay en total 48 cerillas. No os digo cuantas hay en cada uno. Pero observar lo siguiente: si del primer montón paso al segundo tantas cerillas como hay en éste; luego del segundo paso al tercero tantas cerillas como hay en ese tercero, y por último, del tercero paso al primero tantas cerillas como existen ahora en ese primero, resulta que habrá el mismo nombre de cerillas en cada montón.

? Cuantas cerillas había en cada montón al principio ?

Un sorteo entre las respuestas exactas elegirá el ganador que será recompensado con un abono a « Libertad » por seis meses.

Para participar en el concurso se requieren los requisitos siguientes:

- 1) las respuestas deben ser enviadas antes del 20 de septiembre y dirigidas a: « Libertad » (rompecabezas), A. Dudicq, 66, rue P. Lauters, Bruselas 5 (Bélgica). El sello de correos, en el sobre, justificará la fecha de envío.
- 2) la respuesta debe inscribirse en el boletín respuesta inserto a continuación.

Y est oes todo, queridos amigos. Ahora a estrujar la seser.

En nuestro próximo número publicaremos la solución del problema y el apellido del vencedor.

BOLETIN-RESPUESTA

NOMBRE :

Domicilio :

Respuesta :

Montón I:; Montón II:; Montón III: