



BOLETIN OFICIAL DE LA PROVINCIA DE LOGROÑO.

PARTE OFICIAL.

GOBIERNO SUPERIOR POLÍTICO DE LA PROVINCIA DE LOGROÑO.

CIRCULAR NUMERO 46.

Son muy pocos los Alcaldes que han dado aviso de haber espuesto al público el día 1.º del actual los padrones que mandé formar por la circular número 12, inserta en el Boletín número 8 del año actual. No puedo consentir que se retrase este servicio, porque tal vez llegue el caso de tener que emplear la prestación personal en el presente año, para la construcción, conservación y mejora de los caminos. Por lo tanto prevengo á los Alcaldes que exigiré los 100 rs. de multa con que están conminados, si el día 1.º de Marzo próximo no remiten los padrones formados con sugestión á lo dispuesto en la circular citada, inserta en el Boletín de 17 de Enero último. Logroño 22 de Febrero de 1849.—
Juan Herrer.

CRÓNICA DE GUIPUZCOA.

PERIODICO AGRICOLA, INDUSTRIAL, MERCANTIL,
LITERARIO Y DE AVISOS.

PROSPECTO.

Se publica los Domingos y juéves de todas las semanas, em-

pezando desde 1.º de Marzo próximo. Precio de suscripción 8 rs. al mes en esta Ciudad y 10 fuera de ella, franco de porte.

Entre las muchas necesidades que forman el cortejo de la civilización, milita en primera fila la de dar expansión á las ideas por medio de los periódicos. Decimos que milita en primera fila, porque este elemento de cultura, difundiendo por todas partes la viva luz de su antorcha, suaviza las mas ásperas costumbres. Es verdad que para lograr tan buenos fines, la pluma del escritor ha de dirigirse con constante anhelo por un camino que pueda guiarle al semillero donde se oculta el germen de la prosperidad. Sin las discusiones de la prensa, la agricultura, la industria, el comercio, las ciencias y las artes no hubieran dado un paso por la senda del progreso y yacerian la mayor parte de los inventos, que los han perfeccionado, sepultados en el caos de la mas estúpida ignorancia. Por estas razones no se halla hoy un pueblo, elevado á alguna altura en la esfera social, que no trate de dar á conocer los medios con que cuenta para concurrir á la grande obra de la regeneración.

Cuando pueblos mas insignificantes por muchos conceptos que el nuestro se han lanzado con buen éxito á la arena de la discusión, no es justo que nosotros, habitantes de una provincia, pequeña á la verdad, pero virtuosa cual otra cualquiera del globo, permanezcamos apáticos sin manifestar á todas luces los felices resultados que en nuestros mas rústicos caseríos ha producido el soplo civilizador.

Vamos á presentar un ejemplo incontrovertible de esta verdad. En una época, no tan remota como aciaga, al ver tremolar el pendon de guerra entre las breñas y asperezas de este pais, corrieron muchos de sus hijos á empeñarse en una guerra fratricida que debia privar á unos de sus mas caros objetos y á todos del bienestar y la tranquilidad. El aterrador estampido del cañon resonó en las cóncavas peñas ahogando los quejidos de las victimas que, engañadas, habian ido al sacrificio, al paso que la agricultura, la industria y el comercio clamaban con voz desfalleciente y angustiosa por los brazos que los habia arrebatado el bélico furor. Restablecida la paz, aunque algo tarde por desgracia, los cuerpos endurecidos por el manejo de las armas, tornáronse á encorbar bajo el peso de la azada para sacar de las entrañas de la compasiva tierra los frutos que nunca niega á sus hijos laboriosos. El copioso sudor derramado por todas partes á porfia y con un ahinco indecible, ha fertilizado los campos de la manera mas prodigiosa que imaginarse puede, restaurando el cuadro de devastacion que el vértigo de las pasiones extraviadas habia dejado embadurnado con los mas negros colores.

La industria que, unida al comercio, completa el bienestar general ha tomado tambien en nuestra provincia un vuelo tan rápido y sostenido que sin duda alguna llegará á fortificar la organizacion social. Sabido es que el objeto de la industria es el provecho del que se dedica á uno de sus ramos y la utilidad general: inventa y perfecciona, compone, y descompone, transforma, cambia ó modifica todos los objetos de la creacion para proveer á las necesidades de la sociedad. Pues bien, esta parte tan esencial para la vida de los pueblos presenta en Guipuzcoa el aspecto mas alagüeño. Multitud de fábricas de todas clases se han levantado sobre las ruinas que produjeran el voraz incendio y el plomo destructos, en las que se emplean innumerables brazos.

Contra estos adelantos se han estrellado, como se estrellarán siempre, las tentativas de los enemigos de la paz y el reposo que una y otra vez han pretendido renovar, en nombre de unos principios que desaprueba la cultura de la época, las tristes escenas que quisiéramos olvidar; porque es indudable que los hombres honrados no pelean cuando pueden proporcionarse con su trabajo una decorosa subsistencia.

Todos estos pasos de verdadero progreso se han dado como por instinto natural, sin que hayan podido ser guiados por el elemento que mas contribuye á desarrollar sus buenos efectos.

En esta conviccion, y deseosos de que nuestra provincia ocupe el lugar que la corresponde, tomamos sobre nuestros débiles hombros la espinosa tarea de escribir un periódico que abogará con constante afan por los intereses materiales, creyéndonos muy felices si conseguimos nuestro objeto. Como á

nadie puede ocultarse, al pensamiento de escribir la crónica de Guipuzcoa no ha podido presidir una idea de especulacion y solo sí la de abrir por todos los medios imaginables los manantiales de la pública prosperidad, haciendo patentes al mismo tiempo las verdaderas virtudes que caracterizan y han caracterizado en todas épocas á los habitantes de este rincón de la Península.

Será el objeto especial en este periódico el debatir los intereses agrícolas, industriales y comerciales. Empero, como nos conceptuamos con mucha escasez de conocimientos para desarrollar debidamente nuestro plan, apelamos á la cooperacion de la parte sensata é ilustrada de la provincia, la que no dudamos nos tenderá una mano protectora, haciéndose así acreedora á una gran parte de los laureos que por nuestros buenos deseos pudiéramos adquirir.

Como se desprende de lo dicho, nuestro periódico por ahora, hará abstraccion de toda política, sin perjuicio de dar en lo sucesivo cabida en sus columnas, á cuestiones de esta clase si lo creyésemos conveniente, despues de llenar los requisitos que la ley exige para tales casos.

Recapitulacion de las materias que han de ocupar con constante preferencia las columnas de la
CRÓNICA DE GUIPUZCOA.

Fondo.—Gacetilla de Mercurio.—Afecciones astronómicas.—Guia del comerciante en la aduana.—Parte oficial de la Gaceta.—Seccion literaria.—Variedades.—Modas.—Avisos.—Folletin, etc. etc.

Fondo. Esta seccion, la principal de nuestro periódico, contendrá siempre artículos alternados de agricultura, industria y comercio, fuentes principales de la riqueza pública. Cuidaremos con el mayor esmero de que cuanto podamos escribir sea beneficioso para el pais en particular y para la nacion en general.

Gacetilla de Mercurio. En esta parte cuidaremos tener al corriente á nuestros suscritores de las noticias mas exactas de cuanto ocurra en los mercados de las principales plazas nacionales y extranjeras, que puedan ser de alguna utilidad al comercio de la Provincia; como igualmente de los buques que anclen y zarpen de los puertos, cargamentos de unos y otros, su valor en la plaza, precios de cereales, operaciones de cambio y en fin cuantos pormenores podamos suministrar á los que compran ó venden para que puedan desarrollar con seguridad sus pensamientos de operaciones.

Afecciones Astronómicas. Variaciones de temperatura, horas de las mareas, &c. &c.

Guia del Comerciante en la Aduana. Instruccion de los pasos que tienen que dar todo el que ha de recibir ó expedir cualquiera clase de géneros ó efectos, marcándoles tambien la cantidad exacta que adeudan los artículos de mayor circulacion.

Parte oficial de la Gaceta. Se insertarán íntegramente las Reales órdenes que digan relacion con los intereses generales.

Literatura. En esta seccion se pondrán trozos ya originales, ya traducidos, de lo mas notable que podamos encontrar, tanto en prosa como en verso. —La poesía vascongada ocupará de vez en cuando una parte de esta seccion.

Variadades. En este lugar se pondrá todo lo mas notable que nos comuniquen nuestros corresponsales de la provincia y del resto de España, como asi mismo lo que encontremos en los periódicos extranjeros que merezca llamar la atencion de nuestros lectores.

Módas. Con el objeto de interesar en nuestro proyecto á mayor número de personas y queriendo pagar una deuda de galanteria, ofrecemos al bello sexo artículos de modas tomados de los periódicos de esta clase que se publican en la elegante París. Si el número de nuestras favorecedoras lo permitiese, podrémos darles los últimos figurines, pagando una cosa insignificante por ellos.

Avisos. Se insertarán los de todas clases que se remitan á la redacion pagando solo ocho maravedís por linea, y comunicados á precios muy cómodos.

Folleto. Para amenizar mas nuestra publicacion y con el fin de despertar en el bello sexo el gusto de la lectura, proporcionando asi un medio de ilustracion, daremos en todos los números ocho paginas de las novelitas mas interesantes, confeccionadas de modo que concluida cada una de ellas puedan encuadernarla en un tomito. Se suscribe en Logroño en la librería de Ruiz.

DICCIONARIO

BIOGRÁFICO ESPAÑOL,

ó

compendio de la vida de todos los hombres

QUE HAN ADQUIRIDO CELEBRIDAD EN ESPAÑA,

DESDE LOS TIEMPOS MAS REMOTOS HASTA NUESTROS DIAS.

PROSPECTO.

Es un axioma que en la historia particular de los hombres que han contribuido á la prosperidad ó á la decadencia de las naciones, está la verdadera historia de cada pais.

Penetrados de la exactitud de esta idea, y entusiastas de las glorias del nuestro, hemos deseado reunir noticias estensas referentes á los españoles que mas se han distinguido en religion, armas, artes, ciencias, literatura y política; ó mejor dicho, á los que se hicieron notables por sus virtudes ó por sus crímenes.

Al concebir este deseo, recorrimos los catálogos biográficos y escudriñamos los índices de muchas bibliotecas públicas y privadas. Buscábamos una obra biográfica española: buscábamos un libro en que, por épocas, por clases ó por orden alfabético, estuviese reunida la vida y hechos de los hombres célebres de nuestra patria.

Pero no se habia escrito en España semejante libro, y era inútil nuestro afán.

La triste consecuencia de tan incesantes pesquisas, rebeló nuestro ánimo contra tantos escritores que pudieron haber empleado sus trabajos en recoger datos y compilarlos con la sencillez de la verdad, en una obra donde, como ne una espléndida galería apareciesen las glorias nacionales, personificadas en los hechos de sus autores, pero cuando subió de punto nuestro sentimiento, fué al comparar el cuidado sumo con que el resto de los pueblos cultos recoje, compila y dá á luz los datos biográficos de sus hombres, hasta de los casi insignificantes, con el descuido con que el nuestro considera sus lauros, permitiendo que sean sepultados en el olvido, ó lo que es peor tal vez, que sean tratados por los estrangeros de una manera tan poco favorable como acostumbran hacerlo al hablar de nuestra patria.

No queremos decir por esto que fué total el abandono de que hablamos: locura fácil de probar sería que asegurásemos la entera falta de obras conservadoras de la memoria de nuestros antepasados. Hállanse, aunque dificilmente, algunos libros dedicados á este objeto; pero se refieren solamente á unos cuantos hombres, oriundos de ciertas y determinadas ciudades ó provincias; que se señalaron en este ú otro arte, en aquella ó esta industria ó ciencia; y por otra parte, ni llenan el objeto en la esencia ó en las formas, ni son apropósito para guiar al curioso por el camino recto á la investigacion de la verdad.

Decíamos que habia sido inútil nuestro afán. Buscábamos una obra biográfica que no se habia escrito. ¿Debíamos por esto desmayar? Nuestras pesquisas debian redoblarse.

Hicimos, pues, nuevos y duplicados esfuerzos, y con ellos, hemos llegado á colocar en nuestra particular biblioteca, no solo las obras biográficas asi nacionales como estrangeras, sino muchos códices y documentos inéditos, muchos datos interesantes, y sobre todo, un arsenal de noticias tomadas en los archivos de los pueblos, oriundéz de los hombres notables de España, y en los de sus propias familias. Tan ímprobo trabajo, que hubo de ocupar la mayor parte de nuestros años viriles, casi ha venido á entregarnos la verdadera historia, asi de los hombres antiguos como de los hombres modernos que figuraron ó figuran todavia en España; y semejante adquisicion, despertó en nuestra mente, de cuatro años á esta parte, la idea de poner en claro esta historia, publicando el Diccionario Biográfico Español que hoy anunciamos; pero desconfiando de nuestras

fuerzas, hubimos de cejar á los primeros pasos.

Sin embargo, la necesidad imperiosa de una obra semejante, los muchos hombres doctos con quienes para adquirir la gran riqueza de datos que poseemos, tuvimos que relacionarnos; y las cartas que diariamente recibimos de las familias interesadas en que sean esclarecidos los hechos, y justamente honrada la memoria de sus célebres progenitores, nos incitan con tal eficacia á llevar á cabo aquel pensamiento, que por fin nos hemos decidido á ello contando con la benevolencia del público.

Formada esta decision, cumple á nuestro propósito hablar dos palabras acerca del sistema que vamos á seguir en la redaccion de los artículos.

Sobre nuestro sistema biográfico general.

Es indudable que el mejor medio de facilitar el conocimiento de la historia, es el de disponer los hechos segun el orden alfabético. Bajo este orden riguroso, colocaremos las biografias ó vidas de nuestros hombres notables antiguos y modernos.

Sobre los españoles célebres antiguos.

El exámen comparado de la historia general y de la crónica española, con el de las biografias de todas clases nacionales y extranjeras, antiguas y modernas; el de los códices y manuscritos inéditos, con el de las notas y noticias tomadas en los archivos de los pueblos y familias de los personajes cuya historia demos á luz, con el de las obras y escritos de estos mismos hombres; y finalmente, el de la opinion sentada por los sabios mas autorizados en el día, nos conducirá á la formacion de nuestro juicio cuya emision haremos en el Diccionario Biográfico Español, conforme á nuestro leal saber y entender, encaminado constantemente á la investigacion de la verdad.

Sobre los españoles célebres modernos.

No basta repetir en este lugar lo que acabamos de decir acerca del sistema que nos proponemos seguir para la redaccion de los artículos biográficos correspondientes á los españoles célebres antiguos.

Sobre los españoles célebres modernos, media otra cuestion, asaz importante, que debemos ventilar para que en esta parte se forme el verdadero juicio del Diccionario.

La cuestion estriba en la dificultad que debe presumirse puede existir para formar el juicio exacto de los hombres que viven, ó cuya memoria está proxima, precisamente cuando estos hombres pertenecen ó pertenecieron á tal ó cual partido político, y existen odios y rencores profundos, y afecciones y cariños intensos de que pudiéramos participar nosotros y nuestra obra.

Para salvar el Diccionario Biográfico Español de este escollo en el concepto público, diremos: que conociendo como conocemos la suma importancia de esta obra, importancia que presenta ilimitada á nuestros ojos, el cariño que la tenemos, como hija que es de todos nuestros afanes y de todo nuestro pobre talento, la colocamos, sobre las pasiones humanas, siempre al nivel de la verdad; habiendo jurado, siquiera por orgullo, no hacerla instrumento de ningun interes de bandería, sino fiel balanza en que la posteridad pueda pesar los echos de los hombres de la epoca.

Para salvarnos á nosotros mismos del propio es-

collo en que, repetimos, pudiera peligrar el Diccionario en el concepto público, diremos que somos muy jóvenes todavía, y que no hemos tenido tiempo ni para participar de las glorias nacionales, ni para hallarnos comprometidos y cómplices en los errores de los partidos.

Ante la imparcial narracion que haremos de los hechos concernientes á las épocas contemporáneas, es mas que probable perezcan muchas biografias de las publicadas en estos últimos años, producto del fanatismo ciego de las pasiones, interesadas en el triunfo justo ó injusto de estas ideas, de aquellos principios ó de señalados partidos; biografias en que se nos cuenta la historia indigesta de personajes desconocidos, ó se nos asegura que tales obras de determinados hombres son buenas ó malas, á capricho ó en mengua de la conciencia de sus autores.

UTILIDAD DE LA OBRA.

El Diccionario Biográfico Español escrito con tal imparcialidad, con tal copia de datos, y despues de tan detenido exámen, no puede menos de ser, á poco que nos ayuden nuestras fuerzas.

—Un monumento universal de las glorias nacionales que podrá contemplar la España con orgullo y con envidia las naciones extrañas.

—Un arsenal en que, sin necesidad de acudir al exámen de libros que dificilmente se adquieren, podrán tomar los escritores, los políticos y los artistas asi como los críticos y curiosos, las mas preciosas noticias acerca de nuestros hombres célebres, y de los acontecimientos mas notables de nuestra península.

—Y un guia constante para el estudio de nuestra historia; asi como, para los hombres doctos, un recuerdo perenne de los conocimientos que ya adquirieron.

¿Quién no tendrá necesidad de hojear nuestro libro dos veces por año cuando menos?

Todas las clases, todos los partidos, todas las inteligencias, necesitan el Diccionario Biográfico Español.

PARTE MATERIAL.

Saldrá esta obra por entregas de dos pliegos de impresion, de igual tamaño, á dos columnas, tipos y papel que el prospecto.

Todos los meses se publicarán cuatro entregas á lo menos, cada una de las cuales costará en Madrid 2 rs., y en provincia 2 rs. y 8 mrs., franco de porte.

La obra constará de dos tomos.

No se interrumpirá, de modo alguno, el curso de la publicacion

La primera entrega verá la luz en 20 de febrero.

RETRATOS

Los editores de este Diccionario se ocupan hace largo tiempo, en adquirir originales de los retratos de los principales personajes que han de figurar en él. Tienen ya muchos reunidos, y cuando posean los necesarios, manifestarán á los señores suscritores las condiciones, para ellos muy ventajosas, con que podrán adquirir la escelente galería que enriquecerá esta obra.

Se suscribe en Logroño en la librería de Ruiz.

LOGROÑO: IMPRENTA DE DOMINGO RUIZ.