

PRECIOS DE SUSCRIPCIÓN

EN LOGROÑO, una peseta al mes.
FUERA DE LA CAPITAL, trimestre adelantado,
3 pesetas; trimestre vencido o por comisionado, 3'25.

EXTRANJERO, 8 pesetas trimestre.

Se considerará que continúa suscripto al periódico todo abonado que no devuelva a la Administración sus números después de terminada la suscripción.

Número suelto, 5 céntimos

LA RIOJA

DIARIO IMPARCIAL

FUNDADORES D. FACUNDO Y D. FRANCISCO MARTINEZ ZAPORTA

Francisco condecorado

REDACCIÓN Y ADMINISTRACIÓN

Calle de la Imprenta, núm. 9, bajos

Apartado de Correos, número 28

No se devuelven los originales, aunque no se inserten Anuncios a precios convencionales. Remitidos a una peseta línea.

Número atrasado, 10 céntimos

Entierro de nuestro director D. Francisco Martínez G. Zaporta

A la hora anunciada se verificaron en la iglesia de Santiago el Real los funerales por el alma de nuestro querido director.

Estuvo el templo rebosante de personas de todas las clases sociales y constituyó el piadoso acto algo así como un anticipo de la grandiosa manifestación de duelo que había de celebrarse después, manifestación solamente comparable a aquella otra, que todavía nos emociona, dedicada por el pueblo de Logroño al inolvidable fundador de LA RIOJA.

La espaciosa Plaza de la Imprenta y sus proximidades contenían a centenares de personas a la hora de la conducción, haciéndose imposible transitar por ellas.

En las aceras de las calles que hubo de recorrer el fúnebre cortejo se apiñaba un inmenso gentío, que en profundo silencio rendía testimonio de afecto al ilustre periodista que había bajado al sepulcro.

Sobre las once de la mañana fué sacado el féretro de la casa mortuoria en hombros de redactores de LA RIOJA y de personas de la familia doliente; luego, durante el trayecto, se disputaron el honor de conducir a nuestro queridísimo don Paco, el personal de nuestros talleres y el de Telégrafos, que quiso darnos una delicada muestra de su afecto, que estimamos en mucho, honrando la memoria del muerto en la del nunca bien llorado don Facundo Zaporta, que fué jefe suyo.

Precedían al féretro, tan sencillo como lo fué en vida el que en él iba encerado, todos los ayudados de la Beneficencia y personal de la misma franco de servicio, y la Cruz alzada.

Sobre la caja mortuoria iban tres soberbias coronas; una, de la esposa e hijos del finado, otra, de toda la familia, y la tercera del personal de la Redacción y talleres.

Llevaban las cintas: don Pedro Arza, por la Sociedad teatral «La Cervantina»; don Fermín Maguregui, por la Cámara de Comercio; don Luis Barbero, por el «Diario de la Rioja»; don Pío Azagra, el antiguo regente de la imprenta de LA RIOJA; don Aurelio Redal, en representación del exdiputado D. Francisco Zuazo, y don Marcelino Sáenz-Benito, por la Redacción y en representación de nuestro compañero «Montemar», que por el retraso del tren que lo trajo de Oviedo no gozó del consuelo de acompañar a su paternal maestro.

Presidieron el duelo, el gobernador civil, señor Torre-Quiza; alcalde señor Iniguez Carreras; presidente de la Audiencia, señor Villahermosa; senador del reino, don Miguel Salvador, expresidente de la Diputación señor Santolaya; exgobernador civil, don Salvador Aragón, y don Santos González y don Isaac Iglesias, en representación de la familia.

Seguía a la presidencia del duelo Logroño entero, llenando la concurrencia la calle del Mercado en toda su mayor anchura, desde el Ayuntamiento hasta rebasar la calle de Sagasta, lo que da idea de la magnitud con que los logroñeses premiaron una labor incomparable, y una actuación en la vida modelo.

La multitud saludaba respetuosa el paso del cortejo, poniendo en el homenaje el merecido cariño para el modelo de ciudadanos, cuya modestia, nunca bien ponderada, le hizo rehusar un hábito de caballero que le ofreció la reina doña María Cristina, una cruz con que quiso hacer honor a sus méritos el rey don Alfonso XIII, y una gran cruz del Mérito Agrícola, que por iniciativa del pueblo de San Asensio, solicitó la provincia, para recompensar la poderosa iniciativa y la voluntad firme guiada por un gran talento, que reconstruyó la riqueza vitícola de nuestra provincia, amor de los amores de nuestro admirable director.

Cerraba la comitiva una magnífica carroza-estufa, tirada por cuatro caballos empenachados y servidos a la Federica, y sobre las torres de aquella, y dentro de la misma, iban pre-

ciosas coronas dedicadas, entre las que recordamos las siguientes: de la señorita Carmendita Zuazo, de «Montemar», de don Rafael León, de don Donolo del Río, «Los amigos» y de la Compañía Torre-La Riva.

Varios automóviles y coches seguían al cortejo, cuya mayor parte llegó al sagrado lugar, donde para siempre descansarían los restos de nuestro adorado maestro.

Dentro ya del cementerio el féretro, hubo notas verdaderamente conmovedoras, y que traen a nuestra alma ráfagas que, si no templan nuestro inmenso dolor, vienen a ser consolador lenitivo y hacen que nos demos cuenta del amor y de la gra-

de las lágrimas que algunos de ellos derramaron. Allí había también, con la mayor compostura y recogimiento, un buen número de niños, varios grupos de los cuales representaban a su escuela respectiva, por orden de sus ilustrados directores.

Poco después, y cuando ya todo había terminado, y el silencio y la soledad más completa reinaba en aquella mansión, volvió algún amigo íntimo y cariñoso, a pasar un rato en la tumba de nuestro querido muerto, siendo también varios los que volvieron por la tarde.

EL ACOMPAÑAMIENTO

Queremos dar una lista completa de cuantas personas lo constituyeron

don A. Garrigosa y Borrell, don Alberto García, doña Adela Villanueva, don Angel Ganuzas, don Antonio Pernas, don Andrés S. Ovejero, don Angel Grau, don Antonio Larico, don Antonino Castroviejo, don Alejandro Ganuzas y familia, doña Antonia Guerrero, don Agapito Fernández, don Arsenio López, don Alfredo Roy, doña Angela Sobrón, don Alejandro Pueyo, don Antonio Romero, don Agustín Reboiro, don Agustín Cadarso, don Arsenio Palacios, don Angel Moreno, señor Abad de la Colegiata, don Amador Monforte, don Antonio T. Hernández, doña Ana Villar (viuda de Camero).

Don Arsenio Rodríguez, don Adolfo Pérez, don Antonio G. Bárcena, don Anbroio Hernández, don Antonio Dominguez, don Angel Rivas, don Arturo Luis Alonso, doña Angela y doña Brigi-

de Ramírez, don Alfonso L. Montenegro, doña Anita O. de Lanzagorta.

Don Alejo Martínez, don Angel Cenzano, don Apapito Aguirre, don Anastasio Herriáiz, don Angel Martínez, don Alberto Muro, don Agustín Velasco, don Anastasio Aizcorbe, don Atanasio Vélez, don Aniano Aparicio, don Alejandro Bernál, don Arsenio Arín, don Agustín Torralba, don Alejandro Madurga.

Don Blas Fernández, don Benito Fernández Bazo, don Bonifacio Ibáñez, don Basilio Martínez, doña Basilia Conde (viuda de Anglada s hija), doña Blanca Jiménez, don Basilio López, don Bonifacio Sáenz, don Bonifacio Gurra, don Benito Herráiz, don Baldomero Iturriaga, don Benigno Marroyo, don Bernabé Ruiz, don Bernabé López, don Benito G. Pascual, don Basilio García, don Basilio M. Alarcía, don Benito M. Ballesteros, don Bernabé Muro, don Benigno Macua, don Benito Ruiz Carasa, don Blas Reboiro, don Basilio Gurra y familia, don Bernabé Herrero, don Baldomero Moreda, don Baldomero Sáenz, don Bonifacio Allo, don Benito Aguado doña Blanca de Allo de Azcarate, don Benito Lara, doña Blanca G. Carrere, don Bernabé Campo, don Benito O. de Lanzagorta, don Bonifacio Jiménez, don Blas San Vicente, don Bernabé Alonso, don Baltasar Sáenz, don Braulio Albarcellos.

Don Cosme Gil, don Carmelo Sáenz, don Claudio Gutiérrez, don Carlos Gil, don Carlos López, don Carmelo Barrio, don Clemente Treviño, don Clemente Sáenz, doña Cipriana Fernández (viuda de Moroy), doña Concha Hernández, doña Carmen Barrio, doña Concha Notario, don Cosme Verger, don Cándido Rubio, don Carlos Santamaría, doña Carmen Zuazo, don Cirilo Tamayo, don Casimiro Gutiérrez, don Cesáreo Llorente, don Carlos Amusco, doña Calixta Espiga, don Carlos Redondo, don Calixto Pernas, don Celestino Martínez, don C. Hernández, don Ciriano Ruiz, doña Consuelo Ortega, don Cipriano F. Bobadilla, doña Carmen Trevijano, don Canuto Segura, don Cándido S. de Valluerca, don Cayetano Melguizo Celorrio, don Carlos Riehle, don Ceferino Fernández, don Celestino Buzarra, don Carlos Barbero, don Celso Lacalzada, don Carlos Sierra, don Cruz Biain, don Crescencio Rodríguez, don Celestino Santos, don Cruz Armendía, don Claudio M. de Pinillos, don Clemente Lasanta, don Calixto Martínez Ortigosa, don Celedonio Ruiz, don Celedonio Ruiz, don Cipriano Rubio, don Casimiro Velilla, don Cipriano Pascual, don Cecilio Muela, doña Concha Morga y hermana, don Carlos Trauschke, don Carlos Juarros, don Clemente Miguel, don Canuto Jiménez, don Conrado Ortega, don Claudio Cabredo, don Celestino Martínez, don Cayo Palacios, don Canuto Rodríguez, don Crescencio R. Frías, don Casimiro Laborde, don Canuto Gil.

Don Daniel Pernas, don Dámaso Lafuente, don Demetrio Bergasa, doña Delfina S. Millán, don Domingo Soldevilla, don Dámaso López, don Daniel Ibarrá, don Daniel Menchaca, señora directora de la Normal de Maestras, doctor Sáenz de Santa María, don Demetrio Díaz, don Dionisio Manrique, don Domingo González Dependencia del Ciroulo Logroñés, don Dionisio Navajas, don Dionisio Corres, don Delfín Gómez, doña Dolores Hernández, doctor Loyola, «Diario de la Rioja», don Domingo López, doctor Cantero, don D. Negueruela, don Delfín M. Merino, don Domingo Apellániz, don Daniel Garrastachu, don Domingo Aldazábal, don Domingo Rubio, don Domingo Solanas, don Domingo Aguirre, don Daniel Balmaseda, don Daniel del Campo, don Dionisio Posadas, don Daniel M. Mablona, don Dimas Santo Tomás, don Donato Ulargui.

Doña E. Estenoz (viuda de Moreno); don Emilio Casas, don Emilio Doncel, don Eduardo Castroviejo, don Enrique Astarica, don Eugenio Martínez, don Enrique Rocardio, don Estanislao Grijalba, don Eugenio Herriáiz, don Eulogio Antón, don Enrique de la Hoz, don Ecequiel Medrano, don Emilio Sáenz-López, don Esteban Oca, don Emilio Sesma, don Emilio Torre Bayo, don Eladio Nicolás, don Eduardo Jiménez, don Emiliano Los Arcos, don Esteban Pastor, don Eustaquio Victoriano, don Eugenio de la Fuente, don Eleuterio Martínez, Familia Escartín, don Esteban Trapero, don Emilio Rodríguez, doña Encarnación J. de Rodríguez, don Esteban Murcia, don Emilio F. Cadarso, don Eduardo Mato, don Eugenio Fernández, don Emilio Melguizo don Enrique Sánchez, don Enrique Astor, don Eulalio Zaldívar, don Eustasio Orio, don Eduardo Bustillo, don Eusebio González, don Enrique Mz. Doñaveitia, don Eugenio Palacios, don Esteban López y López, don Fusebio Uribe, don Eusebio Bernabéu, don Eliseo Cadarso, don Elu-



† NUESTRO MALOGRADO DIRECTOR DON FRANCISCO MARTINEZ G. ZAPORTA

titud que sentían muchos hacia nuestro llorado director.

Amigos cariñosos, que le habían admirado y querido tanto en vida, tomaron el ataud sobre sus hombros para tener el honor de conducirle ellos mismos a su última morada.

Allí permanecieron como absortos, como clavados hasta que se terminaron todas las operaciones, siendo testigos de un acto de verdadera piedad y gratitud.

Los niños del Asilo Provincial, ángeles caídos, que tanto querían a don Paco Zaporta, por su amabilidad y por sus atenciones para con ellos, realizaron la acción, grandiosa en su propia sencillez, de colocar pequeños ramilletes de claveles y crisantemos dentro y fuera de la caja mortuoria, siendo nosotros testigos presenciales

y nos testimoniaron su pesar en las listas de duelo o personalmente, suplicando nos perdonen si algún olvido involuntario cometemos.

En cuanto a la clase se verá cómo están representadas todas las sociales: vivimos en el entierro.

Don Angel de Codes, don Angel S. de Tejada, don Arturo Memac, don Andrés Martínez, don Aureliano Vivas, don Angel Bello Sánchez, don Alfonso Mato, don Angel Llorente, doña Antonia de Lara de Moneo, don Aniceto Bernedo y Hermano, don Alfonso Castilla, don Alfredo Muñoz, don Arturo Navarro, doña Antonia Sáenz, don Alejandro M. Villa, don Alfredo Cardenas, don A. Rodríguez Bustos, don Aurelio Buzarra, don Amado Manrique, doña Aquilina Lecina, don Antonio Somalo, don Atilano de la Guardia, don Antonio Abeytua, don Angel Trevijano,

da (las barrenderas), don Alejo Aldazábal, don Angel Pérez, don Angel Hidalgo, don Agapito López, don Alfredo R. Olalde, don Angel Sobrón, don Angel Gil Arru, don Andrés Orozco, don Angel F. Villarar, don Abelardo Lanau, doña Amalia Martínez Oliván, doña Amalia Duarte de Alonso, don Antonio Portolés, don Alejandro Michel, doña Angela Barruso, don Antonino Sáenz, don Angel Suils, don Agustín Riehle, don Antonio Anta y familia, don Antonio González Salón, don Alberto Martín, don Alejandro Pusyo (hijo), don Angel Barruso, don Amós Arizmendi, don Antonio Beaumonde, don Antonio Castellanos, don Angel Gómez Trevijano, don Antonio Pérez, don Angel Pastor, don Andrés Mayoral, don A. Redal, don Antonio Bozalongo, don Angel Sierra, don Amancio Cabezon, don Avelino H. Hidalgo, don Angel Ruiz-Aguirre, don Agustín Alba, doña Angela Calero

terio Guillón, don Eduardo Alamañe, Espiga (hermano), don Eugenio Pastor, don Eugenio Ugarte...

Nicolás Mz. Sáenz, don Natalio Segura, don Nolasco González, don Nicolás Tapia, don Nicolás Lavaga...

responsales de LA RIOJA en los pueblos de la región que disponen de telégrafo...

AMIGOS CARINOSOS

Los han dado pruebas de serlo incontable número de personas, pero nos será permitido hacer una excepción de las innumerables que ayer abandonaron sus pueblos para venir a rendir tributo de admiración y afecto al finado.

EL ULTIMO ADIOS

La emoción hace que tiemble nuestra pluma: hemos de dar el último adiós al ser queridísimo y las lágrimas emborronan las cuartillas...

MANIFESTACIONES DE PESAME

Son infinitas las recibidas y que han venido a confortarnos en nuestro dolor, recordándonos al propio tiempo la valía de nuestro director...

LAS CORTES

SENADO Se vota en definitiva el proyecto creando administraciones de contribuciones en distritos importantes.

CONGRESO Después de varios ruegos de otros diputados, los señores Canals y Francos Rodríguez se acusan mutuamente de ejercer caciquismo en Alicante.

COMUNICADO INGLÉS

LONDRES. (Oficial.) Atacamos por sorpresa a los alemanes en Guandacourt, cogiéndoles una trinchera, donde nos consolidamos.

COMUNICADO RUSO

PETROGRADO. (Oficial.) El enemigo realizó un ataque de ráfagas de Artillería, entrando en nuestras trincheras al Oeste de Stochad y muriendo, a consecuencia de heridas, el teniente coronel Podzduk.

COMUNICADO ROMANO

BUCAREST. (Oficial.) En el valle de Prahova continúa el combate, siendo rechazado el enemigo.

COMUNICADO AUSTRIACO

VIENA. (Oficial.) Al Sudeste de Torre Roja rechazamos a los rumanos.

LA VICTORIA ITALIANA

ZURICH. Los periódicos austríacos reconocen que el segundo y tercer Ejércitos italianos realizaron el jueves un formidable asalto a las posiciones del valle del Vipacco.

BUQUES TORPEDEADOS

CASTELLÓN DE LA PLANA. Entre diez y doce de la mañana se ha oído un gran bombardeo, produciéndose alarma en la población.

MOBILIARIOS COMPLETOS

ANTONIO ANTA Frente al Ayuntamiento CAPITAL 1.000.000 de pesetas

Don Fructuoso Barruso, don Félix Halli, sor Filomena Alde, don Francisco Aparicio, don Francisco P. de Quinto, don Francisco Palacios...

Don Ruperto G. de Segura, don Ramón Sáenz, don Rufino Irazola, don R. Jiménez, don Ramón Madroñero, don Roque Marco...

LA FAMILIA

Inútil es decir con cuánta intensidad compartimos su angustia: el alma entera se nos ha ido tras la del hombre bueno, amantísimo de los suyos, periodista cumbre, caballero intachable...

COMUNICADO ESPAÑOL

Madrid, 8.— Varias horas. DEL PARTE FRANCES. PARIS. (Oficial.) En Lihone y Chilly (Sur del Somme), lucha viva de Artillería.

COMUNICADO ALEMÁN

Madrid, 8.— Sorprende me enfermo, cruel noticia. Asociación dolor por muerte riojana ilustre que Ricia debe inmortalizar.

COMUNICADO ALEMÁN

Madrid, 8.— Sorprende me enfermo, cruel noticia. Asociación dolor por muerte riojana ilustre que Ricia debe inmortalizar.

COMUNICADO ALEMÁN

Madrid, 8.— Sorprende me enfermo, cruel noticia. Asociación dolor por muerte riojana ilustre que Ricia debe inmortalizar.

El cine en Beti-Jai. Mañana, DOMINGO, la interesante película de gran éxito TERCERA SERIE DE LOS VAMPIROS (EL ESPECTRO) VERMOUTH, A LAS 7 NOCHE, A LAS 9'45

