



LA CAMPANA DE GRACIA.

DONARA AL MENOS UNA BATALLADA CADA SENMANA.

CADA NÚMERO 5 CÉNTIMS PER TOT ESPANYA.

Números atrasats 10 céntims.

ADMINISTRACIÓ y REDACCIÓ: Llibreria Espanyola, Rambla del Mitj, núm. 29, botiga.
BARCELONA

PREU DE SUSCRIPCIÓ: Vora de Barcelona cada trimestre ESPANYA pessetas 1⁵
Cuba y Puerto-Rico, 2.—Estranger, 2⁵⁰.

LOS GEGANTS BUSCANT CASA.



Si no 's troba una botiga de l' alsada que s' espera, res... que 'ls posin ajegus dins d' una claveguera.

«EL VERDADERO CONDE»



Per fi s' efectuarà la visita regia. La dama que desempenya avuy la jefatura del Estat vindrà á Barcelona per primera vegada y 's farà per obsequiarla lo que s' acostuma en semblants cassos.

Archs de triunfo, llums de gas, banderas y gallardets, carretelles, frachs, creus, veneras y condecoracions de totas menes, festas de totas classes y techs de una sola categoria; los techs serán tots de primera.

La republicana Barcelona estarà poch menos que desconeguda.

Tot está preparat.

Se parla de la inauguració de las obras de reforma y de la colocació de algunas primeras pedras. Construccions importants que ja fa molts anys havien de realisar-se, s' han deixat per aquesta ocasió. Aixis podran dir los actuals usufructuaris de las delícias del poder que las institucions vigents son altament fecundas, y que al revés del caball de Atila que allá abont posava 'ls cascós no hi creixia ni l' herba, allá hont posan los cascós los caballs de la carretera regia, surgeixen com per art d' encantament, hospitals, aduanas y altres edificis.

Tot esta preparat.

La fàbrica d' entusiassisme esta montada y á punt de funcionar.

Los industrials del Institut del Foment del Traball nacional preparan grans obsequis a la Reyna regent. Tots ells se cotisan per reunir gèneros y articles que li serán entregats per que 'ls destini á beneficia.

Aixis en Moret y altres ministres responsables podrán dir que 'l rumbo que gastan los industrials es senyal segura de prosperitat, y que aquesta prosperitat es deguda principalment als tractats de comers y demés disposicions económicas presas pel govern ab un talent y una previsió que nosaltres may hem sapigut compendre prou; pero que 'ls fets las abonan de

una manera indiscutible. Y continuarán fentnos felissos á pesar nostre. Y tindrán rahò.

Las senyoras de la Junta de damas per la seva part, fa temps que traballan en confeccionar una camisa pel rey en que cenyex la corona d' Espanya. De mans tant delicadas es de creure que 'n sortirà un primor... Y no dich res més perque no m' agrada ficarme... en camisas d' onze varas.

Don Francisco de Paula s' empastifará las patillas de brillantina y farà genuflexions y reverencias a riscos de trencarse.

Y sonaran músicas, y estallaran cohets, y 's farán discursos y las campanas anirán al vol... totas, menos una: la CAMPANA DE GRACIA, que no es de la parroquia.

Tot está preparat.

Los militars tractan de sortir de pollaguera.

Las classes renuncian á un dia de sou per dur á bon terme los festeigs que preparan. Fins los oficials de reserva no han pogut escapar-se á aquesta llei general: ells també dejunaran un dia, á trucos de que 'ls sentiments monárquichs no surtin mermats en lo més mínim.

Trista representació de lo que 'ns passa á tots los barcelonins: lo ventre buit y la roba bonica; moltas festas y molta gana; molt aparato y molt poca sustancia; prossopopeya y miseria.

Pero s' ha de fer.

Las institucions viuen del explendor que se las hi presta y 'ls organisadors de las festas viuen de las institucions; aixis es que s' ajudan mútuament. Si aquellas cayguesen, caurian ells: de modo que aguantantlas s' aguantan; y traballant per ellas, traballan per si mateixos.

Y 'l poble?

No 'n diguem res, d' ell surt tot, y no obstant y ser tan gran, resulta extremadament petit contemplat, per exemple, desde l' altura de la carretera del arcalde de Barcelona.

Al poble se l' enlluernera fácilment.

Pero 'ls enlluernaments del poble son perillosos.

Que ho diguin molts dels cortesans que 'l próxim dimecres rodejarán lo carroaje de la reyna regent.

Que ho diguin los que á l' any 60 aclamaven plens d' entusiassisme á D.ª Isabel II, proclamantla al venirnos á visitar, la més gran de las reynas y la més magnánima de las damas y vuit anys després contribuian a volcar lo trono dels Borbons.

Ecls ho saben: lo poble que á l' any 60, contemplant l' esplèndida iluminació de Casa la ciutat, deya:—«¡Quin espectacle més hermós!», vuit anys més tard, á la llum de las fogueras que consumían los retratos de la reyna destronada, exclamava:—«¡Quin espectacle més entusiassador!»

Tan las unes com las altres illuminarias l' havian enlluernat!

P. K.

A LA BARRA.

¡Jo te saludo, oh Barra!... Ja 't demana per reyna l' Univers, vina á enlayrarte,

Deesa qu' en l' Olimp van descuydarte
y 't venjas sent del mòn la soberana.

Alsas á tots devots ab forsa humana,
al débil lo fas fort y poderós,
al pobre lo fas ric; al lleig hermòs,
al vici fas virtut; gení á la llana.

Dels Romeros Robledos advocada,
protectora del home que 't venera;
escola d' un cesant la queixa ayrrada:
qu' á tas pobres germanas, considera,
no puch mou'er per dà una caixalada
puig no he menjat calent d' un mes enrera.

CUCARACUCH.



A las Corts hi ha hagut aquests días un tràngul bastant fort. No han faltat motius més que suficients perque 'l barco que mana l' incomparable Sagasta se 'n anés á pico; pero D. Práxedes es com lo soldat rús del quanto: no basta clavarli una bala al cos; per ferlo caure es precis ademés darli una empeta.

Pero fem historia.

En Romero Robledo que busca sempre 'l punt vulnerable per atacar, va demanar que deixantse de recò las reformas militars, se procedis ab preferencia á la discussió dels projectes econòmichs.

En Sagasta va atacarlo durament; pero posat lo punt á votació, per primera vegada van unir-se las minorias contra del govern, y un gran número de ministerials van abstendir-se de votar.

Y ara, després de molt gratar-se la barba s' ha convingut en fer lo que demanan las minorias.

Y aquell general Cassola tan puntillós y que semblava que havia de menjars'ho tot, sonriu y fa 'l posat d' estar molt content, al rebre la gran bofetada del sigle.

Quan tothom creu que s' hi tornará, exclama:

—Quinas caricias que 'm fan!

Y para l' altra galta.

Y bafa la boca.

Aixis es com se inmortalisan los goberns.
Pero també s' inmortalisa un' altra cosa:
Lo fàstic del pais.

A Fransa acaban de celebrarse eleccions municipals y la immensa majoria dels regidors elegits pertanyen re-soltament al partit republicà.

S' han elegit 36,000 ajuntaments y casi per tot arreu los candidats republicans han obtingut una considerable majoria.

Los reaccionaris s' han de desenganyar: ni ells ni 'ls moderns cessaristas, que tot voldrian arreglarlo ab lo sombrero de plomas del general Boulanger, lograrán desarrelar l' arbre frondós de la República.

Per tota Irlanda se celebren meetings contra la inge-
rencia del Papa, en los assumptos polítichs de aquell pais.

Y aixó que Irlanda passa per un dels païssos més catòlics d' Europa. Pero també es un dels més pobres de la terra.

Y sent pobres los irlandeses, está clar, no tenen rahò.

Los pobres ja tenen prou fortuna en poderho esperar tot del cel y per res necessitan al Papa.

La vida del rey de Servia, contada per un periódich.
«Desde que s' ha separat de la seva dona, viu entre-
gat á la orgia. De tech en tech, s' asseu á taula un dia
y no se 'n aixeca fins al endemà. Y en quan á donas,
demanin.

»Lo rey Milano ha arribat á l' extrém de conferir á
una aventurera de Constantinopla, lo titul de *reina in-
terina*, exigint de tothom que se la tractés com si fos
reyna en realitat.»

Jo, francament, quan m' explican cosas aixis me
sento per tot lo cos una especie de pessigollas.

Tal vegada serà efecte de fervor monarquich que m'
està fent la bullida.

Ja tenim concedit lo Jurat.
Pero s' tracta de un Jurat á mitjas, plé de restric-
cions, limitacions y condicions.

La menor cantitat de Jurat possible.
Lo que 'ns dóna 'l gobern per placarnos la gana
sembla talment un tall de llangonissa de restaurant: s'
hi veu á contra-claror.

Y no saben lo que s' hi véu?
La seva informalitat.

Ha dimitit una camarista de la reyna, la duquesa de Medina de las Torres.

L' historia de la tal dimissió pinta al viu l' extrem á qu' hem arribat en maledicencia de recomendacions.

Pendent de provisió la mitra de Santiago que correspon á un arquebisbe, eran molts los bisbes que la sollicitavan, que un augment de sou y de categoria, hasta passant per alló de la humilitat evangèlica, may vè malament.

Y un dels bisbes qu' esperavan sortir-se ab la seva era 'l de Cuenca.

—Per qué?
Perque tenia bons agarraderos.

Nada menos que estava agafat á las faldillas de la duquesa de Medina de las Torres, camarista de la reyna.

Vingué la provisió de la mitra, y 'l bisbe de Cuenca va quedarse en terra.

LLavors la duquesa, donantli una mostra de l' estimació que li professava, digué:

—Ja que no hi pogut sortir ab la meva, dimiteixo. Es á dir, de tan desesperada qu' estic me suicido..... moralment.

Ja veurán á l' altra vida, ahont tots hem de trobar-nos en la mansió de l' eterna benaventuransa, ja veurán á l' animeta de la duquesa de Medina de las Torres de brassat ab lo bisbe de Cuenca.

Allà, com aquí, las sotanas y las faldillas s' han inventat per entendres.

CARTAS DE FORA. —Hem rebut notícies molt detalladas de las últimas eleccions municipals celebradas á Montblanch, en las quals lo camp va quedar abandonat als partidaris de D. Pere Antón Torres, del rector, de la majordona y demés elements coaligats per tal objecte. Aquest resultat va lograrse median't l' envio de un jutje especial, molt coneugut per sus afecions en pro de determinada fracció, que recorría la vila en companyia de quatre homes, als quals se 'ls veia perfectament lo mànech del ganivet.

Si l' espasa de la justicia infundeix respecte, quan aquesta espasa s' transforma en ganivet, es qüestió de tencarse á casa, y aixó es lo que van fer la majoria dels electors de Montblanch.

Y a propósito: hi ha en aquella vila un *Circul republicà*. Donchis la Junta de aquell Círcul l' altre dia va prohibir l' entrada en lo local ja quí dirian? A la persona qu' expén **LA CAMPANA DE GRACIA**.

Aixó s' sembla estrany; pero no ho es. Ja diuhen los francesos que *le nom ne fait rien á la chose*, y en quan al Círcul republicà de Montblanch està regit y gobernado per certas persones de familiars carlistas y alguna d' ellas fins ha fet armas durant l' última guerra. Las tals personas reben las inspiracions del *Plebè* (Rector) y de l' Agneta, ó sigui de la seva majordona. Coneguts aquests antecedents ja no es extrany l' odi que senten contra l' nostre periódich.

Já que s' han disfressat de republicans no serà de més que 'ls fem una advertencia: procurin tallar-se la borla de la boyna: mirin que 'ls surten per sota 'l gorro-frí.

PIULAS EXPOSICIONERAS.

(PRELUDIS DE LA OBERTURA DEL GRAN CERTÁMEN.)



RA podrán convences de lo equivocats que van los que negan que la próxima Exposición donarà renom é importancia á Barcelona.

Ja han comensat á sortir anuncis en los periódichs, oferint habitacions situadas en carrers pels quals ha de passar la reyna y demés comitiva.

Lo mateix, exactament lo mateix que á Paris.

Lo negoci de llogar balcons no existia encara aquí, y avuy, ab motiu de la Exposición, ja 'l veyem establet.

No sé quina tarifa de preus se formarà; pero poch més ó menos, se 'm figura que deurà ser una cosa per aquest istil:

«Balcons d' entressuelo, desde 'ls quals casi podrán tocarse ab las mans los plumeros dels caballs; 50 duros.

»Balcons de primer pis: gran cop de vista y facilitat en poguer apreciar la delicadesa dels brodats dels vestits de las damas que formarán en la régia comitiva; 40 duros.

»Balcons de segon pis: se veurán perfectament las caras y 'l xarol de las botinas; 30 duros.

»Balcons de terc pis: no 's podrán distingir las caras, pero 's dominarà tota la varietat de trajes y uniformes dels convidats; 20 duros.

»Balcons de pis quart: vistas panorámicas; 10 duros.

»Balcons de quint pis: únicament se podrán observar los bultos grossos, com en Rius y Taulet, en Fontrodona, 'l conde de Toreno y gent pél istil, 2 ptas.»

Los terrats y teuladas no 's lloguen: quedarán á benefici del pùblic.

Hi ha un ditxo molt antic, que assegura que «depressa y bè, las coses no 's poden fè.»

Calculin lo que ha de succeir ab tot lo que 's fa per la ditxosa Exposición, sobre tot tenint en compte que aquesta es la terra clàssica del mica més, mica menos.

Los primers entarugats que varen construirse á Barcelona, si bè eran cars, s' aguantaven y podian anar.

En cambi 'ls que s' han fet avuy p'ls vols dels jardins de la Ciutadela, depressa y á cops de puny, donan llàstima de veure.

L' un tros de fusta s' enfonza, l' altre surt un pam sobre 'ls demès; aquest no està ajustat, aquell fa baixada...

Y lo més graciós es que semblan enganxats ab saliva dejuna: no n' hi ha un qu' estigui fixo en lo seu puesto.

Un curiós, que cada dia sol anar per allí, se 'n queixa.

—Son divertits aquests entarugats, deya—si jo tingues una mica de paciencia, encara podrà entarugarme 'l meu pis.

—Y aixó?

—Home, figuris que avuy m' hi passejava per demunt, y no sé si á la botina deuria tenirhi un clau que so'ia ó qué, lo cas es que al aixecar lo peu, me trobo al que havia fet seguir un tarugo enganxat al taló.

La comissió directiva de la Exposición, al concebir la idea de vendre abonos per tota la temporada á vinticinc pessetas, ja va preveure que alguns deixarien lo titul d' abono á altres, y 'l negoci anirà malament.

—Per xó va dirse:

—Senyors, nosaltres no 'ns mamém lo dit: L' abono ha de ser personal é intransmisible. Per lo tant tots los que s' abonen haurán de portar lo seu retrato enganxat á la papeleta.—

De moment aixó sembla una gran idea; pero per poch que 's reflexioni, surten una pila d' inconvenients.

Desde luego ja tenim que 'l que ara s' abona no pot afeytarse, si 's retrata ab barba, ni pot deixar-se las patillas, si 's retrata afeytat. Perque sinó quí diables lo coneix després?

—No n' hi haurà pocas de disputas á la porta de la Exposición, entre 'ls porters y 'ls visitants!

—Ey, senyor! Aquest abono no es de vosté.

—Y ara! quí ho diu que no es mèu? que no veu lo retrato?

—Per xó mateix: en lo retrato representa una cara rebeguda y demacrada y vosté fa unas galtas que Déu n' hi dore.

—Oh! Quína culpa hi tinch jo si m' hi engreixat! L' istiu 'm proba molt. Y ademès, se m' ha mort la sogra fa quinze dias.

—Nada, nada; tot aixó son camàndulas. Atrás!

Y fassinli un nus á la qua al porter y al abono.

Per altra part, lo retrato no serveix de res.

Tres ó quatre amics mèus s' han fet deixar lo bigotí completament igual y 'l cabell tallat de la mateixa manera, y ab una mica de bona voluntat no 's pot distinguir l' un del altre.

Y ara resultarà que ab un sol abono entraran tots, sense cap dificultat.

Una frasse cassada al voi.

—Perqué ha de servir aquest gran pont que surt del Palau de la industria y acaba á mar?

—Perque 'ls mallorquins que vinguin á veure la Exposición no hajin de fer tanta volta.

FANTÀSTICH.

17 BARCOS FRANCESOS.

Sembla que la Europa en pes està tota preocupada, perque en la inauguració de la Exposición del Parc vindràn a juntarse aquí disset barcos, que la Fransa envia per saldar á la actual regent d' Espanya.

Italia ja ha agafat pór y comensa á prepararse, repintant lo seu *Dandolo* per si de moment fa falta.

Inglaterra arrufa 'l nas y amaneix trenta fragatas, creyentse qu' está en perill y que no es bo descuidar-se. Austria obra 'l ull, suposant que la cosa s' enmaranya, y dóna ordres als seus barcos d' estar tots á punt de marxa. Alemania, en fi, fent veure que á n' ella ningú l' espanta, mana encendre las calderas de tota la seva esquadra.

—No es res! Disset barcassos plens de bombas y granadas, congregats dintre d' un port, ab la bandera de Fransa, la patria dels caps-calents, la nació republicana, la terra dels atrevits, lo país de la revancha...

—Aquesta reunión de barcos porta qúa,—diu l' Italia.

—Una qúa molt tremenda.—

murmura l' Austria, en veu baixa.

—Hem de procurar impedirlo—

crida Inglaterra, empipada.

—Que 'ns digui per quin fi 'ls junta—

replica en Bismarck, quadrantse.

—Si senyor, que 'ns dongui compte del destino de la esquadra.

—Que 'ns fassi una relació del plan dels barcos que ara arma.

—O sinó que ho deixi corre y que no 'ls tregui de casa.

— ¡Hem de saber qué maquiná!
— ¡Hem de veure qué prepara! —
Y's crusen cartas y oficis,
y mil notas diplomáticas,
y 'ls embajadors barrinan
y 'ls cònsuls buscan é indagan...
La endavinalla es difícil:
— ¿qué diable intenta la Fransa,
tirant sobre Barcelona
dissent barcos de la esquadra?
— Tindrà tal volta 'l propòsit
de donà algun cop d' audacia?
— Voldrà ensenyá als espanyols
lo pes de les sevés armas,
per veure si així 'ls engresca
y forma ab ells una aliansa?
Prou en Bismarck s' amohnina,
prou en Crispí s' escarrassa,
prou en Kalnoky pregunta
y en Salisbury treballa...
Fransa sonriu y conserva
la boca sempre tancada,
sense respondre á ningú,
sense dir ni una paraula
y sense cambiar las ordres
que ha dat á la sèva esquadra.
— Voleu sapiguer per qué?
— Voleu que 'ls digui la causa
del silenci y la reserva
que avuy los francesos guardan?
Es perque 's donan vergonya
de explicá al món, que la esquadra
no més vindrà á Barcelona
perque 'ls marinos de Fransa
tenen desitjos de veure
quina fatxa fa l' arcalde
en las grans solemnitats,
ab frach y corbata blanca.

C. GUMA.

QUANTA LLANA!



A han tornat los pelegrins de Roma. La majoria van marxar plens d' esperança y han tornat tristes y motxos. Al fi havia de cumplirse aquell antich adagio: *Roma veduta, fede perduta*.

Quant d' entre ells acceptaven resignats las mòlesties de un llarch viatje, ab tal de poder veure al Papa... Y ne obstant quants d' ells tornan sense haverlo vist!

La recepció va efectuarse en la Sala Ducal, y aquesta, entre pelegrins y curiosos, va omplir-se de tal manera que únicament los de la primera fila van satisfer lo seu desitjo. Los demés van arreplegar tan sols empentes y trepitjades. Algú que tenia ulls de poll, si no 'l Papa, va veure 'l cel, ó quan menos *las estrelles*.

**

Com que allí reynava la lley de la trompada seca, 'ls més forts van imposar-se sobre 'ls més débils, y ja se sab qui son los més forts: los que tenen alguns anys de gimnàstica, corrent per la muntanya ab lo fusell al coll: los marrans del remat espiritual.

Únicament aquests van sentir lo discurs papal en que Lleó XIII reclama l' independència y la verdadera soberania del papat. Fins aquí tot va anar bè; pero després, pegant cullerada en las coses d' Espanya, ensaïsa a l' actual reyna regent, sa piadosa filla, y 'ls carlins sentiren aquellas paraules com qui sent l' espatech de una xurriacada.

Ells que han derramat la sanch pèl rey de las húngaras, trobar-se ab que han de inclinarse davant de la víuda de D. Alfonso XIII!... Es horrible... Ni que 'ls ho haguessen jurat. Res tè d' estrany que 'ls més enfutismats, alsessin lo crit de «Viva 'l Doctor Sardà!» en só de protesta. Y encare no se com no va haver-hi algun desanimat que apoderant-se de la tiara no vaja allà mateix proclamar únic y legítim papa al autor de *El liberalismo es pecado*.

**

Terminada la recepció, alguns dels que no havien vist ni sentit res, preguntavan:

— ¿Qué ha dit? — Que ha dit?

— Res, va respondre un ex-sargento de 'n Saballs: ha dit que som una colla de ximples.

Y en efecte: l' apreciació de aquell carcunda anaven confirmantla 'ls pelegrins que no havent pogut besar la xinela de Lleó XIII, s' entretenian petonejant las camas del trono desde 'l qual va rebre 'ls y arengarlos. Alguns, poch satisfets d' això, s' amorravan adelerats sobre l' assiento calent encare per haverhi segut lo Papa, y deyan:

— ¡Quina virtut!

**

D. Jaume es qui va lluirse més. Lo seu discurs comensa ab lo següent pàrraf:

«A la manera que el zagal de grande y hermoso aprisco palpitá de gozo al ver llegado el suspirado momento de presentar al amante Pastor de toda la grey algunas de sus lucidas ovejas, etc., etc.»

Já ho veuen, ab bonas paraulas D. Jaume va traciarlos de llanuts.

Viva la franquesa!

P. DEL O.



A veure l' Exposició
vindrán molts als personatges:
si tan als son, se tindrán
de aixecar las portalades!

Per fer recepcions l' arcalde
sempre veig que va de frach,
y per dinars y tiberis
hi va de frach y de franch.

La Exposició está atrassada
qui la desatrásserà
perque pugui inaugurar-se
lo dia dinou de Maig?

J. CAP.

LO CERTAMEN DE FIGUERAS.

Apenas tenim espai per donar compte del magnífich certamen que 'ls liberals de Figueras, donant una gran mostra de ilustració y de cultura, van celebrar en aquella ciutat, divendres de la setmana passada. Lo Teatro Principal presentava un aspecte brillant

Lo Sr. Massanet, president de la Comissió organitzadora llegí un discurs molt oportú donant compte de la generació y vicisituts de la festa. Lo Sr. Suñer y Capdevila, president del Jurat llegí 'l seu, plé de intenció política y 'l secretari Sr. Bofill una ben escrita memòria donant compte del fallo del Jurat.

Guanyá la flor natural Apeles Mestres, y en delegació sèva fou nombrada presidenta de la festa l' hermosa senyoreta D. Catarina Albert que vestia ab encantadora elegància. Acompanyada al sitial de honor repartí 'ls premis que foren adjudicats successivament als Srs. D. Joan M. Bofill, D. Secundi Coderc, D. Frederich Burgas, D. Ramón Noguers, que 'n tingué dos més, D. Eusebi Benages, D. Joaquim Lluhi, don Joseph Surribas, D. Joseph Güell y Mercader, D. Joan Tuta, D. Francesch Ubach y Vinyeta, D. Joseph Maria Vallés y Rihot, D. Daniel Gil y Romo, D. Bartomé Trulls, D. Joseph Coroléu, D. Salvador Carrera, D. Antón Vergés y D. Joan Papell.

Ademés alcansen accéssits lo ja citat Sr. Carrera, y D. Francesch Marull.

Vuit obrers de professió distinta passaren á recullir també 'l diploma que 'ls autorisa per emprendre 'l viatje y estar un mes á París á expensas del Sr. Rubau Donadéu y un nen de la escola de pàrvuls recullí las 500 pessetas que de la sèva guardiola tenia ofertas lo nen Dantón Rubau.

Las poesías foren llegides y rebudas ab grans picanments de mans, y la festa terminà ab un notable discurs de gracies del Sr. D. Conrat Roure.

No podém deixar la ploma sense agrair públicament las moltes atencions que 'ls figuerencs varen dispensarnos. Rébinlas també de un modo especial los notables cassinos *Erato*, compost de honrats obrers y *Menestral* que ab tanta distinció saberan rebrens, al visitar sos espayosos locals.

R.



Ajuntament ha pres en sa última sessió un acort de trascendència.

Lo carrer de Bilbao se titularà en lo successori «Carrer de la Reyna Regent.»

La heròica vila que tantas vegades ha retxassat las embestidas de las fieras carlistas, ha cayut del escambell. La cortesania s' ha imposat á la admiració que per aquell poble sent la ciutat de Barcelona:

Aixó ja no es al meu veure.
Inclinar molt l' espinada:
això es voler fe un saludo
y caure de quatre graps.

Mentre la reyna permaneixi á Barcelona no 's mourà del seu costat en Cassola y en Sagasta.

Lo cuynier y la cassola.
No n' están poch de contents los *arrosaires* de la casa gran!

Gamazo capitaneja als descontents de la majoria.

¿Quins son los móvils de 'n Gamazo? Hi ha qui suposa que ho fa perque no li han dat una cartera; pero ell diu que mira avants que tot pèls interessos dels agricultors castellans.

Podria molt bén ser; pero cada vegada que per fastidiar a n' en Sagasta, s' absté de prendre part en una votació, hi ha qui diu, invertint un coneigt adagi:

«Qui no sopà, no vota.»

Benlloch es un poble de la província de Castelló de la Plana, ahont acaba de succeir una escena sense precedents.

Va presentarse 'l recaudador de contribucions al Jutje municipal reclamantli la quota, y 'l jutje, enfutimat, agafantseli á una patilla, va arrencarli de una estrabada.

Ab molta gracia diu un periódich:

«Lo jutje de Benlloch alegará que ha obrat en defensa propia.

— »Com pot ser?

— »Molt senzill: ell venia á pelarme á mi y jo li pèlat á n' ell.»

He sentit contar que D. Francisco de Paula, al enterarse de aqueixa notícia ha tingut un gran disgust.

Comprehend perfectament que al pensar que puga arrecar-se una patilla de una estrabada, li vinguin es-garrifansas.

Alguns pelegrins dels que han arribat de Roma, assistiren per equivocació á un acte civich que s' estava celebrant á la Porta de Sant Pancrás, en commemoració de la defensa que van fer las forces garibaldines contra 'ls francesos que al any 1848 anaren á Roma á defensar á Pío IX.

— Pobres pelegrins y quina planxa més monumental!

Van á Roma y no veuen al Papa.

Y en canvi presencian una ceremonia garibaldina.

Ara que hi tornin.

Programa de 'n Lopez Dominguez, segons *El Resumé*:

— Lo general Lopez Dominguez acceptarà lo que li dongi la gana.

— Lo general Lopez Dominguez retxassarà lo que li dongui la gana.

— Están enterats?

— Donchs jo, si, senyors. Aixó vol dir que 'l general Lopez Dominguez está afiliat al partit de *la gana*.

Apenas arribat de Roma, D. Jaume ha presidit una nova pelegrinació que s' ha dirigit á Montserrat.

Déu havense anat á treure 'l baf dels macarrons á la italiana.

— ¿Qué significa aquesta nova pelegrinació? pregunta un feligrés.

— Un catòlic li responia:

— Res: lo rexupó.

Diálech entre reformistas que transcriu un periódich de Madrid:

— Mirí, mirí, en Lopez Dominguez. Desde qu' ha romput ab en Romero hasta sembla que fa més bona cara.

— Ja ho crech: si fins sembla que haja fet la tenia.

— La comparació es molt justa.

— Lo millor remey que s' ha trobat fins ara contra la teua son las llevors de carabassa.

— Y lo qu' es de carabassa 'ls reformistas n' han menjat pèl pare y per la mare.

— Diu que un vehi de Cadiz ha descubert un producto per mantenir-se ab ell per espai de quaranta dies sense necessitat de altre aliment.

— ¿Qué serà, qué no serà?

— Voleu que 'ls digui una cosa? A mi no hi ha res que m' alimenti tant com *las guatllas*.

Sobre tot pèl setembre quan están ben grassas.

Anava una pelegrinació á Roma á bordo de un barco.

Tot de cop la mar, sense tenir en compte per res la significació espiritual del acte qu' estan realisant los pelegrins, comensa á ballar y agitarse, sacsejant al barco com una torradora de castanyas.

Los pelegrins estaven blanxs com la cera.

— Escolti, va preguntar lo bisbe que manava la pelegrinació al capitá que manava 'l barco, ¿corré realment molt gran perill?

— Mirí si estém mals, que si aixó no 's calma, aquest vespre soparem ab Sant Pere.

Lo bisbe ab molta ingenuitat: — Ay Déu nos ne guard!

Algunas de las fàbrics nacionals de tabaco presentan a l' Exposició magnífichs cigarros que diu que donan gust de veure.

— ¿Quina diferència entre 'ls cigarros que s' exposan y 'ls que 's venen en las expendedurias?

— Aquests son de fumam y no 'm miris.

— Y aquells son de miram y no 'm fumis.

Una curiositat que figurarà també en la Exposició.

Una pastilla de sabó que pesa 2,000 kilos.

— Bastaran aquests 2,000 kilos de sabó per rentar algunes mans brutas?

Casi ho duplo.



Un jove barbamech se presenta tot resolut à demanar la mà de una nena.

—Esta molt bè, diu lo pare de aquesta; pero 'm sembla que vosté es encare molt jove.

—No ho cregui pas, respon lo pretendent: miri, aquí ahont me véu ja fa més de dos anys que pateixo de dolor reumàtic.

Del natural.

Nos trobém en una timba.

Un punt demana canvi de una moneda de quatre duros à un altre punt.

Aquest pren la moneda, la examina y véu qu' es falsa.

No hi fa res: se la fica à la butxaca y entrega al seu amic dos monedes de dos duros falsas també.

Un y altre cambian una rialleta y s' apretan la mà silenciosament.



A LO INSERTAT EN L' ÚLTIM NÚMERO.

1. XARADA.—Trom-pe-ta.

2. ANAGRAMA.—Sevilla-Sivella.

3. ROMBO.—

G
R A S
R O B O S
G A B I N E T
S O N E T
S E T
T

4. GEROGLIFICH.—Per punts un puntós.

Han endavànat las 4 solucions los ciutadans Pau Pià y Macari Trompeia; 3. B. Soria. Un del Gatuperi y Anton Miurons; 2, Un Feliuhench y 1 no més Pep Martra.



XARADA.

Ahi arribí de Total
mon amich Pere Codina
y dos tres-dos de sardina
portà pel senyor Vidal.

Tant content ell va quedà
del regalo que rebè
que ua tres-tres li remetè
y un hu-tres pera juga.

RAMÓN PATRODELFO.

ENDAVINALLA.
Me porta tothom al cor
y à las butxacas algú;
plorant estich en ton plor
y si 'm tens, no tingas por
no envejarás à ningú.

J. M. BERNIS.

ANAGRAMA.—Que ja ha tot senyor Total?

—Si, senyor.

—Y ha anat de gust?

—Quatre olivas l' escarola
y una rodanxa de llus

JOSEPH ABRIL.

TRENCA-CLOSCAS.

XATO, AQUELLA SERRA DE TALL.

Formar ab aquestas lletras lo titul de un periòdic barceloní.

C. SOLÉ B.

GEROGLÍFICH.
NOS

LIKKI

ANGEL DE LA GUARDA.

CORRESPONDENCIA PARTICULAR.

Ciutadans Pau Llop, Mister Coke, Pelegrí, Dimonet petit, S. Agustinet, Un Marqués, Enemich de D. Francisco, Un Guerro Sa rrallenc, F. P. G., Pik-Tik-Crik, Pep Martra y J. T. Anguila.—Lo que 'ns envian no ja per casa

Ciutada Flavíller, R. de M., Aguiléta, Antonet del Corral, A. Gibert, J. Morante, Gilet de Masnou, Janet Tafoy, Ex-Notari, J. S. y P., D. Dinamita y E. Casellas.—Insertarem alguna cosa de lo que 'ns remeten.

Ciutada E. Puig Cassanyas: Publicarem les poesias, estan molt bè.

—J. Ayné R.: Dels versos que 'ns envia acceptem lo titulat «Recorts»

—R. S. (Cornellà): Agraïm moltíssim la seva invitació, y sentim que les nostres multiplicades ocupacions no 'ns permeten assistir a la representació.—Lluís Salvador: Lo sonet va bè, y en l' article hi ha algunes idees soltas aprofitables.—Dolors Mont: L' article que 'ns envia es molt desigual.—Angel de la Guarda: Insertarem una cantarella.—C. Kleks: Los versos no filan prou [bè].—Petrus: La poesia es llarga, incorrecta e importuna.—Andresillo: Sempre sera millor que l' arregli vostre mateix.—A. J. (Mataró): Sera necessari que concreti 'is fets, y veurérem si podrem ocuparnos del assumpt.

—J. Baucells: Los versos estan bè. De lo que 'ns diu sobre aquell personatge ja 'n sabiam alguna cosa. Esperarem l' oportunitat per parlarne. Quan vulgui pot passar a la botiga a recullir los documents.—Gilet de ca 'n Gilet: Los epigrams son fluixos.—Jonis Diu: Idem l' article de vosté.

LOPEZ, Editor.—Rambla del Mitj, 20.

Barcelona: Imp. de Lluís Tasso, Arch de Teatre 21 y 23

UN HURACÁ PARLAMENTARI.



Los projectes se 'n podrán anar; pero lo qu' es ell s' aguanta ferm!