

ASSOCIACIÓ DE MÚSICA DE GIRONA  
DE LA LLIGA D'ASSOCIACIONS DE MÚSICA

CURS VII-CONCERT III,  
NÚMERO 63 DE LA SÈRIE

# TRIO BARCELONA

RICARD VIVES, *piano*

MARIAN PERELLÓ, *violí*

J. PERE MARÉS, *violoncel*

TEATRE PRINCIPAL  
Dilluns, 17 desembre de 1928.  
A les 10 de la nit.

MINISTERIO  
DE CULTURA





ASOCIACIÓN DE MÚSICA DE GERONA  
DE LA LIGA DE ASOCIACIONES DE MÚSICA

CURSO VII-CONCIERTO III,  
NÚMERO 63 DE LA SÉRIE

# TRIO BARCELONA

RICARDO VIVES, *piano*

MARIANO PERELLÓ, *violin*

J. PEDRO MARÉS, *violoncelo*

TEATRO PRINCIPAL  
Lunes, 17 diciembre de 1928.  
A las 10 de la noche.



MINISTERIO  
DE CULTURA



# P R O G R A M A

## I

TRIO en *fa* mayor, op. 80 . . . . . SCHUMANN

*Muy vivo*

*Con profunda expresión*

*En movimiento moderado*

*No muy deprisa*

## II

TRIO (\*) . . . . . TURINA

*Preludio y fuga*

*Tema y variaciones*

*Sonata*

## III

TRIO en *mi* mayor (\*\*). . . . . JOAQUÍN SERRA

*Moderadamente vivo*

*Poco a poco*

*Movido*

(\*) Dedicado a S. A. R. la Infanta D.<sup>a</sup> Isabel de Borbón.

(\*\*) Premiado en el V Concurso de la «Fundación Rabell Civils, Vda. Romaguera», año 1926.



MINISTERIO  
DE CULTURA

PRÓXIMO CONCIERTO:

EL GRAN VIOLINISTA RUSO

J A C Q U E S  
B R O D S K Y

# P R O G R A M A

## I

TRIO en *fa major*, op. 80 . . . . . SCHUMANN

*Molt viu*

*Amb profunda expressió*

*En moviment moderat*

*No massa depressa*

## II

TRIO (\*) . . . . . TURINA

*Preludi i fuga*

*Tema i variacions*

*Sonata*

## III

TRIO en *mi major* (\*\*) . . . . . JOAQUÍM SERRA

*Moderadament viu*

*Poc a poc*

*Mogut*

(\*) Dedicat a S. A. R. la Infanta D.<sup>a</sup> Isabel de Borbón.

(\*\*) Premià en el V Concurs de la «Fundació Rabell Civils, Vda. Romaguera», any 1926.



MINISTERIO  
DE CULTURA

PROPER  
CONCERT:

EL GRAN VIOLINISTA RUS

JACQUES  
BRODSKY