

DESDE FROHSDORF Por la reparación de una Capilla histórica

El momento político actual, juzgado por don Jaime

El Señor lee todos los días la Prensa española y tiene dada orden de que se le remitan recortes de todos los periódicos que digan algo interesante respecto a la marcha política general de nuestro país.

Gracias a esto y a la copiosa correspondencia de las autoridades y jefes de nuestra Comunión, que se recibe aquí diariamente, puede don Jaime tener siempre idea muy cabal y ajustada a la realidad de lo que pasa en España. Frohsdorf es un pedazo de tierra española, situado a millares de leguas de la Patria, un suelo español que no está inficionado por pasiones menudas y donde a todas horas se habla de España y se piensa en ella con la suprema serenidad de un amor puro, fortalecido por la distancia.

Es fácil conocer el pensamiento de don Jaime. Nuestro Caudillo es un gran inciero, y las cosas de su Patria las piensa en voz alta.

El cronista ha merecido la honra de acompañar al R. en sus paseos diarios por este parque de Frohsdorf, cuyos árboles centenarios guardan el secreto de tantas melancolías incomprensibles. El cronista conoce la opinión del Jefe Augusto de la Legitimidad española respecto a los problemas políticos y sociales que actualmente preocupan a nuestro país.

Orientaciones diplomáticas

Don Jaime no es partidario de una inteligencia diplomática que comprometa los destinos futuros de España. Mantiene su criterio de siempre, favorable a una neutralidad estricta.

Considera torpe la orientación exterior seguida por los gobernantes españoles en estos últimos tiempos, y si algún día trisufa por todos los medios ha de procurar rectificarla.

Respecto a la entente con Francia, opina don Jaime que, antes de pactar con el Gobierno francés, debió plantearse una cuestión, previa, de patriotismo.

Francia debe todavía a España satisfacciones y excusas por el hecho insólito de haber consentido que, cuando las manifestaciones pro Ferrer, fuese ultrajada la bandera española en las calles de París.

El viaje de don Alfonso

La forma como fué acogido en París don Alfonso, ni como español ni como Borbón satisface a don Jaime, y extraña que la Prensa drástica española haya desnaturalizado la realidad hasta el extremo de presentar como un gran triunfo hechos que a él causaron una profunda sensación de tristeza.

Don Jaime vió con pena el desfile silencioso del jefe del Estado español entre un ejército de gendarmes por las calles de la capital de un país que presume de ser nuestro aliado, y si esta consideración entristeció su ánimo de patriota como jefe de la Casa de Borbón no puede hsegarle que se considere un éxito fenomenal de la política y de la diplomacia en los modernos tiempos, el hecho de que don Alfonso haya podido entrar impunemente en París.

La comparación entre el viaje de don Alfonso XIII y el del Zar de Rusia, que los periódicos atribuyen al Conde de Romanones, le parece a don Jaime completamente ridícula y confirma el pobre concepto que tenía formado de la talla política del actual jefe del Gabinete español.

Una frase

La declaración de que, gracias al viaje de don Alfonso, ha conseguido España entrar de nuevo en la circulación europea, la considera don Jaime como una bellquería de pésmo gusto, indigna de labios españoles.

Paparrucha de mal género

El Señor se ha enterado de que un periódico republicano de Madrid atribuye propósito de reconocer a las instituciones vigentes (en España) a cambio de los honores de Jefe de la Casa de Borbón en su retiro de Frohsdorf es bastante más que unificante secundón de la Corte de España.

O España o el destierro

A los rumores de que se hablaba dispuesto a aceptar el trono de Albania, podemos oponer una declaración concreta y terminante.

Don Jaime será Rey de España, o morirá en el destierro.

El cuento de la bandera

Con lo que decimos más arriba queda destruido el embuste publicado por algunos periódicos de Madrid de que don Jaime desde un balcón del Carlton Hotel la bandera española al paso de don Alfonso y de su comitiva.

De tener una bandera española en sus manos, era tal en aquellos momentos el estado de ánimo de S. M., que, cediendo a un impulso de su patriotismo, es posible que la hubiera colocado a media asta.

El funesto Romanones

La última crisis parcial del Ministerio Romanones le ha parecido a don Jaime una burla al país.

Cree que ha cometido ya el Conde de Romanones bastantes yerros para ser acreedor a una licencia absoluta.

Su gestión la considera funestísima para la Patria, y no comprende qué clase de obediencia extraña puede ser la que mantiene a gobernante tan inepto y peligroso para la Monarquía en el cargo de primer consejero de la Corona.

Espera el Señor que nuestros parlamentarios y nuestra Prensa combatirán sin tregua y con verdadero encarnizamiento; la política del actual Gobierno, cumpliendo de este modo un deber fundamental de patriotismo.

El acto de Barcelona

Aumentó el entusiasmo entre los católicos barceloneses para asistir al gran mitin que hoy debe tener lugar en el espacio local social del Comité de Defensa Social, de aquella ciudad, para formular energica y vigorosa protesta contra las últimas reales órdenes sobre enseñanza.

Fly que convencerse que, dentro de la legalidad, lo único que nos queda, es agitar la opinión, y promover grandiosas protestas, que a la vez que sirvan para enardecer los ánimos de los apocados y de los débiles, demuestren al

ALOCUCION

Hijos de la inmortal Gerona, habitantes de la Diócesis y devotos del glorioso mártir San Narciso.

La santísima y originalísima Capilla de la antigua Colegiata de San Félix, en donde se guardan en artístico sepulcro de plata las sagradas y venerandas reliquias del santo obispo y mártir, Patrono de esta Ciudad y diócesis, y en la cual son custodiados los mortales despojos del ilustre defensor de Gerona, el invicto General don Marino Álvarez de Castro, corre inminente peligro de desplomarse en buena parte, el rápida y urgentemente no se practican obras de solidación imprescindibles y necesarias.

Los defectuosos materiales que por mala ventura se emplearon en la construcción de las bóvedas, el natural empuje de éstas, aumentado con el peso excesivo de la v. guerra del templo, el jado de la Capilla, han hecho ceder forzosamente las paredes de gigante espesura, determinando en ella un desplome y un movimiento de asiento que de no contenerse con urgencia, causarían fatalmente la ruina de tan preciado monumento de la fe y del arte, de tan venerable y glorioso.

Precisó, pues, ejecutar importantes obras de refuerzo que en sentir de los eminentes técnicos consultados, son de no escasa dificultad y coste; como igualmente han de ser crecidos los gastos para procurar a todo evento que se salven los bellos frescos que adornan las bóvedas de la referida Capilla, debidos al delicado pincel del celebrado Tramullés.

Ante tamaña empresa, incapaz de ser acometida con los míseros recursos de la parroquia, es necesario acudir al fervor y entusiasmo de los fieles todos especialmente de los hijos de esta Ciudad y Diócesis, para arbitrar los medios suficientes para la conservación de tan espléndido testimonio de la fe y del patriotismo de nuestros antepasados.

La acción colectiva puede fácilmente vencer lo que a primera vista parece revestir dificultad insuperable.

Por esto los suscritos, atendiendo superior y superiores indicaciones de nuestro querido y venerado Prelado, formando Junta especial para la reparación de la Capilla de San Narciso, nos dirigimos a Gerona y a la Diócesis toda en súplica de una limosna que sea medio eficaz para impedir la ruina de joya tan preciada. Y nos dirigimos confiados a una y otra, por que Gerona y su Obispado faltarían a su elemental deber de gratitud a su Patrono y celestial Protector, si no respondían a este género

ALOCUCION

Hijos de la inmortal Gerona, habitantes de la Diócesis y devotos del glorioso mártir San Narciso.

so llamamiento; sería desconocer y olvidar la deuda sagrada que nos legaron las generaciones pasadas que, gracias a la ostensible y patente intervención del glorioso Mártir, salvaron tantas V. ces su nombre y su hogar; constituir, en fin, la demostración más palmaria de un manifiesto enervamiento de carácter no querer o poder conservar lo que ellas, con tanto empeño y a fuerza de casi invencibles dificultades, edificaron rica y fastuosamente.

¡Gerundenses, hijos y habitantes de este Obispado! que vuestro obolo sea la exteriorización de vuestra fe, el testimonio de la gratitud y secular efecto hacia el que continuamente intercede por nosotros ante el Altísimo y la consagración definitiva de una devoción que se mantiene inalterable a través del tiempo y perdura sin mengua por que respira la sana tradición de nuestros predecesores, avivándose cada día más ante las mudas pero elocuentes justificaciones que nos dan tantos plaudos recordados que en nuestra ciudad querida se conservan, como gloriosa memoria de aquella epopeya que escribieron nuestros antepasados con su sangre generosa, presididos y alentados por su Generalísimo y Patrono, el invicto mártir S. Narciso.

Gerona, 7 Junio de 1913.

Jaime Mundet, pbro., Presidente.— José M. Pérez Xirra, José M. Noguerá, Antonio Oliver Roxach, José Julián Busquets, Francisco de P. Coll, Juan de Ribot, Antonio Franquet, Vocales.— José Barguñá, pbro., Secretario.

Comisión auxiliar de Señoras.

Adela de Pastora, vda. de Llobet, Presidenta.— Carmen Durán, vda. de Carreras y Paula Valenñ de Masó, Vicepresidentes.— Carmen Auguet, Secretaria.

Nota.— Los donativos se recogen en la Secretaría de Cámara del Obispado y en la casa rectoral de la ex-Colegiata de S. Félix.

N. de la R.— Publicada la anterior alocución, por nuestra parte no podemos menos de excitar a nuestros lectores y amigos y a los católicos todos de esta ciudad y Diócesis a que se esfuerzen en responder a medida de sus posibilidades al llamamiento que las Juntas nombradas por nuestro Rdo. Prelado, les hacen con el fin de llevar a la práctica atendiendo a la urgencia y necesidad del caso, la reparación de la capilla de S. Narciso, nuestro glorioso Patrono.

El mitin

Como decimos, el acto que hoy se verificará en el local de la Defensa Social, como entidad organizadora del acto, a las once de la mañana.

Las representaciones y comisiones ocuparán sitios de preferencia. Además de enviar delegados todas las entidades adheridas a los elementos católicos independientes de la Defensa Social, se ha invitado a todas las agrupaciones

jaimitas, integristas y conservadoras, lo mismo que a las sociedades de carácter cultural.

Las adhesiones suman muchos centenares. Se cree que el local donde tendrá lugar el acto, resultará insuficiente para contener a la multitud que acudirá a la protesta.

El día de hoy va a ser memorable para los católicos barceloneses. ¡Adelante!

Adhesiones

Ayer se enviaron desde nuestra ciudad, al Comité de Defensa Social, las siguientes adhesiones al mitin antiseccario: «EL NORTE, diario jaimita de Gerona, se adhiere, con entusiasmo, al gran mitin anti seccario. Por la Redacción, J. Freixas, Pbro.»

La Delegación de la Defensa Social en Gerona, se adhiere en un todo a la protesta por esa meritisima entidad formulada contra las disposiciones secretarias relativas a enseñanza dictadas por el gobierno. Por la Delegación de la Defensa Social en Gerona Ernesto Vivas.

En nombre numerosos compañeros católicos y propio, nos adherimos con toda el alma, al grandioso mitin antiseccario organizado por esa valiente y luchadora Defensa Social. Todos los que van a misa, en frase felicísima de Aparisi, debemos unirnos en formidable bloque, al igual que nuestros hermanos de Colombia, que han atravesado análogas circunstancias, para evitar paulatina pero eficaz implantación en España de la escuela sin Dios y sin Patria, engendradora desatentada anarquía en las inteligencias y en las calles. —Saurina-Navarro.— Siguen las firmas.

La actualidad política

El discurso de Mella

El grandilocuente tribuno tradicionalista, verbo insignie de nuestros caros ideales, ha intervenido en el debate político suscitado en el Parlamento, y como siempre su palabra de fuego, ha vibrado en el hemisclio del Congreso, en cascadas brillantes de doctrina y dialéctica incontrovertible, desenmascarando a farsantes y traidores y cantando un himno colosal, a las grandezas de la Religión, a sus héroes, a sus mártires y la influencia avasalladora de la fe, en todas las esferas sociales.

Enterados solo de la magistral oración con un simple extracto telegráfico no podemos glosar cual quisieramos, y si quiera fuese en breves líneas, todo cuanto ha expuesto el ilustre campeón de nuestra Causa.

La prensa, de todos los matices políticos, sin distinción alguna de partidos, se halla de acuerdo, al juzgar la importancia del gran discurso y sus efectos formidables en el seno del Gobierno que preside el conde de Romanones.

Fue tal, la fuerza de la catilinaria que soltó Mella contra esa desdichada política del ministerio liberal, que el ministro de Instrucción Pública, ni año tuvo para contestar al tribuno tradicionalista, despatchándose a su gusto con cuatro vulgaridades y frases de pésimo calibre, no desdiciendo en un ápice, el formidable «Yo acuso» de Vélezquez Mella.

¡Bien, muy bien, para Mella y para todos cuanto sentimos con él y como él pensamos!

Estamos hartos de tolerar políticas equilibradas, gobernantes sin orientaciones, farsas monstruosas y villos compondas, con toda suerte de enemigos de la Patria.

Y mas que nada, no toleraremos nunca, que so pretexto de tolerancias que se pisotean y de convicciones que claudican, se intente llevar a España, por los senderos de muy vecinas naciones.

Con sobrada dialéctica y luminosa erudición probó Mella que, aquí, como en todas partes, no es posible cimentar el orden social, en teorías utópicas de moral independiente y liberal respecto a todas las opiniones, sino en las sólidas doctrinas de la moral cristiana sin la cual, los pueblos se estrellan ante las rocas de las pasiones desenfrenadas y del materialismo mas extremado.

Hora es, de que acaben para siempre esas situaciones de saltimbanqui que nos convierten en el ludibrio de las naciones cultas, y nos aprestemos todos los buenos a defender, sin desmayos, en todos los terrenos, los principios sacrosantos de la Religión y del orden social.

GUZMÁN.

Página Artística véase 4.ª página

RAPIDA

Mal y remedio

La Iglesia católica que en el transcurso de los siglos contra todos los sofismas ha tenido argumentos; contra todas las heregias grandes hombres, y para todos los males remedio, en estos tiempos de cataclismos y revoluciones y odios no podía dejar de tener sus remedios que curasen y sus hombres que luchasen.

Ha visto al socialismo avanzar fiero causando destrozos en su rebaño, llenando inteligencias de ideas destructoras y corazones de odios criminales y se ha lanzado al combate para disputar al enemigo palmo a palmo sus conquistas y volver al buen camino a los que se habían apartado del por la atracción del abismo o por haberles cegado el deslumbrante brillo de oropeles y promesas engañadoras que nunca se cumplirán.

Los partidos políticos que defienden al catolicismo en toda su integridad también, se preocupan de la acción social de este importante problema cuya incógnita, a pesar de todos los esfuerzos, esta todavía por despejar del todo y así hemos visto a la Junta Nacional Jaimita que tan dignamente preside el Excmo. Sr. Marqués de Cerralbo poner entre sus secciones mas principales la de acción social.

Contra el interesado obrerismo socialista se levanta el obrerismo cristiano con su bandera francamente desplegada.

Este es el digne poderoso que debemos oponer a la destructora corriente socializante; este es el remedio contra el mal que señalábamos ayer; porque cuando todo católico trabaje decididamente en este senti-

CIRICI VENTALLÓ

Real residencia de Frohsdorf, 31 de Mayo.

(De El Correo Español).

GRAN HOTEL DEL COMERCIO

de Illas y Moré.— Albareda 5, Gerona.— Este grandioso y magnífico Hotel situado en el centro de la capital, ha sido totalmente reformado y decorado, poniéndolo a la altura de los mejores en su clase. La casa cuenta con Garage, coches a la llegada de todos los trenes, teléfono, cuarto de baños y salón de lectura, grandes salones para banquetes y un magnífico y grandioso jardín-comedor de verano, donde existe un gran manantial de agua, lo mejor de Gerona.

El acto de Barcelona

Aumentó el entusiasmo entre los católicos barceloneses para asistir al gran mitin que hoy debe tener lugar en el espacio local social del Comité de Defensa Social, de aquella ciudad, para formular energica y vigorosa protesta contra las últimas reales órdenes sobre enseñanza.

Fly que convencerse que, dentro de la legalidad, lo único que nos queda, es agitar la opinión, y promover grandiosas protestas, que a la vez que sirvan para enardecer los ánimos de los apocados y de los débiles, demuestren al

El acto de Barcelona

Aumentó el entusiasmo entre los católicos barceloneses para asistir al gran mitin que hoy debe tener lugar en el espacio local social del Comité de Defensa Social, de aquella ciudad, para formular energica y vigorosa protesta contra las últimas reales órdenes sobre enseñanza.

Fly que convencerse que, dentro de la legalidad, lo único que nos queda, es agitar la opinión, y promover grandiosas protestas, que a la vez que sirvan para enardecer los ánimos de los apocados y de los débiles, demuestren al

El acto de Barcelona

Aumentó el entusiasmo entre los católicos barceloneses para asistir al gran mitin que hoy debe tener lugar en el espacio local social del Comité de Defensa Social, de aquella ciudad, para formular energica y vigorosa protesta contra las últimas reales órdenes sobre enseñanza.

Fly que convencerse que, dentro de la legalidad, lo único que nos queda, es agitar la opinión, y promover grandiosas protestas, que a la vez que sirvan para enardecer los ánimos de los apocados y de los débiles, demuestren al

El acto de Barcelona

Aumentó el entusiasmo entre los católicos barceloneses para asistir al gran mitin que hoy debe tener lugar en el espacio local social del Comité de Defensa Social, de aquella ciudad, para formular energica y vigorosa protesta contra las últimas reales órdenes sobre enseñanza.

Fly que convencerse que, dentro de la legalidad, lo único que nos queda, es agitar la opinión, y promover grandiosas protestas, que a la vez que sirvan para enardecer los ánimos de los apocados y de los débiles, demuestren al

Sastrería para señores Sacerdotes de Agustín Bassetas Díaz

calle de Angel Guimerá, 8 y 12.—BAÑOLAS

Se confeccionan toda clase de prendas en dicho ramo; sotana primitiva sin mangas, sotana española, francesa y romana, balandrán (a) llova, dulletas, manteos, balonas, palaciegas, mu-setas, etc., etc.

Para informes en Gerona, JUAN MATAS tienda de Teji-dos, Géneros de punto y Mercería.

Rambla de la Libertad, 15 (lado del río, frente del Café Norat)

do entonces veremos brillar la auro-ra de la r generación social y po-dremos oponer un firme valladar a la arrolladora avalancha socialis-ta.

Queda aún mucho por hacer, pero están echados ya los fundamentos del edificio social y el obrerismo ca-tólico empieza a mostrarse grande y avasallador en oposición abierta contra el obrerismo socialista pre-ludido de un ruidoso triunfo para la Iglesia de Cristo.

VENTURA

GENERALES

Desde FIGUERAS.—Aquí repercu-ten poco los movimientos extraordina-rios de opinión católica que en todas partes encuentran eco proporcionado a la importancia de la población y am-biente relacionado con el arraigo de sus creencias. En cambio la impiedad y el sectarismo avanzan, crecen y se-desarrollan como en terreno propicio abo-nado, además, con la indiferencia y el neutralismo, que son los mejores ferti-lizantes de tan exóticas plantas. La ge-neración que sabe, los niños y aún los jóvenes de hoy, ni sombra ni recuerdo les quedará para el próximo mañana en que habrán de actuar de hombres, de lo que es una asociación, ni un pe-riódico de lucha y de combate. Se ha hablado de catequesis organizadas, de oratorios festivos, de juventudes y apostolados que fuesen garantía de la conservación y aumento de la fé y sa-nas costumbres para los ciudadanos del porvenir y todo ha quedado en proyec-to, declarándose por la más vergonzosa derrota, ante un cúmulo de ficticias dificultades, entre las cuales figuran en primer término la mezquina de adelan-tar dinero y la cobardía de dar la cara y enemistarse con la impiedad.

Tal estado de triste opinión se refle-ja a las claras en la prensa periódica, especialmente en la que se llama cató-lica. Para muestra basten ese pa. de hechos, los más recientes. El maestro lírico señor Ramis, propone al Ayunta-miento, como a concejal, que se ponga bandera catalana en los balcones de la Casa comunal en todas las fiestas popu-lares con exclusión de las palatinas y religiosas y la sectaria proposición es defendida al unísono por «Empordá fe-deral» impio y «La Veu de l'Empordá» católico.

Comentando el debate político coin-ciden los dos citados periódicos en tri-butar más elogios a Salvatella que a Maura.

El sentido común, que, por lo visto es en «La Veu», el menos común de sus sentidos, aconseja que aun que se trate de la bandera de la patria, debe combatirse y ridicularizarse, como desde estas crónicas hemos venido haciendo, cuando se le hace servir traidoramente de arma ofensiva, contra la religión y solamente en el más indigno de los pas-teles se le pueden hacer arrumacos de vil respeto humano a un diputado con-junccionista en las precisas y actuales circunstancias.

Nos hemos adelantado en Figueras al trust, a Romanones, a la masonería y al Irgiesismo que tienen la pretensión de deschristianizar a España con el bene-plácito de los católicos y aun con dine-ro encima. La frase «de cara a Europa» deberá cambiarse por la «de cara a Figueras la archi europeista».

—En el colegio de M. M. Escolapias celebróse el pasado domingo, la fiesta del Sagrado Corazón, predicando por la tarde el Rdo. P. Ferrán, jesuita que combatió a los impugnadores de la ce-levación del Divino Corazón, probando no ser como dicen, ni invención moder-na, ni impropia de elevadas inteligencias ni en menos cabo de la severidad del culto católico. Con tal ingenio des-arrrolló el importante tema que hacen-do gala de una erudición apologetica na-da con él supo entretener a la par con la disquisición científica y aun como corolario de la misma, el más ardiente panegírico de tan preclara devoción, teniendo además en su discurso trozos de viril y enérgica protesta contra los poderes abusivos que manosean las cuestiones religiosas con aviesos fines, sin percatarse de la altísima trascen-dencia social que entrañan aun las que mas insignificantes parecen. La concu-rrencia que llenaba el templo del docen-te establecimiento pudo apreciar en el trabajo del P. Ferrán, tanto como un discurso de altos vuelos una provecho-sa enseñanza apostólica asequible a las tiernas y sencillas inteligencias que abundaban en su auditorio.

—De viabilidad y orato. El Arqui-lecto municipal ha presentado el pro-yecto de rectificación de la calle afluen-te a la plaza del matadero público pro-movida por la pedida edificación de un edificio para «Cine» en la huerta de Gachegui, cerca el cauce Galligons. Los vecinos colindantes se creen lesio-nado con el proyecto aprobado ya por la comisión de Fomento del Ayunta-miento y se preparan a poner contra el acuerdo todos los recursos que sean necesarios para el triunfo de pretendi-do derecho.

—Por encontrarse enfermo de suma gravedad le fueron administrados los Santos Sacramentos el jueves por la noche a nuestro querido amigo y co-rreligionario el notario de San Lorenzo de la Muga en su residencia accidental de esta ciudad, don Enrique Molar y Vidal. Al día siguiente fué trasladado en una camilla de la Cruz Roja a la es-tación para dirigirse a Barcelona, don-de deberá sufrir una delicada opera-ción, de la que deseamos salga pronto en bien.

Hotel del Centro (Antes Fita)

CIUDADANOS, 4

Este antiguo y acreditado estableci-miento ha sido totalmente reformado y puesto a la altura de los mejores en los de su clase por su nuevo director Francisco Camps.

La casa cuenta con cincuenta habi-taciones.—Dos mágicos y espaciosos comedores.—Salón de lectura.—Precioso jardín.—Comedor de verano.—Luz y timbres eléctricos en todas las habitaciones.—Teléfono.—Servicio a la carta y a cubiertos.—Servicio es-pecial para viajeros.—Cocina france-sa y española.—Coches a la llegada de todos los trenes.—Garage.—Se habla francés e italiano.

Desde OLOT;

Ha fallecido doña María de la Con-cepción Saderra, vda. de Soler, herma-na del conocido poeta y ex-licado de ésta don José, y madre del director de la Electra Barés, don Joaquín Soler. Era la difunta persona de arraigadas convicciones cristianas, profesaba gran amor hacia los pobres que notará mu-cho su pérdida y tanto los quería que apenas había enterrado en el Hospital,

que ella, apesar de su buena posición, no lo acompañara.

—Continúan celebrándose con gran concurrencia de fieles los ejercicios es-pirituales que los PP Capuchinos pre-dican en la Iglesia Parroquial.

—Ha llegado de veraneo la familia Sastachs de Barcelona.

Desde Castelló de Ampurias:

Con gran solemnidad tuvo lugar en-terecer en esta villa la celebración de la primera misa del nuevo presbítero don Sebastián Puig y Navarra, conve-nio nuestro.

El acto celebróse en la parroquia adornada de gran fiesta y llena de un enorme gentío que quiso testimoniar los muchas simpatías que la familia del nuevo celebrante se ha conquistado entre nosotros.

Cantó la misa la Capilla de la Pa-rrroquia dirigida por el organista Rdo. D. Joaquín Serratosa, reforzada con la sección de tiple y otros elementos de la «Schola Cantorum» del Seminario de Gerona.

El sermón estaba a cargo del reve-rendo doctor don José Gironella, pá-rroco de la Catedral de esa ciudad, quien desarrolló adecuada y elocuentemente el siguiente tema: «El sacerdo-cio ha estado siempre y está actual-mente a la altura de las circunstancias» con lo que dió un solemne mentís a los que pretenden el anorreamiento de la clase sacerdotal.

El Rdo. Puig lucía ricos ornamentos hechos «ex profeso» para esa solemnidad. Terminado el beso-manos y el canto del «Te Deum», trasladáronse los invi-tados al lugar donde celebróse el es-pléndido banquete de 150 cubiertos. Entre los invitados había gran número de sacerdotes, párrocos comarcanos, director del Seminario del Collell, ca-tedráticos del Seminario de Gerona doctores Planadecursach y Casanovas, etc., etc.

No hubo brindis y si solo lectura de un gracioso perla original del reve-rendo Rdo. párroco de Perelada, tras-ladándose todos los comensales des-pués del agasajo a la hermosa puerta de la parroquia donde se cobija una fotogra-fía de los concurrentes.

Nuestra felicitación al nuevo sacer-dote, a sus padres y a los padrinos reve-rendo Jaime Puig y doña Remedios Navare y demás familia por el éxito de la fiesta.

Corresponsal.

En la Sala primera y segunda de la Audiencia de Barcelona se han visto varios recursos electorales referentes a los pueblos de Torroella de Montgrí y Ullá.

—Cuando hayais probado todos los medicamentos contra la bronquitis, tos ferina, y toses rebeldes de los ca-tarros agudos y crónicos, sin obtener alivio, acudid al FERINOL. De venta en todas las farmacias y droguerías.

Los aficionados a las buenas lecturas recibirán, sin duda, con agrado la noti-cia de haber publicado la Administra-ción de la revista católica de Madrid *Razón y Fé*, al reducido precio de dos pesetas en rústica y tres en tela, la tercera edición de la interesantísima novela *Boy*, original del Rdo. P. Luis Coloma, S. J., de la Real Academia de la Lengua.

Como presuntos autores de varios desperfectos en una viña propiedad de José Borrat, vecino de Pals, fueron detenidos Juan Muntadas, Julián Ven-tura y Juan Pajadas de 33, 32 y 43 años de edad siendo puestos a disposi-ción del Juez municipal.

La guardia civil denunció al Alcalde de Ripoll al vecino de B-gadá José Coll por infractor del reglamento de carreteras.

El pasado domingo tuvo lugar en la vecina iglesia de Palau Sacosta la so-lemne conclusión del Mes de Mayo de-dicado a la Reina de los cielos.

Por la mañana hubo misa de comuni-ción que se vió concurridísima.

Por la tarde después de los ejercicios propios predicó elocuente sermón, can-tando las glorias de María y excitando

a los fieles a su devoción el Rdo. doc-tor don Hermenegildo Planadecursach, catedrático del Seminario.

El núm. 770 fué el que salió agrada-ble con el precioso Cusco de Jesús en el Huerto, que se sorteaba en Algu-viva a favor de la Cofradía de las Hijas de María.

Nos dice que en el pueblo de Bell-caire ha respercido la enfermedad, casi general, de unas fiebre que duran algunos días, recordando los méticos la Quinina con lo que después de algunos tomos, aquellas desaparecen, reprodu-ciéndose pasados algunos días una y hasta dos veces. Que en los barrios de Sobre Ester y Boheria de Torroella de Montgrí, son los que más se ceban dicha enfermedad, habiéndose propaga-do en todos sus habitantes. En el ex-presado pueblo hubo un muerto y dos en los barrios que no las resistieron, muriendo pasados algunos días debi-litados como consecuencia de dicha enfermedad. No se sabe que la autoridad local haya tomado ninguna medida pa-ralelo. Los vecinos están alarmados temiendo que no podrán hacer las sie-gas, por la falta de fuerzas que les que-dan después de la terrible enfermedad y en la creencia que si no cesa tendrán que abandonar sus casas cuando aprin-tan los calores.

Es creencia general que esto lo pro-ducen los grandes cultivos de arroz que existen en aquellos contornos des-de dos o tres años, que aumentan ex-traordinariamente cada año y según no-ticias en las condiciones de Sanidad y su autorización. Hacemos un llama-miento al Sr. Gobernador Civil y Junta Provincial de Sanidad para que se in-teresen por la salud de aquellos veci-nos, girando una visita de inspección y tomando las medidas necesarias con to-da prontitud por el bien de la huma-nidad y devolver la tranquilidad a aque-lia comarca, ya que en otras poblacio-nes vecinas también ha habido algunos casos.

En el manso «Casanova» propiedad de la casa Senmest término de Bell-caire, cultivan más de 800 vasesas de arroz y continuamente van extendién-dolo. En otros sitios cerca el dicho manso, término de la Escala, hay ya plantadas algunas vasesas y se aumen-tan cada día sin los requisitos que ex-pressa la ley.

En el manso «Casanova» propiedad de la casa Senmest término de Bell-caire, cultivan más de 800 vasesas de arroz y continuamente van extendién-dolo. En otros sitios cerca el dicho manso, término de la Escala, hay ya plantadas algunas vasesas y se aumen-tan cada día sin los requisitos que ex-pressa la ley.

En el manso «Casanova» propiedad de la casa Senmest término de Bell-caire, cultivan más de 800 vasesas de arroz y continuamente van extendién-dolo. En otros sitios cerca el dicho manso, término de la Escala, hay ya plantadas algunas vasesas y se aumen-tan cada día sin los requisitos que ex-pressa la ley.

Eclesiásticas

Hoy celebra con toda solemnidad su primera Misa en Español el Rdo. don José Riera Vila que será patrocinado por sus hermanos y en cuyo acto pre-dicará el Rdo. don Sebastián Puig y Navarra.

Locales

Por la Alcaldía se interesa la presen-tación de los siguientes repatriados de Cuba para notificarles el resultado del respectivo ajuste de plazas de campa-ña: José Lorente Gogete, Carmelo Reixach Padó, José Estin Batllori y José Castelló Roura.

Provechosa advertencia. La «Pipera-zina Dr. Grau» cura los enfermos ar-tríticos devolviéndoles la salud y la alegría de la vida por cuanto sus re-sultados son extraordinarios, en el reuma, arenillas, mal de piedra, gota, ciática, cólicos nefríticos, neuralgias, etc.

El mercado semanal celebrado ayer vióse bastante concurrido. En la Plaza Mercado estraron 104 bueyes, beca-rros 303, habiéndose recaudado por derecho de entrada 59'45 pesetas.

Hemos tenido ocasión de ver en la Felaguarde don Jaime Margall, un

completísima estufa de absorción a for-mol líquido, forma cilíndrica vertical. Tiene 6 cubetas interiores y puerta de cierre hermético a pilancas de presión con junta de tela goma, oro y soporte de placa para la pared:

Ha sido construida de bronce nikela-do y trompa de absorción metálica, habiéndose adquirido por conducto del establecimiento de Ortopedia «La Cruz Roja» de esta capital.

URGE vender Sastrería. Se dará baratísima por tenerse que ausentarse su dueño. Punto céntrico. Razón Cort-Real núm. 14 (Panadería).

Hoy deben salir de excursión cientí-fica para Caldas de Malavella acom-pañados de su ilustrado profesor reve-rendo don José Esteve pro., algunos alumnos de la clase de Geología de nuestro Seminario Conciliar.

JAIME MARGALL

Participa a sus amigos, clientes y público en general haber terminado la reforma interior en su local, antigua casa Corominas, en donde ha instala-do una estufa (autoclave) para desinfectar todos cuantos instrumentos se emplean en la misma, quedando a la altura de lo mejor del extranjero y la única de su clase en la provincia.

Mañana se celebrarán misas desde las 6 a las 10, en la iglesia de Nuestra Señora del Carmen en sufragio de las almas de las señoras Catalina, Con-suelo y Rosita Juanola que perecieron en el lago de Bañolas.

Se vende la tienda situada en la Rambla de Alvarez número 14, esqui-na Subida al Puente, por trasladarse dicho establecimiento de tejidos, sus sillones y sillas al de la calle de Ciudadanos número 11, y Misal nú-mero 1 en permanente liquidación.

Darán razón en cualquiera de las di-recciones indicadas.

Nuestro particular amigo don Con-stantino Masillero, contraerá en breve matrimonio con la bella y simpática se-ñorita Paquita Bosch.

Por anticipado les deseamos muchas felicidades en su nuevo estado.

Sombrerería EL TALISMAN

En este establecimiento encontrarán los señores sacerdotes un extenso sur-tido de sombreros, casquetes, bofetes y alzacuellos.

Últimas novedades.—Variado surtido en sombreros y gorras para el próximo verano.—Especialidad en sombreros de paja y jipis para caballeros y niños.—Gran chí h en corbates cuellos y pu-ños.—Variación en tirantes, ligas y cinturones.

Boquillas ambar, petacas y carteras y objetos propios para regalos.

CIUDADANOS, 4.—GERONA

La Audiencia Provincial tiene hechos para la presente semana los siguientes señalamientos:

Día 11.—Jurado de Figueras, sobre robo contra Jaime Ximenes.

Defensores, Torroella y Más.

Día 12.—Idem. de Figueras sobre robo contra José Arnau y otros 3.

Defensores, Torroella, Masó y Ca-sellas.

Día 13.—Juicio oral de La Bisbal so-bre lesiones.

Defensores, Masó y Plans.

Vista incidente apelación no dando lugar a procesamiento.

Defensores, Catalá y García.

Consultorio y Clínica de

enfermedades de los ojos

de J. TARRÚS BRU, médico oculista

Ex-ayudante y médico agregado a la clínica de enfermedades de los ojos, de los Hospitales de la Sta. Cruz y Clínica de Barcelona.

Consultas: 11 a 1 y de 3 a 5.

Ciudadanos, 15, 2.º, 2.º.—GERONA

En el partido de foot ball que hoy de-be tener lugar en la D-hesa, entre los equipos del Sport Club Olot de Olot

y Strong F. C. de esa, estarán los ju-gadores distribuidos de la manera si-guiente:

Por el «Sport Club Olot»: Campderrich, Bosch (cap.), Puigde-mont, Jutglar (F.), Casabó (F.). Batlle, Oliveras, Llongarri, Casabó (L.), Juglar (J. M.), Bolós y por el «Strong Foot-ball Club», Hormeu, Virallonga, Mateu, Roca, Beisóla (cap.), Legría, Boda, Veray, Coll, Gómez, Furest.

Elixir Callol Digestivo reconstituyente

Hace pocos días encontráse en un campo cercano a la D-hesa una impor-tante cantidad en metálico que se en-traga áron los debidos comprobantes al legítimo dueño de la misma.

Savona do Composees fresca

Se recibe diariamente en la Farmacia Droguería «El Globo» PROGRESO, 10.

Agencia de Transportes

de

JUAN PERA

calle Sta. Eugenia, 8.—GERONA

Especialidad en el traslado de muebles. Facturaciones diarias de y para Barce-lona a domicilio con la casa A. Serra e hijos — Rech, 73. Informaciones de los Vapores Píñillos Izquierdo y Compañía.

LA NOTA DEL DIA.

—Todo anca-rece, es la lamentación constante, con todo debe hacerse una excepción a fa-vor del GAS consumido en COCHAS y HORNILLOS para guisar, ESTUFAS, CA-LENTADORES para cuarto de baños y para la CALEFACCION EN GENERAL que está AHORA LIBRE DE TODA CLASE DE IMPUESTOS. Preciosa luz con el MODER-NO mechero INVERTIDO. Mostrarios y referencias: FABRICA DE GAS, Inven-tría número 4. Teléfono, número 54.

Sala Merced

Rambla de Estudios, 4.—BARCELONA

GRAN CINEMATOGRAFO

Interesante programa de películas

Sensacionales y de gran novedad.

Las mejores películas de Barcelona son las de la «Sala Merced».

Programas espléndidos

Escogidas películas de todas las mar-cas del mundo: científicas y panorámi-cas; dramáticas y cómicas; alta come-dia, documentarias y de actualidad.

Todos los días interesantes estrenos

Si queréis pasar un rato divertido y de-buen humor visitad las

Grutas maravillosas

espectáculo original

AL PALACIO DE LA RISA

Camilo Fontbarnat

Cirujano-Dentista

Por las Facultades de Madrid y Barcelona

Curación de las enfermedades de la boca y extracciones sin dolor. Se construyen toda clase de aparatos dentales.

GERONA.—Progreso 4, pral. (Carrer Nou.)

Dr. F. COLL TURBAU

MÉDICO DEL HOSPITAL

(Servicio de Cirujía)

Premio extraordinario de la Facul-tad de Barcelona.—Ex-pensionado en París por el ministerio de Ins-trucción Pública

Cirujía general y enfermedades de la mujer

CONSULTA de 10 y media a 1 y de 4 5 y media. — Días festivos de 10 a 12.

Gerona, Forsa, núm. 4, piso 1.º-2.º (Frente a la Administración de Correos)

LA REL·LIGIÓ I L'ART

Drames eucarístics

Tant o més que en els temps moderns, la festa del Corpus fou solemnisada amb gran esplendor en els temps mitg evals.

Instituida aqueixa festa per el Papa Urbà IV a mitjans del segle XIII, prengué gran increment en les següents centúries seguint com tota manifestació relligiosa, l'impulsa per més actiu del sentiment artístic popular. Com les demés festivitats relligioses, la solemnitat del Corpus era celebrada a l'Estat Mitjà amb representacions dramàtiques, anomenades misteris i moralitats.

La literatura dramàtica relligiosa havia nascut de les funcions litúrgiques, com una ampliació de la mateixa litúrgia. Per això el drama sagrat fou executat dins les esglésies per sacerdots, essent tots els seus elements extrems del culte diví, a la solemnitat del qual contribuïa en les festes més notables de l'Església.

La nostra ciutat es la primera en treure d'Espanya, de la qual ens consta certament que representava drames litúrgics. Un odió llatí, titulat Consuetud, guardat en l'Arxiu de la nostra Catedral, fa menció, com de costum molt antiga d'algunes representacions dramàtiques que se celebraven en les festivitats de Sant Esteve, Setmana Santa, Pasques de Resurrecció i altres.

També se feien representacions dramàtiques en la diada del Corpus, ja no dins de l'Església, sino durant la processó; i així veiem consignat, que al arribar a la Plassa de Sant Pere i a la del Vi, la processó s'aturava per donar lloc a que els beneficiats de la nostra Seu representessin drames eucarístics. Coneixem els assumptes que's desenrollaven en aqueixos drames; i entre ells hi figurem el sacrifici d'Isaac, la venta i somni de Josep el Patriarca, i altres

que se referien casi sempre a històries del Antic Testament.

Això succeïa ja al comensar el segle XIV, puig que la festivitat del Corpus fou instituida a Girona per Berenguer de Palaciolo qui morí en 1314. En el segle següent trovem en altres documents relatada amb tots els detalls la solemnisada festa del Corpus que se celebrava a Barcelona amb processó molt concorreguda, durant la qual se representaven també varis drames eucarístics.

Aquesta mena de drames prengué a Espanya el nom d'autes sacramentals; i la època del seu major esplendor correspongué als siges XVI i XVII, com si el nostre poble, aimant de les seves tradicions sagrades i patriòtiques, volgués aixecar la seva veu de protesta contra el desbariejat de l'Europa agitada per la falsa Reforma, enemiga de l'Eucaristia. En tota la Península Ibèrica eren representats i admirats els autes sacramentals que la inspiració i el sentiment cristià havia dictat a poetes tan eminents com Lope de Vega, Calderón, Valdivielso y altres molts dramaturgs honor de les lletres castellanes del Sigle d'or.

La representació de drames eucarístics continuà durant casi tot el segle XVIII, fins a tant que alguns literats educats en les idees no molt cristianes del clasicisme francès demanaren, a pretext de certs abusos, la seva prohibició que fou manada per el Rei en Carles III.

Recentment la crítica literaria ha reconegut tot el valor d'aqueixos drames, que, si desde el punt de vista literari contenen veritables prodigis d'art, son per altra part el testimoni més elocuent de la fe de les generacions passades.

J. C. A.

qu'avui d'ombres l'ompla tot.

I amb la ma per sempre unida de Ministre del Senyor serros gufa amorosida qu'entré els mars d'aquesta vida ens condueca a segur port.

Dignitat tan excelent, i vocació tan sencera qu'en si, enclou perennement generós oferiment del optim fruit d'olivera

Que'n el brot de pau sagrat sola s'hi assaona propici per a dar al se inmolat tot l'amor i suavitat qu'es desprén del sacrifici,

Oli de mística unció qu'amansint el temporal de tota humana passió, es simbòlica expressió del esperit sacerdotal.

RAPEL CARANDELL I PARETAS.

CURTA PRIMAVERA

Era un hermós dilluns qu'el sol tot ho il·luminava. Les flors, se redressaven com volguent es'er distingides entre les plantes que poblen els somrients prats. La mesa'n bon viure en Llucí, que ressaltava per sa blancura en mitj de l'arbrada, havi' pre' també bonica tors al rebre el raite de l'om genca.

El dia era quiet; no s'ria el volejar d'una mosca.

L'hereu de la mata, en Llucí, estrenya en ses mans tres roses mantes que contemplava la ciutat que al lluny s'edificava. No se que debia dir. li la fumerola n'gra que despedien les fabriques ja que la seguia amb sa vista fins qu'és perdía en l'espai.

Sa mare, el mirava sens dir un mot. No gosava interrompre el silenci dels pensaments que suposa va esforçaven son fill en la forja de son cervell.

A la Seu toquen les tres.

En Llucí, al sentirles, no pogué aguantar mes i esclatà un sospir qu'eixí dels fons de son cor. Se tombà entera com per assegurar se de qu' estava sol, i al veure que sa mare vetllava ses accions, sens poguer dir un mot abaxà sa testa ficant sa esllanguda mirada en les flors, que fotes marcides restaven encare en ses mans.

Sa bona mare, tot ho havia compres, i amanyegant lo amb veu dolça, li digué:

—Què tants fills? què es lo qu'et passa?

—Res, mare, res.

—Si,—repel·la sa mare,—quelcom tens que mal habies sentit.

I ell amb veu molt baixa responia.

—Si, oh bona mare, fins avui no coneixia altra cosa que la cruïda del hivern; mon cor segurament anava a es'er presa dels frets que tant i tanta següents gela, mes fa poc, ha conegut la primavera; i he vista d'aprop, m'ha donat flors mes... i ja marxat Mirreu quantes—dela ensenyant—li les que tenia a les mans—fotes se marcides i s'han blingues, ben blingues simbol de la seva duresa.

—No t'auris per això, no ha pas fugit del tot la primavera, encare te donarà flors i tal volta mes boniques encare que les que ara veus.

En Llucí res contestà; posava a la relació una pauca llarga.

De sobte, s'obrí un forat; el miró s'apropà a la finestra, i tot mirant en direcció a la ciutat, aquestes paraules pronunciava:

—Vieu aquella ratlla blanca que volta aquells turons?

—Vieu aquella mena de rentil qu' tot xisclant i fumejant, va arrossegant sa h? És l'emblema del hivern, allí dins hi va la primavera, se l' emporta lluny, tal volta per sempre... Vindran despres els frets, i estaràn de mon cor la florida...

La velleta no sapigué que dir: El silenci, tornà de nou a invadir ho tot.

El sol s'en anà a joc i de la masia les portes se creuren... La calda d'en Llucí, era tota fosca, triste, negra com l'hivern, com els frets que les flors mata.

LLUIS G. VALLS LLAPART.

DE RE MUSICAL

Wagner, Festivals centenaris i un monument

Deixem avui l's opinions dels nostres mestres que tenim en cartera, esperant que la manca d'espai no ens privi de publicar les, per a ocupar-nos d'un fet de rigorosa actualitat al que devém subjectar nos.

Que 'ns perdonin el mestres volguts que, amb deferencia qu' agraim, ens han exposat llurs opinions sobre qüestions de música si 'ls fém esperar un dia n'és, i que 'ns dispensin els efloients que 'ns demanen la continuació de les enquestes comensades amb el títol De re musical.

Barcelona aquests dies ha vingut celebrant, gracies a l' iniciativa de la benemerita «Associació Wagneriana» i sobretot de l'organitzador incansable En Joaquim Pena, el centenari d'aquell home il·lustre, del colós de les inarmonies com l'anomena un celebrat autor, En Ricard Wagner.

Nostra Catalunya amb el Palau de la seva Música, ha donat un pas de gegant en el camí de la depuració artística que pesa a qui pesa s'ha de fer, donant a conèixer les més capdals obres del Mestre de Bayreuth.

En els cinc magnes concerts que han tingut lloc s'hi ha executat un repertori selectíssim del que n'és bella mostra la lista que donem a continuació:

Rienzi, (Obertura i Pregaria de Rienzi); L'Holandès errant, (Obertura i Choe de Filadores); Tannhauser, (Marxa triomfal); Lohengrin, (Preludi i Salve de noces); Tristan y Isolde, (Mort d'Isolda); La Walkyria, (acte primer, complet); La Posta dels Déus, (Relat i mort de Sigfrid i marxa fúnebre); Els Mestres Cantaires de Nuremberg, (acte tercer, quadre segó) i les obres simfòniques Obertura de Faust, Idili de Sigfrid, Marxa Imperial.

Escreua a Barcelona—autoritzat pels hereus de Ricard Wagner—del Festival S'grat, en tres actes i sis quadres, Parcival, el grandíols drama bíblic, havent se executat quatre quadres complets i fragments dels altres. De l'acte I se'n ha donat el Preludi, el gran fragment de l'escena del bosc i relat de Guremanz del quadre primer, i el segó quadre complet; Escena de la Consagració del Graal amb la lamentació d'Amfortes, veu de Titurel, els Cavaillers, els Dorzeils i els Infants. De l'acte II el Preludi i el segó quadre complet; Escenes del jardí encantat; Primera, Parcival i les Notes Flors; segona, Kandry i Parcival; Final amb l'aparició de Klingsor. L'acte III s'ha donat complet; Preludi; Escena del Divendres Sant a la prada; Guremanz i Parcival (quadre primer); Escenes del

templ; Chores dels següels d'Amfortes i Titurel, Pregaria de Amfortes. Retorn de Parcival. Exaltació del Graal (quadre segó).

No hem pas de fer la ressaltar l'influencia que en nostres anys de música verdadera, haurán exercit aquests concerts que s'han vist coronats per l'èxit més falgaer i han constituït un verdader triomf per a tots els qui hi pregrueren part directa o indirectament.

Paralelment a l'entusiasme que despertava l'anunci dels festivals wagnerians, nostra confrare, la revista Scherzando, en son últim nombre inseria un bell article d'en Josep Tharrats, títolat un dente de Barcelona en quin se tracta de convèncer als barcelonins de la necessitat de la erecció d'un monument en la Ciutat Comtal en En Ricard Wagner.

Del mateix son els següents retalls: «Hem aquí una diada commemorativa de la del centenari del natalici de Wagner, per a que la il·lustre ciutat de Barcelona, la sumptuosa metròpoli mediterrària, honrés dignament en marbre i en bronze, al Mestre incomparable de la bellès melòdica.

Barcelona fou la primera de les Ciutats Ibèriques on se representen les prodigines i volitives operes de l'ànima anovera d'el colós germànic Barcelona ha sigut una de les ciutats més entusiastes (recordem els esplèndids cicles de la Tetralogia) i fóra just, doncs, que per a gloria de Catalunya, la magna U b commemorés com a tribut solemne la celebració de la nativitat, monumentant a l'home déu, a l'El·lègit.

Allí va crear se la meritíssima Associació Wagneriana, i esperits tant se lectes i d'una tant clara intel·ligencia com en Joaquim Pena i en Geroni Zorré, infatigablement, han donat a conèixer els drames lírics del músic poeta en el nostre car i dolç idioma català, i adhuc, fragmentàriament, s'hi ha representada la primera jornada de la Tetralogia am franc exit.

Loable labor la de monumentar lo seria, acreedora del nostres més fervents i sincers elogi! i que 'l monument s'erigís en una de les més amples i llumoses vies urbanes en marbre blanc i pur, pur i blanc com l'eucarística albor del cigne lohergínic, per a que sota l'atzur litúrgic del nostre cel llati prengüés un més fort rellén l'unciosa i sagrada figura. i que 'l circóndessin flors odorants, i que 'l helènica fragancia atragués als viants a orar l'oració més alta davant el qui ha dotat d'una divina expressió l'harmonia universal.

Nosaltres, empró, bó i reconeguent la noble intenció d'En Tharrats, no podem estar conformes amb el seu pensament.

Es precis que Catalunya honori primordialment als seus homes; quan hegl pogut el dente de gratitud qu'amb ella ha contrat, llavors, si; llavors que 's recordi dels homes eminents que fóra d'ells, estabuint la solidaritat universal per l'Art, has treballat per l'avén i enlrament de la terra tota.

Si 'l nostre s'gl' hagués de tenir un calificat especial, no tindriem cap inconvenient en anomenar-lo el segle dels monuments i dels obllis: Sembla que no s'hém exteriorisat d'altra manera el nostre entusiasme i la nostra gratitud, sino monumentant als homes, i casi sempre, rara coincidència, un any després de la solemniat inauguració del monument de marbre i bronze, no 'ns recordém ni de l'obra, ni de la influencia del homenatjat per a ensenyar-ho als nostres fills perquè segueixin nostres peüjades.

Creien-nos, amb Tharrats, avans de monuments, es precis una fonda creuada de instrucció popular, de vulgarització del pensament del mestre. Es precis que Catalunya es recordi una

mica mes que no viu sols de pa i que a casa seva te mestres eminents que l'abandonen perquè no troven entre nosaltres, ni l' calor, ni l' companyerisme, ni l' entusiasme que calen per a la divulgació del seu pensament.

Quan haguém realitzat aquesta obra prèvia, quan tinguéim ben fonamentada l'educació del nostre poble, llavors pensarem amb el monument an En Ricard Wagner.

R. PORTER.

Cròniques

Al nostre volguíssim confrare «Revista de Girona», no li sembla bé el nostre solt de la passada edició en quin manifestavem la declaració oficiosa de que'l Cabildu Catedral, no tenia cap intenció de vendre's els objectes artístics de que se'l ocupava.

Porter volia que 'l ajudéssim a remoure la opinió contra intencions fantàstiques, que no han tingut realitat al no en la excitada pensab d'algú que 'l interessava.

No obstant, n'hi hagué prou que 'l dijus següent «La Ven de Catalunya» corrí més la nostra informació, perquè el volguéssim confare «Revista de Girona», se sentís tranquilisat respecte de les infundades noves.

Ens apuntém el tantó a nostre favor.

□ Copiém de «La Vanguardia» d'ahir:

«El dia 29 del actual se inaugurará la sociedad cultural «Athenea», habiéndose contratado el quinteto de la Academia Musical Gerundense, que interpretará composiciones de Beethoven, Mendelssohn y Haydn.»

□ Eugeni d'Ors prepara la publicació d'una obra que's titulará «El home que treballa i jug», editant la Antoni López.

Ademés en Marquina l'hi ha traduït La ben plantada i En Montaner s'en carrega de la versió dels Giosaris.

□ Entre 'ls autors ineditats concursants al «Sindicat de autors catalans» hi domina l'idea d'establir un premi per un concurs de drames en quin solt hi pendrán part autors novells.

□ Complint acords de la seva directiva, l'«Ateneu barceloní» está adquirint gran nombre de llibres de literatura, historia, arqueologia, ciencias morals i polítiques, exactes, etc.

□ Mr. Amadeu Pagés, Inspector d'ensenyansa a Foix i col·laborador del Institut d'Estudis Catalans ha enviat a la biblioteca d'aquest 7 exemplars de la seva obra Etude critique des manuscrits d'Asias Mores.

□ H'ns sigut elegits presidents de les Seccions de Literatura i Belles Arts respectivament de l'«Ateneu Barceloní» els senyors En Miquel Planas i En Pere Domènach.

□ Varis periòdics s'han vingut ocupant aquests dies de l'estat de l'assumptu del nostre Teatre Principal, havent se exteriorisat projectes que beneficiarien en gran manera a nostra ciutat no sols en el sentit moral, si que també artístic.

De totes veres desitjém que 'l rúblic gironí se fici carrec de l'importancia d'aquest assumpte del Principal i que la potencia del nostre Ajuntament encarregada de la seva resolució s'inspiri en la prosperitat moral de Girona base de la seva prosperitat material, tan decantades abdues d'un quan temps en aquesta part.

□ Censada de rodar per tot Catalunya s'ha representat a Girona l'any menada pel·lícula Quo Vadis?

□ H's marxat a Londres després de l'èxit de la seva exposició al Saló París, el pintor Viscatí.

□ A la Maison Dorée va celebrarse amb un banquet l'èxit dels passats festivals wagnerians.

En-hora-bona

Un excelent amio el nou Pbre. Mossen Julius Fábrega i Sadurnt, amb motiu de la seva Primera Missa, celebrada en la parroquia de Sant Pere al 24 de Maig de 1913.

— Pau, Amor i Suavitat.

¡Com garrona l'olivera que floreix i granará! Mes d'aquella flor encisera el torb, la tempesta fera, bona part en mimbrará.

De 'ls projectes de la vida, bells somnis de juvenesa que 'l temps bet a tota brida, la meitat de la florida pe 'l desergeny es malmesa.

Al empredre llarga via ¡si s'en contén d'aspirans! ¡juvenesa que somnia! ¡olivera que floria! ¡quanta boira en flors i en plans!

Mes si el projecte es sentit i la flor al brot s'atura resta el desitj assolit i esdevé fruit exquisit d'aquella flor l'hermosura.

Flor qu'atura i s'esbadella quant el torb ha passat já, si de fulla's descapdella es feta esperansa bella que'n son temps be fruitará.

En l'altar de Deu inmens una flor avui s'hi ha oberta, de mare l'amor intens entre els nuvols de l'incens perquè fruiti be, l'ha oferta.

I la flor aquí han puriyit dols i penes i gebrades, que l'herfanesa ha sentit.

ja que en-prou-feina ha gaudit de les paternals mirades.

Flor de lliri bilncadís que s'hauria coll-torsada si un parent, anyoradí de fe a qui sofreix felis, no l'hagués arredossada.

Demunt l'ara del altar flueix avui com un estel, freturosa de donar llum i aroma, per a guiar ànimes en vers el cel.

Es la flor qu'aixís se troba un nou ungit del Senyor, del seu amor nova prova, es la fló—una Missa nova, nou sacrifici d'amor;

Amor de flama tan viva crema sempre i no's consum, que de cel a terra arriba i l'ombra que qui 'ns captiva esbargeix sa eterna llum;

Llum qu'una data ha gravat, llum qu'ha fixat una gesta en la qu'un nou ordenat, quan el pa ha transsubstanciat ha obrat la mes manifesta

Maravella del poder i sabiduria increada, amb la que Deu va voler en follia d'amor, fer a l'humanitat salvada.

¡Hurra! ¡albricia! ¡en-hora-bona! aquí tal gracia ha obtingut, gracia qu'an ell se li dona per a guiar-nos per la bona via d'aquels virtut.

I amb la parla i amb la ploma i amb l'exemple que tan pot pe 'ls camins de Deu fet home esquinçar la negra brona