



ANTONI LOPEZ, EDITOR
(Antiga casa I. López Bernagosi)

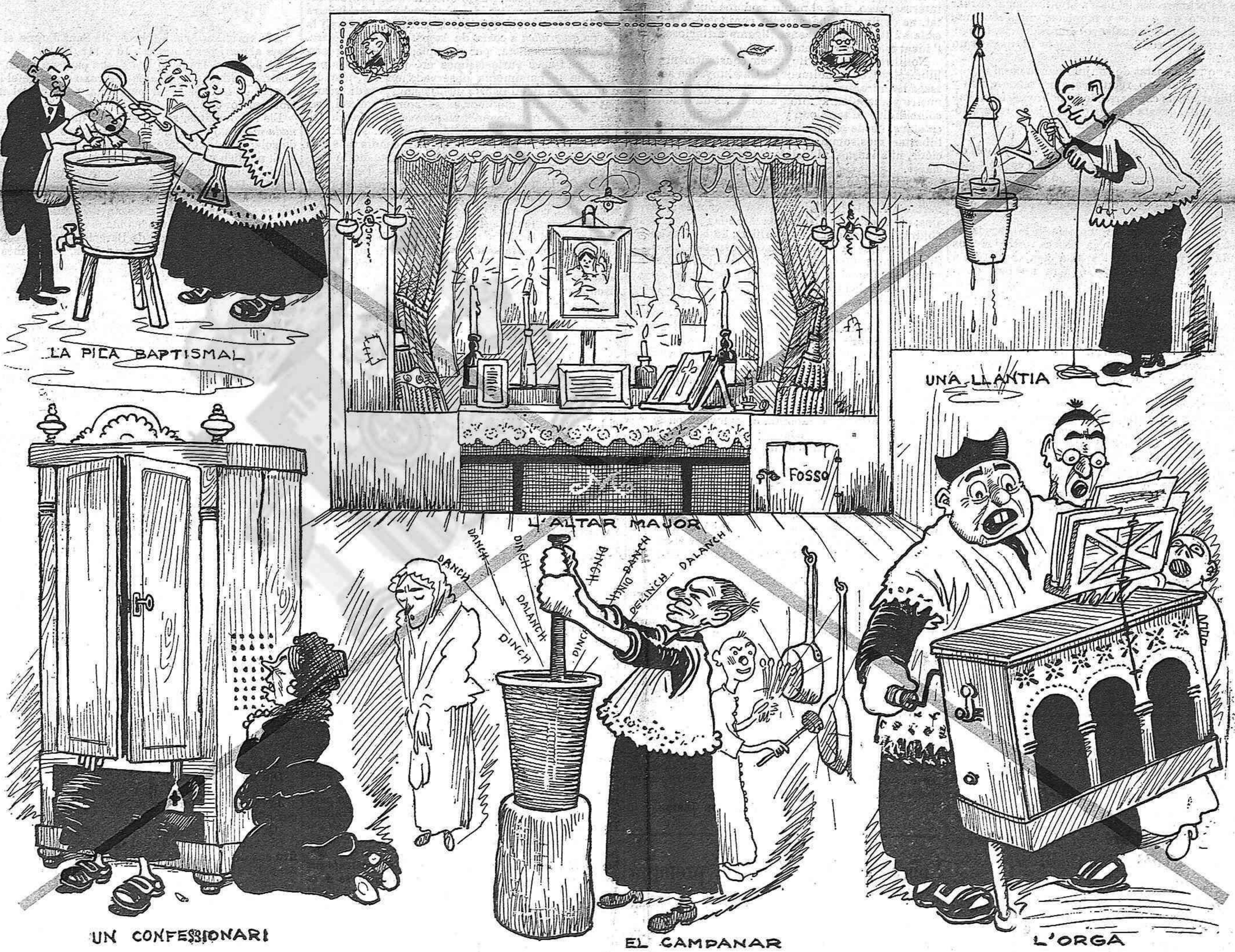
ADMINISTRACIÓ Y REDACCIÓ: LLIBRERIA ESPANYOLA, RAMBLA DEL MITJ, NÚM. 20, BOTIGA
BARCELONA

AQUEST NÚMERO 10 CÉNTIMS PER TOT ESPANYA

NUMEROS ATRASSATS: DOBLE PREU

PREUS DE SUSCRIPCIÓ:
Fora de Barcelona cada trimestre ESPANYA, pessetas 1'50.—EXTRANGER, 2'50.


Ecls no paran



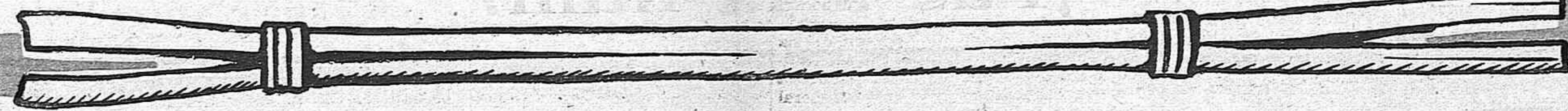
—¿Veyeu?... Ja han improvisat novas eynas de trallall.

(Lámina tatrada per la Censura)

:Pas á la llum!



—Fills del poble, veniu aquí. ¡Ja teniu la porta oberta!



L'obra del llapis roig

Trballs compostos y dibuixats pera LA CAMPANA, que han sigut tinxats per la Censura

Desitjant fer conéixer als nostres lectors el rigor, ab freqüència incoherent, ab que ha sigut portada la Censura, publiquem avuy alguns dels treballs—no tots—que durant els tres darrers mesos han deixat de sortir en les nostras columnas y que, malgrat el temps transcorregut, no han perdut l'actualitat.



Passada la tempestat.

DEL DIETARI D'ANGUNIA

VESPRE d'octubre, interminable, sinistre. Surto de casa. La meua ira, llargament continguda, m'ha galopar el cor. Necesito alenar am grans aspiracions, com a bevent l'aire.

L'ampla porta de la Catedral del meu poble es oberta. Una gentada informe s'ajunta en l'immens temple negre. Suren sobre la foscor del presbiteri les llums grogues dels ciris. Tètricament, una pregaria alternada puja. Es el Rosari. Una gran ona d'embrutiment, de dolor divinusat, de crudel idealisació de la mort, s'escampa sobre la mar caòtica de testes. Negror, negror, negròr. Qui en dirà la gran trascendència?

—No hi haurà aquí el símbol poètic de tot el conflicte present? —No hi haurà aquí el veritable secret de l'antinomia qui posa avui l'una enfront de l'altra aquestes dues entitats: Espanya i Europa? Sempre m'ha agratrat veure resoldre's les coses en *tragie*, enfront per tragedia la clara i noble contraposició de les idees adverses. —Volèu sentir la véritable superioritat nostre en el plet qu'ara debatim? Veieu com els contraris volen amparar-se sota la nostra mateixa bandera, i disfressen de liberals llurs tirà-

niques tendències. Ens usurpen el nostre lema; no s'atreveixen, per vergonya, a dir-se lo que són.

Tinc avui una gran honra en declarar-ho. Mai, llegint les pàgines ideològiques d'*El Siglo Futuro*, per exemple, he sentit un impuls d'ir a de fàstic. En canvi avui les columnes odioses de *La Epoca* me giren el ventre. Per què? Perquè hi manca aqueixa gran excusa de tot desvari humà: la noblesa, la consequència. Hi ha un baf de traïció sota cada línia.

—I què dirèm dels nostres companys solidaris d'ahir? Els senyors Esteyés convertits en Anti-Marat, am taques de sang sobre les bates i les pantufles, vetaquí un espectacle imprevist, on Catalunya Mirat'els ara també, terra meua, de braç amb els Judes del radicalisme, vampires ensuant la víctima futura...

Regiro els frills de l'història, i no trobo, ni en una sola pàgina, cosa consemblant a l'Espanya d'avui. Un país on tot de cop la llibertat i la civilització se declaren en bancarrota, i sobreveu la topada més espantosa am tot el món de la cultura i de l'humanitat... —No era ahir, no era ahir, qu'aquest govern s'unia als d'Europa per protestar contra les crudeltats d'Hafid?

La meua galta es roja de les bofetades rebudes com espanyol, certament no destinades a mi. I una gran onada de vergonya me puja al rostre. Mira, anima meua, pera consolar-te, com l'humanitat se

franqueja un pas entre els obstacles sens nombre. Victoria épica i tràgica a un temps, qui senyalarà les eres noves.

Surto al carrer. Una veu, en ple passeig, crida, al bell mig d'una discussió: Dictadura! Joan Franco! —I l'altra veu respòn: No! Ell no vessà ni una gota de sang.

Aquests dies, febrós, escorcollant amb ulls d'insomni els telegrammes, he vist encara un altre símbol de la lluita present. Quin era? A l'Ajuntament de Madrid, la protesta d'en Pau Iglesias, aquest noble varò, va esser formulada entre les admonicions aparatoses de la presidència. La presidència era en Mazzantini.—Pau Iglesias.—Mazzantini.—Les coses parlen... Ah, les coses parlen sempre, en les grans ocasions, quan el qui les escolta es digne de sentir llur eloquència!

Allà defora, al món, el gran soroll continua. Amics meus, hi ha, en aquest desbordament d'ires populars, una providencial ocasió pera presentar al govern aquesta pregunta: I bé, tu has castigat am la llei de mort l'hostilitat dels revolucionaris catalans contra la força pública, l'agressió als edificis eclesiàstics, la construcció de barricades.—Avui, en ple món de civilisació, l'alcànt de Catalunya se repeteix. Són assaltades esglésies. Les pedres dels carrers s'aixequen. Agents de la força pública són morts i ferits... Quants fusellaments hi haurà a París, a Milà, a Roma, a Rosario de Santa Fe? Quantes escoles laiques seran tancades? Quants periòdics suprimits? Quants articles de les respectives Constitucions sospesos? Quants homes d'idees

perseguits o morts? —Es la prova, la lliçó providencial...

Una volta encara, desplego *La Epoca*. Obriu-la vosaltres també, amics meus. Es, malgrat ella, eloquèntissima. Per què? Perquè hi llegiu entrellínes, clarament, la confessió de no creure en el capdillatge dels revolucionaris atribuït an en Ferrer com a base de la seua condamnació; i la conformitat am que les idees d'aquells home justificaven per si soles el suplici.—I això ho veureu no soles en els articles d'aquella propia redacció, sinó en l'affilament de certs paragraphes de premsa extrangera ultra-dretista, ont el meteix dret contra l'idea es afirmat impudínicament.

I l'altra premsa, la forta, la gran, la majoria aclapadora, no existeix? No creieu digna d'esser coneguda la séua opinió, encara que no sia més que pera ilustració del poble i pera referiment de les vostres mateixes conviccions? O teniu por de que ella convenci al poble de la vostra insensatesa? Tant poc os fiu de la justícia vostra? Hi ha un crit ofegat en la vostra conciència, un accent d'inserceritat i de vergonya en la vostra veu.

Algú ha dit qu'el govern se proposava publicar el famós procés i portarlo als debats de les Cambres, pera qu'el món se convenci de la justicia am que va dictar-se la condamna.—Però això es d'una gravetat immensa! Què pot haver-hi en aqueix procés, grans déus, que no sortís a llum en la vista pública? I si hi ha qualche cosa, com podrà rebatre l'accusació l'acusat, desde la tomba? Com podrà rebatre-la el defensor? —L'affaire Dreyfus no era altra cosa,

Telegrafía sense fils



—¿Qué deu fer ara 'l papa, allá al Moro?

—Pensar en nosaltres, com nosaltres pensém en ell.

recordèu-ho. El ministre de la Guerra, general Mercier, va comunicar al Consell de guerra (se deia) un document secret qui va decidir la sort d'en Dreyfus. I am tot l'ho haver-hi la sang d'en Dreyfus sobre aquell enorme dossier, sinó únicament les seues llàgrimes, el món va estremir-se de la pseudo-justícia dictada a esquena del poble. El document no existia, i la rehabilitació vingué. —La justicia secreta, governants, mal que os pesi s'anomena Inquisició...

**

Com a perfecte home de futuritat, jo tinc l'honor desd'avui, bons amics meus, de demanar el primer de tots, pera despresa de l'era passional, la revisió civil del procés Ferrer.

Gabriel Alomar

Quan un hom veu certes coses
y hi pensa un xich seriament,
forçosament ha de dirse:
—Bueno, ja está. Y ara ¿qué?

Hi ha mortal que per fé il·maco
y demostrar que té sanch,
agafa una quants pedras
y plaf! treu dos fanals.

Conformes, noya, casemnos,
però, primerament, digas:
ab tot això que ha pàssat,
¿ja hi ha iglesia disponible?

La barca 's va llençà al mar,
la gent remava, remava...
però 'l patró 's quedà en terra...
!Es molt viu el seny d' Aranya!

Si Deu vol, dius?... (Papanatas!)...
Ja no s'usa avuy això;
per parlar à l'última moda,
cal dir: Si en La Cierva ho vol.

En Melilla planto un pino
y en el Gurugú una parrà...
y jo 'm planto aquí, per por
de donà una reliscada.

C. GUMÀ

Maura, el soperb, el crudel, ha caigut del poder. No tenim per què amagar l'alegria que la caiguda d'en Maura i els seus companys de ministeri ens ha produït. Si algun dia, més per ilusió que per realitat, en Maura pogué representar en el poder una tendència amiga de Catalunya, menos antiliberal que la dels anomenats liberalos, ara ja no representa res d'això. Ara en Maura representava en el poder la sang de la repressió després de la sang de la revolta, la campanya reaccionària contra les escoles lliures, les vexacions, els exils, la persecució dels obrers.

En Maura ha caigut. Que hagi caigut ben fondo, i que mai més arribi a les alçaries del poder.

Espanya ha d'agrair a Europa'l gran servei que aquesta li ha prestat.

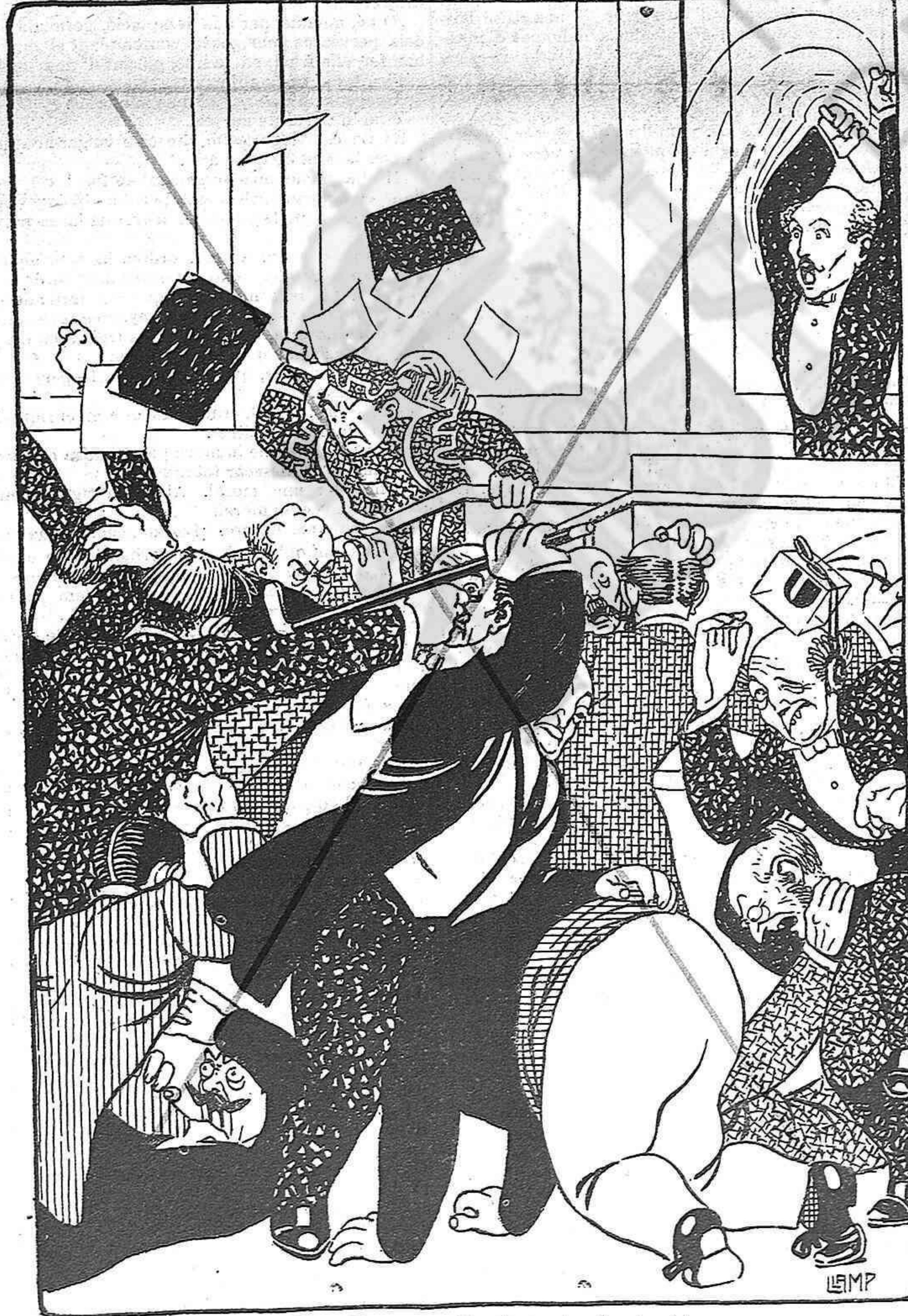
Els lectors de LA CAMPANA sabrán ferse càrrec del nostre èstat d'ànim à l' hora en què escribímos aquestes ratllades. En aquests dies de dol les rialles son muerques tràgiques y al través d'un xisto s'hi endavina la nota dolorosa.

Tenim els ulls entelats com si al davant s'hi gronxés una bova rogença; zumzejan las nostras orellas, y omplau el nostre cervell imatges esgarrofoses. Pera dir gracies no tenim humor, pera dir veritatis no tenim la ploma lliure; fins pera escriure regular no tenim segurs els polsos. Que 'ns perdona, donchs, els nostres llegidors si LA CAMPANA no sona avuy com de costum: tenim el batall embotllat ab un pany negre xop de llàgrimas.

Pero senyors banquers, senyors corredors de Bolsa: ¿quinas son las excelencias de l'estat excepcional, que tant el defensan? ¿Quins beneficis reporta ara? ¿Quins dàixys evita? Es que no recorda tot hom que las violencies de la setmana tràgica arrabien als seus extrems tot just després de la declaració de l'estat de guerra y de la suspensió de garantias? Es que aquesta mateixa suspensió ha evitat ni ara ni mai els misteriosissims atentats terroristas?

Els bons banquers, els prudents banquers, no volen que s'aixeiqui la suspensió de garantias. L'estat excepcional els va molt bé. La qüestió es que ells, que tenen per perdre, no perdin res. ¿Qué hi fa que uns altres perdin la llibertat, el treball, la família ó la vida?

WIFRET

Final del Congrés

EL SR. DATO: —Se levanta la sesión.

No s' hi pot entrar ab bultos

—Deje, yo se lo guardaré, mientras tanto.
—Bé, sí; pero ara no me l' enceteu.

ELS CORBS

No hi ha res més crudel, més terrible, que la rabia dels cobarts y dels egoïstes. Tot' aquesta massa de gent que se'n diu massa neutre, perque realment la seva ànima no té sexe definit, essent com una mena d'amorfe conglomerat de passions petites; tots aquests homes que en política son indiferents, perque troben qu' es temps perdut preocuperse del bé comú, havent-hi tanta feynà à resoldre l' problema de la propis felicitat; tots els que no son capassos d'esmorzar una mica més de pressa, pera esser d' hora à la porta del colègi, en dies d' eleccions, tots els que saltan els articles doctrinals dels diaris; tots els que viuhen exclusivament pera la cassa de la pesseta, sense aixecar may els ulls més enllaire de la caixa; tots aquests que semblan mansos, inofensius, en las horas de normalitat usual, portan dintre, en potència, els violentos, sanguinarios instints d'una animalitat primitiva, tota l' ancestral feresa de l' home de las cavernas.

Normalment, aquests instints primitius, aquesta atàvica feresa, restan endormits en el fons de la subconsciència. Més aixís que l' individuo se sent amenassat, aixís que la sombra d' un perill plana damunt de las seves petites habituds ó dels seus petits interessos, totas aquelles ancestrals influencias se desvetllan ab furia y l' home aixeca 'l crit al cel, reclamant càstichs y exterminis. Tal botiguer, que sembla incapàs de matar una mosca, se revela la hereu de Nerón, si creu necessari salvar l' apardor de trencadissa. Tal rendista bonatzàs, que temia per inofensiu, vos parla com si portés infusa l' ànima d' Omar, l' incendiador de la biblioteca d' Alexandria, y el trobeu dispositiu per una foguera de tota la lletre impressa y manuscrita, haguda y per haver,—exceptuent las de canvi, naturalment,—si ab l' ante de fe pensa evitar, encare que 's pèrdeessen en fum tots els coneixements de l' humanitat, que li manquin un sol dia à l' hora deguda, els melindros pera la xacolata.

La ferocitat d' aquesta bona gent, l' hem vista à l' obra diferents vegadas. L' una d' ellas quan el procés de Montjuich; quan el procés Rull l' altra. Eran ells, durant el primer, els que demandaven fusellaments en massa, negades en alta mar, totas las faunes extrajurídiques de l' extermini, que la cobardia sugereix à les ànimes plebeyas, per la por enfo-

llidas. Quan se fassí serenament l' història d' aquells dies, la major responsabilitat moral de lo succehit en aquell procés, té de caure damunt de la massa anònima, que sobreposà l' pànic de l' instint de conservació als supremes interessos de la justicia.

Y el procés Rull? Tots ho recordém. L' antijuridica execució de l' ex-confident, à la conciència d' aquesta mensa d' homes deu carregar-se. Ells crearen aquell ambient horrible, aquell histèric frenès, exigidor de condemnas. La cobardia llur necessitatava víctimes expiatorias. Culpables? Tant li feya! Ab probas ó sense probas, s' havíen de dictar y de cumplir sentències de mort, pera que servís d' escarmant als autors de les bombas, pera que s' acabés el sobressalt dels atentats terroristas. Els interessos y la tranquilitat dels esporuguts ciudans, estavan per damunt de tot sentit juridic. Fins alas horas no s' havia pogut agafar cap terrorista. La banda de 'n Rull, si bé sense probas, apareixia sospitosa. Res millor, donchs, que condemnarlo, culpable ó no, pera que 'ls terroristas s' escarmetessen del seu exemple y vingués el fi de les bombas. Y en Rull anà al pal.

Segurament, si aquests mateixos que reclamaven la mort d' en Rull, que consideraven necessari no mirar prim en la execució d' un home, s' haguessin trobat per etzar testimonio d' un complot terroristà ó presentant la collocació d' una bomba, lo primer en que hauríen pensat haguera sigut en salvar la pell, ja sigui d' una venjança en el cas de revelar el complot; ja sigui de las tramas del terroristà, en el cas de voler agafar-lo. Y en el primer cas hauríen guardat silenci y en el segon trencat de camí, pera evitar qualsevol averia en la llur persona.

Perque una de las primeras característiques d' aquests ciutadans, es sostreure's à tot dever de ciutadania, quan el seu cumpliment porta perill ó significa molestia. No esperen que sacrificin la més petita conveniència ó comoditat, pera prevenir, ab la llur acció, qualsevol conflicte de caràcter colectiu! No tingueu por de que treguin el cap, mentres duri la tempesta! Llur cobardia y llur egoisme 'ls manté sempre en absolut retraiement, tant en el primer cas com en l' altre. Es quan ja ha passat el perill, quan retorna la normalitat, que surten de casa, à llençar pel carrer llurs imprecacions sanguinaries.

Son com els corbs, que no compareixen sino quan es finida la batalla.

JOAN D' AVINYÓ



CALAFELL, 7 de novembre

El qui vulgui ferse un tip de riure que vingui a Calafell, que aquí s'diverteix de molt més. Ja fa una quinzena d'anys que no paré com riure, cada cop que venen eleccions, això és una comèdia; veient als nostres caciches la filia que fan en la meseta y al seu en l'escrutini... al seué de la derrota a sobre. En les passades, de diputats provincials, com cada vegada, han perdut; però ara van diant per tot arreu que lo que es en les pròximes pensan guanyar... el Gurugú.

Lo que guanyaran serà un sot ben fondo ahont serà enterrat pera que no se'n parli més.

SANT POL DE MAR, 6 de novembre

En les eleccions passades els antics caciques s'han portat com feyan antigament; però no ab tan descaro com en les eleccions municipals prop passades que retiugueren en el local del Centre Català 50 ó 60 electors acompañant-los a l'última hora a votar com un remat de bens, total per defensar cafè y cigarro. ¡Infelisis!

En les últimes eleccions provincials els cacics repararen el remat, —no amagantse de dir que 'n fan lo que volen.— Repartiren candidatures de solidaritat y a l'última hora foren cambiadés per les caciquetes, plantant la llufa als electors y candidats que de bona fit creyan als estafadors. Tal joch de *Canonej*'s diu que fou obra de un secretari que tenim molt trempat y un gran republicà federal que podria ser jarcida. Obriu'l ull, Santpolencs, terrassans y pescadors, aprened de ser homes treyeuse la por de sobre que sou els més y els millors y junteu les vostra forças per arrebarar la casa de la Vila a tota questa gentussa que no traballan per vosaltres, sinó per ells.

CREU ALTA, 8 de novembre

La nostra barriada la classificarem en poble nou y poble vell y fà tres mesos que, clausurats el Circòl Federal y la Cooperativa, els del poble vell sembla que visquem al Cementiri, puig tancats aquests locals, no hi ha altre Societat ni café que dongui moviment y vida d'expansió pera els creu-altenchs. A n'els que 's va bé viure així, en aquest temps que pels republicans ens ha semblat tres mesos de Tots Sants, es dels enemics nostres, perquè naturalment son una colla de morts; puig encare que algun, aprofitant les circumstàncies dels fets de Juliol, vagi fer empresorar a algunes republicans ben ignocents, no té res de viu el fer això, sinó qu'és senzillament un miserabile que malgrat se confessi molt en vida, no té perdó de Déu.

SABADELL, 7 de novembre

Avuy la premsa ens anuncia aquells aires de libertad de qu'ens parla l'anterior governador civil interí. Res pirém, donchs, els republicans, que durant aquest temps una mordassa ens feya viure ab pena y altre volta emprènguen el curs de l'honorada història del partit federal en mal hora interrompuda; primer ab les nostres divergències y més tard aplastat pels fets de Juliol. Els federaus al cap ben alt podén defensarnos de qui 'ns acusa d'incendiaris y assassinis, puig la nostra missió ha sigut la més honrada pel bé de la nostra ciutat, que, per evitar majors mals alguns han sigut presos y altres continúan sentit per la llei castiga l'acció y per aclarir el fondo d'aquesta, necessita el temps degut, próanimar la certesa que qui pot traballa y traballará sigui blanc ó negre, per acabar de treure de las reixas als ignocents que anyoren la llibertat y els brassos de la família, puig si assessins y incendiariis va haverhi, el temps ha demostrat que no han sigut federals, ni tan sols fills de Sabadell.

Las Minas del Riff

I

—Gran Muley-Hafid... —Qué vols?

—Si tu fossis tan amable que 'm deixessis explotar el richs minerals que amagan els terrenos del Mogreb, jo 't daria aquesta saca de diners.

—Fet, espanyol! ¿Cóm podría jo negarle un favor, que al fi no es res, demanat ab tanta trassa?

—De modo que desde avuy...

—Tevias son las minas.

—Gracias!

II

—Poderós Muley-Hafid...

—¿Qué desitjas, fill de Fransa? —Dintre ton imperi tens minas de diverses classes, que traballadas com cal serien una font magna de riquesa.

—Bueno, ¿y qué? —¿No podrías tu donármelas? —Y tu ¿qué 'm darás a mí?

—Mira, ¿veus aquesta caixa de diners?... Tota serán teus si 'm firmas aquest contracte. —Portal... Té, ja està firmat. —No menys de tu esperava.

—Adeu, Sultá generós!

—Recados á la madama...

III

—Salut, Hafid!...

—Hola, inglés!...

—¿Qué hi ha?

—Vinch á proposarte un negoci molt bonich. En aquest paquet ¿reparas? hi ha dos milions.

—Endavant.

—Els vols, á canbi de darmec el tresor del teu subsol?

—Acceptat!...

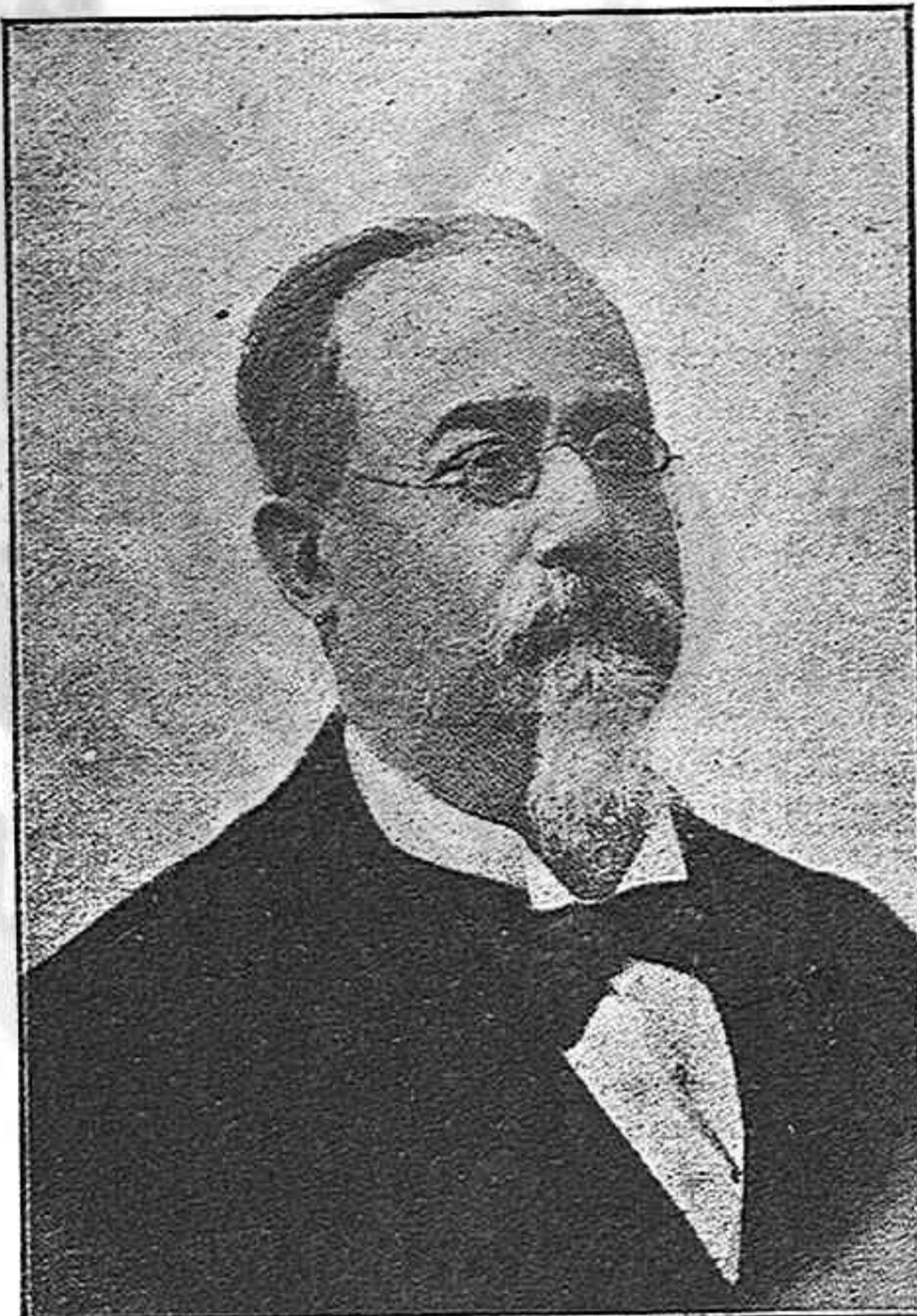
—Aixís m' agradas! —Y donchs!... Els negocis clars s'arreglan en tres paraules.

El permís.

—Els dos milions

—Y... punt. Ja hem fet la jugada.

UN GRAN HOME QUE SE 'N VÀ



CÉSAR LOMBROSO

(Nascut á Verona en 1836—Mort á Torino el 19 del mes passat).

La mort del eminent professor d'Antropologia ha constituit una gran pèrdua per la Ciencia y sobre tot pels humils, pels que sufreixen, al estudi dels qualis dedicà tota la seva vida.

La seva obra capdal podria titularse: *La Redempció del Delinqüent*.

Quan el gran Lombroso—diu Gianolio—va entrar á las presons y veié milers y milers de pobres desventurats, y n'agué estudiá el seus origens familiars, orgànichas y socials, acabá per posarre la mà al cor y digué: El delinqüent es, en el fons, un débil, un malalt que deu separar-se temporalment dels seus germans, cuidantlo y curantlo, fins que 's troba en disposició de tornar al seu costat. Els delictes disminuirán atacant de ferm las causes que 's produheixen. Y afegí: Aixó será un fet el dia que disfrutem d'una organització econòmicament superior á la nostra, en que la miseria no constitueixi el més important factor dels mals físiques y morals qu'aterran l'humanitat.

Per això, avuy, la ciència moderna traballa per redimir al delinqüent, lliurantlo de les cadenes y de

IV

—Muley!... —¿Qui ets tu? —Un alemany.

Aquesta maleta, guanya, es plena d'or.

—Està entès.

Tu deus venir per comprarme el dret d'explotar el filons de mineral...

—Encertad...

Veig que, per ser moro, tens el catell molt net de llana.

—¿Qué hi dius? ¡Me l'vens?

—Si, senyor.

Totas las minas, desde ara, son tevas.

—No 'n parlém més.

—Aláh es gran!

—Abur!...

—Alantel!...

V

—Estàs molt mal informat.

—Tu si, noy, que veig que badas.

—No, l' amo soch jo, el francés.

—Fuig! Las minas son d'Espanya.

—Son del anglès.

—No es vritat!

—Son mevas, son d'Alemanya.

—Embuster!

—Si aquí duch

—L'autorització firmad...

—Oh! També la porto jo.

—Y jo.

—Poca substancial...

—Afana-minas!...

—Beneyt!

—Deume un roch!...

—Vinga una estaca!...

VI

Fumant un puro de pam que sembla ser de l'Habana, en son vell palau de Fez així en Muley-Hafid canta:

—Afanyeus, espanyols; no dormiu pas, gent de França; traballeu forsa, alemany; ingleus, espavilarse!...

Perque, ara que ningú 'm sent, puchi dirho ab tota la barra: ¡Qué us en heu de fer de tips de gratar per las montanyas, buscant aquest mineral, de tantas disputas causa, avans no us darà els diners que vosaltres, papanatas, sense com vé ni com va m' heu ficat á la butxaca!...

C. GUMA

la mort, ab l'estudi dels antecedents y els orígens, combatent desesperadament contra las terribles causas: l'alcoholisme, la boqueria, l'epilepsia, la sífilis y la miseria, donant així al món una nova justicia que molt bé podria dirse'n *Justicia Lombrosiana*.

La penitència d'en Cambó

En Cambó ha anatematisat l'obra de crudeltat de la Lliga, posant ab el seu discurs una sèrie de notícies desfavorables, al marge de la conferència de *La Veu*, en els mesos d'Agost y de Setembre. Pera l'senyor Cambó, ha estat extraordinària la duresa dels consells de guerra, de las deportacions, dels empresonaments, de las midas governatives contra las escolas, racionalistes. D'en Ferrer, no 'n va, dir res, però no volen creure que 'l senyor Cambó pugui pensar com els redactors de *La Veu*. Entre aquests humils escriptors y ell, hi ha la distància que separa als patricis dels no redimits d'esclavitut.

En Cambó, donchs, ha tingut una hora de noble sinceritat: Fassin els Deus que en la seva vida tinguí moltes repeticions aquesta hora. Però l'capdill de la Lliga ha trigat massa en condemnar las transgressions jurídiques de la nostra tragedia, fins á un punt que no podem excluir, d'ell, la part de complicitat que li pertoca. Perque si en ell el dever no es una paraula y sí un imperatiu de conciència, la seva acció personal, poderosissima dintre de la Lliga, tenia d'havere dirigit a minyar els inhumans sectarismes de *La Veu*, y á iniciar un moviment de tolerància dintre de la Lliga, pera que en els ministeris de Madrid no's creguessin que aquí les classes conservadoras preconisaven las cegues represalias. Més el senyor Cambó una vegada més s'ha desculpat de fer humanisme en lloc de política y no sab dedicar als presoners y als morts més que unes extemporànies declaracions de benevolència. La paraula actual no esborra 'l vell silenci. L'ombra d'en Banqué també se projecta sobre 'l senyor Cambó. En el gran pecat de crudeltat de la Lliga, ell hi està comprés. Si un tribunal popular tinguis de justjar al senyor Cambó, la seva sentència tindrà la mateixa duresa que 's cors d'aquells que en horas de sang cridiavan com en Simó de Monfort: «Mateulos, mateulos á tots en nom de Deus».

La Lliga no devia havere sumat als delirants que demanaven l'aparició d'un altre general Gallifet á Barcelona. Ho va fer. Va aconsellar la delació y va portar els seus homes á fer de testimonis de càrec en el procés d'en Ferrer. Si una Saint Barthélémy s'hagués decretat contra 'ls homes d'idees radicials, ella hauria anat també a pintar ab creus rojas las portes de las víctimes. *La Veu* va acusar sempre... El senyor Cambó no deturar aquella epilepsia tràgica. El dever no 's va redressar dintre seu. Es ara quan diu: «Se va fer massa». Si la repressió hagués continuat, si com quan la *Comune* parisenc 'ls cementiris haguessin menjat munts de carn insurgents, el senyor Cambó hauria callat durant els sacrificis, pera pronunciar després el seu primer discurs d'home de pau, sobre 'l darrer crani balejat.

Que això va semblant una implacable acusació? Tal volta ho sigui, pero no es aquesta la nostra intenció, en lo que al senyor Cambó respecta. El temim per home superior al seu partit y al seu quefe, en Prat de la Riba. Més modern y com bon ambiçions més elàstich, y precisam per en ell no han fet nius els sectarismes d'en Prat, el fem també culpable dels dolors que pateix Catalunya. Si preveia la protesta universal, ¿per qué callava? Si lloant els càstichs inaudits presentia la reprobació de la ciutat, ¿per qué no pujava á la tribuna de la Lliga á predicar el seu sermó de la montanya? Es que en Cambó no té entranyas, y símbol de la política, medita, mentres las descàrregues resonan, en si la sang li donarà profit ó desgracia. La boca d'en Cambó, la mateixa pot dir las oracions de Sant Francesc d'Assís que las arengas terroristes d'en Rosaspierre.

Parlant en liberal, fa penitència, però fins de la penitència vol treure guany. Fracassada la solidaritat, desprestigiat el regionalisme, despert l'esperit liberal, intenta transformar l'ànima de la Lliga, fentla espanyola en lloc de catalana, conservadora liberal en lloc de regionalista, cercant una modificació de l'actual partit conservador ó la creació d'un altre que vingui á substituir al liberal. De totas maneres, en el seu discurs insínia, prepara 'l llicenciamiento de la Lliga. (Trist destí! d'aquest home que va crear la solidaritat y la va desfer, que tenia un partit potentíssim y el portà á la derrota, que es el capdill del regionalisme y el cedeix al conservadurisme espanyol, pera que la probabilitat d'esser poder no desapareixi per sempre! Com l'emperador à n'el general Varo, Catalunya li podrà dir: «Digas, que has fet de las meves lleïgnies?»)

Emprò la Quimera ha petonejat el front d'en Cambó y aquest surt, Tartarin de Besalú, á conquerir Espanya, no pensant que sota las seves aparençies imperials la *jetatura* se belluga. Si cridan á ple pulmó 'l catalunya! no li resta á Barcelona més que la seva guardia imperial, quines serán els seus destíns, volent parlar á la Manxa un llenguatge que 's catalans, plens de fe, no han volgut escoltar?

Ab en Cambó s'ha malhaurat un bell exemplar de la rasa catalana. En las seves mans ho va tenir tot y tot ho va perdre. Es un vensut. Com en Napoleó, després de la fugida de l'illa d'Elba, voldrà començar el regnat dels cent dies, sense pensar ab Waterloo. Però en Cambó no 's diu Napoleó, sinó 'l vulgar nom de Francesch, y unes quantes dotzenes de botiguers son una dolenta guardia imperial per guanyar batallas..

MARIUS AGUILAR

REPICA FORT...

(AL RELLOTJE DEL CAMPANAR DE GRACIA

Tres mesos ha durat el teu mutisme! Tres mesos has estat sens bellugarte! Per fi, s'ha despertat ton mecanisme y, com avans, podràs ja consultarte.

De nit, quan bair la gran volta estrellada bronceix el vent, ab fréstega carrera, quan tú pregons l' hora, ja finada, que signan les sagetes de ta esfera,

á més son els mortals que de tú 's fian y entre nevats llenços tranquilos reposan, y ab piers fútils, ignots, molts d'ells somniant, palpant un benestar que, al fi, no gosan.

Pro tú, sempre constant, alta la testa, no 't fan por ni llevants ni tramontanas, mostrantnos que no tems á cap tempesta mentres puguin vibrar tas dos campanas.

Això d'ab ton battal als pessimistas que al passar á prop teu, l' esguert giraven, profetisant sóls jornades tristes. Això d'ab los clars accents metal·lics signant el curs del Temps que fa sa via y esborra 'l trist record dels «rets vandàlics» que 's han robat la *Pau* y l'*Alegria*.

MANEL NOEL

Ocas vegades, contades potser, pero, en fi, algunas vegades, he vist LA CAMPANA DE GRACIA en mans de fabricants y de sacerdots. Son gent que reconeix, si no de grat, per forsa, donada la seva intel·ligència, més clara qu' els de la seva lliga, la rabiò dels ideals que propaganda aquest periòdic, ab tot y

La meva cirurgia es purament moral y tota la seva acció recua damunt del esperit dels homes.

Els hàbits, les costums, les creences, en una pàrraula, l'esperit de l'època, aquesta corrent que mou als homes en un sentit ó altre; això, això, en lo que entra de ple en l'accio del bistrí revolucionari.

Si els revolucionaris de tots els temps, entenem-nos, els bons revolucionaris, els apòstols d'un estat d'una vida més perfecta haguessin traballat sincerament com à bons operadors en aquest sentit, jo vull creure que la malesa dels homes fora bon xich, per no dir del tot arrancada, y així la vida social gosaria d'una sanitat comprenedora.

Els homes, els uns altres se fan malbé.

Per quina rahó?

Si els homes, per maravella de la Creació, gosan d'inteligència, com s'explica que l'seu fruit, la seva obra, al trobar-se units, aplegats, en societat que se'n diu, sigui de desamor, de guerra, d'explotació constant, de neguit, d'odi, en fi, de desinfeliçència?

La rahó d'aquest contrassenit és clara.

Obeixis à qu'els homes no estiman l'activitat ni la renovació y refugen les lleys úniques, les veritables, les incommòvibles, lleys de la naturalesa, sempre en activitat y nova sempre.

L'home treballa molt, massa, però ho fa per necessitat, sense goig, ab els ulls cluchs, ab el cor adormit.

Y qui diu el cor adormit, diu l'inteligència adormida, y qui anomena l'una cosa y l'altra, las ajunta y dona cos d'un plegat.

El cor y l'inteligència. Heuse aquí dos factors, dues potències maravollosas que sempre han de anar juntes y ben despertades; alhora!

Si's fés aquest casament, si's fés de veras aquest casori, cambiaria el món en curts instants.

El cor es l'activitat, l'embranzida persistent, la màquina que teixeix, teixeix sense parar...

L'inteligència es l'apparell que gradúa y qu'ha de fer productiva aquesta forsa.

Si una màquina que teixeix té mandra; si s'adorm; si la seva ferramenta aprén més vicis... y l'home que la guia no l'arregla; no li dona un nou impuls; si s'adorm també à la tonada del seu catrich-catrich de sempre; si no rumia noves combinacions tan en mecànica com en química; si no s'apreça, en fi, de millorar el teixit, tant en lo que toca à gust com à resistència de la roba que fabrica...

...si passa tot això, la gent anirà tan mal abrigada com xavacanament vestida y d'aquella industria 'n diré que 's troba en estat d'açàs, d'imperfecció.

Y passa lo mateix ab el cor y l'inteligència humana per culpa de les classes directoras.

Ellas, els capellans; elles, els burgesos de totes las branques de l'activitat; elles, en fi, els directors morals y materials dels pobles.

Jah, si n'fossiu realment de directors, si sentissiu à dintre vostre el gran dàlit, la serena grandiositat, l'alteresa de miras qu'ha de tenir tot aquell que fa obra de benestar y de moral humanas, dirigint als demés...

No l'heu sentida mai una veu fonda, fonda, à la conciencia qu'us cride: «De vosaltres depén la felicitat de milers de persones!». Vosaltres teniu els medis, tots els medis, pera conduir al poble à la perfecció del viure... ¡Y no ho feu!... ¿No l'heu sentida mai aquesta veu?

Pobres egoïsts, tarats del esperit, explotadors, res més qu'explotadors!...

Us admira, us enlluerna el poder, la pretesa sabiduria, la tan cantada magnificència de Déu? De cert us engresca l'idea de la felicitat del altre món, aquest cel fantàstich d'eterna glòria qu'ha creat ab el seu poder?

La vostra doctrina us diu que l'hauem d'imitar, à Déu!...

Ah, si volguessiu, vosaltres els capellans y els burgesos que llegiu publicacions que, com aquest periòdic, s'ocupan d'ideals de perfecció y de felicitat veritablement humanas, podriau ser déus, encare que d'imitació, sobre la terra, convertintla en cel de segona mà, si's vol, pero fos de segona ó de tercera, sempre fora un cel real y efectiu, ahont no hi mancaria pa, ni vestits, ni casas, ni alegria, pel que 's no 'n tenen!...

Les ciencies en tots sentits avansen cada dia més; l'humanitat es més bona cada dia; vosaltres sols, els que la dirigiu, us atureu, amargant el treball, volgueu que treballi d'esma, dolorosament ensopida; enterbolintli el cervell, adormintli l'inteligència ab dogmas y prejudicis religiosos que no creyen y que prediqueu, perque sou desgraciadament, despiadatament, miserablement egoïsts, us convé qu'el poble sigui teler que teixeixi, teixeixi, adormintvos de retòp, à vosaltres també, ab el seu catrich-catrich pera fervos més plenheta la digestió!

Us hi adormiu també, joh, classes directoras!, sentint el vell y desballestat catrich-catrich del vostre món...

Aneu dormint, aneu dormint, pero temeula la sotregada, la gran sotregada qu'us esverarà, qu'us trontollarà, qu'us desconjuntará y farà pòls els ossos!...

Y no serán pas els revolucionaris que tot ho fian à l'empenta del odi, els qu'us enjegarán la magna sotregada definitiva.

La sotregada qu'us té d'aniicular va venint, venint de més amunt, apoch apoch, pero certa, irrefragable; será l'empenta d'un atleta que té l'cor y l'seny ben desperts, à tot hora, un atleta que volria cremar perque ab els seus invents morals y materials us embulla, la troca dels negocis sovint, l'empenta colossal, en fi, dels homes de ciència, aquesta gran potència veritablement directora que fa rodolar tot un nou món sobre vosaltres, vella carcassa de la vida trista, de la vida injusta, de la vida amarga!...

ESPAECH



REPUBLICANS Y SOCIALISTAS

Els lectors d'aquesta secció hauran remarcat que un dels nostres temes predilectes es el de les relacions dels obrers y dels partits obreristes ab els partits burgesos avansats. Als múltiples aspectes d'aquesta interessant qüestió hem dedicat diverses notícies. Avui, ab gran satisfacció, tornem à parlarne, no ja tractant teòricament el tema, sinó comentant un cas pràctic, un fet positiu, com es l'inteligència dels socialistes y dels republicans espanyols pera la defensa de les llibertats públiques y pera la conquesta de posicions polítiques que són necessàries si's vol transformar en sentit liberal el régim polítich d'Espanya.

La noblesa de cor dels socialistes, las enseñanças que han fet del darrer període de repressió y l'sentiment d'una missió à realitzar en el nostre poble, han sigut motius suficients pera fonder tots aquells prejudicis dogmàtics els uns y de classe una altres, que impedien l'aproximació y la relació de las forces organitzadas del proletariat ab els partits d'esquerra. La ventada repressiva que passà per damunt de las terras espanyolas y sobretot per damunt de las terras catalanes després dels fets de juliol, ha pogut més que totes las prevencions y que tots els arguments.

Nosaltres creym que l'inteligència republicana-socialista donarà excelents resultats. Els beneficis que 'n treurà el socialisme espanyol seràn considerables. L'organización socialista, al entrar en una lluita important y forta, s'espandirà fatalment. La campanya ja iniciada pels socialistes y republicans serà com una gran pluja que assahonarà l'camp de las ideas socialistas à Espanya y promourà primer la seva florida esplèndida, després la seva feocida fructificació.

Fins avuy el socialisme espanyol ha viscut reclós en estretissims límits. La seva vida era migrada y l'último dels seus adeptes lamentablement escàs. Llevat de Bilbao, de Madrid y d'algunes altres poblacions de menor importància, el socialisme espanyol careixia de fogars de propaganda y d'accio. A Catalunya, tots ho sabém, el socialisme no era cap forsa. Darrerament, en Fabra Ribas, avuy emigrat à conseqüència dels fets de juliol, havia comensat ab relatiu èxit l'organización dels socialistes catalans.

El primer resultat visible de l'inteligència pactada serà l'entrada en las corporacions públicas d'un número important d'elegits socialistas. Las eleccions municipals del mes que vé portarán als Ajuntaments alguns centenars de regidors socialistes, mentres que ara no deuen passar gayre d'un parell de dotzenes. Desde l'any nou en la majoria dels municipis espanyols d'alguna importància hi haurà representant socialista, els quals defensaran desde allí, ademés dels als y comuns interessos de la llibertat, els interessos y 'ls ideals de la classe obrera.

La casi nula influència que 'l factor socialista exerceix à Espanya era un dels síntomas de l'atràs d'aquest país en relació ab Europa. L'enfortiment del socialisme espanyol y la possessió per part d'aquest d'una forsa influent serà un dels síntomas de la vida nova que cal à l'Espanya, si es que l'Espanya, no vol morir.

A. R. Y V.

LA CAMPANYA DEL RIFF

Del 4 al 11 de Novembre

Las tropas espanyolas reprenen las operacions, ocupant sense resistencia per part dels moros, algunes posicions ventajoses cap à la banda del Guàrgu y del Cap de Tres Forces.

Ab això queda conseguit l'objectiu militar de la campanya. Se fortificarán las posicions que convigu pera la seguretat de la plaza, y s'empedrà una política de pacificació.

Això, donchs, se pot donar per finida la campanya, si bé es possible que surgeixin incidents isolats de més o menos importància, com l'atach dels moros d'Alhucemas à la plaza, que tingué lloch el dia 9.

El període de pacificació en que ha entrat la campanya, ens mou à donar per acabada avuy questa secció, que no voldrà pas haverla de tornar à obrir.



BETZE son tretzel...

El Brusí empennat en que escolas laicas, escolas neutras y escolas antirreligiosas es tot lo mateix!

Sembia mentida que à la seva edat encara sigui tan tost!

En las escolas neutras ó laicas —sàpigaho per centésima vegada el vell diari del carrer de la Llibreteria — no s'ensanya gens ni mica de religió ni se'n parla bni mal; però d'això à fer labor antirreligiosa hi ha una distància immensa; tan immensa com de discutir ab lleialtat à discutir de mala fe, qu' es lo que fa el Brusí.

O sinò, vaji un exemple al alcans de la inteligència de qualsevol beato, que ja es tot lo que 's pot dir.

En las escolas de pintura no s'enseña música à ningú.

Significa això que 'la mestres pintors odihin l'art divi y siguin enemids de les sofàs?

No: únicament vol dir que aquells professors pensan —y pensan molt bé— que la seva missió, allí, es ensenyantar de pintar, y que 'l deixaible que vulguí aprendre música ja en altre puesto trobarà qui n'hi ensenyi.

Esté prou clar, vell testarut!

Ay... ay... ay...

Sembia que à dins del ministeri ja hi ha hagut alguns disgrunts.

Causa? Ja poden figuràrsela.

La caixa es buyda; las necessitats son moltes; la realitat, per cent bocas distintas, demana quartos... D'ahònt els ha de treure el Gobern?... No se sab.

Y d'aquí ve tota la maranya.

¡Qué 'n tenen de rahó els castellans!

Casa sin harina, todo es mohina.

Un formidable incendi ha destruït à Madrid el teatre de la Zarzuela.

Incendi simbòlic!

¿Saben qué resina això?

Que la zarzuela s'ha acabat.

Y que ara comença el drama.

¿Qué tal la conferencia del leader il·ligaire?

Fill meu, no n'he pogut treure l'ayguda clara.

Y donchs?

He anat à la plassa de la Cucurulla; pero no m'han deixat entrar.

Cóm es?

Se veu que l'il·lustre Francisquet ha fet la peroracio únicament pe'n Prat, pe'n Puig, pe'n Duran y pel Conseller...

Sí, vaja... A porta tancada, qu' es del modo que s'acostuman à fer las cosas lletjas.

Aquesta es la terra dels pleonasmes.

Tota la farum llantiosa de tots els Seminaris d'Espanya, ha enviat cartas y telegramas d'adhesió al ex-dictador, D. Joan de Lacièrva.

Vaya una nova més vella!

Lo que ja està adherit per se no té necessitat d'adherir per acciò.

Es com si pretenguessim que un cap de burro tinguis unes orelles llargues...

Seria una asenada!

L'estat d'excepció aixecat,

al últim s'han publicat

Poble, Tribuna y Progrès...

En nom de la Llibertat,

ho celebrem d'allò més.

Ab la natural sorpresa llegeixo en un periòdic de Madrid:

«VINO LERROUX»

Una marca nova de ví de taula? pensaran vostés. També jo m'ho vaig creure, pero desseguida comprendeu que 's tractava d'altre cosa. Vino Lerroux, vol dir que ja l'tornem à tenir entre nosaltres.

Per fors havia de ser un lapsus.

No té prous graus, D. Lacandro, pera arribar à vi...

Tot lo més que arriba es à aixarop de rave.

L'ex-diputat don Emili Junoy ha fet passos pera libertar à alguns presos polítics, entre ells al radical Emiliano Iglesias.

Defensor de iglesias, en Junoy?

Ja veurán com, al cap-de-vall, algú hi trobarà que dir.

Els de adalt el motejarán de demagogia.

Y els d'abaix... de clerical.

El senyor Gasset nombrarà el representant que Espanya ha de tenir en la formació d'un Mapa Universal que s'ha de confeccionar en el proxim Congrés Geogràfic de Londres.

Fan bé d'enviarli un propi.

Perque, tal com en Maura ha deixat la nostra nació devant dels Països Extrangers, aquets, ara, se'n capassos de borrharnos del mapa, excusantse després en que havíeu sigut un descuyt.

També hi voléim ser, al mapa!

Una endevinalla de las qu'ara estan de moda, y que copiem del periòdic satírich *El Fusil*:

—En què se parece un billete de mil pesetas al Ministerio de Marina?...

—En que falta «m' hacia».



Reflexions

Som enemis sistemàtics de tota mena de violències; sabem que la fruta, quan es madura, cau ella sola del arbre y no hi ha cap necessitat d'arrencarla violentament, y molt menys encara quan es verda; també comprenem l'imperiós necessitat de menjar quan se té fam, y així perdonem les pressas en collir la fruta siigui com sigui.

Les revolucions no poden condemnarse en absolut; tots els consideren santes quan elles ens duhen lo que desitjém; son criminals quan atacan lo que estimén nosaltres. L'indisciplina es benemerita a Sagunto y sediciosa a Santa Coloma de Farnés. Les fogueres son santas enceses pel Sant Ofici; son vandàlicas fetas per la purria.

Comprendem les revolucions y las repressions; la repressió es una revolució al revés. Els que condemnem els excessos de la revolució temim dret a queixarnos dels excessos de la repressió. La plebs té una disculpa als seus excessos: la ignorància; l'Autoritat no té cap disculpa si es injusta. L'Automat no deu esser energica, pero serena; implacable, pero justiciera. Contra els malvats, inexorable; contra els ignorant, benévola; contra els obcecats, indulgent. Un càstic just es un escarmís saludable; una venjança rançuniosa es llevor de revolta.

Es horrores que l'bras del poble, armat a voltas per un vil, fereixi a un innocent: es forsa dolorós també que l'bras de la justicia, obrant a impuls de la calumnia, privi de llibertat a un home digne y omnipotent de miseria una llar honrada. Themis tindrà d'arreciarse la vena dels nills.

Que no vegi ningú en nostres paraules ni una sombra de justificació a coses mal fetes; sobre totes les accions ignobles un gest nostre d'indignació. Tampoch hi ha un borrall de censura a l'accio de la Justicia en nostres temors; devant l'Autoritat, nostre respectuós acatament. Pero per dolorosa experientia las revolucions en nom de l'ordre no espanyan. Las revoltas del desordre fan mal un dia; las repressions se saben quan comencen y no quan acaben. A Russia fa més víctimas l'autoritat en nom del ordre que la revolta en nom de la llibertat. No voldriam per res del món que algú pogués comparar-nos ab Russia.

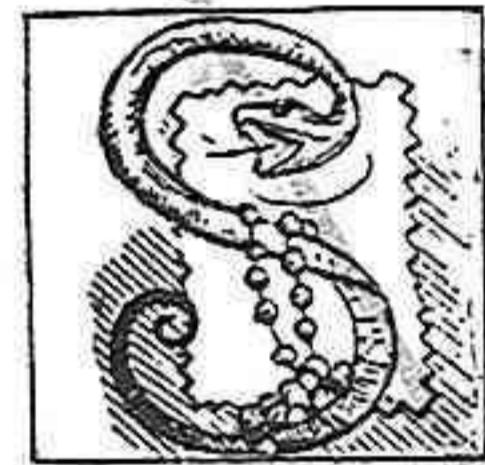
El que un enemic nostre obrí indignament contra nosaltres no pot justificar el que nosaltres obríem indignament contra ell; llorarlos no hi hauria diferència entre ell y nosaltres. No es el Ministeri de Gobernació el lloch desde ahont s'ha de combatir al poble ignorant, sinó el Ministeri d'Instrucció Pública; no s'han d'omplir las presons de pares, sinó las escolas de fills.

Molts gent no's figura el mal que fa una injustícia comesa pels de dalt. La pau moral està restablerta, pero desapareix quan la repressió enganya a un innocent. Qui res ha fet res tem mentreveu que la paga qui la fa; pero si veu que l'esposa de Themis cau com un garrot de cego sobre tota mena de espaldes, la por invadeix l'esperit dels ignorant y la pau moral tan difficult establerta fuig de nou espanyada, justament pels encarregats de mantenir-la.

Per lo molt qu' estimem a la Justicia y pel respecte que tenim a l'Autoritat no voldriam que cap familia ignorant patís un sol dia més els rigors de una injustificada prevenció.

JEPH DE JESUS

HORES DE PASSIÓ



Ó les tres de la tarda. La calma xafegosa del dia cau sobre mi. Surto de casa. Una avidesa immensa, un afany dolorós, una sed i una pruixa inconsolables, me sounen. Els nervis me vibren violentament. Allà, allà enfora, la Ciutat, la meua, trepida en la dinamia d'un moment èpic. Què passa? Què passa? Les noves arriben confoses; remors extranyes parlen de terribles repressions governatives. A la vora meua, tot passant, una veu parla: «Dien que Montjuic està bombejant el Paralèl». Tota la meua ànim sotaquera, com si sentis en mi meteix l'agressió...

«El correu de Palma a Barcelona anirà avui a Valencia.» «El cable està tallat.» Comprendem, amics meus, l'angúlia de sentir-se de tal manera allunyada de nosaltres? Mai havia comprès fins a quin punt Barcelona i els seus ciutadans són carn meua; avui, isolat absolutament en la meua illa, la separació és l'escapament d'un membre del meu cos. Sento el meu cos moure's aquí, lluny de vosaltres, mentrel meu cor bat a Barcelona. —Barcelonà Quin resso tràgic té avui pera mi aquest nom! Mai havia vist tampoc fins a quin punt ciutat i tragedia són coses paraleles i coexistents. Tragedia es conflicte, antiesti, topada... Les paraules i les idees dancen macabrament entorn del meu cap...

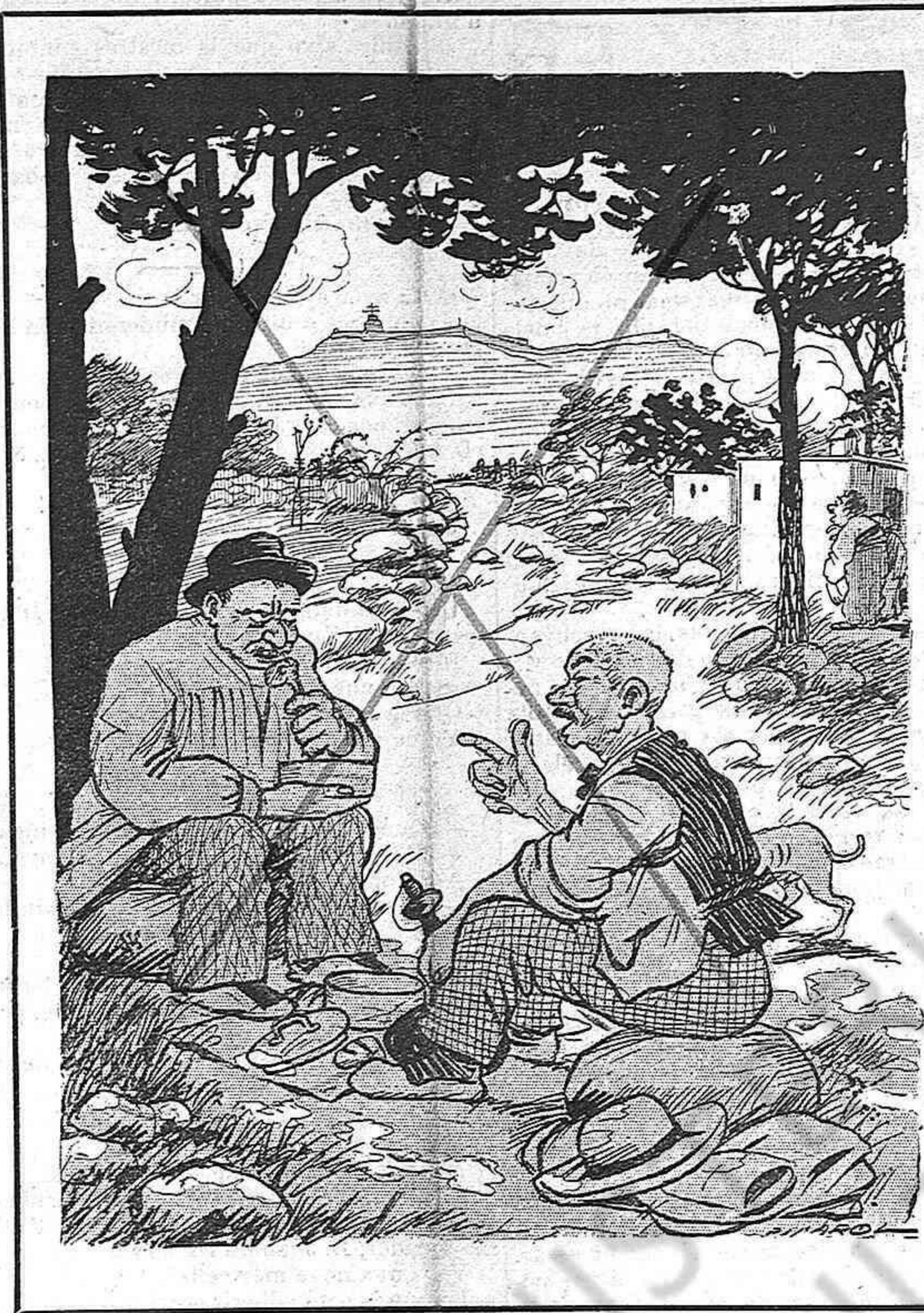
I com un bull gegant, les paraules no dites, les idees no exposades s'acaramullen en el meu cervell, forcejen per sortir de la boca a través la mòrdaca... Però, amics meus, vosaltres qui teniu am mi aquella consanguinitat ultrapersonal o transpersonal que jo'm sento en lesrels meteixos de l'esser, no necessiteu que os pronunci cap mot pera sentir-lo repercutir, impronunciat, en el cor vostre, i dir-lo clarament com per la transmissió d'una misteriosa radiografia.

Allà baix, allà baix, la Ciutat dolorosa sofreix martiri. Què hi passa? Quin baix de sang i de pólvora puja dels seus carrers? Quin espetec de metralla

articles de fons. El vell diari madrileny, si segueix pel camí que va, perderà aquella fama de segudo que, ben ó mal guanyada, se li havia concedit. Hi ha argumentacions que hauríam trobat divertides y graciosas en las desaparegudes planas còmicas d'El Progreso, però que són incomprendibles en periódichs que prenen mantenir a bona alsa la seva serietat.

Dias passats, La Època publicava un editorial relatol La escuela laica. L'articulista intentava defensar la conducta de les autoritats conservadoras clausurant a tort y a dret escoles més ó menos laicas. Els nostres lectors no poden imaginarse una argumentació més pobra y més llastimosa que la de

Esmorzar



— ¿Has sentit?
— Sí. Es que s'ha obert la cassa.

sona en les seues places? Jo, dolorosament perdut entre un poble mortuori, eternament callat am resignació exemplar de domèstic, no puc destriar la silueta de l'urb estimada, a l'altra banda de mar, entrà les tenebres enrogides. No veig res, no sento res. Sóc el gauit qui ha pujat a la torra del seu illot, i l'horitzó es mut a l'interrogació sèu...

Ve la nit. Aqueix estel, el veus?, aqueix estel cognegut, mira ara desde l'altura la ciutat tràgica y dolorosa, la ciutat dinàmica. Aqueixa lluna il·lumina els seus carrers ànguinosos. Què hi veuen? Sempre l'interrogació fatal se perd en l'aire. Nit negra. Allà, dins la mar qui banya la ciutat, una ombrà aterrissa. Es l'Historia qui passa. I la mà tuya no la detendrà. Les seues ales se sotrenen a la presa dels homes. Sutil i aeria, passa.

Adéu, amics, per avui. Penseu qu'allà, enfora de vosaltres, un conciù adà vostre sofrevi am la vostra Passió. I qu'en l'hora de la punyenta topada, un gran horror de sang, una gran ansietat pacifica li penetren l'ànima com un perfum d'ultra-món.

Barcelonà! No es una ciutat edificada a un planeta perdut dins la volta sèns fi? Sembla que fondaies de cel i munions d'astres i multituds de segles s'interposen entre ella i jo. Me sento arrebatat de la persona, cruentament, aquesta preciosa qualitat: la ciutadanía, això es, l'ànima.

Fins la noció del temps fugí de mi. Aquests fets de Barcelona no fa ja centurias que passaren? Estiu segurs de que són el tràgic present?

GABRIEL ALOMAR

Teorías conservadoras

LO DE LAS ESCOLAS LAICAS



Al que l'vertic de la represió hagi fet perdre l'cap als nostres conservadors governants, pera que defensin las seves midas abusivas ab arguments tant desgavellats y absurdos com els que emplea cada dia La Època en els seus

articles de fons. El vell diari madrileny, si segueix pel camí que va, perderà aquella fama de segudo que, ben ó mal guanyada, se li havia concedit. Hi ha argumentacions que hauríam trobat divertides y graciosas en las desaparegudes planas còmicas d'El Progreso, però que són incomprendibles en periódichs que prenen mantenir a bona alsa la seva serietat.

Dias passats, La Època publicava un editorial relatol La escuela laica. L'articulista intentava defensar la conducta de les autoritats conservadoras clausurant a tort y a dret escoles més ó menos laicas. Els nostres lectors no poden imaginarse una argumentació més pobra y més llastimosa que la de

Relacionadas ab la crema dels convents, els fanàtichs catòlics fan corre estupendas notícias que elevan á la categoria de miracles.

Al nostre entendre, el millor y más positiu miracle hauria estat una pluja á temps.

Perque, mirin que han sigut espléndits, aquests días luctuosos!

Y quan Sant Pere, qu' es l' amo de las aixetas y té las manguera á má, no ho ha fet, ell sabrá l' perqué.

Referintse á aquest mateix assumptu, deya també el dimars El Imparcial de Madrid:

«Según nuestras noticias, son seis las penas de muerte impuestas hasta ahora por los Consejos de guerra de Barcelona.»

Desde avans de la setmana anomenada tràgica que no havia plougit, á Barcelona.

Posarse en funcions el nou Excentissim Gobernador Civil, y omplirse de núvols el cel y ploure y sentirse tróns, ya ser una mateixa cosa.

Ja ho va dir en Maura:

— El meu intent es enviar á la capital de Catalunya un home que fassi tronar y ploure.

Als aristòcrates que voluntàriament varen anar á Melilla, més per fantocheria que per amor á la patria, els va resultar la cosa un poquit desigual.

Veja lo que referintse a aquest assumptu deya l' altre dia un periódich:

«El duque de Medina de Rioseco ha cesado en sus servis. Todo el elemento militar se había hecho hostil al aristòcrata soldado de gènere chico. El duque regresa á Espanya cargado de laures y ufano por su gestió.»

Aquest si que, aprofitant un parell dels tres mots de César, podrà dir:

— Veni, vidi... y me'n vareig tornar á caseta.

Aquesta si qu' es crespal!

El senyor Crespo ha fet retirar del palau del Govern Civil aquells célebres lletrerets que deyan «El Goberno no dispone de destinos ni de dinero.»

— A què fingir? degué dirse l' nou Sanxo. ¿Cóm puch fer creure á la gent que l' goben no disposta de collocacions, si, ara mateix, á mi me'n regala una de primera?

Y respecte á lo de que no té diners... ja vindrán un' hora ó altra.

Per alguna cosa tornan á funcionar las màquines automàtiques.

De 100 vagabons recollits al carrer per la guardia municipal l' altre dia, suls 6 van resultar d' origen barceloni.

Bindém aquests datus eloquentissims á la premsa forastera que no's hi pot viure.

A Barcelona no s'hi podrà viure, pero l' escoria de tot arreu hi vé á fer la viu-viu.

Com s' espavilan!

De un anunci que corre per aquí:

• En lo alto de Vallcarca se ofrece una finca á las comunidades religiosas.»

Se veu que 'ls amics y els propietaris son pera las ocasions.

Ara que las comunitàs no regatejan, ara es l' hora de fer negoci...

• Y davant del negoci, avuy, tothom es de Vallcarca.

Fins en las notícias oficiosas s' hi confirma que 'ls incendiari, avans de calar foch, invitaven á sortir al carrer á las persones que ocupaven els convents.

Durant la célebre crema del any 35 potser no's va donar un sol cas d'aquests.

• Alguna cosa s' ha avestrat de llovers ensa.

No pot negarse que las revolucions d' avuy gastan millors formes y son més humanitàries.

Un dels edificis més castigats pels incendiari ha sigut l' antiga església parroquial d' Horta, que ha quedat feta un munt de runas.

Els artistas no' hauràn tingut un sentiment, ja que son ben pochs els que no han pres per model la seva arquitectura.

Esperem que en las revoltas del peryindre, ade mas de un sentit humanista, presideixi una mica més de gust artístich.

Si vols saber els defectes de la teva dona, dirigeixte al seu confessor.—L. A. L.

La major part de capellans son entusiastas del tocino. • Se relacionará aquesta preferencia ab la célebre máxima de Cristo: Estimeuvius els uns als altres. • • •

Imprenta LA CAMPANA y LA ESQUELLA, carrer del Olm, número 8

Tinta Ch. Lorilleux y G.

