

LA CAMPANA DE GRACIA.

ADMINISTRACIÓ

DONARA AL MENOS UNA BATALLADA CADA SEMANA.

REDACCIÓ
LLIBRERÍA ESPANYOLA
Rambla del mitj, 20.
BARCELONA.

PREU DE SUSCRIPCIÓ

FORA DE BARCELONA.

Espanya, trimestre	8 rals
Antillas (Cuba y Pto. Rico.	10 .
Estranger.	12 .

CADA NÚMERO 2 CUARTOS PER TOT ESPANYA.

L'INVENTOR DEL FONÓGRAFO.

Fá sis mesos que lo mon científich europeo està ab la vista fixa al altre part del Atlàntich, á la Amèrica del Nort, d' ahent ab prou feynas passa una semana sense que 'ls hi vinga una nova y profunda sorpresa. En un petit poble no molt lluny de Nova-Yorck, en una caseta d' aspecte humil, voltada per un jardi frondós, hi viu un jove, de poch més de 30 anys, de una immensa ciència y de una esplèndida imaginació, que com qui dia cada dia fá un invent y ab cada invent fá donar gigantescos passos á la ciència. Lo govern dels Estats-Units l' hi té ja concedits més de 200 privilejis de invenció.

Tomás Alba Edison, que aqueix es son nom, no té cap, absolutament cap títol académich, tot s' ho deu á ell mateix. Quant era molt noi venia diaris per las estacions dels ferro-carrils. Molt jove encare, ab los ahorros vá comprar una petitisima imprenta; la empresa del carril l' hi va deixar establirla dintre un furgó, y anava durant los viatges imprimint y venent sos periódichs. Vá entrar després en una oficina telegràfica, y desde aquell dia fins avuy la seva activitat febrosa no ha parat un punt. Inventa primer lo telégrafo cuàdruple, per medi del qual per un sol fil y en un mateix moment, en compte de un se envian quatre partes telegráfichs. Després descobreix la ploma elèctrica ab la que en un mateix temps lo que s' escriu queda grabat y 's pot imprimir. Y per no ser extensos basta citar lo electro-motògrafo, lo motor armònic, lo micro-tasímetro, lo megàfono que transforma lo sonido més microscòpic en un sonido fort y distint, l' aereófono que permet á la veu humana aplicada sobre un xorro de vapor ser sentida á dos kilòmetros de distància; lo fonògrafo, instrument lo més maravillós del mon que copia una conversació, un cant, un coneert, y 'l fá torná á sentir reproduintlo fidelíssimamente tantas vegadas com se vulga, una dia, un mes, un any, ó un sigele després.

L' Ateneo libre de Catalunya ha estat la primera societat d' Espanya que ha donat a conèixer, en totas las actuals aplicacions, lo sorprendent invent de Edison. Devant de la boquilla del fonògrafo s' enraona, ó s' canta, ó s' toca un instrument, y las vibracions produïdes per lo sonido quedan grabades sobre un corró que gira poch a poch. Quan s' ha acabat lo cant, se treu lo corró, se l' torna á colocar en la posició que estava al comensar lo grabat, s' hi donan novas voltas y s' torna á sentir fiel y exactament la mateixa conversació, ó l' mateix cant ó l' mateix instrument. Es una cosa verdaderament admirable, y que deixa molt endarrera sent cert, tots los miracles, més ó menos falsos, ab que uns quants han vingut explotant á tothom.

* * *
Si Edison hagués nascut en altre temps á las horas de are ó seria sant ó hauria estat cremat. Es més fàcil lo últim, perque lo fonògrafo sembla poch amich del clero. L' altre nit un amich nostre vá observar que en lo fondo de la boquilla hi havia un full molt prim de goma.— Perqué hi es? va preguntar, y l' hi van respondre:— Perqué quan s' enraona no vajan capellans á la membrana. Ab un sol capellá n' hi hauria prou perque l' fonògrafo s' espatllés.

A. T. O.



THOMAS ALBA EDISON.

ENTRE 'LS VIUS.

¿No 'ls ho deya?

Lo pet de las eleccions, la part forta y animada vá ser al cementiri.

Aquí á la ciutat, entre 'ls vius, no han vist una cosa que inspirés més llàstima.

En bona fé, si nosaltres los democratas hi anem, nos menjém la poma.

Hi ha hagut candidat que pot ben dirse que vá plantarse á 29. Si se 'n troba un que arriba á 30 guanya la partida.

* * *
De totes maneras hem vist cosas preciosíssimas.

Las mesas las havian guanyades les constitucionals, totes menos la de Hostafranchs, que ni siquiera estava per ells intervinguda.

Donchs bè, 'ls secretaris corresponents als ministerials eran tots empleats de consums y municipals.

En temps de la democracia los ajuntaments nombraven als seus empleats; are al contrari, 'ls empleats nombran als ajuntaments... y fins á las diputacions provincials.

Llavors los conservadors nos deyan:

— Uix allá, perduts. Entre tots los que aneu á las urnas ab lo ditxós sufragi universal no teniu un sol elector que porti la camisa neta. En canvi nosaltres contém ab la gent del capital y la gent de l' intel·ligència... Nosaltres... Cá, si 'l dia que nosaltres sortim, vos farém caure d' espatllas ab la llum del nostre talent y ab lo brillo de las nostres dobletjas!...

* * *
Ha vingut lo dia en que han sortit de la closca.

Han presentat los seus candidats y han tret las seves forcas.

La gent de l' intel·ligència: mitja dotzena d'

empleats de consums, de aquells que 'u saben tot, ménos lo qu' es glucosa.

La gent dels capitals; mitja dotzena de municipals, d' aquells que 's guanyan la vida donant belles als gossos, y diuent á las dones de las botigas:

— Ey mestressa, si no riega la acera li farém pagar la multa.

* * *
Per lo demés la elecció ha sigut petita; pero fecunda.

La gent que ocupa las oficines y 's menja l' ranxo oficial ha anat á las urnas en correcta formació. Al ménos no dirán are que no hi haja disciplina.

Un amich nostre que via á la piazza de Sant Jaume 'ns ha explicat, que al anar á sortir al demàt los municipals de casa la ciutat un cabó vā dir:

— Firmes, ar!.. A votar, ar!

* * *
També hi ha hagut miracles.

Lo primer dia, quan per constituirse las mesas interínas varen obrir-se alguns col·legis, varen trobar-se 'ls electors de oposició desitjosos de nombrarlas, que aquelles estaven ja constituidas.

Aquesta gent tot lo que siga estolviar feyna als seus enemichs, ho fa; això si que 'u té.

Després á l' hora del escrutini, varen sortir més papeletes de l' urna, que votants constaven en las llistas.

A un fulano, empleat que vá treballar en la confecció d' aquestas últimes, se l' hi atribueix la següent frase:

— No 'u estranyin senyors, la mèva estava prenyada de nou mesos.

Efectivament vá treballar nou mesos en arreglar las trampas.

* * *
S' ha descubert que l' actual ajuntament no es catòlic.

— Donchs qu' es? preguntarán vostés.

— Are, u veurán.

En un col·legi un subjecte vá sentir que al dir lo president:— «Voto de fulano de tal» anomenava á un seu amich, mort ja fá á la ralla de quatre anys.

Un municipal vá anar á votar.

— Vosté es, fulano de tal? vá dirli l' assombrat amich del difunt.

— Si senyor.

— Pero si aquest amich mèu vá morir...

— No importa; la sèva ànima s' ha encarnat en lo mèu cos. Los que votem aquest any som espiritistas.

* * *
Las eleccions han donat un resultat positiu. Los constitucionals que han anat á votar son molt pochs; y 'ls ministerials son ménos encaire, y per cert que d' aquests ménos si 'n treyam als empleats, no 'n quedaria ni un.

En vista d' això dech declarar una cosa, y es que jo soch amich de las bonas màximes, y com que las bonas màximes á Barcelona son las màximes de 'n Brusi, jo 'ls diré lo que deyal ell temps endarrera.

N' han votat tants, se n' han abstingut quans, tots los que s' han abstingut son mèus.

Y.... francament, jo quan ne vingués un altre, aniria á las urnas, perque á mi 'm sembla que per moltes que sigan las traficas ministerials, bastaria 'l vent que al passar fessim los demo-

cratas, perque la situació se 'n anés de bigotis... Pobreta! Està tant magre!... Y tant que menja!

Pero bah; 's véu que no l' hi fá profit.

P. K.



Festa major de Cardona. Dia 16 de aquest mes.

Corridas de vacas navarras, embalats, molta diversió, molta gresca tot á expensas del Ajuntament.

Això si, l' Ajuntament de Cardona ja fá un any ó per qui que no paga als sèus empleats.

Naturalment an Ajuntament com lo de Cardona té de tenir molta sal.

Y sort encare que per compte de vacas navarras no l' hi dongui l' humorada de corre 'ls empleats en dejú.

¿Se pot saber que significan certas sessions extraordinaries que hi ha tots los días en l' Ajuntament de Blanes?

¿Se pot saber que varen anar á fer dos concejals á Madrid?

¿Se pot saber que s' ha fet de un crèdit de 33,500 rals que tenia l' Ajuntament?

Apa, parlar clar, que si certas coses passessin en temps d' els revolucionaris, bén segur que las sentirian fins á Salamanca.

Preparinse la butxaca. Los días 22 y 24 de aquest mes hi haurá dues corridas.

Toros de Carriquirri y de Ferrer, de Pina. Espasas Lagartijo y Angel Pastor.

Desde l' maig que á las ganaderías guardan los toros espressament.

¡Ah! Una gran noticia; no ocupará la presidencia l' Sr. Frontrodona, perque 's creu que per aquell dia 'l sastre lo haurá tingut temps de allargarli 'ls pantalons.

Classificació que feya del mon una persona molt observadora:

Al mon, deya, hi ha sempre un capellá que tot ho beneheix.

Un soldat que tot ho defensa.

Un pagés que tot ho manté.

Y un procurador que tot ho embolica.

Caricatura de un periòdich italià.

Un ós (la Rusia) 's menja als turchs de Cabul. Y 'l lema diu:

«La població de Cabul desitja que Rusia se l' incorpori.»

Un dels candidats ministerials se deya Clemente Lopez.

Una advertencia: aquest Lopez no té que veure res ab l' editor de la *Campana*.

«Estos son otros Lopez.»

Per últim lo Sr. Bugallal ha entrat al ministeri.

No sent ministre va colocar á tota la sèva família, parents y arents. Tots menjan del presupuesto.

Si no sent ministre feya això ¿qué fará d' aquí en avant?

Fins es capás de donar una credencial als gossos y als gats de casa sèva.

¡Qui fos canari seu!

Al menos me nombraria magistrat de las Canàries.

Una posta que mencionava la *Gaceta de Catalunya*:

Dos aficionats á la música, un d' ells á la moderna y l' altre á l' antiga varen apostar, que si 's tocava sis vegades una marxa de Wagner á gran orquestra prop de una bota de ví 'l ví 's tornaria agre, y que si 's tocava 'l primer acte de la *Sonàmbula* 's tornaria ranci.

En canvi jo crech que tocant música de Wagner per las vinyas, la filoxera se moriria de mal de cap.

Encare, que potser donarian millor resultat los discursos de 'n Cánovas.

A tot arréu las eleccions han donat molt joch.

A Torelló las cédulas dels difunts deyan: —«Fuíano de tal ó sus legítimos herederos.»

A Mollet varen ferse cédulas dobles. Quan los electors anavan á l' urna 's trobaven que ja havien votat.

A Caldas de Montbuy, al constitucional que treballava més diu que van durlo près á Granollers á la disposició del capitá general.

A Parets, terra de les bonas monjetas, la cosa vá anar de un' altra manera. L' arcalde qu' es molt campetxano junt ab quatre concejals forman la mesa interina. S' hi presentan los electors. L' arcalde 'ls diu:

—¿Me voleu creure? Tornéuse 'n á casa. Tant es que risquin com que rasquin. No guanyaréu.

Los electors no 's donan per entesos y votan.

Arriba l' hora del escrutini, abocan l' urna, y l' arcalde y 'ls secretaris fan micas las candidaturas.

Després contan los qu' han votat. ¿Han votat cinquanta? Donchs tots cinquanta son nostres.

Los electors protestan, y l' arcalde 'ls treu del local, sense admetre protestas, ni escoltar reclamacions.

Naturalment, com que la religió catòlica es la del estat, guerra als protestants!

En Gambetta está á punt de casarse.

Se casa ab una senyoreta que l' hi porta 18 milions de dot.

Res, un descamisat, que ab prou feynas ne tindrà per comprarsé una camisa.

¿Ja han anat al Tívoli á veure la *Guardiola*?

Donchs si no hi han anat, dispensin que 'ls ho diga, no saben lo qu' es ferse un tip de riure.

Alló es una sarsuela aixerida en tota l' extensió de la paraula, y cada nit te més èxit.

La *Guardiola* l' hi servirà á l' empresa per ficarhi 'ls quartos de la temporada. Y hasta crech jo que no l' hi cabrán.

Un periòdich neo-catòlic diu que las órdres religiosas serán la *sal* que impedirà que la carn se corrompi.

¿Con qué serán la *sal*?

Donchs ¡viva la *sal*!

En un poble de la província de Cádiz hi ha un tinent d' arcalde, que á més de tinent d' arcalde es taberner.

L' altre dia 'l mestre d' estudi vá enviar á comprarli un porró de ví, y com que 'l ví de un tinent d' arcalde conservador havia de ser agre á la forsa, vá tenir que tornarli.

¡Ah amigo, que has fet pobre mestre!

Desseguida me l' agafa, me l' posa á la presó y me l' incomunica.... Fins al cap de 14 horas, al tinent d' arcalde taberner no l' hi havia passat la bravada.

Tal es la justicia conservadora. Qui la pesa ab uaas balansas, qui la medeix ab un petricó.

¡TORNÉMHI?

Senyó Arcalde, ¿qu' hem de fer?

Vosté fa 'l distret á posta, ¿que no véu que ja s' acosta la festa de la Merce?

¿Que no hem de fer saragatas, y carreras de caballs, y lluminarias y balls, y sortijas y regatas?

Vaja, vaja; mans á l' obra

que si 'ls carrers no 's guarniran los que vinguéssin dician

que aquesta ciutat es pobra; y si be es vritat que 'u es, ho hem de amagá ab artifici,

pues per 'narsnos al Hospici encara 'ns sobran dinés

Cops al bulto y endavant, vingan llums y fanalets,

vinka vert y gallardets y aném gnarnint y perjant.

Ah!... pero si m' ha de creure so 'u fassí com l' any passat; alló va sè un disharat

que may s' ha de torná á veure.

Res d' aquari, res de firs; si s' ha de fer, ferho bé, de modo que si convé

s' hi puguiu llogar cadíras.

Si aném pe 'l reagló del llum pot fe una cosa molt bona,

perque com que á Barcelona fa tems que 'l gas no 's consum; las fàbrics n' hi vendrà

tant com vulgui y á poch preu,

y hasta diu alguna veu que fias l' hi regalaràs.

De vert no n' hi faltarà pues ja que la filoxera no deixa vinya sencera, ja las podém arrancá; y aixís, ans que infamement la filoxera s' hi engreixi, val mes que aquet vert serveixi per l' us del Ajuntament.

Tenint llum y vert y humor ja tindrà lo principal perque la ciutat condal puga fer festa major; y organisant quatre bromes que no costaràn un xavo, podrà al cap de vall dir: —¡Bravo! nos hem portat com uns homes!

Començ per fer guarir los gegantassos y 's nanos, que com son tant campetxans no 's faràn pregá á sortir. Després, com es natural, y una costum que may falla, pot fer posar l' ou com balla á dins de la Catedral.

Sobre tot Xiquets de Valls, y 'l grandios ball de bastons, y comparsas á trompons que admirin ab sos treballs. Farà també molta proba, si corrent no s' entrebanc, lo dragó de Villafranca, diversió bonica y nova.

Luego pot llogar gitanas perque ballin lo ball seu, qu' es un ball que sols se ven en las festas catalanas; y per fer més gran festassa, y porque 's exigents callin, dongui permís perque 's ballin rats y cocas á la plassa.

Ja veu, donchs, quan facilment, seguint per aquest tenor, ab riquesa y esplendor pot enlluernar á la gent. No desprecibi la ocasió d' adquirir més nom y fama; ja sentirà com l' aclama de cent mil crits lo resso.

Barcelona estarà nfana de havé al fi rivalitat ab Olesa y Sant Cugat, ab Sant Boi y Vallirana. Si la enveja, que may calla, l' hi tréu noms, per criticá, Barcelona l' hi dirá.

l' Arcalde del ou com balla.

Fassi nnas festas ben macas que vosté may té desgracia, pues ja sabém que la gracia fins l' hi surt per las butxacas; y ja que 'ns deixa memoria d' obres que han fet sensació, no l' hi falta més que això per coronarse de... gloria.

C. GOMA.

REPIKS

En una sastreria del carrer d' Escudellers s' hi lleix lo següent rétol:

«*Gran baratura en colegiales.*»

Naturalment, los pobres mestres passan tanta gana, que 's veuen en la necessitat de vén dre 's la familia menuda.

Un marqués parla ab un manobr: Lo marqués:—Jo soch y seré sempre conservador.

Lo manobr:—Senyor marqués; en tots los partits hi ha gent honrada.

En un teatro un tenor cantava un terceto y ho feya molt malament.

Una part del públich:—Lo tenor que canti sol!

Tant y tant van repetirlo que 'l barítono y el baix van ferse enllà, perque 'l tenor cantes sol.

Lo públich:

—No, que canti sol lo tenor; volém dir que se 'n torní á casa y que no molesti á ningú. Si vol cantar, que canti sol.

Una cansó que s'ha fet de moda á Hostafrancs lo primer dia d'eleccions:
— La lutxa dará molt joch
hi haurá escàndols per demés.
Batllori pica foch
Batllori pica foch
un, dos, tres.

— Pues señores jo no 'm moch
deya un arcalde de pés.
Batllori pica foch
Batllori pica foch
un, dos, tres.

Quan s'acabi 'l tripioch
no t'elegirán mai més.
Batllori pica foch
Batllori pica foch
un, dos, tres.

Una disposició del govern;
Lo ministre de Foment ha disposat qu'en
las escoles normals s'ensenyan als qu'estudian
per mestres música y cant.
Molt bén pensat.
Al menos que sapigan de solfa per quan tin-
gan de cantar los goigs de Sant Prim.

A Monserrat no hi ha una gota d'ayqua.
Així ho diu lo Correu catalá, espressant que
fins està seca la font anomenada del Miracle.
Ja 'u vén, carinet de las mèvas entranyas;
quant hi ha sequia, no hi valen miracles.

* * *
Pero l'eco de las sagristias no s'encaparra
per tant poca cosa y exclama:
«Apesar d'aquesta falta d'ayqua, més de
2,000 personas varen reunir-se en lo Santuari 'l
dia de la Mare de Déu. Això prova la gran de-
voció que tenen los catalans per la perla de la
montanya.»

Això lo que prova es la gran devoció que te-
nen los catalans á beure ví, sobre tot quant l'
ayqua falta.

En Fontrodona vā presidir una mesa elec-
toral.

Un aficionat als toros qu'encara està cremat
per lo que vā fer lo dia de l'última corrida, ex-
clamava:

— Ditzòs Fontrodona, sempre vol presidir!...
¿Qué també l'hán xiulat?
— No, que aquesta vegada vā ordenar que s'posessin banderilles de foch.

— A qui?
— Home, als constitucionals.

Diumenge á la nit gran incendi al carrer de
las Sitjas.

Vā succeir lo de sempre: las bombas prou
van anarhi; pero l'ayqua faltava, y per falta
d'ayqua 'l foch vā estendre's considerable-
ment.

Un bromista deya:
— ¿Ayqua 's falta? Jo 'ls ne puch ensenyar
alguns dipòsits.

— Ahont? pregunta va un bombero.

— Registrin bē las tabernas de per aquí als
voltans.

A la presó s'ha establert una fotografia per
treure la fatxa dels criminals.

— ¿Que 'm diria com ho haig de fer perque
'm retratin de franch? preguntava un crack.

— Això ray, l'hi responia 'l fotògrafo. ¿Véu
aqueell senyor que passa? L'hi prén lo rellotje,
y 'ls municipals l'acompanyaran á la fotografia.

De un periódich de Madrid:
«Los capellans se dedican á recullir donatius
pel Papa.

» ¿Pel Papa? ¿N'están bén segurs?
» Es que després no 'ns surtin dihent que això
del Papa era una papa.»

Lo general Salamanca ha arribat á Tortosa.
Examen de geografía: Lo mestre:
— ¿D'on està Salamanca?
Lo noy: — Cerca de Tortosa.

A Madrid un xicot jove s'ha clavat un tiro.
A la butxaca varen trobarli una carta dirigida
á un seu oncle.

— Que l'hi deya?
Res, l'hi encarregava ab molt interès que

anés á ca 'l armer á pagar la pistola ab que s'ha clavat lo tiro.

Una notícia de un periódich de Madrid:
«Un coronel del exèrcit ha solicitat un desti-
natió en una companyía de ferro-carrils.»

Comentari.

— Vaya un modo de rebaixarsel! A un coronel
no l'hi correspon una companyía, sino un bat-
talló.... de ferro-carrils.

Escena davant de un jutje.

Un amo acusa á un seu dependent de que l'
hi ha dit lladre.

— Lladre y l'hi probaré, sá 'l dependent,

— Aquesta paraula no pot dirse, observa 'l
jutje; ni als mateixos lladres se 'ls pot dir lla-
dre, só pena de incorre en injuria.

— ¿Y á un lladre se l'hi pot dir home honrat?

— Sense cap classe de duptes.

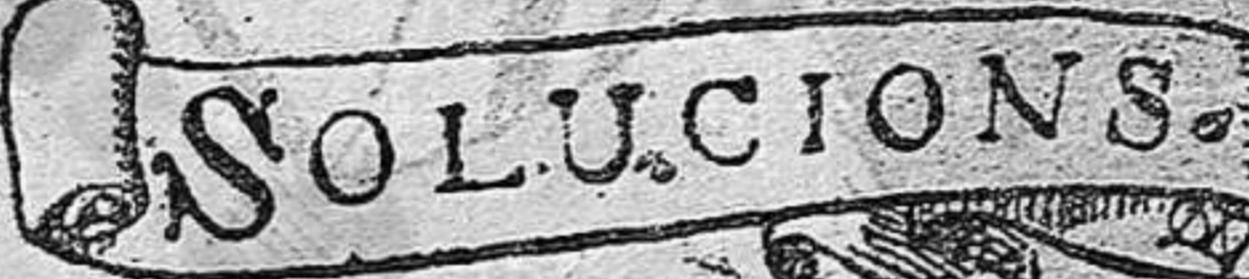
— Donchs en aquest concepte 'l mèu prin-
cipal es l'home més honrat de la terra.

CORRESPONDENCIA PARTICULAR.

Han enviat xaradas ó endavinalles dignes d'insertarse
'ls ciutadans Pau Sala, Xinxixeta, Xarau, Almina, Diamant, E. Fusté y Trompique.

Las demés que no s'mencionan no s'serveixen, com y
tempo lo qu'envian los ciutadans J. Astelles y F., Cap
Cigrany, A. Amorós, Meixet de Reus, Jan Pistrachs, F. Soler
y G., J. Arnau, Tobir, Tranquil, P. Negre, Nassari Gan-
yet, Irencaós, Meru, J. Ciuró, F. Foix, Xius, Xarau y
J. Estrany.

S. M y M: Hi anirán los quentos.—Moratilla: Publicarem
geroglífich y mudanza.—Diamant: Idem alguna cantarella
y dos geroglífichs.—Mal de gana: Idem geroglífich y
caboria.—Miseria Fana y C. Idem des caborias y dos
treaca-closcas.—Morotobongof: Publicarem tres geroglífichs.—Mossen Bela: Idem treaca-closcas y quadrat.—A.
Mañas: Idem dos treaca-closcas.—Titella y C. Idem un
treaca-closcas y una caboria.—Esquila-neos: Ja hi ha anat
lo que 'ns diu del rötol.—F. Serra: Queda servit.—Badia:
Miraré de compaire'l.—Marqués dels quatre vents: La
notícia hauria de venir en regla, es á dir abonada per una
persona coneguda.—A. S. Blanes: Queda complascat.—Pe-
rico Matalassé: Sentim que la seva poesia no s'iga de oportu-
nitat, per donar-li la preferència.—Pobre de bona fé: L'
hi agrahim lo seu interès; però creguins, a certas persones
y a certas coses lo millor es deixàrlas.—M. de Imagra: La
carta de vosté ha vingut tart perquè poguem ocuparne'n.—
L. U. Publicarem la combinació numèrica y un quento.—
Jenani: Idem la mudanza.—E. Fusté: Idem lo treaca-clos-
cas y 'l geroglífich.—Almina: Igual que la conversa.—Pau
Sala: Hi anirà casi tot lo que 'ns envia.—Mefistófeles:
Idem idem.—Visus y Manet: Publicarem un logofrío.—
Fasa-gris: Publicarem lo quint de paraules y la con-
versa.



À LO INSERTAT EN L'ÚLTIM NÚMERO.

1. XARADA 1. — Pampallugas.
2. Id. 2. — Mocadó.
3. ENDEVINALLA. — Mancha.
4. MUDANSA. — Manya.
5. TRENCÀ-CLOSCAS. — Correspondencia par-
ticular.

6. CONVERSA. — Tarregada.

7. QUADRAT NÚMERICH. — 2 1 0 0 1 2
1 0 2 2 0 1
0 2 1 1 2 0
0 2 1 1 2 0
1 0 2 2 0 1
2 1 0 0 1 2

8. GEROGLÍFICH. — Comtes vells barallas no-
ras.

Han endavínat totes 8 solucions los ciutadans Mero
y Tres gasòmetres parats; n'ha endavínada 7 L. U.;
6 Diamant, Trencalós, Ganxet y Fasa gris; 5 Visus y
Manet, Tronera Atrevit y Almina; 4 C. Loñip, J.
Gust y Xarau; 3 Mefistófeles; y 2 no més Pau Sala.



I.
Lo meu total
molt genests
m'ha convidat
á beure, dos.
Tot xano, xano
m'hi he arribat
y la hu dos prima
se n'ha alegrat.

COMICH D' HORTA.

II.
Una quarta tres segona
vaig comprarne tenint gana,
y la hu dos m'ha fet molt mona
una tot per la Campana.

Poeta RETIRAT.

SINONIMIA.

Le noy gran de cal total,
qu'es total com lo seu pare
acaba de fer un total.
le millor qu'ha fet fins are.

JENANI.

MUDANSA.

Una tot me va donar
la tot una certa nit,
y un mocadó li vaig dar
de tot per assegurar,
com se diu, molt be'l partit.

MERATILLA.

ENDEVINALLA.

Soch de ferro y no de acer,
tinch dents y no soch persona,
rodo y no soch cap bola,
endevina qui puch ser.

CLOFA DE PETXA.

FUGA DE CONSONANTS.

o . . . a
o . . . a
o . . . a
o . . . a
o . . . a
o . . . a
o . . . a

Sustituir los pichs ab lletras de modo que la prime-
ra ratlla diga una prenda de vestir; la 2.ª una arma,
la 3.ª un material per fer obras; la 4.ª un joch, la
5.ª un siti de recreo y la 6.ª lo que fa un quant
fuig.

PAU SOLA.

TRENCA-CLOSCAS.

Ermoodreobre
Ab aquestas lletras formar el nom d'un senyor qu'
es à pendre banys.

A. MAÑOS.

GEROGLÍFICH.

K
D A O
A L E E K
D I Q Y K D I
Q Q E E Q
I D I
D L L

GANXET.

NUEVAS PUBLICACIONES.



Forma un tomo elegant de 240 páginas con
40 ilustracions; bien impres, papel satinado,
tamaño en 8.º, cubierta en colores y vale solo
8 rs.

EL ALMA AL DIABLO.

Novela original española, por A. Z.
Consta de un tomo de más de 200 páginas
bien impresas sobre papel satinado. Precio 8 rs.
Véndense en la Librería de Lopez Rambla del
Centro y en todas las demás de esta Capital.

LOPEZ, Editor.—Rambla del Mitj.

Barcelona: Imp. de Lluís Tasso, fill, Arch del Teatre, 31 y 33.

¡PUPUT!



—Vaja, juguem á un' altre cosa; ja estich cansada d' anar á las foscas.