191
25-VII-55

SOLIDARIDAD OBRERA

PARIS 16 DE JUNIO DE 1955 — ORGANE DE LA C.N.T. ESPAGNOLE (IXe REGION) — Hebdomadaire « SOLIDARITE OUVRIERE » — PRECIO : 20 frs. Año X. — Núm. 534

Portavoz de la Confederación Nacional del Trabajo de España

LA LIBERTAD DE EXPRESION ES UN CRIMEN EN LA ESPAÑA TOTALITARIA

¡Ayuda a favor de las víctimas del terror franquista!

TOLERANDO y a veces protegiendo el mantenimiento de la tiranía franquista en España contra el derecho de la ciudadanía española a disponer de sí misma, las potencias que tal hacen ponen en entredicho la filiación democrática de que hacen gala. Y contradicen, abiertamente, su ideal de lucha contra la aberración musso-hitleriana : la libertad opuesta al nazifascismo. Franco, resultancia política del maridaje entre un Duce y un Führer de aciaga memoria, es bienquisto, halagado y protegido particularmente por una fuerte nación cuya trayectoria no se distingue precisamente por sus escrúpulos morales.

Se habla en todo el mundo de libertad y se alterna con el esclavista Franco. Se proclama la libertad de opinar y se estima lógico que ésta no exista en España, *país impreparado para el ejercicio de la democracia*, concepto peyorativo cavernario, que anula todo avance progresivo de las colectividades. En España a un escritor antifranquista se le puede adjetivar de bandido e incluso martirizársele, sin que la sensibilidad extranjera despierte. En cambio en la propia prensa franquista se designa como *nacionalistas* y *soldados de Dios* a los moros levantados en armas en el Norte de Africa.

Wáshington y Lafayette con sólo su amor a la libertad serían considerados delincuentes y ejecutados en la España de Franco como lo fueron los generales progresistas Riego, Martí y Torrijos en la España de Fernando VII. El afán de saber, tan desarrollado en el llamado mundo libre, no rige en la España negra de Franco, en la cual impera de hecho la proscripción de la « funesta manía de pensar » que inscribiera Felipe V sobre piedra en la Universidad de Cervera. Los libros publicándose en la parte española de la Península pasan por la criba del Santo Oficio y las publicaciones por la censura falangista. No se publica impreso alguno que no rinda acatamiento al régimen, estando el uso de la palabra hablada, igualmente reservado a los eunucos del régimen. En estas condiciones, la aparición de un periódico clandestino o de un sujeto expresándose libremente enmedio de la calle pueden figurar en la lista de crímenes de Estado con sujeción a *legal* castigo. Comprendemos que los partidarios del despotismo ejercido por ellos aprueben tan villana conducta política. Lo que no se comprende en absoluto es que los países que tanto sufrieron durante la ocupación alemana, encuentren natural que España sea así de vejada, torturada y empobrecida por Franco, discípulo y heredero de Hitler.

En Francia el colaboracionismo calificó de bandidos a los resistentes, licencia oficial que se interpretó mero insulto en el mundo aliado, lo que indica posición ecuánime. En España la misma resistencia — más heroica por aislamiento y desesperanza — es igualmente maltratada y sin más rehabilitación que la de los escasos amigos que tiene en el mundo. Quiebra de la sensibilidad, de la razón, del idealismo. El materialismo más abyecto invadiéndolo y corrompiéndolo casi todo.

Recientemente la policía franquista ha operado en Barcelona, comportando su razia ocho detenidos. ¿ Ocho bandidos ? Ocho idealistas. Publicaban « SOLIDARIDAD OBRERA » y « CNT » sin permiso del Nacionalsindicalismo, copia servil del Nacionalsocialismo. Decían verdades que irritaban a los dominadores, a los protofascistas, a los nazifalangistas de corazón que gobiernan por el hierro y el fuego nuestra malhadada España. Por ahora, los genízaros franquistas no han fusilado a estos ocho *criminales de la pluma*, a estos ocho cultores de la libertad del pensamiento. Pero los han detenido, torturado y sustraído al derecho de vida. Cosa mínima — lo sabemos — frente a los grandes favores que los mercaderes del mundo entero pueden obtener del bandidaje oficial español que ha puesto en subasta a su país a fin de obtener la certificación de civilizado en favor de su régimen salvajista.

Modesta es nuestra voz, pero preñada de verdades. Por eso place a los bien intencionados, por lo mismo que enoja a los enemigos de la libertad de España.

Seguiremos voceando hasta el fin de la ignominia franquista, o hasta el término de nuestra disparada existencia.

PESE A LA REPRESION, LOS ANARQUISTAS PROSIGUEN LA LUCHA

« Una imprenta clandestina en la que se imprimían las publicaciones anarcosindicalistas SOLIDARIDAD OBRERA y « CNT », ha sido descubierta en Barcelona. Ocho personas, entre las cuales dos mujeres, han sido detenidas ».

CON su estilo frío y lacónico este despacho de Prensa nos enteró, hace unas semanas, que ocho valerosos combatientes de la Resistencia española se habían reunido a sus numerosos compañeros anteriormente encerrados en cárceles franquistas.

Pero esta noticia ha recordado también, a los olvidadizos, que después de dieciséis años de la más asfixiante de las dictaduras un pueblo heroico persiste rechazando el servilismo ; que, solo, sin ayuda del exterior, potente por propia energía, coraje y medios, continúa su lucha sorda, implacable, diaria contra la camarilla clérigo-militar que le fué impuesta, en 1939, por osadía del fascismo internacional y por cobardía de las democracias.

Desde la época lejana en la que el virus autoritario extendió su lepra sobre las sociedades humanas enfrentando los sometidos contra los sometedores, la historia ofrece escasos ejemplos de heroísmo y de resistencia a la esclavitud como el de ahora en España.

Recordemos.

Cuando en 1939 luego de tres años de una lucha mortal que vió perecer a los mejores combatientes de la Libertad, teniendo que pasar los supervivientes al exilio para venir a parar a los campos de concentración franceses, ¿ que quedó en España ?

Mujeres, niños, viejos, ruinas, « cementerios bajo la luna », cárceles superpobladas y hordas de mercenarios fascistas triunfantes.

Franco, el general felón, cómplice y amigo de Hitler y de Mussolini, el hombre del Capital, de los Privilegios y de la Iglesia, pudo creer entonces

por **Maurice Fayólle**

en su triunfo definitivo. El pueblo, vencido por armas internacionales, quedó reducido a mortal silencio. El Ejército, la Nobleza y el Clero reinstalaron sus monstruosos privilegios que el potente aliento popular del 19 de julio de 1936 había escobado.

Pero unos y otros en su ceguera no contaron con el indomable coraje de un pueblo que la Historia ha mostrado enhiesto frente a los deseos de quienes pretenden esclavizarlo. En su cerril miopía no se apercibieron del heroísmo de este grupo de hombres y mujeres del pueblo para quienes el « antes morir que abdicar » ha sido y sigue siendo su más cara divisa.

Los falangistas y sus aliados habían echado en olvido el culto apasionado por la libertad y el espíritu de sacrificio con los que la propaganda anarquista impregnó al pueblo español con una fuerza indestructible. No contaron con los compañeros de la FAI y de la CNT que, hoy como ayer, se encuentran en primera fila en el desigual combate. Tanto es así, que después de dieciséis trágicos años de dominación fascista en la España asfixiada, agarrotada, amordazada y que, merced a su insolente triunfo, el cura y el militar habían creído enmudecer y someter para siempre, la voz de la Revuelta truena de nuevo.

Tal es la voz de los anarquistas.

En la sombra de la clandestinidad, hombres y mujeres se yerguen, arrojando el bozal, desafían a la tiranía, interpretan la cólera del pueblo, cristalizan su resistencia y preparan las gestas futuras.

Sobre el antiguo suelo de Iberia, un pueblo indómito prosigue su secular combate. Solo frente a sus verdugos, enmedio de la indiferencia general y de un mundo asustado y entregado a las bregas estériles, España ofrece el ejemplo de un pueblo luchando por los únicos valores morales que justifican el sacrificio : la Libertad, la Dignidad, la Justicia, la Igualdad.

Ayer la Resistencia francesa recibió aliada ayuda ; otros pueblos insubordinados han recibido cooperación positiva de países afines o interesados. Pero la Resistencia española, ésta lucha sin asistencia de nadie. ¡ Sin asistencia de nadie ! Pero Franco la recibe, siendo fascista : la de la grande « democracia » americana. Ayuda contra el pueblo y en favor de su verdugo. Ayuda que consolida la potencia del sangriento cómplice de los difuntos dictadores. Ayuda que espolvorea con dólares la putefracción clerical franquista. Ayuda que paga a los sayones de la Inquisición española y el cuidado de sus mazmorras.

Indignarse sería vano : desde hace diez años los hombres de Estado americanos han ofrecido al mundo pruebas sucesivas de ceguera e infantilismo incurables. Para oponer una valla al comunismo, América ha sostenido por doquier a los elementos más infectadamente reaccionarios, los más retrógradas, los más corruptos : Chiang-Kai-Chek, Sygman Ree, Bao Dai, Franco..., siendo los resultados de esta insensata política, harto elocuentes : China, Corea del Norte e Indochina del Norte han caído bajo el control comunista, precisamente, estando el Vietnam Sud en pleno estado de descomposición. (¡ Y como si se empeñara en obtener un resultado semejante en España protegiendo descaradamente a Franco contra el sentir de los españoles !)

Pero la resistencia ibérica continúa pese a las represiones policíacas y a los dólares americanos. Después de la guerra no han cesado de caer resistentes en héroes o de ser encerrados en cárceles como criminales de Estado. Pero nuevos luchadores ocupan los puestos vacantes para proseguir el combate. Como Fénix renaciendo de entre sus cenizas, la prensa anarquista resurge de nuevo tras cada golpe asestado contra ella por la policía ; circula clandestinamente y mantiene en el seno del pueblo el vivificante recuerdo de las horas triunfantes de aquel julio de 1936 que vió aparecer la aurora de un mundo nuevo.

Hoy la España indomable y libertaria se niega a perecer en el servilismo, del mismo modo que rechaza todo conato de desesperanza. Fiel al recuerdo de los Acaso, de los Durruti y de las decenas de miles de anarquistas que sacrificaron sus vidas por la más noble de las causas, la España popular y libre prepara, por la resistencia de la hora, las victorias del porvenir.

En cuyo día, en el entusiasmo por una libertad recobrada, el pueblo español reanudará la obra empezada el 19 de julio de 1936 y, sobre su suelo limpiado de la gusanería militar y religiosa, edificará ese socialismo libre, humano y fraternal, ese socialismo a la medida del Hombre que espera un mundo mejor orientado para recobrar confianza en su destino.

¡ Viva la España combatiente y libertaria !

(Traducido de « Le Monde Libertaire ».)

EN TERCERA PAGINA :

SUSCRIPCION PRO-PRENSA CLANDESTINA

CONTRA EL DESPOTISMO FRANQUISTA

Al Instituto Internacional de Prensa,

A la Asociación Interamericana de Prensa,

A las Asociaciones Nacionales de Prensa de Europa y América,

Es del dominio público que hace dieciséis años — a contar de 1939 y a consecuencia de la ocupación militar de nuestro país por las fuerzas armadas de Hitler, Mussolini y Franco — que el régimen totalitario español tiene conculcados los derechos más elemnetales de la persona humana, no permitiendo ni la más leve libertad de expresión.

El régimen franquista prohibió los 23 diarios y las 1.412 revistas y periódicos que se editaban en Cataluña en idioma catalán, quedando incautados, sin indemnización alguna, los bienes de las empresas y organizaciones editoras de dicha prensa. Los periódicos que se imprimen en lengua española deben acatar ,en absoluto, la orientación totalitaria del régimen, sometiéndose a las múltiples censuras — política, militar y religiosa —, y al control riguroso de los organismos de prensa de la dictadura franquista.

El régimen tiránico de Franco obliga a los luchadores de la Resistencia interior a publicar su prensa clandestinamente. Así, con la ayuda económica de los exiliados, aparecen y reaparecen periódicos y revistas, folletos y hojas volantes en defensa de la dignidad humana y de la libertad. Entre esta prensa clandestina figura la prensa obrera, defensora de la libertad sindical y de los derechos del hombre.

Las organizaciones sindicales obreras — CNT (Confederación Nacional del Trabajo) y UGT (Unión General de Trabajadores) — existentes bajo el régimen republicano español, quedaron fuera de la ley por el decreto franquista de 21 de abril de 1938 que prohibe los sindicatos que no pertenecen a la Central Nacional Sindicalista, exclusiva y filial del partido único del Estado totalitario español. Por extensión, y en virtud de la ley franquista de 23 de septiembre de 1939, se expropiaron todas las organizaciones sindicales y políticas, pasando sus bienes a Falange española.

Ultimamente, en Barcelona, han sido detenidos por la policía franquista, los nuevos redactores y distribuidores de los periódicos clandestinos « Solidaridad Obrera » y « C.N.T. », portavoces de la Confederación Nacional del Trabajo, de filiación sindical libertaria y no comunista. Esta es la segunda vez que se descubren y caen las imprentas clandestinas de la indicada organización sindical y que son detenidos sus redactores y distribuidores. Conociendo los procedimientos de represión ,típicamente hitlerianos, del régimen franquista, aplicados a los que luchan en defensa de las libertades individuales y colectivas, apelamos al Honorable Instituto Internacional de Prensa con el objeto de que manifieste su solidaridad para con los periodistas obreros detenidos en Cataluña y exija su inmediata libertad.

La noble campaña que realiza la IIP en favor de la libertad de prensa, denunciando los regímenes totalitarios que no permiten la libre expansión del pensamiento y reclamando la libertad de los periodistas presos, sea cual sea su tendencia, ha sugerido a los firmantes la conveniencia de dirigirse al organismo representativo de la prensa democrática del mundo libre, para recabar su fraternal solidaridad hacia los redactores y distribuidores de los periódicos « Solidaridad Obrera » y « CNT », víctimas de la tiranía franquista. Y esperamos que toda la prensa democrática de Europa y América apoyará, públicamente, nuestra denuncia en defensa de los periodistas obreros detenidos en Barcelona.

Saludamos al honorable Instituto Internacional de Prensa, cuya meritoria actividad en defensa de la libertad de expresión y contra toda clase de tiranías, merece nuestra más entusiasta adhesión.

Por la CNT, Delegación en México : César Subirats, secretario general ;

Por la UGT de Cataluña : Miquel Ferrer, secretario general;

Por el CNC, Dr. Salvador Armendares, presidente ; María Dolors Bargalló, secretaria adjunta.

México, 1 junio 1955.

DESAFIO A LA CIVILIZACION

LA CONDENA A 30 AÑOS DE PRESIDIO *QUE SUFRE UN POETA*

por **J. Ferrer**

C. VEGA ALVAREZ es un escritor proletario caído en manos de la vengativa justicia franquista. Había sido redactor del órgano nacional de los trabajadores del campo cenetista, « La Voz del Campesino ». Es un hombre inteligente muy preocupado por las cosas del espíritu, por el bien obrar y el bello decir. Es igualmente un entusiasta de la obra poética de Federico García Lorca, y como éste eminente vate, ha tenido la desdicha de sufrir la ira de la barbarie moderna : el totalitarismo. Solamente que a Federico lo sacrificaron los bárbaros rápidamente, y a Vega Alvarez lo asesinan lentamente.

Estallada la guerra, este periodista y notable poeta quedó del lado de sus simpatías : el del progreso frente al medievo, en cuyo campo no fué ni más ni menos que un participante en la contienda como muchos otros hubo. Sobrevino el desastre y, ferviente de la libertad, Vega cayó prisionero. « Gracias que le hayamos respetado la vida », han arguido los energúmenos triunfantes. Como ganaron la guerra, pueden disponer de vidas y haciendas a su antojo.

Vega Alvarez fué juzgado por un tribunal faccioso y enviado a presidio para toda su vida. Cadena perpetua se llama a eso en España. Con definición ulterior de treinta años. Quince de ellos lleva de encierro nuestro amigo y amnistías e indultos ni siquiera le rozan. Las penas graves no son comprendidas en los sarcásticos perdones de Franco.

En la triste soledad de su celda Vega Alvarez estudió, se perfeccionó en literatura y escribió siempre. Con pensamiento mutilado, por supuesto, puesto que la libertad de pensar está conscripta en España, y mas en la reducción española que es un presidio. Vega piensa en el amor, en la vida placentera, en el trato con amigos, esas satisfacciones que encontramos los humanos que podemos pisar calle... Vega no ; el poder omnímodo de Franco se lo prohibe. Bastante tiene con qué le hayan respetado la vida...

Será porque los sanguinarios de Falange estaban ahitos. ¡ Tantos hijos de España perecieron degollados, paleados y torturados por unos monstruos que se reclaman hijos de Dios o de Mahoma, y no se quejan !

La población penal cambia y el poeta Vega Alvarez permanece. Por lo visto, haber colaborado en la prensa confederal es peor que haber cometido un asesinato con estupro. El delincuente más repulsivo halla favor de carceleros en calidad de asistente, mandadero, oficinista, con derecho a « redención de pena por trabajo », consista éste en delaciones o criadorías. Seguidamente la recomendación se impone, con la que a veces el miserable reconquista el libre asfalto. Vega Alvarez ve salir sujetos de tal calaña y él sigue permaneciendo...

Entre tanto continúa escribiendo literaturas y versificaciones y su catálogo es ya largo : « Rueca de fantasías » (cuentos), « Sola con su cruz » (poema dramático escenificado), « García Lorca » (glosas a), « Las dos locuras de España » (poesías), « Ruta de estrellas » (poesías), « Senda de Quijotes » (poesías), « Cuentos literarios » y « Siquis y el camino » (poesías), el todo editado en Sevilla en una búsqueda desesperada de bellezas y de un miserable dinero que le permitiera recurrir contra la pena implacable que lo mantiene al margen de la vida para siempre por haber sido bueno, sincero, lógico con sus principios y para con sus semejantes. ¡ Pobre amigo Vega ! Mentalmente ,montado en su Pegaso ha salido por un claro de reja para visitar abogados que intercedieran, para que lo ayudaran a salir de la tumba en que lo mantienen encerrado los jueces franquistas que, pétreos ante el enemigo político, no se conmuevan ni vacilan en sacrificar existencias. Infrahumanos, se refocilan con el suplicio ajeno. Se ríen de literaturas, de sentimientos, de derechos y exquisiteces humanas. Monstruos sin entrañas — cual compete a los verdaderos monstruos — se contentan con un frío y malvado NO HA LUGAR que pierde definitivamente a una vida humana, a *un hijo de Dios* como hipócritamente dicen los curas de Franco. Y nadie, en esa tierra de sordos que es actualmente España ,oirá el clamor cordial, el desespero de vida que lanza a los espacios desde su reja maldita el poeta Vega cuando prorrumpe, profundamente dolorido y desesperanzado, en un celoso grito que desgarra el alma :

¡ Ser luz en tu mirada
y en tu vestido rosa de los vientos !
Yo quisiera
ser el aire,
ser la fiebre,
ser la risa
que fluye de tus labios hechiceros...
Esa agua que te mece,
que te arrulla,
que acaricia
las formas seductoras de tu cuerpo,
me da envidia,
me da rabia,
¡ me da celos !
¡ Quién pudiera
ser el aire que azota tu cabello
o la estrella
que te busca,
que te sigue,
desde el cielo !...
Ser el sol que te besa cuando duermes,
cuando piensas,
cuando forjas
el embrujo
de tus sueños,
o ser, Mary,
ser el buril
que ahonda en tus secretos...
¡ Yo quisiera
ser el negro color de tu mirada
o el blanco de tus besos !

Pero seguirá siendo un presidiario porque así lo disponen la « infinita piedad de Franco » y la justicia que Dios le manda, por conducto del Vaticano, esparcir sobre la tierra ibérica...

Poeta, Vega lo sabe, y cubre su rostro con sus manos en un rapto de hondo desespero. Y llora, seguramente. Llora su existencia perdida. La miel de su alma tiene que devorársela, solo, entre rejas. ¿ Para qué y para quién escribir, entonces ? No, Vega romperá la pluma para corresponder a los que, en mil pedazos, le han roto el corazón.

CRUJIDOS

El cardenal Segura se ha negado a morir.

Lo sentimos por los brillantes funerales que su amado coadjutor le tenía preparados.

⁂

Insinúa Fernández Cuesta : El hombre libre en el Estado libre.

Traducción : El español libre en estado deplorable.

⁂

Ultima lección de Concha Espina (según Felipe Sassone) : Aceptación de vocablos espirituales franceses.

Más elegante que el empleo del argot de chumbera introducido por los moros en las alcobas protofranquistas.

⁂

De César González Ruano : « El valor del silencio ».

No lo comprende. De lo contrario, ya se hubiese suicidado.

⁂

« Llega a Cádiz el ministro de Caza y Pesca ».

¿ Y qué ? Salvo al novio de su esposa, eso no interesa a nadie.

⁂

Madrid crece. La estadística se lleva al día. En 30 de abril la villa contaba con 1.780.212 vecinos y al día siguiente un pedido de almas recibido de Jaén hizo elevar la citada cifra a 1.783.213. Nuevos pedidos están en curso de recibo. « Auxilio Social » obsequia a los inmigrantes con latas y astillas para que procedan a la erección de rascasuelos.

⁂

El doctor Otte asegura que el cáncer no es tan peligroso como se supone.

Sobre todo cuando se aloja en piel ajena.

⁂

« Franco en la cima ».

Mejor tomar el fresco en ella que estar en el fondo de la mina.

⁂

En la feria de Barcelona causó furor la plancha « Rosita ». O la Rosita propagando la plancha. O la plancha de Rosita no consiguiendo vender una sola plancha.

⁂

Leído en « La Vanguardia » : « Desde hace varios años no se había visto ni oído pesca a la caña tan abundante en Rosas ».

Cuando oyen tanta pesca
rosanos pierden el tino
y se beben el pescado
y se comen todo el vino.

POSTAL DE MEJICO

En ocasión de cumplirse el 70 aniversario de nuestro estimado amigo Liberto Callejas, uno de los hombres más entrañablemente ligados al ideal anarquista y a la CNT, los compañeros nos disponemos a celebrarlo con un ágape de fraternidad en el que el espíritu de compañerismo y solidaridad estará a cien codos por encima de la comida. A pesar de sus achaques, Callejas sigue en la brecha con su característico entusiasmo. Actualmente es director de « Solidaridad Obrera » mejicana.

⁂

El caso Fleitas ha levantado polvareda. La gachupinada armó una escandalera de prensa que paró en seco cuando cesó de subvenvionar a los periódicos viviendo del soborno. Unos dicen que se « evadió » por el horno de la caldera y otros por la puerta. No es del todo imposible el clásico salto de muralla. En fin, que nadie explica la cosa en claro, ni falta que hace.

⁂

Tras un largo período de inactividad, nuestro grupo escénico « Inquietudes » ha vuelto a actuar en un beneficio Pro Prensa Clandestina de España, cosechando un éxito moral y material. Es de desear que las « inquietudes » de esta muchachada persistan, como dijo su primera dama de escena, la compañerita Aurora Gené.

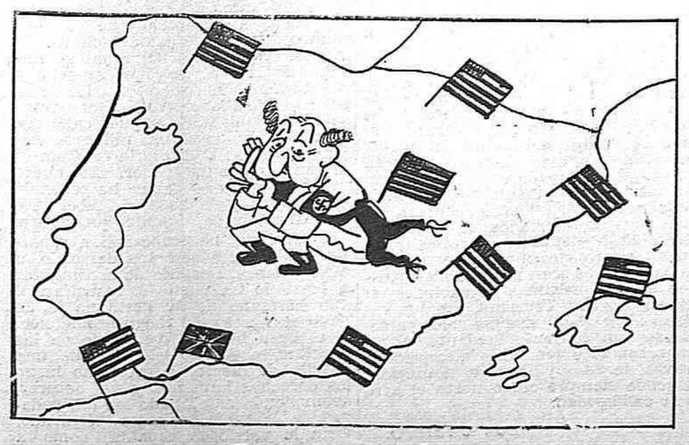
⁂

Necrológica. — Eusebio Rodríguez Salas falleció en día tal del mes de marzo. ¿ Nadie recuerda a Salas ? Pues sí, hay que recordarlo. Se trata nada menos que del famoso « manco de Tarragona », del « caro Rodríguez », caro por el brazo ortopédico que la CNT le abonó para que luego la traicionara y tanto daño causara a los compañeros actuando de jefe de policía al servicio de los comunistas .Fué el responsable visible de los sucesos de mayo de 1937 en Barcelona y causa principal del asesinato de muchos y estimados compañeros.

Que la tierra le sea lo que quiera.

R. M.

« ESPAÑA UNA E INDIVISIBLE »



Franco, uno y apurado.

ENCARCELAMIENTOS EN BILBAO

BILBAO (OPE). — Unas redadas policíacas determinaron el encarcelamiento de las siguientes personas :

Alberto Oyarzabal, Miguel Isasi, Antonio Sopelana, José Luis Mendía, Francisco Amézaga, José Luis Garay, Tomás Zarraga, Demetrio Ayerbe, Lucio Urcullu, Juan Garaigordobil, José Elorza, Sabino Gorostiaga, Santiago Mateo, Eustaquio Arroyo, Venancio Mendizabal, Luis M. Retolaza, Simón Echevarría, Timoteo Iturbe, José Miguel Arechederra, Luis María Alvarez, Eusebio Amorrortu, Baltasar Zan Aguirrebengoa, Francisco Zunzunegui y Jesús Arenaza. Después siguieron las detenciones de Juan Dobarán, Félix Yurrebaso, Fulgencio Llona y Miguel Frutos.

Todos están acusados de confección y reparto de propaganda vasca.

LA REPRESION

PARIS (OPE). — « Le Populaire » da cuenta de que, con motivo de haber sido descubierta por la policía en la capital catalana una imprenta clandestina en la que se confeccionaban «Solidaridad Obrera» y «CNT», se practicaron varias detenciones. Algunos de los detenidos fueron puestos en libertad, no sin que antes se les maltratara cruelmente. Contra otros se mantiene la detención y han sido también objeto de malos tratos, sobre todo Manuel Llatjé Tomás, que ha sido horriblemente torturado.

(c) Ministerio de Cultura 2005

Tribuna Juvenil

IV CONCENTRACION JUVENIL LIBERTARIA

Animada por los excelentes resultados obtenidos por las concentraciones internacionales de la juventud libertaria, llevadas a cabo en los años 1952, 53 y 54, la Comisión de Relaciones de la FIJL en el Exilio, organiza para el verano de 1955 una nueva manifestación juvenil del mismo carácter que las de años precedentes.

Esta tendrá lugar en la Colonia de Aymare, Le Vigan (Lot), lugar pintoresco y agradable, en el que pueden ser desarrolladas toda suerte de actividades recreativas y culturales. La Concentración será iniciada el día 5 de agosto y no se clausurará hasta el 25 del mismo mes.

Aunque el lugar de la Concentración es propicio para albergar bajo techado a un buen número de personas, es recomendable que cuantos dispongan de material de « camping » lo lleven consigo.

Los compañeros y simpatizantes de todos los países son cordialmente invitados a participar en esta Concentración de la juventud libertaria, en la que se desarrollarán no pocas actividades culturales y recreativas, al tiempo que permitirá a los asistentes el tomar contacto entre sí, estrechar relaciones, intercambiar puntos de vista y confrontar opiniones.

Al efecto de establecer el programa de actividades, las cuales se irán dando a conocer en próximos comunicados, se invita a todas las FF.LL., comités orgánicos, grupos artísticos y compañeros en general a que hagan los ofrecimientos pertinentes, señalando cada cual lo que por su parte está dispuesto a aportar o hacer. Por el momento podemos anticipar que tendrán lugar algunas conferencias y se realizarán proyecciones cinematográficas.

Para todos los efectos (tanto si se trata de hacer ofrecimientos como de solicitar informaciones), dirigirse a la C. de Relaciones de la FIJL, 4, rue de Belfort, Toulouse (H.-G.).

(Se ruega la reproducción del presente comunicado en toda la prensa afín.)

SUSCRIPCION pro tractor

La suscripción abierta hace algunas semanas en vista de recaudar los fondos necesarios para la adquisición de un tractor para la Colonia de Aymare, va engrosando, poco a poco la aportación de las FF.LL. y compañeros en general. Ello demuestra que la voluntad de los compañeros, cuando se trata de dar solución a los problemas concretos que se plantean, es inagotable, que a pesar de todas las vicisitudes por las que atravesamos, en el aspecto material, los hombres de la CNT no reparan en sacrificios cuando se trata de prestigiar la obra de la Organización y dar impulso a sus realizaciones positivas.

Van llegando ya las cantidades, producto de suscripciones abiertas en el seno de las FF.LL. destinadas a este efecto, y sabemos que otras muchas han tomado iniciativas análogas, cuyo resultante irá engrosando de forma masiva, dentro de poco tiempo, la suscripción iniciada. Adelante, pues, compañeros, con la certitud de que con un pequeño esfuerzo por parte de cada uno, pronto llegaremos a dar cima al objetivo que nos hemos propuesto.

***

He aquí la relación de las cantidades recibidas en la pasada semana:

F.L. de Burdeos, 7.660 frs ; de Millau (Aveyron), 2.000 ; de Clermont-Ferrand (P.-de-D.), 810 ; de Gourgoul (P.-d.-D.), 2.000 ; de Mirepoix (Ariège), 4.000 ; de Valance-d'Agen (L.-et-G.), 1.000 ; de Decazeville (Aveyron), 7.000.

J. Gimeño, de Sarzaban (Landes), 1.000 ; Cañizares, de Puy-L'Evêque (Lot), 1.000 ; Espiñosa, de Nancy, 500 ; Tosas, de Valance-d'Agen, 300 ; Martínez, id., 200 ; Tomás, id., 300 ; Arjol, id., 300 ; Antonio, id., 500 ; V.M., id., 400 ; Magdalena, id., 100 ; Carlos, id., 300 ; Salvador, id., 500 ; Julio, id., 200 ; Ramón, id., 250.

Suma total de la presente lista : 30.320 francos.

Suma anterior : 148.460 francos.

Total recaudado hasta la fecha : 178.780 francos.

EL « CAMPEGGIO » INTERNACIONAL

Este año tendrá lugar en Bedizzano, cerca de Carrara, con inauguración en 1º de julio y cierre en 31 de agosto.

Informaremos en el próximo número.

Antena — Información española

CARRETERAS DE FRANCIA Y DE ESPAÑA

PAMPLONA (OPE). — Un artículo de « El Pensamiento Navarro » considera de imprescindible necesidad, sobre todo para los turistas extranjeros, que se establezca en las carreteras españolas una señalización completa :

« Cuando salimos de nuestros viajes habituales, no nos basta el plano para viajar, nos hacen falta las señales, los indicadores, y mejor cuantos más haya ; direcciones, lugares peligrosos, curvas, puertos, nombres de pueblos, nos van confirmando si vamos o no por buen camino, cuanto hemos andado, y cuanto nos falta para llegar, y nos avisan las dificultades de la ruta, para evitarnos el accidente que puede darse por ignorancia.

« Y si esto nos pasa en España, recordemos con qué gusto vemos desde que entramos en Francia, que todo está perfectamente señalizado, y que sin necesidad de mapa, podemos ir siguiendo el camino previsto, porque los indicadores, grandes, claros, luminosos de noche, nos lo están diciendo todo a cada momento. Pensemos qué sería para nosotros viajar en un coche por el extranjero sin señales en las carreteras, o con señales muy deficientes, poco visibles, o incompletas.

« Y volvamos ahora la oración por pasiva : esos millones de turistas que este año van a venir a España, necesitan también de esa señalación completa, que les permita viajar por nuestras carreteras, con tranquilidad, seguros de por dónde caminan. »

¡ Y que van a saber, si no lo saben ni los propios españoles !

DE SABADELL AL CIELO, VIA TEHERAN

SABADELL. — El capitán general de los sindicatos verticales de esta comarca, Félix Pla Formosa, ha muerto víctima de un accidente automovilístico en la capital de Persia. Una odalisca que lo acompañaba sufrió heridas de consideración.

RESISTENCIA TEATRALISTA

MADRID. — La Sociedad General de Autores Españoles ha comprado el Teatro de la Zarzuela, segundo en importancia en Madrid. Pagó por el mismo 17 millones de pesetas para adelantarse a la compañía norteamericana que planeaba colocar un Banco en el emplazamiento de dicho teatro.

Por su parte, el Cine Callao arriesga caer en manos de una compañía hotelera también norteamericana.

NO SE ALIGERAN DEL LASTRE PENAL

ALICANTE. — Para atrer el turismo el Ayuntamiento ha dispuesto en la Albufera un « campamento internacional » con capilla, ranchería, camastros, casetas de guardias y un teléfono para 500 familias. El campamento está cercado con alambre de púas.

SIGUEN APLICANDO LA AMNISTIA

BARCELONA. — Hace unas semanas el ciudadano Pascual Cuello Caumat, de Pobla de Segur (Lérida), fué detenido y encerrado en los sótanos de la Jefatura de Policía, donde fué sometido a interrogación « sistemática ». Siguió a ella la siguiente nota : « Descubrimiento y detención de un jefe de Patrullas de la barriada de San Andrés, autor de innumerables asesinatos. Era elemento importante de la CNT-FAI », etc. etc. Se prevé que las autoridades tratan de « amnistiar » a Cuello en el garrote vil.

POR LA GRACIA DE DIOS Y DESGRACIA DE ELLOS

POZOBLANCO. — Los rayos han matado en pleno campo a los conductores de ganado Rafael Moya y Migue Aparicio, ambos vecinos de Veredas.

ALBACETE. — En la finca Cuarto Paño, de Munera, una chispa eléctrica mató a Venancio Morcillo y dejó en grave estado al niño Sebastián Hernández.

MADRID. — Sobre la fábrica de cerámica instalada en el kilómetro 9 de la carretera de Andalucía, se abatió un rayo ocasionando la muerte al joven Juan Fenoy Ridao.

NO CRECE, LA HINCHAN

BURGOS. — En esta ciudad reina gran actividad edificadora por orden ministerial. En efecto, se está construyendo la Caja de Ahorro Municipal, el Banco de España, la Casa Sindical, el Seminario Mayor, la Residencia Sanitaria de la Madre de Dios, la Clínica San Juan de Dios, los Santos Colegios de La Salle y de Jesús, María y José, la Residencia de Religiosas, el Hotel América, el Sanatorio de María Santísima y dos Grupos Escolares Pío. Terminadas, lo están las obras de la Telefónica de la Virgen del Cable y de la Academia de Ingenieros Militares. En proyecto : tres bloques de habitación con capilla en cada uno.

SE ACABO EL ARROZ

MADRID. — Llegan a esta capital quejas de arroceros de las regiones levantinas y del bajo Guadalquivir por habérseles prohibido cultivar arroz en nuevas parcelas de terreno debido a un decreto reciente que limita dicho cultivo. Alega el gobierno sobreproducción, cuando hay tanta gente en España que no puede comer más de un plato de arroz por mes. Los plantadores piden que se les conceda derecho de exportación, cosa que tienen prohibida.

LA « FRANCIA DE HITLER » LOS PONE NOSTALGICOS

CORDOBA. — Un cronista de « Córdoba » que recientemente ha hecho un viaje por Francia, al fin de su relato escribe : « ¡ Lyon ! Aquí, cuando la División Azul, unas muchachas alemanas nos obsequiaron con un espléndido desayuno ».

LOS NOVELISTAS ESPAÑOLES

PARIS (OPE). — Comentando la obra de Concha Espina y sus rebuscamientos psicológicos, dice « France-Observateur » :

« Un joven novelista español, de paso por París, nos ha detallado los esfuerzos que ha tenido que desplegar para pasar a través de las tres censuras oficiales : la administrativa o policíaca, la militar y la eclesiástica. Esto rebasa la imaginación. Pero hay algo más grave : el régimen ha determinado un clima de asfixia que seca la inspiración de los artistas. Aislados del mundo, reducidos en efecto, a la psicología, los novelistas españoles se dan cuenta ellos mismos de que los problemas que debaten pertenecen al siglo XIX, y la literatura española se agosta ».

ROMULO GALLEGOS Y CAMILO CELA

PARIS (OPE). — Comentando la estancia en París del autor de « Doña Bárbara », señala Alain Bosquet, en « Combat », la personalidad del gran novelista venezolano Rómulo Gallegos, expresidente de la República de su país, a quien es posible se dedique un homenaje en la Sorbonne.

« Ultimamente — añade Bosquet — para reducir la influencia de « Doña Bárbara » en los intelectuales del país, el régimen actual ha encargado al talentoso, pero venal novelista español Camilo José Cela, una novela « nacional venezolana », que había de probar cómo « Doña Bárbara » podía ser fácilmente superada. Cela se ha embolsado veinte millones por esta faena, pero se ha entregado a tales disparates de lenguaje que nadie quiere su « Catira », ni los coroneles de Caracas ni los críticos pudibundos de Madrid ».

Fué otro académico español, García Sanchiz, quien aprovechó una interviú para difundir maliciosamente en España que el gobierno de Venezuela le había pagado a Cela una suma respetable de bolívares por escribir su novela « Catira ».

CO-EXISTENCIA DINAMICA DE LOS BORBONES Y LOS SOVIETS

PARIS (OPE). — Varios periódicos de París han insertado una nota referente a la recepción que con motivo del Día de la Argentina, dió el embajador de dicho país en el stand argentino de la Feria de París. La nota añadía :

« Asistieron a esta manifestación varias personalidades y entre ellas el infante don Jaime, la duquesa de Segovia, la esposa del embajador de la URSS, señora de Vinogradov, un consejero de la embajada de la URSS y representantes de países latino-americanos ».

Don Jaime de Borbón, duque de Segovia, es el hijo mayor de Alfonso XIII y hermano por lo tanto del pretendiente don Juan.

HUMOR FRAILUNO

MADRID. — Como número de la Feria del Libro fué quemado públicamente un ejemplar de « Historia de una vedette contada por su perro » por decisión de los escritores humoristas.

Si llegan a estar enfadados le pegan fuego a la Feria.

LA TRAGEDIA DE LOS PERIODISTAS QUE NO SABEN QUE ESCRIBIR

IGUALADA. — Cerca de esta población murió a causa de un accidente automovilístico el ingeniero principal de la casa Pirelli de Villanueva y Geltrú, Gerardo Benuzzi. Tema positivo que ha permitido a los corresponsales locales alborozadas notas a la prensa de Barcelona.

Domingos de París

AL MARGEN DE LA ASAMBLEA

DURANTE el curso de una Asamblea ,como antes y después de ésta, se producen discusiones en las que intervienen incluso quienes nunca piden la palabra en la Asamblea misma. Parece la cosa más de « tú a tú » y se presta a una confianza más abierta.

El domingo tuvimos ocasión de seguir la conversación de uno de los tantos corros, animado con la verbosidad un poquitín virulenta que es tan propia en la mayoría de españoles.

— Mira, yo no sé en verdad lo que buscáis ni lo que queréis. Vuestros argumentos no son tales porque caen en lo contradictorio : Convengo en vuestra buena fe, pero no le veo la punta...

— Te diré, a mí me desazona el considerar a la organización dividida. Me parece que es hora de apretar las filas y olvidar todo lo que pasó. A mi ver debería se buscar la manera de que todos volvieran, porque...

— ¡ Alto ahí ! eso no... Quiero decir, que eso de todos... ya veríamos. Pero yo estoy también por ver la manera de liquidar este asunto y que no se hable más...

— Bueno, pero concretemos, ¿ qué es lo que te propones por ejemplo tú, al insistir en que se plantee de nuevo la discusión para modificar los acuerdos, a objeto, dices, de que « nadie se sienta minimizado al volver » ?... Y tu también, explica que es lo que quieres decir cuando afirmas « que todos tenemos culpas y es cosa de arreglarlo entre todos »... En fin, yo quiero aclarar situaciones y por eso os pregunto a cada uno de acuerdo a lo que habéis manifestado... Tú mismo, que afirmas que en las condiciones en que se halla redactado el « acuerdo » no « es posible que vuelvan »... ¿ En qué te basas ?... Y tú, que estimas que la nuestra es una organización de masas y que por lo tanto no debe encerrarse en sectarismos (que ha de procurarse que el máximo de afiliados se integren o reintegren). ¿ No te contradices tú mismo cuando afirmas un postulado, una finalidad, una concreción ideológica y señalas de paso que « han de volver sobre la base de los acuerdos de nuestros congresos regulares » ?...

Tratemos de ver claro. Sabemos todos que no hace mucho que empezó esta tan repiqueteada campaña de UNIDAD. Comenzó poco después que hasta para los ciegos se hizo clara la idea o la constatación de que nada quedaba a hacer en cuanto a actividades de provecho, ejercidas éstas desde el gobierno exilado. Se inició la pugna entre « los de la escisión » por razones tan diversas que no es cosa de perder tiempo en enumerarlas todas .Lo cierto es que hasta los « flamantes » ministros pusieron agua de por medio para calmar sus ardorosos afanes. Con lo que se enfriaron no pocos de aquellos que creían aún en zarandajas. Sin abordar en detalles constamos — se constata — que la escisión se escisiona entre sí en varios grupos y subgrupos. Y que dentro de algunos de éstos grupos no se hallan aún muy acordes los integrantes. Hace ya unos dos años llegó a tomar acuerdos — una de las tales fracciones o grupos — consistentes en « una vuelta a los principios », que se conjugaba con un deseo de retorno al hogar abandonado, a la organización base, la que quedó poco menos que incólume a pesar de deserciones, ataques y todo lo que ya se sabe. No salió nada serio de ahí a pesar de algunos intentos parecidos a los actuales.

Recientemente o poco menos, aparece una floración de iniciativas convergentes al mismo afán. No parten de un bloque, si no de un disloque que en tal quedaron. Y contamos un periódico llamado UNIDAD ; otro llamado UNIDAD Confederal ; un tercero denominado BOLETIN de UNIDAD. Los tres provenientes de Méjico ,donde con tantos deseos de « unidad » ha llegado a constituirse una serie de grupos hasta tal punto desunidos que de uno a otro vocero de « unidad » se tiran hasta con calibre 42 o más. Se conoce aquí otro periódico, « Antena », y además el ya conocido « España Libre ». Los dos hablan también de « unidad », pero han comenzado por desunirse entre sí, pues son y no son integrantes del mismo bloque. Otros grupos hay que se codean con los ya citados que cuando pueden obran por cuenta propia y que aprovecharían también la « oportunidad unitaria »...

— ¡ Hombre !... Si es así... Yo ignoraba todo eso. Pero me parece que antes de armar tanta bulla harían bien uniéndose entre ellos, que fueron los que crearon el bollo, luego ya veremos...

— Justamente. Después ya veremos. Porque en verdad es poco lo que les separa entre ellos. Más bien cosa de « quítate tú, que yo llego ». ¿ pruebas, dices ?... Pues ahí van unos botones de muestra...

Diagmos por adelantado que los que más se acercan a vuestra posición — que no niego sincera y llevada por buena fe — son los del Boletín de Unidad. Como vosotros parten del error cuando consideran « que la cosa debe ser puesta en discusión ». Aumenta el error cuando hacen llamada a « Comités Superiores » para que « no impidan que la cosa se discuta en la base » y para que sirvan de elemento de transmisión de todo lo que alrededor de ésto se dice o hace. Sabemos que no hay tales « Comités Superiores » (por lo menos en nuestro seno, no sabemos si en la escisión los comités son « dirigentes » en lugar de mandatarios) y sabemos que toda iniciativa o acuerdo ha de surgir de la base. Olvidan estos compañeros — y olvidáis vosotros — que no hay tal problema de « unidad ». Ha habido pura y simplemente rompimiento de acuerdo tácito y por lo demás libremente adquirido. Quienes deseen volver a considerar lógico el retorno a lo pactado no tienen más que acogerse a la resolución orgánica conocida. Y retornar cuando quieran. No pocos lo ha hecho ya. El pactar una « unidad » significaría mantener en permanencia el rescoldo de una nueva escisión. Y no estamos para esas, queridos amigos. Basta con una vez. Establecer una « unidad » por el camino que se busca, es tanto como plantear el hecho de que « ambas posiciones son buenas » y que por lo tanto la organización las adopta. Una como expresión permanente y otra como válvula circunstancial. Y estamos en las mismas. Tal cosa se ve en las bases adoptadas en Méjico, donde se dice : 1º Habida cuenta de que orgánicamente sólo los congresos regulares de la Organización Confederal pueden modificar sus principios ideológicos y sus tácticas, nos comprometemos todos a mantenernos fieles a los mismos, « *sin que esto nos impida adoptar las tácticas orgánicas circunstanciales que sean eficaces contra todo régimen de dictadura que impere en España...* »

(Pasa a la página 3)

Teatro en Lyon

ESTA vez ha sido « Prohibido suicidarse en primavera », comedia de Alejandro Casona, la obra puesta en escena. Cuidaron de la presentación, poniendo la mejor voluntad y esmero, los compañeros Del Amo, que pintó el decorado, y Padrós, que no regateó diligencia en el cuidado de los detalles, secundado por Bonet y Valle.

Como es propio de casi todo el teatro de Casona, en la obra de referencia se percibe el vaporoso encanto de un mundo simbólico, de contextura ideal matizado de un suave humorismo, unido con buena dosis de sentimentalismo y de poesía. Los personajes de Casona, como los de Ibsen, guardando, claro está, las distancias, diríase que, en lugar de resultar seres de *carne* y *hueso*, enquistados en la *cruda realidad*, figura cada uno la expresión de un distinto estado pasional o temperamental, sin que descuellen los altibajos y las contradicciones, propias de la naturaleza humana, que se revelan en cada ser dentro de la vida real. Ahora bien : lo que a mi juicio confiere valor aleccionador a esta obra de Casona es el tratar de convencernos de que, en la existencia, hace falta cimentar una ilusión, grande o pequeña, según la mentalidad de cada uno, pero que sea susceptible de servir de norte. Es lo que se propone el « Doctor Roda » al crear una a modo de mansión de reposo para los afectados de neurosis, para los que no atinan a modelarse un ideal, para los que no aciertan a encender en su fuero interno la llamita de una ilusión. De ahí que la obsesión de una existencia estéril, motive en unos seres sin rumbo el deseo del suicidio. Mas : cuando aparece el amor, cuando brota esplendente un ideal, cuando la primavera florece, las ilusiones hacen desvanecer los pesimistas nubarrones susceptibles de inducir al suicidio.

Poco complicada es la trama de la comedia, ya que lo que mayormente la valoriza es la amenidad del diálogo, en donde los personajes usan un lenguaje matizado algunas veces de atisbos filosóficos. El autor no pretendió con su obra violentar la vena emocional del expectador. Todo transcurre en un clima suave, en un mundo donde las gentes poseen un fondo de bondad ; un mundo en donde no aparece la hiel de las pasiones tormentosas. De ahí que la sonrisa del afecto y un halo de bondad consigan un desenlace agradable para todos, como en esos cuentos que leíamos en los felices años de la adolescencia. El público ríe a lo largo de los abundantes pasajes humorísticos que tiene la obra ; el público siente en ocasiones una tenue sensación de tristeza cuando en tal o cual personaje se percibe un sino sentimental ; y también, en determinados pasajes de la obra, el público percibe alguno de esos pensamientos agudos que inducen a la meditación. En resumen : « Prohibido suicidarse en primavera » carece de las condiciones que hacen deje honda huella en el ánimo del expectador su fondo y contenido. Es, simplemente, una obra de fina contextura que permite pasar un buen rato agradable.

En lo que atañe a la representación, Lolita Soler, como siempre, supo estar a la altura de su papel : la muchacha exuberante de juventud, alegre y romántica. Alegría Aparicio, es una muchacha que promete, a medida que se vaya familiarizando con las tablas y adquiera soltura. Eva Valle, en su rol de « Dama triste », evidenció que estudiando y *sintiendo* a fondo el papel puede ser buena colaboradora para el teatro. Gertrudis hizo una « Cora Yaco » esplendente e impulsiva, como corresponde a su papel. En cuanto a los hombres, Aparicio, el actual director del grupo, supo encarnar con acierto el papel de « Juan » y el del anciano. Se nota que siente el teatro y que tiene, en verdad, fibra de artista. Puértolas, va superándose cada vez más ; desempeñó con singular acierto su papel de galán joven. Colóm, bien centrado en su papel de « Dr. Roda », irónico y sentimental en ocasiones ; comprensivo en todos los casos. Barragán desempeñó con naturalidad su papel de « Hans ». En cuanto a J. Torres, que desempeñó el rol de « Amante imaginario », por ser la primera vez que salía a escena, lo hizo bastante bien.

En cuanto a la segunda parte del espectáculo, dedicada a « variétés », pese a la acertada colaboración del compañero Morente, de Venissieux, de Aparicio, Antonio Flores, de Givors, Gertrudis, J. Torres, Barragán y Dolores Soler, que pusieron de su parte cuanto les fué posible, el espectáculo en su conjunto, resulto pobre en extremo. El público está acostumbrado a otra cosa. Téngalo en cuenta el grupo para lo sucesivo.

Ha tomado fin la temporada teatral del Grupo Tierra y Libertad. Para el próximo período de actuación, hay rumores optimistas : Se dice que elementos que estaban, desde hace tiempo, separados del grupo, volverán a actuar. Se dice también que algún compañero y compañera, por esas cosas lamentables que derivadas de personalismos ocurren en ocasiones, distanciados de la actuación, están dispuestos a prestar de nuevo su concurso. Esperemos que estos rumores sean una realidad para que en las próximas actuaciones, el Grupo Tierra y Libertad, con sus veteranos y sus nuevos elementos, ofrezca un conjunto brillante, digno del reconocido renombre alcanzado a través de años y años de actuación, teniendo siempre como norte el arte y la solidaridad.

Don BASILIO.

GRAN MITIN EN MARSELLA

La Comisión de Relaciones de Provenza de la Confederación Nacional del Trabajo de España en el Exilio (AIT) y la Federación Ibérica de Juventudes Libertarias invitan a todos los antifascistas hispano al acto conmemorativo de las gloriosa jornadas de julio de 1936 que tendrá lugar el domingo 17 de julio, a las 9 y media de la mañana en el Cine Roxi, 30, rue Tapis Vert, en el que tomarán parte :

ANDRES CAPDEVILA, por la C. de R. de Provenza.

HENRI BOUYE, por la CNT Francesa.

FEDERICA MONTSENY, por el Secretariado Intercontinental.

Presidirá J. A. PORCELLS.

¡ Contra Franco y Falange ! ¡ Por la libertad de España y la justicia social ! ¡ Acudid todos al mitin de la CNT !

RAPIDAS

(Viene de la página 4.)

mitir citar un ejemplo del poco valor que tienen los hombres en la actualidad. Veamos :

Un obrero vale 165 kgs. de carbón diario por espacio de 11 meses y medio. Estos obreros pertenecían a una nación europea superpoblada y que carecía de espacio vital para población tan densa. Sus gobernantes, al igual que los antiguos pretores y esclavistas romanos, concertaron un acuerdo con otra nación vecina más aventajada económicamente y después de varios meses de interconversaciones, cábalas, papeleos y conciliábulos acordaron entre dos ministros y firmaron después el mercachifleo en virtud del cual 200.000 trabajadores del denso país se incorporaron a la industria y a la agricultura del otro país a razón de 17.000 por mes y que por cada obrero emigrado por este contrato la nación aventajada enviará a la superpoblada 165 kgs. diarios de carbón.

Mientras las conversaciones interministeriales continuaban los trabajadores — esclavos modernos — pasaban frío y ayunaban hoy para no comer mañana y como es natural tan pronto llegó por aquellas latitudes densas y hambrientas el sargento reclutador los emigrantes preparaban sus maletas y los que ni eso tenían ponían todo su ajuar dentro de un saco y seguían al pastor que ordenaba la marcha de la manada hacia tierras extrañas.

VICENTE ARTES.

ARRABALERA

(Viene de la página 4.)

desaparecidas por obra del odio y de la pérfida y traidora delación. Inclusive, sin significación de actividades. En uno de los caminos del Arrabal era considerado un matrimonio sencillo, con dos hijos menores. Ningún antecedente policíaco. Contaba con un simple establecimiento de venta de combustibles que les proporcionaba lo justo para vivir. A partir del desarrollo de la campaña, tomaron la costumbre de ponerse a escuchar las emisiones de la zona libre, a la noche, en su pequeño aparato de radio. Sin reunión de amigos. No obstante, apesar del recogimiento y de las precauciones y aunque habían cesado por el momento, no tardaron mucho en presentarse los esbirros lebreles en aquel domicilio, en cuya casa encontraron al jefe de la familia enfermo en cama. Ante el caso inesperado, invitaron a la esposa, sólo para « una simple declaración », la que hubo de acompañarles, dejando al marido inquieto y a las dos criaturas angustiadas. Pobre mujer de la que, desde aquel infausto instante, ya no existe la menor traza, perdida en el cúmulo de las desapariciones... Acto seguido de un largo período de insania y de represión inmensa, si bien la cuantía es inferior, los casos dolorosos prosiguen, incluso por el simple indicio de contacto y aun por la mera señal de preocupación y afectos. Sin plaza al sosiego. Sin término de la inseguridad. Sin esa templanza y cambios que adduce la prensa interesada, ni mucho menos. El cielo se halla cubierto de lontananza. Malos tiempos. Sin embargo, una claridad disputa, trata, tiende, pugna. Es la luz del deseo, de la fe y de la esperanza, que precede al sol de la libertad.

MIGUEL JIMENEZ.

DUELO MUNICIPAL

TARRAGONA. — Reus y Riudoms se disputan la gloria de haber registrado el acta de nacimiento, cada uno en su registro respectivo, del famoso arquitecto Antonio Gaudí. Nacido aquí o allí, el caso es que Gaudí erigió su obra arquitectural en Barcelona. De manera que reusenses y riudomsenses no vale la pena de que luchen a brazo partido.

Biblioteca de SOLI

EL LIBRO DE LA SEMANA

« LA HISTORIA »

(Valiosas aportaciones compendiadas por A.G.B.)

En realidad se trata del III volumen de las celebradas « Antologías Universales » que con tanto acierto viene publicando la Editorial SOLIDARIDAD OBRERA. El que hoy presentamos en obra rigurosamente nueva figuran opiniones valiosísimas de Amiel, Aron, F. Ayala, Bérard, Berdiaeff, A. Bertrand, Bouglé, Brandés, Brunschvicg, Burckhardt, de Cadalso, Carlyle, Américo Castro, A. Coste, Courcelle-Seneuil, Cournot, Croce, Challaye, Dalbiez, Dilthey, Duruy, Ellwood, Emerson, Eucken, Fauconnet, E. Faure, Fenelon, J. Ferreter, Feuerbach, Forner, France, Coulanges, Gobineau, Gómez de Baquero, Guastalla, Gumplowicz, Guyau, Hegel, Heidegger, Hello, Hourticq, Huizinga, Huxley, Janet, Juffroy, Labriola, Larra, Lavroff, Le Bon, V.E. López, Maeztu, Majewski, Malapert, Marmontel, Maurois, Nantet, Nietzsche, Nitti, Nordau, Ortega Gasset Papini, Parodi, Penjon, Petitjean, Plejanov, Proudhon, Rey, Pedro de Rhua, Richard, Rousseau, Saavedra Fajardo, Santayana, Schalling, Schmoller, Shopenhauer, Langlois, Sorel, Souriau, Spencer, Splenger, Sperber, Suarés, Taine, Thiers, Thomas, Turgeon, Valéry, Vera, Volney, Ward, Wilde... Cada volumen de « ANTOLOGIAS » es un fresco ramillete de sabiduría escogido exprofeso para nuestros lectores.

Anunciamos además un fuerte arribo de obras nuevas, para lo cual remitimos a los compañeros a la lista que sigue a este comentario.

Costa Joaquín : *Colectivismo agrario en España*	1.200
Proudhon P.J. : *Sistemas de las contradicciones económicas*	1.200
James William : *Los ideales de la vida*	350
Smith Betty : *Un árbol crece en Brooklin*	840
Proudhon P.J. : *¿ Qué es la propiedad ?*	750
PI y Margall F. : *Las nacionalidades*	750
Pitigrilli : *Lecciones de amor*	420
La maravillosa aventura	420
Prien Gunther : *Scapa Flow*	420
Lorrain Jean : *El Señor de Phocas*	420
Meersch (Maxence Van der) : *Carne y Espíritu*	390
Mason A.E.W. : *El misterio de Villa Rosa*	420
Steinbeck John : *El ómnibus perdido*	420
Smith Jonathan : *Las zapatillas rojas*	360
Las praderas del cielo	480
Lavrence D.H. : *El hombre y el muñeco*	420
Godeau Jean : *Los amantes de Verona*	390
Kantor Mackinlay : *Lo mejor de nuestra vida*	390
Hesse Herman : *Demian*	390
Mauriac François : *El desierto del amor*	510
Hogart Benny : *El ocaso de una vida*	360
Asch Scholonn : *El regreso de Jaim Lederer*	390
Alarcón (P. de) : *El sombrero de tres picos*	350
Calderón de la Barca : *La vida es sueño*	350
Moratin : *El si de las niñas*	350
MANUALES DE MEDECINA NATURAL (a 200 fr. volumen)	
Dr. Isaac Puente : *La higiene, la salud y los microbios ; Fiebre.*	
Dr. Arthur de Vasconcellos : *Los vegetales.*	
Dr. Enrique Jaramillo : *La obesidad.*	
Dr. Eduardo Arias Vallejo : *Las enfermedades del hígado.*	
J. Rodríguez : *Alimentación racional, cocina vegetariana.*	
Prof. Samuel Velasco Llamas : *Puericultura.*	
Dra. Amanda P. del Valle : *Cómo destruyen su belleza las mujeres.*	
Dr. Arias Vallejos : *Las enfermedades del estómago.*	
Dr. E. Alfonso : *El reumatismo.*	
Dr. Remartínez : *La tuberculosis.*	
Kuhne Luis : *La nueva ciencia de curar* (edición económica)	600

***

Todos los libros aquí mencionados pueden ser servidos inmediatamente ya sea contra reembolso o previo envío de su importe por Mandat-Carte a nombre de M. Aguayo, C.C.P. Paris 10279-00, 24, rue Sainte-Marthe, Paris (Xe). Debe añadirse, para gastos de expedición, 45 francos en los pedidos cuyo valor ascienda a 500 francos ; 70 para los de 500 à 1.000 ; 100, de 1.001 a 1.500 ; 130, de 1.501 a 2.000, y 160 de 2.000 a 3.000.

LEYENDA Y REALIDAD

por **Ismael V. VEGAS**

SALTANDO valles, montañas y siglos, se presentó de nuevo al Sinaí, donde impaciente lo esperaba el terrible abuelo. Y al verlo le dijo : « Mucho has tardado en venir pero llegas a tiempo. Caín, el viejo mundo está de rodillas en tu altar y en el mío, ya es hora que te lances al nuevo mundo ». — ¿ Qué es esto ? — dijo Caín, señalando la tabla moisaica de los mandamientos. « Son las leyes reformadoras y otras reivindicaciones de uno de tus hermanos, que aun no he firmado » — dijo el viejo, riendo —. Y Caín, dándoles un puntapié las precipitó al abismo. Y hecho esto, el viejo le mostró el arcano insondable de sus secretos.

Caín, por fin, ha descubierto el gran secreto de su cielo y de otros cielos y aun los de la tierra y el mar. Y todos juntos en sus manos, formó un poder apocalíptico que el viejo mundo y el nuevo jamás soñaron. Y allí en las alturas del Sinaí se instaló. Y Caín el pródigo, repartió a manos llenas sus secretos a los de su raza y aun a la de Abel. Y el esfinge se ríe diabólicamente, pues sabe que el nuevo mundo espera milagros viejos y nuevos. Y la gloria de Caín es inmensa como su poder. El nuevo mundo, como el viejo, se ha postrado de rodillas y la raza de Abel vive más triste y fatalmente que nunca.

Pues Caín, ha empezado a repartir también los secretos del cielo, a manos llenas. Después de estrangular a Icaro lo ha vuelto a resucitar. Y aun hermano de su hermano le ha dado el secreto del fuego prometeico. Y el buen hombre, pensando en las avecitas, encadenó el rayo de una barrita de hierro. Y proclamo luego los derechos humanos y sus deberes, acomodando como pudo los mil pedazos de la tabla moisaica. Y siendo, Caín le volvió la espalda, como a muchos, pues saben que los cainitas lo esperan por los cuatro puntos cardinales, y que su espiga ha germinado ; su ronda continúa.

Caín-Prometeo fuese un día al encuentro de unos sabios de su tierra natal y dióles el secreto del cielo visible y del más invisible, su gran secreto, prometiéndoles, si le obedecían, otros aún más grandes, y engañándolos en su buena fe abelita.

Pero un día, el más sabio y más viejo, de los discípulos sabios que lo seguían, apostrofó a Caín-Prometeo, que le rendía visita de cortesía y cambio de impresiones, diciéndole : « Me has engañado, y con ello has engañado a los otros. No quiero más de tus secretos. Lamento no haberte reconocido en seguida, ¡ Caín ! Yo también soy de la raza de tu hermano Abel. Y Caín le contestó :

— Ahora es demasiado tarde para que te arrepientas. Tu eres ya viejo, y el gran secreto está también en manos de otros de mi raza. Sigue el camino de mi sabiduría que es la tuya.

Y el viejo sabio, noble y rebelde, le dijo :

« La más alta sabiduría está en la tierra, en sus trabajos nobles y pacíficos. ¡ Ah, quisiera nada más que ser plomero ! (1) ¡ Caín, maldito seas...! »

Y el pobre sabio, allí quedó en su soledad, vencido por su ciencia y por una tristeza infinita, y diciéndose con un murmullo trágico : « Nuestros padres se llevaron el secreto de la vida, que también es destrucción, pero siempre creación — como dijo el rebelde avelita Bakunin —. Pero Caín se apropió del secreto de la muerte que es dogma y destrucción perpetua... Yo había pensado y sentido en Abel y me ha salido su gemelo Caín, como al pobre Nobel. ¡ Dios mío, qué hacer, qué hacer... ! » — Y el viejo sabio levantó su blanca cabeza y miró al cielo como si esperara una respuesta. Y no oyó ninguna, pero vió. Y vió a Caín-Prometeo sentado a la diestra del viejo Dios judaico, y sobre sus rodillas, entre sus dos manos, el horrible monstruo apocalíptico parido de mil secretos del arcano, que su cabeza de hombre había descifrado, en buen abelita, pero que otras cabezas lo habían concentrado en un solo secreto y encerrado en murallas de cemento y plomo. Y vió a Caín, acariciando con sus manos sangrientas el terribe secreto cósmico que tanto ambicionó y con el cual intenta dominar el mundo y postrarlo de rodillas, la bomba H. Y con ella señala a la humanidad su camino y su destino ; en el reloj de su historia, de su vida y de su muerte, la hora H espera indicar la suya... » El pobre anciano, ha desviado sus ojos de la alucinante visión de Hiroshima y Nagasaki. Y otra energía se presentó a su mente, y dijo en voz alta : — La energía humana es más fuerte que la energía del átomo, si es energía libertaria no fragmentada por pasajero miedo o egoísmo. Ella puede concentrarse en uno y en millones. Pero la ciencia libre tiene que ayudar el retorno de esa energía a la superficie, y captarla ; ella tiene que ayudar el retorno de Abel. El grano de su espiga milenaria aun puede germinar, y ya es tiempo.

(1) Ultimas declaraciones de A. Einstein a un periodista.

(c) Ministerio de Cultura 2005

PANTALLA

«La bataille de Stalingrad»

AUNQUE otro compañero ya dió referencia de tal película rusa en esta misma sección, yo no resisto dar la mia.

Este film es guerrero por excelencia. Y partidista en extremo. Viéndolo se imagina uno que, en el caso desgraciado de que Hitler hubiese ganado la guerra, habría mandado filmar un argumento parecido, sino idéntico. « La Bataille de Stalingrad » es una reseña de triunfadores, no un documento para la historia.

Puede constar, además, como una propaganda política. Más que el heroísmo innegable de los defensores de Stalingrado, consta aquí la sabiduría y el aplomo del estratega providencial y único : Stalin. En efecto, a su lado no hay consejeros, sino servidores ; los generalísimos sirven sólo para obedecer las órdenes, suaves, pero terminantes, del jefe absoluto que lo sabe todo, lo prevé todo y lo acierta todo. Con un jefazo así de sapiente e infalible, se llega a la conclusión de que, desaparecido como ocurre ahora, la URSS queda huérfana y en lamentable abandono...

Las retiradas del ejército rojo, normales por lo previstas y no sé si « necesarias » ; en todo caso estratégicas. Ya un año antes al enemigo se le había puesto el muro de Moscú delante para que en el mismo se chafara las narices. Escena que se repetiría ahora en Stalingrado porque no podía ser de otra manera. A los nazis teníaseles que enredar y coger en una colosal bolsa.

Llegóse a la contraofensiva con enorme preparación artillera y miriadas de soldados. Descripción cierta. Y muchos aviones soviéticos sin que aparato enemigo se les atravesara. ¿ Es posible ? La presencia de la aviación nazi habría realzado la veracidad del espectáculo.

Lo que tiene este film es bastante realismo mortífero. Quizás algunas casas se derrumban demasiado acartonadamente. Pero el furor homicida de los combates nos hace levantar el culo de la butaca.

Los mandos alemanes, caricaturizados y con un Hitler demasiado grotesco. Contrastan, esos personajes, con los que representan el mando comunista, tan seriotes, tan dignos, tan simpáticos...

Ante un argumento así de favorable los comunistas tienen aplauso fácil. Dos frailes que estaban a mi lado se sentían arrebatados por lo que ocurría en la pantalla, sin dejar traslucir sus sentimientos.

Tratándose de un espectáculo bolchevique, no podían faltar las danzas y los cantos. Bien « Los remeros del Volga » con el tenor Mikailovitch cantando sobre el propio río ; interesante la danza cosaca de cavallería tanto por el ritmo como por la destreza ; pero de toda belleza la Cuadrilla (cinco aladas parejas) descubriendo emotividad y alegría en el folklore ruso. Los cantos soldadescos... ésos no deberían salir del cuartel. Porque es archisabido que todo militar canta victorias con música pésima, o artísticamente derrotada.

VALLES.

El MITIN de MONTPELLIER

(Continúa el discurso de ESGLEAS)

La AIT tiende a unir a todos los trabajadores del mundo en la lucha directa contra el Capital y el Estado, contra todos los totalitarismos y en la acción para instaurar una sociedad libre sobre las bases del comunismo libertario. Procura mantener viva la inquietud, la rebeldía, la actividad de los trabajadores, para que, por sí mismos, conscientes de su fuerza y de su responsabilidad, cuidan de dar solución a sus propios problemas humanos. En esta su clara doctrina. La AIT es una Internacional de efectivos modestos, pero de gran porvenir. Si hoy no cuenta con millones de afiliados como otras centrales sindicales mastodónticas de espíritu adormecido y adormecedor, podrá contarlos mañana, por su combatividad y por su obra, por su proyección moral, por el mismo desengaño que las masas obreras mundiales han de sufrir de la actuación reformista. Y porque cada día se hará mas luz en la conciencia de los trabajadores y verán por sí mismos más claro el verdadero camino a seguir.

El compañero Esgleas describe de forma interesante lo que es y representa la AIT. Hace resaltar también, con datos históricos y ejemplos sacados de la realidad, la obra llevada a cabo y que realiza la CNT de España. Igualmente se extiende en consideraciones describiendo la labor cultural y solidaria que realiza la CNT de España en el Exilio. Exalta el valor de la misma y también el del esfuerzo de todos sus afiliados, que en ningún momento han dejado de demostrar su constancia y su amor a la Organización confederal y libertaria y sus sentimientos solidarios, sobre todo a favor de nuestros compañeros de España. Afirma que la existencia de la Organización en el Exilio, después del éxodo y de los descalabros sufridos a través de la contienda civil e internacional, de todas las vicisitudes vividas, demuestra el grado de conciencia de unos hombres, su temple de lucha, su fe en las ideas, la que conservan en el pueblo español, su gran sentido de responsabilidad. Mantener la Organización confederal en el Exilio y en el Interior es una de las formas más eficaces de combatir el Franco-falangismo. Este quisiera vernos disgregados y maltrechos, desunidos y desorientados, inermes antes sus planes y ante sus ataques. Unidos dentro de la CNT somos una fuerza imbatible. La CNT es una fuerza que existe. Que nadie puede desconocer. Que ni amigos ni enemigos puedan ignorarla. Con ella hay que contar en el presente y en el futuro en cuanto a España se refiere, lo mismo en el Interior que en el Exilio. No hay más que una CNT. Ella es la continuadora de la Primera Internacional, de la Federación Obrera Regional Española, de gloriosa memoria. Ella ha sabido agrupar siempre a todos los trabajadores, independientemente de sus creencias políticas y religiosas, hacer nacer la fe en su propia acción, prescindiendo de los partidos políticos, estrechar sus lazos de solidaridad, darles clara noción de su fuerza formidable, vigorizar su combatividad, desarrollarla a través de las diarias luchas reivindicativa y finalistas, de épicas batallas. Llevarlas a combates decisivos contra el capitalismo y el Estado. Ella les ha ayudado a formar su conciencia militante. Ha sabido fundir en el crisol de recias voluntades y enfervorizados anhelos, materiales e ideaciones que han de constituir el sólido armazón, los cimientos indestructibles de una sociedad nueva en la España libertada de la tiranía. Esa CNT es la obra de centenares de trabajadores conscientes, de militantes conocidos y anónimos, de obreros, de sindicalistas revolucionarios y de anarquistas que han aportado su contribución a la Organización confederal, que han realizado una inmensa labor de preparación y de capacitación revolucionaria en el seno de las masas trabajadoras, de elevación de su nivel moral e intelectual, de mejoramiento de las condiciones de vida de las mismas, digna de tenerse en cuenta. La CNT es una organización sin jefes, sin ídolos, sin caudillos, que se rige de bajo arriba y dentro de la cual, desde el primero al último de sus afiliados, todos nos sentimos iguales en deberes y derechos.

El compañero Esgleas describe con palabras conmevedoras la situación real de la España actual, bajo el Franco-falangismo. Cuadros de dolor y de miseria. La inmensa tragedia que sufre el pueblo español. La realidad cruda del inmenso campo concentracionario que es España. Las dificultades que presenta la lucha, dadas las condiciones en que tiene que desarrollarse y el formidable aparato reprensivo con que cuenta el franquismo. El pueblo español — dice — es un pueblo que no ceja en su empeño de libertad. La rebeldía cunde. Las gentes reaccionan. En lo hondo de la conciencia popular se percibe la sed de justicia, el fermento de esperanzas y rebeldías renacientes. En la misma juventud nace alma nueva, despegada de la preceptiva Franco-falangista. No hay que desesperar de la juventud española. El pueblo español es refractario al franquismo.

Hace un rápido bosquejo histórico de las luchas continuas que el pueblo español ha tenido que sostener contra las fuerzas reaccionarias, particularmente en lo que va del siglo XIX a la fecha, contra el absolutismo y las oligarquías, el feudalismo terrateniente, la Iglesia inquisitorial y beligerente, la monarquía y la dictadura primo-rriverista y berengueriana. Destaca el papel importante que ha desempeñado la CNT en esas luchas. afirma que el pueblo español las ha sostenido con tanto tesón porque, además de ser de temperamento rebelde e independiente, ha estado saturado de savia anárquica.

Habla también de la segunda República y de su obra, refiriéndose de paso a los errores y fallas que tuvo. Fué posible la segunda República en España — dice — porque la acción constante de los trabajadores en el terreno social hizo posible su advenimiento. No sucumbió en veinticuatro horas a la primera acometida del fascismo internacional, porque los trabajadores y el pueblo se aprestaron a la lucha con increíble heroísmo.

Glosa el valor del 19 de julio de 1936-1939. El pueblo español, las fuerzas antifascistas activas, conjugadas en la acción común, hermanados los obreros de la CNT y de la UGT en un mismo afán de vencer al enemigo, supieron dar un ejemplo único en la Historia. Confederales y libertarios, y también hombres de otros partidos y organizaciones, haciendo frente a la reacción, al alzamiento felón de los Cruzados, apoyado por el fascismo internacional, hicieron demostración magnífica de su temple de luchadores en centenares de acciones de heroísmo anónimo que ninguna pluma ni palabra alguna podrá describir con toda su realidad y con toda su grandeza. La Revolución Española de Julio ha dejado surco profundo, huella en la Historia. Desencadenada por vigoroso impulso popular para oponerse heroicamente al triunfo del fascismo internacional y de la reacción interior, es la primera revolución de carácter marcadamente libertario, que tiende a asegurar vía expedita a la libertad, sin recurrir a los procedimientos dictatoriales y totalitarios.

(Concluirá.)

Domingos de París

(Viene de la página 2.)

Y quedamos en la misma situación. En París nos « comprometimos » TODOS a mantenernos fieles a tales principios, pero las « tácticas orgánicas circunstanciales » hicieron el resto... ¿ Cómo volver a las andadas ?... De ahí que el problema consista en reintegrarse. Y no en « unirse » mediante pactos que creen de nuevo la escisión.

Continuemos el análisis. Conocemos a « España Libre » ,desde cuyas columnas se pasan lo más claro del tiempo en ataques, contra-ataques, defensas de ésto y aquéllo y sobre todo contradicciones de principios, afirmándose cada articulista por las más contrapuestas expresiones de lo que insisten en llamar Confederal y Libertario. Surge « Antena » para contradecir a éstos últimos ; defender personalismos ; estampar en sus breves columnas una defensa apasionada de la democracia y un reclamo al código penal para frenar a los impulsivos discrepantes ; dedicar espacio a un sentido de unidad tan belicosa que hasta el pelo se le cae en el trémolo ; y para dar cuenta de la constitución de una Comisión de Conciliación...,

Quedan los dos « unitarios » mejicanos : « Unidad » y « Unidad Confederal ». Al parecer surgidos de la misma fuente o de fuentes próximas, pero hoy también distantes y escindidos hasta el punto de tirarse mutuamente con « dum-dum ». Al mismo tiempo tiran con granadas rompedoras contra los del Boletín de Unidad, todo y tirando una amarra de contacto con « Antena » o por lo menos con el firmante de una carta prometedora de una grata panacea poco menos que universal. Y dice el director - redactor - responsable de « Unidad Confederal » en dos trabajos que de sabrosos rompen los dientes : « Lo que se hará después de ganar la revolución en su fase de lucha con las armas, si no perdemos el juicio, será gobernar — dicho en castellano — y con nuestra dictadura, la de la Confederación Nacional del Trabajo, nos parezca bien o mal ». Y en la editorial : « En cuanto al concepto dictatorial, es fácil llegar a la conclusión de que la imposición de las minorías, el mínimo de tiempo indispensable y en la menor intensidad posible, es un proceso inevitable y beneficioso y lo que hay que lamentar, es, que no se nombre a priori el dictador — sea individuo o grupo de ellos — señalándole misión y término, con lo que en vez de despotismo se establecería una institución de derecho público...

— ¡ Basta !, no sigas más. ¡ Recontraflautas !... ¿ Y es con éstos que hemos de « unirnos » ?...

— En fin. Ya veis como están las cosas. Muchos ,la mayoría tal vez, son dignos de amistad y a ellos insistimos en que se reintegren. A ellos va dedicado el acuerdo, para que vuelvan cuando quieran. Pues la resolución en cuestión no es en nada limitativa. Es cada uno, con su actitud, que se entrega o se limita. No creo que quienes tratan de « imponer » la unidad tengan verdaderos deseos de realizarla. Si no, sin « ruido » alguno, habrían vuelto ya. Muchos han vuelto y nada se ha objetado.

— Hombre ; a decir verdad tampoco creo yo en que vuelvan. Casi afirmarían que no quieren volver. Es mi impresión personal.

— ¡ Recórcholis ! Si tal cosa piensas, ¿ a qué das la lata en la asamblea y fuera de la asamblea ? ¿ Y a qué razón aceptas entrevistas con ellos ?... ¡ Para tal viaje, sobraban alforjas semejantes !...

— Es que lo que yo opino es que hay que desenmascararles de una vez. Y para eso hay que ofrecerles todas las posibilidades. Como no volverán, luego se les tapará la boca...

— ¡ Ahora sí que no te veo la punta ! Me dejas tan perplejo que, francamente... Ya no sé ni lo que quieres ni lo que piensas. Nunca hubiera imaginado que los que planteáis la « unidad » o la reconsideración de tal problema, tuvieráis la convicción de que los cuitados no han de volver... ¡ Quién pueda que os entienda !...

ILDEFONSO.

Avisos y Comunicados

F. L. DE PARIS

Aportaciones para Fomento en el mes de mayo (segunda lista) :

Suma anterior, 5.550 francos.

Voluntarios mensualmente. — José Fábregas, 200 francos ; José Cosío (mayo y junio), 2.000 ; Giné, 100 ; Llop, 100 ; J. Vallejo, 100.

Aportaciones sin compromiso. — X. 200 francos ; A. Gironella, 200 ; Abelardo Riera, 210 ; José Ortola, 100 ; Alejo Vázquez, 250 ; Juan Giné, 200 ; Octavio Castellví, 200 ; José Bealla, 200 ; Jonalla, 200 ; José Vallejo, 200 ; Antonio Mateo, 100 ; E. Abras, 200 ; Pirulo, 200 ; Uno cualquiera, 200 ; García, 100 ; Biarnés, 100 ; Catalán, 200 ; X., 100 ; X., 200; J. Arpal, 100 ; Llop, 100 ; Serrano Rudesino, 100 ; E. Piera, 100 ; F. Rosich, 200 ; M. Suárez, 100 ; E. Valor, 110 ; X., 50 ; J. Llorens, 100 ; E. Manuel, 100 ; Azucena Rubio, 100; L. Rubio, 100 ; Justa Olmo, 100 ; X., 580 ; J. Serrat, 300. Suma y sigue, 13.640 francos.

F. L. DE ANNONAY

Informa que el compañero Aniceto Conesa, procedente del grupo escisionista, se ha reintegrado a la Organización. Bienvenido.

F. L. DE AUBERVILLIERS

El Comité (renovado) convoca a todos los compañeros deseosos de impulsar nuestro organismo como merece, a la asamblea del domingo 19 de junio a las 10 de la mañana y en el lugar de costumbre. Ruégase que los compañeros acudan provistos de sus respectivos carnets, previéndose facilidades para los atrasados en cotizaciones.

F. L. DE CARCASONA

Comunica a cuantos compañeros mantengan relación con el compañero Conrado Corbalán, périto tractor del Tribunal de Comercio de esta ciudad, que en lo sucesivo deben dirigirle la correspondencia a su nuevo domicilio : 51, bd. Barbés, Carcassonne (Aude).

F. L. DE BRAM

Como todos los años, esta F.L. de Bram (Aude), en este XIX aniversario que se celebrará en Toulouse el 17 de julio, organiza autobuses para que compañeros y simpatizantes, puedan acudir a los actos que tendrán lugar. Los autobuses partirán de Limoux, Brugerolles. Belveze, Villeneuve-Montreal ; Montreal, Vilasavary, Bram, Villepinte, Lasbordes, y Castelnaudary. Con el fin de saber el total numérico de plazas, se ruega que lo más pronto posible todos aquellos que les interese se dirijan a Juan Mateo (chez M. Rivière, « Coiffeur Mixte »), Bram (Aude) para su debida organización.

S.I.A. (Sección de Aubervilliers)

Reunión, para afiliados y simpatizantes, el domingo 19 del mes en curso, a las 10 y media de la mañana y en el local social. Presencia inexcusable de todos los amantes de la solidaridad. Asuntos de suma importancia.

S.I.A. (Comité Regional de París)

Convoca a todas las Secciones de esta Regional al Pleno que tendrá lugar el día 26 del corriente mes de junio a las 9 de la mañana en la sede social del Comité.

Pleno de suma importancia que reclama la presencia sin falta de todas las delegaciones.

SUSCRIPCION PRO-CASA DE REPOSO
LISTA NUMERO 49

Suma anterior, 711.040 francos. Jové, Narbonne, 480 ; Trans (donativo hecho al C. N. de SIA, 200 ; Serrat, 500 ; Un anónimo, 500 ; Oliveras, de Combs-la-Ville, 200 ; Ballesteros, París, 100 ; Marcel.li, Perpignan, 500 ; Noi de les Corts, 200 ; Sanahuja, Vitry, 100 ; Serrat, 500 ; Uno más feo, 200 ; Anónimo, 100 ; Rodríguez Casero, 235 ; Sanahuja, Vitry, 100 ; Pradas, París, 100 ; Donativo de las FF. LL. de Le Vesinet y Houilles, 6.200. Suma y sigue, 721.255 francos.

Envíos a Marcelino Perich, 24, rue Sainte-Marthe, París (X). C.C.P. 9471-66.

S.I.A. (Sección de Perpignan)

Anuncia reunión general para el día 25 de junio en su local social a las 9 de la noche. Presencia indispensable.

S.I.A. (Sección de París

Invita a sus afiliados y simpatizantes a la asamblea general que tendrá lugar el domingo 19 de junio a las 10 de la mañana en el sitio de costumbre. Asuntos importantes a resolver.

AIRE LIBRE

JIRA REGIONAL

El Comité Regional de la FIJL en el exilio en la 4-5 región está preparando la jira de concentración libertaria en colaboración con la CNT. Esta jira que se celebrará en Poncins (Loire) el 3 de julio de 1953 está preparándose con toda la atención que merece, teniéndose el proyecto de hacer pasar una jornada perdurable a todos los asistentes. Habrá espectáculo artístico en conjunto con todos los grupos de la región, a los cuales este comité se ha dirigido. Asimismo tiene en proyecto otras distracciones y actividades a celebrar durante la concentración de las cuales iremos dando detalles a medida que se vayan confirmando. Todas las FF. LL. de JJ. LL. y CNT de la región y limítrofes están cordialmente invitadas, esperando su participación efectiva a esta concentración. Correspondencia a J. Paterna, 28, rue Branly, Roanne (Loire).

EXCURSION A ST-GERMAIN-EN-LAYE

Para el domingo 19 de junio, organizada por la Agrupación Cenetista de Tarrasa en colaboración con las Juventudes Libertarias y el grupo « Terra Liure » de París. Un día de confraternidad y de provecho ideológico en ambiente libre. Se prevé numerosa asisetncia de compañeros con sus familiares. Acudirán asimismo los compañeros residentes en las vecindades.

Salida de París : cada diez minutos en la Gare de St-Lazare. Hora concentración : a las 8,50 en la estación indicada. En la estación de St-Germain habrá guía.

«LA NOUVELLE IDEALE»

Ha aparecido el Nº 2 de esta publicación, compuesto por una interesantísima novelita de Jean Martin, titulada « Amour de frères... ».

El Nº 1, « Mon ami Jules », de Adrien Delvalle, está casi agotado. Por ello aconsejamos a nuestros lectores que aún no lo hayan adquirido, se apresuren a pedirlo. Además, conviene poder regularizar la tirada con vistas a las ediciones sucesivas.

La juventud ha acogido con simpatía y entusiasmo estas lecturas, que, de forma fácil y amena, exponen problemas morales y plantean dramas de la sociedad ,ante los cuales las jóvenes conciencias se ven obligadas a juzgar y comparar.

32 páginas de selecta lectura en francés : 50 francos. Suscripción por tres meses, 150 ; por 6, 275 ; por un año, 550. (15 por ciento de descuento a partir de 10 ejemplares.)

Pedidos : « La Nouvelle Idéale », 4, rue de Belfort, Toulouse. Giros : Hebdomadaire « C.N.T. ». — C.C.P. : 1197-21 Toulouse.

CONTRA LA MENDICIDAD PROFESIONAL

GERONA. — El Ayuntamiento ha prohibido terminantemente la mendicidad profesional por calles y domicilios, la cual el bando califica de vergüenza pública número 1. Solamente será tolerada la vergüenza pública número 2, o sea la mendicidad « amateur » ejercida por frailes, monjas y damas de Estropajosa.

SUSCRIPCION PRO-PRENSA CLANDESTINA

IV LISTA

	Francos
Suma anterior	74.330
F. L. DE PARIS :	
Valentín Cacho	1.000
X.	1.000
Parea	200
Navarro	200
Querol	200
Colón	500
Gaspari	500
Aguerri	1.000
Fontaura	100
Porquet	1.000
P. Rosell, de Rubí	500
Guardiola	500
Luzaga	200
Colomer	500
Uno	300
Sevillano	300
Solsona	500
Uno de Strasbourg	500
Montané	500
Vidal	500
Rubio	500
Angel Hernández	1.000
F. L. DE CHATEAU-RENAULT :	
Julián Olmos	300
Joaquín Gómez	300
Progreso Olmos	300
Dolores Mercedes	100
F. L. DE MONTEREAU:	
Ramón Aguilar	500
Pascual Campos	300
Un tonto	200
Pedro Pozo	300
Rosario Flores	100
Margarita Pérez	100
Miguel Cercos	100
Costancio Curto	100
Ramón Martínez	600
Valero Aznar	200
Guillermo Centelles	200
Una mujer	400
José Aguilar	200
Antonio Aguilar	200
VARIOS :	
M. Badaji, La Gueche	1.000
Navarro, Lyon	800
Hiraldo, Lyon	300
T. Balaguer, Mont-de-Marsan	500
J. Sanz, Coberes-les-Cabanes	165
C. Edo, Belín	240
J. Fernández, Tarascon	500
J. Perello, Preuilly	520
Suma y sigue	93.855

Envíos a Mariano Aguayo, C.C.P. París 10279-00; 24, rue Ste-Marthe, París (X).

Cunde la propaganda libertaria en España

A última hora ha llegado a nuestra Redacción el número 1 del órgano juvenil « Ruta », nueva época, que está alcanzando amplia difusión en España.

En nuestro próximo número nos ocuparemos debidamente de este nuevo acontecimiento.

COMPAÑERO LECTOR : Cada emigrado español es un posible suscriptor de » SOLI ». ¡ Seamos incansables en la difusión de nuestro vocero !

DE APARICION PROXIMA

Se está editando en París el « Poemario Patético » de Volgas Marcos, titulado también « Preludio Inmortal a Federico García Lorca ».

El poema hace apología a la muerte trágica del gran poeta granadino. Un homenaje de la Naturaleza misma, así que de los personajes creados por el bardo asesinado.

Cuando apareció el poema de Volga Marcos en el Perú y en Canadá, fué solicitado por la « Society of Great Britain » para traducirlo al inglés y al « Ido » (esperanto reformado).

El poemario concluye con otros trabajos, reflejos desgarrados de los españoles refugiados en Francia.

El « Poemario Patético - Preludio Inmortal a García Lorca », estará en venta, en los librerías españolas de París y otras ciudades de Francia a 150 francos el ejemplo, y 30 por ciento de descuento a los paqueteros que deseen solicitarle a Perich o a Llop, 24, rue Ste-Marthe, París (X).

No lo abandonan

CORDOBA. — El conocido estraperlista, beodo y bronquista que Franco tuvo que echar del gobierno civil de Barcelona, Correa Véglisson, ha participado en un copioso banquete a título de jefe de Universidades Laborales.

SOLI *a todos los antifascistas*

Este vocero confederal y libertario, continuador en Europa del tradicional órgano de la CNT en Barcelona, tiene abierta en sus columnas una Suscripción Pro-Prensa Clandestina con objeto de compensar el daño material y moral causado por los sabuesos de Franco al dar asalto a la imprenta de SOLIDARIDAD OBRERA, órgano de la Regional Catalana del interior. Todos nuestros amigos, compañeros y simpatizantes pueden participar en esta demostración de simpatía hacia los caídos, con la seguridad de que la suma recogida irá a parar íntegra al lugar correspondiente.

Las Federaciones CNT, los comité, los grupos teatrales, SIA, los compañeros todos y los antifascistas en general, deberían participar unánimemente en esta demostración pública de solidaridad y adhesión hacia los compañeros del interior que con tanta abnegación luchan contra el régimen franquista y por la libertad de España.

Anarquismo, Ciencia e Ignorancia

por *Gastón Leval*

LAS CIENCIAS PSICOLOGICAS

INDUDABLEMENTE, Kropotkin ha omitido las ciencias psicológicas. No ha sido, por lo demás, único en esa época. Pero creer que Malatesta, por haber hablado de la voluntad, ha introducido las ciencias psicológicas en el anarquismo, es un tanto exagerado. Descubrir la voluntad hacia 1920, era lo mismo que descubrir el mar Mediterráneo, o que andamos con los pies o hablamos con la lengua. Bakunin hizo análisis que no encontramos en Malatesta. Schopenhauer escribió, mucho tiempo antes de que se nos hablase de voluntarismo *El mundo como representación y como voluntad*. Nietzsche había mostrado la « voluntad de poder » como elemento motor de la historia. Y sinúmero de pensadores han tenido en cuenta este fector, dándole la importancia que le corresponde. Por ejemplo, el hermoso escrito de La Boetie, *Le contre un ou la servitude volontaire*, hacia, ya en el siglo dieciséis, llamamiento a la voluntad de los siervos. Y hallamos idénticos llamamientos en las proclamaciones de los Gracos, hace veintidós siglos.

Pero incluso es incierto que Kropotkin haya ignorado el factor voluntad, que es *uno* de los factores psicológicos. Y sobre los demás Malatesta no supo más que Kropotkin, mientras Bakunin, guiado por su intuición extraordinaria, los penetró genialmente. Kropotkin no ha ignorado la voluntad, en primer lugar porque su vida fué, a su modo, tan voluntariosa como la de Malatesta. En segundo lugar porque, en sus escritos, ha dado siempre a la voluntad, como factor revolucionario un lugar preponderante. Basta leer *El espíritu de rebelión*, *Las minorías revolucionarias*, *Llamamiento a los jóvenes* (todos capítulos de *Palabras de un rebelde*) y las consideraciones sobre la importancia del papel de las minorías que se encuentra en la mayoría de sus libros. Si bien es cierto que en *La conquista del pan* habla de los « ciudadanos de buena voluntad », que la estultez ha recordado más especialmente que lo detalleres, en *Campos, fábricas y talleres*, en *La ciencia moderna y la anarquía* (se ha visto ya la cita que he hecho), en *La gran revolución*, en varios de sus folletos, expone un concepto voluntarista de la historia. El hecho de haber adherido al determinismo en el plano universal, no le impidió ver la importancia de ciertos factores psicológicos en la vida humana.

Ni yo ni los trabajadores de nuestra generación, hemos inventado, siquiera formulado al anarquismo, y no lo habríamos formulado porque no teníamos una cultura, ni aptitudes intelectuales suficientes. Lo hemos encontrado creado, como escuela de pensamiento, como escuela del socialismo, y lo habían creado pensadores de genio que nos habían precedido. (1) A este genio unían, con voluntad o sin ella (sin voluntad, con desastrosas repercusiones en el caso de Godwin), una cultura inmensa, de carácter científico o filosófico.

En el estado actual de los conocimientos, y porque mi espíritu está abierto a todo cuanto pueda abarcar, hago el mayor caso de las ciencias psicológicas. A este respecto, se, lo he dicho, escrito y profundizado en mi pensamiento y merced a la observación de los hechos, que la autoridad es, ante todo, un hecho psicológico, que el instinto o la voluntad de dominio están a la base de la acción autoritaria, de las estructuras políticas, del Estado, en muchos casos. Cuando discuto con los marxistas que son — en teoría solamente — los verdaderos mecanicistas de la historia, sobre el origen del Estado, les opongo el hecho psicológico dominando los hechos materiales, incluso económicos. Afirmo, por ejemplo (ya lo escribí en mi libro *Precisiones sobre el anarquismo*, publicado en 1937) que no se puede explicar a los grandes creadores de Estado, César, Alejandro, Carlomagno, Ramsés II, Gengis-Khan, Tamerlan Carlos Quinto, Napoleón, Hitler, Stalín, y a tantos otros de igual o menor vuelo, por la simple estructura económica de las sociedades. Y que el voluntarismo autoritario, la voluntad de poder es a menudo el factor predominante de la historia — incluso en el aumento de la riqueza material.

Igualmente veo toda la importancia del hecho religioso, esencialmente psicológico también, y que constituye tal vez el factor más importante — no digo el mejor — de la historia humana. Veo sus consecuencias espirituales, intelectuales, sociales, económicas incluso : verbigracia los faraones dueños de todo Egipto, la Iglesia engendrando en varias naciones occidentales, el sojuzgamiento de España por el catolicismo, las consecuencias de la conquista mahometana en Europa y Oriente, etc.

Otros factores psicologicos cuyo alcance es enorme aparecen al investigador, al observador. Tal la necesidad de libertad, que ha movido a ciertos pueblos en luchas progresivas de repercusión general, a veces universal. Tal el sentido de la dignidad, motor de luchas por la igualdad, que ha desempeñado un papel demasiado ignorado, incluso en la lucha de clase. Tales el patriotismo, y el nacionalismo, que determinan tantas veces el destino de los pueblos, las características raciales, no sólo entre blancos, negros, amarillos y cobrijos, sino entre las distintas familias étnicas en el seno de las razas. Tal el concepto de la vida. Tal la tendencia a la idolatría, a la adoración y al servilismo consiguiente, que va de la genuflexión ante un dios o un ídolo cualquiera a la genuflexión ante el rey, el príncipe, el déspota venerado. Tal la rutina, el tradicionalismo, el comportamiento entre los sexos, tan distinto según los grados de latitud y longitud, según la influencia religiosa, etc. Tal la influencia de las ideas, de las ideologías — por ejemplo, como lo señala Rocker, el principio autoritario que va casi siempre de par con las anticipaciones socialistas.

Ya he escrito que no se podía oponer estos factores, y otros muchos, que relevan de las ciencias psicológicas, a los factores materiales, que relevan de las ciencias naturales, físicas, matemáticas. Una sociología que los descuidase no merecería llamarse tal. De acuerdo pues en que se los tenga en cuenta. Pero Malatesta no los ha estudiado especialmente, no ha enseñado su valor como en ciertos aspectos lo hizo Bakunin, por ejemplo. Si lo hubiese hecho, habría introducido las ciencias psicológicas en el anarquismo. No fué así.

En cuanto al psicoanálisis, también rectificado y vuelto a rectificar por los continuadores de Freud — lo cual no impide que su descubrimiento haya revistido y revista la mayor importancia —, sé todo cuanto representa en el acervo de los conocimientos humanos. Sé también que innumerables descubrimientos científicos han partido, y parten del deseo inextinguible de saber que estimula a tantos entre los mejores de los hombres. Y que estos resultados de la simple curiosidad, cantada por Bakunin como un hecho de rebeldía — para él, querer saber era rebelarse contra la fatalidad, y llevaba a la ciencia, instrumento de liberación —, han tenido a menudo, y tienen en la vida de los pueblos resultados anticipadamente insospechados.

Leucipo, Demócrito, Epicuro anunciaron la constitución atómica de la materia. Lucrecio vulgarizó los descubrimientos y las anticipaciones del último de los tres. Pero ninguno imaginó qué formidables consecuencias materiales podría tener para la humanidad la desintegración atómica.

No podemos separar unas ciencias de otras, rechazar a una clase de ciencias para poner a otras en su lugar. La sociología, escribía aún Bakunin, después de Comte, es el coronamiento de todas las ciencias, porque las abarca y necesita todas. El humanismo moderno no es solamente reivindicación del hombre en el sentido espiritual, y sensitivo o de los sentidos. Es reivindicación y defensa del hombre total. Pero el hombre no se aisla de la humanidad, y la humanidad precisa de todo cuanto se ha inventado, de todo lo que se inventa o descubre : del estudio sobre la psiquis y de la libido, pero también de los abonos químicos, del cultivo sin suelo (hidropónico), de las materias plásticas y del carbón.

Mi defensa de la ciencia, del método científico aplicado a la sociología, recomendado por los más grandes valores de nuestro movimiento, no es pues actitud unilateral, ni que implique en mi propensión al cientifismo. Escribió Rabelais, hace cinco siglos, « science sans conscience n'est que ruine de l'âme ». Y pongo los valores éticos por encima de todo. Pero faltaría a la ética más elemental si no defendiese lo atacado injustamente, y no procurase restablecer, en las apreciaciones que se hacen sobre lo que discutimos, el juicio equilibrado sin el cual todo se dequicia o desquiciaría.

EL PROBLEMA EN NUESTRO MOVIMIENTO

No escribiría, no habría escrito tanto sobre este problema, si la actitud adoptada ante la ciencia no tuviese una repercusión práctica de la mayor importancia en nuestro movimiento. Escueta y claramente se plantea en el siguiente dilema : ¿ Cultura o ignorancia ? ¿ Saber, tan extenso como sea posible, o desprecio del saber ? Es preciso pronunciarse de una vez. De antemano me atrevo a decir que solo los vanidosos pueden creer que no les es necesario estudiar y estudiar siempre.

Y el estudio no se limita al arte o a las filosofías abstractas. En el conjunto de los conocimientos humanos, de la vida intelectual y espiritual humana — pues la ciencia es necesidad del espíritu, pasionado por conocer el secreto de la vida, el por que, el cómo de todas las cosas —, la ciencia, con sus enormes descubrimientos, sus inmensas adquisiciones, sus innumerables investigaciones, ocupa el primer lugar. Y se refiere a los « hechos » de la vida toda.

Si, por ejemplo, se quiere tratar de la organización agrícola de España por nosotros y por los campesinos que no irán hacia la anarquía si no les guiamos o inspiramos, es preciso conocer a fondo la agricultura (ya lo escribí, pero está uno obligado a repetirse siempre). Y la agricultura va ligada a la geografía, la geología, la climatología, la higrometría, el regadío, la biología, la química, la estadística, etc. Sólo los que desconocen por completo sus exigencias pueden suponer que basta limitarse a arañar el suelo y a echar semillas para que todo crezca solito. Con razón decía un compañero en una discución sobre la reorganización económica de España, que el problema de la agricultura cambia de región a región, según las condiciones naturales que crean las posibilidades de cultivo (determinismo), y que la organización colectiva, o individual, dependía también de las llanuras, del suelo montañoso, etc. Y le hice constar que los estudios, las investigaciones, el cúmulo de conocimientos que tantas características suponían, aun como resultado de un vasto trabajo colectivo, implicaban una ciencia, o una forma científica de trabajo. ¿ Cómo no iba a implicarlo, si sólo una especialización de las muchas de que se compone la agricultura y todo lo que a ella va ligado — el simple hecho de la repoblación forestal, con los mil problemas que plantea — es, por sí sola, una ciencia, que pide los esfuerzos enteros de los especialistas ?

(Concluirá en el próximo número.)

(1) Cuando, en *La ciencia moderna y la anarquía*, Kropotkin escribe que la anarquía ha nacido en el seno del pueblo, significa — y lo expone en los capítulos siguientes, que ha nacido de la organización popular o natural de los hombres (clanes, tribus, fratrías, comunidades aldeanas, corporaciones, guildas, « fraternidades », « amistades », etc.) —. No que haya sido *formulada conscientemente* como concepto de vida social. Por esto, añado yo, todas estas organizaciones han sido, tantas veces, prácticamente autoritarias. Sólo la anarquía aparece donde aparece, claramente expresado, el pensamiento anarquista.

(c) Ministerio de Cultura 2005

SOLIDARIDAD OBRERA

Portavoz de la Confederación AIT Nacional del Trabajo de España

ORGANE HEBDOMADAIRE DE LA C.N.T. D'ESPAGNE EN EXIL (XI• REGION)

JOURNAL AUTORISE PAR L'ARRETE MINISTERIEL DU 8 MARS 1948

Giros a C.C.P. Paris 10.279-00, M. Aguayo 24, rue Sainte-Marthe (PARIS Xe)

TELEFONOS :
Redacción : BOT. 22-02
Talleres : PRO. 78-16

SUSCRIPCION INDIVIDUAL :
al trimestre .. .. 260 francos
al semestre .. .. 520 francos
al año .. .. 1.040 francos

ANTOLOGIA

LO BELLO

EN nuestra lengua rusa, la palabra *krasota* (belleza) significa simplemente lo que gusta a la vista. Y aun cuando, desde hace algún tiempo, se habla de una « acción fea », de una « música bella », eso no es buen ruso.

Un ruso del pueblo, que ignore las lenguas extranjeras, no os comprenderá si le decís que un hombre que da cuanto tiene hace una « bella » acción, o que una canción tiene una música muy « bella ». En nuestra lengua rusa, puede ser una acción caritativa, o buena, o mala, o execrable. Una música puede ser agradable y buena, o desagradable y mala. Pero no hay ni una canción « bella » ni una música « bella ». La palabra « bello » únicamente puede aplicarse a un hombre, a un caballo, una casa, a un sitio, a un movimiento. De modo que la palabra y la noción de lo « bueno » implican para nosotros, en determinado orden de asuntos, la noción de lo « bello » ; pero la noción de lo « bello », por el contrario, no implica necesariamente la noción de lo « bueno ».

Cuando decimos de un objeto que apreciamos por su apariencia visible que es « bueno », entendemos que este objeto es « bello » no supone esto necesariamente que lo creamos « bueno ».

En las otras lenguas europeas, es decir, en las lenguas de las naciones entre las cuales se ha esparcido la doctrina que hace de la belleza la condición esencial del arte, las palabras « bello », « schön », « beautiful », « beau », etc., guardando su sentido primitivo, expresan la bondad hasta el punto de convertirse en sustitutos de la palabra « bueno ». Frecuentemente en esas lenguas se emplean expresiones como estas : « Un alma bella », « un pensamiento bello », o « una bella acción ». Estas lenguas han acabado por no tener palabra propia para designar la belleza de la forma, y se ven obligadas a recurrir a combinaciones de palabras tales como : « De bellas formas », « de bella apariencia », etc.

León Tolstoi

SAPOS EN EL JARDIN ANARQUISTA

LOS hay que no quieren creerlo aunque vayan a verlo, pero la rémora existe. La mala hierba es tenaz y la grama no hay que plantarla ni cuidarla para que germine y se desarrolle. El jardinero debe ser sistemático en la limpieza si no quiere que sendas y parterres sean engullidas por las hierbas parásitas y que los rosales se conviertan en carderas.

La anarquía es un ideal purísimo y cierto és que hay que estar dotado de espíritu muy afinado y sensible para poder estimarse imbuído de anarquismo puro. No existe ni es posible que exista el hombre perfecto por ser materia de renovación constante. Igual la idea anarquista no es suma de perfecciones, sino estímulo de más allá, puerta abierta a todas las bondades y superaciones que el hombre, en su ascensión interminable, tendrá que asimilar sin preocupación de dar de narices contra el muro de lo absoluto, rigidez que en la vida cósmica no existe. Pero sí existe en nosotros lo impertérrito, la intransigencia comprensiva.

Si adoptáramos un prefijo, una limitación, un programa, una meta, los anarquistas nos desmentiríamos, nos negaríamos, nos convertiríamos en la antítesis — y por ende en enemigos — del ideal perseguido. Peregrinos del infinito, el absolutismo deísta nos ofende en la misma medida que la meta estatal que se ha impuesto el hombre común. Un más allá del Estado, ni cavernarios, ni liberales, ni marxistas ni libertarios de regreso pueden concebirlo ; nosotros sí ; porque nos disgusta la oposición que encaramada al Poder en cumplimiento de un programa agotable, forzosamente ha de plantar bandera conservadora, negativa, reaccionaria, ondeando, voluntariamente o no, inclinada hacia la Edad Media. Todo poder es tiranía — videncia pimargallista — y todo sector que se asienta en trono autoritario, ganando lleva las de perder.

Porque toda fuerza humana de objetivo limitado, esto es, no dotada de impulso vital y eterno, perece por estancamiento, corrupción y abandono. Una idea o tiene chispa inmortal o es un aborto de idea. O abortados son sus hombres, que llegan incluso a la pobreza de retroceder, asustados ya antes de tocar la puerta de sus menguadas ilusiones con las manos. Asustados del porvenir, pseudo devoradores de camino con piernas cortas. Cualquiera que los encuentre cansados se los lleva a donde le place. Como entidades viriles desaparecen ; como hombres mueren. Por eso gritan : para tratar de oírse, para darse la ilusión de que viven.

SE DISFRAZAN DE SEBASTIANES Y LUISAS

CLARAMENTE, estos son los del Quai de Valmy, los anarquistas arrepentidos de « Le Libertaire », los que se agenciaron nuestra simpatía, que estimamos traicionada. Les queríamos bien, nuestra casa era la suya, y ahora a ellos les parece inconfortable y a nosotros la suya se nos antoja una piojera. Es doloroso perder amigos, pero es precioso saber que lo eran disfrazados. Cansados de andar, se encaramaron a la plataforma, pero del tren se han arrojado por carencia de billete. Y cayeron en la charca, esto es, en la charca política.

En su fuga abandonaron el lastre federativo anarquista. Carga alada que mucho pesa a los mendigos. Se quedaron con el señuelo de « comunistas libertarios », y como la libertad es un enojo para los que la aborrecen, se quedarán pronto en lo de « comunistas ». El aditamiento de « autoritarios » no está lejos, puesto que el gesto lo reclama.

¿ Exageraciones ? No. Hemos seguido la involución « libertaricida » de los del Quai de Valmy con calma, con pena inclusive. Por un resto de confianza, tal vez por benignidad, hacía tiempo que nos reteníamos. Pero ahora son ellos los que se definen, terminantemente, abyectamente, para que no haya lugar a dudas. Véase lo que dicen en su pobre « Lib » del 2-6-1955 replicando humildemente a un jefazo comunista :

« Duclos, rabioso porque « Le Libertaire » tiene la exclusiva para publicar extractos del libro de Marty, califica al portavoz de la Federación Comunista Libertaria de órgano anarquista ferozmente anticomunista, fingiendo ignorar la profunda evolución de la FCL, evolución señalada por el abandono de viejas teorías caducas, *por el rompimiento con los* individualistas pequeño burgueses, *por la renuncia a un verbalismo impotente para adoptar un verdadero realismo* revolucionario basado en el materialismo histórico *y en la lucha de clases internacionalista con una sola finalidad :* el comunismo. *Esto, muchos militantes del Partido Comunista lo saben bien, a nosotros nos consta. »*

Y a nosotros también.

EL BATRACIO INOCENTE

HAY que seguir velando el jardín y limpiarlo de bichos y malas hierbas. La higiene asea y prolonga la vida.

Los reformismos y las posturas regresivas « ocasionales » entrañan propósitos de claudicación y desvergüenza. No importa que los de la marcha atrás sean comedidos. Se empieza por sutilezas y se termina en jaranero descoco. Ahora mismo nos salta a la vista otro ejemplo. No soltamos prenda por mor de una recuperación posible. Pero el mal paso está dado. Se trata de una publicación « ácrata » de Londres que ha recomendado la candidatura de un tal Joe Soap para diputado. Soap lucharía contra el resto de candidatos como independiente, y como los anarquistas lo son, etcétera, etc. De salir elegido, Soap combatiría al Estado dentro del Estado.

Para complicar la madeja, el colega en cuestión incluyó en el número que no debía salir un prospecto con reclamo electoral.

¿ Infantilismo ? ¿ Es que ya no quedan libertarios con barba en Inglaterra ?

Amigo Kent, saca algo que permita vislumbrar un rayito de sol de entre la bruma británica.

JO HAN.

Crónica Internacional por Felipe Alaiz

ESPECTRO DE BERIA

— TENEMOS la vista saciada y el ánimo en vilo contemplando como se deshiela en Belgrado la esfinge rusa... Aunque todo huele a teatro...

Así inicia un diálogo el ciudadano X con el ciudadano Z. Ahí va reproducido lo que dicen. Habla Z y luego empalma el diálogo X hasta el final.

— En efecto, Belgrado parece una Meca propicia al olvido.

— Y al secreto.

— ¿ No queda clara la reconciliación ?

— Por supuesto...

— No se puede dejar de dudar.

— Pero recuerda que teníamos prevista esa reconciliación de esfinges.

— Sí... La teníamos prevista. Cuando se creía que Tito iba a ser piedra de escándalo y llevarse con él a los satélites, decíamos que acabaría por ponerse en paz con Moscú. Ya está el arreglo en curso. Ahora quedan unos cuantos secretos. Los hay a miles. ¿ Quién puede decir lo que es la paz con Austria sin tener en cuenta que se trata con ella de espolear el deseo alemán de recuperar la Prusia oriental, en manos hoy de los polacos ? Otro secreto es que yugoslavos y rusos no se entienden del todo ahora.

— A voces resuena ese secreto.

— Como sea. Lo primero que se le ocurre a cualquiera es pensar que se pasa la esponja del olvido sin explicar nada del pasado.

— Ahí alienta uno de los secretos. Pero todo tiene su clave, hasta los torbellinos.

— En segundo lugar, ¿ por qué Tito demuestra tanto empeño en quedar neutralizado ? No tendría más que callarse como los suizos para ser neutral.

— Otro secreto. Se dirá que sigue la moda neutralista de Nehru, el gobernante indostánico. Y la de Nasser, el nuevo Faraón... No pueden callar ni estar quietos...

— Eso no explica nada... Todo parece estribar en que Tito era y es amigo acreedor de ingleses y americanos ; era amigo también y sigue siéndolo, de griegos y turcos como firmante de un reciente pacto balcánico ; no tardará en visitar a los gobernantes franceses y al pontífice romano ; ya volvió de su viaje a Oriente amigo de los orientales ; en fin ¿ qué faltaba ? La amistad soviética. Era la única que no tenía y ya la tiene. Terminará por ser amigo de todo el mundo, aunque un poco en el aire. Sí, amigo oscilante de todo el mundo.

— ¿ Menos de los yugoslavos ?

— Podría ser. Es el caso de Franco, amigo de americanos, árabes y judíos, pero nada amigo de españoles.

— Tito no es Franco.

— Por supuesto... Aunque en llevar medallas, allá se andan. Y en lujo, igual. Las informaciones de la prensa, que apenas coinciden en nada, están conformes en reseñar que Tito parece en las recepciones, un rey oriental ; que sus palacios de invierno y verano, yates, coches, islas, galones, vajilla, uniformes, muebles, joyas y licores, compiten con las del poderoso más poderoso del globo. Mucho lujo para un metalúrgico, aunque sea arrepentido. Con los adornos que lleva podría montarse una tienda de pasamanería.

— Habrá querido deslumbrar a los rusos.

— Probablemente, pero los rusos no replican en ese ramo porque llegaron al principal aeropuerto yugoslavo vestidos como pobres alcaldes endomingados de pueblo, contrastando con la indumentaria fastuosa del mariscal Tito que ya había impresionado a la corte británica y está deslumbrando a la Lollobrigida.

— En las entrevistas con los rusos parece que éstos van a pagar una cuenta y que Tito es un acreedor difícil de contentar.

— ¡ Naturalmente ! Sobre el pasado no le dan explicaciones. Se limitan a endosar la culpa de todo a Beria, que no puede contestar en ningún idioma ni contestará... Cuando se muere es para mucho tiempo. Los rusos pagarán o no a Tito después de adularlo, pero echando la culpa de la disidencia a Beria.

— Beria era incondicional de Stalin y paga sin chistar.

— También éste lleva una temporada enterrado y así seguirá, es de esperar que bastante tiempo. Si se abomina de Beria, se abomina de Stalin. La política de éste era brutal. De seguirle los sucesores contra viento y marea, estaban perdidos. Todo tiene un límite.

— Eso no les importa. Un gobernante brutal, cualquiera que sea, no titubea en seguir siendo brutal. El gobernante encrespado no tiene límite.

— Pero los gobernantes soviéticos sucesores de Stalin, han visto lo que no veía Stalin, siempre metido entre las paredes del Kremlin como los antiguos zares. Han visto que las capas populares llevaban mal el descontento ; que saboteaban los planes, quinquenales o no, porque no se prestaban a ser máquinas productoras de rendimiento exigido anticipadamente por escribientes y burócratas que no saben nada de nada en Rusia ni fuera ; han visto los mandones rusos que empiezan a estudiar y a trabajar en todas las técnicas promociones de jóvenes preparados, en contraste con los directivos del partido y de los ministerios, todos como Stalin chusqueros ; que tales promociones evolucionarán fatalmente fuera del partido al principio, contra el partido después, incorporándose, aunque no con la deseable diligencia, a la causa del pueblo sin partido y huyendo del partido sin pueblo ; que China tendrá más ocasión de corregir a los políticos de la URSS que de ser corregida ; que los llamados hoy satélites, si pagan la deuda soviética a Tito, quedarán como acreedores de Moscú con descontento acrecentado ; que rusos y no rusos del estado llano ven que la reconciliación, dada la vieja ideología bolchevique, es para ella una prueba de debilidad y dado el contacto, como escasa novedad, es un intento de apartar a Tito de los occidentales, cosa imposible porque el mariscal juega a la vez por ahora con varias barajas a base de trajes de opereta y recepciones de lo mismo. Desde Grecia al polo y desde el Adriático al Volga, Tito va tendiendo el hilo neutro o dejándose envolver por él. Como los austríacos desde ahora, los alemanes desde pronto, los egipcios desde que no tienen rey, los indostánicos desde que gobierna Nehru, los suizos y otros neutrales por tradición desde casi siempre, el mariscal Tito dice que aspira a ser parachoques entre Oriente y Occidente. Entre tanto les saca cuartos a los anglosajones, firmas de compromiso a los balcánicos y vivas a Oriente, después de congraciarse con los italianos y ser ejemplo a su manera para polacos, checoslovacos, rumanos y búlgaros, a la vez que suprime en su país toda disidencia y se crece ante la oposición popular rusa. No se niega mucho a dar acceso a Yugoslavia. A los turistas desea mimar más que a nadie. De paso contemporiza con las confesiones religiosas y trata de ir al Vaticano para poner en evidencia la política represiva en los países satélites. Nada tendría de particular que negociara un viaje a los Estados Unidos, por agradecimiento adelantado, y a la Argentina para tomar mate amargo con otro desesperado neutralista en ciernes como Perón. En las fotos que vemos de Tito, éste parece gitano por sus rasgos antropológicos. Los recursos de astucia que emplea, confirman el pronóstico de la evidencia antropológica. Nehru también parece gitano por el tipo, como Nasser.

— Hay más pruebas... La excomunión moscovita contra Tito ¿ cómo había de prosperar sin disidencia de comunistas yugoslavos contra Tito ? No podía haberla porque dos notorios antititistas de Yugoslavia, Judovic y Hebrang, ya se ha recordado que fueron detenidos por los polizontes de Tito antes de surgir el antagonismo de éste con los moscovitas. Eso se llama curarse en salud. ¿ Que Moscú no puede atraerse del todo a Belgrado ? Pues trata de neutralizarlo, como recientemente apresuró la neutralidad de Viena. Construir una cintura desde Finlandia y Suecia a Yugoslavia, pasando por Alemania, es la idea de Moscú, zona que sería abierta a todas las maniobras del espionaje, del tránsito relativamente libre para la complicidad y la especulación comercial, mientras Tito se concierta o sigue concertado con los americanos en el grado cuidadosamente dosificado para no alarmar a los rusos y alterna con éstos en el grado suficiente para no alarmar a los americanos. La victoria de Tito sobre su baleado rival, Draja Mihailovitch, le abrió todas las puertas del éxito. Y si su amistad con griegos y turcos, americanizados por completo, da quebraderos de cabeza a Moscú, es muy capaz Tito de adormecer su firma, cosa que ya está haciendo con permanentes reticencias respecto a las cláusulas militares convenidas con el Gran Turco y los helénicos.

Por Tito decae en el tablado ruso Molotov. Nada tendría de extraño que fuera sacrificado este último, no como Beria, sino como el sucesor-relámpago de Stalin. Tampoco sería extraño que las directivas del comunismo ruso se vieran enmendadas en buena parte por los yugoslavos con picante kaprika, actuando ¡ suprema ironía ! como inspirados en parte, directa o indirectamente, por la política occidental.

El espectro de Beria no podría ya situarse de ninguna manera, ni tampoco el de Draja Mihailovitch. Los espectros son todos neutros. Ya el vodka no les tienta, como tampoco el aguardiente yugoslavo. Cuarenta copas ingirieron yugoslavos y rusos en un banquete. Cuarenta copas de licor cada comensal cuando empezaron a retozar. « In vino veritas » decían los romanos. Nunca los espectros permanecieron más hondos bajo tierra.

...Y EL CHOCOLATE, ESPESO

NOSOTROS vamos a nuestro objeto en línea recta. Nuestro objeto no es exclusivamente nuestro, sino el de todos los que están contra el régimen impuesto a España bajo el yugo opresor de Franco. Cada organización, desde su ángulo, puede llenar este noble fin, sin necesidad de caminar en manada. Nada tan apreciable como la libertad de movimientos. Para que no ocurra que combatiendo una misma cosa discutimos en la manera de combatirla, vale más proceder del modo que cada cual tenga por conveniente. Por todas partes se va a Roma. Lo esencial no es apretarse en un haz incómodo e innecesario para mantener vivo el interés de nuestra lucha : lo primero de todo es acometer a Franco.

¿ Quiere decir esto que nosotros carecemos de ductilidad ? Con franqueza, si por ductilidad se entiende de blanda condición, esta blandura con nosotros no casa. Bien de veces hemos demostrado no ser indúctiles, sino delicados y hasta exquisitos. Conformes con que la unión crea la fuerza, hasta no crear el desbarajuste, aunque sea con la mejor intención.

Nuestra acción contra el mal ductor de España y de los demás ductores, igualmente malos, que no son pocos, resalta desde el primer día en el exilio. Los hechos, de cerca y de lejos observados, nos han abierto los ojos y enseñado bastante, procediendo por consiguiente con arreglo a nuestra experiencia.

La experiencia alecciona amargando... Roso de Luna definió de sopetón la experiencia ante sus tertuliantes : « Una panoplia en la que están colocadas todas las armas que nos han herido en la vida ».

Las diversas interpretaciones sobre la manera de acabar con Franco y la Falange han creado un más que regular desconcierto entre los partidos y organizaciones fuera de España dando la sensación de ser obligadas nuestras discordias y aun nuestra enemistad, para combatir al enemigo común. Verdaderamente, habría sido necesario un estómago de buitre para admitir ciertas cosas...

Con nosotros no caben cubiliteos de ningún género, ni juegos de masecoral, ni otras habilidades por el estilo, sino el buen ejemplo. Hasta el presente, ninguna circunstancia, dígase lo que se quiera, ha sido tal que obligara a cambiar de postura a nadie ; y todo cambio verificado en un sentido u otro — idas y venidas, vueltas y revueltas... — ha conducido al fracaso y al descrédito. Esto con nosotros no reza. Y no será por inhibición, pues nadie nos lleva la delantera como partes actuantes : por creer insuficientes para actuar contra el régimen Franco-falangista los compromisos palabreros e incluso los escritos.

Por sabido : obra sin fe, obra muerta ; y la fe muerta con dificultad revive...

Lo que vale contra el aparato de España es la acción firme, la acción enérgica, la acción ininterrumpida, la acción desinteresada ; en una palabra, la acción por la acción. Esto tiene más miga que obras a tuertas con arreglo a una etiqueta y más que un quítame esas pajas, razón de ciertas actitudes provinientes de la confusión de personas con ideas, y más que echarse al cuello cadenas de hierro, aunque a gusto se lleven.

Nosotros no vamos a la zaga de nadie : el que quiera seguirnos que nos siga.

Descuide, que no ha de atribuírnos ningún mentís.

Descuide, que no pasará por los consulados del Caudillo.

Descuide, que no le llevaremos a la España de Franco.

Puyol

Rápidas

EL valor material de las personas en todas las épocas de la historia ha sido el mismo : menguado, para los directores de la desafinada orquesta que desconcierta a los pueblos. Los antiguos esclavos que los trasladaban de sitio y disponían de ellos como una manada de ovejas cuya vida dependía del poncio o del pastor que los poseía y les « echaba » de comer o los condenaba a muerte en el circo de gran espectáculo.

Dando saltos por las páginas del libro de la vida hemos podido constatar que no ha variado gran cosa la vida de los hombres puesto que los que en la dominadora Roma eran esclavos continuaron siéndolo con los nuevos amos que les sucedieron, con la sola variante que cambiaron de nombre. Han venido llamándose esclavos o siervos de Dios los que con alma enajenada se entregan a Dios de cabeza a pies y acaban en manos del Diablo. Otros se denominaban siervos de la **gleba**, los esclavos que por nacimiento vivían en una finca rústica o heredad y se vendían en lotes como los tomates y las patatas según el criterio comercial o las necesidades entre mercaderes y explotadores de tierras ; según la ley de la oferta y la demanda tenían más o menos precio y en virtud del derecho de pernada y del derecho del « porque me da la gana » el amo se pasaba por las barbas a todas las mozuelas imberbes que se le antojaban y consentía o no los casamientos entre siervos y siervas según su omnipotente voluntad. Tantas hectáreas de terreno de regadío y tantas de secano en cuya extensión habitan 3.000 esclavos de ambos sexos y en partes iguales 3.000 cabezas de ganado. Todo comprendido suman tantos escudos o reales, o maravedíes, según el uso corriente de la numismática de la época.

Actualmente, en los tiempos modernos, y después de la abolición de la esclavitud, los esclavistas han seguido otros procedimientos para disponer de vidas y haciendas. Sólo han cambiado las formas que son guardadas para el buen ver. Pero los esclavistas de ogaño tienen la cara tan dura como los de antaño con la ventaja para los segundos que no ocultaban sus bajos menesteres como los esconden nuestros contemporáneos en el arte del servilismo.

Los esclavos modernos se deben también a las fincas rústicas y a la heredad por cuyo heredero trabajan para que él y los suyos vivan la gran vida y si aquéllos no quieren o no pueden dejar ya más el pellejo enterrado entre los surcos de la gleba tienen la libertad de morirse de hambre o de marcharse a que otro truhán, heredero, propietario o pirata les siga quitando el pellejo a tiras. La analogía entre los antiguos y los modernos no puede ser más exacta.

Antiguamente cuando el esclavista o negrero no quería más quebraderos de cabeza o que los negocios no le iban bien o simplemente porque quería cambiar ventajosamente el ganado humano, sin más músicas lo ponía en venta o lo cambiaba por tierras, ganado de cuatro patas, muebles, inmuebles o ricas hembras para su serrallo.

Actualmente no se venden, pero se alquilan que equivale a una venta usufructuaria. Yo trabajo para ti, tú me pagas y si no trabajo para ti lo hago para otro que me paga más o menos y si no tengo trabajo porque está ya todo alambicado en la región que me vió nacer tengo que marchar a tierras extrañas a seguir trabajando, si puedo, de lo que sea, viviendo ; y muriendo un poco cada día ; enriqueciendo y engordando a otros truhanes, herederos, propietarios y piratas con el fin de no morirme de hambre. He ahí, condensado, con una píldora amarga el dilema del siervo actual que ha sido rebautizado con el sobrenombre de proletario con la consiguiente clasificación y subdivisión de la **gleba** e industrial.

No hay necesidad de hacer muchas demostraciones avalando lo que voy diciendo porque los hechos se demuestran solos. Pero me voy a per-

(Pasa a la página 2.)

ARRABALERA

por **Miguel JIMÉNEZ**

HOJAS lindas y brillantes de una hermosa flor abierta, los grupos de Montemolín, Venecia, de las Delicias, de Hernán Cortés, etc., constituyen algo así como un presente extensivo de verdadero interés e importancia. Barrios de tonos diversos y de rica intensidad. Contornos de color, de maravilla y de ensueño como el de Ruiseñores, Acacias, Cariñena, Ciudad Jardín, Casablanca, Cuber, de la Argentina y de La Esperanza, entre otros, contribuyen a un impulso y a un esplendor, cual ancha aureola de nobles afanes, de luz y de poesía. Sin embargo, toda fotografía de la « siempre heroica e inmortal » ciudad de los Sitios, desde tales lugares, corre el riesgo de una confusión en ese vergel de villas admirables que es la península Ibérica. Por el contrario, la vista de la capital aragonesa, con sus torres, con su puente de piedra, de siete arcos, del 1447, sobre el Ebro, resalta distintiva, clara e inconfundible, desde cualquier punto ribereño del vibrante Arrabal.

La localidad mayor en la cuenca del río de los íberos es, probablemente, una fundación primitiva. Sus antecedentes, al decir, se remontan al lejanísimo alborear de los caseríos y, por ende, parece ser que las familias del pueblo de aquellos lares, con el nombre de Salduba, en su consideración, llegaron a estimarla como el enlace primordial de todos sus asientos. « Colonia Coesaraugusta », pasó al plano circunscripcional de « conventus juridici », en el tiempo de los romanos. Ella fué adquiriendo desarrollo en la época de Abou Djafar, cuando la « Sarakusta ». Acto continuo, de igual manera, en los tiempos medievales de la corona de Aragón.

Del centro, un tanto bastante relativo. De la plaza de la Constitución, alegre y grata, donde el palacio de la Diputación provincial, con notables pinturas en el interior y con el archivo de los famosos fueros y franquicias, timbres preciosos de las recias dignidades históricas. Al avanzar, dejando a un lado y al otro la célebre avenida del Coso, que es vía principal en Aragón. Siguiendo por la arteria de S. Gil, en donde, al término, el severo y artístico caserón de La Lonja, del 1551, con su remarcable cornisa y con las admiradas columnas y capiteles magníficos, de fantásticos y extraordinarios relieves. Tras del punto contiguo, donde estuvieron las Casas Consistoriales, en cuyo edificio municipal, en 1911, fué expuesto el profundo e insigne Joaquín Costa a la muestra de entera veneración y respeto de la población zaragozana, y cuyos restos del querido sociólogo aragonés, evocador de los rasgos consuetudinarios y de las prácticas colectivas, reposan en el cementerio general, situado al extremo superior del barrio de Torrero. Y, en fin, después de la llamada Puerta del Angel y del puente de Piedra, de siete arcos, y del que se divisa, a lo lejos, la cresta del Moncayo, señor en sierra, de 2.315 metros de altura; al salir de dicho puente, que tiene un arco central de 39 metros, el agitado y expresivo conjunto del Arrabal, por la vivísima calle de Sobrarbe, de fuerte movimiento, cuya buena parte del mismo lo debe a los hortelanos, cual así a la estación de los ferrocarriles del Norte.

Suerte de cohesión de una fisonomía de barriada laboriosa. Sector de grande acarreo. Agrupación de partes exteriores, con la característica de lo acogedor, de lo animado y de lo sencillo. Cuna de buenos cantadores del aire popular, que aviva al fuego de los nobles corazones. Voces agudas y resonantes, entre las que se recuerda aquella del Royo del Rabal. Lo eterno en este ardiente sentido. Y en la gema, el vecino barrio de Juslibol nos tiene proporcionado un excelente estilista que es, al mismo tiempo, persona de sentimientos confederales. Espacio de rincones típicos, de aspectos singulares y de porciones arborescentes, que son lugares de concurrencia y de aprecio. Lares de la alegría. Radio de muchachas bonitas, que cuando aparecen sin compañía parece como si quisieran pasar desapercibidas pero que, en cuanto no están solas, toda la arboleda o las calles relucen por el bien de sus gracias, de sus donaires y de sus risas. Si viene un grupo de jóvenes, el vivo movimiento del ánimo es más que seguro. Y entonces no es extraña una voz argentina :

Porque nací en el Rabal
me llaman la rabalera...

La jota, que entusiasma y conmueve, es la expresión brillante y sincera, particularmente, de lo hondo, de lo radical e imperecedero de unos sitiales a que conducen los puentes, lugares nostálgicos que tienen como notas y corolario la bondad, la armonía, el digno interés y el acrecentamiento progresivo. Estimado enlace de líneas con señales, móviles, recuerdos y perfiles, como las calles de García Arista, Villacampa, Manuel Lacruz, Justibol, Baselga, la plaza del Rosario, la parte de Ibor y el camino de Ranillas. Lazo de cintas con motivos íntimos y diversos, como las calles de Pilar Gascón, Jesús, Habana, Norte, la avenida de Cataluña y el camino del Vado. Marco de ramas con punteados, aspectos y detalles sensibles como, entre otras, las calles de Sixto Celorrio, Ricardo del Arco, Valero Ripol, Buenos Aires, Horno, Matheu, Turmo, carretera de Huesca y los caminos de Ortilla y de los Molinos. Luciente permanencia. Plana de atractivos. Considerable unidad de canto al trabajo, en la que sobresalen las familias entregadas a las faenas agrícolas, quienes se hallan dedicadas a las útiles energías del transporte y las personas que se encuentran empleadas en los grandes establecimientos fabriles.

A continuación del golpe militar del 13 de septiembre de 1923, los elementos confederales celebraron varias de las reuniones clandestinas por el lugar llamado de las Balsas de Ebro viejo, por la frondosa ribera de Macanar y por las inmediaciones del puente de Hierro. Las situaciones de dictadura caen como bloque de cemento sobre las condiciones de la clase proletaria. Los patronos, que hacen sufrir en las jornadas y que dicen sin reparo ni vergüenza que los obreros no cumplen y que hacen lo que quieren, en seguida procedieron a un sistema de despidos, para selección del personal, reducir los salarios y probar entre el número de los trabajadores sin empleo, ganados por los efectos de la miseria. Pálidos seres que de madrugada iban tras los anuncios del « Heraldo de Aragón », recorrían la procesión de talleres y retardaban la vuelta a sus hogares, transformados en cuadros de ansias y tristezas. Por los comienzos del 1924 fué permitida la reapertura del Centro obrero de la calle de Argensola, en la ciudad. Algunos sindicatos, pocos, existían en algunas localidades. Entonces se pensó que aunque difícil, quizá podía hacerse algo en sentido de defensa y de apoyo entre sí, para aminorar la suerte adversa, y los pareceres fueron confluyendo en un propósito de sindicato general que desglosado en las secciones autónomas por ramas de la producción, fuera iniciando cámaras de enlace sindical por las barriadas exteriores y por los agregados como Alfocea, Monzalbarba, S. Juan de Mozarrifar, Movera, La Joyosa, Peñaflor, La Cartuja, Santa Fe, Montañana, Garrapinillos, etc. Las autoridades respondieron que no podían acceder a aquello de un solo organismo. Hecha la misma instancia de aquella entidad, pero por cada una de las secciones, la autorización fué lograda, sin objección alguna. Se organizaron las precitadas secciones y se formó la junta administrativa del sindicato único de trabajadores en una asamblea general. Mas, los actos injustos, las presiones y las distintas causas de intervención agraria se sucedían por todas partes. Y las dificultades aumentaban. No pasó mucho tiempo que, en un de la noche a la mañana, fueran detenidos muchos de los militantes, que quedaron en la arbitraria situación de presos gubernativos.

Hay cosas bien fatales. La indecisión, en instantes verdaderamente agudos, lleva en pos gravísimas consecuencias. Después de los fuertes acontecimientos, últimos días de la segunda decena de julio del 1936, el sentido envenenado de la aversión y de la venganza produjo, en lapso cruel, un número incalculable de víctimas. Mártires del ideal. Personas

(Pasa a la segunda página.)

Le directeur : FERRER.

Société Parisienne d'Impressions 4, rue Saulnier — PARIS (IXe)

(c) Ministerio de Cultura 2005