



CADA NÚMERO 5 CÉNTIMS PER TOT ESPANYA.

Números atrasats: 10 céntims

ADMINISTRACIÓ Y REDACCIÓ: Llibreria Espanyola, Rambla del Mitj, 20, botiga.
BARCELONA

PREU DE SUSCRIPCIÓ: Fora de Barcelona cada trimestre ESPANYA pesetas 1'50
Cuba, Puerto-Rico y Esterior, 2'50.

LA RUA D' AQUEST ANY



Carro anunciador de la Industria política nacional

Lo present número ha passat per la censura de la autoritat militar.
...Y esperém que serà l'últim.

11. DE FEBRER



E cumplen avuy vintisíis anys. D. Amadeo de Saboya, enemic de convertir-se en ridícul equilibrista de Circo Equestre, va abdicar la corona que 'ls governs de la Revolució de Setembre havían cenyit á n' el seu front. L' Assamblea nacional va proclamar la República.

Un canvi tan trascendental se va operar pacíficament, pel vot dels representants del país en Corts, sense efusió de una sola gota de sanch. No obstant la República del 73, hereva de una situació en plé desgabell signé objecte desdels primers passos de l' hostilitat enconada de una gran part dels monàrquics de la Revolució. L' odi implacable dels reaccionaris l' hauria enrobustida; la insensatés dels que blasfemant de lliberals, en lloc de apoyarla llealment, li feren traició, signé una de les causes principals que contribuirien á la seva ruina.

Sos defensors pecaren d' inexperts... tal vegada pecaient també de poch codiciosos. Be demostraren los quatre ó cinch ministeris qu' en lo decurs de onze mesos escassos anaren succeintse, que no fou may la sed de mando l' estímul que sentiren desde las alturas del poder. Honrats y pobres entravan al govern y pobres y honrats ne sortian. Qualsevol insignificant diferencia respecte á la apreciació de una idea ó de un fet qualsevol dels molts que s' anaven succeint en uns temps tan agitats bastava per que renunciessin bonaument á la preeminència de seguir governant.

Igual que avuy, en que la patria mutilada s' ensorra al pes de las culpas dels governants, y aquests permaneixen en lo seu lloc, aferrussats en las gangas del pressupost: aixís els sorprén aquesta especie de judici final, y ells més frescos que may, com si res hagués passat, ni succeixis res de particular.

Comparém temps ab temps, homes ab homes, la situació que tenia l' país al any '73 y la situació que ofereix avuy y 's veurá lo moltíssim qu' hem perdut, lo molt fondo que s' han anat abismant la serietat política y la moralitat administrativa, la fé en las ideas, l' esperança en la regeneració, la virilitat y l' civisme dels ciutadans.

Las exaltacions del 73, síntomas de una vida exhiberant y robusta, contrastan ab l' anèmia devoradora de l' època present, que ha convertit á la pobre Espanya en un país invàlit y moribundo, al qual contemplan ab llàstima y ab desprecí totas las nacions civilizadas.

Si cada any honrem la tetxa del 11 de febrer com un recor de altres días mes felissos y lluminosos, cal ferho avuy ab major motiu que may davant dels immensos perills que amenessan á la llibertat y á la patria.

La estúpida reacció ha anat prenent ala, á favor del desconcert y de la falta de direcció de las forças que deurian oposarse resoltament als seus avensos. Per rezel á que l' país pogués reivindicar los drets imprescriptibles de la seva soberanía, s' ha vingut tent, de molt temps ensa, per part dels governants, la més corruptora y suïcida de las políticas. D' ells ha rebut sempre la reacció teocrática tota mena de alentadors ausiliars. Y avuy, després de l' hora tremenda dels grans desastres, aqueixa reacció obscurantista, voldria extender sus negras alas, tapant als esperits amants del progrés els últims resquicis de llum y 'ls postres anhels de justicia reparadora.

Al partit republicà li incumbeix el convertir-se en lo núcleo mes ferm de las forças que han de acudir al combat á que se 'ns provoca. Si sab olvidar diferencies puerils que ja no tenen rahó de ser, constituirà un foco poderós de atracció de tots els elements amants de la llibertat y del progrés modern. Las fraccions que aislades s' estan consumint en la impotencia formaran una legió invencible, y á las solucions que perseguixen els reaccionaris, totas funestas y vergonyoses, podrà oposar la única que aconsellen la lògica y l' dret, y que exigeix la dignitat de la nació y del ciutadà, aquella solució mateixa, que l' onze de febrer del any 73 va imposarse com á única possible, avuy tant ó mes necessaria que vintisíis anys enrera.

P. K.

UNA INSTITUCIÓ

Participació dels obrers en los beneficis de la indústria

No fà molts días se vá celebrar á París un banquet baix la presidència de Mr. Poincaré, antic ministre de Hisenda de la República, al objecte de solemnizar la inauguració de una

reforma que ha de tenir una trascendència altament benèfica y profitosa en las relacions entre 'l capital y 'l treball.

Un poderós industrial, Mr. E. Pantz, fabricant de construccions metàlicas, interessant per la sort dels seus operaris y colaboradors, y desitjós de captar-se l' seu apoyo y d' estimular lo seu zel en lo treball, se vá resoldre á oferirlos, á part del salari que percibixen ab tota puntualitat, una proporció en los beneficis de la seva indústria.

A tal efecte, prenen com á base per las correspondents evaluacions la producció anual de la seva casa, divideix entre tots els obrers, que contin quan menys tres anys de presencia en los seus tallers, una prima calculada sobre l' import total de la producció durant l' exercici. Pera determinar la prima's pren en compte per una part el salari anual de cada empleat, y per altra 'ls anys que porta de servey.

Aquest procediment tan senzill com práctich dona temps al patró pera coneixer y apreciar la valia dels seus operaris, y á aquests els posa en situació de ferse càrech de las ventajes de ingressar y de permaneixer en uns tallers ahont saben que han de obtenir una recompensa superior á la que percibirian en qualsevol altre regit exclusivament pel salari ras y pelat.

No s' ha de profundizar molt pera comprender desseguida las ventajas de la participació en quant engendra entre 'l patró y 'ls seus obrers interessos comuns, simpatia recíproca y lassos de verdadera amistat.

No se 'ns oculta que no son aquestas las solucions que preconisa l' radicalisme socialista; pero, dintre del actual estat de cosas, no sols son acceptables, sino dignas de que trobin molts imitadors en las esferas industrials.

Es molt trist y dona lloc á las mes amargas reflexions que en las relacions entre 'l capital y 'l treball, aquest estiga constantment supeditat á la tiranía del primer. Lo capital se fá sempre la part del lleó en la distribució de la recompensa. De aquí las grans fortunas amassades ab la suor dels operaris contrastant ab la penuria dels traballadors privats moltes vegades de poder satisfacer sus necessitats mes perentorias. De aquí també las corrents d' antipatia y d' odi que tot sovint s' engendran y s' desencadenan en detriment de la mateixa industria.

Un régimen de participació leal en los beneficis estimula l' afany del operari, li fá mes agradable la feina qu' executa, ennobles lo seu esforç y pot contribuir poderosamente á silviar la seva sort. La petita merma que pugan experimentar els beneficis del capitalista, esta compensada en part pel major ardor qu' emplearán els operaris en lo seu treball, y queda moralment satisfecha per la satisfacció íntima que ha de proporcionar á tot home de cor y de bons sentiments, la millora de la situació de las classes obreras, realisada per la pràctica de la fraternitat y de la bona correspondència.

«No hi haurá á Catalunya un sol industrial, que abandonant los concells de un egoisme sempre perniciós se decideixi á seguir lo bon exemple de la casa de Mr. E. Pantz de París? J.



o es cap tonto l' Aguinaldo.

Com á rescat dels presoners espanyols que té á n' el seu poder, demana cinch milions de pessetas, tres milions de cartutxos, deu mil fusells y alguns dels canons que l' nostre exèrcit tenia á Filipinas.

Las pessetas deu necessitarlas per pagar als seus soldats: las armas y municions per saludar als yankees.

Seria una viva llàstima qu' Espanya no pogués satisfacer de sus pretensions las últimas quan menos. Fins per equitat devém aquest servey als nostres bons amics del Nort. Amèrica. Aixís se podrán convencer de l' exactitud de aquell conegut refrán: «A cada porch li arriba l' seu Sant Martí.»

Si senten á dir que l' govern tracta de suprimir des de primer de abril el 40 per cent de recàrrec de guerra que pesa sobre la contribució territorial, no se'n alegren massa depressa. O en tot cas, alegrin's tan sols á mitjas.

Perque del 40 per cent, segóns notícias, únicament se proposa rebaixarne la meytat. Y per lo que respecta al 20 per cent restant subsistirà ab lo titul de *impost transitori*.

Gramaticalment, l' adjectiu *transitori*, vol dir interí, passatger, accidental; pero segóns la Gramàtica parla sagastina, *transitori* significa permanent, etern, inalterable.

Ara ja estan avisats.

A Sabadell continua la maror, á conseqüència del acte de inhumanitat de que varem donar compte fa quinze días, comés contra una infelís partera á la que vá negarse l' entrada al Hospital. Per més que algú's ha empenyat á tirar terra sobre l' assumptu, l' Ajuntament de aquella ciutat no ha tingut mes remey que pendre l' acort de que s' practiqui una rigurosa informació. Estarém á la mira de lo que 'n resulti.

De totas maneras el corresponsal á Sabadell de un periódich barceloní, ha volgut salvar la responsabilitat

de la Mare Superiora de aquell establecimiento, afirmando dos coses:

Primera: Que al Hospital de Sabadell no hi ha un mal aposento á propòsit, perque una partera pobra y sensible alberga puga lliurar lo fruct de sus entranyas. Y segona: qu' encare que hi sigués, las monjas no li podrían prestar el menor auxili, per impedirlo la regla del ordre que professan.

Admirable disculpa! De manera que si 1899 anys enrera hi hagués hagut á Betlém monjas de aquesta ordre y de questa regla, fins á la Verge Santíssima, quan vá sentir els dolors del part, li hauran girat la espatlla!

En vista de aixó crech que 'ls sabadallenses procuraran dotar al Hospital de tots els elements perque no puga repetirse mai més un cas tan trist. Y crech també que lo primer que farán será prescindir dels serveys de unas mares tan escrupulosas, qual regla, en aquest cas concret (y hem de creure qu' en alguns altres) está en pugna oberta ab los deberes mes rudimentaris de la humanitat y de la beneficencia.

Per fi, l' diumenje, y gracias á las activas gestions practicadas per algunos representants de las diversas fracciones republicanas de Barcelona, recobraren la libertat los Srs. Sempau Barril, Bo y Singla, María Bisbal y demés condemnats per la publicació de unas proclamas, els quals á pesar de que estaven compresos en l' últim indult, continuavan detinguts.

Doném á tots ells la nostre mes cordial enhorabona.

L' emperador Guillém ha consignat los següents conceptes en lo preàmbul de una lley que acaba de sometre á la deliberació del Parlament alemany:

«La guerra hispano-americana ha demostrat que l' organiació defectuosa de un exèrcit es més cara que l' exèrcit més costós.

»*No pot haverhi perdó per las faltas en l' exèrcit.* Ni l' error, ni l' descuyt poden perdonarse, perque l' exèrcit es la patria organisada, y las sevas deficiencias perjudican á tots.»

Ja ho senten: no pot haverhi perdó.

Y no obstant, aquí á Espanya hi ha una cosa mil vegades pitjor que la impunitat: es el dissimulo en un país al qual se li han afluixat tots els ressorts de la justicia.

Confesso sincerament que á la continuació en lo poder de aquest gran mistificador de 'n Sagasta, que 'ns està consumint de fastich, es preferible la pujada de 'n Silvela, ab totas las seves pretensions y amenassas reaccionaries.

Perque l' país; malalt com se troba, més que llevors de cascals que l' acabin d' ensopir, lo que necessita per remediar-se es una manxiula que l' desperti y l' fassa petar de dents.

Llegeixo en un periódich de Madrid:

«En una reunio celebrada per generals, jefes y oficiais de Marina s' acordá que una comisió del mateixos anés á visitar al ministre del ram, manifestantli l' disgust ab que veurían que s' dictés auto de presó contra l' Sr. Montijo ó contra qualsevol altre general del cos.»

Aixó vol dir....

Res: aixó vol dir qu' encare no s' han restablert las garantías constitucionals, y lo qu' es á mi no m' agrada escriure comentaris sols per donar gust al llapis roig. Els periodistas no gastém ancora com els marinos. A nosaltres, per més que 'ns disgustem, no se 'ns escolta, y á lo millor ens passan per ull y 'ns tiran á pico.

Diu el ministre de Marina que no pot rebaixar un céntim de personal.

No hi vol dir res que no tinguém barcos: hem de tenir marinos que cobrin com si realment ne tinguessim.

Tots ells van ben embarcats
á bordo del pressupost,
que si no es barco de guerra
es barco tot ell rebost.

Tampoch el ministre d' Estat creu convenient rebair ni un céntim dels gastos del seu departament.

Res hi fà que la pobre Espanya estiga á punt de desapareixer del mapa; així y tot ha de conservar per tot arréu el luxo esplèndit de las embaixadas y altres representacions costosas, que no serveixen mes que per estableir un bon contrast entre tan despilfarro y la miseria del país.

El ministre de la Guerra, per la seva part, exigeix un augment de 30 milions de pessetas.

En vista de lo qual, podrán dir els contribuyents:

—Quin remey ens queda més qu' esquitxarlas, haventnos posat en Sagasta la correia al coll!

CARTAS DE FORA.—Vilafranca del Panadés.—Fará cosa de una vintena d' anys que á la iglesia gran hi havia un altar ab un Sant Cristo y una Mare de Déu: mossén Peret Bó, ell sabrà 'l perqué, doná ordre de retirar 'l Sant Cristo, deixant sola á la Mare de Déu, y com que l' altar pertanyia al gremi de

teixidors, aquests retiraren també la Mare de Deu, tal vegada perque no s'anyorés, portantla à casa d' un de dit gremi. Al Peret Bó que recorregué à fi de que la tornessin à la iglesia, li sortí l tret per la culata. Morí l que la tenia, y se la encaixà un de la familia: aquest passà una vida trista, havent tingut que acullirse al Hospital ahont morí també la senmana passada, conservant totas las prendas y joyas de la imatge, conforme aixis ho havia promés. En sos últims instants eridà à l' hermana que l assistia diuent que volia fer testament: ella, naturalment se'n rigué, perque com podia tenir cap finca un home à qui la miseria havia portat à n' aquella casa? Per últim digué: A tal puesto hi ha la Mare de Deu tal y la deixo al Hospital. Morí poch després, y practicadas las averiguacions necessarias, resolqueren portarla altra vegada à la iglesia gran. No'n feren pochs de passos els sotanars y las ovelles excitant als mestres de noys y noyas perque aquests anessin à la professió ab ciris quedant la cera per la Mare de Deu.... Y en efecte, l diumenge à la tarda sortiren en cabalgata y al só de una gran orquesta recorregueren carrers y plassas, desde l' Hospital fins à la iglesia gran. Lo mes extrany es que sent la Mare de Deu tan rica, deixàs morir de miseria à un home que tantas probas d'estimació li havia donat sempre.

Igualada. —En el programa de una funció teatral que dona l Centro catòlico de obreros, s' hi lleixa la següent nota: «A fin de evitar ciertos abusos que podrían manchar el honoroso Estandarte que ostenta este Centro Católico de Obreros, la Junta Directiva del mismo, pone en conocimiento del público que en adelante, en el salón de espectáculos de dicho Centro, se guardará la debida separación de sexos, à no ser que los espectadores estén unidos con vínculo de parentesco hasta el tercer grado, ó que las señoritas vayan acompañadas de sus señores padres; advirtiéndose además que aunque se tenga asiento fijo se separará al individuo que los señores Acomodadores creyeren conveniente sin que por esto el interesado tenga derecho à reclamación alguna, por más que, para evitar confusión se le obligase à pasar à clase inferior: corriendo como es consiguiente à cargo de dichos señores Acomodadores el evitar cualquier otro desmán que pudiese manchar la buena reputación de dicho Centro.»

Què dimontri deuen fer els catòlichs espectadors de aquest teatro quan la Junta 's veu obligada à pendre tals precaucions?

DISFRESSAS SENSE CARETA



os ministres, per allò de qui no te res que fer al gat pentina, volen anar al ball de màscara.

Y no solzament volen anarhi, sino que tenen l' intenció de presentars'hi disfressats.

—Si l' país—diu molt atinadament el minstre d' Hisenda—s' entrega al Carnaval à pesar de las desgracias que l' afligeixen (per què no hem d' entregarnoshi nosaltres, que no estem afilgits per res?)—

Tots los ministres abundan en la mateixa opinió y s' aferran més y més à l' idea de anar al ball; pero aquí comensan 'ls seus apuros.

—De què 'ns disfressaré?

S' passa revista al repertori y 's discuteixen las ventatjas é inconvenients dels figurins més en boga.

Al un se li troba un *pero*, al altre se n' hi troben dos; aquest ja està bé, pero il' han usat tant els cotxeros!... Aquell no va mal, pero jes tan depressiu per un minstre vestir-se d' estora!...

El problema porta trassas de no poguerse resoldre.

—De què 'ns disfressaré?

Afortunadament pels ministres, don Práxedes, que fins aquí havia escoltat la conversa sense desplegar los llabis, 'ls tira 'l calabrot salvador de la seva experiència, trayentlos del apuro ab un genial acudit digne del seu númer.

—De què 's disfressaran?—diu ab la *bohomie* que caracte-

risa totas las seves atrocitats:—pués lo més pràctic y fins lo més graciós es.... no disfressarse de res.

Los ministres protestan y retxassan unànimement la indica-

cio del jefe. ¡Cà! No es aquesta la seva intenció. Si no han de poguer anar al ball ab un traje que fassi riure y 'ls procuri un èxit, més s' estiman no mours dels ministeris.

—En resum (què desitjarien vostés?—els pregunta l' presi-

dent:—una disfressa que representés una cosa ben distinta de lo que realment son?

—Si, senyor.

—Pues acceptin el meu pensament.... y queda completament realitat el seu propòsit.—

Y ampliant ab encantadora familiaritat l' idea que acaba d' apuntarlos, l' explana en termes plens de sentit comú y de lògica.

—Per enganyar al poble—diu à manera de preàmbul de la *nova lley*—res tan cómodo com cubrirse ab un vestit que no sigui l' propi. Ara bé (qui es de vostés que porta l' traje que li correspon? (Qui)?....—

Veyent que cap minstre obra boca, don Práxedes 's dona la resposta ell mateix.

—Ningú no l' porta! Tots vostés van ab roba falsificada,

disfressats, enganyant à la gent ab las apariencias.—

Y comensa formalment l' enumeració.

—Vosté, senyor Romero Girón, no n' es de minstre d' Ultramar: no fa més que anarne disfressat.... y gracies. ¡Ministre d' Ultramar, ara que no tenim mar ni ultra! ¡Ministre d' Ultramar, havent perdut Cuba, Puerto-Rico y las Filipinas!....

—Vol una figura de Carnestoltes més completa y detallada?—

Després s' encara ab el senyor Capdepón.

—¿Y vosté? ¿Creu que per ser minstre de la Gobernació de veras s' ha de audir als seus expedients? Massa ho sab que no: vosté, analisat desapacionadament, no goberna res, ni administra res, ni dona un pas en el seu departament que no tropepsi. Lo seu traje, en lloch d' imposar, fa riure.... (Quina necessitat té de disfressarse, donchs?)

Y 's gira al duch de Almodóvar.

—De vosté, senyor minstre d' Estat, casi ni hi ha que parlarne. ¡Valent minstre d' Estat!.... A las primeras de cambi hem vist que la casaca li venia gran y la cartera li arrossegava

va. (Què més necessita pera cautivar al públich d' un saló de ball y brillar entre las màscaras més ingeniosas?)

Del d' Estat passa al Marina.

—Suposo, senyor Auñón, que no m' farà cansar, obligantme a demostrarlo lo graciós y divertit que resulta un minstre de Marina sense barcos. Es una verdadera figura de Carnaval, un tipò grotesc de primera forsa.—

Posa finalment en solfa als ministres de Gracia y Justicia, d' Hisenda y de la Guerra, y à tots els vé a demostrar com dos y dos fan quatre que no hi ha disfressa més cómica que la seva ni traje que provoqui tantas riallas com la seva casaca de minstre.

—Poden anar al ball de màscaras ab tota tranquilitat—els diu lo simpàtic don Práxedes:—y si algú els pregunta de què van disfressats, respónguinali sense empaig de cap género: «De ministres de per riure.»

No s' ha equivocat en Sagasta. Los ministres s' han presentat al sarau iy 'n volen de riallas!....

Sobre tot à n' als palcos de las nacions extranjeras.

FANTÁSTICH.

A CAL DIPUTAT

—Apa, corra, Concepció; pòsam à punt la robeta, el mundo gran, la maleta, el parayguas y el bastó.

—Trajes ¿quins?

—El de levita, el de passeig y l' de frac.

—¿Sombreros?

—Ab hongo y clac tinch tot lo que 's necessita.

—¿Mocadors?

—Pòsanhi vint, perque del modo que aném me sembla molt que 'ns haurém de mocar bastant sovint.

—Perfectament: he tindrás dins d' un' hora al quartó teu; y ara, senyor marit meu, ¿podria saberse hònt vas?

—Ja pots pensarho; à Madrid.

—¿Altre cop? ¿No vas anarhi pel Setembre?

—Es necessari: així en Sagasta m' ho ha escrit. Y no afegeixis ni un mot ni m' marejis ab més queixas: tocan à això, ja m' coneixes, primé es el partit que tot.

—No, ja sé qu' 'ets un esclau civilisat, pero en fi, ¿qué vas à ferhi ara allí?

—Hem d' andà a firmar la pau.

—¡Ay, noy! ¿A mi ab aquests líos?

—¿T' atreveixes à duprà?

—¡Vés, home, vés! Si ja va firmarla en Montero Ríos!....

—No hi fa ré: en aquell moment, baix el càrrec qu' ell tenia, l' home únicament podía firmarla interinament.

Nosaltres hem d' estudiarla, defensarla ó combatirla, sospesarla, discutirla y després ratificarla.

—¡Jesús! ¡Y quin compromís!

—Tú discuti y defensar,

y combatre y sospesar?....

—¡Y què has de fer tú, infelís!

Lo que farás al sé al dia, serà estarte ben quietó, obehi al teu directò y santa bona Maria.

—¿Concepció!....

—¿Qué? ¿qué vols di?

—Per ventura vas allà per res més que per callà y votar no y votar si?

—Això es clar, naturalment, es deber de disciplina: quan el jefe ho determina

—¿qué ha de fer un hom? Sempre amén.

—Pues mira d'm vols creure? En compte d' anarént ara à Madrid, vota que sí per escrit

—Y 'n sortirás molt més prompte.

—Senyor Sagasta: 'l tractat

—de pau que vol ensenyarme,

—per no haver de molestarme

—ja 'l dono per aprobat.

—No hi entens res, Concepció:

—sé individuo del Congrés,

no vol dir votar, no més:

vol dí assistí à la sessió,

dar forsa à la majoria,

aplaudi à l' oradó amich

—y alborotà al enemic.

—Deliciosa teoria!....

—Y per fé aquests papers

pateixes tant d' esperit,

—y vas y vens de Madrid

—y malgastas els diners?

Fill, no m' agrada la farsa

—y baig de dirte la vritat:

tú no ets pas un diputat.

—¿Y donchs qué soch?

—Un comparsa.

C. GUMÀ.

DE FILIPINAS

Ja s' han romput las hostilitats entre 'ls tagalos y 'ls yankees. La nit del dia 3 las forces del Aguilaldu van atacar la ciutat de Manila. Lo foch va durar algunes horas, valentse 'ls nous ocupants de aquell país, principalment de l' artilleria, ja que fins feren jugar los canons dels barcos que tenen anclats à la badia. Dos arrabals s'igueren destruits.

Que 'l combat sigué dur y sangrent ho revelan las mateixas notícies de origen yankee qu' elevan fins à 300 las baixas que han tingut, entre morts y ferits. Si s' pren en compte que ocupaven posicions formidables en las fortificacions de la ciutat, se comprendrà per aquests dades que l' atac dels tagalos ha de haver sigut molt seriós. En canvi 'ls periódics americanos asseguren que les baixas de las forces del Aguilaldu passen de 4,000.

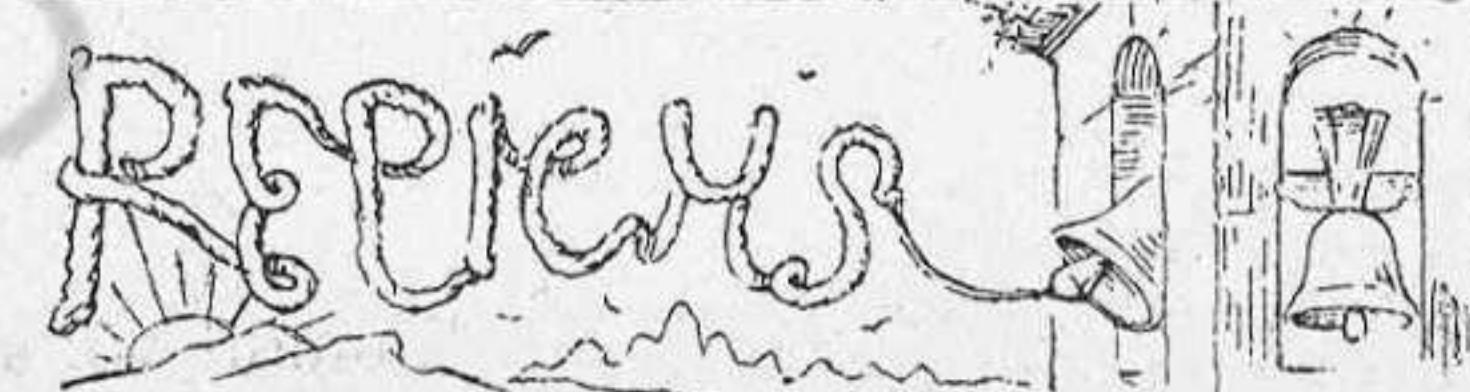
No s' olvidi que 'ls yankees disposan enterament del cable y per consegüent del dret d' etjar les guatllas que vulguin sense contradicció ni destorp.

Per mes que les forces nort-americanas, de moment, hajen sortit vencedoras gràcies à estar concentrades à la capital, no poden desconixer la casi impossibilitat en que s' trobarán quan tractin de ampliar la seva campanya, de batre als insurrects possessors de tot el país. L' intentar-ho no més els ha de costar terribles pèrdues. Contra elles lluyerà la furia dels indígenes cada dia mes aguerrits, y l' rigor y l' insubordinació dels climes, enemic de la rasa blanca.

La ruptura de las hostilitats crea un abisme entre 'ls naturals de las islas y 'ls que pretenden dominarlas. Confessan avuy els filipins que odian mes als yankees que als mateixos espanyols. Per lo tant es mes que probable, segur, que fracassarà, estrellantse en la intrànsigencia dels indígenes, qualsevol maquinació pèrvida del govern de la Casa Blanca, encaminada à rediurirlos, ja que no poden per la forsa, per medi de l' astucia.

Espanya deu limitar-se a presenciar el cumpliment de una expiació tremenda sobre 'ls que abusant de la seva qualitat de vencedors, tan duras condicions van imposar-nos. L' hora ha arribat de que 'ls llorers se 'ls tornin argelagats. Si alguna cosa hem de sentir es que per excessivas consideracions als de las cogullas, vaja deixar de cumplir 'l pacte de Biacnabatò. Si s' hagués procedit ab la deguda llealtat, avuy encare las islas Filipinas serien espanyolas. Per massa miraments als frares embrutidors, ha perdut Espanya aquell immens territori y l' apoyo de una rassa qu' en aquests moments està demorant que sab l'uytar y que sab morir per la seva llibertat.

J.



N Polavieja es enemic de 'n Sagasta ta veritat?

Donchs, sent enemic, ¿cómo s' explica l' empenyo del home del tupé, en nombrar senador vitalici al general cristí?

La cosa, no obstant, es ben senzilla. En Polavieja no es home de paraula. Colocat à las Corts, si s' atreveix a respondre als adversaris quan l' ataque farà un trist paper: si s' absté de contestarlos, s' enfonzarà per sempre.

En Sagasta ho sab, y voldría matarlo per la boca. Com als llussos de palangre.

Ara sols falta veure si aquest peix tan gros mossegarà l' esqué.

D' aquelles intel·ligències que se suposaven entre en Sagasta y en Weyler y en Romero Robledo, ja no n' queda res.

JOHN BULL Y L' ONCLE SAM



Donant voltas al formatje.

EN VIGILIAS DE L' OBERTURA DE LAS CORTS



Mare de Deu, y que se n' hi ha criat de bruticia en tan temps d' estar tancada.

Pero no's figurin: els barcos que ell construixi serán apropiats á l'estatura del ministre nano. Lo que deya un barquer andalús de la Barceloneta: —No serán barcos, sino *barquillos*. A lo qual assentia un altre barquer català, dihent: —Just, noy, barquillos: en català, *neulas*.

Y encare dirán que l' Gobern està ensopit sense tenir cap idea ni fer res enterament.

Vegin si van equivocats els que tal afirman que l' altre dia va aprobar un Real Decret creant una medalla conmemorativa de la campanya de Cuba. ¡Quina idea mes gran y mes consoladora al mateix temps! ¡Veritat!

Ara no mes falta que la medalla de l' isla de Cuba siga de dos colors: blanca de la cara y negra de la creu, com volgunt dir: «Si l' heu perduda blanca, busqueu-la negra.»

Y ademés serà precís que la primera que s' encunyi siga per en Sagasta, en premi als grans mérits que ha contret fent fonedissa l' isla: que li regalin y que se la penji... á la punta del tupé.

El cel de Sevilla estava enfurrunyat: la iglesia de Sant Albert plena de llums. A dalt dels núvols la gran tronada, á dintre de l' iglesia las grans oracions per conjurar la tempestat.

Quan vels'hi aquí qu' en lo moment culminant de la feyna mística del rector ¡barbabúm! sona un tro tremebundo, brilla una exhalació enlluernadora, y l' iglesia, á part de sufrir alguns escrostonaments considerables, s' ompla tota de pudó de sofre, fator de infern.

Lo llamp no va produhir cap desgracia personal. Va ser sols un avis de les alturas que traduhi al llenguaje corrent volta dir: —No sigueu avestrussos: si no volieu morir escalibats pel foch del Cel, deixeu vos de *parres-capellans* y acuidiu als *para-rayos*.

Prompte s' obrirán las Corts. Havent aprobat lo Senat yankee l' tractat de pau, ja en Sagasta no té medi de aplassar per mes temps la reunió del Parlament.

Pero en aquesta situació, s' fa l' despreocupat, y fins diu que necessita las Corts per orientarse.

Ja ho saben, donchs, las oposicions: la millor manera de que s' puga orientar, á la seva mà queda: procurin ferli veure las estrelles.

Una de las grans qüestions que tenen verdaderament preocupades á las potencias, es la de determinar si l' Papa pot ó no enviar un embajador que l' representi á n' el Congrés de la Pau, convocat per Russia.

L' Italia s' hi oposa resoltament, alegant que desde que l' Papa ha perdut lo poder temporal, per resté que intervenir en aquesta mena de qüestions.

Pero Lleó XIII podrà observar á n' això que dintre del Vaticà conserva encare la guardia suissa, y que forá d' allí conta també ab alguns elements de guerra de no escassa importància.

—A Espanya sobre tot—podrà ategir—hi tinch un floret de capellans trabucaires, que foran capassos, si

se li presentessin de sopetón, de fer caure d' esquena al mateix emperador de Russia.

A las grans potencies, en vista de semblants rahóns, no 'ls hi quedará altre remey que franquejarli las portes de la Conferència.

Lo general Henry, governador de Puerto-Rico, sol passejarse pels carrers de la capital en mànegas de camisa.

Pero ab la mateixa *sans façon* ab que 's passeja, ha introduhit en lo pressupost de l' isla tals economías, que l' ha deixat reduhit á la quarta part de lo que importava, quan aquell país era governat pels espanyols.

Per lograrho ha suprimit molts gabelas y ha donat las dimissorias á un gran número d' empleats inútils.

De manera que l' general Henry té perfecte dret de anar sempre y per tot arréu en mànegas de camisa.

¡Saben perqué?

Perque està fent dissipate.

Al tornar en Polavieja á Madrit de regrés de la séva excursió á Andalucía, va ser rebut á l' estació per molts dels seus amics, entre 'ls quals hi preponderava l' element eclesiástich.

Lo qual no te res d' extrany, perque en Polavieja es un home al qual se li pot ben dir: —Ay noy, que 'n portarás de capellans al entero!

SOLUCIONS

- 1.^a XARADA.—*A-ve lla-na.*
- 2.^a TRENCA-CLOSCAS.—*Los dineros del Sacristán.*
- 3.^a GEROGLIFIC.—*Per Totants, capas y mocadors grans.*

Han endavinat les tres solucions los ciutadans J. Sallent, Un de la Vall d' Arán, Mosquit d' Arbre y Un Màrtir del 69; n' han endavinadas 2, Pep Estomacal, Andréu Sindreu, Matafuga y Pau Pi: y l' no més, Salvador Cervera, y Sebastià de Mayà.

ENDEVINALLAS

XARADA

Bella es la nit y plàcida 'ns convida
á disfrutar del mar la dolsa calma,
ab mí prest vina *Dos-tres-quart* hermosa,
que *quarta hu dos allà* en la platja aguarda.

Allunyats de tothom, bé los cors nostres
s' esplayaran de ditxa ubriagants;
y al compás de las onas juganeras,
que 's mouhen ab carinyo endormiscadas,
al espay llençarán total divina
ab petons que eixiran de nostres ànimes.

DOS FORNERS.

ANAGRAMA

—Si ara diu que fa *total*
li diré que n' es mitj *tot*.
—No veu home que las donas
casi may sentim fredó?

G. PRATS DE VILASSÀ.

GEROGLIFICH ILUSTRAT



CORRESPONDÈNCIA PARTICULAR

Ciutadans Petit Menudencias, Un Tasta-Olletas, Un Torné, Un Reusense, J. de Badalona. Un impermeable Joan Virolla, C. Aragonés, Rafel P., Saltimbancui, y Pere Micas: —Lo qu' envian aquesta setmana no fa per casa.

Ciutadans J. Sallent, V. Tinus, B. S. B., J. Jové y Callis, G. Prats de Vilassar, Dos Forners, Un Lampista, Un estudiant vilafranqui, J. Pallet y P. Salom Morera: —Insertarem alguna cosa de lo que 'ns envian aquesta setmana

Ciutadà J. F. (Brafim): En lloch de apreciacions, es precis que se 'ns envihin fets concrets de tal indole que permetin ocuparlos d' ells.—Escolar: En la composició hi ha alguns rípis.—Joan Soldat (Lleyda): Per poder parlar del assumptó, farà precis que pogués enterarros de la causa.—Vicentó: Els epigrams resultan una mica massa alegres.—J. Castell Pont: Es mes utilizable l' sonet que la intima.—Pau Pipas: La composició es fluixa.—Carriquiri: Buscarém á la cartera l' original de que 'ns parla, y m' rarem de complaire'l.—P. Talladas: Moltes gràcies per l' envio del mapa: es verdaderament curios.—F. Abaja Ndé: A vosté, com al tranyvia del anglés el deu moure una forsa extraña: si es així recomani que li untin bé 'l trolley y no descarrillarà tan fàcilment, ni traúrà tantas xisps, ni farà tants pets.—P. A. Moreno: Home, dispensis, que no era 'l nostre intent mortificarlo lo mes minim.—J. T. D.: Lo traballet a que 's refereix, no fa per casa.—J. Starmas: Acceptém la xarada.—F. Comas: La composició va bé.—S. Bonavia: Pero, home de Deu, ahont te les orellas? Per fer rimar testarudas ab pinturas se necessita ser sort.—R. T.: La composició no 'ns fa pessa.—F. Llenas: Rebuda la que 'ns envia: va bastant bé. Tossol de la Creu: Dels dos dibujos n' aprofitarém un.—F. Farre: L' article careix en absolut d' estil literari.—M. Roy: La seva composició no diu res de nou.—J. M. (Aleixar): L' assumptó á que la seva carta 's refereix es massa petit perque puga ocupar-se'n el periodich.—L' Avi Riera: Quedan admesos los sonets.

ANTONI LOPEZ, editor. Rambla del Mitj. 20

—A. López Robert, impresor.—Asalto, 63.—Barcelona.